

ESTALLO ALBOROTO ESTA TARDE EN PUNTA CARRETAS

(PAGINA NUEVE)



Año I - Nº 183 - Montevideo, miércoles 3 de febrero 1971

Edición de 36 páginas - Precio del ejemplar: \$ 30.00

COMO LOS NAZIS: POLICIAS CIVILES

(PAGINA TRES)

TAMBIEN PLANEAN IMPUESTO
PARA LA REPRESION; PIRAN
ADMITE QUE NO HUBO DECRETO

RECLAME HOY CON

**ya
HISTO
RIETA
LANDIA**

¿VUELVE
OTERO?

Cobra intensidad en esferas policiales, aunque en medio de la mayor reserva, la versión de que Alejandro Otero retornaría a la Dirección de Información e Inteligencia. Su reingreso a las filas activas en la lucha antisubversiva se concretaría —de acuerdo a lo constatado por "YA"— en el mes de junio. (Información en la última página)



COMENZO LA DESAFIANTE LIQUIDACION

DE CHELE CALZADOS!



CHELE
CALZADOS
18 de JULIO
1636



MOCASIN ARGENTINO
TINO, Gorda Del 29
al 45.

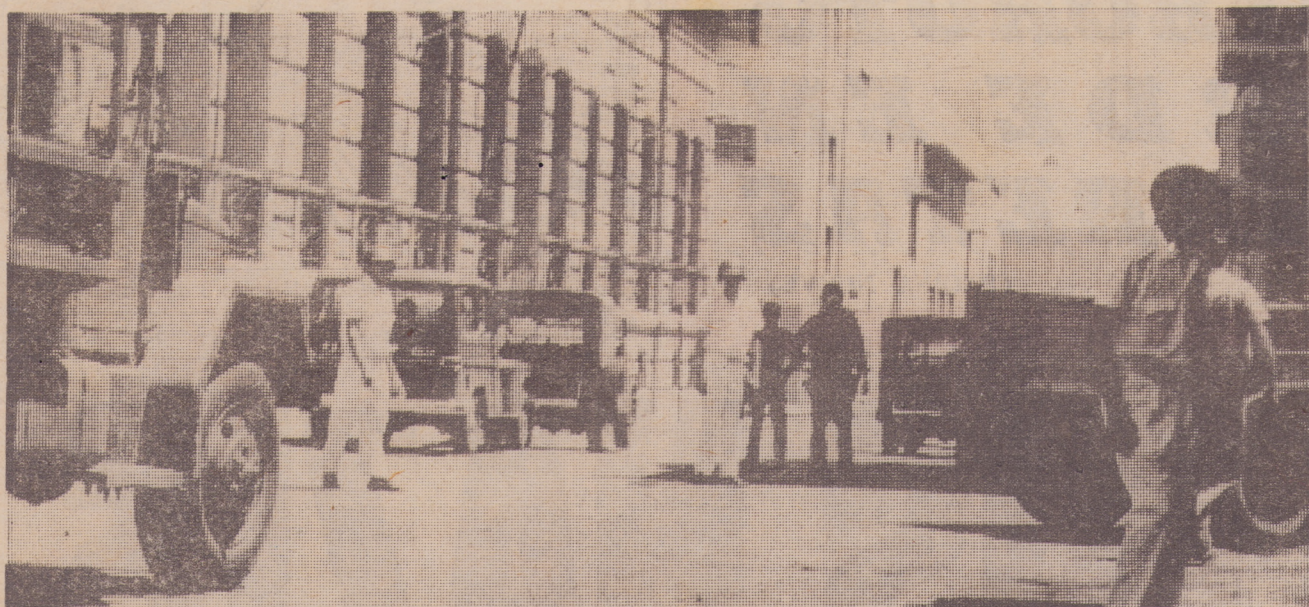
~~\$ 2.990~~

\$ 2.690

MOCASIN GALLARATE
Auténtico. Colores negro, marrón,
quindo y whisky.

DISTRIBUIDOR DE LA LINEA GALLARATE
LA MAS COMPLETA DEL PAIS

CREDITOS EN 5 y 10 MESES
SIN RECARGO.



Con teleobjetivo, un cronista gráfico de "YA" logró esta fotografía: efectivos de la Marina volvieron a impedir el acceso de la prensa a los procedimientos, manteniéndolos a una cuadra de distancia

VARIOS DETENIDOS EN HUMANIDADES

ESPECTACULAR ALLANAMIENTO

Tres personas detenidas y el secuestro de material escrito fueron esta mañana el saldo de un espectacular procedimiento llevado a cabo por efectivos de la Marina en la Facultad de Humanidades y Ciencias. Funcionarios policiales no uniformados colaboraban también en el allanamiento, que comenzó sobre las 11 horas, continuaba desarrollándose esta tarde en el viejo edificio de Juan Lindolfo Cuestas y Cerrito, cercado estrechamente por las fuerzas militares.

El tránsito vehicular fue desviado y la guardia impedía el paso de peatones frente al local de la Facultad, en cuyo interior permanecían aún algunas personas, especialmente funcionarios de ese centro de estudios, a quienes se impedía salir.

El cerco militar cortó asimismo el acceso de la prensa a las inmediaciones, negándose igualmente todo tipo de información. Sin embargo, pudo saberse que tres estudiantes de Psicología fueron detenidos y que la Marina requisó algunos volantes y textos.

Consultado por "YA", el Rector de la Universidad informó que el doctor Arturo Ardao, Decano de la Facultad

de Humanidades, concurrió a ese lugar al tomar conocimiento del allanamiento.

Agregó el ingeniero Maggiolo que Ardao acudió a Humanidades por propia iniciativa, pues como en los procedimientos efectuados recientemente en el Clínicas y en las Facultades de Odontología y Veterinaria, las autoridades universitarias "no fueron advertidas oficialmente de ese allanamiento".

Aunque señaló que "no tenía conocimiento de daños" en la Facultad de Humanidades, adelantó en esa conversación con un cronista de "YA", que "nada de lo que se afirma o enseña

posteriormente servirá a la Universidad como elemento de cargo", en razón de que no se requirió la intervención de sus autoridades para constatar los hechos.

Se debe aguardar, —concluyó Maggiolo— la culminación del procedimiento para medir cabalmente las consecuencias de esta medida.

IDENTIFICACION DE PEATONES

Las postas ubicadas en los alrededores de la Facultad de Humanidades detenían y revisaban a los vehículos que "accedían a la zona por la calle Juan Lindolfo Cuestas; también, exigían identificación a las personas que llegaban al lugar.

¿ACUERDAN LIBERAR A DIAS GOMIDE?

Recién seis días después que María Aparecida Dias Gomide "reapareciera" en Carrasco, se pudo saber que se encuentra alojada en la casa de un diplomático que vive en la calle Ponce. Mientras tanto la vorágine de conjeturas sobre sus intenciones y gestiones relacionadas con el secuestro de su esposo continúa sobre la base de extremos evidentemente contradictorios.

En efecto, mientras la representación de Itamaraty sigue gentilmente aduciendo que no posee "ninguna información" y a nivel diplomático se afirma que la esposa del cónsul secuestrado "solamente vino a recoger el resto de sus pertenencias", en medios políticos se sigue especulando con una inminente liberación del diplomático que ya lleva seis meses en manos de los Tupamaros. Por otra parte en fuentes periodísticas se sigue afirmando la tesis de que Dias Gomide no sería puesto en libertad hasta que no caduquen los extremos autorizados por la Comisión Permanente y no puestos legalmente en marcha por el Ejecutivo, sobre el cese de las garantías individuales.

¿LIBERACION EN 48 HORAS?

Fuentes oficiales vinculadas a María Aparecida dijeron hoy a "YA" que el caso de Dias Gomide podía quedar solucionado en un plazo de 48 horas siempre y cuando se ajusten todos los detalles exigidos para su liberación. Sin embargo esta versión no pudo ser confirmada en razón del cerrado hermetismo existente en todos los círculos vinculados al caso. Al mismo tiempo

otras fuentes señalaron que el millón de dólares exigido por los secuestradores ya habría sido entregado y que la liberación de Dias Gomide era inminente.

¿REHEN Y GARANTIA?

Al mismo tiempo fuentes periodísticas siguen aferradas a la tesis de que tanto Dias Gomide como los otros dos secuestrados serían mantenidos como rehenes o como garantía mientras siga vigente el cese de las garantías individuales, sorprendentemente cuestionadas en las últimas 72 horas.

Sin embargo reiteramos, la desaparición pública de la esposa del cónsul brasileño hace suponer que las gestiones para la liberación continúan, no descartándose que la totalidad o parte de las exigencias del MLN ya hayan sido cumplidas y su puesta en libertad se concrete en las próximas horas. Mientras tanto, el grado de especulaciones y contradicciones sobre la evolución de la situación han llegado al extremo de haberse afirmado en las últimas horas la versión de que se habría producido un encuentro entre María Aparecida y representantes del movimiento guerrillero, con resultados positivos para la posible liberación del cónsul.

ESPACIO CONTRATADO PARA PUBLICIDAD

¡AL FRENTE. SOCIALISTAS!

MAÑANA, HORA 20, EN YARO Y CONSTITUYENTE

Acto público de definición política y homenaje a Frugoni

Organiza: Partido Socialista (Sector Mov. Socialista)

PROPONEN POLICIA CIVIL E "IMPUESTO A LA REPRESION"

ADOPTARIAN METODOS NAZIS; DE BRUM ENTREVISTO HOY A PACHECO; PIRAN ADMITIO QUE OLVIDARON HACER EL DECRETO

Al tiempo que el Ministro del Interior mantenía hoy una extensa entrevista con Pacheco Areco y Borba para considerar la aplicación en el Uruguay de algunas medidas de seguridad interna utilizadas por Adolfo Hitler en la Alemania nazi, se confirmaba oficialmente que el gobierno admitía que, según la primicia adelantada el lunes por "YA", había omitido dictar el decreto necesario para que pueda aplicarse legalmente la suspensión de garantías individuales. Mientras tanto, y agregando nuevos elementos explosivos a la tensa situación reinante a nivel político, el diputado Héctor Gutiérrez Ruiz anunciaba que convocaría para mañana a la Comisión Permanente del Poder Legislativo, para tratar el levantamiento de la suspensión de garantías constitucionales. El tema fue planteado ayer por el propio Gutiérrez en el seno de la Comisión, pero no se adoptó resolución alguna por falta de quórum.

El Dr. Carlos Pirán, actual Subsecretario de Defensa Nacional y habitual portavoz del Presidente Jorge Pacheco Areco, admitió expresamente en las últimas horas que el Poder Ejecutivo se había olvidado de librar el decreto sobre suspensión de garantías y trasladó al abogado Héctor Giorgi, Secretario de la Presidencia, la responsabilidad de pronunciarse desde el punto de vista jurídico sobre este insólito hecho.

NO RIGE LA SUSPENSION

Las declaraciones de Pirán, formuladas a los periodistas acreditados en el Palacio Estévez, constituye el primer pronunciamiento oficial del gobierno acerca de la noticia exclusiva adelantada hace 48 horas por "YA" en el sentido de que jurídicamente no rige la suspensión de garantías, que el Poder Ejecutivo viene aplicando, pese a todo, desde el 11 de enero.

Como se recordará, el lunes "Ya" publicó declaraciones exclusivas del doctor Horacio Cassinelli Muñoz —profesor de Derecho Constitucional de la Facultad de Derecho— quien sostiene que el Poder Ejecutivo no dictó ninguna resolución sobre la proyectada suspensión de garantías luego que obtuviera la anuencia respectiva para hacerlo de parte de la Comisión Permanente del Poder Legislativo.

De esta manera, entiende Cassinelli, la suspensión de garantías no rige jurídicamente, por lo cual la Policía está incurriendo en delitos al actuar como si tal suspensión estuviera en vigor.

Esta posición de Cassinelli coincide con la de otros prestigiosos juristas y el propio gobierno reconoce ahora, por intermedio de Pirán, la validez de esa teoría.

A ESTUDIO DE GIORGI

De acuerdo a las declaraciones formuladas por Pirán a la prensa, el asunto es de exclusiva competencia de la Secretaría de la Presidencia, a cargo de Giorgi, a quien —señaló Pirán— le corresponde pronunciarse sobre la cuestión planteada.



PIRAN: Confirmó a "YA"

Hasta el cierre de esta edición, Giorgi, quien habitualmente se encarga de diagramar los lineamientos jurídicos de ciertas resoluciones gubernamentales, no se había pronunciado sobre el particular, pese a la expectativa que sobre el punto detonó en medios políticos la primicia de "YA".

COMO LOS NAZIS

Al tiempo que las declaraciones de Pirán se constituyen en el primer reconocimiento gubernamental de que el Poder Ejecutivo está actuando ilegalmente, el flamante Ministro del Interior, Santiago de Brum Carbajal, aceleraba los trámites tendientes para aplicar en el Uruguay medidas de seguridad interna copiadas de los sistemas aplicados por el nazismo en Alemania, en la época de la segunda guerra mundial.

En efecto, el registro de vecindad proyectado por el Ministro, que incluye una vigilancia estricta de los ciudadanos residentes en cada manzana de la ciudad y la actuación de "jefes de manzana", "informantes" y toda una red de confidentes y controles, es el mismo que Hitler impuso en Alemania, cuando el auge de las medidas represivas aplicadas por el régimen nazi.

Además, y según anunció el propio ministro, el gobierno piensa adoptar otra serie de resoluciones para la "defensa y seguridad del Estado", algunas de las cuales se procesarán a través del Parlamento y otras se dictarán en ejercicio del régimen de Medidas de Seguridad vigente en la actualidad.

IMPUESTOS PARA LA REPRESION

Entre las iniciativas que en ese orden se elevarán al Parlamento se cuenta, según se supo hoy, la creación de un "impuesto de seguridad pú-

blica" (Lista 15), Rutilo De Paula y Angel Rath (pachecistas) que se retiraron de sala, Gutiérrez Ruiz analizó con dureza la política del gobierno de Pacheco Areco, afirmando que no sabía con seguridad si "la razón de ser de los Tupameros es el gobierno de la República, o la razón de ser del gobierno es la existencia de los Tupameros".

"El Poder Ejecutivo con-

fió más en el poder empresarial que en el poder político —sostuvo el diputado nacionalista— llevado por el criterio de la eficiencia. Y hoy el empresario, llegado al gobierno con su criterio de eficiencia y de desprecio de los políticos ha destruido el poder político. Y por primera vez en el siglo se ha planteado en el país un divorcio entre los que son los gobernantes y los gobernados".

DECLARACION DE LA UNIVERSIDAD

En el día de hoy, el Consejo Directivo Central de la Universidad emitió una declaración en la cual "se solidariza con la declaración efectuada por las autoridades del Hospital de Clínicas" y "hace suyas las manifestaciones que que aquella contiene, responsabilizándose por las mismas".

APARECE el MARTES

mente sagaz

RIUS PUBLICIDAD

n° 21

REPRESENTANTE VICENTE GIORGI
JEAN JAUREZ 922 - 924
T.E. 87 - 06 - 38 - BS. AIRES

PIDALO A SU CANILLITA

A QUIEN CORRESPONDA

POLIZA N° 627290

VALOR \$ 8.500

Un collar y un colgante
prendedor de oro. (Gran
recuerdo que deseo
recuperar)

Sra. Nelly (jubilada)

Durazno 2035, Ap. 10

Teléf. 41 55 50

AGRADECIDA

BLANCOS Y COLORADOS PACTAN 'FRENTE'

EN forma exclusiva, "YA" está en condiciones de adelantar que se estaría conversando a nivel de los partidos tradicionales un eventual pacto para gobernar al país, sea cual sea el resultado del acto electoral. De esta forma se aplicaría un sólo plan de gobierno, triunfen los blancos o los colorados. Las conversaciones ya han comenzado y,

tienden a evitar la mayoría parlamentaria que pudiera obtener el Frente Amplio.

SE CONVERSA

Altos dirigentes nacionalistas y colorados estarían reuniéndose desde tiempo atrás para coordinar un frente de derecha y evitar

un desentendimiento posterior a las elecciones. De esta manera se pactaría sobre principios comunes a los partidos tradicionales. La medida se encaminaría a fortalecer las mayorías parlamentarias de ambos partidos, evitando privar al Frente Amplio sobre la orientación que se pensaren adoptar por par-

te de los futuros gobernantes. Los portadores de la iniciativa entenderían que "no pueden suscitarse desinteligencias entre las mayorías y minorías blancas o coloradas que gobiernen el país".

Fuentes bien informadas revelaron a "YA", tal noticia, puntualizando que la iniciativa se concretaría a breve lapso.

"EL MARXISMO JAMAS HA PERDIDO SU POTENCIAL LIBERADOR Y HUMANISTA"

CRISTIANOS Y MARXISTAS - II

Continuando con nuestra serie de consultas sobre el tema "La colaboración entre cristianos y marxistas a nivel político" iniciadas en nuestra edición de ayer, "YA" solicitó hoy la opinión de Vivian Trías, profesor, conocido teórico del marxismo, autor de varias publicaciones de carácter histórico y de temas económicos, ex-Secretario General y ex-legislador del Partido Socialista. Su opinión sobre el tema es la siguiente:

La alianza entre marxistas y cristianos —esencialmente, entre marxistas y católicos— es una clave fundamental en el futuro de América Latina.

Es un tópico que merece, y requiere, más de un ángulo, más de una óptica para calibrar su real significado.

Pero cualquiera sea el plano en que se sitúe el análisis, resalta su importancia, su indudable y trascendente gravitación.

Si lo encaramos desde un miraje filosófico constatamos que se trata, ni más ni menos, que del encuentro de las dos cosmovisiones, de las dos concepciones del hombre de más potencial desalienante y liberador de la historia.

Verbos encarnados en las muchedumbres y esgrimidos por los humildes como esperanzas de salvación y redención. ¿Las hay más poderosas, con más capacidad de penetración en la condición humana, con más dotes para despertar la pasión militante y el sacrificio por la causa? La respuesta es simple y contundente: No.

No olvidemos que Jesús predica su buena nueva en una región periférica y sojuzgada del Imperio Romano. No olvidemos la expresa rebeldía del "Sermón de la Montaña", ni la raíz combatiente y libertaria del cristianismo primitivo —perseguido y mártir— contra el opresor imperial. Es un movimiento insurgente, hondamente humanista que revisita formas religiosas y míticas de acuerdo al condicionamiento histórico en que se gesta; la sociedad esclavista.

Muy pronto fue doctrina de encarnadura multitudinaria y el Imperio hubo de asumirla y deformarla para apagar el incendio.

En su larga y contradictoria historia conviven en su seno desde Torquemada a Camilo Torres y los curas obreros, desde la ortodoxia tomista hasta la heterodoxia de Mauriac ("La piedra del escándalo"), pero siempre pudieron palpase en su vasto panorama corrientes rebeldes y porfiadamente liberadoras.

El marxismo, a su vez, culmina un fecundo proceso ideológico en la época de la revolución industrial. Sus definiciones más logradas son de índole científica, económica, sociológica. Es la consecuencia, también, de su condicionamiento histórico. Ha experimentado deformaciones y en su nombre se han cometido monstruosidades. Pero jamás perdió su potencial liberador y humanista. En los últimos 200 años no hay idea que haya conmovido más profundamente a la infinita legión de los explotados, de los sumergidos, de "los condenados de la tierra" como lo dijera Franz Fanon.

Es natural, resulta de la dialéctica de la historia, que en las fases de la definitiva descomposición y crisis del sistema imperialista, ambas vertientes se conjuguen en la batalla decisiva para la liberación del hombre.

Un segundo ángulo para el enfoque del tema, se complementa admirablemente con lo expresado.

De los tres continentes que constituyen el Tercer Mundo —el área marginal del imperialismo— Asia, África y América Latina, este último es donde, insoslayablemente habría de sellarse el pacto.

Porque son sus pueblos los que recibieron la común herencia cultural y religiosa ibérica y, por ende, la fecunda simiente cristiana.

Es verdad que la Iglesia, como institución, fue durante el coloniaje y la historia post-independiente, un pilar, un factor primordial del statu-quo.

Pero aún en los años donde ese papel es nítido y regresivo, no dejan de ocurrir manifestaciones valerosas y ardientes de los contenidos liberadores del Evangelio.

La conversión de la virgen de Guadalupe —la virgen morena— en el estandarte de los movimientos revolucionarios de México, es una tradición que corre de Morelos a Emiliano Zapata.

En las luchas por la independencia muchos sacerdotes abrazan la causa emancipadora y entre nosotros destaca la todavía poco conocida figura del cura José Acevedo, lugarteniente de Andresito en los empeños artiguistas de la Patria Vieja.

La potencialidad del encuentro, de la conjunción entre cristianos y marxistas es fehacientemente probada por la virulencia que despliegan el clero oligarca y sus voceros laicos, para descalificar a los cristianos rebeldes.

No deja, por cierto, de citarse con malintencionada falacia, la manida frase de Marx: "la religión es el opio de los pueblos". Extraída de su contexto, desposeída de sus connotaciones, tal como Marx la escribiera, adquiere la demoníaca forma de una excomunión. Para disipar la tormenta basta con leer a Marx: todo el pasaje y no la frase aislada. Es algo parecido al juego sucio que se ha hecho y se hace, con parecida técnica con otra frase de Marx: "los obreros no tienen patria".

Lenin puso alguna vez las cosas en su lugar agregando, sencillamente, lo que faltaba a la frase trunca. Lo que no tienen los obreros es la patria burguesa. ¿Quién puede dudar?

Por último, el encuentro no se realiza para dirimir la cuestión de la existencia de Dios, que cada uno resuelve en su intimidad, sino para liberar al hombre de la miseria y de la humillación. El pacto recibe su significación de sus metas: la creación de una sociedad sin explotadores ni explotados, sin privilegios, ni sometimientos. Una sociedad donde sea realizable lo que Fernando de los Ríos llamó el "hombre posible". Y ello está en la substancia doctrinal del marxismo y del cristianismo.

J.D.M. Of. de Prensa



CONGRESO NACIONAL DE EDILES



5, 6 Y 7 DE FEBRERO DE 1971
MONTEVIDEO

YA HAY MAS DE CIENTO NOMBRES PARA EL DIRECTORIO BLANCO



GALLINAL, ECHEGOYEN, BELTRAN y HEBER.
Cuatro para reunirse

La semana entrante quedaría definitivamente confeccionada la lista de candidatos al Directorio del Partido Nacional. Más de cien nombres se manejan para ocupar la autoridad que regirá los destinos del nacionalismo. También se supo, que una vez instalado el Directorio, se realizará la entrevista conjunta en la casa del Dr. Gallinal, en la que participarían Echegoyen, Beltrán, Heber y, el anfitrión.

No menos de cien nombres estudia la Subcomisión de Acuerdo del Partido Nacional para recomendar esta semana o la próxima, la nómina de candidatos titulares y suplentes destinados a integrar un Directorio único.

Esta Subcomisión que integran los señores Juan Pivel Devoto y Jorge Manuel Haedo, por el Directorio y Eduardo Pons Echeverry y Vital Oribe Palomeque por la Alianza, se reunió ayer y volverá a hacerlo mañana, mientras que el jueves se reunirá el pleno de la Comisión de los 10.

Aunque sus integrantes mantienen estricta reserva, estamos en condiciones de informar que las conversaciones se efectúan con marcado optimismo en torno a una fórmula de entendimiento que podría permitir que después de 38 años de divisiones el Partido Nacional integre un Directorio único y so-

meta a la ciudadanía un mismo programa de gobierno.

"Si no hay sorpresas" —comentó a "YA" un dirigente nacionalista— es posible que entre ésta y la próxima semana sean sometidas a las autoridades de la Alianza y al Directorio partidario las listas de los 15 titulares y 45 suplentes que aconsejará la Comisión de los 10, para sustituir al actual Directorio presidido por el Sr. Alberto Heber.

En caso de ser aprobadas dichas listas el Directorio tendrá que elevar nota de renuncia a la Convención para que ésta proceda a la votación de las nuevas autoridades para todo el Partido Nacional.

Trascendió también que el criterio importante en la Comisión de los 10 es de recomendar figuras de larga trayectoria nacionalista o relativamente jó-

venes, sin militancia, pero que todas significarán una garantía para ambas corrientes nacionalistas hoy día con autoridades separadas.

SE REUNIRAN LOS CUATRO

Luego que quede establecido el nuevo Directorio nacionalista se realizará la reunión entre Gallinal, Echegoyen, Beltrán y Heber. Estas conversaciones proyectadas fueron aplazadas en razón de las sucesivas entrevistas que se efectuaron para nombrar nuevas autoridades partidarias. Finalizadas las mismas, altos voceros aliancistas enfatizaron: "la reunión se hará".

De ella se presume surja el otro candidato del nacionalismo. De acuerdo a lo trascendido, de los cuatro surgiría una fórmula que aglutinará a todos los sectores en desacuerdo con la postulación de Ferreira Aldunate.

FRENTE: ACTOS Y EXPECTATIVA ANTE LA JORNADA DEL VIERNES

A gran ritmo se vienen ultimando los detalles de la histórica jornada que se celebrará pasado mañana, viernes 5, en las antecámaras del Senado. A la hora 11 representantes de todos los sectores políticos adheridos a la iniciativa frentista, se reunirán en una sesión pública y solemne en que se dejará formalmente constituido el Frente Amplio. A la hora 17 se iniciarán las sesiones de trabajo en que comenzará el estudio del programa y del acuerdo político. Paralelamente se acrecientan los contactos y las conversaciones entre los distintos sectores y los actos de apoyo en todo el país.

P. S. - RODRIGUEZ CAMUSSO

El senador Francisco Rodríguez Camusso, líder del Movimiento Blanco Popular y Progresista acompañado de una delegación de su sector visitará esta noche a la hora 21 a las autoridades del Partido Socialista en su local central, Casa del Pueblo, en Soriano casi Cuareim. Se conversará sobre temas comunes y todo lo referido a la constitución del Frente Amplio y la reunión del 5.

F. P. - LISTA 58

Esta noche el senador Zelmar Michelini, diputados Juan Pablo Terra y Hugo Batalla, líderes del Frente del Pueblo (Lista 99 y PDC) efectuarán una visita de cortesía a la sede central de la Lista 58 del Partido Nacional (ahora adherida al Frente Amplio) en donde abordarán de todos los temas relativos a la constitución del Frente, a sus bases programáticas y al acuerdo político. Este encuentro se realizará a la hora 20, en General Flores 2208, respondiendo a una invitación de las autoridades de la Lista 58, Arq. Jorge Durán Matos, Dr. Torres Collazo y Juan Antonio Pérez.

INDEPENDIENTES

El Comité Ejecutivo Provisorio del núcleo de personalidades que efectuó el llamamiento del 7 de octubre y que preside el Gral. Dr. Arturo Balañas, convoca para esta noche a la hora 20 en Rincón 516 (Club de Teatro), a todos aquellos ciudadanos que firmaron dicho manifiesto y a todos los simpatizantes que firmaron la iniciativa del Frente Amplio, para una asamblea en que se debatirán todos los aspectos relacionados con la constitución del Frente y la reunión del próximo viernes. Se estudiará asimismo la labor futura que este núcleo de ciudadanos abordará en los próximos meses.

PANDO

Esta noche se realiza una importante Mesa Redonda de apoyo al Frente Amplio en la ciudad de Pando (Canelones) en la que participarán representantes de todos los sectores. La reunión se efectuará a las 20 horas en el local de Gral. Flores 868.

SOCIALISTAS DE PAYSANDU

El grupo "Tendencia Socialista" de Paysandú ha emitido una declaración pública en la que expresan que "consideramos que el Frente Amplio, por encima de la circunstancia electoral, deberá transformarse en la marcha, en un Frente Político, que con su carácter permanente y superando estrecheces, haga converger a todos aquellos que luchan con distintos métodos contra la oligarquía y el imperialismo". Efectúan luego un llamado a los compañeros de los demás departamentos a formar grupos de "Tendencia Socialista" para "dar un paso más en la unión de todos los que luchamos por la liberación nacional".

Integran la Comisión Provisoria de este núcleo los señores: Humberto González Perla, Juan Carlos Cabillon, Anibal Fuentes, Enrique Jaen y Agustín Pernas.

"YA" SALUDA A "EL POPULAR"

EN el día de ayer, el matutino EL POPULAR conmemoró su 14 aniversario, oportunidad en la cual concurrieron al local de nuestro colega destacados dirigentes de los grupos políticos adheridos al frente de la unidad popular. Francisco Rodríguez Camusso, Liber Seregni, Washington Fernández, Eduardo Jaurena, José D'Elia, Francisco Espinola, Feliz Díaz, Ruben Yañez, Ruben Dufau; otras destacadas personalidades del ambiente político y los medios intelectuales y obreros concurrieron, también, a presentar sus saludos a los integrantes de la dirección de EL POPULAR.

"YA" extiende desde aquí su fraternal saludo a los compañeros de EL POPULAR con motivo de este aniversario, que marca una nueva etapa en la consolidación de la prensa popular y antioligárquica.



ESCORT UN FORD TODO CONFORT

Modelo "Super Lujo"
2 y 4 puertas
ENTREGA INMEDIATA

HOMERO A. DE LEON S.A.

Rondeau y Lima

Tel.: 914 15 - 98 08 50 - 08 08 59

Concesionario 

ESPACIO CONTRATADO PARA PUBLICIDAD

ACTO TROTSKISTA

- Por el FRENTE UNICO MUNDIAL ANTIMPERIALISTA.
Desarrollo de la revolución en América Latina: Perú, Bolivia, Chile.
Central Única Obrera Latinoamericana.
- Organización, programa y plan de lucha del FRENTE AMPLIO en la perspectiva del GOBIERNO POPULAR BASADO EN LOS SINDICATOS.

8 de Octubre e Industria - JUEVES 4 - 19 hs.

PARTIDO OBRERO REVOLUCIONARIO (TROTSKISTA)



'BP' Y 'VEA': INTENSIFICAN SOLIDARIDAD

ALCANZANDO niveles inusitados de sacrificio y firmeza, al culminar la jornada de hoy, se cumplirán 23 días fuente de trabajo hoy se reúne la asamblea por un sector de obreros gráficos del personal de "BP Color" y "Vea", ubicados en un local de la Iglesia del Córdón. En las primeras horas de la tarde, la empresa Juan XXIII S.A. disponía el pago de

un adelanto por \$ 20.000 a cuenta de la deuda que mantiene con el personal y, poco después, se reúne la asamblea del sector gráfico para considerar la marcha de la movilización, a las 19 horas, en el Sindicato de Artes Gráficas, San José 874. Ayer tuvo lugar en el Paraninfo de la Universidad la Jornada de Solidaridad convocada por el personal de "BP Color" y

"Vea" en conflicto. Un numeroso público se hizo presente, expresándose en las intervenciones de los diversos representantes de organizaciones gremiales un decidido apoyo a la lucha desarrollada. Ayer también, se reunió una vez más la Comisión Permanente de la Asamblea General con los representantes de la empresa y los trabajadores. En esta oportunidad,

asistieron por la empresa el Dr. Terra Carve, el Sr. Izasa y el Dr. Aguiar. Poniendo en práctica el primer aspecto de la propuesta, realizada en aquella reunión por parte de la empresa, acerca del pago de la deuda por concepto de sueldos de diciembre y enero, hoy se hizo efectivo el pago al personal de \$ 20.000 de adelanto a cuenta de esos atrasos.

LANASUR: FABRICA EN "LOCK OUT", BAJO CONTROL OBRERO



La solidaridad de obreros y estudiantes se manifestó una vez más ayer en apoyo a la lucha desarrollada por los trabajadores de "BP Color" y "Vea"

Se agravó sensiblemente en la víspera el conflicto existente en la textil LANASUR al resolver la empresa una suspensión total de sus actividades. A pesar de ello, los trabajadores se mantienen dentro de la fábrica y pusieron en funcionamiento la planta continuando, bajo su responsabilidad, la producción.

El origen del conflicto se encuentra en el despido de un delegado del sector administrativo, integrante del Centro de Empleados de LANASUR, recientemente constituido. La negativa de la empresa a revisar su actitud determinó la aplicación de medidas gremiales por parte de los tres sectores del personal.

El 18 de enero próximo pasado, el Directorio de LANASUR comunicó el despido del delegado del CEL alegando "abandono del trabajo", a pesar de que éste se encontraba dentro de la fábrica a la orden de la empresa.

Los intentos de negociación iniciados por la Federación de Administrativos de la Industria Textil (FAIT), por el Centro Obrero y el sector de directivos de LANASUR, fueron infructuosos y culminaron el pasado viernes, cuando cesó sus actividades la Comisión de Con-

ciliación integrada por FAIT y la patronal textil.

El sábado los trabajadores se reúnen para analizar la situación y resuelven constituirse en asamblea permanente dentro de la fábrica. El lunes se intentó un nuevo acercamiento con la empresa, sobre la base del retiro del despido del delegado.

Sin embargo, la empresa se negó una vez más a reconsiderar su posición, ahora diciendo que no conversaba con el personal bajo la coacción de medidas de lucha y al día siguiente, ayer a las 13 horas, resolvió la suspensión total de actividades.

