EN DIARIO COOPERATIVO

LA HORA

Precio N$12

Año 1 – Nº 55

Montevideo, jueves 20 de setiembre de 1984

SEREGNI IMPACTÓ

Respuesta insatisfactoria de los militares

Los metalúrgicos recuperaron su local sindical

El Galpón regresa el 12 de Octubre

A RECIBIRLO CON ANTORCHAS

HORA 20 Y 30

Viro s.r.l.
SOLDADURAS. TORNERIA
Y RECTIFICADO DE MOTORES
Yaguarón y Valparaíso
91 29 56

Actividad en la Corte Electoral

LA HORA consultó a la Dirección del Departamento de Secretaría de la Corte Electoral sobre el pedido de números por parte de distintas agrupaciones políticas.

La Dirección informó que en el Departamento de **Durazno** se habían presentado dos agrupaciones distintas del Partido Colorado con el N° 15 y con las letras RAG.

La Corte luego de estudiar el caso autorizó a uno de los grupos, encabezado por Emilio Benjamín Ferreira, al uso del número mencionado; mientras que las letras fueron interdictas para ambos grupos colorados.

Por su parte en **Florida** se presentaron con el N° 15 los grupos "Unidad y Reforma" y "Batllismo Unido" del Partido Colorado; siendo estudiado en estos momentos el caso por la Corte. También en **Salto** se superpusieron los números 4,44;4444 y 104 del Partido Nacional. Mientras que en **Treinta y Tres** se está estudiando el caso de los números presentados por el Partido Nacional N° 3 y 103, de dos agrupaciones. Las fuentes consultadas manifestaron que la adjudicación del número, en caso de ser pedido por más de una agrupación, se le autoriza el uso al grupo que históricamente pueda comprobar sus derechos al mismo; luego del estudio pormenorizado que realiza la Corte Electoral.

"PT" RECONOCIDO POR LA CORTE

Consultado el Dr. Mario Cataldi, Director de la Oficina de Partidos Políticos, sobre la autorización del "Partido de los Trabajadores" manifestó:

—"Se hace una publicación para que los interesados en oponerse puedan hacerlo. La publicación se cumple en el Diario Oficial y en dos diarios, entonces si cualquier núcleo o sector se quiere oponer lo puede hacer y para eso dispone de diez días.

—Vencido el plazo si nadie se opone, queda oficialmente reconocido como Partido Político".

"CONVERGENCIA"

Por otra parte el grupo que se había presentado como "Convergencia Socialista" ahora se denomina unicamente "Convergencia"; estando la Corte abocada al estudio de su programa y las firmas presentadas por ese sector.

Lista 99

El por qué de un sublema

El pasado domingo el sublema **"Lista 99 Por el Gobierno del Pueblo — Zelmar Michelini— Socialismo en Democracia"** organizó un almuerzo con simpatizantes.

Unas trescientas personas se reunieron en el CLUBUR al mediodía, hablando en la oportunidad el Dr. Hugo Batalla, Nelson Alonso y otros dirigentes del sector.

Los concurrentes pudimos obtener las Bases Programáticas recientemente aprobadas y un boletín llamado "Los Hechos". De allí extractamos conceptos de Hugo Batalla que explican el porque de ese sublema.

Lista 99: "La 99 surge como un grupo crítico dentro del Partido Colorado luego de la derrota del año 58... Entendíamos que había tenido gran incidencia en la derrota la falta de imaginación, de audacia, de objetivos concretos en el Partido Colorado". Surge primero la 515, esta rompe con la 15 y el 4 de mayo de 1962 nace la 99. "En todo el proceso, aparece como la fuerza de izquierda dentro del Partido, con un sentido progresista de cambio..." Del 62 al 66 la 99 tiene siete parlamentarios. En este último año, su identificación con relación a la reforma y el no ser ni gestidistas ni jorgistas, les "margina totalmente como fuerza electoral". La oposición al gobierno de Pacheco determina en 1970 su incorporación al Frente del Pueblo y al Frente Amplio.

Por el Gobierno del Pueblo: "Entendemos que solamente a través de una acción política de masas, con el pueblo, es que puede lograrse una estructura democrática firme, con respaldo producto de ese consentimiento universal".

Zelmar Michelini: "Es un mínimo reconocimiento a la inmensa figura de quien fuera su fundador y mártir de la democracia. Porque entiendo que la figura de Zelmar es cada día más inmensa".

Socialismo en Democracia: Nosotros tenemos muy clara la idea de que la historia, que es una gran marcha hacia la justicia, terminará sustituyendo al capitalismo —que es un régimen en sí mismo injusto— por el socialismo. Es más justo y constituye o construye una sociedad más justa, humana y más fraterna en la medida que no existen en ella ni explotados ni explotadores... El socialismo constituye una forma de vida, una estructura económica, pero no concebimos el socialismo fuera de la democracia".

Investigarán a Consejero de Estado

El Consejo de Estado aprobó una Ley de Inamovilidad de Funcionarios Públicos Contratados, de claro corte electoralista, que fue duramente calificado por políticos opositores.

El proyecto apenas contó con el mínimo de 27 votos requeridos. Votaron en contra Enrique Arocena, Rodolfo Ciganda y Juan Ferreira. El proyecto establece la inamovilidad de los funcionarios que tengan más de seis meses de antiguedad, como establecía el proyecto del Ejecutivo.

Rodolfo Ciganda aseguró la semana anterior que tenía autorización del Ejecutivo para bajar el plazo a cuatro meses. Ayer se leyó una nota del presidente y el ministro del interior desmintiendo el punto. El órgano legislativo se apresuró a reconsiderar el tema, aprobando el texto remitido y nombrando una comisión investigadora de la conducta del Sr. Consejero Ciganda.

En las próximas elecciones nacionales el Movimiento Por la Patria empleará en Montevideo la letra W enmarcada en un círculo para individualizar la lista de sus candidatos nacionales a los tres primeros puestos y con dos letras WW para las listas de Diputados, Junta Departamental y Junta Electoral.

CAMBIOS DE PUESTOS

El Presidente de la República, actuando con el Consejo de Ministros, dispuso el cese en el cargo de Vicepresidente del Directorio de ANTEL del Cr. Carlos Corti Moreno.

Por su parte el Poder Ejecutivo resolvió que el Cr. Corti pase como Director Ejecutivo del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento BIRF.

LIBERTAD Y CAMBIO

Este jueves a las 20 hs., Libertad y Cambio - Lista 85, inaugura su central en Punta Carretas, sito en Joaquín Núñez y Ellauri.

En la oportunidad, se harán presentes y se dirigirán a la concurrencia el Cr. Ricardo Lombardo, Luis Antonio Hierro López, primer candidato a la Cámara de Representantes por la 85 y el candidato a la Vicepresidencia del Partido Colorado y líder de Libertad y Cambio, el Dr. Enrique Tarigo.

Colegio de Abogados

El Colegio de Abogados del Uruguay nos hace llegar las conclusiones de su IV Encuentro Nacional; ellas expresan: La necesidad de una absoluta independencia del Poder Judicial; La eliminación del Ministerio de Justicia y la creación de una organización en lo referente a la Administración de Justicia que permita que los abogados se encuentren representados por miembros elegidos por el gremio. Reafirmar la inidoneidad de la Justicia Militar para juzgar a civiles y sí a militares por comisión de delitos militares y que por militares se entenderá los de profesión. Derogación inmediata del IVA a la actividad profesional y reclamar el retorno a la efectiva autonomía de la Caja de Profesionales Universitarios.

Mañana vence pago de patente

Mañana vence el plazo para el pago de patente de rodados para los números comprendidos del 500.000 al final.

Deben presentarse en el Atrio del Palacio Municipal con la libreta de propiedad y el recibo de pago correspondiente al 1er. semestre del año en curso. Horario: de 12.15 a 18.

Solicitan Tribunal de Honor para juzgar a Márquez

El ex-Comandante en Jefe de la Armada, Vicealmirante (R.) Hugo L. Márquez presentó dimisión en los últimos días al cargo que ocupa como Embajador de nuestro país en el Paraguay, según consigna el semanario "Busqueda" editado en el día de ayer, miércoles 19.

El mismo órgano de prensa establece que en la segunda quincena de mayo fue planteado ante el Ministerio de Defensa Nacional un pedido de formación de un Tribunal de Honor Especial para examinar los términos de un artículo periodístico publicado en la Argentina que contiene graves acusaciones contra Márquez sobre hechos que también involucran a otros Oficiales de la fuerza.

El planteo fue formulado por el Capitán de Navío (R) José Belio Granda, quien adjuntó una fotocopia del artículo publicado por la revista "La Semana" en su edición del 23 de febrero pasado.

Aumentó el desempleo

Surge de estadísticas oficiales, que a partir de un alza significativa de la desocupación en el sector de la construcción, donde pasó del 16,7% en abril - junio al 23,9% en mayo - julio, la estadística general de desempleo, llegó al 14,31%.

Deterioro del 12,6% en el salario real

Con las cifras aportadas por la Dirección General de Estadísticas y Censos, donde se destaca que la mayor caída del salario real se produjo en el mes de julio, con un 4,65%, se llega a porcentaje del 12,65% para los primeros 7 meses del año.

Estas son cifras oficiales. Los uruguayos podemos comprar casi un 13% menos, con nuestros salarios, de alimentos, servicios, indumentaria, etc. que en diciembre de 1983

Reglamentan aumento del 15%

El Presidente de la República firmó un Decreto por el cual se instrumentó el aumento del 15%, aprobado días atrás a la actividad pública.

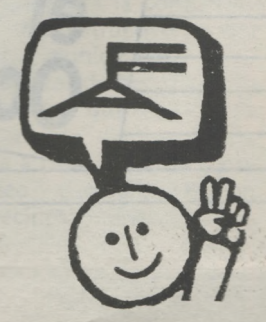
El aumento en cuestión se otorga a los funcionarios comprendidos entre los incisos 1 al 26 del Presupuesto Nacional de sueldos, excluido el adelanto a cuenta de futuros aumentos.

Las compensaciones congeladas —en vías de ser totalmente absorvidas al finalizar el proceso de equiparación— serán disminuidas en un 25% de sus respectivos montos, integrándose dicho porcentaje a los sueldos correspondientes.

También se procederá a integrar en la misma forma y con posterioridad al ajuste precedente, las compensaciones congeladas cuyos montos no excedan de N$ 75.

De esta forma, se llega a la conclusión de que en la mayoría de los casos, el aumento real es muy inferior al monto anunciado.

CEPELLINI
Establecidos en 1897
. Especialistas en prótesis capilar
. Entretejido de cabellos
. Pelucas
. Apliques
Colonia 815 ap. 401
tel. 98 68 78



Seregni en Buenos Aires

ANOCHE GRAN ACTO DE MASAS, HOY VISITA EL CONGRESO

Otra exitosa jornada vivió la delegación frenteamplista presidida por el general Líber Seregni que visita la capital argentina.

Desde las primeras horas de la mañana Seregni mantuvo entrevistas con representantes de diversos organismos políticos y sociales alternando con entrevistas de prensa hasta culminar en el enorme acto de la noche.