A partir de ese momento los trabajadores intensificaron su movilización exigiendo el cese del lock out y la reposición del delegado despedido. Al mismo tiempo, se mantienen dentro de la fábrica y, bajo su responsabilidad, continúan la producción.

QUE PASA EN LOS GREMIOS

C.U.T.C.S.A.

En la reunión celebrada ayer por la patronal y los trabajadores de CUT-C.S.A., los representantes de la primera prometieron solucionar antes del 10 de abril la situación del guarda Manuel Torres, despedido, habiendo quedado pendientes para la semana próxima, los demás puntos en litigio.

A.D.E.O.M.

El próximo viernes se realizará la asamblea general del gremio en el Platense Patin Club, oportunidad en la que los municipales tomarán posición en caso de que el Intendente Rachetti conteste negativamente al peticionario que se le ha planteado.

O.N.D.A.

En la asamblea celebrada anoche por los trabajadores de ONDA se informó que los obreros destituidos serían repuestos en sus tareas el jueves y que el pago de lo adeudado se haría entre hoy y mañana.

REMOLACHEROS

En el día de ayer se realizó la reunión por separado de la subcomisión de conflictos y Asuntos Laborales de COPRIN con los trabajadores y la patronal de la industria remolachera, para considerar el reclamo por el pago de los días perdidos por lluvia, manteniendo la patronal de no aceptar ese reclamo.

C. N. T.

El Secretariado Ejecutivo de la CNT convocó un Plenario de las Comisiones Directivas de sus organizaciones filiales donde trasladará la última resolución de la Mesa Representativa sobre Plan de Movilización, a realizarse mañana, a las 20 horas, en la nueva sede de AEBU.

S.O.E.F.A.P.A.

La Sociedad de Obreros y Empleados de las Fábricas de Alhajas, Platerías y Afines, con sede en Rondeau 1426, realizará asamblea el próximo viernes a las 18 horas, para considerar la siguiente orden del día: 1) organización; 2) movilización por leyes laborales;

INTENDENCIA MUNICIPAL DE MONTEVIDEO.

Emplazamiento de Saneamiento Decreto N° 1122. De acuerdo a lo dispuesto en el Decreto Municipal N° 1122 sobre Bonos de Saneamiento, la Dirección de Saneamiento cita y emplaza por el término de quince (15) días a contar de la fecha a los propietarios de los inmuebles situados con frente a las calles:

VENANCIO BENAVIDEZ

(Acera O) entre Cisplatina y Ruy Barbosa; BELLA

VISTA (Acera N y S) entre Ramón Márquez y Bur-

gues; DEL CID (Acera N y S) entre V. Yáñez Pin-

zón y Conciliación; G. DEL PINO (Acera O) entre Váz-

quez Sagastume y Del Cid; AURORA (Acera S) entre

G. del Pino y Conciliación; V. YÁÑEZ PINZÓN (Acera

O) entre Del Cid y A° Miguelete; ARTES (Acera O)

entre Oficial y cierre; VERAGUAS (Acera E y O)

entre Lister y Cno. Melilla; BASILEA (Acera O) entre

6 de Abril y A° Bolivia; LUCA (Acera N y S) entre Emancipación y Gral.

Hornos; AV. CENTRAL (Acera N y S) entre Av. Bolivia y

Dublin; H. QUIROGA (Acera N y S) entre Av. Bolivia y

Dublin; OFICIAL N° 2 (Acera N y S) entre Av. Bolivia y

Calle N° 3; AV. BOLIVIA (Acera E) entre Mariano

Uriarte y Oficial N° 2; OFICIAL N° 3 (Acera E y O) entre

H. Quiroga y Oficial 1 N° 2; HAYRE (Acera O) entre

Av. Central y H. Quiroga; FERRARA (Acera S) entre

Acropólis y Pontevedra; CORACEROS (Acera N y S) entre

P. Zufriateguy y Doroteo Enciso; SANTIAGO DE LA BANDERA

(Acera E y O) entre Húsares y Uruguayana; FRAY

BENTOS (Acera E y O) entre Vera y Habana; CAU-

VILLADEMOROS (Acera N y S) entre Fray Bentos y

J. J. Rosseau; VERA (Acera N y S) entre Fray Bentos

y J. J. Rosseau; CALLE N° 2 (Acera E y O) entre 19 de

Abril y Calle N° 1; CALLE N° 1 (Acera N y S) entre

Calle N° 2 y cierre; GARCÍA PEÑA (Acera O) entre

Espinillo y Bvar. Artigas; ANDRÉS CHEVESTE (Acera N y S)

entre Guardia Oriental y García Peña; EGIPTO (Acera E y O)

entre Estados Unidos y Bena; VERA (Acera S) entre 8 de

Octubre y Restauración; JUAN DE DIOS PEZA (Acera N y S)

entre José A. Cabrera y Juan B. Morrelli; VERDI (Acera N)

entre Bvar. Propios y Donizetti; OSVALDO CRUZ (Acera E)

esquina Grondard; REGIMIENTO N° 9 (Acera N) entre

José L. Terra y Guayvíú; FRANCISCO GÓMEZ (Acera N y S)

entre Blas Basualdo y Cabildantes, para que concurren

a la Sección Administrativa de Saneamiento, munidos de la planilla de

Contribución Inmobiliaria, con el fin de efectuar el pago de las

contribuciones que adeudan por concepto de alcantarillado

construido de acuerdo con lo dispuesto por los Decretos Nos.

10732 de fecha 5 de noviembre de 1956 de la Junta

Departamental y Resolución N° 3661/14 de fecha 10 de

agosto de 1970 de la Intendencia Municipal de Montevideo.

Este emplazamiento constituye la notificación a los propietarios,

quienes deberán manifestar por escrito dentro de 30 días

la forma de pago que elijan. El silencio del propietario se

tendrá como reconocimiento de la cuenta y aceptación de la

forma de pago en cuotas. — Montevideo, 25 de enero de 1971.

LLAMADO A CONCURSO

CAJA DE ASIGNACIONES FAMILIARES N° 27

Auxiliar 4° de Ingreso Inscripciones hasta el 12/11/71.

Retirar bases: Garibaldi 655 / Las Piedras.

UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS

REP. N° 1 - 71

Llamado a Aspiraciones

Por resolución del Consejo de la Facultad (N° 958 y N° 959) de fecha 16-XII-70, se llama aspiraciones para:

1 cargo de Ayudante Psicología Experimental Individual. (Interino), (Cargo N° 177, esc. 2.G.I., 10 hs. semanales, asignación mensual \$ 12.100).

1 cargo de Ayudante de Tets Psicológicos I (Interino), (Cargo N° 200, esc. 2.G.I., 20 horas semanales, asignación mensual: 21.000 pesos).

Plazo de presentación: Vence 17 de febrero de 1971, hora 12.

Las aspiraciones se presentarán en sellado de \$ 20 y Timbre de Biblioteca de \$ 20 (con dos copias en papel simple) acompañadas de una relación de méritos, en triplicado, en papel simple, en la Secretaría: Juan Lindolfo Cuestas 1525, 2° piso, de lunes a viernes de 9 a 12 hs.

UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA

ESCUELA NACIONAL DE BELLAS ARTES

Se encuentra abierto el período de inscripción para los cursos del ejercicio 1971 correspondiente a 1er. año del 1er. Período.

Requisitos de ingreso:

2 fotos carnet, cédula de identidad, carnet de estudiante o certificado de 6to. año escolar como mínimo.

La Bedelia del Instituto atiende de 14 a 19 horas en su local de José Martí 3328, del 1° al 20 de febrero.

BANCO COMERCIAL

DIVIDENDO ACCIONES PREFERIDAS

Se comunica a los señores tenedores de acciones preferidas de esta Sociedad que, desde el día de hoy y en las Oficinas de la Casa Central del Banco, Cerrito 400, se abonará contra presentación del cupón N° 18, el dividendo devengado por estas acciones, correspondiente al trimestre vencido en la fecha.

Montevideo, 1° de febrero de 1971.

DIRECTOR INTERVENTOR DE UTE SE ADJUDICO SU AUMENTO Y PUNTAJE...

Graves cargos formulará en la Comisión Permanente que se reunirá en forma secreta, el diputado Vidal Zaglio contra Pereira Reverbel. En el decurso de su exposición el mencionado legislador acusará al Presidente de UTE de perseguir funcionarios blancos y elegir a dedo a sus amigos para los ascensos.

Presumiblemente se sumará a la denuncia del mencionado legislador, otra procedente del organismo. La misma indicó a "YA" que el Gerente General del organismo, Sr. Giglio, que a su vez ejerce como director del Ente, habría votado su propio aumento de sueldo y puntaje. El director Giglio habría influenciado para que tal resolución se adoptara. Pereira Reverbel habría sido el principal protagonista de estos hechos que han lesionado el legítimo derecho del funcionario.

EN EL CLUB

En el club reeleccionista

del secretario privado del presidente de UTE se efectuaron las mencionadas irregularidades. Como se recordará "YA" hizo pública la denuncia formulada por el diputado Vidal Zaglio. Rey, mano derecha de Pereira Reverbel cómodamente instalado en su club de la calle Constituyente atendió los reclamos de los amigos de su presidente.

Todos estos hechos serán denunciados por el diputado Vidal Zaglio en el Parlamento. Estas condicionantes podrían provocar un escándalo político de imprevisibles derivaciones.



Club reeleccionista: Aquí el Secretario de Pereira Reverbel hacía los ascensos

PAGAN ENERO A PASIVOS

MIENTRAS se anuncia para pasado mañana el comienzo de los pagos a las clases pasivas en el Banco de Previsión Social, existe real malestar a nivel del Ministerio de Trabajo por la demora en aprobar los proyectos de ley radicados en el Parlamento por los que se reforma el sistema de Previsión Social del país y los regímenes jubilatorios.

Esta tarde el Ministro de Trabajo Jorge Sapelli y el Subsecretario Dr. Amorín Larrañaga, concurren ante la comisión respectiva del Parlamento que tiene a estudio los proyectos de reforma jubilatoria. Existe real desánimo en el Ministerio por la suerte que puedan correr estas iniciativas, ya que se entiende que, por lo menos de acuerdo a lo que demuestran los hechos, los legisladores no aparecen dispuestos a darle su apoyo por cuanto, su vigencia, significaría una solución definitiva para el problema de las clases pasivas. Según un alto vocero de dicha Secretaría de Estado "de no aprobarse dichos proyectos las clases pasivas del país quedarían en la miseria a corto plazo y el sistema uruguayo de previsión social será una burla".

HOY en la HISTORIA

FEBRERO 3

1535

Cumpliendo órdenes del Rey de España, el primer Adelantado, Pedro de Mendoza, inicia la instalación de un poblado en la margen derecha del Río de la Plata, al que denominará "Puerto de Santa María de Buenos Aires".

1807

Los ingleses vencen la heroica resistencia de los defensores de Montevideo, penetrando en la ciudad. El general Sir Samuel Auchmuty promete respetar la religión católica y la propiedad privada. En el asalto perdieron la vida más de 400 soldados británicos.

1852

Batalla de Monte Caseros, entre las fuerzas del Gobernador de Buenos Aires, Juan Manuel de Rosas y las aliadas al mando de Urquiza. Triunfan estas últimas, poniendo término al régimen del "Restaurador". De esta forma, el vasto territorio de la Argentina y Uruguay queda abierto al capitalismo europeo.

1885

Una banda de forajidos a las órdenes del gobierno empastela la imprenta en la que se edita el diario católico "El Bien Público", que dirige el Dr. Juan Zorrilla de San Martín.

1889

Se realiza la primera reunión hípica en el Hipódromo de Maroñas, bajo los auspicios del Jockey Club del Uruguay. Dicha institución se había instalado hacía un año.



Ocurrió

O.S.E.

El Director de OSE Víctor Antonio Delgado visitó la ciudad de Florida y el Pueblo Mendoza Chico a raíz de una invitación formulada por los vecinos de esta localidad con motivo de haberse concretado mejoras en el abastecimiento de agua potable.

CURSOS

Ha comenzado sus actividades el Instituto Nacional de la Voz, recibiendo inscripciones de interesados en los dos primeros cursos a dictarse este año: Locución en radio y televisión y periodismo. Las mismas se reciben en Juncal 1470, piso 2º, oficina 6, de 9 a 12 y de 17 a 19 hs.



Ocurrirá

ASAMBLEA

Mañana a las 16 horas en Paysandú 816, celebrará asamblea general la Cámara de Comercio Italiana del Uruguay en su sede de Paysandú 816, para considerar la renovación de autoridades y la discusión de la memoria anual. Si no hubiera quorum se realizará el día siguiente a la misma hora con los socios presentes.

ARQUITECTURA

Las inscripciones para el 2º período de exámenes se tomarán desde mañana hasta el 19 del corriente, de lunes a viernes de 8 a 12 horas. Vencido ese plazo no se admitirán inscripciones.

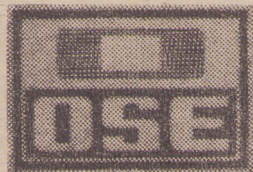
U.T.U.

La Dirección de la Universidad del Trabajo, ha informado que en la Escuela de Comercio, San Salvador 1674 y hasta el 10 del corriente se realizarán los exámenes complementarios, pidiéndose a los profesores y alumnos pasen por la Bedelía de la Escuela para informarse.

CREAN CAMARA DE DEFENSA DEL PATRIMONIO NACIONAL

HA iniciado sus actividades la Cámara de Defensa del Patrimonio Nacional, compuesta por ciudadanos uruguayos de distintas filiaciones y profesiones, "destinada a defender los valores constructivos que se lograron durante la primera mitad del siglo y que dieron prestigiosa fisonomía al Uruguay, así como abrir, tal como lo anhela el pueblo, un porvenir de verdadera nación independiente", según reza un comunicado recibido en nuestra redacción.

Importantes personalidades e instituciones han adherido al referido movimiento, cuyo Comité Ejecutivo Provisorio está formado por: Dr. Rodolfo V. Tálce, Ing. Arturo González Vidart, Gral. Liber Seregni, Dr. José M. Penco, Dr. Glauco Segovia, Ing. Esteban F. Campal, Gral. Víctor M. Licandro, Dra. Alba Roballo, Sr. Enrique Moyá, Dr. Silvio Anguilla, Esc. Rubén Aparicio Maurente, Sr. Hugo Morales, Sr. Jorge Andrade Ambrosini, Sr. Felipe Novoa, Sr. Carlos Borché.



LICITACION PUBLICA

Nro. 939

OBJETO:

Sistema Central Laguna del Sauce, Construcción de la Línea de Gravedad a Piriápolis. Obra financiada con recursos nacionales y la cooperación del Banco Interamericano de Desarrollo (B.I.D.).

PLIEGOS Y PLANOS:

Precio de los Recaudos: \$ 1.800.00.

APERTURA:

Día 16 de febrero de 1971 a la hora 9 y 30 en el Sector Licitaciones de OSE, 25 de Mayo 417, 2º piso. En la citada Oficina se recibirán las ofertas y documentación respectiva hasta una hora antes de la fijada para el ACTO DE APERTURA de propuestas.

IMPORTANTE:

LA APERTURA SE REALIZARA CUALQUIERA SEA EL NUMERO DE OPERENTES.

OFICINA DE RELACIONES PUBLICAS

Tapas de muebles. Claraboyas. Remasillados. Espejos hechos en todas las medidas

OFERTA:

ESPEJO PARA PLACARD 110 x 35 \$ 2.200
ESPEJO CON BASTIDOR 110 x 35 3.700

ABRIMOS EN SEMANA DE CARNAVAL

COLONIA 1717
casi MAGALLANES
Teléfono de enlace 98 53 87

PRONTO VIDRIO

VIDRIERIAS
CUADRERIA

TORNADO EN BELLA UNION

MILLONARIO ATRACO CONTRA UNA JOYERIA

APROXIMADAMENTE tres millones y medio de pesos se llevaron los tres rapiñeros que asaltaron una joyería en la calle Soriano, en momentos que su propietario se aprestaba a cerrar el comercio.

Los empleados ya se habían retirado y el dueño de la joyería, Isaac Carmona Rosien, uruguayo, casado de 30 años, se aprestaba a bajar la cortina, cuando llegó un

hombre que aparentaba próximo a 40 años, correctamente vestido, quien manifestó que tenía interés en que le arreglaran un anillo.

Cuando el joyero se disponía a atenderlo, ingresaron otros dos desconocidos que amenazaron a Carmona Rosien con armas de fuego. El "cliente" se dirigió entonces a la caja fuerte y comenzó a retirar todas las alhajas que habían depositadas in-

trudiciéndolas en un bolso que llevaba oculto entre sus ropas.

Acto seguido llevaron al comerciante hasta una habitación del fondo, donde lo encerraron. Antes de retirarse advirtieron al joyero que tardara diez minutos en salir de su encierro.

Cortaron el teléfono y se fueron sin ser vistos por más nadie, por lo que se ignora si lo hicieron a pie o en algún vehículo

CENTENARES DE EVACUADOS Y 150 VIVIENDAS DESTRUIDAS

Ciento cincuenta viviendas prácticamente destruidas, centenares de personas evacuadas, comunicaciones interrumpidas y serios destrozos en líneas telefónicas y telegráficas es el saldo del tornado que afectó en la víspera la ciudad de Bella Unión, en Artigas.

La magnitud de los daños ocasionados por el fenómeno de inusitada violencia aún no han podido ser estimados con precisión debido, fundamentalmente, al hecho de que la ciudad nortea quedó aislada del resto de la República.

Esta mañana personal de UTE y del Telegrafo Nacional procuraban restablecer las comunicaciones telefónicas y telegráficas, mientras contingentes militares, policiales y sanitarios convergían hacia la zona a efectos de prestar el auxilio correspondiente a las numerosas víctimas y damnificados por la catástrofe.

Hasta el momento nada ha trascendido si entre las personas afectadas por el tornado existen heridos, aunque es lógico suponer que, por lo menos, deben haber varias personas lesionadas.

La zona más afectada por el fenómeno es la que corresponde a la parte baja de la ciudad, sobre la costa del río, la que debió soportar una rápida crecida de las aguas y una lluvia torrencial que alcanzó registros de hasta 100 mm.

Sobre el mediodía de hoy las rutas de acceso a Bella Unión seguían interrumpidas pese a la notoria mejoría del tiempo, habiéndose restablecido parcialmente las comunicaciones con Artigas y Salto.

De cualquier manera un panorama completo sobre la magnitud del desastre no se habrá de tener hasta tanto las autoridades completen el relevamiento general de damnificados y una estimación general de los daños materiales ocasionados por el tornado, cosa que insumirá por lo menos cuarenta y ocho horas.

DESCUBREN OTRO FRAUDE DE DIRECTIVOS DEL "BTU"

EXTRAVIO

Se perdieron anoche en el Estadio Centenario documentos a nombre de Washington Martínez y Alicia Albin. Entre otros se encuentran las cédulas de identidad de ambos y la libreta de conductor de Martínez. Por informes llamar al teléf.: 77 07 75.

Dos uruguayos integrantes del grupo que protagonizó el "affaire" del Banco Transatlántico fueron declarados responsables en "prima-facie" por un juez en lo penal económico de Argentina, de haber transgredido normas relativas al control de cambios, al sacar clandestinamente de aquel país, valores mobiliarios.

Son Oscar Santiago Fernández Sierra y Ruben Nicolás Martínez Fernández, contra quienes el Magistrado ordenó un embargo por 150 millones de pesos viejos, equivalentes a 375 mil dólares. Las acciones que motivaron el proceso pertenecen al Banco del Oeste y fueron vendidas en la Argentina en la suma de 325 mil dólares. Posteriormente tales acciones aparecieron depositadas en el Banco de la República en Montevideo. Según la resolución judicial el proceso fue realizado dentro del marco de las leyes que tienen como finalidad controlar y evitar la absorción de paquetes accionarios mayoritarios de origen argentino.

por personas o grupos capitalistas foráneos.

La resolución indica asimismo que los financistas uruguayos son responsables en primera instancia por el solo hecho de haber aceptado estar en posesión de las acciones en Uruguay ya que es incumbencia directa de los mismos, la salida clandestina del país de los valores en infracción y por lo tanto han transgredido las disposiciones legales vigentes.

La parte vendedora de las acciones fue eximida de todo cargo, ya que no constituye delito venderlas en la Argentina, aún en el caso de que el comprador sea un extranjero.

ASALTAN LA Cía. "PRIMUS"

EN menos de cuatro meses fue asaltada por segunda vez la Compañía Primus, y en ambas oportunidades los rapiñadores, que serían los mismos, no alcanzaron a llevarse medio millón de pesos. En las primeras horas de la mañana de hoy cuatro o cinco desconocidos se hicieron presentes en las oficinas de la firma, ubicadas en José Lluces 4749 y redujeron a uno de los principales y a varios empleados. Algunos fueron colocados junto a una pared con los brazos en alto y otros quedaron custodiados dentro de una habitación.

Con la situación dominada, ya que todos llevaban armas de fuego, se llevaron alrededor de 280 mil pesos que había en la caja fuerte. Posteriormente se abocaron a revisar sacos que estaban en los percheros y cajones de escritorios en busca de más dinero pero no encontraron. Fueron vistos por vecinos de la zona cuando huían en un coche gris. La Compañía Primus ya había sido asaltada en el mes de octubre pasado, oportunidad en que robaron 200 mil pesos. Algunas de las personas presentes, creyeron reconocer a por lo menos uno de los que perpetraron el asalto anterior.

calificados

RIVEIRO — TALLADOS EN CRISTALERIA OFERTAS INCREIBLES

6 Vasos para Whisky, tallados	\$ 390.00
1 Juego para Whisky, tallado	\$ 590.00
1 Juego para Cocktail, tallado	\$ 1.200.00
1 Juego Cristalería de 25 piezas, tallado	\$ 2.900.00
1 Juego Cristalería de 37 piezas, tallado	\$ 5.000.00
1 Juego Cristalería de 74 piezas, tallado	\$ 10.000.00
1 Juego Cristalería de 87 piezas, tallado	\$ 11.800.00
6 Copas para Champagne, talladas	\$ 650.00
6 Copas para Cognac, talladas	\$ 650.00
6 Copas para Licor, talladas	\$ 600.00

Av. Gral. Flores 3487 esq. Br. Propios — Tel. 20 97 28
VEALAS Y ADQUIERALAS EN

Arreglo Cortina Enrollar
TODO TIPO EN EL DIA
TEL. 818 25 / 9 09 03

VAQUEROS EN
TODOS LOS TIPOS

CASA "BIMAR"
COLON N° 1528

EL MUEBLE O PLACARD
QUE UD. NECESITA

J. Peña Morales se lo fabrica a la medida y a precio de fabricante. Amueblamiento e instalaciones. Consúltenos.

CHARRUA 2825, Tel. 770611

ESTUDIO
FADOL

TRAMITES EN
GENERAL Y PENALES
JUAN C GOMEZ 1479
P 3 Esc 29 T. 98 21 47

CERRAJERIA

"LA ACTIVA"

DE ROGELIO GONELLA

LE COLOCA CERRADURAS CONTRA ROBO. CAMBIAMOS LA COMBINACION A TODO TIPO DE CERRADURAS, LLAVES EN EL ACTO

SAN JOSE 1246 — Toque timbre — Teléfono: 9 02 08

MARINE TV

REPARACIONES TV
RADIO DE COCHE
TRANSISTORES, ETC.
CON OFERTAS DEL DIA
PIEDRAS 325 -Tel. 97212

COMPRE EN FABRICA

CORTINAS DE ENROLLAR
EN MADERA, PLASTICO,
VENECIANAS y ESTERAS

TRIAS 207 - BELVEDERE
3.79.49

MONEDAS

DE PLATA
0.20 — c/u \$ 34. —
0.50 — " " 70. —
1.00 — " " 100. —

BLACK-CAT
YACARE 1591
casi Piedras, Tel. 8.36.14

JOVEN

AUN NO SABE BAILAR?
QUE ESPERA?

LOPEZ Y SRA. le enseñan a Ud. solo para carnaval.
18 de Julio 965. Piso 3º
Lunes a viernes 15 a 21 hs.

URUGUAY FLET

ES PUNTUALIDAD

— Mudanzas, Repartos, Traslados
— Camiones con volcadora
— Coches para Cobranzas y Paseos

TELEFONOS: 4.93.76 y 4.60.09

DENTAL SORIANO

PROTESIS INMEDIATA

Ahora en SORIANO 1056 esq. RIO NEGRO
Teléfono: 8 40 94
Consulta todos los días de 9 y 30 a 11 horas
y de 15 a 20 horas

Dra. SARA ELSA CARLOTTO DE XIVILLER

HOSPITALIZACION DE TUPAMARAS ORIGINA INCIDENTE EN LA CARCEL

ATENTAN CON BOMBAS CONTRA DOS CLUBES DE REELECCIONISTAS

La zona céntrica de Montevideo se vio conmocionada esta madrugada por dos atentados con bombas registrados contra sendos clubes políticos afiliados a la corriente reeleccionista.

Una de las acciones fue protagonizada por un grupo de desconocidos que arrojó bombas incendiarias y de alquitrán contra el club ubicado en Soriano 1536, donde se originó un principio de incendio que fue rápidamente sofocado.

El otro atentado, de similares características, tuvo como escenario el club ubicado en Andes 1361. Allí también se registraron daños de consideración.

En ambos casos, los desconocidos dejaron volantes alusivos al conflicto gremial planteado en "BP Color" y "Vea".

De acuerdo con informaciones proporcionadas por la policía, una mujer está siendo indagada en Jefatu-

ra en relación con estos hechos.

NADA DE LOS SECUESTRADOS

Mientras tanto, cumplidos 24 de los 40 días que habrá de tener vigencia el art. 31 de la Constitución (suspensión de las garantías individuales); 187 días del secuestro del Consol del Brasil; 190 días de la privación de libertad de que es objeto el técnico agrónomo norteamericano y 27 días del secuestro del Embajador Inglés, las autoridades policiales y militares carecen de toda pista sobre el actual paradero de Aloysio Mares Dias Gomide, Claude Fly y Geoffrey Jackson.

Los militares de procedi-

mientos practicados en el curso de las últimas semanas, así como los centenares de allanamientos masivos y la detención de una veintena de integrantes del Movimiento de Liberación Nacional —tres de ellos considerados figuras claves dentro de la organización extremista—, de poco o nada han servido para ubicar a los tres funcionarios extranjeros en poder de los Tupamaros.

El rastillaje de la ciudad, entre tanto, continúa a igual ritmo que los días precedentes sin que, hasta el momento, se haya confirmado la puesta en práctica del "operativo gigante" anunciado una y otra vez por los Comandos policíaco militares.

El traslado al Hospital Penitenciario de dos mujeres integrantes del Movimiento de Liberación Nacional (Tupamaros), presumiblemente María Teresa Labrocca Rabellino y Jessie A. Macchi Torres, originó esta mañana una manifestación de protesta de características inusitadas dentro del establecimiento carcelario, protagonizado por el centenar y medio de reclusos procesados por actividades subversivas.

El hecho, al que el Ministro del Interior intentó restar toda trascendencia en declaraciones formuladas a la prensa, determinó la inmediata movilización de centenares de efectivos policiales y militares que, en escasos minutos, convergieron hacia la zona del Penal. Paralelamente, las autoridades del establecimiento dispusieron un reforzamiento de la guardia interna de la Cárcel en prevención de nuevos incidentes.

Las informaciones fragmentarias obtenidas al cierre de esta edición, indican que el "amotinamiento" se originó cuando los reclusos tomaron conocimiento de que dos de sus compañeras, detenidas en el curso de

los últimos procedimientos, habían sido trasladadas al Hospital Penitenciario para su atención.

Esas mismas informaciones indican que durante los incidentes, uno de los guardias del Penal, Mauro Rodríguez recibió cuatro puntazos por parte de un delincuente común.

Al cierre de esta edición, numerosos vehículos ocupados por efectivos policiales y militares patrullaban la zona, controlando todo movimiento en los alrededores de la Penitenciaría. Por otra parte, se habría impedido la entrada al Penal de abogados y familiares de los "amotinados".

"CELULA DESBARATADA"

La detención de Jessie Arlette Macchi Torres y cinco jóvenes más, condujo a la desintegración total de una célula de los Tupamaros, según indicaron a "YA" altas fuentes de la Dirección de Información e Inteligencia. Agregaron que la celda encontrada en una finca del balneario Las Toscas, se reduce a un pozo cavado en la arena y cubierto de ramas, pero no descartan la posibilidad que haya sido hecho con el propósito de ocultar a alguna persona que sería secuestrada.

Jessie Macchi continúa siendo interrogada desde el momento de su detención en la plaza Guernica junto a otros dos jóvenes, pero niega su vinculación con estos hechos. Sin embargo, determinada documentación que llevaba en una carpeta y se le incautó, permitió a las autoridades llegar hasta Las Toscas y realizar varios allanamientos, en uno de los cuales se detuvo a otros tres jóvenes, que asegura la policía formaban parte de su célula, con lo que la misma quedó totalmente desbaratada.

Según datos proporcionados por la policía a nuestros cronistas existen pruebas terminantes de que los cinco jóvenes detenidos en torno a Jessie Macchi, son Tupa-

maros, pero sus nombres se mantienen en reserva ante la posibilidad de que surjan nuevos elementos para continuar la investigación. Sin embargo, ello resulta improbable, ya que se cree que todos los integrantes de la célula de la Macchi están en poder de la policía.

LA "CELDA"

Los mismos jefes de la Dirección de Información declararon a "YA", que la publicitada celda encontrada en Las Toscas, es un pozo cavado en la arena y tapado de ramas en una forma muy rutinaria y sin mayores elementos de juicio, como para pensar que en su interior se iba a esconder a un secuestrado. Puede existir la posibilidad de que en caso de que se concretara el secuestro de algún jerarca policial de Canelones, como cree la policía, fuera llevado transitoriamente a aquel lugar, pero de ninguna manera podía servir de guarida para tenerlo varios días.

-VEINTE DETENIDOS

Además de los seis integrantes de la "célula Macchi", hay otras catorce personas que en mayor o menor grado están comprometidas por actividades sediciosas.

calificados

REFRIGERACION REPARAMOS EN SU HOGAR



Todo tipo de heladeras familiares y comerciales. — Pinturas al horno — Bobinados — Calefones. — Llámennos y un técnico especializado le visitará en el día.

Tel. 20 89 09

GAÑE AFEITADAS!..

Prolongando la vida útil de su máquina de afeitar eléctrica o a pila. Cualquiera sea la marca. Precios razonables.



- Reparaciones en el día, garantizadas. • Cambio de carbones. • Cuchillas.
- Ajuste. • Afilado. etc.

GRATIS Lubricación, limpieza y asesoramiento.

LA CASA DE LA AFEITADORA

YI 1436 (entre Colonia y Mercedes)

Tel: 98 49 14

• Envíos contra reembolso

NOS ESPECIALIZAMOS
EN GRUNDIG, PHILIPS
Y TELEFUNKEN

REPARAMOS

Radios, grabadores,
T.V., transistores

GALERIA CORDON
LOCAL 9

18 DE JULIO 1486

REPUESTOS
ALEJANDRO DAL MONTE
Soportes de motor, retenes,
conexiones, tornillos, bujes
y gomas de todo tipo. Re-
construcción de soportes
Daniel Muñoz 1960 bis y
Democracia - Tel. 40 53 80



de IVO GONZALEZ
Chapa - Pintura - Tapizados
De OBLIGADO Y RIVERA
A PUNTA DEL ESTE Y
AHORA... POCITOS

J. SCOSERIA 2912 y Rambla
TELEF. 78.94.38

CORTADORAS DE CESPED

REPARACIONES Y VENTA
DE TODO TIPO DE CORTADORA.
ADAPTAMOS MOTOR ELECTRIC
A SU MAQUINA.

TALLER SERVA

JOAQUIN REQUENA 1710 esq. DANTE - Tel. 40 00 82



fabricamos y
armamos lo que
vendemos!
Avda RIVERA 2576



\$48.900:-
OFERTA CONTADO

PANT. 23 RCA-PHILIPS

con antena y mesa

2 años de GARANTIA

EXCLUSIVO...



queRik...o
CAMELO LIQUIDO
listo para usar
PARA 4 PORCIONES
DE FLAN O POSTRE

CONT. NETO 40 C.C.
IND. URUG.

para su mayor comodidad!

Distribuye
INSTANT FRUT S. R. L.

Nueva York 1362 • tel. 95767 • Montevideo

Ede Eme pub.

GUIA COMERCIAL DE LA AVENIDA Gral. FLORES

CASA BLACHER

- ◆ Distribuidor línea deportiva FUNSA y PAMPERO
- ◆ Completo surtido en botas de goma

Gral. FLORES 2849 y JOSE L. TERRA

Tel.: 29 28 38

TORNITUER

Arandelas, Bulones,
Conexiones, Chavetas,
Espárragos, Herramientas
Prisioneros

Gral. FLORES 3044
Tel.: 20 81 28

DANTE DEPORTES

FABRICANTES DE ARTS.
PARA DEPORTES

Gral. FLORES 2727
casi VILARDEBO
Tel.: 20 49 00

CASA LARRAÑAGA

Muebles en general — Precios especiales en cármica

CREDITOS. AV. GRAL. FLORES 2276 y LIBRES

LOTERIAS EPA!!

QUINIELAS - PILAS
JUGUETES

Avda. Gral. FLORES 2877

REPARAMOS

Heladeras Familiares

- A NUEVO
- TODAS LAS MARCAS

Tel.: 2 31 72

EQUIPO SONORO

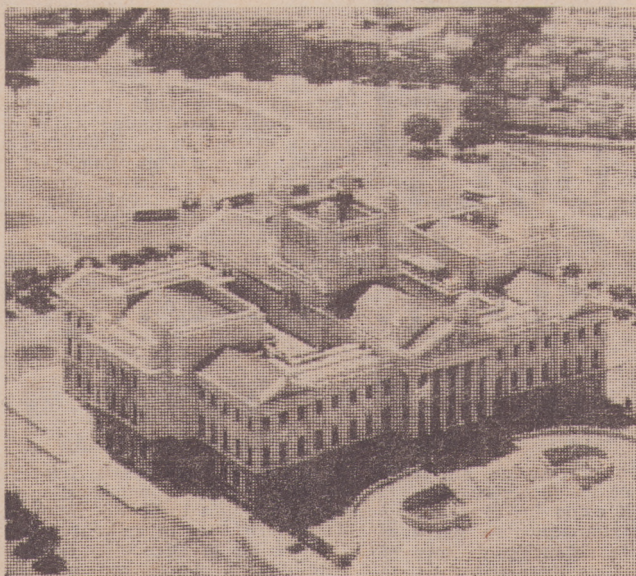
- STEREO Y SIMPLE
- Con los últimos hits
- Para todo tipo de reuniones de JOSE SPICAS

BLANDENGUES 1669
y Gral. FLORES
Tel.: 20 64 08

Tintorería AVENIDA

LIMPIEZA DE ROPAS
Y TERIDOS

Gral. FLORES 2879
Tel.: 2 76 65



La tradicional avenida ha logrado aunar sus comercios más importantes, para ofrecer los mejores artículos a precios que se han logrado gracias a este esfuerzo común

FLORERIA ARIEL

SERVICIO NOCTURNO
PERMANENTE

Gral. FLORES 2378
Tel.: 2 33 55

APTEL Service TV

- Reparaciones garantizadas y financiadas
- Cuota mensual \$ 580

D. ARÁMBURU 1644
y Gral. FLORES
Tel.: 20 71 79

BAZAR LOS VETERANOS

OFERTAS DE LA SEMANA

\$ 100.-
 \$ 1.000.-
 \$ 219.-
 \$ 1.599.-
 \$ 2.890.-

Casaca de invierno en ESPUMA PLAST
 Juego de mesa BEMAS 7 piezas de acero inoxidable
 Mención de aviso y recibir una sorpresa agradable
 CREDITOS A SOLA FIRMA

Gral. FLORES 2607

- LIVINGS
- MUEBLES
- RETAPIZADOS

SUDAMERICANA

Gral. FLORES 2887

FABRICANTES CHINELLI MUEBLES

- ◆ JUEGO DE LIVING REALIZADO EN PRIMERISIMA CALIDAD EN CUERO PLASTICO, FINO CAPITONEE Y ALMOHADONES REVERSIBLES Y ACOLCHADOS.

★ CREDITOS LIBERALES

Avda. Gral. FLORES 2817

AGRACIADA 2347

Tel. 264 09

TIRANTERIA
DE MADERA
HIERRO REDONDO
Y PLANCHUELA
REJAS Y BALCONES
ESCALERAS
MAYOLICAS
ART. SANITARIOS
ESCOMBROS

DEMOLICIONES
CARRARA
MATERIALES NUEVOS Y USADOS
GRAL. FLORES 2302 ESQ. LIBRES

TELEFONOS 2 32 17 - 20 68 11

HELIOS V. BOTTA

ARMERIA - BAZAR - REGALOS

DE TODO PARA EL CAZADOR
REPARACIONES DE PRECISION

Av. Gral. FLORES 2205-07 — TEL. 2 52 57

OPTICA SARASQUETA

GARANTIA Y SEGURIDAD EN LA EJECUCION
DE SUS ANTEOJOS POR CONTAR
CON TALLERES PROPIOS

OPTICO: ROQUE SARASQUETA

Avda. Gral. FLORES 2744 — Tel.: 20 97 11

UNA NUEVA AMIGA DEL AMOR

GALERIA Garislugo

LA GALERIA DE LAS NOVIAS

- ◆ Unica en el Uruguay en su estilo
- ◆ Obséquia peinado y maquillaje para el realce de su belleza

COLORADO y Gral. FLORES

Tienda MONTECARLO

LA MAS ECONOMICA DE LA Avda. Gral. FLORES

Inmenso surtido en tela tapicería Palette,
Rivardale, Playa Sol y Munditex

Visos nylon con aplic. en encaje .. \$ 129.—

Soutien estampado " 149.—

TIENDA MONTECARLO

GRAL. FLORES 2863 FRENTE A PEDERNAL

ya

Director: JOSE LUIS
BAUMGARTNER

Redacción:
Cuareim 1287
Tel.: 8 97 01

Administración:
Paraguay 1321 1er. P.
Tel.: 9 10 44/76/94

Montevideo, miércoles 3
de febrero de 1971

AL "FIRME"

por gaucher

EXTASIS TROPICAL

AUNQUE parezca increíble, el reeleccionismo se ha echado a andar.

En poses televisivas, usando de la cadena, el grupo se exhibió, para diversión de la audiencia, que buscaba, inútilmente, encontrar alguna cara conocida.

No comparecieron Pereyra Reverbel ni Carrere Saprizza, demasiado fatigados, quizá, de sus bacanales puntaesteñas.

Ubicamos sí, al tráfuga Lanza, como reciente postizo, en entrañables compañías de ocasión.

Vimos, también, la figura de Rath, y, en la segunda fila, sobre la derecha, a un caballero que solíamos encontrar en el ómnibus.

La alocución de Caputi, digna de Caputi.

En cambio, Jude nos colmó de asombro.

Nunca pensamos encontrar un predicador así: poseo por los demonios; mistificando al grito —como vendedor de boquillas para primus, olvidado de la víbora—; exaltándose en el vacío —igual que en ensayo para representación de fin de cursos—; moviendo la nada.

Sentimos vergüenza por todos ellos.

Sinceramente.

Casi nos apiadó que hombres maduros estuvieran en esas.

"SE ignora, claro está, cuál va a ser la actividad futura de estas entidades —consignó "El Día".

"Pero hay otras que ya han decidido radicalmente no dar un paso en favor de la campaña reeleccionista, como las que orientan por ejemplo, el senador Carlos W. Cigliuti y el diputado Cnel. Nelson D. Constanzo.

"Conversando con dirigentes de estos núcleos ya definidos, "sin vuelta de hoja", acerca de cual sería su futuro en la U.C. y B., uno de ellos nos manifestó:

"—A nosotros se nos abren únicamente dos opciones de futuro: una la de que podamos seguir trabajando en la U.C. y B., desde dentro, con vistas a las próximas elecciones, en torno a candidaturas que no sean las del reeleccionismo.

"Pero tal como están planteadas las cosas, veo esta posibilidad como muy remota.

"—¿Por qué?

"—Pues porque los líderes del movimiento reeleccionista buscan, antes que nada su propia reelección. Entonces estoy seguro que no descansarán hasta lograr nuestra separación de las filas de la U.C. y B.

"ESO, acotamos —prosigue el matutino de Pacheco—, significaría la división. ¿Les conviene a ellos esa fractura?

"—Sí señor, nos respondió. Les conviene por cuanto ellos están anteponiendo sus intereses personales a los del Partido.

"Entonces, si consiguen escindir de

la U.C. y B. a varios dirigentes de prestigio, ellos podrán escalar posiciones en las listas de candidatos, tanto a la Cámara de Senadores como a la de Diputados.

"Hay que convencerse que esto del reeleccionismo es una maniobra muy hábilmente preparada por unos pocos con ese exclusivo fin..."

Así mismo.

No quitamos ni agregamos nada. El anónimo declarante y "El Día" conocerán mejor que nosotros el alcance de sus dichos.

Por supuesto que no dejamos de ver, desde el principio, que los Craviotto, Montero López, Washington Vázquez, Rath, Batlle Correa, Carrere, Ribeiro, Lanza, Rovira, el señor del ómnibus —hombres todos sin un voto personal—, se disiparían como humo en tarde veniosa, si no se encubrieran bajo caparazones de apariencias trascendentes.

Vocean en latas de querosén.

Es la rebelión de los suplentes.

Usan la imagen presidencial para fines muy subalternos, persiguiendo (según lo transcribió), regios aposentos para sus posas.

PERO la relación es sinalagmática.

El señor Pacheco Areco, y quienes le susurran estrategias, también aprovechan de la ardorosa cáfila.

Obtiene lucro de los presuntos aprovechados.

El señor Presidente fue, notoriamente, un advenedizo fortuito al ejercicio del poder. Su misma inclusión en la fórmula con el Gral. Gestido, se produjo al vencimiento del término para inscribir listas y luego que se colmaran todos los rechazos.

Sin prestigio popular, casi un desconocido, sólo contó desde el principio con el apoyo de oscuros oficiales que veían recompensada su adhesión, contemplando cómo su irrelevancia se transformaba (con el seguimiento de consejos, insinuaciones y dictados) en omnipotencias dictatoriales.

Ahora, tres años después, afirmando en los mandos, apoderado de un Partido (que lo hizo estallar históricamente y para siempre, desvirtuando sin retorno la obra del batllismo primero), está necesitado de fuerza política —como lógica consecuencia de los hechos implantados.

Razonablemente no pretende el reeleccionismo. Se sabe imposible; inlograble por vía democrática; insensato.

Pero calla, para favorecer a los recaudadores de voluntades, a la gente de las papeletas.

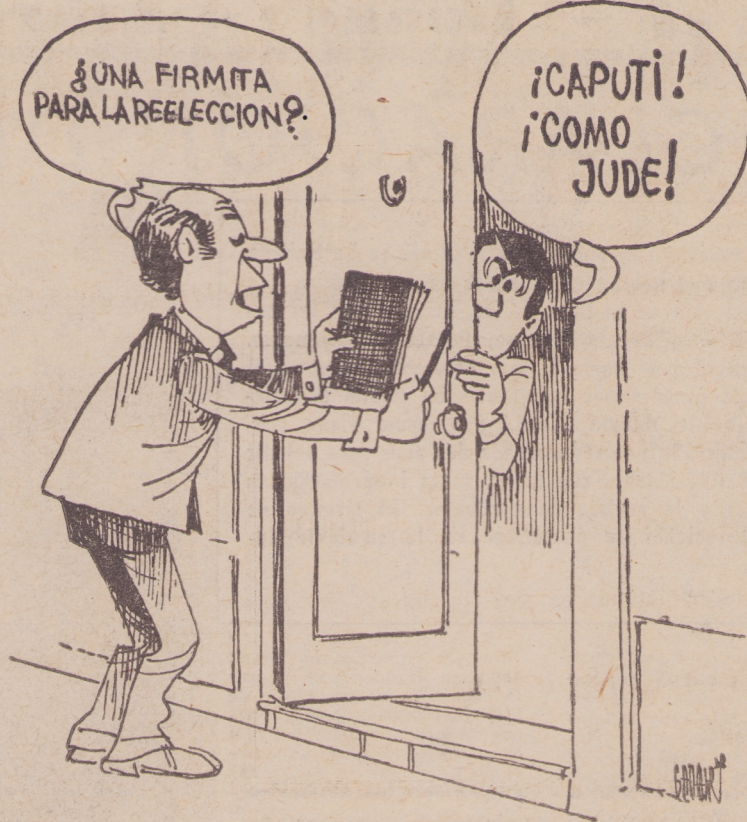
E, indirectamente, mediante cortesanos, yendo a lo más, consigue ir constituyendo su propia agrupación política, consumando ensoñaciones del "partidito propio".

Unos por sus asientos.

Otro por el pachequismo.

¿Quién por la Nación?

J. L. B.



EL COOPERATIVISMO

Por GUILLERMO BERNHARD

EL cooperativismo constituye una eficaz herramienta —nada despreciable— por cierto, para acelerar el desarrollo del mundo pobre.

No como salida única y aislada, ya que el sistema cooperativo, no se ha implantado, hasta ahora, en forma global en ningún país. Aunque debe aceptarse que ha prosperado mucho aún en el mundo capitalista, ni que decir que, en el socialista, también.

Marca una meta, señala un camino, que podría ser el de la transición del sistema capitalista de producción al régimen socialista. La economía cooperativa destruye el afán de lucro privado que alimenta a toda empresa, y reemplaza la explotación del trabajo, por la idea del servicio, de la solidaridad, de la justicia distributiva.

Esa justicia distributiva definida por Aristóteles como el reparto equitativo de los bienes y los honores, en proporción a los méritos de cada uno.

Nació el ideal cooperativo en el año 1884 cuando en una ignorada aldea inglesa, Rochdale, cerca de la ciudad de Manchester, un conglomerado de unos treinta obreros tejedores, explotados y hambreados, integran una cooperativa.

El cooperativismo brega por lograr una sociedad en la cual el servicio, no el lucro, constituya el móvil principal de la economía.

Pero ahí radica, precisamente su debilidad. Evidentemente no pesa el sistema cooperativo, un ritmo de acumulación e inversión suficiente para acelerar el desarrollo.

Tanto el sistema capitalista en el que los medios de producción son de propiedad privada, como el sistema socialista, en el que son de propiedad colectiva, pertenecen al Estado, tienen como objeto primordial, producir, acumular e invertir. Y el régimen cooperativo niega esa posibilidad, ya que, al no perseguir fines de lucro, carece de la posibilidad de la acumulación que, transformada en inversión, constituyen la base misma del desarrollo.

De cualquier manera estamos frente a

una respuesta distinta al injusto y brutal sistema capitalista.

El cooperativismo se empeña en convertir a los asalariados en propietarios. Para escapar de la explotación capitalista sin caer en manos del Estado, ya que, en ambos casos no dejarían de ser asalariados. Claro que, en un auténtico régimen socialista-nacionalista, tal extremo no se daría.

Debe reconocerse además que, aún en varios países capitalistas, Suecia, Dinamarca, Suiza, el cooperativismo se ha desarrollado notablemente y ha contribuido al logro de un elevado nivel de vida.

Aunque dichos ejemplos no son aplicables a Uruguay, con su arcaica estructura económica, una actividad bancaria dirigida a la usura y la especulación, y una política económica orientada —desde afuera— por los monopolios mundiales.

El desarrollo del cooperativismo requiere una LEGISLACION COOPERATIVA que amplíe y perfeccione la vigente, con amplios créditos del Banco de la República, y toda la asistencia técnica que requiera a través del Ministerio de Ganadería y Agricultura.

En materia de COOPERATIVAS AGROPECUARIAS, disponemos de la anticuada e insuficiente Ley N° 10.008 del 5 de abril de 1941, con su Decreto Reglamentario del 16 de julio de 1941, creando como dependencia de "Economía y Estadística Agraria" de la Dirección de Agronomía, la Sección "Registro, Fomento e Inspección de Cooperativas Agropecuarias". Y la Ley N° 10.761, del 15 de agosto de 1948 definiendo y reglamentando el funcionamiento de las SOCIEDADES COOPERATIVAS. Pero dejando libradas, a su miseria suerte, a las Cooperativas, sin el más mínimo apoyo ni incentivo.

Algo similar a lo que ocurre con el Instituto Nacional de Colonización, creado por ley de enero de 1948, algo muy similar a una reforma agraria, pero totalmente inoperante por falta de medios para cumplir sus fines, y otras deficiencias fruto de la corrupción política que nos gobierna.

pido la palabra

Incorporación

Sr. Director:

Agradecería a Ud. dispusiera en las columnas del valiente "YA" la publicación de las siguientes líneas:

Habiendo iniciado en mi juventud la militancia política en el Partido Nacional hasta el año 1920, pasando desde esa fecha hasta el presente a desarrollar toda mi militancia en la izquierda revolucionaria.

tenta y cinco años de edad me siento con fe, con energías y con profundas esperanzas en esta lucha emprendida por un devenir más hermoso, más humano para nuestro Uruguay. Por lo tanto, desde ahora proclamo mi total adhesión a las filas en donde se van alineando las fuerzas que representan en el Frente Amplio, para el presente y futuro de nuestro pueblo la conquista sin tutela imperialista y sin mano

sos "influidos" conturbios negociados.

En esta noche incierta del Uruguay libremos la gran batalla —sin miedos en el corazón y sin vacilaciones en el cerebro— en el próximo noviembre con grandes proyecciones hacia un futuro promisor, aunque ella venga preñada de truenos y rayos.

Lucas Gómez Valdéz

N. de R. — Agradecemos el ejemplo.

Lieres ★ Books ★ Libros ★ Sefer ★ Libri ★ Bucher

DECLARACION DE "CASA"

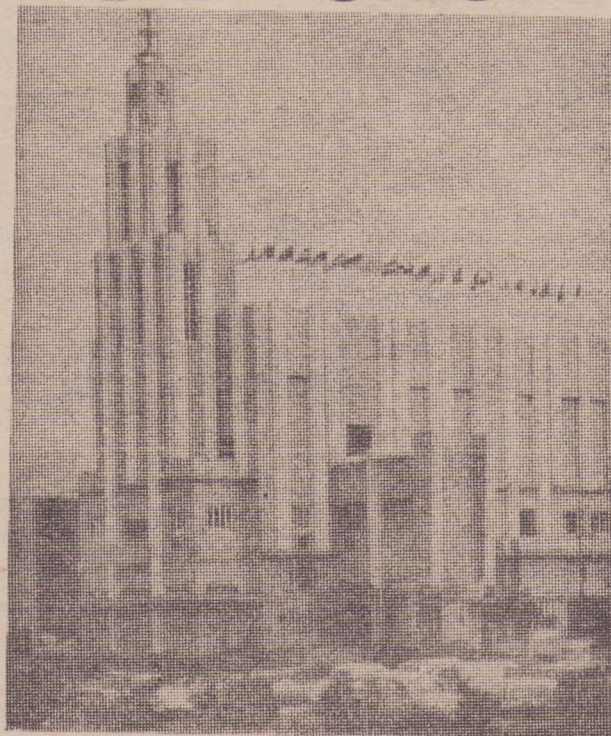
En estos momentos se encuentran reunidos en La Habana los jurados que habrán de entender en los premios que anualmente concede la Casa de las Américas en las categorías N.º 1, Cuento, Ensayo, Poesía y Testimonio. A esa actividad se suma la que desarrollaron entre el 19 y el 22 pasados, los integrantes de comité de colaboración de la revista "Casa" que, como viene ocurriendo desde 1967, se reúnen cada dos años para debatir problemas relacionados con la literatura latinoamericana en general y la revista en particular. Al término de esas deliberaciones se desembocó en la siguiente declaración:

LA instauración en Chile de un gobierno popular que se encamina al socialismo ha roto la falsa imagen de un estancamiento latinoamericano. Tal imagen, en contraste con el dinamismo del proceso revolucionario cubano, fue una de nuestras preocupaciones al reunirnos en enero de 1969. En estos dos años han ocurrido hechos decisivos. Además de la victoria chilena: la consolidación en el Perú de un gobierno reivindicador, antiperfideista y de marcado carácter nacional, la imaginación y la originalidad demostradas en la lucha revolucionaria urbana en países como Uruguay, Brasil y Argentina, la excarcelación de presos políticos o su rescate por vía revolucionaria en distintos países latinoamericanos y más allá, en los propios Estados Unidos la violencia insurreccional de chicanos, portorriqueños e indios, sumada ahora a la creciente rebeldía de negros y estudiantes, y al movimiento de liberación de la mujer.

Pese a esta apertura de posibilidades, subsisten y se agravan situaciones regresivas. El gorillismo, las torturas

(que en países como Brasil alcanzan grados monstruosos de sadismo), el exterminio de indios en varios países sudamericanos, el aislamiento a que son sometidas naciones como Haití, Puerto Rico y las que forman Las Antillas Menores, la vertiginosa absorción por intereses norteamericanos de las estructuras financieras de nuestros países, absorción que comprende desde la gran banca hasta las industrias más modestas.

Paralelamente a este proceso, ha entrado en crisis el concepto tradicional de cultura: el intelectual abandona una actitud de falsa omnipotencia y siente la necesidad de incorporarse con mayor eficacia a la sociedad. Frente al deterioro de los recintos y canales tradicionales destinados a la difusión de la cultura, comienza una búsqueda de vías y procedimientos nuevos para la expresión artística. A la mentira planificada de los medios masivos de comunicación, se responde audazmente con la expropiación de instrumentos informativos, con la invención de otros nuevos y con la irrupción incontrolable de la noticia revolucionaria.



Edificio de Casa de las Américas (Cuba)

Tal es, a grandes rasgos, la compleja e incitante realidad latinoamericana actual. Por lo que toca a nuestra labor y como resultado de nuestros debates, en los que desde luego se reflejó esa complejidad, creemos conveniente ampliar este comité. Así se encontrarían representados en él nuevas situaciones, promociones más jóvenes, dentro de una coincidencia esencial, de criterios que no excluya las discrepancias ni la pluralidad de perspectivas.

Proponemos también que la Casa de las Américas convoque periódicamente reuniones de trabajo con carácter de seminarios sobre temas concretos. Creemos impostergables estos encuentros para realizar una aspiración permanente: profundizar el conocimiento de nuestra América a la luz del pensamiento revolucionario.

A doce años del triunfo de

la Revolución Cubana, la fisonomía política y social de la América Latina muestra inequívocamente que el proceso de liberación de nuestros pueblos alcanza ya su dimensión continental. Ello solo bastaría para comprobar que el sacrificio de hombres como el Che y tantos otros combatientes, además de heroico y generoso, ha sido útil.

Mario Benedetti, (Uruguay)
Emmanuel Carballo (México)
Julio Cortázar (Argentina)
René Depestre (Haití)
Edmundo Desnoes (Cuba)
Roberto Fernández Retamar (Cuba)
Ambrosio Fornet (Cuba)
Manuel Galich (Guatemala)
Lisandro Otero (Cuba)
Graziella Polgoloti (Cuba)
Mario Vargas Llosa (Perú)
David Vinas (Argentina)

LA HABANA, 22 de enero de 1971.

Nosotras, las Civilizaciones

¿QUIEN tiene tiempo y ganas de leer los trece tomos del famoso Estudio de la Historia, de Arnoldo J. Toynbee? Seguramente pocos, muy pocos, sobre todo en 1971. De ahí que puede juzgarse como muy oportuna la reedición que Alianza Editorial (Madrid, 1970, distribuido por DISA) acaba de hacer del compendio de esos trece tomos que en, modestamente, tres realizó D. C. Somervell con la aprobación y el apoyo del propio Toynbee, aunque no faltaron, en más de una oportunidad autorizados reproches (Henri Marrou, en *Sprit* N.º 7) a los resultados obtenidos.

Es difícil que todavía queden toynbeeanos, una especie bastante prolífica hasta hace apenas unos años; de lo que podemos tener absoluta certeza es de que su capacidad de ganar nuevos miembros (de reproducirse, en fin) está visiblemente agotada. Sin embargo, los planteos de Toynbee, su peculiar modo de encajar (¿o de extrapolar?) la casualidad histórica a menudo se convierten en puntos de

partida de reflexiones, ellas sí, válidas.

Probablemente con el Estudio de la Historia acontezca lo que ocurre con otros libros (pensamos en la decadencia de Occidente, por ejemplo): importa poco o relativamente poco su valor intrínseco. Interesa, en cambio, y mucho, su fortuna literaria. La presente reedición es una oportunidad inmejorable para calibrar cómo se cotizan en las nuevas generaciones las nuevas generaciones las acciones del autor.

Nos permitimos aconsejar algunas lecturas auxiliares que harán seguramente más comprensible la construcción toynbeeana: en primer lugar, el espléndido trabajo de nuestro compatriota J. Bentaucourt Díaz. La filosofía de la historia de Arnold J. Toynbee, conciso, breve y agudo; también puede ser provechosa la consulta de Una interpretación de la Historia Universal de José Ortega y Gasset, fundamentalmente la conferencia XI y las páginas dedicadas al tema en Las filosofías sociales de nuestra época de crisis, de Pitirim Sorokin.

BIBLIOTECA

DE SARMIENTO A CORTÁZAR, por David Viñas. El volumen reúne textos viejos y nuevos, los une por el vínculo penetrante de un punto de vista inalterado, y los propone como "una lectura política de la literatura de nuestro país entendida como un texto único, corrido, donde la burguesía argentina habla", según expresa advertencia del autor. Así, Viñas ofrece una visión aguda y crítica, esencialmente polémica, de la literatura argentina, demostrando en todos y cada uno de los ejemplos que la ideología de la clase dominante sabe encontrar sus amanuenses. (Siglo Veinti, 252 pp., Buenos Aires 1971. Distribuye América Latina).

LA NUEVA ECONOMICA, por Evgeni Preobrazhenski. Aparecida por primera vez en 1926, a los nueve años del triunfo de la Revolución de Octubre, esta obra desató —y sigue desatando— abundantes polémicas porque su autor aborda lo que en su momento se llamó "el gran debate sobre la industrialización". Es decir, toca y profundiza la economía soviética en el período que va de 1924 (muerte de Lenin) a 1928 (inicio de la colectivización agrícola y del Primer Plan Quinquenal), a la vez que cobra actualidad cuando se comprueba que varios países dependientes han adoptado algunas de las teorías que aquí se exponen. (Pasado y Presente, colección "Cuadernos", 356 pp., Buenos Aires, 1970. Distribuye América Latina).

LA DEMOCRACIA EN CHILE, por Norbert Lechner. El libro es una versión reducida de la tesis que Lechner (nacido en Alemania, 1933) presentó para doctorarse en Ciencias Políticas a la universidad de Freiburg im Breisgau, y es también el fruto de una prolongada estadía en Chile. Aquí se analiza, fundamentalmente, la relación existente entre política y sociedad, y la crisis que ya se adivinaba en los años 1965/66. (Ediciones Signos, colección "Ensayos", 173 pp., Buenos Aires 1970. Distribuye América Latina).

LA IDEOLOGIA DE LA DOMINACION EN UNA SOCIEDAD DEPENDIENTE, por Armand Mattelart, Carmen Castillo, Leonardo Castillo. El estudio, que lleva como subtítulo "La respuesta ideológica de la clase dominante chilena al reformismo", tiene como propósito central poner en evidencia la ideología que dota de coherencia al proyecto de dominación social de una clase en una coyuntura y una dinámica específicas. El asunto está centrado, sobre todo, en la reforma agraria auspiciada por los sectores medios y en la actualidad y frente a los hechos notorios, redobla su interés. (Ediciones Signos, biblioteca "El pensamiento crítico", 315 pp., Buenos Aires, 1970. Distribuye América Latina).

INTRODUCCION A LA LITERATURA CLASICA FRANCESA, por Raymond Picard. La obra —que no se pretende manual de historia— analiza detalladamente los escritores franceses más sobresalientes de los siglos XVII y XVIII, comenzando por los Pensamientos de Pascal. El volumen se complementa con una minuciosa y extensa bibliografía de cada autor tratado y un excelente material gráfico. (Guadarrama, colección "Biblioteca para el Hombre Actual", 254 pp., Madrid 1970. Distribuye América Latina).



AGOSTINO Y LA DESOBEDIENCIA, por Alberto Moravia. Estos dos relatos, breves, concisos y muy representativos de la producción moraviana, arriman una visión común del mundo: se trata del desgano, la indiferencia y el hastío engendrados por una sociedad alienada y los consiguientes vuelcos hacia la fantasía y la ensoñación, dos estériles formas del escapismo. Tanto en Agostino como en La desobediencia hay otra constante: la iniciación en el amor es la clave mágica de los adolescentes para adentrarse en el mundo de los adultos y, tal vez, el único camino para la comunicación. (Alianza, colección "El libro de bolsillo", 235 pp., \$ 245, Madrid, 1970. Distribuye DISA).

CHILE, HOY, por varios. Este volumen, preparado por el Centro de Estudios Socio-Económicos de la Universidad de Chile, reúne estudios de investigaciones que buscan proporcionar una visión de la realidad chilena capaz de dar cuenta de las transformaciones que ha sufrido el país en los últimos decenios y de las perspectivas actuales en los dominios socioeconómico, político y cultural. (Siglo XXI, colección "Sociología y Política", 407 pp., Santiago de Chile, 1970. Distribuye América Latina).

ANALISIS DE MICHEL FOUCAULT, por varios. El admirable y perenne provocador de El nacimiento de la clínica, Las palabras y las cosas y La arqueología del saber (próxima a arribar a Montevideo en traducción de Siglo XXI) es analizado aquí por Pierre Burgelin, Revault D'Allonnes, Michel Amiot, Sylvie Le Bon, Georges Canguilhem y Jacques Proust, en ensayos que son una espléndida introducción a su pensamiento complejo y fértil. (Tiempo Contemporáneo, colección "Biblioteca de Ciencias Sociales", 271 pp., Buenos Aires, 1970. Distribuye América Latina).

DEPENDENCIA Y DESARROLLO EN AMERICA LATINA, por Fernando Henrique Cardoso y Enzo Paletto. Este ensayo, escrito en Santiago de Chile entre 1966 y 1967, se propone formular una interpretación sociológica de América Latina, y destacar la naturaleza de los problemas de su desarrollo. Además, se ha pretendido mostrar cómo no se pueden abordar esos mismos problemas como si fueran un todo, sin especificar las diferencias de estructura y de historia que distinguen a situaciones, países y momentos determinados. (Siglo XXI, colección "Sociología y Política", 166 pp., México 1970. Distribuye América Latina).

PSICOLOGIA

FILOSOFIA - LITERATURA

- CURSOS PROFESIONALES
- CURSOS PARA EDUCADORES

8 DE OCTUBRE 3060 — Tel. 58 89 84

INSCRIPCIONES: lunes a viernes, 17 a 20 hs.

La 1ª novela sobre la guerrilla tupamara

Quiensinó ?

por Raúl Rodríguez Leles

Un desafío a conocer y sentir las verdaderas motivaciones que conducen a la acción revolucionaria. ...Y después, Ud. se atreverá a decir: quensinó?...

ADQUIERALO EN LIBRERIAS

Libres * Books * Libros * Sefer * Libri * Bucher

Sobre Esther de Cáceres

ESTHER de Cáceres (1903-1971) escribió alguna vez que "todos los poemas representan caminos de renunciamento y desnudez" y, a lo largo de una producción que abarcó trece títulos, supo ser fiel a esa premisa. También supo ser fiel a una línea temática que bebía en las fuentes inagotables y hondas de la tradición cristiana (San Juan de la Cruz, San Agustín y, por supuesto, los Evangelios) y que la llevó a escribir una obra transida, donde la nostalgia y la esperanza, la experiencia de la vida y de la religión siempre fueron de la mano, colocándose al lado de otros timbres poéticos de la época y aportando su extremado rigor.

su potente raíz mística. Una lista de sus libros debe incluir los siguientes títulos: Las islas extrañas (1929), Canción de Esther de Cáceres (1931), Libro de la soledad (1933), Los cielos (1935), Cruz y éxtasis de la pasión (1936), El Alma y el Ángel (1937), Espejo sin muerte (1941), Concierto de amor (1944), Antología (1945), Mar en el mar (1947), Paso en la noche (1957), Los cantos del destierro (1963) y Tiempo y abismo (1965). Esta página publica a continuación los testimonios de Clara Silva, que pertenece a su generación y fue su amiga durante cuarenta años, y de Enrique Fierro, mucho más joven pero también su amigo.

PODRIAMOS decir que la desaparición física de Esther de Cáceres, es doblemente un duelo, un duelo nacional para nuestra cultura. Por ser una de sus más altas poetisas, cuya personalidad estaba consustanciada con una criatura que hizo del amor, en su entrega a Cristo, su actuación, por Cristo, en sus semejantes. Y en esta entrega de su voluntad, en este despojamiento de sí, había alcanzado la plenitud de su poesía, y su acción temporal. Las disciplinas místicas de la contemplación y el acto humano que se integraba en ella, llevado a su grado más dominante. La terrible responsabilidad de conciencia del cristiano de nuestros días.

Hacia 1929 publica su primer libro de poesía, *Las Islas Extrañas*, canto de cristal purísimo que nace de la fuente de San Juan de la Cruz hasta llegar a *Cantos del Destierro* (1963) su última entrega. "Ya en el umbral del sueño en un aire encendido por ardientes topacios — que van desde la tierra y sus secretos — al secreto del Reino, — te tengo — antes del Reino — arrebatado Reino!".

Tal su voz, en su delicada profundidad interior y en su transparencia verbal, única en nuestra lírica.