Precisamente el centro de Buenos Aires fue testigo del gran arriago que el Frente mantiene dentro de la colectividad de residentes uruguayos en Argentina. La copiosa lluvia que cayó sobre Buenos Aires durante toda la jornada no fue impedimento para que miles de compatriotas se dirigieran hasta el céntrico cruce de Florida y Corrientes donde se desarrolló el acto.

El único orador fue Líber Seregni, quien fue ovacionado por el público asistente. Carteles de "Volveremos", "El pueblo unido jamás será vencido", "Seregni amigo el pueblo está contigo" junto con otros que identificaban a los Comités de Base y grupos políticos frentistas constituyeron el marco que rodeó el desarrollo del acto.

El discurso de Seregni estuvo dirigido a historiar la trayectoria del Frente durante los años de lucha y resistencia contra el régimen dictatorial. Remarcó un concepto ya explicado en el día de la proclamación de los candidatos comunes del F.A. referido a que el Frente fue uno solo, en el exilio, la clandestinidad y en las diferentes cárceles. Agregó Seregni que la presencia del Frente en el proceso reciente de negociación fue y es una garantía de que no será defraudada la voluntad popular de imponer cambios.

Al finalizar el acto se organizó una manifestación que recorrió varias calles céntricas recibiendo el apoyo de los asombrados transeúntes porteños quienes día a día ven con mayor simpatía la consecuente lucha de nuestros compatriotas por ayudar a encontrar una salida democrática tras estos años de dictadura, cárcel y exilio.

Hoy se completará la agenda de actividades que viene cumpliendo Seregni en Buenos Aires desde el martes. Del conjunto de reuniones y entrevistas sobresale —sin lugar a dudas— la visita que realizará a media tarde al Congreso. Allí será recibido por los diputados de todos los partidos políticos democráticos y seguramente dará lugar a nuevas declaraciones del líder político.

Como es sabido en la Cámara de Diputados argentina se viene estudiando una ley que favorecerá a los compatriotas para que puedan venir a votar el 25 de noviembre.

Con antorchas a recibirlo

Seregni arriba a Carrasco hoy a las 20 y 30 hs.. Recorrerá Av. de las Américas, Barradas, Rivera, Br. Artigas, 18 de Julio, Rondeau, Mercedes y Cuareim, donde está el local central del Frente. Se considera importante este recibimiento, ya que esta visita a Bs. As., junto a la que hará Seregni a Río el 1o. de octubre, marcan una etapa en la reconstrucción del Frente. En este caso, de su proyección internacional.

No se pretende hacer una caravana, sinó que los frentistas lo esperan a la vera de su camino. Para ello, se han establecido sectores, distribuidos entre las distintas coordinadoras.

Coord. K, Rivera hasta Bolivia. Q, hasta el arroyo. L, hasta Br. Batlle. M, desde Ribas hasta Soca. Ñ, de Soca a Br. Artigas. N y B, sobre Br. Artigas. C. y E, 18 hasta Fernández Crespo. D, O y F, hasta Ejido. A y P, hasta el local. G, H y Balnearios, Plaza Libertad. I y J, 18 y F. Crespo.

Hoy Plenario

A las 20.30 horas del día de hoy se reunirá el Plenario Nacional del Frente Amplio en su sede de Cuareim 1432. Está prevista la consideración de un planteo de la Comisión de Programa acerca del Plan Económico de Emergencia para la Concertación, del cual hay algunos puntos pendientes de aprobación. Se presentarán informes políticos, y no se prevee considerar el tema del ingreso del grupo 26 de Marzo. Dicho tema será considerado en un plenario extraordinario que podría efectuarse a principios de la semana próxima.

D'Elía y Arana

José D'Elía y Mariano Arana precisaron ayer a las radios el episodio del saludo que dirigieron a las parcialidades de Cerro y Rampla en el estadio Luis Trócoli.

Los candidatos frenteamplistas visitaban en esa jornada la villa del Cerro, incluyeron en el itinerario una visita al estadio donde se desarrollaba el clásico barrial. Allí fueron atendidos por directivos de la entidad quienes los invitaron a hacer uso de la palabra ante la concurrencia.

El diario El País en su edición de ayer da cuenta de los hechos cargándolos de adjetivos: **"irrumpieron en la cabina", "sorpresivo", "asombro y desconcierto".**

D'Elía se limitó a saludar a la concurrencia, mientras Arana elogió el estadio, como obra urbanística y exhortó a los vecinos a cuidarla. En declaraciones para CX 30, dijo que **"A lo sumo habré hecho propaganda para los colorados, ya que las tres personas que nombré son hombres del Partido Colorado: Luis Trócolli, Ariel Orozco que diseñó el campo deportivo y el escultor Leopoldo Novoa".**

LA REUNION DE OLIVOS

Por espacio de tres horas y en un clima considerado por el propio Seregni como "muy amable", el líder frentista cenó y conversó largamente con el presidente constitucional argentino, Dr. Raúl Alfonsín.

El encuentro que se llevó a cabo en la residencia presidencial de Olivos también concurrieron los ministros de Interior y Relaciones Exteriores, Antonio Tróccoli y Dante Caputo. Acompañando a Seregni se hicieron presentes el secretario político Oscar Bottinelli, el economista Alberto Couriel y el asesor en temas de política internacional Germán Weinsttein.

A la salida de la reunión Seregni se manifestó sumamente contento con el resultado de la entrevista, en la cual se trataron "asuntos de interés común a las dos naciones hermanas".

REPERCUSIONES EN LA PRENSA PORTEÑA

Los principales periódicos que circulan en Buenos Aires, las radios y redes de televisión dieron amplia cobertura de la intensa agenda de actividades de Líber Seregni en Buenos Aires. El dirigente frentista habló "en directo" en varias emisoras radiales, le fue realizado un reportaje en ATC en el difundido programa "Cordialmente", que dirige Juan Carlos Mareco y también fue reporteado por la mayoría de los diarios capitalinos.

En la víspera, sobre las 17 horas, se cumplió una conferencia de prensa a la cual asistieron decenas de colegas.

Líber Seregni contestó allí numerosas preguntas. Las mismas, en general, giraron sobre los temas de mayor actualidad de la realidad política de nuestro país.

La situación de la Multipartidaria, la valoración de la negociación, la marcha hacia un proceso de redemocratización fueron los temas que más insistentemente inquirieron los periodistas argentinos.

TODO EL MUNDO TRAS SEREGNI

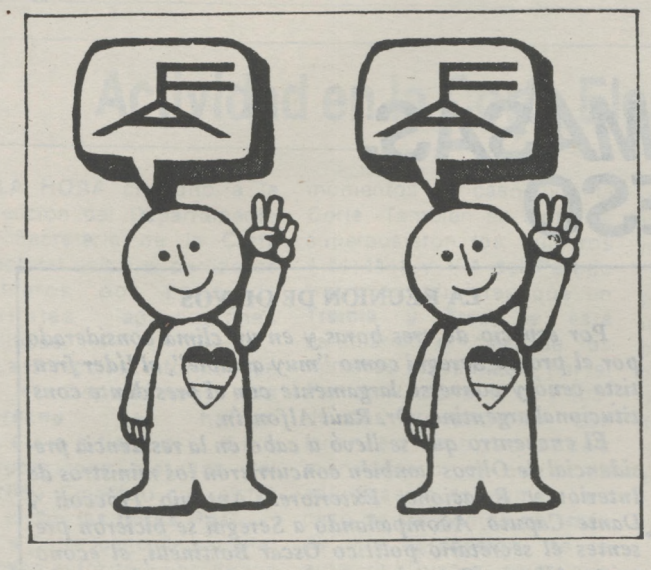
De contínuo llegan visitantes al Hotel Colón con la intención de saludar al general. No todos ellos tienen la fortuna de acceder al líder frentista debido a su intensa agenda que le deja escaso margen fuera de la actividad prefijada. De todas maneras pudimos verificar el ingreso a la sala donde atiende Seregni de los Quilapayún quienes informaron que vinieron especialmente a saludar a quien tiene gran admiración. También llegó al hotel Julio César Castro (Juceca) y otras figuras destacas del acontecer político, social, científico y artístico de Buenos Aires.

Walford Radio Televisión
30 años brindando confort a los hogares uruguayos

CALEFON 30 LTS. s/c
OFERTA CONTADO 4.378
15 CUOTAS 583 p.t.f. 8.745

COCINA 2 H. s/gas horno visor
OFERTA CONTADO 4.139
15 CUOTAS 532 p.t.f. 7.980

Walford Radio Televisión
en la esquina "Stelar" de Mercedes y Tristán Narvaja



Actividades Frentistas

Cte. Judío: Reunión extraordinaria

Hoy jueves a la hora 20.30, en San Salvador 1811, el Comité Judío del F. Amplio, realiza una reunión plenaria de carácter extraordinario. Por el especial orden del día a tratar, se exhorta a concurrir a todos los compañeros de la colectividad.

Comité Simón Bolívar

Hoy jueves a la hora 20.30, en el Cté. Simón Bolívar continúa el ciclo de charlas sobre el F. Amplio. Habla Rafael Michelini. Feliciano Rodríguez 2765 es la dirección.

Comité Compañeros

Mañana viernes a la hora 20.00 el Dr. Crottogini visitará el Comité "Compañeros", en Feliciano Rodríguez 2765.

El domingo, a la hora 10.00 se inaugura el Comité "Cuenca Otorgués", en Pantaleón Artigas y Propios.

Cté. "Valparaíso", reapertura.

El sábado a la hora 15.00, se reabre el Comité "Valparaíso", en Cubo del Sur y Lambaré. Habrá actividades para niños, teatro, canto popular y murgas. Están invitados como oradores: Gral. Licandro, Ing. Massera, Dra. Roballo, Dr. Batalla, Dra. Clavijo y Oscar Botinelli.

Cte. "13 de Diciembre", Paso Molino

Mañana viernes a la hora 21.00, en el Comité "13 de Diciembre", disertará el Arq. Durán Mattos de la IDI.

El domingo a la hora 20.00, en este Comité, concurre Rodríguez Camusso, del MPF. Dirección: Juan Artigas 4103, esq. Emilio Romero.

Contadores y Economistas

Hoy a la hora 20.00 en el local de Brandzen y Rivera, realiza un importante plenario el Comité de Contadores y Economistas. Temario: Elecciones Universitarias.

Inauguración del "Héctor Altesor"

El sábado a la hora 16.00 EL COMIT4 Héctor Altesor inaugura su local en Haití (Cerro), con gran festejo popular. Habrá canto popular, murgas. Parte oratoria a cargo de representantes del Frente.

En Colón inauguran Cte. "Hugo Díaz"

El domingo a la hora 16.00 se procederá a la inauguración del Comité "Hugo Díaz" con un acto que tendrá lugar en Besnes Irigoyen y Calle 3, del Barrio Oriental, Colón. Habrá canto popular. Hablan el Prof. Germán D'Elía y R. Read.

Arana en la Coordinadora "N"

Mañana viernes a la hora 19.00, en 8 de Octubre 4213, hablan Arana, D'Elía, Bottinelli y Rodríguez Camusso.

Actividades sectoriales

Araújo

Hoy jueves Germán Araújo habla en La Curva de Maroñas (8 de Octubre y Picciolli) a la hora 20.00.

El sábado Araújo concurre al departamento de Treinta y Tres, y el domingo hablará en la ciudad de Melo.