Y envuelta en esa atmósfera propia de espiritualidad, siguió publicando libro tras libro, sólo atendida a su verdad, orientada hacia las más elevadas zonas del alma y a lo ontológico del ser, ascendiendo en el poder de su verso siempre más depurado, hasta culminar en *Cantos del Destierro* (1963), donde ya la experiencia del invierno había madurado, hasta darnos nada más que la esencia del tiempo y la eternidad. "Canto a aquel cautiverio — en adioses rescatados al sueño de la tierra — y este vuelo hacia la gracia plena — sin cenizas y sin muerte — rescatada en el cielo".

Con Esther de Cáceres, se va parte de nuestra vida. No sólo la íntima, la entrañable, la que se forma a lo largo de los años en la misma pasión de la amistad y la poesía, sino también gran parte de nuestra historia intelectual, a la que estuvo vinculada desde su adolescencia (Parra del Riego muriéndose en sus brazos...). Todo un Montevideo, en el apogeo de sus libertades y el señorío de sus escritores, donde Vaz Ferreira —su gran amigo— era como la suma y el símbolo de nuestra conciencia de cultura, hoy bajo el deterioro de este derrumbe a que asistimos. Sus últimas palabras, en la carta que recibí días antes de su muerte, decían: "Cuánta tristeza a cuestas...!".

CLARA SILVA

Tarea de Difusión

LA Fundación de Cultura Universitaria viene publicando, desde hace tiempo, sus Cuadernos de Literatura, una colección coordinada por Lidice Gómez Mango y cuyo cometido es ofrecer una visión más o menos sumaria de algún escritor o período de importancia, apelando a notas, ensayos y testimonios aparecidos en distintos lugares aunque seleccionados con un criterio homogéneo y uniforme. Ahora han aparecido los números 15, 16 y 17, que están dedicados a Juan Carlos Onetti, Felisberto Hernández y Balzac, respectivamente. Un detalle de ese material puede deslindarse así:

—En torno a Juan Carlos Onetti (105 páginas) reúne varias notas críticas: La obra de Juan Carlos Onetti (Temática y evolución) por Esteban Otero; Juan Carlos Onetti "En busca del infierno" por Lucien Mercier; Realidad y creación en "Una tumba sin nombre" por Ruben Cotelo; De su mejor narrativa por José Pedro Díaz; Muchacha y mujer por Cotelo; El ciclo onirico por Díaz; Muerte y salvación en Santa María por Guido Castillo; Humor y desesperación en Juan Carlos Onetti por Cotelo; Arquetipo de la pareja viril por Cotelo y, finalmente, "Jacob y el otro" o las señales de la victoria por Gabriel Saad. Aunque esas notas son generalmente aproximaciones signadas por la ocasionalidad periodística, en casi todas hay una lectura atenta y juiciosa del material, que las hace recomendables y fecundas por lo menos como puntos de partida para profundizaciones mayores. Pero, sobre todo, a través de ellas se descubre que Cotelo ha sido el crítico más agudo y penetrante, el que ha permanecido fiel a una visión personal del denso universo onettiano, al que ha seguido de cerca y con una mirada siempre alerta y sagaz.

—Felisberto Hernández (107 páginas),

que lleva el subtítulo de Notas Críticas, se beneficia con una cronología muy bien establecida y un entrañable Testimonio escrito especialmente para la ocasión por Esther de Cáceres. El resto del material se divide en dos clases bien diferenciadas: por un lado, están los Estudios Generales, tomados del Proceso Intelectual del Uruguay por Alberto Zum Felde, de la Antología del cuento uruguayo contemporáneo por Arturo Sergio Visca y recogiendo Una bien cumplida carrera literaria por José Pedro Díaz. Por otro lado están los Estudios Parciales que incluyen la Explicación falsa de mis cuentos del propio Hernández; Por los tiempos de Clemente Collins por Hugo Riva; El caballo perdido por Ruben Cotelo; Aproximación a "El cocodrilo" por Norah Giraldi y La casa inundada por Cotelo. Aquí también se comprueba la sagacidad de Cotelo —son muy inteligentes las pautas que ofrece para la lectura de La casa inundada—, a lo que hay que sumar el elaborado análisis de Díaz.

—Vautrin, un personaje de Balzac (136 páginas) es una minuciosa y espléndida monografía sobre ese personaje y, por extensión, de varios más (Eugenio de Rastignac, la señora Vauquer, etc.), que además incluye una Síntesis Cronológica. El autor es Björn Andersson, un profesor de literatura que falleció el año pasado. El trabajo se recomienda para los estudiantes de enseñanza media y, en general, para todo balzaciano.

Tanto con estos Cuadernos de Literatura como con los Cuadernos de Filosofía (cuyo número uno acaba de aparecer y recoge la brillante lectura de Lenin hecha por Louis Althusser), la Fundación de Cultura Universitaria cumple una labor fértil, que difunde, en escala modesta pero eficaz, un material siempre útil y apto para la consulta y el estudio. — D. T. F.

NOS veíamos muy de tanto en tanto. Pero, para no desesperar, debo creer que pudimos hablar lo necesario. La común amistad con el inolvidable Luis Fayol, había hecho crecer entre Esther y yo una corriente de la más auténtica simpatía humana. De esa simpatía humana grave y alegre que irradiaban sus ojos. Esos ojos que yo quería inmortales. Imposible expresar el desconsuelo con que recibí la noticia de su muerte. No puedo escribir —me espanta pensar que lo estoy haciendo— cuando me gana el silencio, por más oscuras que sean las palabras que halle.

Quizás debiera, porque he leído y releído su obra, por que he incurrido en frecuentes "explicaciones" de su poesía ante los escépticos, decir algo de la trayectoria lírica de Esther. Propongo, en cambio, que leamos juntos un poema que cuando fue publicado en *Los cantos del destierro* (1963) nos transmitió un desesperante temblor que adquiere ahora toda su insondable dimensión:

AL ÁNGEL DE LA MUERTE

Las últimas violetas del invierno
amortiguan tu paso
pero sé que te acercas.
Miro mi sombra inquieta
sosegándose
junto a tu sombra lenta
cuando nos asomamos
a la luz impasible con que la Fuente mira
en el jardín de los plateados éxtasis.
Allí se ha reflejado para siempre
mi vivo ser, tu vivo ser, la Muerte.

Me alejo de tu sombra; te reencuentro
en el temblor del aire, en el follaje tierno.
¡Otra vez primavera!
¡Otra vez sangre intrépida
cantando sus olvidos entre las madre selvas!
Me contemplas con ojos que miran
dos violetas intensas
y te escondes
¡imagen que ya sólo sé en mis sueños!

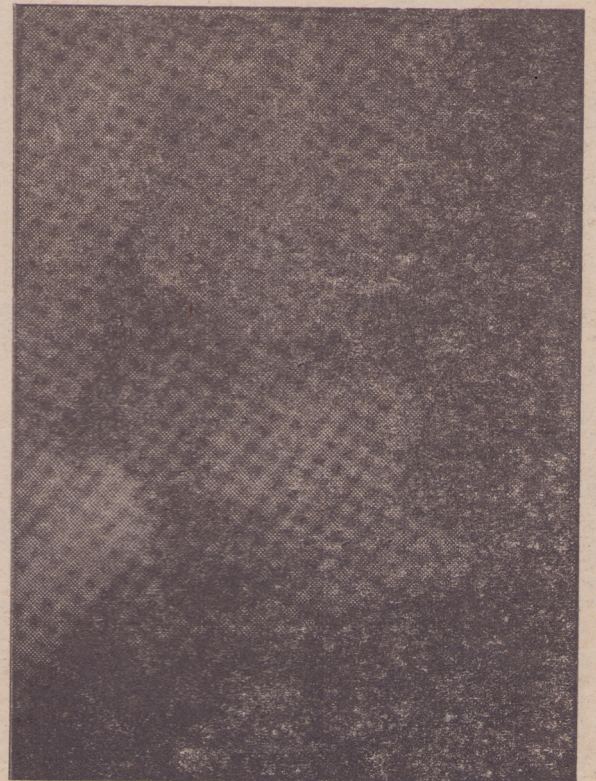
Ya miras desde dentro
de mí, con ojos nuevos
en que veo paisajes más vivos de la Muerte
—nieve y fuego la Muerte!—
—¡allá en tus ojos escondido fuego!—



FELISBERTO HERNÁNDEZ

Mañana aparece el N° 2 PRENSA JOVEN

DEL SUMARIO:
— A un año de enseñanza media intervenida.
— Clínicas: el único secuestrado era el pueblo.
— Iglesia y propiedad privada.
— Movimiento obrero latinoamericano.
— El coloquio de literatos en Darmsdat.
— Filipinas; 7.000 islas para la revolución.
— El cine, un arma de doble filo.
— Escritos sobre teatro, de B. Brecht.
— Rolling Stones, simpatía por Godard.
— 2 REPORTAJES: Montoneros presos y a los estudiantes árabes.
Y MUCHO MÁS
PIDELO EN LOS QUIOSCORRIENTES



ESTHER DE CACERES

hasta aquella hora cierta en que atraveses
conmigo altos desiertos
donde muere la Muerte
y me dejes al fin junto a la puerta
serena y constelada de los arrobamientos
naciendo!

para seguir Tú so'o
¡ay, Ángel de la Muerte!
solo, sin mí;
reflejado en las fuentes de la tierra
junto a fugados sueños
en este sitio de violetas muertas.

Montevideo, 1º de febrero de 1971.

ENRIQUE FIERRO

UN BARBARISMO
no es NADA en
páginas en las que
OCURREN tantas
BARBARIDADES

LA ISLA
NOVELA de:
ALFREDO GRAVINA

publicación de AQUÍ POESÍA

distribuye Ediciones Pueblos Unidos
DISTRIBUIDORA E. P. U. B. AIRES 410 Tel. 98 67 41
LIBRERÍA E. P. U. Tacuarembó y Colonia Tel. 4 20 94
LIBRERÍA ANTEO 18 de Julio 1333 Tel. 98 41 16

Agenda

CINE

- EL RITO PROHIBIDO. Bergman explora las angustias de cuatro personajes que no pueden relacionarse, con un estilo despojado e intimista, brillante en la armazón de situaciones, en los diálogos y en un notable elenco. (Montevideo).
- EL GRAN DICTADOR. Lo que el film dice a un espectador actual es capaz de sobreponerse a la manera como lo dice que puede ser objetable. E llamado a la solidaridad, su apelación al respeto por la libertad, por los derechos de la persona humana, su condena de las formas de opresión, su denuncia de la prepotencia policial, son atendibles. Rotunda y divertida película política (contra Hitler) de Charles Chaplin. (Millington Drake, San José 1426).
- UN DIA, UN GATO. Fábula poética con cierta punta social, que el cine chico emprende con inventiva para el color y el movimiento. El director Jansy obtiene una difícil unidad de estilo, y varios momentos de efectivo humor satírico, aunque su obra pudo ser más corta. (Radio City).
- LAS COSAS DE LA VIDA. Un asunto sentimental tratado con habilidades narrativas por Claude Sautet, prescindiendo de bases psicológicas o sociales pero con calidad expresiva en varios rubros, persiguiendo una comunicación inmediata con el público. (Ambassador).
- JOE COLEMAN. Un vaquero impetuoso contra un villano de negros y ominosos mostachos, en una parodia que incluye cometas con corazoncito, chicas angelicales y otras constantes del western. El cine chico lo satiriza con ingenio y brillos de reconstrucción. (Radio City).

TEATRO



- PLAZA SUITE. Neil Simon, que es un hábil fabricante de comedias, reúne aquí tres obrillas cortas, hechas con oficio y soltura, mientras China Zorrilla aporta auspiciosas contribuciones en los rubros traducción y dirección. Pero los platos fuertes hay que ubicarlos en la interpretación, donde tanto Zorrilla como Armando Halty demuestran una capacidad histórica elástica y madura. (Odeón).
- EL AMOR CASTIGADO. Transcurre en ambientes mundanos y elegantes, se niega a enfocarse críticamente la ciudad radiografiada, y resulta apenas un ejercicio de estilo servido con aplicación y prolijidad por Sergio Ostermín. (Del Centro).

SHOWS

CIRCO ZOO RABATTINI es de una modestia que se acerca a lo lastimoso, y eso mismo hace que aparezca huefando de la magia y el encanto que Federico Fellini ha sabido describir en el género. Más que una troupe con "un siglo de tradición" — como se encargarán de pregonarlo — parece un elenco reunido hace poco y muy cerca, signado por la improvisación y la precariedad.

METRO Mañana

Todos los amores no son bellos

METRO-GOLDWYN-MAYER presenta una producción HUNNARD

PETER O'TOOLE es Frank

SUSANNAH YORK es su hermana

UN EXTRAÑO AMOR

MICHAEL CRAIG es el esposo

HARRY ANDREWS-CYRIL CUSACK

Guion cinematográfico de JAMES KENNEDY - Producido por ROBERT EMMETT GINNA

Dirigido por J. LEE THOMPSON - Música de JOHN ADAMS - METROCLON



Dictador Chaplin: suma importancia política

Dos buenos recitales

(*)

ORQUESTA "RITMO - SINFONICA" DE MONTEVIDEO. Obras de Strauss, Sinding, Leoncavallo, Chaikovskii y Lehar. Liga de Fomento de Punta del Este. 30/1/71.

RECITAL DE NIBYA MARIÑO (piano). Obras de Mozart, Schumann, Liszt, Scriabin. Hotel Playa de Punta del Este. 31/1/71.

MUSICA por Miguel Gil Alvarez

MUY auspicioso fue el recital realizado por la Orquesta Ritmo Sinfónica de Montevideo. Este conjunto, de reciente formación viene a llenar una necesidad en el ambiente musical montevideano que brinda pocas oportunidades de hacer escuchar — a no ser en registros grabados — música ligera de calidad. El repertorio de la llamada música de salón es vastísimo y cuenta en su acervo muchas páginas memorables; siempre es estimulante escuchar las obras de Johann Strauss, sus valses conservan a través de los años su frescura original, y si la interpretación tiene el ímpetu demostrado por esta Orquesta en la ejecución de la Obertura de la ópera El Murciélago y del vals Danubio azul, el éxito es seguro. Si en algunos casos — en el vals de las flores de la suite de Balletti El cascanueces, de Chaikovskii, la ausencia del arpa y de algunos violines más fue evidente — las versiones ofrecidas mostraron algunas imperfecciones, el balance general es netamente positivo, hay que señalar que si esta agrupación continúa sus presentaciones sin la presencia de un director deberá extremar sus ensayos para evitar algunos desequilibrios de sonoridad (susceptibles, por otra parte) y de esta manera seguramente obtendrá mejores resultados y coimará plenamente la avidez que demostró el público en este primer recital, por esta clase de música.

Nibya Mariño es una de nuestras artistas de mayor atracción para el público aficionado, pero es una lástima que una intérprete de su categoría no trate, con el mismo celo que demuestra en pulir su repertorio, de encarnar plenamente la idea de ampliarlo; existen muchas obras que importan en la literatura pianística que estamos seguros tendrían en esta pianista una gran intérprete y de este modo cumpliría con las aspiraciones de un importante sector de oyentes, de juzgarla en otros compromisos, ya que el material musical con que ha confeccionado un ciclo de cinco recitales ya ha sido ampliamente transitado por la pianista. Lo puede intentar con todas las probabilidades de triunfo, ya que se encuentra en la plenitud de sus medios expresivos, demostrados sobre todo en la interpretación de los Estudios sinfónicos op. 15 de Schumann, vertidos con un acertado cuidado en destacar con nitidez los distintos planos sonoros y dinámicos que abundan tanto en la partitura, que se enriqueció con la inclusión de cinco variaciones póstumas poco conocidas por el público, y en su brillante y sólida versión de Funerales, de Liszt, que dio oportunidad a la recitalista de demostrar una vez más sus temperamentales dotes pianísticas.

Cine

PARA HOY. — A las 15.45, 17.55, 20.05 y 22.10 Cine Club exhibe Las cosas de la vida.

1968) de Robert Freeman, con David McBride, Kathy Simmons.

JUEVES. — A las 16, 18, 20 y 22 en Cine Club va otro film inglés: Triángulo prohibido (1969) de Peter Hall, con Rod

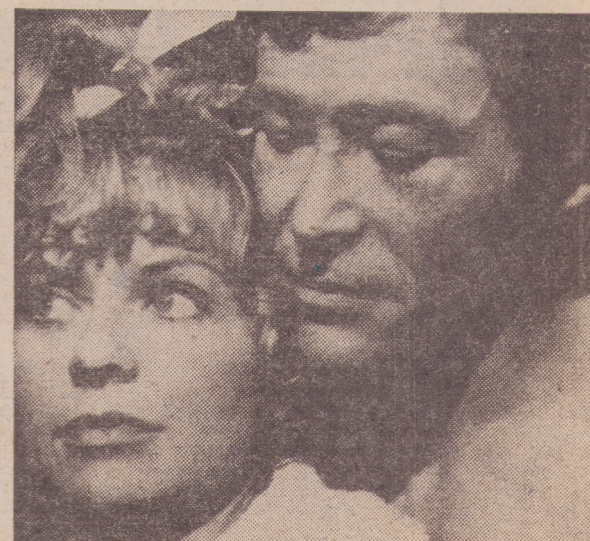
Steiger, Claire Bloom, Judy Geeson. FRANQUICIAS. — Cine Club del Uruguay mantiene su habitual período de franquicias a comienzos de temporada. Los interesados pueden obtener información en la sede de la entidad (Rincón 361, tel. 220.953) de lunes a viernes entre 17 y 21 horas. Los socios tienen acceso a todas las funciones, y a los servicios de Biblioteca, Fototeca y archivos filmográficos para consultas. También pueden inscribirse en el Taller de Filmación.

ESTRENAN "JOE EGG"

El viernes, a las 21.30, un elenco de Teatro Circular estrena en su sala Un día en la muerte de Joe Egg, una obra del inglés Peter Nichols que viene precedida de un ancho prestigio mundial. La traducción y la dirección corresponden a Mario Morgan, el vestuario a Carlos Santurio, la escenografía a Osvaldo Reyno, la música a Luis Pasquet (que además comparece con su trio), la letra de las canciones a Luciana Possamay, la iluminación a Eustaquio Marmol y el elenco está integrado por Walter Reyno, Nidia Telles, Violeta Amoretti, Mary Pereira, Walter Speranza y Catherina di Mucci.

Mañana en el Cine METRO, una película únicamente para adultos. Se trata de las relaciones íntimas entre dos hermanos a cargo de Peter O'Toole y Susannah York

"UN EXTRAÑO AMOR"



Metro-Goldwyn-Mayer confirma para mañana en el Cine Metro una película que se comentará mucho en todos los círculos sociales. Se trata de la audaz producción de Robert Emmett Ginna "UN EXTRAÑO AMOR" que tiene de principal intérprete a PETER O'TOOLE, que según la crítica internacional, opina que su actuación en este film supera las grandes actuaciones de "ADIOS MR. CHIPS", "EL LEON EN INVIERNO", "BECKETT" y "LAURENCE DE ARABIA". En "UN EXTRAÑO AMOR" interpreta el rol de Sir Henry Arbutnot Pinkerton Ferguson y está enamorada de su propia hermana, incapaz de aceptar que ella se ha casado. La bella y excelente actriz Susannah York es la hermana y el prestigioso actor Michael Craig es el esposo.

La película, que está filmada en Irlanda en hermosos colores, es potente, es un laberinto humano de tentaciones y pasiones.

Para nosotros la libertad

(**)

EL GRAN DICTADOR (The Great Dictator). USA 1940. Dirección, libreto y música de Charles Chaplin. Fotografía: Roland Totheroh, Karl Struss. Elenco: Charles Chaplin (barbero judío / dictador Hynkel), Paulette Goddard (Hannah), Jack Oakie (Napaloni), Henry Daniell (Garbitsch), Billy Gilbert (Merrin), Chester Conklin. United Artists. 126 minutos. Estreno en Montevideo: enero 8, 1941. Reposición en el Millington Drake (12/11/71, San José 1426).

CINE por M. Martínez Carril

ES probable que el film merezca un escaso respeto de la crítica que podrá objetarle numerosas imperfecciones formales, un discurso final de seis minutos, escenas interpoladas ajenas a la trama y el uso del humor para un tema que quizá requiriera otra seriedad. Esos reparos no han de reducir la singular importancia histórica que el film tuvo en su momento y la validez actual de lo que dice para un espectador contemporáneo. Admitir defectos y valorar implica una división en formas y contenidos que debiera estar superada después que teóricos varios y numerosos creadores comprobaron la imposibilidad de separar la sustancia de su envase artístico. A ese riesgo el cine debe someterse la búsqueda del film de una personalidad dominante como Chaplin, capaz de ocultar con su presencia como actor las debilidades que manifiesta como director y libretista de sí mismo. Eso también tiene sus dificultades porque debiera saberse que un actor por su sola presencia no redime a un film, cosa que sin embargo sucede. El gran dictador: una solución sería borrar y empezar de nuevo.

EL COMPROMISO. — El film es obviamente una sátira fulgurante contra Hitler, el nazismo y la opresión. Por consiguiente es también un llamado obvio a la solidaridad, una defensa de la justicia, de los derechos de la persona humana y otros principios generales a los que Chaplin se refiere aplicando la filosofía popular y los lugares comunes que todo el mundo suele emplear al respecto. Solo que no cualquier director cinematográfico se dedica a colocar esas reflexiones en un film que desde su estreno fue comprendido por mucho público en todos los lugares en que se exhibió. Esa trascendencia le ha acordado una importancia histórica que pocas obras cinematográficas pueden igualar cuando se estrenó, el nazismo era un peligro evidente no atacaba oficialmente, sonando con que el neutralismo podía impedir la propagación de una guerra que sin embargo fue mundial. El film de Chaplin sirvió para despertar la reflexión, provocó debates extensos y la reacción de la diplomacia alemana de su tiempo. Lo que no hicieron los políticos, lo que la prensa mundial fue medianamente capaz de despertar en públicos generales, lo obtuvo esta obra de ficción, que jugó sobre la historia de su tiempo un papel singular.

Lo que el film no ha perdido con el tiempo es la vigencia de la lista de principios que defiende. Es probable que para un espectador uruguayo las persecuciones a los judíos durante el nazismo parezcan

historia pasada, pero en la medida que el hecho histórico se convierte en una reflexión sobre toda forma de represión, sobre el ejercicio del poder oficial, la persecución contra el individuo, la prepotencia policial, su vigencia tiende a ser la misma de su tiempo. El discutido discurso final es transplantable a 1971 con pequeños cambios y no estaría de más tomarlo en serio en Uruguay, por ejemplo.

Para Chaplin era imprescindible asumir las responsabilidades de un film que denunciara los crímenes del nazismo, aunque posteriormente las comprobaciones históricas superaran a la ficción. Anticipándose a las revelaciones posteriores, alude a los campos de exterminio nazi que eran desconocidos en 1938 cuando fue escrito el libreto, y alude también a la barbarie del nazismo, a las formas opresivas de una dictadura, al fin sentido de tanta prepotencia.

LA GRACIA Y EL HUMOR. — La sucesión de chistes que reúne para burlarse de Hitler despertó en su tiempo la querrela de gente seria que pensaba como Chaplin pero no alcanzaba a comprender cómo se podía tomar a broma algo tan grave como el nacional-socialismo y el ascenso de Adolf Hitler. La historia dio la razón a los críticos, pero el público confirmó a Chaplin que lo mejor era tomarse a chacota al monstruo nazi, en la seguridad de que la única forma de empujar una reflexión seria en 1940 era la burla y la caricatura. Buena parte de las secuencias humorísticas esconden una referencia política precisa: el dictador Hynkel jugando con un globo terraqueo que le explota entre las manos es una sugerencia de lo que podía ocurrirle a la humanidad con Hitler; los vaivenes entre Hynkel y Napaloni son una burla pero también una observación sobre la arbitrariedad política exterior del Reich. No todo el humor, sin embargo, está bañado de trascendencia, y abundan las secuencias que se intercalan al solo efecto de dejar reír al espectador. Ocurre que Chaplin es un cómico y no es un dramaturgo, claro.

Buena parte de los chistes son intraducibles. El partido nazi se convierte en una organización que usa por emblema dos cruces (no garbadas) porque en inglés "double cross" significa "traición". Goebels se transforma en Garbitsch, que suena como "garbage" y se traduce por "basura". Mussolini según Jack Oakie es Napaloni, una alusión a las efervescencias del fascista italiano y a sus orígenes étnicos.

Otra parte del humor es director y consiste de

BEST - SELLERS

Por razones de fuerza mayor esta sección aparece hoy en lugar de ayer. Los datos recopilados alcanzan hasta el lunes pasado.

CINE

Durante el fin de semana (viernes a domingo) éstas fueron las principales recaudaciones:

- Ciudad violenta (italiana, de Sergio Sollima), primera semana en el Plaza, pesos 1.361.040; 9.250 espectadores.
- Las cosas de la vida (francesa, de Claude Sautet), segunda semana en el Ambassador, \$ 1.087.000; 7.250 espectadores.
- Borsalino (francesa, de Jacques Deray), quinta semana en el 18 de Julio, pesos 1.037.250; 6.915 espectadores.
- Festival de los 11 premios de Walt Disney, tercera semana en el Censa, \$ 510.000; 3.400 espectadores.
- El traspante (italiana, de Steno), 4ª semana en el California, \$ 466.500; 3.110 espectadores.
- Guerra entre contrabandistas (norteamericana, de Richard Quine), segunda semana en el Metro, \$ 282.500; 1.880 espectadores.

En lo que va del año, éste es el ranking: 1) Borsalino, 5 semanas y media en el 18 de Julio, \$ 7.313.300; 52.088 espectadores. 2) Sube y baja, cuatro semanas en el Plaza, \$ 6.635.500; 44.230 espectadores. 3) Las cosas de la vida, 1 y 1/2 semanas en el Ambassador, \$ 3.107.000; 20.715 espectadores. 4) Festival Disney, 3 1/2 semanas en el Censa, \$ 3.058.000; 20.836 espectadores. 5) El traspante, una semana en el Censa y 3 1/2 en el California, \$ 2.968.500; 19.996 espectadores. 6) Mujeres apasionadas, 5 1/2 semanas en el Luxor, \$ 2.571.100; 17.140 espectadores.

7) Los Wa Wan Co, Macondo 2) La Sandía Golpea tres veces 3) Los Angeles Negros, Más de ti

TEATRO

- En la semana que pasó, las cifras de los espectáculos teatrales son las siguientes: 1) Libertad libertad 71 (El Galpón, Sala 18), sábado a lunes, 1856 espectadores; tres primeros días de representación. 2) Plaza Suite (Odeón), jueves a lunes,

secuencias antológicas que comprenden el dictado a una secretaria que escribe dos palabras para resumir un largo discurso, un locutor de noticiario que resume un discurso interno de Hitler, a otras observaciones desde la banda sonora, una parodia frenética de Hitler donde Chaplin repite los sonidos guturales que el Führer solía adosar a sus gritados discursos, una reunión judía donde uno se sacrificará en cuanto encuentre en un film una moneda que es ocultada y trasladada de plato en plato, varias correrías por tejados. El estilo cómico de casi todas las secuencias es el mismo que Chaplin perfeccionó con años de cine mudo y hoy que recupera la segura eficacia de una disputa privada entre los jefes alemán e italiano en la mejor tradición de las comedias de tortas de crema, o el vuelo cabeza abajo en un avión durante la primera guerra mundial.

Que estas escenas estén aplicadas en un film político no debe extrañar porque su autor apelo siempre al humor para desviar de allí al patetismo, a la reflexión sobre el hombre y sobre la sociedad. Alguien dijo alguna vez que el humor es una cosa seria y es justamente esa posibilidad la que el film explora y varias generaciones de espectadores han comprendido a pesar de los críticos que suelen buscar defectos en todos.

LA MALA FORMA. — El film merece varios reproches que preocuparán a los especialistas pero que pasarán inadvertidos para públicos generales. Durante dos horas y fracción, Chaplin consigue deshilar una trama que no progresa, salvo por el añadido de situaciones que comentan una situación central pero no ilustran sobre los personajes, con el agravante de que varias secuencias son ajenas a la trama. Vistas por separado las escenas mayores son de las más eficaces del director, pero unidas se anulan entre sí, quizá porque falló una concepción cinematográfica que presidiera el esfuerzo. El conjunto abusa de los diálogos que dicen lo que por separado no está en cada secuencia, ni en conjunto está en el film. Eso ocurre, claro, con el discurso final que resume una filosofía política que no figura explícitamente el metraje previo.

En qué medida estas objeciones formales impiden ubicar al film entre las obras mayores del cine es un problema difícil que ha dividido a la crítica internacional durante treinta años. No impiden reconocer la influencia que sobre la historia de los últimos años ejerció El gran dictador, más que casi todo otro film de la década del 40.

Música

PARA HOY. La Banda Municipal dirigida por Rodó. Mañana ha integrado un programa con la Marcha húngara de Berlioz, Maligneña de Lecuona, obra de E. Esteinbe de Beethoven, Rapsodia eslava No 1 de Friedmann, Saludo a América de Morton Gould, andante de la Sonata Patética de Beethoven, Rapsodia napolitana de Domenico Sabino y La garza ladra de Rossini. El programa se ejecuta mañana a las 21 en la Plaza Zabala, el jueves a las 20.30 en la Esplanada Municipal, y el viernes a las 21 en el Teatro de Verano del Parque Capurri.

Ballet

MANANA. — A las 21 en el Teatro de Verano del Parque Capurri. El Cuerpo de Baile del SODRE, dirigido por Norman Dixon, hará La fille mal gardée de Hérold-Lanchbery, coreografía de Dixon, sobre cinta grabada por la OSSODRE dirigida por Juan Protassi. La entrada es de \$ 100. El espectáculo se repite viernes y sábado.

CURSOS. — La Academia Margaret Graham, Tito Barón abrió inscripciones a interesados en sus cursos para niños y adultos. Se registrarán martes y jueves de 18.30 a 19.30 hs., en Uruguay 972, p. 2.

EL CIRCO Rabattini se queda todavía esta semana. Ofrece espectáculos diarios a las 20 y 22 horas, más una a las 18 el sábado y domingo. Menores \$ 150 y \$ 200, mayores \$ 300 y \$ 400.

1) Creedence, 1 2) Santana Abraxas. 3) Vinícius de Moraes en La Fusa

1) Los Wa Wan Co, Macondo 2) La Sandía Golpea tres veces 3) Los Angeles Negros, Más de ti

1) Bach electrónico. 2) Vivaldi, varios conciertos. 3) Rodrigo, Concierto de Aranjuez, Narciso Yepes.

1) Bach electrónico. 2) Vivaldi, varios conciertos. 3) Rodrigo, Concierto de Aranjuez, Narciso Yepes.

1) Bach electrónico. 2) Vivaldi, varios conciertos. 3) Rodrigo, Concierto de Aranjuez, Narciso Yepes.

1) Bach electrónico. 2) Vivaldi, varios conciertos. 3) Rodrigo, Concierto de Aranjuez, Narciso Yepes.

1) Bach electrónico. 2) Vivaldi, varios conciertos. 3) Rodrigo, Concierto de Aranjuez, Narciso Yepes.

Discos



BEETHOVEN: Concierto "El Emperador", para piano y orquesta op. 73, No. 5, pianista Julius Katchen; op. 84, Orquesta Sinfónica de Londres. Director: Pierino Gamba, 1 LP London CM 9397, Prod. Cleve.

El Concierto No. 5 en Mi bemol mayor es una de las obras maestras de Beethoven y en la que el autor propone un verdadero virtuosismo en el tratamiento del instrumento solista y el nombre El Emperador con que se le ha designado, da la pauta de la grandeza y heroicidad de sus temas. La concepción en estilo sinfónico de la parte orquestal presenta dificultades serias para lograr el equilibrio con la parte solista. La versión de Julius Katchen es excelente, poseyendo un amplio que administra muy bien y su enfoque de la obra tiene inspiración, además la labor de Pierino Gamba es una de las mejores que ha conocido; el cuidado de no desbordarse en la sonoridad es una de las virtudes de esta interpretación. El disco se complementa con la Obertura Egmont op. 84 en la que también está presente el clima heroico y de gloria del Concierto No. 5 muy bien expuesto por el director. Las condiciones técnicas del disco son óptimas.

EN LA CORTE DE LUIS XIV. VERSAILLES. Obras de Louis Couperin, François Couperin y Michel Richard Delalande. LP Stereo. Archiv Produktion 89002, ed. Deutsche Grammophon Gesellschaft, rep. Philips.

La sola mención del sello Archiv es una garantía de seriedad y calidad del contenido de un disco. Este LP está dedicado a un período cuya música no es muy conocida y nos revela a un Louis Couperin compositor de órgano de relevante valor en invitación de la Feste Dieu, en un excelente registro del organista Michel Chapuis. Junto a esta etapa de verdadero apogeo del órgano también brilló particularmente con verdadero esplendor la viola da gamba, evidente en las resacas de las Dos Fantasías en Sol menor para cinco violas da gamba, de L. Couperin.

François Couperin llamado "el Grande" es una de las glorias de Francia y en todas sus composiciones siempre se encuentran hallazgos de elegancia y equilibrio; su Tercer Concierto Real en La mayor, que es en realidad una suite para orquesta de cámara, es considerada una de las cumbres de la música de cámara francesa y está recogida en esta grabación de forma inmejorable en la versión de la Camerata Instrumentale de la Sociedad Telemann de Hamburgo, integrada por Thomas Brandis (violin), Josef Ussamer (viola da gamba), Edwin Koch (violoncello) y Karl Grebe (clave).

Completa este registro la Cuarta Suite en Re mayor (Sinfonías pour les soupers du Roi) de Michel Richard Delalande, que reflejan el carácter amable e intrascendente que corresponde a una composición para ser interpretada "tous les quatorze jours pendant le repas de Louis XIV y Louis XV"; presenta contrastes de movimientos en las distintas piezas que la integran con notables efectos de eco, en una búsqueda deliberada de lo efectista y espectacular. La interpretación, cuidadísima, es de la Orquesta de Cámara de Poul Koentz de París dirigida por Paul Koentz, actuando como solistas la soprano Edith Selig y el trompetista Adolf Scherbaum.

MIGUEL GIL ALVAREZ

Teatros

MILLINGTON DRAKE. San José 1426. Tel. 90570. A las 19.30 y 21.45 hs. Cinemateca: "El gran dictador" de Charles Chaplin, con Chaplin, Paulette Goddard, Jack Oakie. Plateas \$ 100. Mañana igual programa.

CIRCO ZOO ROBATINI. Agra-

ciada y La Paz. A las 20.01 y 22.01: Acrobacias, malabares, trapecistas, payasos, fieras, Globo de la muerte, Cesto sobre el abismo, Chaplin, Paulette Goddard, Jack Oakie. Autorizado para menores. Menores \$ 150 y \$ 200. Mayores \$ 300 y \$ 400.

Cines

ZONA CENTRO

TEATRO ARTIGAS. Andes y Colonia. A las 13, 15.50, 18.45 y 21.45: Extraños amantes. A las 14.20, 17.10, 20.05 y 23. Rosas para una virgen.

MOGADOR. Andes 1326. Cont. A las 13, 16.10, 19.25, 22.40: Fanny Hills (4). A las 14.30, 17.45, 21.10: Ultraje al pudor (3). — RADAR. Uruguay 1167. Cont. A las 13.15, 18.45: Nevada Smith (2C). A las 15.10, 20.40: Las profecías del Dr. Terror (2B). A las 16.45, 22.15: Los 4 del Ave Maria. — YORK. 18 de Julio y R. Branco. Cont. A las 13, 16.15, 19.30, 22.40: Tiempo de lobos (2B). A las 14.45, 18.21.10: Una bala para Johnny Rind (2A). — INDEPENDENCIA. Florida 1272. Cont. A las 14, 19.15: Una era culpable (2A). A las 15 y 45, 21. Pesadilla en el aire. (2B). A las 17.30, 22.45: Una noche en un tren (2B).

ZONA CORDON

MONUMENTAL. Constituyente 1707. A las 15.40, 19.5 y 22.30: Los muchachos de mi barrio (1B). A las 17.25 y 20.50: El abuelo hippie (1B).

MAMI. Sierra 1765. Cont. A las 15.30: Cortos. A las 16, 19.15, 22 y 35: Twinky (2B). A las 17.45, 21: Un forastero en Paso Bravo. PRINCESS THEATRE. Rivera 2135. Cont. A las 13.50, 17.25, 21: Amor entre extraños (4). A las 15.25, 19, 22.35: Siempre mas (4). CORDON. 18 de Julio 2077. Cont. A las 16, 20: Cristina (2B). A las 18, 22: Sissi (1A).

ZONA SUR

ATENAS. Maldonado 1573. 19.30: 1ª Serie de la sombra. 2ª El ataúd (4). 3ª El estrangulador de Boston (2B).

ZONA RIVERA

ARIZONA. Rivera 3068. Cont. A las 17.40, 21: El greco (2B). A las 19.20, 22.45: Hay un hombre en el techo de mamá (2A).

ZONA POCITOS

CASABLANCA. 21 de Set. 2838. 20.40: 1ª El fantasma de Barbana (1B). 2ª Cupido moforizado (1A). NOVELTY THEATRE. Libertad 2825. A las 20.50: Cuatro confesiones (2C). A las 2.30: La noche de la Iguala (3). — POCITOS. Chucarro 1036. 21: 1ª Los nerviosos sueños de una rubia (2A). 2ª Donde sobra un hombre (2A).

ZONA 8 DE OCTUBRE

TRAFALGAR. Avs. Centenario y 8 de Octubre. Descanso. BROADWAY. 3 de Octubre 4615. A las 19, 22.30: El santo de la espada. (1B). A las 21: Fuiste mía un verano (1A). — INTERMEZZO. 8 de Octubre 3621. Cont. A las 13, 17.25, 21.45: Festival de W. Disney (1A). A las 14.05, 18.30, 22 y 45: Príncipe y mendigo (1B). A las 15.40, 20.05: Las tres vidas de Tomatina (1B).

ZONA REDUCTO

MUNDIAL. Millán 2913. 21 y 15: 1ª Bs. Aires. 2ª Rebelión (2A Rec.). 3ª El tulipán negro (2B). — AVE. NIDA. San Martín 2481. Cont. A las 20.10: Cortes. A las 20.40: Un ataúd para el Sheriff (2A). A las 22.20: Buenas noches Alejandro (2A). — OCEAN. San Martín 2770. 20.30: 1ª El expreso de Hon Kong. 2ª Una 02. crimen en el espacio. 3ª El valle de Gwangi (1B). — GRAND PRIX. San Martín y Granaderos. 20.30: 1ª Detrás del astronauta. 2ª El llanero solitario. 3ª Lucha de gigantes (2A).

ZONA AGUADA

MONTEVIDEO. YI 1775. 21: 1ª Arsenio Lupin contra A. Lupin (2B). A las 22.45: El rito prohibido.

ZONA BR. ARTIGAS Y GARIBALDI

ROI. Br. Artigas 2259. Descanso. — ATENEO. Garibaldi 2035. Cont. A las 17.25, 22.35: Los girasoles de Rusia (2B). A las 19.10: Festival de Tom y Jerry (1A). A las 15, 20.10: Dios sabe cuanto amé (2C).

ZONA GRAL. FLORES Y PIEDRAS BLANCAS

FLORES PALACE. G. Flores 4172. 20.30: 1ª El bulín (3). 2ª La mujer de mi padre (4). (No 18 años). LUTECIA. Gral. Flores 2580. Cont. A las 15.05, 19.35: El hombre de la pistola de oro (2B). A las 16.40, 21.10: El cómico genial. A las 13 y 30, 18, 22.30: La guerra de los botones (2A). — PIEDRAS BLANCAS. C. Grande 4250. Descanso.

ZONA CAPURRO Y PASO DEL MOLINO

CAPURRO PALACE. Capurro 358. Descanso. — ALCAZAR. Agraciada 3759. 20.45: 1ª Cortes. 2ª El terror (2B). 3ª Rocambole (2B).

ZONA BELVEDERE

COPACABANA. J. Artigas y Agraciada. 20.30: 1ª Crimen a las siete (2B). 2ª Los malvados de Firecreek (2A). — BELVEDERE PALACE. C. M. Ramírez 279. 20.40: 1ª La ciudad socorro. 2ª El atracador del siglo (2B). 3ª El profesor patagónico (1B).

ZONA CERRO

CERRENSE. C. M. Ramírez 1659. Descanso.

ZONA SAYAGO

SAYAGO. Ariel 4885. 20.45: 1ª Desafío en la pista. 2ª Los buitres tienen hambre (2A).

ZONA MALVIN Y P. GORDA

MARACANA. Veracierto y Rambla. 20.50: 1ª Llegan los paracaidistas (2B). 2ª Bronson el aventurero (2C). — AUDITORIO MALVIN. Playa Malvin. 21.30: Cortes. Frankenstein contra el monstruo. 1A). — PUNTA GORDA. Gral. Paz 1431. 21: 1ª No más millones por favor. 2ª El diablo a las 4 (2B).

ZONA DEL ESTE

FRAGATA. P. del Este. A las 19, 21, 23: Un extraño amor (pre estreno). — OCEAN. P. del Este. Cont. A las 20, 23: Arde París (2A). — CANTEGRIL. P. del Este. A las 19, 21, 23: La más grande rapia del oeste. — CONCORDIA. P. del Este. A las 19, 21, y 23: Si (2B). — FESTIVAL HALL. Piriápolis. A las 18, 22: Los valientes Calloway (1B). A las 20.30, 22.30, y 0.30: El árbol de Navidad (1B). MIRAMAR. Piriápolis. A las 21, y 23: Bulín (2A). — PARQUE DEL PLATA. P. del Plata. A las 19: El gnomo móvil (1B). A las 21, 23: Fuego negro (2B). — ALBATROS. Salinas. A las 21: Risas y ensueños. A las 23: Ejército de cinco (2A). — ATLANTIDA. Baln. Atlántida. A las 19: El 9 festival de Tom y Jerry (1A). A las 21, 23: La batalla de El Alamein. — PREMIER. La Floresta. A las 21, 23.30: La batalla de Neretva (2B).

ZONA DEL INTERIOR

ASTRO. Pando. 1ª Afuera ruga el odio (2A). 2ª La bahía del contrabando (2A). — ARTIGAS. Pando. 1ª Misión imposible contra el hampa (1B). 2ª Un marido de repuesto (2B). MODERNO. Las Piedras. 1ª Poker con pistolas (1B). 2ª Intriga en ciudad del cabo (2B). 18 DE MAYO. Las Piedras. 1ª El comandante Furia. 2ª Corazón salvaje (2B). — AVENIDA. Las Piedras. 1ª La guerra de las acuitinas (1A Rec.). 2ª Emilio y los detectives (1B). — SARANDI. Salto. 21: Woodstock (3). 2ª Tres días de música y amor. — PLAZA. Salto. 1ª Barcos de papel. (2A). 2ª Un amor en Madrid (2A).

guía de espectáculos

Salas de estreno

AMBASSADOR

J. H. y Obes 1325
15.50, 17.25, 19.10,
20.55 y 22.45 hs.

ARIEL

18 de Julio 1215
15.40, 17.20, 19.05,
20.50 y 22.35.

CALIFORNIA

Colonia 1329
16, 18.20, 20.30
y 22.40 hs.

CENSA

18 de Julio 1710.
16, 18.05, 20.15
y 22.25

CENTRAL

Rondeau 1383
16 y 20.15 hs.

17.50 y 22 hs.

COVENTRY

YI 1329
15.30, 17.10, 19,
20.50 y 22.40

18 DE JULIO

18 de Julio 1286
15.35, 17.25, 19.45
y 22.5 hs.

ELISEO

18 de Julio 930
16, 18.05, 20.10
y 22.15

TROCADERO

18 de Julio 1301.
15.45, 17.50, 19.55
y 22 hs.

Claude Sautet.

LAS COSAS
DE LA VIDA
Michel Piccoli,
Romy Schneider

Armando Bó

EXTASIS
TROPICAL
Isabel Sarli
Armando Bó.

Stefano Vanzina

EL TRASPLANTE
Carlo Giuffrè,
G. Granata.

Festival de los 11

Premios de
WALT DISNEY

M. Carreras

MUJERES
PREHISTORICAS
Martine Beswick

Robert Aldrich

ASI NACEN
LOS HEROES
Cliff Robertson

Giorgio Stegani

UN DOLAR
MARCADO
Giuliano Gemma
Ida Galli

Sam Peckinpah

LA BALADA
DEL DESIERTO
Jason Robards

Julien Duvivier

EL DIABLO Y
LOS DIEZ
MANDAMIENTOS
Michel Simon

G. F. Parolini.

SABATA VIENE
A MATAR
Lee van Cleef.

En un accidente,
un hombre re-
cuerda relación
con su esposa y
amante. (2B).

Prostituta pasa
verano en Brasil
y quiere olvidar
el pasado opor-
tunista. (4).

Equívocos sobre
trasplantes de vi-
rilidad y ambien-
te siciliano. (2C)

Dibujos animados
entre 1932 y 1968.
(1A)

ESTRENO.

Inglés y japo-
neses se matan
sin asco duran-
te la pasada guerra.
(2B).

Ex soldado venga
la muerte de su
hermano pistole-
ro y liquida una
banda. (1B)

Un solitario le-
vanta un abrevia-
do en el desier-
to y cobra.

Film en diez epi-
sodios de comedia
con elenco multi-
estelar. (3)

Un pistolero eli-
mina bandidos y
cobra recompen-
sas.

LUXOR

Ejido 1377.
16, 18.45 y 21.30

IGUAZU

18 de Julio 1265
13, 16.05, 19.25
y 23

14.30, 17.40 y 21.15

METRO

S. José y Cuareim
14.30, 16.25, 18.20,
20.15 y 22.10 hs.

PLAZA

P. Cagancha 1169
16, 18.05, 20.10
y 22.15

RADIO CITY

Ibicuy 1269
15.30, 18.55 y 22.30

17.10 y 20.45

RENACIMIENTO

Soriano y Cuar.
14, 15.25, 16.45,
18.15, 19.40, 21.10
y 22.40

REX THEATRE

18 de Julio 1012
17.25 y 20.45 hs.

16, 19.10 y 22.30

Ken Russell.

MUJERES
APASIONADAS
Alan Bates,
Oliver Reed.

EL GRAN ROBO

Rossano Brazzi
Ann-Margret
Javier Portales

Nick Nostro

AS DE ESPIAS
Giorgio Ardisson
L. von Martens
Hélène Chanel

Richard Quine.

GUERRA ENTRE
CONTRABAN-
DISTAS
R. Widmark,
Alan Alda.

Sergio Sollima

CIUDAD
VIOLENTA
Ch. Bronson
Telly Savalas

Oldrich Lipsky

JOE COLALUCA
O. Schoberová

Vojtech Jasný

UN DIA UN GATO
Jan Werich
V. Brodsky

William Lewis

MARCIA QUIERE
SABER
Cileste Elsar,
Thomas Baker

Mario Caiano

ADIOS HOMBRE
Craig Hill

JOHNNY WEST

G. Simonelli
Jerez Aloza

Dos hermanas co-
nocen a una pa-
reja de mucha-
chos conflictivos.
(4)

ESTRENO. (1B)

Un lord, agente
secreto, debe ob-
tener fotos que
tiene un agente
ruso.

Un joven defien-
de su whisky
clandestino con-
tra gangsters y
federales.

Un asesino a suel-
do enamorado de
una rubia, sigue
la ambición de la
mujer.

Un supervaquero
frente a un perfi-
do villano, chica an-
gela y coristas.

Un gato mágico
pone color a la
gente según el ca-
rácter de ésta.

Una muchacha
debe escribir no-
vela erótica y bus-
ca material. (4).

Doble programa
de western italo-
españoles en in-
glés, con vengan-
zas y mucho ti-
roteo. El segundo
es estreno.

Televisión



HOY

17.35 Pibelandia. La revista infantil
19. — San Martín de Porres
19.30 Mis adorables sobrinos
20. — Telenoche 4
20.30 Nuestra galleguita
21. — Los atraídos
22. — Misión imposible
23. — Carnaval de ayer y de hoy. E tela Castro

MAÑANA

11.30 Dibujos animados
11.55 Servicio 4
12. — Actualidad deportiva
12.30 Teledía 4
12.45 Intriga en Hawai
13.45 Cine en español: "Los caranchos de la Florida"
15.30 Taller de N. Suárez
17. — Pibelandia: Chicos del espacio
17.25 Servicio 4



HOY

18. — Clases de inglés
18.30 Mi Abuelito
18.55 Informativo de Pluna
19. — Viajemos por el mundo
19.30 Las danzas chinas (do-
cumental)
20. — Observemos el mundo
20.30 Panorama 5
21. — Cine: "Una cálida tar-
de" (Bulgaria)
22.30 Cine italiano: "Cróni-
cas de un amor"

REGALE CARMICA

A pagar como Ud. quiere

DI. ME. SA.

Av. GRAL. FLORES 2263



HOY

18. — El universo de las ar-
tes visuales
18.30 El show del perro
19. — El hombre que me ne-
garon
19.30 El minuto fatal. Fer-
nando Siro
20. — Subrayado
21. — El ojo de la cerradura
22. — Aquí el show
23. — Nocturno: "Tripoli", J.
Payne

MAÑANA

12. — "Venga y dígame"
13. — "Los Beverly ricos"
13.30 Cafecito 10
14. — Matinée doble hasta
las 18 horas



HOY

17.35 Telehistorietas
18.30 Una vida para amarte
19. — La pecosa (teletatro)
19.30 N.Y.P.D. (serial poli-
cial)
19.59 Hijitus
20. — Telemundo (noticiero)
21. — Cine: "Brindis de amor"
Robert Ryan
23.20 Telemundo
23.30 Mannix

MAÑANA

11.30 Episodios de aventuras
Aventuras de Sir Ga-
lahad
Congo Bill
11.59 Hijitus
12. — Éxitos en serie N.Y.P.D.
12.30 Cowboy en Africa
13.30 "Pasaje discutido" A.
Tamirol
15.30 Cine: "Los cocos" Her-
manos Marx

La SOLUCION

EL MAL DE CADERAS
PRIMER PROBLEMA

El viaje costó \$ 89, devolviéndome entonces el ta-
ximetría una moneda de \$ 1 y otra de \$ 10.

SEGUNDO PROBLEMA

Con acunar los siguientes 16 valores damos satisfac-
ción a la propuesta del ministro: 1, 3, 4, 9, 11, 16, 20, 25,
30, 34, 39, 41, 46, 47, 49, 50.



La fiesta es más fiesta
con SIDRA

La Gijonesa

emporio de las **TELAS**

MUY IMPORTANTE: Hacemos saber a nuestra estimada clientela en general, que también tiene el 20 o/o de descuento, todo nuestro stock de lanas que preparamos para media estación e invierno. Aprovechélo con tiempo.

POPLINET ALPARGATAS sanforizado. 100 cm. de ancho, diseños muy delicados, inalterables. Valían \$ 790 el metro, ahora liquidamos el metro **\$ 520**

VOILE POLYESTER 90 cm. ancho, hermosos diseños, muy indicado para camisas, camisas, chemisier, valían \$ 450, ahora liquidamos el metro a **\$ 390**

DIOLIN LABRADO 90 cm. ancho, muy indicado para conjuntos, pantalones, colores seleccionados, valían \$ 990, ahora liquidamos el metro a **\$ 712**

ZEPHIR ESTAMPADO 90 cm. ancho, colores muy firmes garantizados, valían \$ 295, ahora liquidamos el metro a **\$ 196**

POLYESTER ESTAMPADO, 90 cm. de ancho, hermosa selección de diseños. Valía \$ 590, ahora liquidamos el metro a **\$ 390**

YERSEY RAYADO 140 cm. ancho, no se plancha, hermoso colorido, valía \$ 695, ahora liquidamos el metro a **\$ 396**

CREP DE SEDA LISA 90 cm. ancho, en colores muy delicados, indicado para todos los usos, valían \$ 795, ahora liquidamos el metro a **\$ 556**

HILO LABRADO 90 cm. ancho, colores del momento, muy indicado para pantalones o trajecito dos piezas, valía \$ 495, ahora liquidamos el metro a **\$ 316**

ENCAJE POLYESTER 90 cm. ancho, no se plancha, colores seleccionados, valía \$ 695, ahora liquidamos el metro a **\$ 476**

YERSEY ESTAMPADO, 130 cm. de ancho, diseños exclusivos, no se plancha. Valía \$ 990, ahora liquidamos el metro a **\$ 690**

VELOUR AGAMUZADO 120 cm. de ancho. Colores seleccionados. Muy indicado para este tiempo y media estación. Su precio real \$ 1.150. Ahora liquidamos el metro a **\$ 172**

ZEFFIR O y B COLORES INDANTREN, 90 cm. de ancho. Valían \$ 490, ahora liquidamos el metro **\$ 312**

JUILLIARD EN ACROCEL 140 cm. ancho, estampado en diseños muy delicados, valían \$ 990, ahora liquidamos el metro a **\$ 556**

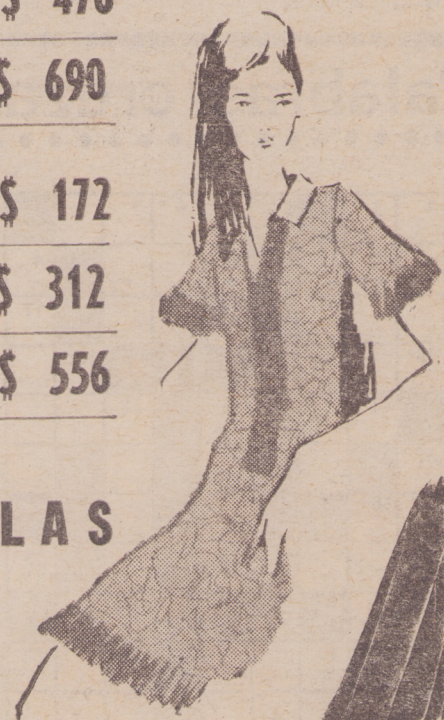
**COMPRE
MAS
POR
MENOS**

ESTAS OFERTAS
RIGEN PARA
VENTAS AL
CONTADO

HORARIO CONTINUO

EL EMPORIO DE LAS TELAS

SAN JOSE 818 CASI FLORIDA



HOROSCOPO



ARIES (21 marzo - 20 abril)

Vida hogareña con una tónica "distinta": se hace notoria la influencia jupiteriana. Algo imprevisto le dará respuesta a una prolongada inquietud: espere solución providencial.

(21 abril - 21 mayo) TAURO

Guarde discreta rutina; procure no malograr las excelentes perspectivas de la próxima jornada venusina. No descuide sus relaciones humanas: tal vez constituyan un punto débil.



GEMINIS (22 mayo - 21 junio)

Una jornada para recordar. No se empecine en posición caprichosa: organícese con vistas a un progreso firme que sólo Ud. puede respaldar. La lucha sigue en tránsito por el signo.

(22 junio - 23 julio) CANCER

No descuide detalles acerca de puntos esenciales: el azar puede jugarle una mala pasada. Ponga en juego sus armas más nobles; la seguridad vendrá como resultante.



LEO (24 julio - 23 agosto)

Variantes en los afectos; un giro personal contrario a lo que Ud. mismo pensaba. No se empecine en objetivos ambiciosos: llegarán ventajas a través de proceder justiciero.

(24 agosto - 23 setiembre) VIRGO

Se mantienen buenos aspectos, pero hará falta no apartarse de una posición disciplinada. Noticias confirmadas le ratificarán un cambio de importancia en su futuro.



LIBRA (24 setiembre - 23 octubre)

Llegarán horas decisivas. Prométase no darse tregua en el ritmo dinámico de la acción; en el término de 24 horas puede quedar aclarado un punto azar confuso.

(24 octubre - 22 noviembre) ESCORPIO

No se desinterese de la armonía. Coordine sus proyectos al margen de exclusivismos y obstinaciones; haga énfasis en la actuación conjunta y cordial con el ser querido.



SAGITARIO (23 noviembre - 21 diciembre)

Es el día amparado por el planeta propio: estará creando vibraciones positivas en torno a sus objetivos y deseos. Los problemas de vieja data comienzan a dispersarse.

(22 diciembre - 20 enero) CAPRICORNIO

Tome posiciones, pero no insista en puntos de vista no compartidos. Se prevén acontecimientos inminentes relacionados con el propio hogar y asuntos de naturaleza íntima.



ACUARIO (21 enero - 19 febrero)

Combata los influjos uranianos que incrementan su rebeldía; un grupo de personas afines realiza gestiones para beneficiarlo. Concéntrese con fe en la idea de mejoramiento.

(20 febrero - 20 marzo) PISCIS

Puede ser el mejor día de la semana astral. Rige el planeta propio y le origina presagios estrictamente positivos en común con los nativos de Sagitario.



VIDEO FINO VIDEO GRUESO

"THE FOUNDATION" QUIERE CAMBIAR SU NOMBRE • GRABARON 2 "TAPES" EN EL DOCE.

El grupo de seis ingleses que nos viene pero muy unidos en cuanto a sus proyecciones, a pesar de que ese fuera el nombre que los consagró popularmente. Muy disímiles entre ellos físicamente pero muy unidos en cuanto a sus propósitos, declaran por unanimidad que su líder musical es Colin Young, fundador de la nueva música que interpretan ahora esta media docena de muchachos, que recorren el mundo y graban exitosamente desde hace tres años.

Hoy de madrugada The Foundation grababa para Canal 12 dos programas especiales, en los que incluían la canción del empresario Barry Class, "Nena, ahora que te encontré" ("Baby now I've found You"), con la cual se hicieran conocer, traspasando fronteras.

El grupo ha actuado ante cámaras de TV de los canales más importantes del mundo, en espacios como Ed Sullivan Show, Tom Jones Show, Frank Sinatra Show, Rolling Stones Special, Doris Day Show, y muchos más.

Sus componentes declaran que no les interesan las canciones de protesta y que lo que importa es hacer música de la buena, como la de Colin Young, que pretende ser nueva y distinta y que, además, no tiene nada de comercial. Desde hace dieciocho meses se dedican a esta nueva creación musical y por eso

Por CORA SARAVIA

quieren llamarse ahora "Colin Young's Developments". Un modo de remozarse, de cambiar, de buscar nuevos caminos interpretativos.

Veremos qué ocurre con ellos en los tapes de Teledeco que aún no ha anunciado cuándo los presentará.

Algunos cables auspiciosos dejan entrever que, por fin, le será devuelto su pasaporte a Juan Manuel Serrat. El joven cantante catalán, como todo hombre bien afirmado en sus convicciones, piensa seguir en su misma línea política y social de reivindicación y justicia para todos los seres humanos. Y además, y como complemento, dar a conocer los más puros y valiosos poemas españoles. Declaró Serrat: "No he desistido del proyecto de grabar un álbum con poemas de Miguel Hernández, igual que antes lo hice con Machado". "He grabado otras canciones antes porque quiero estar satisfecho con mi obra y no lo estoy. Miguel Hernández se merece el mayor respeto. Llevo un año a vueltas con sus poemas y no me importa dedicarle otro e incluso más". El valiente y fino intérprete piensa realizar una gira por América Latina, en la que está incluido Montevideo, no bien le entreguen su pasaporte.

En el VI Festival de la Canción de Piriápolis, que transmitirá Canal 4, intervendrán, además de los intérpretes ya

SERRAT CANTARA AHORA A MIGUEL HERNANDEZ • MAS INTERPRETES EN EL VI FESTIVAL.

señalados en nuestra columna, representantes de Venezuela, Paraguay, Perú y Colombia, de los cuales aún no han llegado sus nombres. Cualquiera de ellos puede ser el ganador, o ganadores de "La órbita musical de oro" nuevo distintivo del importante certamen "De Costa a Costa".

Un índice de lo que significa el que veamos constantemente programas enlatados en nuestros canales de TV, lo dio la última emisión de "La tuerca", un humorístico argentino que llegó en los últimos días de enero, y cuyo tema central era... ¡la Navidad de 1970! Así andaremos con todo lo importado.

Y siguen las repeticiones de episodios en "Misión Imposible". Ya perdidos la cuenta de las veces que hemos visto el último capítulo. Y esto ocurre con series de todos los canales. Peor para ellos porque gastan corriente y los telespectadores lo que hacen es ahorrar corriente apagando el televisor.

También Pablo Neruda será objeto de musicalización. Su célebre primer libro "Veinte poemas de amor y una canción desesperada", escrito en 1924, será el leit-motiv de una partitura musical, no quiere autodenominarse más "The tadoindense Samuel Barber. Veremos quién se atreve a estrenar la obra entre nosotros.

EN LAS CAJAS

BANCO DE PREVISION SOCIAL CAJA DE JUB. Y PENSIONES DE LA IND. Y COMERCIO

Pagos a las clases pasivas correspondientes al mes de enero de 1971.

— Oficina Central —

JUBILACIONES

Viernes 5:
1 al 22.000, 7.30 a 8.20
22.001 al 32.000, 8.30 a 9.20
32.001 al 39.700, 9.30 a 10.20
39.701 al 45.000, 10.30 a 11.20
45.001 al 50.100, 11.30 a 12.20
50.101 al 54.400, 12.30 a 13.20

CAJA DE JUB. Y PENSIONES DE LOS TRABAJADORES RURALES Y DOMESTICOS Y DE PENSIONES A LA VEJEZ

Pagos correspondientes al mes de enero de 1971.

PENSIONES A LA VEJEZ

5 de febrero, viernes:
1 al 175.000, 7.30 a 10.20
175.001 al 190.000, 10.30 a 12.30
6 de febrero, lunes:
190.001 al 201.600, 7.30 a 10.20
201.601 al final, 10.30 a 12.30

CAJA DE ASIGNACIONES FAMILIARES Nº 32

8 de Octubre 2555

La Caja de Asignaciones Familiares Nº 32 comunica a sus atributarios desocupados que comenzará a pagar asignaciones familiares y hogar constituido correspondientes a noviembre y diciembre de 1970, de acuerdo al siguiente orden:

Jueves 4 de febrero: atributarios nacidos entre 1934 al final.

HORIZONTAL

1. Voz para llamar a los perros; 4. Sámago; 8. Humor; 11. Plantigrados; 13. Licor; 14. Muy derecho o muy pendiente; 15. Hechicera; 16. Cerveza ligera; 17. Aves; 18. Clara; 20. Resonaciones; 22. Sen; 24. Parte de un tejado; 26. Pronombre; 28. Del verbo ver; 29. Composición poética; 31. Del verbo tener; 32. Del verbo ser; 33. Legumbres majadas; 34. Cuadrúpedo; 35. Del verbo haber; 36. Preposición inseparable; 38. Domicilio; 39. Pronombre; 40. Río de la Siberia central; 41. Regalar, donar; 43. Sureste (Abrev.); 44. Ociosa; 45. Primer hombre; 47. Río de África; 48. Ciudad de Arabia; 50. Carruaje de dos o cuatro ruedas; 51. Parte de una escalera (Pl.).

VERTICAL

1. Propio del catarro; 2. Ejercitar; 3. Pita (Pl.); 5. Irritación excesiva; 6. Ponchera; 7. Letra; 8. Escorzo; 9. Pronombre indeterminado; 10. Auxilio; 12. Fécula de las orquídeas; 14. Escasas; 19. América del Norte (Abrev.); 20. Pronombre; 21. Especie de

Los pagos se efectuarán en el local de la Caja, Avda. 8 de Octubre 2555, en el horario de 14 a 18.30.

Los atributarios deberán presentar la tarjeta rosada de afiliación a la Caja y documento de identidad.

ENSEÑANZA PRIMARIA Y NORMAL (Canelones)

Comunica que paga los sueldos correspondientes al mes de diciembre de 1970, en el siguiente horario:

Jueves 4: de 8.30 a 11.30 horas. Nota: Es imprescindible la presentación del carnet de cobro.

ASIGNACIONES FAMILIARES

Cajas Nos. 16, 19, 23, 31 y 32. Pago unificado. 21ª Emisión. Bimestre noviembre - diciembre de 1970. Se pagarán: 1) Asignaciones Familiares; 2) Hogar Constituido, Ley 13.559; 3) Salario Familiar; 4) Complemento salarial, ex-Grupo 1-B.

Locales, fechas y horarios de pago:

a) BANCO DE LA REPUBLICA. Casa Central. Piedras entre Zabala y Solís, en el hall, con entrada por calle Piedras.

4 febrero 71: 8 a 9 horas: 1939 a 1940; 9 a 10 horas: 1941 a 1942; 10 a 11 horas: 1943.

5 febrero 71: 8 a 9 horas: 1944 a 1945; 9 a 10: 1946 a 1947; 10 a 11: 1948 al final.

Atrasados: 8 febrero 71: 8 a 11 horas: 1880 a 1932. 9 febrero 71: 8 a 11 horas: 1933 al final.

b) AGENCIAS: CORDON Y UNION.

4 febrero 71: 8 a 9 horas: 1922 a 1925; 9 a 10: 1926 a 1929; 10 a 11: 1930 a 1933.

5 febrero 71: 8 a 9 horas: 1934

a 1938; 9 a 10: 1939 a 1943; 10 a 11: 1944 al final.

c) AGENCIAS: AGUADA, AV. GRAL. FLORES y PASO MOLINO.

4 febrero 71: 8 a 9 horas: 1880 a 1918; 9 a 10: 1919 a 1926; 10 a 11: 1927 a 1932.

5 febrero 71: 8 a 9 horas: 1933 a 1938; 9 a 10: 1939 a 1943; 10 a 11: 1944 al final.

d) AGENCIA: CERRO.

5 febrero 71: 8 a 9 horas: 1880 a 1926; 9 a 10: 1927 a 1938; 10 a 11: 1939 al final.

Atrasados en Agencias: 9 febrero 71: 8 a 11 horas: años 1880 al final.