C. Económicas y Derecho

Hoy jueves a la hora 20.00, en Acevedo Díaz 1161, se constituye el Comité Universitario de Ciencias Económicas y Derecho, de D. Avanzada. Hablan Oscar Groba, J. J. Cladera y se espera la presencia del Prof. Buquet.

Más Universitarios

Hoy a la hora 20.30 en Chaná 1983, habla Selva Brasselli en la constitución de los Ctés. de D. Avanzada de Servicio Social, Enfermería, Arte Dramático y Bibliotecología.

D. Avanzada de Química

Mañana viernes a la hora 17.30, en Chaná 1983, se constituirá el Comité Universitario de Química por una Democracia Avanzada.

El Comité Universitario solicita

El Comité Universitario de Democracia Avanzada, necesita mesas, bancos, mobiliario en general. Concurrir a Chaná 1983 de 16 a 20 horas.

Cté. Central Obrero

Hoy jueves a la hora 19.30, el Comité Central Obrero de D. Avanzada convoca a plenario. Temario: 1) Informe de Organización. 2) Acto del día 6/10/84 en el Palacio Peñarol.

Movimiento Popular Unitario

El lunes a la hora 20.00 en A. Díaz 1161, se da una charla a cargo de Doreen Javier Ibarra, por el MPU, integrante de D. Avanzada, F. Amplio.

D. Avanzada de Veterinaria

El sábado a la hora 17.00 en Acevedo Díaz 1161, se reúne el Comité de Estudiantes y Veterinarios por una D. Avanzada. Dará una charla el Ing. Massera y habrá canto popular.

Una reflexión en voz alta

Los actos políticos, sean pequeños o grandes, suelen constar de una larga lista de largos oradores. Más allá de que en determinadas circunstancias eso sea imprescindible, creo que esa característica conspira contra la eficacia real de dichos actos.

Hay varios elementos que han condicionado dicha "largura". Después de once años de dictadura todos estábamos necesitando y ansiando los actos políticos del pueblo. Eso es natural y muy sano por cierto. Pero no determina y no equivale a decir larga lista de largos oradores. Por supuesto que hay mucho para decir. Por supuesto que hay muchos compañeros representativos con derecho a hablar, pero de esa manera le exigimos a la gente un esfuerzo contraproducente. Es muy difícil mantener la atención horas y horas. Más aún cuando muchos actos son a la intemperie y la gente tiene que permanecer de pie, bajo el sol o el frío o la lluvia. De hecho estamos poniéndole muchos obstáculos a gente mayor o a familias que deben llevar a sus hijos. Entonces por abarcar mucho corremos el riesgo de apretar poco. Si realmente queremos hacer actos masivos no los organizemos para que solo puedan concurrir o los militantes o los jóvenes o los que no tienen niños.

Ya han habido muchas experiencias al respecto, por lo que creemos que estamos en condiciones, si estas observaciones se comparten, de mejorarlas en este sentido. Y la "largura" no es de ahora, se remonta al 71 y antes. Si bien admitimos que en los primeros actos arrancados a la dictadura hayamos caído en "larguras", hoy estamos en condiciones de modificar eso. Recordamos, por ejemplo, los dos 1eros. de Mayo celebrados. Fueron actos masivos imponentes. En los dos había mucha gente mayor que como nunca se ha lanzado a la calle. En los dos habían muchas familias, como nunca integradas a la lucha del pueblo. Los dos fueron muy largos. Varios oradores que hablaron extensamente. Todo lo que dijeron estaba muy bien, eso no está en discusión, pero muy poca gente de toda la que fue, pudo participar desde el comienzo al final. Podríamos seguir con ejemplos similares hasta hoy mismo, salvo algunas pocas excepciones.

Otro hecho que ayuda a la "largura" de muchos actos es el carácter de coalición del Frente Amplio, por ejemplo, o la cantidad de gremios que integran el PIT-CNT o ASCEEP-FEUU. Dado ese carácter, los actos suelen contar con oradores representantes de los distintos sectores. Esto es más difícil de superar en algunas ocasiones, pero el criterio más correcto es el que se utiliza para las delegaciones al interior. Allí por problemas de tiempo y traslado, se designa a un compañero para cada acto, siendo rotativos los grupos políticos a los cuales pertenecen.

Es más, la parte oratoria de los actos no debería exceder de una hora en total, como mucho. Antes o después de la misma sería saludable dotar a los actos de características que atiendan a una participación más efectiva de la gente. No solo espectáculos de canto popular y murgas que son importantes, sino otro tipo de tareas que la gente pueda desarrollar individualmente o a través de los comités. El Frente Amplio tiene la creatividad suficiente para crear y organizar, por ejemplo, que cada coordinadora instrumente banderas y pancartas sobre los distintos puntos programáticos de la coalición. O aún más, que cada coordinadora, y sus respectivos comités, armen muñecos o estructuras plásticas que representen las necesidades y propuestas del Frente para cada zona. Estos son ejemplos muy toscos que el Frente puede mejorar en un mil por ciento, pero que apuntan a la necesidad de una mayor participación de la gente, que de cabida al trabajo creativo y conjunto. Si alguna actitud surge con fuerza como respuesta a la dictadura de unos pocos, es la necesidad de participar que siente nuestro pueblo. Tratemos de equilibrar, aún en los actos masivos, esa actitud participativa de la gente, que es uno de los distintivos de nuestro Frente Amplio.

A nivel de comités suele producirse el esquema de los grandes actos. En muchas ocasiones varios oradores concurren a un comité. No vamos a repetir argumentos, lo más práctico, en todo sentido, sería utilizar el esquema para el interior. Pero hay más. La tarea del momento es salir hacia afuera a conversar con la gente que aún no está definida. Aprovechemos la visita de ese compañero, conversemos media hora y luego salgamos todos a reproducir la charla sobre ese tema, con todo el vecindario. Incluído el compañero que vino a dar la charla. Que salga también. Nos puede ayudar mucho, y a él no le va a venir mal. El ejemplo de Arana y D'Elía saliendo a los barrios a conversar con la gente en bares, clubes y casas, es bien elocuente.

Todo esto merece ser estudiado exhaustivamente. Este artículo solo pretende ser una reflexión en voz alta. Pero algo se debe hacer.

JORGE PASCULLI

los niños dibujan

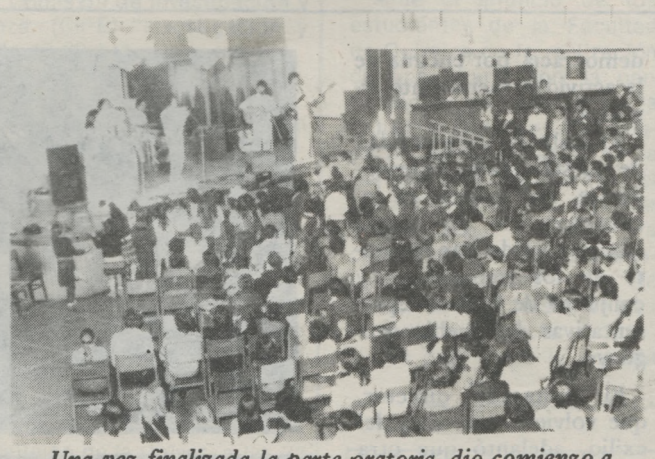
ALICIA GONZALEZ 3 AÑOS

Salto va de Frente

Alrededor de un millar de personas se concentraron el pasado sábado frente al local central del Frente Amplio en Salto, para el acto de proclamación del candidato a la Intendencia, Dr. Antenor Azambuja, en lo que significó una de las concentraciones más importantes realizadas en los últimos meses en nuestra ciudad.

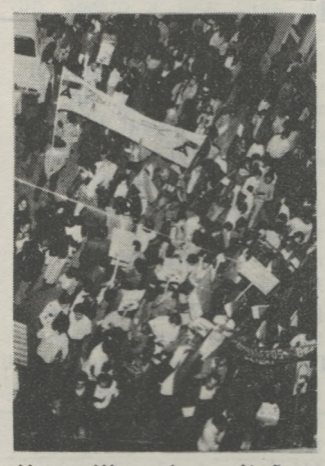
Un acto donde por sobre todo, primó un ambiente festivo, de alegría popular, en que la multitud de frenteamplistas acompañó con cánticos y aplausos a los cantores populares que ocuparon el estrado, para luego, escuchar con atención y aprobar con repetidas ovaciones, al Dr. Azambuja que pronunció un extenso discurso. En él, hizo hincapié en el carácter de fuerza democrática, pacífica y pacificadora del Frente Amplio y en la propuesta de tres condiciones imprescindibles para su acción inmediata: movilización, negociación y concertación. "La concertación no es un acuerdo de dirigentes en Montevideo.

Así como entendemos la necesidad de una concertación nacional, entendemos y exigiremos una concertación regional, que contemple particularidades y virtudes de nuestro Salto y su región de influencia".



Una vez finalizada la parte oratoria, dio comienzo a un acto artístico organizado por el Comité Zona Centro. En la foto aparece el conjunto "Canciones para no dormir la siesta" en momentos que actuaba despertando el aplauso de todos los presentes que acompañaron cantando y bailando los distintos temas de su repertorio. También actuaron intérpretes locales prolongándose el espectáculo por varias horas.

Más adelante, el Dr. Azambuja estableció la necesidad de alcanzar un programa común, dentro de ese marco de concertación, de acuerdo a determinados objetivos para "ir al encuentro de todo el pueblo oriental: de sus bases sindicales, políticas, cooperativas, sociales, gremiales, empresariales, para promover una discusión profunda, con participación de todos los salteños, para construir entre todos, instrumentos democráticos, posibles y claros. Se trata, de una vez por todas, de que realmente el pueblo sepa de qué se trata". Finalmente, el Dr. Azamuja esbozó los principales puntos del Plan de Gobierno Departamental del F.A. Este Plan ya aprobado por el Plenario, una vez discutido y enriquecido por el aporte de los Comités de Base, será presentado al pueblo salteño en un gran acto público en la última semana de setiembre.



Un millar de salteños asistieron el pasado fin de semana al acto de proclamación del Dr. Antenor Azambuja a la Intendencia del norteño departamento.

Una vez finalizada la oratoria, el público que bloqueaba la calle, se agolpó en el local central del F.A., donde se realizó una peña, organizada por el Comité de Base Zona Centro, con intérpretes de nuestro canto popular. De esta manera, el clima de fiesta se extendió por varias horas más y fue, además, un adelanto de otra gran fiesta militante, cumplida al día siguiente, con la presencia de "Canciones para no dormir la siesta".

Finanzas

El Frente no realizará más peajes

La Comisión de Finanzas del Frente Amplio instruyó a los comités para que cesen la práctica de realizar "peajes", solicitando la colaboración financiera a los automovilistas en los semáforos.

Algunos compañeros no comprendieron el fundamento de la medida. Solicitamos por tanto a integrantes de la Comisión que nos la fundamenten.

"En primer término, nos dijeron es una forma de hacer finanzas inpolítica. Es una simple limosna, no dándose lugar a la discusión con la persona para lograr lo que nos importa: su voto, su apoyo. Por esta razón pedimos que se haga hincapié en la barriada. Asegurándonos que quien colabora lo haga consciente de estar colaborando con su propia liberación".

"Además, aunque la persona colabore, se siente molesta por la interrupción, ganándonos su antipatía. Hago una comparación con la pintada de fachadas".

En tercer lugar, se nos señaló que suele hacerse sin dar a cambio ni un volante, pero sobre todo no entregando un bono. Esto da la sensación de algo poco serio. La persona nunca puede saber si su dinero realmente va a parar al Frente o a manos de algún listo.

Finalmente, esas finanzas raramente son vertidas en el porcentaje correspondiente a la caja central. Por todos estos motivos, desde hoy, EL FRENTE AMPLIO NO REALIZA PEAJES.

CAMPAÑA FINANCIERA

En los próximos días se realizará un plenario de finanzas con los responsables de las coordinadoras. La Comisión está ultimando detalles de la campaña de finanzas a la cual no estará ajena LA HORA.

Durazno

Hemos recibido el boletín N° 3 del Comité Central del Frente Amplio de Durazno. Por él nos enteramos de los detalles del acto de proclamación de los candidatos departamentales y de fragmentos de los saludos de los comités. Nos enteramos también de la marcha realizada por los jóvenes convocados por el Comité Departamental del Año Internacional de la Juventud. Del editorial extractamos un par de párrafos:

"Debemos decir previamente que las condiciones objetivas con que la coalición llega a esta etapa son más favorables que en la anterior. Once años de dictadura, con sus graves secuelas han provocado un cambio en la mentabilidad de nuestro pueblo. Hoy nuestro Frente es considerado y valorado como una fuerza política imprescindible en la realidad nacional".

"Podemos afirmar que su perfil político ha roto definitivamente el esquema tradicional de bipartidismo en nuestro país y se proyecta como una opción cierta de poder. Por ello la idea de una izquierda nacional como una inevitable tercera fuerza opositora ha quedado atrás y debe ser desterrada definitivamente de nuestros esquemas mentales".

"Reducto Oriental" y "27 de Noviembre"

Los comités "Reducto Oriental" y "27 de Noviembre" de la Coordinadora "C", invitan a participar de la jornada a realizarse el sábado 22 a partir de las 16 horas en Bulevar Artigas y Burgues. Habrá títeres, Canto Popular, chorizada y hablarán personalidades del Frente.

Comité Universitario

Comité Universitario de Democracia Avanzada invita a la charla que a las 20 y 30 horas dará hoy Selva Braselli para estudiantes de Servicio Social; Enfermería; Arte Dramático y Bibliotecología en Chaná 1983.

A su vez invita para las 20 hs. de hoy jueves en Acevedo Díaz 1161 a otra charla a cargo de Daniel Buquet y Oscar Grobba.

Cartelera Cartelera Cartelera

Comité "Venceremos"

El Comité "Venceremos" de la Coordinadora "C" inaugura el domingo 23 a la hora 11 su local de Rocha y Concepción Arenal. Habrá oradores centrales del Frente, Canto Popular y juegos y actividades para los niños.

Cooperativistas de COVISAG

Hoy jueves 20 a las 20 horas, **El Comité de base provisorio del Frente Amplio**, cita a sus simpatizantes al plenario a realizarse en Cno. Carrasco y San Borja, con el siguiente orden del día: 1) Informe de organización; 2) Integración definitiva del Secretariado; 3) Movilizaciones.

Inauguración del "Alberto Altesor"

El sábado desde la hora 15.00 en la calle Burgueño 4675 entre Possolo y Barquisimento, se inaugura el local del comité Alberto Altesor.

Reapertura del Cté. "Presencia"

El domingo a la hora 10 se reabre el comité "Presencia", en Pintos Cardeiro 5346. Habrá canto popular. Oradores invitados: Arana, Zufriategui y Licandro.

América Libre, de Solymar

El sábado a la hora 15.00 el Cté. América Libre de Solymar, (Gestido y 71) organiza un acto por Salud y Enseñanza populares. Habrá canto popular y murgas. Sobre enseñanza habla el Prof. Víctor Cayota.

Cté. Prado Norte y FUCVAM

Hoy jueves a la hora 20.00 el comité Prado Norte organiza una charla con audiovisual sobre FUCVAM. Capitán Osorio casi Cno. Castro.

Comité José Artigas

Hoy jueves a la hora 20, se realiza en el Cté. José Artigas una charla con el Dr. Hugo Batalla. Calle Luca 251 esq. Emancipación.

Comité 19 de Abril

Hoy jueves a la hora 20 el Cté. 19 de Abril, organiza una charla abierta con Jaime Pérez. Rep. Francesa y J. M. Gutiérrez.

"Vladimir Roslik" y "El Horizontal".

El domingo desde la mañana habrá actividad en el local de Inclusa 220 casi Herrera y Obes. Se comenzará con actividades para niños desde la mañana. Habrá canto popular y murgas, además de teatro, en el barrio de Nuevo París. Sin confirmar los oradores.

Cté. Por la Unidad

El viernes a la hora 20.30, el Comité Por la Unidad, reúne su Plenario en Soriano 1329 casi Ejido.

Primero de Mayo, Ciudad Vieja

Hoy jueves, a la hora 20, habrá reunión plenaria del comité 1° de Mayo. Maciel 1402.

De Geología y Minería

Hoy el Comité de Técnicos en Geología y Minería del F. Amplio convoca a plenario a las 20 horas en Acevedo Díaz 1161 esq. Canelones. No faltes compañero, te esperamos.

Auxiliares y Enfermeros Universitarios

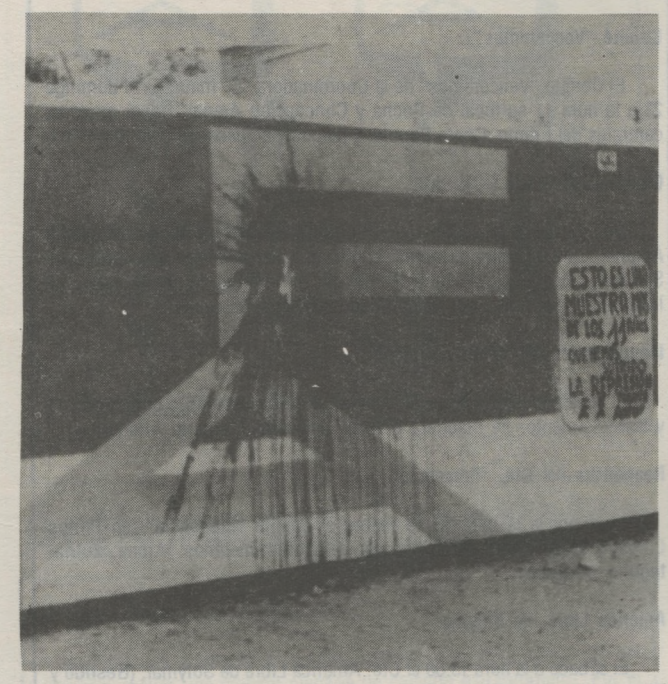
El viernes 21 a las 20 horas culminan la Semana del Estudiante los alumnos de Auxiliar de Enfermería y los de Enfermería Universitaria con varias actividades en la Escuela "Dr. Carlos Nery" en Sarandí 1122.

Comité Barrio Fortuna

El domingo 23, desde las 15 horas, se inaugura el local del comité Barrio Fortuna. Habrá murgas y Canto Popular. Entre otros oradores hablarán Rodríguez Camusso y Andrés Di Bartolomeo. Dirección: Pedro Cossio 2352.

alas SRL
CONSULTORES EMPRESARIALES
ADMINISTRACION de GASTOS COMUNES
Av. Gral. RIVERA 2525 TEL. 77 17 18

ATENTADO



Noches atrás se concretó un nuevo ataque contra el Frente. Esta vez la agresión "anónima" estuvo dirigida contra el local de Espinillo casi Bulevar Artigas donde funcionan varios comités del Brazo Oriental.

Cartelera Cartelera Cartelera

Inauguran local de D. Avanzada

Mañana viernes, a la hoara 19.30, en Julián Alvarez 61 y Agraciada, se inaugura un local de Democracia Avanzada. Hablan Araújo, Rodríguez Camusso, Thelman Borges y Jaime Pérez.

Comparten local

El Comité Primero de Mayo de la Ciudad Vieja, actualmente en Maciel 1402, comunica que se trasladará próximamente a Pérez Castellanos y Sarandí. Asimismo ofrece compartir su local con otros comités. Los interesados deben dirigirse a la dirección actual.

EL CTE. 19 DE MARZO

Hoy jueves a la hora 20.00, el comité "19 de Marzo" organiza una charla a cargo de Alarcón, del P. Socialista. C. de la Vega 5930 entre Cno. de Las Tropas y calle al Paso de La Arena.

ESTUDIO PANAMERICANO
de fotocine
1ª ESCUELA de FOTOGRAFIA del PAIS
Revelados en el día
YAGUARON 1476
90 45 44
PAYSANDU 810
90 87 23

El Galpón regresa el 12 de Octubre

En rueda de prensa el veterano director de la institución teatral El Galpón anunció que dicha entidad retornará a nuestro país el próximo 12 de octubre.

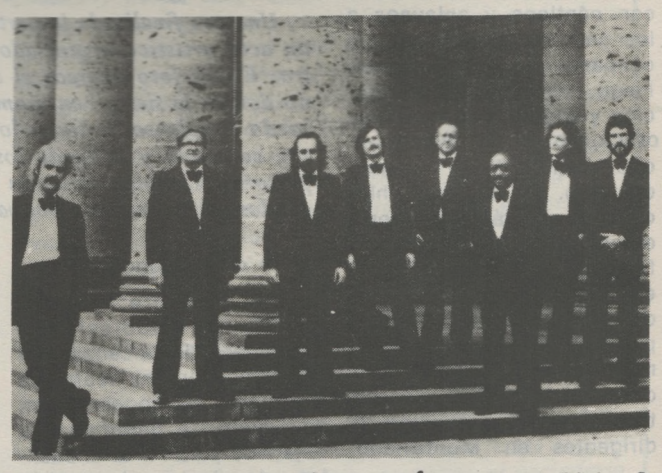
Los integrantes de El Galpón emigraron de Uruguay en 1976 tras ser apresados por fuerzas militares. Desde entonces mantienen identidad como grupo y han venido actuando sistemáticamente tanto en México —donde ahora están radicados— como en otros países de América y el mundo.

Atahualpa del Cioppo informó que era interés de todos los componentes de El Galpón establecerse definitivamente en Uruguay y por el momento no estaba en condiciones de agregar más sobre proyectos en marcha. Aseveró que "ahora el gran escenario es la calle, ahí hay que actuar", en clara alusión a la preeminencia de la lucha política por reconquistar la democracia por encima de la actividad meramente artística.

El Galpón, vieja entidad de nuestro teatro independiente, fue pionera en incursionar en un teatro comprometido con la suerte de los trabajadores y conjunto de fuerzas representativas del pueblo uruguayo.

El destacado director, que volviera días atrás del exilio, adelantó que otra institución regresará en el mismo viaje del 12 de octubre, refiriéndose al conjunto musical Camerata, también radicado en México y por motivos similares de persecusión que los que atañen a El Galpón.

Explicando las razones por las cuales no puede asegurar que de inmediato El Galpón actúe, Del Cioppo dijo que "a nuestra institución le fue ocupada la sala y su recuperación pasa a ser la primer tarea para tòdos los integrantes".