CAJA DE RETIRADOS Y PENSIONISTAS MILITARES

Dispuesto por el Servicio de Sanidad de las Fuerzas Armadas el censo de usuarios a los servicios asistenciales que presta, se cita a los señores afiliados de esta Caja, para que concurren a la misma munidos de los siguientes documentos: Libreta de Matrimonio, Cédula de Identidad Policial, Cédula de Identidad Civil, Cédula de usuario al Servicio de Sanidad, a los efectos de llenar el formulario respectivo, cuyo talón control será exigido para la asistencia médica que pueda requerirse, en los días y horas que seguidamente se detallan:

Pensionistas Militares (de Jefes y Oficiales y Civiles):

Febrero 4, de 7.30 a 9.30, del Nº 1627 al 1700; de 10 a 12, del Nº 1701 al 1760; de 13.30 a 19, del Nº 1761 al 2050.

Febrero 5, de 7.30 a 9.30, del Nº 2051 al 3930; de 10 a 12, del Nº 3931 al 4200; de 13.30 a 19, del Nº 4201 al 4820.

Febrero 8, de 7.30 a 9.30, del Nº 4821 al 4860; de 10 a 12, del Nº 4861 al 4900; de 13.30 a 19, del Nº 4901 al 7000.

Febrero 9, de 7.30 a 9.30, del Nº 7001 al 7480; de 10 a 12, del Nº 7481 al 7600; de 13.30 a 19, del Nº 7601 al 8000.

Febrero 10, de 7.30 a 9.30, del Nº 8001 al 8060; de 10 a 12, del Nº 8061 al 8110; de 13.30 a 19, del Nº 8111 al 10300.

Febrero 11, de 7.30 a 9.30, del Nº 10301 al 11000; de 10 a 12, del Nº 11001 al 11100; de 13.30 a 19, del Nº 11101 al 11650.

Febrero 12, de 7.30 a 9.30, del Nº 11651 al 11700; de 10 a 12, del Nº 11701 al 11850; de 13.30 a 19, del Nº 11851 al 14800.

Febrero 15, de 7.30 a 9.30, del Nº 14801 al 14970; de 10 a 12, del Nº 14971 al 15050; de 13.30 a 19, del Nº 15051 al 18300.

Febrero 16, de 7.30 a 9.30, del Nº 18301 al 18540; de 10 a 12, del Nº 18541 al 18900; de 13.30 a 19, del Nº 18901 al final.

acertijos

EL MAL DE CADERAS

PRIMER PROBLEMA

Días pasados volví a casa en taxi, cosa que no hago con frecuencia: por lo general no vuelvo. Eso me permitió observar ciertas particularidades de tales vehículos. Subí ahí nomás por el centro, Dieciocho y Convención, y me bajé en la esquina de casa, Charles Bunsen y la Rambla.

Pagué con un billete de \$ 100. El taximetrista me dio entonces por vuelto dos monedas de distinto valor.

¿Cuánto me costó el viaje?

SEGUNDO PROBLEMA

El ministro de Economía de un incierto país propone acuñar un singular sistema de monedas.

El valor mínimo de tal sistema es el "camambús", unidad monetaria que nos exige de mayores comentarios.

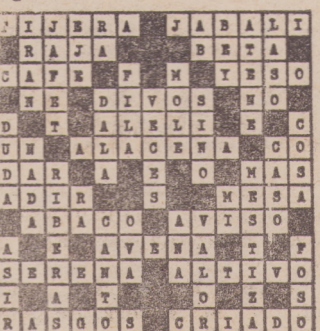
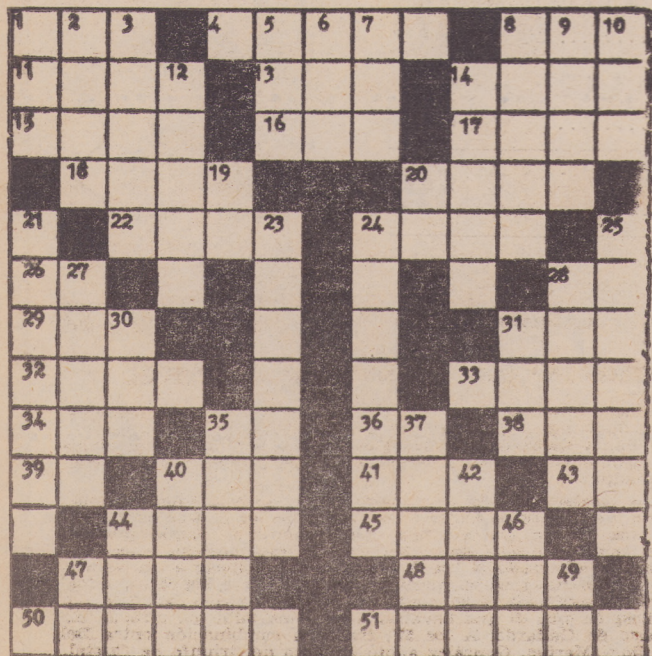
Lo que se propone el ministro es que se pueda abonar cualquier suma desde uno a cien camambuses con no más de dos monedas.

Una solución sencilla sería pues acuñar monedas de los siguientes valores: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90.

O sea que habría que acuñar 18 tipos de monedas. Sin embargo, el ministro desea lograr su cometido acuñando el menor número posible de monedas distintas.

¿QUE VALORES SUGIERE USTED?

Palabras cruzadas



(Solución del crucigrama del número anterior)

NACIONAL QUISO ASAR EL PEZ ANTES DE SACARLO DEL AGUA

Ahora la Copa Está a Tiro

ERA fácil, tal vez demasiado. Casi como pescar en un barril... pero resulta que de tan fácil, Nacional se olvidó de ponerle anzuelo a la línea. Por lo menos, el tiempo suficiente como para llevarse el susto. Aunque después, y sin mucho esfuerzo, hayan llegado los goles; porque en el "barril" del Inter se puede pescar con un alfiler doblado...

EL SUSTO

Nacional entró sobrándose. Y hasta cierto punto es comprensible, si se tienen en cuenta las limitaciones que el Inter no puede ocultar... De salida encontró facilidades para el tránsito de la zona central, a favor de la escasa contención de Oblozinsky y Luprich. Sin muchos problemas, tampoco, para llegar por los laterales. Dejando una clara perspectiva de goleada.

Peró Nacional no forzó el ritmo. De tan fácil, se empezó a quedar, a subir con menos fuerza y menos gente. Y el Inter se creció. Claro, que todo lo que puede crecerse el Inter, que no es mucho... Se afirmó algo atrás y empezó a pasar con más asiduidad al ataque. A ese ataque unilateral que pueden hacer los checos...

Y ahora vamos a hablar de Szicora... la cabeza pensante de este equipo y, a la vez, su brazo ejecutor. El que juega por todos, el que piensa por todos... Szicora se tira atrás para el arranque, hace la segunda puntada y llega a la definición. Predicando en ese desierto de imaginación que es el Inter. Hablando un idioma futbolístico, incomprensible para los demás. Caruso, en un mundo de sordos, se habría sentido como él...

Sólo con el trabajo del N° 8 y alguna esporádica colaboración de Oblozinsky y Fisher, Nacional pasó ese susto de que habíamos al principio. El impreciso Manga tuvo muchos problemas con los remates lejanos o las invasiones profundas de Szicora. En una de ellas lo dribló y sólo un cierre agónico de Ubiña postergó el gol, que llegó un minuto después.

También problemas en la escasa marca de Ubiña, en la creciente inseguridad de Ancheta, y en algunas desconexiones entre Brunel y Mujica, sobre el lateral izquierdo... Agregado a una carencia de marca encimada sobre el arranque de Szicora, que debió ser responsabilidad de Maneiro. Aunque Ildo haya sido importante en el primer tiempo, aportando claridad en la salida por las calles centrales...

LOS GOLES

Cuando llegó el segundo gol checo, por penal de Ancheta, el susto ya había pasado. Nacional había tomado conciencia del partido y ya imponía, dentro de un panorama de imperfecciones, su acostumbrado ritmo ofensivo... La entrada de Blanco clausuró el alteral derecho, porque "Cacho" marca más que Ubiña y además sube, sin tanta fuerza, pero con mayor prolijidad que el marcador titular. El ingreso del siempre talentoso Prieto por un Mamelli muy venido a menos, también colaboró a sanear el armado tricolor, y de allí, apuntalar la habilidad de Cubilla, factor desequilibrante para los discretos marcadores checos que, salvo Binovsky, no ofrecen ninguna garantía de solidez.

A Mujica no le habían permitido tirar ni uno solo de los varios tiros libres cercanos, que tuvo Nacional, acaparados sin éxito por la dupla Morales-Cubilla. Al final Juan Martín pudo tirar uno y puso una soberbia pelota en el ángulo del arco de Luptak. Tener un ejecutante con el N° 6 y no utilizarlo, justo en lo que mejor hace, no parece una teoría muy coherente... Allí terminó todo, aunque después haya venido otro gol. El Inter había dado lo que podía dar, es decir el susto. No está para otra cosa.

Y al final, todo fue tan fácil como se preveía. Como lo sabía la tribuna, como lo sabíamos nosotros... como lo sabía Nacional, casi para su mal. Tan fácil como pescar en un barril. Pero, cuidado Nacional; no se puede comer el pez antes de sacarlo del agua...

CLAUDIO R. RAPPALINI



Morales recogió un cabezazo de Artime, libre de marcas. El arquero Lupack se jugó hacia el primer palo y el remate del puntero fue al poste más lejano. Primer gol tricolor

Ultimo gol de Nacional. Cubilla centró y el arquero checo la perdió en forma increíble, colándose en la valla. Gal no llega al cierre, Artime ya lo está gritando

NACIONAL 4 — INTERNACIONAL 2

Estadio Centenario. Juez: Alberto Boullosa.
Líneas: Antonio Pakutka y José Zomar.

NACIONAL (4-2-4): Manga; Ubiña (22' Blanco), Ancheta, Brunel y Mujica; Montero Castillo y Maneiro (58' Espárrago); Cubilla, Mamelli (45' Prieto), Artime y Morales.

INTERNACIONAL (4-2-4): Luptak; Gal, Solin (45' Dano), Valent y Binovsky; Luprich y Oblozinsky; Helez (45' Levicky), Szicora, Fischer y Kovac.

Goles: 12' Szicora (I), 18' Morales (N), 45' Mamelli (N), 46' Szicora (de penal) (I), 70' Mujica (N) y 88' Cubilla (N).

Victoria de Sporting Cristal

LIMA, 3. — (AFP). — El campeón del fútbol profesional peruano Sporting Cristal derrotó anoche al subcampeón checoslovaco Banik Ostrava, por dos goles a uno, en un partido amistoso disputado ante 12 mil espectadores. El primer tiempo había terminado 1-1.

Los locales, que en el primer tiempo no pudieron desarrollar su juego ante la estricta marcación de los checos, actuaron con más soltura en la etapa complementaria. Banik, por su parte, actuó con sólo diez jugadores en este período, pues Vojacek fue expulsado a los 44 minutos por golpear a un adversario. Hatar inauguró el marcador para Banik, a los 35 minutos, con un disparo desde 30 metros, pero Del Castillo igualó a los 43', después que el guardavallas Schmucker falló en atrapar un disparo de Gallardo. A los 57', tras una combinación entre Del Castillo y Merino, González anotó el tanto del triunfo de Cristal, que se prepara para disputar la Copa Libertadores de América.

BIANCHI ENLOQUECIO A TODO PENAROL Y VELEZ GANO BIEN

La expulsión de Lamas significó mucho para los intereses de Peñarol, aunque inmediatamente después de ella, Onega haya abierto el marcador. El aurinegro se quedó sin hombres para taponar la salida de la gente de Liniers. No hubo en medio campo quien pudiera contener los avances de Benito, Ríos y Bianchi por el centro. Además debió sacrificar a Acuña que, a pesar de sus limitaciones técnicas, es un puntero que desborda.

Con los hechos planteados de esta manera, a nadie pudo sorprender que Velez Sarsfield consiguiera dos goles en diez minutos. El equipo argentino jugó pensando lo que estaba haciendo. Se dio cuenta —sin mucho trabajo— de que Peñarol, con el planteamiento que estaba realizando, denunciaba fallas notorias. Y esas fallas fueron aprovechadas. Hubo higiene en el toque, construcción de paredes, sin nadie que lo impidiera. Bentrón desbordando constantemente. Ríos arrancando desde atrás con pelota dominada, Benito ocupando varias posiciones en el terreno y Bianchi colocado a manera de ariete, metido como cuña.

HABIA QUE EMPAREJAR...
Soy un convencido de que nuestros árbitros

no tienen mala fe en sus fallos. Pero también estoy convencido de que erran en sus fallos porque son INEPTOS. Porque no están capacitados para hacer partidos de primera división (ya lo demostraron en el Uruguayo pasado), y menos aún encuentros internacionales. La expulsión de Lapalma confirma esto. Un foul común, como hay cientos en un partido, hizo que el cinco argentino fuera hacia los camarines, acompañado por Benito, el cual reaccionó ante la pena impuesta a su compañero. Pero los errores de Pintos no terminaron ahí. En el segundo tiempo descontó dos minutos e hizo jugar por espacio de ocho. Si, había que emparejar...

BIANCHI, GALLO - GALLO, BIANCHI
Con un hombre más dentro del terreno, Peñarol podría haber conseguido una fácil victoria si hubiera pensado. Si no hubiera hecho todo lo contrario a lo que se debe hacer. Porque todos fallaron. Hasta Figueroa, lo que es mucho decir.

Se insistió con el juego hacia la izquierda, explotando en exceso a Petkovich, el cual en ningún momento pudo traspasar la marca de Gallo. Onega, perdido dentro de un bosque de piernas veleznas, tampoco podía aportar nada positivo. Spencer, sin su pique y su elasticidad

para el juego de alto, era también presa fácil de la bien plantada defensa argentina. Cortés y Viera, sin gravitar para nada dentro del pobre esquema penarolense, era también poco lo que podían aportar. Atrás, Mario González con grandes dificultades para contener a Bentrón.

Caetano empecinado en avanzar con la pelota, la que la mayoría de las veces entregaba a un rival. Un Matosas jugando contra reloj, restándole así sobriedad a su trabajo. Y Elías Figueroa, nunca estuvo a la altura de lo que puede rendir, lo que hizo precipitar el derrumbe.

Con todo esto a su favor, Velez Sarsfield no tuvo ningún problema en esperar en su zona a Peñarol y desde allí tentar el contragolpe en la persona de Bianchi, un hombre que se jugó solo contra toda la defensa rival, que fue parado solamente a costa de infracciones, que desarrolló un trabajo sobrehumano en beneficio de su equipo.

Cuando hay mentes claras para pensar las cosas, estas salen, casi siempre, bien. Velez Sarsfield pensó. Peñarol olvidó eso, se dejó llevar por nervios, se descontroló y perdió. La justicia es inflexible y anoche se dio. A pesar de Rafael Pintos...

GUILLERMO RISSO

VELEZ 2 PENAROL 1

Estadio Centenario. Público: 45.000 aproxm. Árbitro: Rafael Pintas (MAL). Líneas: Pedro Rodríguez y Omar Portillo.

VELEZ SARSFIELD: Ca-ballero, Romero, Correa, Gallo (a los 83' Mecca), Lapalma, Zottola, Ríos, Ferrari (a los 60' Avanzi), Bianchi, Benito y Bentrón. D. T.: Alfredo Bermúdez.

PENAROL: Corbo, Figueroa, Matosas, González, Lamas, Caetano, Acuña (a los 15' Cortés; a los 65' Mitrovich), Onega, Spencer, Viera y Petkovich. D. T.: R. G. Máspoli.

Goles: 16' Ermino Onega; 25' Bianchi; 35' Ríos. **Expulsados:** 12' Lamas; 44' Lapalma y Benito.

ayude a la remodelación y ampliación del Hospital Maciel



juegue en la
única lotería
con doble premio:
\$100.000.000
para ud.
y su contribución a esta
magnífica obra social

12 de febrero
LOTERIA DEL
HOSPITAL MACIEL

UNICA CON DOBLE PREMIO

Mañana Se Juega En Bs. As.

La última etapa de la V Copa Montevideo se iniciará mañana en Buenos Aires, cancha de Atlanta, midiéndose San Lorenzo con Internacional y Vélez Sarsfield con Cruzeiro. Trascendente partido este último, por las aspiraciones que mantiene el equipo de Vélez, que cobrarían vigencia en caso de empatar Peñarol y Nacional. En lo que respecta a este clásico entre nuestros grandes, actuales líderes de la Copa, será el viernes de noche en el Estadio Centenario. En caso de empate (y habiendo ganado Vélez) y al igualar puntaje los tres equipos, se definirá el torneo por "gol-average".

Cabe destacar que los clasificados campeón y vice, deberán viajar a Rosario para jugar el día lunes, con los dos mejores del Pentagonal que se disputa en aquella ciudad. Rosario Central y Estrella Roja de Belgrado son por el momento, punteros del torneo rosarino.

POSICIONES

Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pt.
Nacional	4	2	2	0	13	8	6
Peñarol	4	3	0	1	7	4	6
V. Sarsfield	4	2	1	1	6	8	5
S. Lorenzo	4	2	0	2	11	10	4
Cruzeiro	4	1	1	2	7	6	3
Internac.	4	0	0	4	5	13	0

GOLEADORES: Artime (N) 4; Dirceu López (C), Castronovo (P), Tojo (SL), Mamelli (N) y Szleora (I) 3; Tostao (C), Fisher (SL), P. González (SL), Ayala (SL), Mujica (N), Ríos y Bianchi (VS) 2; Losada (P), Amoroso (P), Bertocchi (P), Oblozinsky (I), Montero (N), Palavecino (VS), Toninho (C), Ze Carlos (C), Benito (VS), Veglio (SL), Heredia (SL), Morales (N), Cubilla (N) y Onega (P) 1. En contra: Cocco (SL) y Brito (C).



El gol de Peñarol. Ermino Onega recibió sorpresivamente solo en el área de Vélez



El festejo final de Vélez. Los nueve que quedaban celebraron con entusiasmo triunfo defendido con férrea decisión.

MASNIK ES DE NACIONAL; LO DE IBÁÑEZ ES UN HECHO

YA está todo liquidado el negocio entre Nacional - Gimnasia y Esgrima, habiéndose logrado el acuerdo para que nuestro compatriota Juan Masnik retorne a su país y vista la blusa tricolor.

En el día de ayer, un dirigente de Nacional viajó a la vecina orilla para definir las condiciones del pase con la gente de Gimnasia y hoy retornaba a Montevideo con Juan Masnik y dirigentes platenses. El jugador de inmediato solicitaba el pase correspondiente en las oficinas de la AUF.

Nacional culmina así la aspiración de reforzar su plantel con un marcador central y el jugador la de volver a Montevideo, donde ya ha adquirido un apartamento.

UBINA AL MARGEN

El capitán de Nacional no estará el viernes en el encuentro clásico por la última fecha de la rueda clasificación de la Copa Montevideo.

Aquejado de un tirón en el tobillo izquierdo, durante el encuentro frente a Internacional, que lo obligó a dejar el campo de juego, debió ser enyesado y se piensa que estará al margen como mínimo durante dos semanas. Frente a Peñarol, su puesto habrá de ser cubierto por Juan Carlos Blanco, siendo la única modificación en la formación titular.

MAÑANA CONCENTRACION

A la importancia del enfrentamiento ante el rival de siempre, se suma en esta ocasión el que del resultado del partido ante Peñarol dependa en gran parte la clasificación para la ronda final de la Copa Montevideo. Por ello, el técnico Etchamendi ha dispuesto que su plantel se concentre mañana a partir de las 9 horas en Los Céspedes, donde permanecerá hasta el momento del partido con Peñarol.

VENTA DE ENTRADAS PARA EL CLÁSICO

En la noche de hoy quedaban fijados los detalles concernientes a la venta de entradas para el clásico del próximo viernes. Mañana habrán de venderse entradas para los socios de Nacional y Peñarol, habiéndose el viernes la venta para el público en general.

LO DE IBÁÑEZ ES UN HECHO

Entre todos los nombres que se barajan como candidatos a pasar a Peñarol en esta temporada 1971, el de Abayubá Ibáñez es de los que cuenta con mejor chance.

Las negociaciones entre dirigentes de ambas entidades se encuentran muy bien encaminadas y en cualquier momento antes de las 24 horas del día de mañana, el jugador puede aparecer por las oficinas de la AUF a solicitar transferencia de Liverpool a Peñarol.

Los de la Cuchilla siguen manteniendo gran interés en que Francisco Bertocchi vista



JUAN MASNIK: Es de Nacional

la negriazul y es uno de los puntos claves de la transferencia de Ibáñez; además de la cifra de pesos "gordos".

OTRO QUE ESTÁ: AGUERRE

El arquero menos vencido del Uruguay 1970, Luis Aguerre, ha solucionado prácticamente su situación con Peñarol, al que retornará luego de su pasaje por el fútbol ecuatoriano y por el equipo playero.

A tal punto están las negociaciones, que no sería difícil que esta misma tarde firmara su pedido de pase.

LA DUPLA PISANO - RETAMAR

También Bella Vista está casi en permanente contacto con Peñarol, cuyos dirigentes vienen trabajando activamente. Las conversaciones se relacionan con el interés aurinegro de lograr el concurso de Walter Pisano y Robinson Retamar o uno de los dos.

Hoy proseguían los contactos y si los aurinegros aceptan algunas condiciones fundamentales se plantean los "papeles", uno de estos dos pases es un hecho.

REUNIÓN EN PEÑAROL

Pasado el mediodía, la directiva de Peñarol —que se mantiene en sesión permanen-

te— volvió a reunirse para seleccionar nombres y considerar cifras relacionadas con los muchos nombres de posibles candidatos a reforzar el equipo principal, pero también se barajaban nombres que figurarán en la lista de elementos transferibles y dejados en condición de libres, en la que también hay figuras de renombre.

En lo de las adquisiciones, aunque con posibilidades muy remotas, están los pases de Fischer, Villar y hasta el de Tabaré González, que se enfrió bastante.

REUNIÓN POR VILLALBA

Huracán Buceo y Peñarol mantenían hoy otra conversación. Oferta va, contraoferta viene, y mientras tanto Luis Villalba vive al igual que las parcialidades de ambas instituciones, la incertidumbre sobre el futuro del promisor delantero.

Aunque el acuerdo no está aun ni cerca, pero hay confianza en que se produzca y

Luis Villalba sea de Peñarol. PETKOVICH: NO SE HACE POR AHORA

Las esperanzas de que el yugoslavo Petkovich se quede en Montevideo se han esfumado. Ayer en el Centenario, el contratista Samuel Ratnoff dijo que por el momento eso era imposible, dado que el jugador es el puntero titular de la selección de su país, la que tiene pendiente dos encuentros en los que Petkovich no puede estar ausente.

Hoy también los directivos de la calle Maldonado conversaban en el hotel con Ratnoff, sobre las posibilidades de que Ilija Petkovich vuelva a Montevideo una vez cumplidos los compromisos con la selección de su país, lo que recién sería en el mes de junio. Esto resulta un inconveniente casi insalvable, porque Peñarol no habría de mantener vacante un lugar en la lista de extranjeros en espera de lo que pueda surgir allí a mediados de año.

TODO EL MUNDO A LAS PATADAS



TELCH A MEXICO

CIUDAD DE MEXICO, (ANSA) — INFORMEX). — El equipo mexicano de fútbol "América" anunció la contratación del jugador argentino Oscar Roberto Telch.

El secretario técnico del club capitalino, Francisco Hernández, dijo que la directiva del América había escogido a Telch por su versatilidad como central, medio de contención o de medio más ofensivo. Agregó que a fines de la semana pasada el club había pensado en contratar a Miguel Ángel López, y que finalmente se decidieron por Telch.

DOVAL VUELVE A ARGENTINA

BUENOS AIRES (AFP). — Narciso Doval ex diestro delantero argentino, del San Lorenzo de Almagro y que está militando actualmente en Flamengo de Brasil, es solicitado por el Club Huracán.

De acuerdo con noticias recibidas aquí desde Brasil, Doval se encuentra en tirantes relaciones con Yustrich de la entidad brasileña.

Lleva además el propósito de colocar, entre alguna entidad de ese país al jugador brasileño Araquem de Melo.

PENTAGONAL DE ROSARIO

ROSARIO, (Argentina), (ANSA). — Con sus victorias de esta noche sobre América de Río de Janeiro y River Plate respectivamente, Estrella Roja de Belgrado y Rosario Central se encumbraron al primer puesto del torneo pentagonal "Ciudad de Rosario". En ambos partidos el resultado fue de dos goles contra uno.

EL LUNES CON ALEMANIA

TRAS muchas idas y venidas, finalmente ha quedado confirmado para el próximo lunes el enfrentamiento entre las selecciones de Uruguay y Alemania Oriental en el Estadio Centenario. Los visitantes llegarán a Montevideo el domingo sobre el mediodía en vuelo de Braniff. Es muy posible que pueda llegar a concretarse una nueva presentación de la selección germana para el día miércoles. En esa oportunidad, su rival podría ser el mismo seleccionado celeste o Nacional que estaba interesado en este enfrentamiento.

En caso de concretarse un segundo partido, los visitantes percibirían el 50 por ciento del producido del mismo, luego de deducidos los gastos.

DANUBIO INICIA PRÁCTICAS

El lunes a las 15 horas en el Estadio Jardines del Hipódromo está citado el plantel superior de Danubio que habrá de comenzar las prácticas con miras a su intervención en el círculo superior de nuestro fútbol, tras un merecido y costoso ascenso.

Su ex defensor Raúl Bentancour —que hoy regresaba de Brasil— será el técnico, cumpliendo las funciones de preparador físico el Cap. Coll.

MUCHOS LIBRES EN DEFENSOR

Los de Punta Carretas que han licenciado a la totalidad de su plantel y así lo comunicaron a la AUF, están en busca de un arquero en la vecina orilla y dicen que de concretarse el pase, éste sería una de las atracciones de la próxima temporada.

Mientras tanto, varios de los jugadores del primer equipo serían dejados en condición de libres, contando entre los más factibles candidatos, nada menos que Héctor Demarco, Mario Méndez y José Sasía.

"Tony" Alvarez, José Etchegoyen y Julio Maceiras son quienes tienen las mejores preferencias como candidatos para ejercer la dirección técnica del plantel violeta.

REANUDA LIVERPOOL

Mañana habrá de reiniciar los entrenamientos el plantel principal de Liverpool, conjuntamente con el de tercera división. Para la hora 16 están citados todos los jugadores en el campo de juego de Belvedere.

ASAMBLEA EN WANDERERS

Wanderers convoca a Asamblea General Ordinaria, a fin de considerar el siguiente Orden del día: 1º) Consideración del informe de la Junta Electoral sobre el resultado del acto realizado el sábado; 2º) Designación

de cinco socios hábiles para que, conjuntamente con la Comisión Fiscal, consideren y se pronuncien sobre el proyecto de Presupuesto General para el Ejercicio 1971 que estructurará la Comisión Directiva; 3º) Designación de tres asambleístas para firmar el acta. Primera y segunda citación: viernes 5 de febrero, a las 2030 y a las 21 horas respectivamente. Tercera citación: lunes 8 de febrero a las 21 horas.

SUFRAGARON 415 SOCIOS EN CENTRAL

Por la lista única, Lema "Todo por Central", votaron ayer 415 socios de Central de los 1.200 habilitados.

Hoy a las 20 horas asumirán funciones los Sres. Osvaldo Paggiola, Julio B. Guijarro, Armando López, Luis A. Bagnato y Esteban Justitz. Mañana a las 20 horas en la sede social, Central procederá a la entrega de premios a sus campeones de 5ª división.

NICHELE INTERESA A HURACAN

El joven arquero de El Tanque, al que llegó luego de una buena actuación en las inferiores de Rampla Jrs., interesa a la gente de Huracán Buceo.

De concretarse lo de Aguerre como se espera, las conversaciones habrán de intensificarse, aunque algunos sostienen que la baja estatura de Nichele es un problema.

SUR: COLONIA ANTE FLORIDA

SE disputa esta noche la segunda fecha de la rueda de revanchas en el torneo de Fútbol del Sur. El líder Colonia, tiene un partido en apariencia accesible ante Florida. También su escolta, Canelones es favorito en su compromiso contra San José. Mientras que el otro encuentro Flores - Durazno se presenta con perspectivas de equilibrio. Detalles:

2ª FECHA de la 2ª RUEDA
XXXI Campeonato de Mayores
XV Campeonato de Juveniles

Hora 20 (Juveniles, Hora 22 (mayores)
Estadio "Campeones Olímpicos" Florida - Colonia.
Estadio "Martínez Mongel": Canelones - San José.
Estadio "Juan A. Lavalleja": Flores - Durazno.

PARTIDO EN DUDA

Es dudosa la realización del partido entre Salto y Artigas por el torneo del Litoral. La creciente del Río Arapey impide el paso en los puentes de las Rutas 3 y 4, lo que dificultaría el viaje a Artigas de la delegación saltina.

GUIA DE COMPRAS

¿QUE ES GUIA DE COMERAS? Es un carnet personal e intransferible el que da derecho a grandes descuentos en los mejores comercios de plaza.

¿CUALES SON LOS COMERCIOS? Conjuntamente con el carnet, entregamos la revista de casas, que fueron cuidadosamente seleccionadas con la indicación correspondiente a los descuentos que pueden ser del 10 %, 20 %, 30 % y 40 %.

¿COMO SE ADQUIERE Y CUANTO VALE? Bueno, si Ud. ya está impaciente lo puede solicitar por el teléfono 98 02 80, de lo contrario le va a llegar a su domicilio y a un costo increíble, \$ 350. (Con una compra de \$ 3.500 y con el menor descuento (10 %) Ud. ya desquita el valor del carnet y lo puede utilizar durante todo el año 1971).

DECIDASE UD.!

DEBE SER PARTE ACTIVA DE LA REVOLUCION

GUIA DE COMPRAS

ES UN SISTEMA REVOLUCIONARIO

Promoción exclusiva de PUBLICISTAS UNIDOS

Canelones 1028 - Tel. 98 02 80

Deporte de Aquí y Allá

El viaje de Kurmann y Fuchs fue concertado por el técnico Claudio Costa.

COLON: VICTORIA MUY IMPORTANTE

COLON obtuvo una victoria de importancia, frente a Verdirrojo tras dos

JORNADA DECISIVA

Todos los términos empleados el lunes, para considerar previamente la última fecha del Federal de Primera División, lógicamente se mantienen hoy. Los partidos de más importancia serán Trouville - Sporting, ambos necesitados del punto. Tabaré-Union, en el mismo caso y Bohemios - Malvin, que lucharán por el vice campeonato.

PRIMERA DIVISION

Torneo Federal 1970

Primeros 21.45. Reservas 20.30. STOCKOLMO - U. ATLETICA, cancha del 19. Jueces: Punzó y Daluz. Res.: Malvar. TABARE - UNION, cancha del 19. Jueces: Kilik y Gilet. Res.: Franco. BOHEMIOS - MALVIN, cancha del 19. Jueces: Tabárez y Gordsendsof. Res.: García. ATENAS - PENAROL, cancha del 19. Jueces: Koyalan y Barreto. Res.: Martínez. TROUVILLE - SPORTING, cancha del 19. Jueces: Hopemhaym y Spósito. Res.: Cardozo. WELCOME - OLIMPIA, cancha de Unión. Jueces: Rivas y Díaz. Res.: Acosta.

TERCERA DE ASCENSO

Torneo Federal, Serie "A". Primeros 21.45. Reservas 20.30. CAUA - NACIONAL, cancha del 19. Nueva York y Yi. ALBATROS - DON ORIONE, cancha Paysandú, Raña 2915. YALE - BIGUA, cancha 19. G. Gallinal 1989. HEBRAICA MACABI - OLIMPIC BELGRANO, cancha 19. L. A. de Herrera y Suárez. DEFENSOR - PAYSANDU, cancha D. Orione, Arapey 1387.

POR LA TARDE DE

LUNES A VIERNES

ANECDOTANGO

CX24 LA VOZ DEL AIRE

ESCUCHELO Y GANE

INTENDENCIA MUNICIPAL DE MONTEVIDEO. - Dirección de Proveeduría y Almacenes. - LICITACION N° 8/971. - Llámanse a licitación pública para la impresión de 55.000 formularios, de acuerdo con los Pliegos de Condiciones que los interesados podrán retirar en esta Oficina, calle San José N° 1390, (sub-suelo del Palacio Municipal, en horas hábiles.

Recepción y apertura de propuestas: el día 17 de febrero del cte. año, a las 11 horas.

Si no concurren un mínimo de tres proponentes en el primer llamado, cotizando la totalidad de lo licitado, se realizará una segunda convocatoria el día 19 del mismo mes y año a las 11 horas, la que será válida con cualquier número de oferentes.

Valor del Pliego de Condiciones \$ 200,00.

alargues; Universitario superó fácil a Montevideo, que tuvo dos bajas por expulsión (Carta y Bagnasco). Larre Borges en gran actuación venció a 25 de Agosto y Liverpool le ganó a Miramar.

Los detalles de la etapa por la rueda intermedia fueron: COLON (70)

VERDIRROJO (69)

Cancha de Stockolmo. Entradas vendidas: 393. Recaudación: \$ 32.800. Jueces: Pinzó y Grillo. Primer tiempo: Verdirrojo 29 a 25. (Hubo alargues por empates en 52 y 62 tantos).