Camerata, otra institución que volverá.

Reunión del FMI

Esta semana se reunirá la Asamblea del Fondo Monetario Internacional (FMI) para analizar el informe anual de la misma. En este informe se analiza la actuación de los 146 países miembros del organismo.

Según ha trascendido, el informe contiene **críticas al período en que Uruguay mantuvo la "tablita" cambiaria** por considerar que la forma en que fue aplicada dicho instrumento repercutió en forma negativa en la economía.

Además, según el mismo informe, se establece que **Uruguay es uno de los ocho países en el mundo, y el único de América Latina** que tiene un sistema de tipo de cambio con flotación limpia; o sea que está liberada a los niveles de demanda en el mercado. En general, los sistemas cambiarios están ligados al dólar, o a otra moneda o son administrados por los Bancos Centrales de sus países a través de diferentes mecanismos.

Suba de taxis

A partir de la hora cero de mañana, comenzará a regir las nuevas tarifas de taximetros, fijada por la Dirección Nacional de Costos, Precios e Ingresos (DINACOPRIN).

De acuerdo a la resolución, la bajada de bandera pasa a costar N$ 25.40, y la caída de cada ficha subsiguiente N$ 1.40. Las tarifas nocturnas (entre la hora cero y las seis), tendrá un recargo de un 20 por ciento.

En los servicios de taxis al Aeropuerto de Carrasco, la bajada de bandera costará N$ 24.40, y cada ficha adicional N$ 4.06. Los servicios nocturnos serán incrementados también en un 20 por ciento.

En el interior del país, la bajada de bandera será a N$ 30.60, y N$ 4.17 cada ficha.

En cuanto al transporte de valijas, una sola no tendrá recargo, en caso contrario, se cobrará N$ 10 por cada valija adicional.

FUCVAM NO PAGA

En conferencia de prensa realizada en el día de ayer, dirigentes de FUCVAM explicaron la decisión tomada por el Plenario Nacional reunido el pasado domingo.

La resolución tomada por dicho Plenario —explicaron— fue en cumplimiento de una decisión anterior de la Asamblea Nacional, que establecía que cualquier intento del Banco Hipotecario de pasar a propiedad horizontal a una cooperativa constituía una agresión a todo el movimiento cooperativista.

Esta agresión se consumó contra BANREP y con el intento de pasar al nuevo sistema a COVIMT 7 y COVIMT 10, a quienes se pone como condición para entregar las partidas del préstamo otorgado.

La resolución del Plenario establece la suspensión del pago al BHU hasta "el cese total de los trámites para la aplicación de la Ley 15.501".

Los importes de las cuotas serán depositadas "en las Cooperativas de Ahorro y Crédito para no beneficiar con el dinero de la masa de cooperativistas a la banca trasnacional, y en el entendido de que con la derogación de la referida ley esos dineros volverán al Banco Hipotecario", explicó uno de los directivos de FUCVAM.

Jornada del desexilio

La Asociación de Funcionarios Judiciales del Uruguay (A.F.J.U.) convoca a todos los compañeros judiciales a recibir a su dirigente Reynaldo Gargano quien llegará el día viernes 21 de setiembre a las 11 horas al Aeropuerto Nacional de Carrasco.

A.F.J.U. partirá del Control de Arenal Grande a las 9.30 horas.

Hoy se constituye la Comisión Nacional Juvenil de Democracia Avanzada. A tales efectos se invita a todos los jóvenes a asistir a la reunión que se desarrollará en Río Negro 1131 a partir de las 20 horas.

Semana del estudiante

ASCEEP-FEUU

Jueves 20

—Taller, organizado por la Comisión de Investigación y Propuestas para la enseñanza. (CIPE) "Investigación y desarrollo" Fac. de Ingeniería 17.00 hrs.
—Diapositivas sobre: Ciencias de la Educación en Fac. de Humanidades 18.00 hrs.
—Charla sobre: Alternativas de la Psicología en Juan xxiii 18.30 hrs.
—Charla sobre: Salud en Fac. Medicina. 19.30 hrs.
—Foro-taller sobre Universidad, en Fac. Química. 20.00 hrs.
—Teatro en la Asociación Cristiana de Jóvenes a las 20.00 hrs.
—Peña en Fac. Ingeniería. 20.00 hrs.
—Peña en Fac. Veterinaria. 20.00 hrs.
—Charla "La Radio..." Ciencias de la Comunicación en Fac. Derecho 20.00 hrs.
—Homenaje a Miguel Angel Paredes, pasaje de su audiovisual en la Asociación Cristiana de Jóvenes. 19.00 hrs.
—Teatro La Barraca en el callejón de la Univer. a las 22 hrs.
—Charla sobre Nicaragua en el callejón de la Univer. 20.00 hrs.

Viernes 21

—Actividad de Derechos Humanos en el callejón de la Universidad a partir de las 15.00 hrs.
—Marcha de plaza Libertad a Tristán Narvaja por Amnistía a las 19.30 hrs.
—Actividades de Derechos Humanos en Fac. de Medicina a las 20.00 hrs.
—Diapositivas sobre Ciencia de la Educación en Fac. Humanidades 18.00 hrs.
—Charla sobre linguística. Fac. Humanidades 18.30 hrs.
—Taller: extensión. En Asociación Cristiana de Jóvenes. 19.00 hrs.
—Charla. "El nuevo orden de la comunicación" Fac. Derecho 20.00 hrs.
—Peña en Fac. Humanidades. 20.00 hrs.
—Peña en Escuela de Enfermería. 20.00 hrs.

Sábado 22

—14.00 hrs. Concentración Plaza Libertad, marcha hasta la Universidad.
Acto de clausura y lectura de proclama.
—Baile: Platense Patín Club 23.00 hrs.

Homenaje a Susana Pintos

Prosiguiendo con la Semana del Estudiante, está programado para mañana viernes, un homenaje al aniversario de la muerte de Susana Pintos. El mismo consistirá en una marcha desde la Universidad hacia la Pza. Cagancha, a las 18 hrs., organizado por la ASCEEP-FES y CGEUTU.

ASCEEP - FES convoca

Hoy a las 20 horas en ADEOM, Canelones 1330, charla sobre Plan de Emergencia para la Enseñanza Media. Participan estudiantes, padres y profesores.

Guardias estudiantiles en el IAVA

Ante el creciente rumor del cierre de cursos en secundaria los estudiantes del IAVA resolvieron hacer "guardias estudiantiles" dentro del instituto liceal, hoy jueves y viernes de 18 a 22 hs. Las mismas tienen como motivo "**demostrar en forma pacífica que el estudiantado está a favor de la continuidad de las clases**", nos explica un estudiante del centro. "**Queremos además** —agrega— **evitar la realización de atentados, muy factibles de efectuarse en los días de menor asistencia, al finalizar la Semana de la Primavera.**

Prohiben charla obrera en Química

Ante el anuncio de los estudiantes de la Facultad de Química de la realización de una charla con la participación de obreros de la Industria Química, enmarcada en las actividades de la Semana del Estudiante, el Decano Interventor, Fyvaller Bassagoda, procedió a comunicarle a los estudiantes del centro que de realizarse esta presentaría su inmediata renuncia.

¿Es que acaso la entrada un obrero a una casa de estudios es un hecho cuestionable?, se preguntan los estudiantes. "**Entendemos que este tipo de charlas —agregan— son imprescindibles para nuestra formación integral**".

Los estudiantes químicos convocan entonces a asistir el próximo lunes 24 a las 29.30 hs. al local de Facultad para poder concretar esta instancia de discusión obrero-estudiantil.

En la Enseñanza

De los Becarios de la Universidad

Los Becarios de la Universidad solicitaron una entrevista al Rector Transitorio para exponer sus dificultades de orden económico ya que la gran mayoría de ellos cobra N$ 2.400 por mes. La entrevista se realizará HOY a las 10 horas.

De la Sala de Egresados de Medicina

Se cita en forma urgente a la Sala de Egresados de la Facultad de Medicina para mañana a las 20 horas en el local de la misma Facultad. La Comisión Intergremial Médica hace esta convocatoria en forma URGENTE.

De los Maestros y Profesores Destituidos

Los trabajadores de la Enseñanza —Maestros y Profesores— destituidos convocan a concentrarse en la Plaza Independencia el sábado 22 a las 19 horas, a fin de depositar una flor al pie del Monumento al Prócer. De allí se marchará a AEBU donde se realizará un EDUCANTO, organizado por ADEMU con motivo del Día del Maestro.

De Humanidades y Ciencas

Se llama a elecciones del orden docente de la Facultad de Humanidades y Ciencias para el 24 del corriente desde las 8.00 a las 20.00 en el local de exalumnos de Juan XXIII (Gaboto 1576). Las personas habilitadas deberán figurar en el padrón que se exhibe en la Facultad de Humanidades, el Conservatorio U. de Música y en AEBU.

Sociología convoca

Se convoca a reunión a los estudiantes inscriptos en la carrera de sociología y aquellos que hubieran perdido tal condición por la clausura del Instituto de Ciencias Sociales. La misma se efectuará HOY a las 20 horas en el salón 1 de la Facultad de Derecho. Se elegirá delegado estudiantil.

De A.F.U.R.

Los funcionarios de la Universidad de la República invitan a la charla que sobre "Vigencia y aplicación de la Ley Orgánica de 1958 a la fecha y su proyección" se dictará en el salón de Actos de la Facultad de Arquitectura, mañana a las 20 horas.

Pintada en Derecho

Los estudiantes de Derecho realizarán una jornada de pintada de la fachada de la Universidad, hoy a las 10.30 horas. "La misma, —dicen los estudiantes— se enmarca en nuestra voluntad, como parte integrante del pueblo, de considerar como propia la Facultad en su conjunto".

Cosas extrañas de una rifa

El "Círculo de la Prensa del Uruguay", una entidad más bien fantasmal que no debe confundirse con la Asociación de la Prensa Uruguaya (A.P.U.), el auténtico sindicato representativo de los periodistas, está promocionando a "todo trapo" una rifa fabulosa. Muchos, muchos miles de nuevos pesos que andan en danza alrededor de la publicidad en diarios, radios y canales de televisión, además de numerosos vendedores ambulantes contratados y oficinas montadas en toda la ciudad. Los organizadores prometen premios por un monto de... ¡un millón de dólares! Sí, amigo lector, nada menos que un millón de los billetes verdes emitidos por el Tío Sam.

Según dice el "Círculo de la Prensa del Uruguay", el dinero recaudado a través de la rifa le permitirá construir un hogar para periodistas y obreros gráficos ancianos, con su "yapa" respectiva: un panteón social. Mientras tanto, son centenares los periodistas y obreros gráficos, además de otros trabajadores de la prensa, que se hallan desocupados, pero al "Círculo" no se le mueve un pelo y mucho menos suelta un solo de los billetes verdes para ofrecerles una ayuda solidaria.

En procura de candidatos a quienes vender sus cupones, el "Círculo" les promete también que tendrán descuentos especiales en una cantidad impresionante de comercios, pero —siempre existe un pero— omite publicitar la nómina de los mismos. Parecería que la misma es algo así como un secreto militar.

No deja de provocar extrañeza, por lo demás, que contando con un millón de dólares (60 mil millones de pesos viejos), el "Círculo" no haya construido ya el mencionado hogar de ancianos y su "yapa", sin echar mano de la rifa en cuestión. Porque un millón de dólares no es moco de pavo, ¡y mire que se puede comprar mucho con esa cantidad!

Bueno, ¿pero quién preside el "Círculo de la Prensa del Uruguay"? Un señor llamado Hugo Rodríguez Vera. Usted quizá debe recordarlo: el mismo que en tantas oportunidades ofició de locutor en los desfiles militares que se hicieron desde el golpe de estado hasta la fecha.

—¡Haberlo dicho antes, amigo cronista! ¡Ahí está la respuesta a la tan publicitada "cuadratura" del "Círculo"!

Marcha cerrará Semana del Estudiante

Con motivo de la finalización de la "Semana del Estudiante" la ASCEEP en su conjunto convoca a una gran marcha a realizarse el sábado próximo desde la Pza. Cagancha hasta la explanada de la Universidad. Las reivindicaciones centrales de dicha movilización son la derogación de la ley de enseñanza 14.101 y elección de Consejos Interinos democráticos.

Los estudiantes de las tres ramas partirán de Pza. Cagancha a las 14 hs. Secundaria y UTU realizará concentraciones previas a las 13 hs. en: Zona 1 - Frente al IAVA; Zona 2 - Bulevar y Bulevar; Zona 3 - Av. Italia y Veracierto; Zona 4 - 8 de octubre y Garibaldi; Zona 5 - Millán y Larrañaga; Zona 6 - Escalera del Palacio Legislativo.

Semana de la Comunicación

Jueves 20 de 20 a 22 horas, el tema será "Un nuevo modelo - radial. Circunstancial o permanente?": los disertantes: Gloria Levy (Abogada, periodista, crítica teatral); Ruben Castillo (Periodista, crítico y Director Teatral); Efraín Chury Iribarne (Periodista y Coordinador de CX 30 La Radio) y Ari Dominguez (Director de "Emisora del Plata"). Viernes 21 de 20 a 22 el tema "Nuevo Orden Informativo - Internacional" (NOII). Los disertantes: Prof. Luis A. Gomez (Experto en comunicación, profesor, Jefe en el Area de Información de UNESCO para América Latina y el Caribe). Luego se pasará al tema "Agencias Nacionales de Noticias"; el disertante será Mario Lubetkin (Representante de la Agencia Noticiosa I.P.S. - Inter Press Service y corresponsal de PRESSUR en el Uruguay).

NUNCA TUVIMOS COMPROMISOS CON LA DICTADURA

El Frente Amplio es la única fuerza política del país que ha puesto todo de sí en la defensa de la democracia y en la lucha contra la dictadura.

Esta afirmación no es en boca del Frente Amplio una mera manifestación electoral. Las profundas heridas, algunas aún sin cicatrizar, con las que el Frente Amplio ha salido de estos tiempos de oscuridad y represión demuestran el profundo y vívido contenido que tiene.

Son heridas que duelen y nos llenan de orgullo. Huellas inborrables de una lucha que no es otra que la de los oprimidos enfrentados a sus enemigos.

En esa lucha de resistencia tuvimos presos, miles de presos, exiliados, miles de exiliados, muertos y desaparecidos que dejaron sus vidas defendiendo la democracia.

Fuimos los protagonistas de una resistencia que desde el volante, el libro o la reunión clandestina, convocamos a todos los orientales demócratas a unirse en la lucha.

De ese modo construímos la fuerza movilizadora sin la cual nada de lo que hoy se derrumba ante nuestro paso victorioso hubiera sido posible.

Lo que en el plebiscito de 1980 y en las internas de 1982 no fue otra cosa que la expresión visible de una resistencia que aflora a la superficie. A partir del 1o. de mayo de 1983, se desparrama en una acción de masas que penetra por todos los rincones del país, transformándose en ofensiva arrolladora que una tras otra arranca libertades a la dictadura.

Ello es así, porque en torno al Frente Amplio se nuclea lo más avanzado de la clase obrera y del pueblo. Porque el Frente Amplio es la expresión política del movimiento popular que participó de todas y cada una de las formas de lucha pacífica, movilizando, concertando y negociando.

Hemos actuado con la firmeza que caracterizó desde sus inicios la límpida trayectoria de nuestra historia.

La resistencia para el Frente, no comenzó en la histórica huelga general de 1973 en la que volcamos todos nuestros esfuerzos, ni en la manifestación del 9 de julio del 73 que a varios compañeros, entre ellos Seregni, le significó muchos años de cárcel, optando aquél por correr la suerte de su militancia.

Nuestra resistencia comenzó antes. El Frente Amplio nació resistiendo la embestida antidemocrática de Pacheco Areco, las medidas prontas de seguridad, el Estado de Guerra Interno, la Ley de Seguridad del Estado, la Ley de Educación, en fin, el vaciamiento democrático de las instituciones hasta envilecerlas.

Mientras Wilson Ferreira Aldunate levantaba en el parlamento una piedra que luego le caería sobre su cabeza, muy distinta fue la actitud del Frente Amplio.

Para Ferreira había que votar la ley de Seguridad del Estado, para suplir la aplicación del régimen de excepción —Estado de Guerra Interno— que la Asamblea General con el voto conforme del Partido Nacional y del Partido Colorado había aprobado, respaldando en sucesivas oportunidades su prórroga, y entre los que se contaba el voto de Ferreira.

¿Para qué la Ley? Para convertir en ley el pase de civiles a la Justicia Militar —lo que Bordaberry hacía a través del Estado de Guerra Interno— y la Supresión de las Garantías Individuales.

Veamos como fundamentaba en junio de 1972 **Wilson Ferreira**, las razones de lo que luego se traduciría en la aprobación de la Ley de Seguridad del Estado.

Comentando una posición que con anterioridad había manifestado decía:

"Estaríamos acá mucho más felices si estuviéramos defendiendo el concepto tan referido a la tradición y a la historia del país que elimina toda posibilidad de sometimiento a Tribunales Militares, de delincuentes que no revisten carácter militar. Repito que hemos sopesado cuidadosamente el problema, y hemos llegado a la conclusión de que esto, que importa una concesión y un sacrificio, en un precio que podemos y que debemos pagar por la eliminación del sistema que, a través del Estado de Guerra Interno, conduce al reinado de la arbitrariedad y a la desaparición de todo posible contralor de la actuación estatal".

"No tengo —continúa Ferreira— **por qué ocultar que en esto no hacemos concesión alguna de orden ideológico ni de sentido moral. Nos movemos pragmáticamente buscando por el camino más accesible el bien del país, y pagamos algunas veces precios muy duros para obtener, quizás, no las mejores soluciones pero sí las menos malas. Y ahí está lo que salimos a buscar. Pero partiendo del supuesto, naturalmente, de que estas medidas que hoy estamos votando, y que importan sacrificar, no sólo posiciones personales sino toda una tradición del país, se adoptan a cambio de otras cosas, se adoptan para sustituír el régimen que en este país se aplicó precisamente para conseguir este objetivo de la jurisdicción militar. Se nos dijo que éste era el único objetivo: buscar la jurisdicción militar. Y para lograrlo, el único camino que se le ocurrió válido a la Asamblea General de entonces, fue declarar el estado de guerra. Tan fue así que la Asamblea dijo, expresamente, que el estado de guerra se declaraba al sólo efecto del artículo 253 de la Constitución".**

Luego de la intervención de Ferreira, haciendo uso de una interrupción que le fuera concedida, el senador por el Frente Amplio **Zelmar Michelini**, señalando diferencias, el entrañable Zelmar comenzó diciendo:

"Creo que éste es uno de los temas más importantes que se considera actualmente en el país. Adelanto, desde ya, que para nosotros este proyecto significa 100 años de atraso. Cien años de atraso en el mundo".

No ocurrió, ni nunca ocurrirá, que al Frente Amplio se le pueda enrostrar por parte de una dictadura, cuando se le infringe una arbitrariedad, estar sufriendo una arbitrariedad que se hubiera votado para que se le aplicara a otros, y no una vez sino varias.

Nos oponemos a esa arbitrariedad como lo hicimos antes, como lo hizo Zelmar en aquella oportunidad.

Si alguien tiene dudas sobre el Frente Amplio y su conducta, es bueno saber que nada de lo que ha hecho, de lo que hace, o de los que hará el Frente, servirá jamás a una dictadura.

A no engañarse. Si la Ley de Seguridad del Estado como tantas medidas represivas aprobadas por blancos y colorados, le allanó el camino y dió paso a la dictadura, el acuerdo del Club Naval marca su fin. Mientras la Ley de Seguridad era un paso más y una conquista golpista, el acuerdo del Club Naval viene a restringir el omnímodo poder dictatorial a pesar de ser insuficiente.

Nada más que escuchar la vibrante voz de Zelmar Michelini en esa misma sesión parlamentaria:

"En mayo de 1972 se fue categórico cuando se planteó esa moción a la que hacía referencia el señor senador Ferreira Aldunate, en cuanto a que si se aprobara la Ley de Seguridad, desaparecía tanto el estado de guerra como la suspensión de las garantías individuales. Y ésta, no le interesa al gobierno en función de los allanamientos que se puedan realizar, porque allanamientos ha realizado este gobierno y el anterior sin tener orden judicial. Se denunció reiteradamente en el anterior gobierno y en éste, que sin orden judicial, y hasta con órdenes de jueces miliatres en momentos en que no existía el estado de guerra ni la suspensión de las garantías individuales, se realizaban allanamientos.

La vigencia de la ley es un eufemismo que todos los días lo demostramos ante la apatía del gobierno, que no se interesa en dar explicaciones.

La suspensión de las garantías individuales le conviene al gobierno porque alude todo control sobre la detención de las personas y porque somete a los ciudadanos de este país, a una permanente reclusión en celdas de unidades militares o de la Jefatura de Policía, violando, constantemente, los derechos humanos más elementales, en cuanto a la incomunicación. Por eso le interesa, y porque en última instancia, la posibilidad de no tener garantías individuales para no someter a Juez, en términos perentorios, a los detenidos, les permite aplicarles palizas, y que las consecuencias físicas de ellas se borren, y después en última instancia, no queda otra cosa que la palabra del detenido contra la del juez".

El único compromiso del Frente Amplio es con el pueblo, y el primero de esos compromisos es el de derrotar a la dictadura para construír una democracia auténtica.

Hoy se reconoce el error. Pero cómo olvidar cuanto significó ese error al pueblo, ¡cuántas cadenas de las fuerzas conjuntas aplicando la tristemente célebre Ley!

Hoy se dice que la Ley de Educación era buena, sólo que fué mal utilizada. Malditas las leyes que permiten su mala utilización porque no ofrecen garantías. ¡Cuántos destituídos!

Nos alegramos de que hoy, hasta los ideólogos de esas leyes renieguen de ellas. Nos alegramos, lo decimos con franqueza, porque siempre nos opusimos tanto a una como a otra. Nunca dimos soportes legales para la tiranía. No tenemos compromisos con la dictadura. Sólo asumimos el compromiso de remover hasta el fin los lastres del autoritarismo. Y lo haremos.