COLON: Spósito 9, Romano 9, Zenatti 11, Fernández 11, Martínez 4, Moreira 11, Sandov. Cassanello, Sena 2.

VERDIRROJO: Frigerio 16, Sierra 1, Abradinskas 5, Corbo 2, Rosso 15, Cardozo 2. UNIVERSITARIO (62)

MONTEVIDEO (52)

Cancha de Welcome. Entradas vendidas: 303. Recaudación: \$ 24.220. Jueces: Kilik y Daluz. Primer tiempo: Universitario 35 a 26.

UNIVERSITARIO: Ordoqui 14, Lescano 10, Gironella 10, Díaz 2, Betarte 11, Kustrin 11, Maggis 4 Larainici, Rava.

MONTEVIDEO: Meraldi 7, Ipharraguerre 10, Espasandín 14, Carta 3 (exp. por agresión), W. Tórtora 3, Seco 9, Abal 2, Bagnasco (exp. por foul descalificador), M. Fraga 2, Lorenzo, J. Tórtora 2, R. Fraga.

LARRE BORGES (86)

25 DE AGOSTO (75) Cancha de Sporting. Entradas vendidas: 309. Recaudación: \$ 26.260. Jueces: Nicola y Gilet. Primer tiempo: Larre Borges 46 a 26.

LARRE BORGES: Mato 19, Ubal 14, Morales 15, Orozco 14, Gómez, Camino 6, Paz 10, Escobar 6, Díaz 1, Acosta, Labrador 1.

25 DE AGOSTO: Fernández 28, M. Colafranceschi 12, Passegui 10, Zinelli, Fradiletti, Olascoaga 2, Lans 14, Pernas 4, Brignone 5, C. Colafranceschi.

LIVERPOOL (56)

MIRAMAR (49) Cancha de Tabaré. Entradas vendidas: 43 Recaudación:

\$ 3.520. Jueces: Koyalan y Aldao. Primer tiempo: Liverpool 28 a 15.

LIVERPOOL: Carro 9, Lorenzo 1, Romero 11, Delor 1, Fayos 30, Rodríguez 1, Tarranto.

MIRAMAR: A. Raggio 2, De la Fuente 8, Castro 6, Perreta 4, Conti 10, Castillo 6, Lluveras, Ferro 10, N. Raggio, Samas 1, Sande 2.

RUEDA DEL DESCENSO

Capitol, dando razón a su favoritismo en la Serie C (Rueda del descenso) le ganó en alargue a Reducto, de gran primer tiempo. Layva salió de perdedor frente a Las Bóvedas, mientras que Cordón tuvo más problemas de los que se preveían para imponerse a El Faro, que ya aparece como uno de los candidatos para pasar a jugar en 1971 en Tercera.

Detalles de la etapa: CAPITOL (61) REDUCTO (57)

Cancha de Sporting. Jueces: Bensusan y Gordsendsof. Primer tiempo: Reducto 34 a 27. (Hubo alargue por empate en 52 tantos).

CAPITOL: Monterroso 27, Echinope 9, Meyer 4, Nisivocia 4, D. Gini 3, Rodríguez 8, Chiribao 4, Durán 2.

REDUCTO: González 12, Pereyra 14, Anchoni, R. Esmoris 18, E. Esmoris 13, P. Broglia, Alonso, Montero, Sorondo.

LAYVA 59 LAS BOVEDAS 55

Cancha de Stockolmo. Jueces: Hopemhaym y Holmes. Primer tiempo Layva 33 a 28. LAYVA: Ferrari 12, Portito 12, D'Angelis 10, Malcon 18, Caballero 4, Nogando 3, López.

LAS BOVEDAS: Saccone, Ferreyra 10, Nifeyro, Reguengo 15, Rocca 12, Silva 5, Otati 2, Martínez 9, Petta 2.

CORDON (73) EL FARO (70) Cancha de Welcome. Jueces: Tabárez y A. Fernández. Primer tiempo: El Faro 32 a 29.

CORDON: Muzio 27, Jacue 16, Grassi 3, Bertolini 2, Silveyra 13, Martini 3, Hitta 9.

EL FARO: Castro 19, Lacosta 15, Daude 4, Babuglia 12, Bonaboglia 10, Gómez, Gustavo 4, Rodríguez 1, Domínguez 5, Rigau.

¿Sensacionalismo? No... ¡Realidades!

EN la edición de ayer publicamos dos declaraciones emitidas por el Cuerpo de Neutrales de Primera División y la totalidad de los clubes y la otra por el Club Bohemios en particular. Hoy nos permitimos comentar algunos aspectos de esas publicaciones.

Con respecto a las manifestaciones de la delegación de Bohemios, "negando versiones periodísticas que le señalaban como haciendo declaraciones de que la parcialidad de una tercera institución habría iniciado los incidentes. Hecho que no pudo comprobar en ningún caso". Manifestamos lo siguiente: "YA", publicó esa declaración que el señor delegado niega por un lado, pero admite luego haber tratado de comprobar. Por lo tanto, ratificamos en un todo lo escrito en ocasión del partido Bohemios - Sporting. Es más, el dirigente al que aludimos en la crónica es el Sr. De Sanctis, delegado de Bohemios ante el Consejo, el que, al terminar el espectáculo "pugilístico" y ante nuestra sorpresa por la magnitud de los hechos, nos dijo "el llo lo armó la hinchada de Unión Atlética". Así que nada de desmentidos a medias.

En cuanto a lo que también manifiesta el club albi-marrón, acerca de "determinada prensa que magnificó los hechos...". Creemos que no es para nosotros esa acusación. Pero reiteramos, por si a alguien le quedan dudas, que como lo hicimos hasta ahora, seguiremos informando sobre todos los llo que haya en cualquier cancha de básquetbol. Para nosotros no puede haber atenuante alguno, para la condena que merece todo incidente. PORQUE CREEMOS QUE UN PARTIDO DE BASQUETBOL, NO PUEDE DAR LUGAR A UNA SOLA PENA; NI SIQUERA PINTAS COMO DICEN LOS COLEGAS DE BOXEO.

No estamos de acuerdo con eso de medir el tamaño de los incidentes. Que fue un llo grande, chico, etc. Todos los incidentes son repudiados. Y si hay quienes tienen ganas de pelear, les recordamos que existen cosas mucho más trascendentes por las que luchar, que por el resultado de un partido.

LA VERDAD MAL INTENCIONADA

En la declaración del Consejo de Neutrales de Primera se habla "de versiones insidiosas de cierta prensa mal intencionada y sensacionalista" y se termina como siempre invocando a la "elevada moral".

Se trata de una serie de manifestaciones genéricas, que ni siquiera rozan el fondo del asunto. A nosotros no nos gusta pedir tiempo y tirar la pelota afuera. Todo lo que decimos lo comprobamos previamente. Además es muy difícil hacer sensacionalismo con cosas que todo el ambiente basquetbolístico sabe de antemano. Ninguna de las afirmaciones hechas en esta página ha sido desmentida con hechos.

Cuando decimos que Atenas está en "fran-

quicias, lo hacemos observando la desaparición repentina del plantel, de nada menos que tres, de sus titulares, Gadea, Larraudie y Laya. Y entonces equipos que pelean el descenso y que en la primera rueda perdieron ante los alas negras por goleada, ahora salen ganando hasta por cifras amplias. Van ejemplos: Ira. rueda: Atenas 93 - Unión 76, 2da.: Unión 76 - Atenas 59; Ira. rueda: Atenas 63 - Unión Atlética 45; 2da.: Unión Atlética 51 - Atenas 48; Ira. rueda: Atenas 86 - Welcome 77, 2da.: Welcome 68 - Atenas 52.

Luego del partido en que Sporting venció a los alas negras en su gimnasio por 83 a 74, en el que no jugó Laya, el masajista Luciano Domínguez se retiró de su cargo "enojado porque no estaba de acuerdo, con que los jugadores con sus actitudes, regalaran el segundo puesto" (textual).

Entonces preguntamos ¿cuál es la insidia y la mala intención a que se alude? ¿La de publicar la verdad?

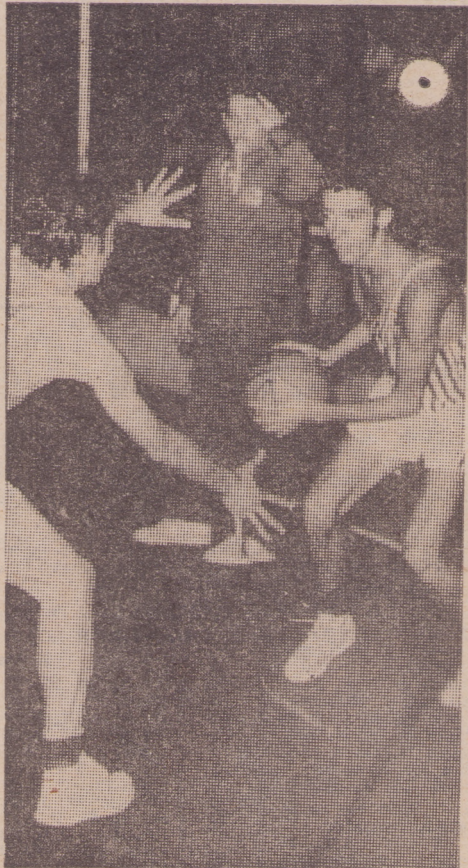
O la de anunciar que en el partido Unión Atlética - Malvin "como los jugadores son muy amigos una mano a un colega en desgracia la da cualquiera?" Versión surgida de boca de un jugador de Malvin, cuando al terminar el partido con Sporting, enojado, gritaba a voz en cuello sus simpatías por U. Atlética, en la lucha del descenso. Reiteradas luego en una conversación con amigos. Y confirmadas luego en la cancha, donde Unión Atlética llegó primera vez en todo el Federal a los 70 puntos, ganándole a Malvin, candidato al vice campeonato, por nada menos que 20 puntos de diferencia.

Habría muchas cosas más para contar. Pero para no cansar al lector, por ahora vamos a parar. Con respecto a la frase hecha, muy usada, de "hacerle mal al deporte", hay varios aspectos que resultan nocivos para el básquetbol. Y de los que no se emiten declaraciones.

Veamos algunos. La demora en emitir los fallos de algunos tribunales. Las penas demasiado benignas que determina un Código de Penas caduco en muchos aspectos. La existencia de instituciones que no cumplen con claras disposiciones estatutarias. La situación lamentable de que un partido de básquetbol, no pueda llevarse a cabo si no se cuenta con servicio policial, lo que significa admitir la supervivencia de energúmenos en las canchas. La actitud de algunos jueces, que insultados y amenazados en los rectángulos, se "olvidan" luego de denunciar en el formulario los malos momentos vividos.

El hecho de que se haya tenido que llegar a la fijación exacta de la hora de comienzo de los partidos, en forma simultánea en todas las canchas, está indicando el clima de desconfianza que se vive. Las dudas no las inventamos nosotros.

PIRITA



Liverpool superó anoche a Miramar y compartió el primer puesto de la rueda intermedia.

Hotel Casino Carrasco

HOY JUEVES 4 Y VIERNES 5

- TIPICA JUAN D'ARIENZO
- MONTERREY JAZZ BAND
- COMBO GUANABARA

Parque Hotel Casino

SABADO 6

- TIPICA JUAN D'ARIENZO
- GRUPO CAPENAMAMVI
- JAZZ LALO ETCHEGONCELHAY



Por mucho tiempo, Las Piedras fue el semillero de grandes jockeys. La última gran muestra, resultó ser Julio César Fajardo. Actualmente, hasta en esto está fallando

Anotaciones Maroñenses

Pr. PANAMENA — 1.500 mts	
Deb. 1 Alicata 55, H. Castro	5,00/5
Deb. 2 Bonifacio 55, W. Báez	4,1/24
0,2/04 3 El Facha 55, E. Gómez	4,0/05
0,1/1 4 Eximio 55, H. Benítez	
Deb. 5 Naif 55, A. H. Pérez	
4,5/24 6 (Va Tout 55, E. Rivero	
0,2/53 7 P. Viejos 55, J. Hern.	
0,1/1 8 Rifle 55, A. Santos	
0,0/1 9 S. Rival 55, J. Mossi	
Pr. SOL DE NOCHE 1.100 mts	
2,3/13 1 Qué Chapat 57, W. Bá.	
4,1/51 2 Chorra 56, H. Castro	
2,0/00 3 N. M. Olvides 56, Gonc.	
1,2/03 4 Yandar 54, C. Gómez	
3,0/53 5 Toga 53, C. de Jesús	
4,0/12 6 Cubanchera 52, X. X.	
4,4/5 7 Hestia 50, I. Doming	
Pr. CANONERA — 1.500 mts.	
3,3/00 1 Arequita 55, X. X.	
0,0/00 2 La Mejor 55, A. Gonc	
5,0/04 3 Lucania 55, M. Cardo	
Deb. 4 Mi Enramada 55, A. St.	
5,5/33 5 O. Estrella 55, M. Fal	
0,0/1 6 Quinette 55, J. Gular	
4,1/1 7 S. Lucia 55, X. X.	
2,2/1 8 Selenita 55, A. H. Pér	
Pr. EL VENGADOR 1.400 mts.	
1,2/20 1 Audare 56, E. Gómez	
4,5/13 2 Bruno 56, R. Ferrer	
2,2/23 3 Condottier 56, H. Cast.	
1,0/42 4 Dijón 56, X. X.	
1,2/43 5 Estrellado 56, M. Card.	
2,5/01 6 Honorario 56, A. Pérez	
4,1/1 7 Montreal 56, X. X.	
3,5/14 8 Nelson 56, J. Gular	
0,0/01 9 Regris 56, A. Goncálv.	
2,4/51 10 R. Diabolo 55, X. X.	
Premio BLOW (A) — 1.000 mts.	
0,1/1 1 Chantaje 58, E. Lacues.	
Deb. 2 Pimiento 58, X. X.	
0,0/45 3 D. Germán 56, M. Sil.	
0,1/1 4 Albertico 56, G. Mald.	
5,0/1 5 El Morrongo 55, A. Go.	
0,0/1 6 Grifoncito 55, C. Pons	
Deb. 7 Mon Dis 55, E. Rivero	
Deb. 8 O'Donnell 55, L. Rod	
0,3/33 9 Please 55, J. Maldona	
Deb. 10 Silencio 55, A. Rodrig.	
Premio BLOW (B) — 1.000 mts.	
2,1/1 1 Arará 55, L. Leites	
5,0/53 2 Cachamay 55, A. H. Pé	
2,2/1 3 Cascote 55, M. Cardo	
Deb. 4 El Sarraceno 55, W. Ro.	
0,5/1 5 H. Cuá 55, W. Rodrig.	
Deb. 6 Ingenio 55, M. Hernán.	
0,0/1 7 R. de Reyes 55, A. St.	
1,4/40 8 Ridículo 55, J. Gular	
Deb. 9 Romo 55, J. Firpo	
Pr. GERMANSHAH — 1.100 mts	
2,3/33 1 Fulero 65/61, E. Trind.	
0,3/30 2 Trotin 58, X. X.	
Deb. 3 Rullman 55, W. Martín.	
4,0/1 4 Amaranto 54, C. Pons	
3,0/44 5 Sarrasani 53, P. Ara.	
0,0/3 6 B. Punch 53/50, C. Do.	
4,1/1 7 Juguete 53, A. D. Falc.	
0,0/00 8 Ruco 53/50, R. Marqu.	
Premio ARDID — 1.500 mts.	
0,1/04 1 Bucanera 56, E. River	
1,0/03 2 Elegante 56, A. H. Pé.	
1,0/43 3 Kappa 56, M. Cardozo	
4,5/1 4 Lagunita 56, R. Ferr	
5,1/1 5 M. Sombra 56, E. Gó.	
3,3/33 6 Moneria 56, H. Castro	
1,5/50 7 Q. Victoria 56, J. Fir.	
Premio CARTAMO — 1.100 mts.	
0,0/01 1 Yalung 60/56, E. Trin	
5,3/40 2 Cuñal 59, W. López	
3,0/00 3 Bor Carú 56, T. Nuttes	
4,4/40 4 Cañirolo 55, A. H. Pér.	
0,2/03 5 Negro F. 55, J. Firpo	
Deb. 6 Pampanito 55, X. X.	
5,0/0 7 Pilin 55, W. Báez	
2,5/50 8 Tom-Bet 55, C. de Jes.	
Premio FUSIL — 1.500 mts.	
0,5/14 1 Tordo 60/56, C. Domin.	
5,0/00 2 Brum 59, P. Arambill.	
4,5/50 3 Compagnon 56, L. Le.	
3,1/42 4 Cochise 55, W. Báez	
0,0/01 5 Federico C. 55, W. Tej.	
0,0/41 6 Fugitivo 55, A. H. Pé.	
0,1/40 7 Muscadón 55, T. Nut.	
6,2/00 8 Osir 55, R. Ferrer	

CUANDO LOS DIRIGENTES NO CAMBIAN Y LOS TIEMPOS SI

Sin lugar a dudas, es el Hipódromo de Las Piedras, una pieza importante en el engranaje de nuestro turf. Por eso hoy, vamos a escribir algo sobre él, en momento en que sus dirigentes lanzan a la prensa una serie de medidas, procurando una mejora para su angustiosa situación. ¿Qué pasa allí? ¿Por qué no se juega? ¿Sus dirigentes están cándidos? ¿Falta entusiasmo, dedicación, en su Directiva? Vayamos a un breve análisis, sobre las muchas "palancas" que mueven al espectáculo turfístico. He aquí nuestra opinión.

El sábado 30 de enero de 1971, Maroñas corrió siete carreras en la tarde y Las Piedras, seis, en la noche. En el circo máximo se jugaron \$ 15.468.700, se repartieron en premios \$ 1.682.000. En el circo limitrofe se jugó \$ 1.231.900, se repartieron en premios \$ 554.355.

¿A qué se debe, esa diferencia enorme en los montos de juego? Cuando en una época no muy lejana, Las Piedras jugaba más o menos, la mitad de los montos maroñenses.

Nosotros pensamos, que todo se debe a una política equivocada del Directorio de la Hipica. Un Directorio integrado siempre, por los mismos dirigentes. Nunca se intentó el acercamiento, de alguien con más dinamismo y vocación por el turf.

El hipódromo canario, empezó de cero y llegó lejos. Formó su caballada propia e impulsó notablemente al turf vernáculo en su momento. Sus pioneros fueron desapareciendo, los tiempos cambiando, y Las Piedras volvió a cero. Ahora está en el suelo, hay que edificar todo de nuevo...

No mejorará de la noche a la mañana. Las medidas recientemente tomadas, poco harán variar la situación. El público turfista ha perdido la costumbre de ir a Las Piedras, hay que reconquistarlo con un plan serio y amplio, lentamente.

La base de un buen programa hipico, el gran llamador, es la confección de las carreras. Estas deben estar integradas por lotes numerosos, caballos jóvenes y sanos, en lo posible de fuerzas similares. Para lograr esto, hay que poseer un número alto de caballos que corran preferentemente allí. Se consiguen mediante premios interesantes y aciertos en los handicaps.

Logrado esto, debe buscarse la forma de aumentar el betting, indispensable para el pago de esos premios. La promoción, la atención del público, es todo... Cuidado especial para la locomoción. Higiene y comodidad en los palcos. Esmerada información, proporcionada por una revista (como existió en su oportunidad "La Verde") o un programa, con actuaciones últimas detalladas. Agilidad en la venta de boletos. Suplantar las duplas, ya caducas, por las combinadas. Permanentemente ofrecer algo distinto, que pueda mover al aficionado hacia el hoy, detestado circo. Estas son, entre otras muchas, las medidas que pueden cambiar algo la fisonomía del Hipódromo de don Ricardo Vázquez.

¿Por qué se le retiró el apoyo a Las Piedras? Deben haber infinidad de explicaciones, muchas equivocadas. Nosotros soltaremos aquí algunas pocas, las que comúnmente se mencionan y se

oyen de los aficionados. Y que son indiscutibles.

Los resultados dispares. Era comúnmente ver ganar a un caballo viniendo de fracasar, y la Comisión de Carreras no hacer oír sus protestas. Lo mismo el fracaso de los favoritos. Por último nadie quería ganar, de los que tenían pretensiones en Maroñas. No había confianza para apostar fuertemente a un competidor, al cual sus actuaciones indicaban como probable ganador.

Ahora esto parecería que está solucionado. Los caballos que vayan al bombo, serán suspendidos por un año. El cuidador y el jockey, por seis meses. ¿Se conseguirá el éxito tan esperado?

Indudablemente, se logrará un aumento. La gente jugará con más confianza. Pero mientras los caballos que actúan no superen en calidad a los actuales, no se conseguirá la confianza total. Amén, de ofrecer un servicio veterinario eficaz, capaz de lograr tranquilidad y confianza en el apostador.

Todo lo mencionado, más otras ideas que están en boca de los carreristas diariamente y pudieran surgir de un Directorio ágil, a tono con el momento que se vive, preocupado por el bienestar de sus profesionales y empleados, por su público, llevará otra vez de proponérselo al Hipódromo de Las Piedras al sitio que ocupó y el cual nunca debió abandonar.

CARDOZO ES DUEÑO DE LA PUNTA

Lo veníamos anunciando desde tiempo atrás. Mario Cardozo, iba a resultar un gran animador de las futuras estadísticas. Es joven, liviano, laborioso, frecuente ganador. Sabe ubicarse en lomos de un pinglo y éstos rinden con él de manera especial. Peca muchas veces de apresurado, en otras no logra dominar a sus dirigidos, pero pese a todas estas muchas observaciones que nos merecen sus condiciones de jockey, las mismas quedan anuladas en gran parte, con la primera de nuestras apreciaciones: los caballos con Cardozo, rinden mucho más que con la mayoría de los

otros pilotos.

Allí en un segundo puesto, está Walter Ricardo Báez. El dueño de las dos últimas estadísticas. Con los mismos bríos de siempre. Será una amenaza permanente, para todo el que intente quebrar su racha de acumulador de medallas de oro.

Después, vienen varios porfiando el tercer puesto. Allí cerca otros muchos. Recién llevamos once reuniones, de las oien y tantas a disputarse. Es largo el camino y bastante espinoso...

ESTADISTICA DE JOCKEYS AL 3 DE FEBRERO DE 1971

11 REUNIONES				CARRERAS			CLASICOS			FAVORITOS		
		Corr.	Gan.	%	Corr.	Gan.	%	Corr.	Gan.	%		
1º	Mario CARDOZO	51	9	18 %	5	0	—	11	4	36 %		
2º	Walter BAEZ	38	6	16 %	4	0	—	6	4	67 %		
3º	Luis RODRIGUEZ	25	5	20 %	2	0	—	4	3	75 %		
3º	Elio GOMEZ	32	5	16 %	1	0	—	5	2	40 %		
3º	Heber CASTRO	18	5	28 %	2	1	50 %	7	4	57 %		
4º	Julio GULARTE	26	4	15 %	5	1	20 %	4	2	50 %		
4º	Luis BELELA	23	4	17 %	3	0	—	2	1	50 %		
4º	Jorge FIRPO	22	4	18 %	2	0	—	3	1	33 %		
4º	Alberto de los SANTOS ..	11	4	36 %	—	—	—	1	1	100 %		
4º	Eduardo LACUESTA	9	4	44 %	—	—	—	3	1	33 %		
5º	Carlos GOMEZ	35	3	9 %	3	0	—	5	3	60 %		
5º	Luis LEITES	28	3	11 %	2	0	—	5	1	20 %		
5º	Carlos de JESUS	16	3	19 %	1	1	100 %	—	—	—		
6º	Martin SILVA	10	2	20 %	—	—	—	—	—	—		
6º	Rómulo FERRER	28	2	7 %	1	0	—	1	0	—		

LAS PIEDRAS: REUNION DEL SABADO

1ª CARRERA — 1.400 METROS		10 Taita 54, X. X.		0,0/00 2(Edictor 56, W. López		8ª CARRERA — 1.400 METROS	
Premio DOÑA PEPA		0,0/1 11)Gualá 54, R. Doming.		4,3/32 3 D. Ponoco 57, M. Fac.		Premio DON MARIANO	
A las 20.30		2,2/25 12)Mué 51, C. Pons		Deb. 4 Hilarión 57, W. Rodrig.		A las 23	
14/0/5 1 Pardoito 59, H. Silva	0,0/00	5,1/1 13 R. Maja 54, L. A. Ser.	5,3/43 5 Secretario 56, L. Dur.	3,0/05 1 Desconocido 57, R. Sal.	14/23	3,0/05 1 Desconocido 57, R. Sal.	14/23
0,0/00 2 P. Comido 57, F. Dur.	0,0/00	0,0/1 14 Rullman 51, H. Guede	0,0/50 6 Semillera 56, L. Leites	3,5/14 3 Tabú 57, W. Rodríguez	3,5/14	3,5/14 3 Tabú 57, W. Rodríguez	3,5/14
2,0/00 3 Ruco 57, Rob. Márquez	0,0/00	Deb. 15 Chila 51, J. Giménez	5,0/00 7 Tabernera 56, S. Juan	0,11/0 4 C. Nato 56, D. Sosa	0,11/0	0,11/0 4 C. Nato 56, D. Sosa	0,11/0
4,0/00 4 Personero 55, W. Lóp.	0,4/50	0,4/50 16 Sargentona 51, Am. Ro.	0,5/52 8 Gorriti 55, O. Castro	0,4/13 5 Platino 56, H. Camilo	0,4/13	0,4/13 5 Platino 56, H. Camilo	0,4/13
0,4/33 5 Precioso 55, L. Arce	0,0/00		3,0/51 9 Mi Crédito 55, P. Ara.	14/14 6 Sákata 56, F. J. Rodrig.	14/14	14/14 6 Sákata 56, F. J. Rodrig.	14/14
0,0/00 6 Tartamudo 55, P. Ara.	5,1/00		5,1/00 10 Foráneo 54, I. Salazar	3,0/00 7 Mi Lucero 55, R. Dom.	3,0/00	3,0/00 7 Mi Lucero 55, R. Dom.	3,0/00
2,0/05 7 Burbujeante 54, L. Ser.				Deb. 8 Próspero 55, C. Varela	Deb.	Deb. 8 Próspero 55, C. Varela	Deb.
0,0/1 8 El Viruta 54, L. Arce				4,0/04 9 Trípoli 54, M. Cardozo	4,0/04	4,0/04 9 Trípoli 54, M. Cardozo	4,0/04
5,3/52 9 Semifeo 53, A. Leines	4,0/15	1 D. Jaime 57, C. Dom.		12/20 10 G. Lindo 54, J. L. Rod.	12/20	12/20 10 G. Lindo 54, J. L. Rod.	12/20
5,4/32 2 Mermolejo 57, H. Gued.	0,0/1 11)Gualá 54, R. Doming.			4,0/1 11 Henrietti 54, M. Silva	4,0/1	4,0/1 11 Henrietti 54, M. Silva	4,0/1
0,0/02 3 Nuclito 57, F. Durán	2,2/25 12)Mué 51, C. Pons			7ª CARRERA — 1.300 METROS			
0,0/00 4 P. Abbadie 57, R. Salg.	0,0/00 13 R. Maja 54, L. A. Ser.			Premio DON ROMULO			
2,2/13 5 Celeste 57, A. Giacosa	0,0/00 14 Rullman 51, H. Guede			A las 23.30			
0,0/13 6 African 56, A. Gular	Deb. 15 Chila 51, J. Giménez			0,0/12 1 Ariete 59, X. X.	11/24	0,0/12 1 Ukelele 57, F. Durán	11/24
0,3/14 7 Mardoqueo 56, R. Mir.	0,4/50 16 Sargentona 51, Am. Ro.			11/24 2 Borincano 57, M. Card.	11/24	5,4/01 2 Cicerona 57, Rob. Barr.	5,4/01
0,0/01 8 Regalao 56, L. Arce				12/03 3 Burdeos 57, R. Salg.	12/03	2,5/00 3 Solarina 57, C. Pons	2,5/00
2,2/20 9 Myrna 56, J. Mossi				11/22 4 Mi Nino 56, A. Gular	11/22	3,4/12 4 Alazán 56, L. Leites	3,4/12
0,0/00 10 Chirión 55, M. Silva				3,1/1 5 Nacar 56, L. A. Durán	3,1/1	5,1/24 5 Pechador 56, R. Miran.	5,1/24
4ª CARRERA — 1.200 METROS				0,0/00 6 Cicuta 55, L. Beleta	0,0/00	0,0/00 6 Darwin 56, L. Bel.	0,0/00
Premio DOÑA CARMEN				0,0/00 7 Gara-Ruler 55, D. Sosa	5,3/33	2,5/32 7 El Cardito 55, A. Giac.	2,5/32
A las 22				0,0/00 8 Mandril 55, J. Mossi	Deb.	3,0/13 8 D. América 54, A. Rod.	3,0/13
(Cierre Tripleta y 1ª Tripleta)				0,0/40 9 Astrid 55, P. Aramb.	0,0/40	10/30 9 Epteto 54, L. A. Durán	10/30
2,1/02 1(Martell 57, R. Miranda	11/50 12 Brameán 53, L. Leites	2,1/1 13 B. Amigo 53, F. Durán	2,1/1 13 B. Amigo 53, F. Durán	0,0/40 10 Someto 54, I. Salazar	0,0/40	12/40 10 Someto 54, I. Salazar	12/40

HAY NUEVE MIL NORTEAMERICANOS CONCENTRADOS EN EL SUR DE LAOS

PAKSE, Laos del Sur, 3. (AFP). — La meseta de Bolovens, en Laos, donde se vienen concentrando tropas sudvietnamitas y norteamericanas, según toda clase de informaciones, salvo las oficiales, fue declarada hoy "zona prohibida" para los periodistas.

Este corresponsal de France-Presse debía trasladarse a esa zona provisto de una autorización personal del Primer Ministro de Laos Príncipe Suvanna Fuma, pero el General Phasook S. Rajphakdi, comandante de la principal posición estratégica gubernamental en esa región, anuló esta mañana la autorización de su jefe de gobierno.

"El viaje sólo hubiera sido posible si algún general hubiese llegado de Vientian para acompañarme", me dijo el general, dándome claramente a entender que ningún periodista viajaría de momento al sector de Bolovens.

Informaciones divulgadas ayer señalaron que más de 5.000 paracaidistas sudvietnamitas apoyados por la aviación de Estados Unidos se lanzaron sobre esa zona en un intento de liquidar las posiciones comunistas en el sur de Laos.

NUEVE MIL DE EE. UU.

El corresponsal del "Washington Post" reveló por su parte que nueve mil soldados norteamericanos operan con las fuerzas de Saigón, que concentraron unos 25.000 hombres en la frontera meridional de Laos para destruir las bases comunistas norvietnamitas y las vías de abastecimiento.

El periódico dice sin embargo, que los norteamericanos se detendrán en la frontera de Laos.

Las autoridades norteamericanas observan el mutismo más absoluto acerca de esas operaciones, lo mismo en Washington que en Saigón.

En la capital sudvietnamita, el vocero gubernamental afirmó también no disponer de informe alguno sobre la presencia de tropas de Vietnam del Sur listas para intervenir en Laos del Sur.

SUVANNA FUMA: SILENCIO

El propio Primer Ministro de Laos, Príncipe Suvanna Fuma, declaró también esta mañana carecer de toda información sobre la situación imperante en esa zona.

Pero en la capital laosiana, un dispositivo militar sin precedentes fue establecido anoche en torno al aeródromo de Vientian con tanques y autoametralladoras.

La defensa del aeropuerto fue organizada se dijo, a raíz de la captura de un agente enemigo, según el cual los comunistas debían lanzar un ataque contra esas instalaciones.

Entretanto, mientras la radio de Hanoi denunciaba la "ofensiva de millares de paracaidistas sudvietnamitas apoyados por la aviación norteamericana", seis posiciones gubernamentales laosianas cayeron hoy en manos de los vietcongs.



SUVANNA FUMA: Primer Ministro de Laos, hasta hace poco neutral en la guerra de sus vecinos



ATENTADOS EN ROMA

ROMA, 3. (ANSA). — La policía romana está investigando para descubrir a los autores de dos atentados registrados anoche en esta capital contra un destacamento de policía y contra una garita de carabinieri.

El primer atentado se produjo a eso de las 2.20 (1.20 GMT). Desde un automóvil en marcha se lanzó una bomba de papel contra el portón de un destacamento de policía (en el centro de la ciudad) que causó daños sin importancia. Más o menos media hora después fueron lanzadas cuatro botellas Molotov contra la garita de un puesto fijo de los carabinieri en una calle periférica de esta capital. El carabiniero de servicio no sufrió heridas pero dos de las botellas se incendiaron y dañaron notablemente la garita. Los investigadores presumen que los dos atentados hayan sido efectuados por las mismas personas.

HORRIBLE TRAGEDIA

LA HAYA, (AFP). — Trece niños de edades comprendidas entre diez y quince años perecieron hoy en Rolde, Norte de Holanda, en un incendio que se produjo en un pensionado de enfermos mentales, se anunció hoy.