Panorama agropecuario

A modo de presentación

Cuando surgió la posibilidad de impulsar una Columna Agropecuaria, que hoy iniciamos, sentimos una gran responsabilidad por lo que ella implica y aceptamos la misma, en el entendido de que será esta una tarea más dentro de las tantas que hay para hacer en la etapa de redemocratización y recuperación Nacional en la cual nos encontramos.

Una tarea como esta, no debe caer en una sola persona, es por ello, que la idea es hacer de esta columna, un trabajo de equipo, donde se integren en forma alternativa, los más capacitados para los distintos temas que trataremos. En este sentido, hemos realizado contactos iniciales y podemos adelantar el gran apoyo que hemos recibido y el agradecimiento que desde ya sentimos.

También estaremos, es más lo deseamos, qeu cualquier lector que tenga una inquietud o sugerencia sobre nuestra área de acción nos la haga llegar. La forma de hacerlo es por escrito en forma personal o por correo.

En esta primer etapa, encararemos el trabajo pensando en el lector común de nuestro Ciario. A él trataremos de llegar en la forma más sencilla posible, de forma tal de hacerle entender la importancia del Sector Agropecuario en el país, su estructura, el estancamiento productivo y la evclución reciente. Esta parte es la que llamamos Diagnóstico.

Luego encararemos otra parte, donde trataremos de ver, cual es la forma en que el Sector Agropecuario podría superar sus problemas y contribuir en forma fundamental en el Desarrollo Nacional que tanto deseamos.

Estos artículos irán numerados en forma creciente.

En forma alternada a los mismos iremos comentando hechos que ocurran en el Sector y que sean de interés comentarlos.

EN EL DIARIO COOPERATIVO DE LA HORA

Redactor Responsable: Francisco Augustyniak
Gaboto 1534 apto. 301
Permiso Ministerio Educación y Cultura: 114-84-3529
Depósito Legal; 2600172/84
Redacción: 18 de julio 841 esc. 702
Tel. 90 37 38
Distribución: William Mariño y Diego Cabrera
Impreso en Imprenta de Punta del Este
Piedras 515

Devolvieron local a metalúrgicos

Pietrarroia: "Hay una gran alegría y satisfacción en el gremio"

Ayer, a las 10 y 30 horas, les fue devuelto el local sindical del UNTMRA, sito en la calle Larrañaga y Burgues, a sus dueños: los obreros metalúrgicos.

Conversamos con Rosario Pietraroia, Secretario General del gremio.

"Cuando me avisaron para que viniera, pues el local iba a ser devuelto, realmente, sentí una enorme alegría. He encontrado una enorme cantidad de compañeras y compañeros los que estaban disfrutando de la satisfacción de la devolución del local. Este fue comprado con el aporte generoso de todos. Queríamos tener un sindicato que fue el centro de nuestra vida gremial. No que sirviera para reuniones de comité de fábrica solamente, sino que el alcance estuviera dirigido a metas más ambiciosas. Es cierto que las reuniones de los comités de base son buenas y saludables para la vida del sindicato, pero queríamos que los familiares estuvieran presentes en la Casa de los Metalúrgicos".

"Hemos encontrado el local muy desfigurado, pero igual estamos muy contentos. Faltan muchos muebles y objetos que habíamos recibido de otras organizaciones. Esas cosas, con ser importantes no son todo. Y, sabemos que los obreros metalúrgicos con su esfuerzo y sacrificio, lograrán levantar bien en alto, lo que fue nuestro orgullo. No debemos olvidar que fuimos los primeros sindicatos que festejaron la fecha de Reyes, con regalos para los hijos de nuestros compañeros. Y eso lo volveremos a tener. El 5 de agosto de 1975 nos fue arrebatado el local. Hoy a más de nueve años de aquella fecha, lo recuperamos".

Desexilio y Amnistia

Una jornada de reencuentro de variadas características viene preparando para este domingo la **Comisión por el Reencuentro de los Uruguayos.** La misma tendrá lugar en las dependencias de la Asociación Rural del Prado y dará comienzo a las 10 horas de la mañana.

Según explicaron a la prensa los dirigentes de este organismo habrá toda clase de actividades, desde la puramente recreativa hasta mesas redondas donde estarán planteados los temas específicos del trabajo de la Comisión.

A modo de ejemplo, los organizadores destacaron las mesas redondas sobre desexilio y amnistía que se desarrollarán en la tarde del domingo.

El tema del desexilio será abordado por un panel integrado por un representante del Partido Colorado, aún no designado, Juan Raúl Ferreira, Daniel Bouquet, Hugo Villar, un delegado del grupo de familiares de exiliados e invitado especialmente un "recién desexiliado". Está previsto un sistema de preguntas y respuestas con participación activa de los asistentes.

Esta primera mesa redonda se desarrollará entre las 14 y 17 horas dando paso luego a una segunda sobre amnistía. Esta tendrá como panelistas a representantes de todos los Partidos Políticos, PIT-CNT y ASCEEP, delegados de los Grupos de Familiares, integrantes de las diversas comisiones de derechos humanos y en forma especial tres ex-presos políticos que recobraron poco tiempo atrás su libertad: Jaime Pérez, Miriam Montero y Hugo Rodríguez Filippini.

La entrada será totalmente gratuita informándose asimismo que se instalarán diversos stands con artesanías y afiches con el fin de recaudar finanzas que sustenten los gastos de este movimiento. Por último cabe destacar que se realizarán exposiciones sobre el exilio y la prisión.

La Comisión del Reencuentro es el organismo que meses atrás patrocinara la visita de 154 niños desde el exilio sensibilizando a toda la opinión pública del país sobre la dimensión del problema que atraviesa nuestro pueblo, con miles y miles de sus hijos fuera de sus fronteras.

Otra victoria obrera, esta vez en INLASA

Gran victoria de los trabajadores de INLASA, nucleados en el UNTMRA, al conseguir que la patronal aceptara los planteos de los obreros.

Las medidas de lucha —utilizadas como última alternativa por el comité de base de la fábrica— fueron determinantes para alcanzar una justa victoria que enaltece y reivindica la línea seguida por el UNTMRA.

Fueron acordados la totalidad de los puntos reivindicativos presentados:

1o) Convenio colectivo para horarios especiales, el mismo tendrá una duración máxima de tres meses.

2o.) 20 por ciento otorgado sobre el sueldo base para quienes realicen dichos horarios.

3o.) Aceptación de relevos para aquellos compañeros que no pudieran realizar el horario especial.

4o.) Los futuros cambios de horario serán dispuestos entre la Asociación y la empresa.

5o.) Compromiso del pago de las horas perdidas durante la ocupación.

Por lo tanto, desde ayer, en las dos plantas de INLASA, se trabaja con toda anormalidad.

En cambio, en el conflicto que mantiene ocupada la planta de SINER S.A., la situación no ha variado sustancialmente por la "tosudez" de la patronal.

Para conductores

A la hora de entrada y salida de los escolares en cruces próximos a algunas escuelas, se instalarán señalamientos luminosos color ámbar como advertencia a los conductores. El primero de ellos se ubicará en Millán entre Caiguá y Cisplatina.

Cartelera Sindical

SIGUEN LAS CHARLAS EN SIMA

Continuando con las charlas de formación sindical se realizará HOY en el Sindicato del Medicamento (SIMA) una charla sobre "Participación de los trabajadores en los planes nacionales de salud". La misma estará a cargo de Andrés Toriani y comenzará a las 19 y 30. SIMA se encuentra en Martín C. Martínez 1686.

CONCENTRACION EN PALACIO DE LA LUZ

Los trabajadores de UTE y ANTEL, agrupados en su sindicato AUTE, se concentrarán HOY a las 19.30 frente al Palacio de la Luz, para rechzar el aumento del 15% por insuficiente y reivindicando el aumento de N$ 3.500. presupuestación de todos los funcionarios, restitución de despedidos, cese de la persecución sindical y recuperación del fuero y tarifas acorde a la realidad del pueblo.

JUBILADOS DEL COT

Los jubilados del Congreso Obrero Textil, se reunirá HOY a las 19.30 horas en el local sindical de Freire 52. Se tratarán diversos temas de interés.

SEMINARIO AGROINDUSTRIAL

Finaliza HOY, en la Sala de Conferencia del Banco Central, el Seminario sobre "Sistemas de Producción Agroindustrial" que organizó la Asociación de Ingenieros Agrónomos del Uruguay.

ASAMBLEA DE ARTES GRAFICAS

Los gráficos, nucleados en el Sindicato de Artes Gráficas realizarán HOY una asamblea general. La misma se llevará a cabo en el local de AEBU a partir de las 19 horas. Los temas a tratar son:

Consideraciones de la propuesta salarial de la patronal.

Informe de la situación de Diarios.

Informe sobre persecuciones y despidos (Obras y diarios)

Plan de lucha para lograr las reivindicaciones planteadas.

El sindicato establece que las tareas deben detenerse a las 18 horas a fin de permitir la concurrencia a la asamblea.

DE LA COORDINADORA DE DESPACHANTES

La Coordinadora de los empleados de Despachantes de Aduanas, al cumplir un año de vida, reafirma su lucha en pos de las consignas de la clase trabajadora y remarcan las conquistas logradas. Siguen firmes dentro de FUECI con los postulados el PIT - CNT.

ELECCIONES DE LOS "CANILLITAS"

La Caja de Auxilio de Vendedores de Diarios y Revistas convoca a sus afiliados a participar del acto eleccionario que para la renovación de autoridades se realizará el martes 25 de setiembre de 9 a 17 horas en el local social: Yí 1771 al 75. Habrá mesas especiales en cada sucursal.

DE LA UNION DE DESOCUPADOS

La Unión de Desocupados se reúne todos los viernes a las 19.30 horas en el local de ASU (José E. Rodó 1836. Invitan a participar a todos los trabajadores en esa condición y reiteran su plataforma rechanzando la ola de aumentos que se ha desatado sobre la población.

CONTINUA EL CONFLICTO EN LAS ACACIAS

A pesar de las mediaciones que han surgido por parte de una empresa ligada a la fábrica de Pastas "Las Acacias", el problema se mantiene en sus mismos términos. Frente a las medidas de fuerza esgrimida por los trabajadores, la patronal —propietaria de Molinos Puritas y de las avenas Quaker— amenazó con nuevas represalias. Es más, en el día lunes fue despedido otro trabajador, sin mediar causa.

Sin embargo, la unidad sindical está cada día más firme y decidida a lograr una victoria en toda la línea. La patronal de "Las Acacias" al tener un contrato con Quaker, esta en calidad de vasallo de la empresa propietaria de los molinos Puritas. La firmeza y unidad de los trabajadores dará sus frutos.

Los funcionarios en defensa del hospital

No cierren al Vilardebó

Los funcionarios del Vilardebó reclaman que se detenga el desmantelamiento del Hospital, y que se rehabiliten todos sus servicios. Se han dado cientos de altas porque la comida no alcanza y los otros hospitales no están en condiciones de recibir a los internados del Vilardebó.