Según un testigo, el fuego se declaró poco antes de medianoche en un ala del edificio ocupado por unos 30 enfermos. El incendio se extendió rápidamente, y, pese a la intervención de los bomberos, trece cadáveres de niños fueron encontrados en los escombros del edificio.

CARNAVAL CARIOCA: "LA LEY SECA"

RIO DE JANEIRO, 2. (ANSA). — La Secretaría de Seguridad del Estado de Río anunció que, como parte del esquema especial de vigilancia para el Carnaval, regirá la "Ley Seca" en todo ese Estado. Con excepción de la cerveza, que podrá ser vendida solamente en los restaurantes, será totalmente prohibida la venta de bebidas alcohólicas desde el mediodía del día veinte de febrero hasta las seis de la mañana del día veinticuatro.

La Secretaría de Seguridad advirtió también que están prohibidos disfraces que atenten contra la moral (bikinis, sarongs, etc.), bromas y juegos nocivos o peligrosos, enmascarados de noche, uso de lanza-éter y participación de menores en desfiles sin autorización del Juzgado de Menores.

CONVENIO SECUESTROS

WASHINGTON, 3. (AFP). — Seis países norteamericanos piensan suscribir el convenio sobre secuestros de diplomáticos que adoptó anoche aquí la Asamblea General de la Organización de Estados Americanos (OEA), según fuentes diplomáticas norteamericanas.

Se trata de Francia, Italia, Holanda, Chipre, Israel y Japón. Los gobiernos de estos países expresaron —según la fuente informante que, por diversas razones, se abstendrán de asociarse al convenio más amplio propuesto por los seis países latinoamericanos que boicotearon el lunes último la reunión de la Asamblea de la OEA.

BOLIVIA: GOLPISTA SE ASILO

LA PAZ, 3. (IPS). — El ex ministro boliviano de Industria y Comercio, ex coronel Edmundo Valencia Ibañez, buscó asilo en una embajada extranjera aquí en la capital boliviana, según anuncia él mismo en una carta dirigida a los diarios de esta ciudad.

Valencia Ibañez fue uno de los principales cabecillas del último golpe fallido contra el gobierno del presidente Juan José Torres. El mismo reconoció su responsabilidad en dos cartas abiertas.

EL PROMOTOR QUE ABANDONO LA AGITACION

Los primeros días había que empujarlo a la calle, a visitar clientes, porque se pasaba las horas en los estudios escuchando, precisamente, el sonido que debía vender.

Ahora sale más a menudo, pero no permanece todo el día fuera.

No necesita hacerlo. Nuestro estilo no es la agresividad permanente,

ni siquiera para las ventas. Dejamos que el sonido de los 1410 kc. comience por venderse solo y qué bien lo hace!

Recién después entra a actuar el promotor, sin agitarse ni ser impertinente. Nuestro sonido le alivia la tarea y eso se refleja en su estilo de ventas.

Ahí y cada día vende más.

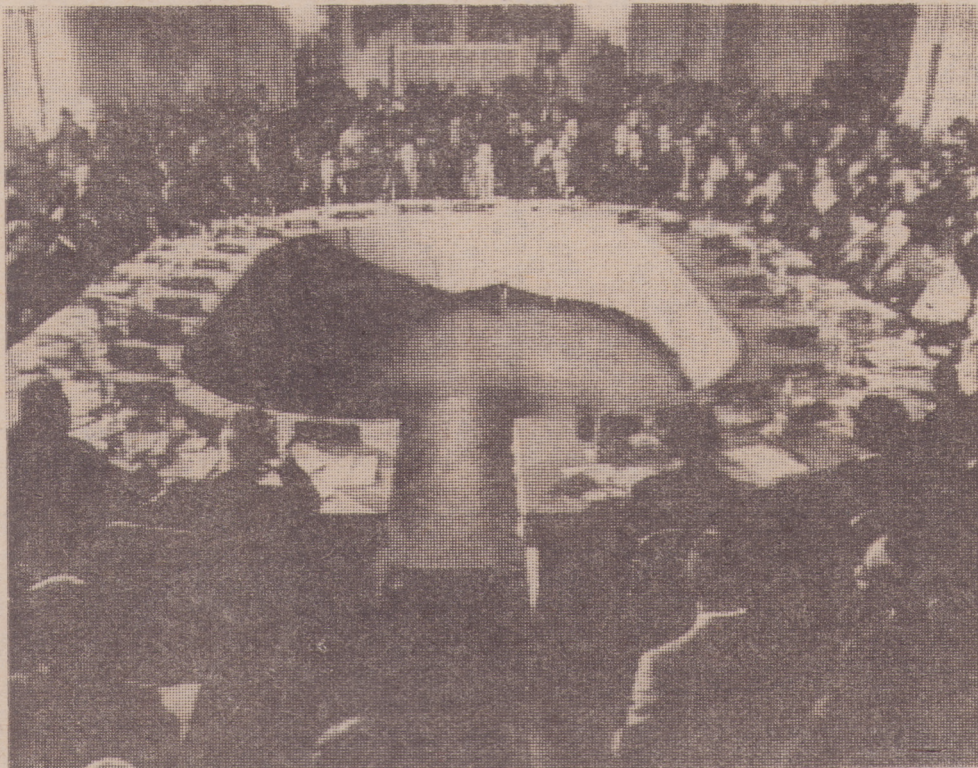


PANAMERICANA

44

La emisora joven

OEA: CHILE VOTO CONTRA LA CONVENCION ANTITERRORISTA



WASHINGTON, 3 (AFP). — La asamblea de cancilleres aprobó ayer definitivamente por sólo dos votos de margen la Convención para prevenir los actos de terrorismo contra diplomáticos y similares. En una de las votaciones más estrechas de la historia del sistema interamericano, trece países aprobaron la Convención, uno votó en contra (Chile) y dos se abstuvieron (Perú y Bolivia).

Seis países el lunes abandonaron dramáticamente la Asamblea rechazando de plano el tratado: Argentina, Brasil, Paraguay, Guatemala, Ecuador y Haití.

LOS AUSENTES

La Asamblea, presidida desde su comienzo el 25 de enero por el canciller colombiano Alfredo Vazquez Carrizosa, dio su aprobación definitiva a la Convención el martes en la noche. Nunca como ahora siete países estuvieron ausentes de una votación sobre un documento de la trascendencia del referendado hoy, dijeron fuentes de la Organización de Estados Americanos (OEA).

Una aparente demostración de estas afirmaciones fue dada por la Asamblea al aprobar previamente un proyecto de resolución de cuatro países que votaron a favor de la Convención (Colombia, México, Venezuela y El Salvador).

La aprobación de este documento demostró, en opinión de la mayoría de los observadores, que la Asamblea reconoció implícitamente el alcance limitado del pacto hemisférico aprobado el lunes y referendado hoy.

"UN PRIMER PASO"

La resolución recomienda al Consejo Permanente de la OEA que estudie todas las cuestiones referentes al terrorismo en general excluidas de la Convención.

Esta se refiere únicamente a los secuestros, homicidios y otros atentados contra las personas a las que el Estado debe protección especial. Prevé la extradición obligatoria de los autores de tales delitos, considerados como comunes y con trascendencia

internacional.

Numerosos representantes de países que aprobaron la Convención indicaron que sólo consideran a ésta como "un primer paso". Los países que la rechazaron aún antes de someterse a votación, encabezados por la Argentina y el Brasil, deseaban un documento más amplio que abarcara otros actos terroristas.

La Asamblea extraordinaria de cancilleres, tercera desde la adopción de la nueva carta de la OEA en febrero de 1970, fue convocada a iniciativa de la Argentina y el Brasil, por lo que generalmente se consideró en los medios de la organización que su resultado fue una severa derrota para dichos países.

Fuentes de la OEA dijeron el martes en la noche, antes de la clausura del Cónclave, que el problema del terrorismo en general podría ser abordado en la primera Asamblea ordinaria de la Organización, prevista para el 14 de abril próximo.

Un proyecto fue presentado a última hora por los Estados Unidos para que los firmantes del pacto persigan y detengan a las personas sospechosas de haber cometido delitos previstos en el documento.

El documento fue el resultado de constantes negociaciones desde el comienzo de la Asamblea, no sólo entre partidarios y adversarios de un proyecto de Convención limitado, sino también entre sus propios defensores. Medios de la Asamblea dijeron que el principal motivo del rechazo por muchos países de la Convención "amplia" fue su deseo de no dar armas a regímenes "dictatoriales" contra sus oponentes del interior.

avisos fúnebres

RAQUEL VIERA DE TROBO

(Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor, confortada febrero de 1971. — Su esposo: Julio César Trobo. Sus hijos: Jesús y Ana María Failache (ausentes), Claudio, Raquel y Graciela Buenafama de Trobo. Sus nietas: Sandra Inés y Andrea Irene; hermanos, hermanos políticos y demás deudos participan con profundo dolor su fallecimiento y su sepelio efectuado en la tarde de hoy en el cementerio del Buceo.

Casa de duelo: Francisco Soca 625 (Las Piedras). — EM-PRESA VILLAMAYOR. — Teléfono 238. — Las Piedras. — Teléfono 2 20 52 (Montevideo).

RAQUEL VIERA DE TROBO

(Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor, confortada febrero de 1971. — Sus hermanos: Claudio Artigas y Julia Favero, Flor Viera de Iruleguy, Edita Viera de Asuaga y Angel Raúl Asuaga, Luis Alberto y Rosa Orbea, Eduardo y Elsa Méndez y sus sobrinos participan con profundo dolor su fallecimiento y su sepelio efectuado en la tarde de hoy en el cementerio del Buceo.

Casa de duelo: Francisco Soca 625 (Las Piedras). — EM-PRESA VILLAMAYOR. — Teléfono 238. — Las Piedras. — Teléfono 2 20 52 (Montevideo).

RAQUEL VIERA DE TROBO

(Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor, confortada con los Santos Sacramentos y la bendición Papal, ayer 2 de febrero de 1971. — Sus tías: Isidora Viera de Tagliabúe y Juana Cuello de Viera. Sus primos: Leonel Viera y Teresita Novella de Viera, Celia T. de Turell, Aida Esther Viera y su hermana espiritual Lola Pigullén, participan con profundo dolor su fallecimiento y su sepelio efectuado en la tarde de hoy en el cementerio del Buceo.

Casa de duelo: Francisco Soca 625 (Las Piedras). — EM-PRESA VILLAMAYOR. — Teléfono 238. — Las Piedras. — Teléfono 2 20 52 (Montevideo).

RAQUEL VIERA DE TROBO

(Q. E. P. D.). — Falleció ayer, 2 de febrero de 1971. — La Dirección, Redacción, Talleres, Máquinas, Administración y Expedición del diario "YA", participan con dolor el fallecimiento de la madre de su compañero, Claudio Trobo. Casa de duelo: Soca 625 (Las Piedras).

JULIO TELMO GARCIA RABELLINO

(Q. E. P. D.). — Falleció el 2 de febrero de 1971. — El Consejo Honorario, la Gerencia y el Personal de la Caja de Jubilaciones Bancarias, participan con hondo pesar el fallecimiento del Sr. padre de su colaborador y compañero Sr. José García Brea, y su sepelio efectuado en el día de hoy en el Cementerio del Norte.

SESION CLAUSURA. — Luego de la aprobación de una convención hemisférica que previene y sanciona los secuestros de diplomáticos, se dio por clausurada ayer en Washington la reunión de cancilleres de la OEA,

URUGUAY Y SOLIDARIO CON LOS QUE SE RETIRARON

WASHINGTON, 3. (AFP). — Uruguay defendió a las seis delegaciones que decidieron abandonar la Asamblea de Cancilleres de la Organización de Estados Americanos (OEA).

Tomando la palabra durante la sesión de clausura, el delegado uruguayo, Joaquín Costanzo lamentó la ausencia de sus colegas y afirmó: "Tal ausencia es el fruto de una libérrima decisión que nosotros comprendemos y reafirmamos tan digna y justa como la de permanecer".

Costanzo también puso bien claro en que el Uruguay "comprende la posición" de Argentina, Brasil, Paraguay, Ecuador, Guatemala y Haití, cuyas delegaciones abandonaron el lunes las sesiones de la asamblea.

"Nuestra delegación comprende la posición de las ilustres delegaciones de países hermanos que resolvieron no continuar participando en la discusión del anteproyecto de enmiendas al Proyecto de Convención del Comité Jurídico Interamericano, a causa de que consideraron que el llegar a obtener una convención restringida no satisfacía los anhelos de los países en esta reunión que hoy finaliza".

"HOMENAJE A LA INTELIGENCIA"

El delegado uruguayo rindió homenaje a la "dedicación e inteligencia" que las delegaciones ausentes demostraron en las deliberaciones para obtener una solución satisfactoria para todos y reiteró como sigue las razones por las cuales su país había decidido suscribir la convención limitada:

"Nuestra delegación, que ha estado

y está dispuesta a obtener la puesta en marcha de una convención tal como la estructurada sabiamente por el Comité Jurídico Interamericano o una convención amplia que permita a los países de la organización combatir con eficiencia esos actos de terrorismo, apoya esta convención que acabamos de aprobar y que si bien la consideramos restringida constituye un primer paso muy importante para permitir el logro, en etapas venideras, de un instrumento jurídico más efectivo aún pero que siempre se enmarque dentro de los lineamientos que en la materia tienen los estados soberanos".

FUDAMENTO DEL VOTO

Uruguay fundamentó ayer su aprobación de un proyecto limitado de convención antiterrorista por su convencimiento que se trataba sólo "de un primer paso hacia una convención más amplia y duradera".

En una breve intervención durante la última sesión plenaria de la Asamblea de cancilleres de la organización de Estados Americanos (O.E.A.), el Canciller uruguayo, Jorge Peirano Facio, hizo además una referencia específica al "mérito" del proyecto de convención amplio redactado por el Comité Jurídico Interamericano de Río y agregó:

"Cumplimos con el anhelo para dar adecuada protección a los diplomá-

cos y agentes consulares a quienes mi país ha siempre dado una atención prioritaria".

Uruguay que había originalmente formado parte del grupo de los países partidarios de una convención basada en el proyecto amplio del Comité Jurídico, se sumó a la última hora a los países partidarios de la fórmula limitada adoptada por la asamblea.

CHILE: CONTRA LA REPRESION

WASHINGTON, Febrero 3. (A.F.P.). — Chile fue el único país que votó contra la convención sobre secuestros aprobada por la asamblea de Cancilleres, condenándola como un "factor negativo" para el logro de la solidaridad interamericana.

Fundamentando su rechazo de la convención, Luis Herrera, el delegado de Chile, afirmó en la última sesión plenaria que "no será con medidas represivas que se eliminará la violencia".

Herrera hizo una defensa apasionada de la lucha "contra las causas del mal de América —la miseria, la incultura que no se ha tratado de erradicar seriamente y la dependencia de todas nuestras economías".

Expresó además sus dudas de que la convención se ratifique, afirmando que "no será un instrumento eficaz" en la solución de los problemas que busca.

APOLLO 14: INSPECCIONAN EL SISTEMA QUE FALLO

CENTRO ESPACIAL DE HOUSTON, 3 (AFP). — Los técnicos y miembros de la prensa aquí, pudieron observar hoy la más bella Media Luna que ojos humanos jamás vieron. La excepcional ocasión les fue brindada por una emisión de televisión —la tercera captada en Houston hasta ahora— transmitida de a bordo de la astronave Apolo 14.

La primera imagen de la transmisión mostró una medialuna que se destacaba nitidamente sobre el fondo negro del espacio, vista a través de la ventanilla de la cápsula espacial.

EN PLENA LABOR

Luego, los que asistieron aquí a la emisión, pudieron observar a Stuart Roosa, muy cerca de la cámara, ocupado con el cuadro de mando de la nave.

Seguidamente, la cámara enfocó a Edgar Mitchell, a quien se le ve de tornillando la escotilla que da acceso al túnel que une la cabina de mando al módulo lunar (Mel).

Evidentemente, era Alan Shepard, el Comandante de la misión, el que manejaba la cámara.

A instancias de los controladores terrestres del vuelo, Shepard enfocó nuevamente la cámara hacia la ventanilla.

En la parte inferior derecha de la pantalla apareció claramente el cuarto creciente de la Luna y, de repente, la imagen se volvió grisácea.

"Hace un momentito, cuando comenzamos, el vidrio estaba limpio. Parece que las operaciones de limpieza lo empañaron", exclamó sorprendido uno de los astronautas.

Bruscamente, la imagen recobró su extraordinaria niti-

dez volviendo a mostrar la medialuna colocada ahora en pleno centro de la pantalla.

Enfocando otra vez el interior de la cabina, los espectadores de la insólita transmisión vieron las manos de uno de los astronautas sobre el cuadro de mando.

Se ve también la escotilla en la cabina. Shepard trajo el dispositivo de acoplamiento que ocasionó los trastornos del domingo pasado.

La imagen del dispositivo, con su protuberante "dedo", se vio claramente y, de repente, ya no se vio nada.

"Es por ese lado que la imagen no funciona", observaron los controladores del vuelo. La conversación entre la Tierra y el espacio continuó por algunos momentos.

Uno de los astronautas explicó que Shepard estaba ahora en el túnel que une a las dos naves y, tras cinco minutos de interrupción, reaparece la imagen en la pantalla.

"TODO EN ORDEN"

Mitchell penetró también en el túnel y pasó hacia el módulo lunar junto con Shepard, llevándose la cámara consigo.

Desde el Mel, sobre el que se enfoca ahora la cámara, Shepard lanzó una mirada de inspección.

"Esto funciona muy bien, tal como habíamos previsto", añadiendo: "Todo parece ir bien y hasta ahora estamos muy satisfechos. Esta es una navecita muy buena y linda".

En las manos de Shepard, la cámara contornea el Mel antes de brindar una bella imagen de Mitchell saliendo del túnel sujetando la insignia de Apolo 14 en sus manos.

"No nos es fácil ver la Luna con todos sus detalles en estos momentos, pero vemos perfilarse algunos cráteres", expresó Mitchell.

GANANDO TIEMPO

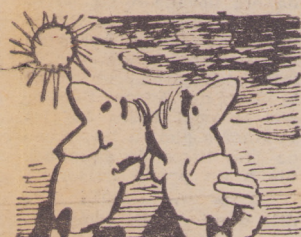
"Estamos en el módulo para verificar los sistemas de comunicación y todo el aparato a fin de ganar un poco de tiempo cuando llegue el momento de volver aquí para el alunizaje", explicó Shepard.

En tono jocoso, este último agregó: "También estamos haciendo la limpieza y dándonos una vuelta por aquí".

La cámara muestra al Comandante de a bordo en primer plano mientras que efectúa su ronda de inspección. Este preguntó a los controladores del vuelo si querían que enfocara de lleno el dispositivo de acoplamiento.

Esperan que Resulte Bien El Alunizaje

CENTRO ESPACIAL DE HOUSTON, 3 (AFP). — La decisión de hacer que "aterrice" Apolo 14 el viernes en la Luna "se apoya en un motivo técnico y sólo en él", afirmó aquí el Dr. George Low, Jefe de la Administración del Espacio (NASA).



TIEMPO: INESTABLE

DIRECCION GENERAL DE METEOROLOGIA

Pronóstico para toda la República Oriental del Uruguay hasta las 18 horas de mañana: Estado general: Probables tormentas, lluvias aisladas y chaparrones. Cielo: algo nublado y nuboso. Temperatura: poco cambio. Vientos: del NE al NO suaves y moderados.

Pronóstico para pasado mañana: Inestable.

Cuadro sinóptico de la situación atmosférica: Una masa de aire tropical húmeda inestable posibilita formación de tormentas locales en el territorio nacional.

Pronóstico para la navegación marítima: Para las tres costas: vientos del NE al NO suaves, posibles tormentas y chaparrones.

Pronóstico para la aviación, válido hasta las 20 horas: Visibilidad: 10 km. Cielo: nuboso con posibles tormentas locales. Techo: 600 mts.

El Sol sale mañana a las 6.07 hs. y se oculta a las 19.50 hs.

En una entrevista concedida a la BBC, el Dr. Low afirmó que el dispositivo de acoplamiento del MEL y de la camina principal "parecía funcionar perfectamente bien".

"La tripulación lo ha verificado y a decir verdad todo funciona de una manera absolutamente normal. Esta es la razón por la que se ha decidido ejecutar el plan original de vuelo", explicó el Dr. Low.

"Es esta una buena decisión", dijo también.

A pesar de las dificultades sufridas el domingo en lo referente al acoplamiento (y que por cierto todavía no fueron explicadas) entre la cápsula madre y el "MEL", el Dr. Low espera que "las cosas marchen bien".

Low reveló además que existe también, en lo que se refiere al acoplamiento "MEL" - cabina "una manera más de regresar a la tierra: la transferencia vehicular (los dos pilotos salen del "MEL" al espacio a fin de llegar al vehículo principal, el triplaza).

PRECEDENTE

Esa transferencia vehicular fue ya ensayada en el vuelo Apolo 9 y los cosmonautas se entrenan a realizarla en los simuladores de vuelo de los centros espaciales.

"Desde marzo de 1969 (vuelo de Apolo 9) viene siendo la transferencia vehicular una operación de socorro perfectamente conocida que tenía éxito incluso aunque el sistema de acoplamiento no funcionase", dijo Low.

El Jefe de la Nasa dijo también que "había probablemente un riesgo menor en continuar el vuelo Apolo 14 hasta la superficie de la luna que en anular el desembarco lunar y volver a empezarlo todo de nuevo".

"Todo lo que queda" es el riesgo "suplementario" que supone la débil posibilidad de un mal funcionamiento del dispositivo de acoplamiento. Este riesgo es considerablemente menor que el que implica una nueva misión considerada en su totalidad", dijo Low.

El jefe de la NASA atribuyó la decisión de proseguir el vuelo Apolo 14 hasta el desembarco en la región lunar de Fra Mauro al astronauta James McDivitt, que es el jefe del servicio de pruebas finales de las cápsulas Apolo.

TACITURNOS

Una de las características de la presente misión Apolo es las pocas conversaciones entre la tripulación y el control de tierra.

A excepción de las dificultades que se produjeron el domingo cuando se trató de unir ambos vehículos espaciales, el único elemento que diferenciaba hasta hoy netamente a Apolo 14 de las misiones Apolo que lo precedieron, es esa falta de conversación.

Nunca en la historia de los vuelos espaciales se asistió a un silencio tal, hasta el punto que anoche uno de los miembros del control estató oportuno hablar de ello.

UNA BARBARIDAD! en la Av. AGRACIADA DALI SPORT se enojó y LIQUIDA TODO!

Camisa de vestir en Poliéster, blanca o celeste	\$ 990
Camisa de seda, min. planchado, gtos. modernos	" 990
Camisa Poliéster, estampadas gran actualidad	" 1.390
Remeras en Dralon m. larga varios tonos	" 1.790
Camisas Simba de Manhattan rematadas desde	" 1.290
Camperas en paño con forro de abrigo	" 2.390
Camperas en Neoskay con forro capitoneado	" 1.890
Campera en Acrocel muy práctica	" 1.990
Campera de nylon, cintura, ello. y puño de lana	" 2.290
Pantalón de gran paño de lana	" 990
Pantalón de Acrocel moderno corte	" 1.795
Calzoncillos marca "Listo'n" muy durables	" 195
Y EL REMATE FINAL: Sacos en Acrocel vestir o sport	" 1.995

DALI SPORT AGRACIADA 4123

¿VUELVE OTERO?



OTERO: ¿Por la vuelta?

EL Comisario Alejandro Otero, que a mediados de enero del pasado año fuera relevado de su cargo de Jefe del Departamento de Inteligencia y Enlace de la Dirección de Información e Inteligencia y trasladado en funciones de profesor a la Escuela Profesional de Policía, volvería en el curso de este año a ocupar un cargo clave dentro de los cuadros ejecutivos que componen el denominado Comando Anti Tupamaro (CAT).

Esta información, que no ha podido ser confirmada oficialmente, surge de una serie de versiones recogidas por cronistas de "YA" en los últimos días, todas las cuales convienen en señalar el seguro retorno de Otero a los comandos ejecutivos de Jefatura. Algunas de esas fuentes llegan a afirmar, incluso, que la vuelta del Comisario Otero se produciría a mediados de año, más precisamente en el mes de junio.

El retorno del cuestionado funcionario, estaría fundamen-

mentado en la necesidad de dotar al "CAT" de una eficacia que, hasta la fecha, ha sido cuestionada a distintos niveles.

Es de estado público, el papel desempeñado por el ex Jefe de Inteligencia y Enlace en la actividad represiva de los grupos extremistas que operan en nuestro país desde comienzos de la década del sesenta. Durante los casi diez años de permanencia en el puesto que hoy ocupa el Subcomisario Pablo Fontana, fue sin duda el policía que más conocía los entretelones de la estructura organizativa del MLN.

El alejamiento de Alejandro Otero —incomprensible para muchos— se produjo a raíz de una serie de declaraciones presuntamente formuladas por el Jefe de Inteligencia y Enlace a dos publicaciones extranjeras. No obstante lo señalado, no habrían sido precisamente los conceptos vertidos por Alejandro Otero en ambos reportajes, sino factores de orden político los que determinaron que fuera relevado de su cargo.

pronto...
listo...
ya



"Generalmente la OSE actúa sin decir ni agua"

Lema del organismo

La anciana golpeó a mi puerta con dedos trémulos. Tenía la expresión trastornada y la lengua le colgaba amoratada y reseca.

—¡Agua! —gimió extendiendo un vasito—. ¡Una limosnita de agua!

—Mi señora la miré con ojos desconfiados, cerré la puerta con llave y me ojeé.

—Es otra limosnita de agua ¿Qué hacemos?

Fui a ver, lleno de pavor. Bien podría ser espía de las Brigadas Especiales, encargadas de requisar el agua domiciliar de acuerdo a los decretos contra el agio y la especulación. Cada vez que a la OSE le daba por arreglar sus cañerías, el terror se apoderaba de la ciudad. Manadas de ciudadanos honrados y sedientos recorrían las calles laminiendo las cañillas de los jardines. Se sabía de inspectores que se introducían subrepticamente en las casas portando varitas detectoras de agua, para localizar el líquido acaparado. Se escuchaban horribles historias de hijos que habían delatado a sus padres, con sus conciencias compradas por unos buches miserables.

Severísimas disposiciones gubernamentales intentaban controlar todo acaparamiento recurriendo a la fuerza pública para allanar los hogares sospechados. Un vecino mío al ser descubierta con una damafuinita se había suicidado partiéndose en la cabeza mientras decía: "¡Muero, pero al menos muero limpio!". Toda agua decomisada era llevada a las bóvedas del Banco de la República. Se había aprobado una ley redactada por el mismo inspirado autor de la Ley de Autos Baratos por la cual todos los legisladores podían hacer uso de tres litros de agua por día a un precio irrisorio.

—Dale un sorbito— le dije a mi esposa compadecida al ver que la señora gordosera de agua había partido un malvón y se estaba chupando el jugo. Mi señora fue hasta la casa fuerte, la abrió de acuerdo a una clave secreta que sólo ella y yo sabíamos (razón por la cual nunca viajábamos juntos en avión) llenó una medida chica de whisky y la echó con sumo cuidado en una copita de lavarse los ojos.

—¡Gracias! —sollozó la anciana—. Hasta ayer todavía teníamos un poquito de agua en casa. Pero usted sabe cómo son las cosas. Trávimos que festejar un cumpleaños y nos arruinamos. ¡Los muy bellacos de los invitados se tomaron cuatro litros!

—Lamento no poder ofrecerle más —dijo mi esposa conmovida.

—Bastante ha hecho ya —murmuró la anciana—. Ahora le quisiera pedir un último favor. ¿No me dejaría pasarle un poquito la lengua a esa portátil de bronce? ¡El bronce me cuitiga tanto la sed!

CESAR DI CANDIA

FALLO HISTORICO



Periodista Paysée: "Knock out" al reeleccionista Cersósimo

LA SUPREMA CORTE DE JUSTICIA RECHAZO UNA QUERRELLA DEL EX MINISTRO CERSOSIMO RELATIVA A LOS MISMOS HECHOS POR LOS QUE EL EJECUTIVO CERRO "DE FRENTE"

Por cuatro votos contra uno, la Suprema Corte de Justicia dispuso el archivo de la querrela de imprenta iniciada por el Fiscal de Corte, Dr. Guido Berro Oribe, en representación del entonces Ministro del Interior, Esc. Pedro W. Cersósimo, contra el Sr. Eduardo Paysée González en su carácter de Director Responsable del diario "De Frente", clausurado por el Poder Ejecutivo días después de la aparición de la nota que dio lugar a esa acción judicial.

El dictamen del órgano máximo del Poder Judicial constituye una reafirmación del respeto que a nivel de la magistratura se ha observado siempre por la libertad de prensa, reiteradamente vulnerada —en cambio— por el Ejecutivo.

Por otra parte, el texto aprobado por la Suprema Corte de Justicia reconoce que los detenidos en dependencias policiales eran torturados en la época en que se realizó la publicación.

La nota que dio lugar al juicio era un reportaje al Dr. Edgardo Carvalho, abogado de Rodobel Cabrera, en el que el profesional denunciaba los terribles apremios corporales a que fue sometido su defendido. El artículo periodístico llevaba el título de "Al que no tenga familia, darle aunque se quede..." y en uno de los subtítulos se expresaba: "Aunque parezca increíble, era es la orden de Cersósimo, tal como se la dijo Morán Charquero al 'reo', Cabrera".

El Ministro del Interior se sintió agraviado por la información periodística y así lo hizo saber a la Fiscalía de Corte, cuyo titular inició ante la Suprema Corte una querrela por delitos graves de imprenta, entendiendo que se configuraban los de difamación e injuria y también el de desacato.

EL FALLO DE LA CORTE

En sus párrafos fundamentales, la resolución establece textualmente:

"En concepto de la Corte no se han tipificado los delitos imputados por el Sr. Fiscal. Porque el periodista no atribuyó al señor Ministro la orden de 'darle aunque se quede al que no tenga familia'. Lo que hizo y dice, fue entrevistar al defensor del detenido Rodobel Cabrera Britos, Dr. Edgardo Carvalho, estableciendo 'estas fueron sus declaraciones'. Y a continuación se transcriben, entre comillas, las declaraciones formuladas por el nombrado profesional, cuya fotografía se reproduce cuando 'declara para De Frente'. Aparece evidente, pues, el origen y circunstancias de los hechos atribuidos, que a su vez, al abogado defensor le habrían sido transmitidas por su defendido, preso que relata con lujo de detalles las torturas a que habría sido sometido en las dependencias policiales y que, según expresa el defensor Dr. Carvalho en el reportaje indicado, habrían causado lesiones comprobadas por un Médico Forense, cuyo informe se dice transcribir textualmente. Por lo demás, el prevenido declara que la supuesta orden del Ministro le fue comunicada por un funcionario y por el Inspector Morán Charquero".

LA TORTURAS EXISTIAN

"En el caso, el periodista no aparece con la vo-

luntad de atribuir al Ministro la orden de castigar a los presos, ni con la voluntad de realizar la publicación con la conciencia de lesionar su personalidad moral. Es de tener especialmente en cuenta que la publicación se hizo en circunstancias de preocupación pública por las denuncias de que se torturaba a detenidos renuentes en confesar los hechos que se les imputaban. Que tales denuncias tuvieron resonancia parlamentaria, donde se constituyó una Comisión para investigarlas, en cuyo seno se habrían ratificado y ampliado. Asimismo, que en el ámbito judicial se llegó a comprobar casos de lesiones graves que, por su naturaleza y partes afectadas, hicieron verosímiles las torturas denunciadas, determinando el procesamiento y prisión de algunos funcionarios policiales".

"La publicación acusada apareció en un clima de inquietud y expectación del que se hizo eco toda —o casi toda— la prensa de la capital".

Finalmente, la resolución expresa: "Por estos fundamentos, la Corte falla no haciendo lugar al procesamiento (de Eduardo Paysée González) imputado".

Aprobaban la misma los Ministros Hamlet Reyes, Emilio Siemens Amaro, Alberto Sánchez Rogé y Edenes Alberto Mallo (que fue quien la redactó). En cambio, expresó su discordia el Ministro Velarde Cerdeiras.



MERCADO DE CARNES FYLSA

PALETA	Kg.	\$ 129.—	COSTILLAS REDONDAS	Kg.	\$ 210.—
AGUJA 1ª	"	\$ 120.—	ASADO	"	\$ 164.—
PULPA PICADA	"	\$ 129.—	MATAMBRE	"	\$ 169.—
PECHO	"	\$ 65.—	PULPA TRASERA	"	\$ 230.—
FALDA	"	\$ 65.—	CORDERITOS	"	\$ 120.—

Descuentos Especiales para Jubilados y Pensionistas, presentando el Carnet

RAMBLA COSTANERA PASANDO EL PUENTE NUEVO (CARRASCO)

TEL. 50 39 15 142-104-173-306 7E7 (ROJO) Y 21 RAPIDO CARRASCO

NO A LA SUBA
DE LA CARNE