Son las diez de la mañana en punto. La puerta de Millán 2515 se puebla con decenas de funcionarios que baten palmas y entonan estribillos. En las verjas altas del Hospital Vilardebó se ven carteles: **"No al cierre".**

Sí, los funcionarios exigen que el Ministerio mantenga abierto el hospital. El traslado de los enfermos no debe continuar, pues las condiciones en la Colonia Etchepare son infrahumanas, y el nuevo hospital psiquiatrico no cumple con las exigencias mínimas para recibir el tipo de pacientes que allí se envía. Ya van varios suicidios, y la solución que se les ha ocurrido a las autoridades es poner... rejas, mientras que los enfermos llevados al Pasteur están en un sóano.

Los funcionarios plantean que se forme una comisión integrada por técnicos, por siquiatras, que estudie el problema de los hospitales psiquiátricos y proponga soluciones acordes, y que mientras tanto, cese el desmantelamiento del Vilardebó, y se le rehabilite en todos sus servicios.

Ultimamente se quiere eliminar el laboratorio, desmantelar el lavadero —que lavaba para otros hospitales— y lo mismo con el taller.

No hay médicos especialistas. En este momento hay enfermos con sífilis y no hay especialista de piel.

Los funcionarios afirman que el estado lamentable del edificio se debe a que las sucesivas direcciones han venido a cerrarlo y no a encontrar soluciones.

En caso de producirse el cierre, los actuales funcionarios serían trasladados y algunos se jubilarían. Lo que está en peligro no es su "fuente de trabajo", es el Vilardebó, al cual precisan los aproximadamente 240 enfermos que aún quedan, luego de las 200 altas dadas compulsivamente, porque había que dejar camas libres, porque... la comida no alcanzaba. Alguien falseó, al parecer, las cifras de internados, y los rubros fueron bajados más aún.

—**"Miren allí".**- El funcionario que hablaba con nosotros nos señala hacia la vereda de enfrente. **"...ese es uno de los enfermos dados de alta que no fueron a ningún hospital. A muchos los pueden ver tirados en los alrededores del Palacio. No van a ningún lado..."** y **adelantándose al** movimiento de nuestro fotógrafo, agrega: **"...No, déjenlo. Si se da cuenta que lo quieren alcanzar para fotografiarlo, puede exitarse. Déjenlo tranquilo".**

Y la figura gris se alejó, abandonada, bolso al hombre, cabeza baja, rumbo a ninguna parte. ¿Rondaba quizá lo que fuera su casa? Porque ese viejísimo edificio, abandonado por los que mandan y mandaron, fue, con su estructura, con sus túnicas, con sus normas, fue su amparo, su seguridad de algún modo, contra el mundo que dejó de entender refugiado tras ese límite último de la mente. Se aleja.

Se aleja sin saber siquiera que allí quedaba un grupo humano, solidario, que batía palmas y levantaba la voz, llamando la atención para que la gente acuda a salvarle su refugio, su casa, su Hospital.

Jubilados y Pensionistas adheridos al PIT-CNT

El Movimiento de Jubilados y Pensionistas adherido al PIT - CNT se reunió el lunes ppdo. en el local provisorio del UNTMRA.

Allí se dio cita la Coordinadora Intergremial Zonal Intersocial de Jubilados y Pensionistas y de Cooperativas de Viviendas adheridas al PIT - CNT y representantes de otros movimientos..

Se dio un informe sobre el Memorándum presentado a la CONAPRO a la que está integrada la Coordinadora donde se reivindican varios problemas de la seguridad social.

Se retoman los postulados por los que las Cajas vuelvan a sus funciones anteriores a los Actos Institucionales Nos. 9 y 13. Representatividad de patronos, trabajadores y pasivos y que Bancarios, Profesionales y Notariales recobren su autonomía paraestatales.

Se rechazó el aumento del 10% otorgado a los pasivos ya que demuestra una insensibilidad oficial al postergar una vez más a las clases pasivas. Se proyectan actos en apoyo de las movilizaciones en todos los barrios, con asamblea de pasivos, sindicatos, clubes sociales, cooperativas, etc.

Por último se invita a todas las organizaciones a enviar sus delegados a las reuniones semanales los días lunes en el local de Nueva York. 1208.

Destituídos de la Enseñanza

Maestros y profesores destituidos convocan a concentrarse el 22 de setiembre a las 19 horas en Plaza Independencia, para depositar una ofrenda al prócer y luego dirigirse a AEBU, donde se efectuará el EDUCANTO organizado por ADEMU, con motivo del Día del Maestro.

COMUNICADO DE PRENSA

ADEL 26 y ASCEEP-FES Liceo 13, informan que, con motivo de la realización de la semana del estudiante, organizarán conjuntamente una peña. Esta tendrá lugar el viernes 21/9/84, en el club Bage de Carreras Nacionales 3786, entre las 20 y las 24 horas. Actuarán murgas y Canto Popular.

DESPIDO EN FRIOPESCA

El día 4 fue despedido el operario Ricardo Fierro. La argumentación patronal fue indisciplina. Sin embargo, Ricardo Fierro es el delegado de sección de Planta Dos. Eso quiere decir concretamente, que el despido tiene claras connotaciones antigremiales. Por otra parte la patronal resolvió que nadie puede entrar a retirar sus pertenencias particulares. Los obreros están recibiendo la solidaridad en ASU, José E. Rodó 1836, todos los días.

Conquistas en CIMPEX

Gran victoria obtuvieron los obreros de Cimpex, al lograr un aumento de N$ 1.200 como mínimo y un 18% general el cual vendrá con un ajuste mensual según el costo de vida.

La unidad y combatividad de los trabajadores de la fábrica constituye un ejemplo para el gremio de la aguja.

De acuerdo a algunos datos que nos facilitaran los dirigentes del sindicato de la Aguja, este es el 2° aumento en 5 meses. El 4° en el correr del año y además se logra el reconocimiento del comité de base de la fábrica y el sindicato, lo que dice a las claras de la victoria de la unidad de la clase trabajadora.

LA CASA DEL CARBURADOR

Carburadores–Distribuidores

Bombas de nafta

Afinación completa de motores

YAGUARON 1757 esq. VALPARAISO

La "ayuda" económica y sus condiciones

Tel Aviv, 19 (Ansa) - El nuevo gobierno israelí de Unión Nacional deberá hacer frente a graves problemas económicos. El ministro de economía Yitzhak Modai anticipó que "es urgente la necesidad de cambiar las orientaciones de la economía nacional", y el primer ministro Shimon Pérez afirmó al hablar ante el parlamento que "la crisis económica debe ser enfrentada inmediatamente".

Los problemas de Israel no son nuevos: su territorio muy escaso de recursos y su limitada dimensión con una población de aproximadamente cuatro millones de personas son las causas fundamentales que lo han impulsado a una industrialización avanzada, decidida a principios de los años setenta.

Israel tiene un nivel de vida elevado y no dispone mano de obra barata. No puede competir con los países europeos-orientales del "Comecon" (Consejo de Ayuda económica mutua) ni con los del extremo oriente en el sector de los productos de bajo precio. Se esfuerza para atraer inversiones extranjeras que ayuden al país a realizar el salto hacia el año 2.000 que debería llevar Israel al mismo tiempo a la independencia económica y a uno de los más altos puestos en la clasificación mundial de los países exportadores de productos de alta tecnología.

En la actualidad las perspectivas concernientes a las inversiones extranjeras parecen favorables. Según los dirigentes estadounidenses y los expertos medio-orientales Israel obtendrá probablemente si no todas las inversiones que solicitará, ciertamente la mayor parte de éstas.

El gobierno de Unión Nacional deberá obviamente someterse a una investigación de su política económica por parte de los expertos estadounidenses, al mismo modo que cualquier país debe someterse a una investigación del FMI (Fondo Monetario Internacional) cuando le solicita un préstamo.

Las estimaciones de las inversiones que Israel requerirá van de setecientos a mil millones de dólares para completar los 2.600 millones de dólares de ayuda estadounidense que el país debe ya recibir en el año fiscal estadounidense de 1985 que empezará el próximo primero de octubre. Además Israel ha dejado entender que solicitará un total de cinco mil millones de dólares para el año fiscal estadounidense de 1988.

No se ha presentado todavía ninguna solicitud formal. Muy probablemente el nuevo gobierno se propone establecer antes, exactamente cuanto necesita y cuales medidas económicas.

El programa de austeridad que el gobierno israelí se propone aplicar incluye también la disminución de los salarios en un 10 por ciento aproximadamente, hasta volver a los niveles de 1982. Recuperación económica del país, según dijo el gobernador del Banco Central, Moisés Mandelbaum.

Argentina

Deuda externa, Kissinger y el acuerdo con el F.M.I.

BUENOS AIRES (ANSA) - El Ministro de Economía Bernardo Grinspun anunció hoy que había quedado concluído el memorandum de entendimiento con el Fondo Monetario Internacional (FMI), organismo ante el cual, una vez firmado el acuerdo, la Argentina solicitará un crédito Stand-By por 1.500 millones de dólares.

El acuerdo con el FMI por parte del gobierno argentino era una de las premisas planteadas por el gobierno de los Estados Unidos para la posterior renegociación de la deuda externa de este país, según los trascendidos de prensa de los últimos días.

Grinspun, quien esta noche viajó con destino a Washington, anunció poco antes que habían concluído trabajos técnicos de elaboración del gobierno argentino y el equipo del FMI que visitó Buenos Aires. La documentación ahora será considerada por el director del Fondo, Jacques de Laroisiere, en Washington hacia donde viajará el ministro Grinspun para la firma del acuerdo. El ministro anticipó que no creía que pudiera haber dificultades en cuanto a la aprobación del memorandum de entendimiento por parte del FMI, lo cual le permitirá a la Argentina acceder al crédito solicitado en unas cuatro a seis semanas.

La Argentina solicitará al Fondo, además, un crédito adicional compensatorio por caída de exportaciones, de 200 millones de dólares.

El ministro Grinspun dijo que el crédito Stand-By será solicitado al Fondo por un plazo de 15 meses, período durante el cual las principales variables económicas argentinas quedarían sujetas a una revisión trimestral del FMI, y a cuyo cumplimiento estarían condicionadas las remesas sucesivas de fondos.

Grinspun, quien vajó esta noche a Washington, se sumará luego a la comitiva del presidente Raúl Alfonsin que el próximo sábado se trasladará a Nueva York, para participar en la Asamblea General de las Naciones Unidas. Grinspun acompañará a Alfonsin en la reunión que este mantendrá con un grupo de banqueros norteamericanos acreedores de la Argentina, en la residencia neoyorquina del ex secretario de estado Henry Kissinger, quien fue promotor de este último encuentro.

Kissinger, en su corta visita a Buenos Aires la semana pasada, reiteró a Alfonsin el apoyo norteamericano a la democracia argentina e insistió en la necesidad de buscar soluciones al pago de la deuda externa de este país (que asciende a más de 45 mil millones de dólares), a través de la reactivación económica, rechazando la posibilidad de un club de deudores latinoamericanos.

El ministro Grinspun, al anunciar hoy la conclusión del memorandum de entendimiento con el FMI, no entró en detalles pero dijo que el mismo respeta los lineamientos fundamentales de la carta de intención presentada ante el fondo hace cuatro meses, y que había provocado desagrado en el organismo internacional.

Estos lineamientos generales a los que aludió Grinspun son los de no aceptar recetas recesivas para la Argentina y, en cambio, buscar una recuperación de los salarios tratando además de lograr superavit en la balanza comercial y de pagos para enfrentar los compromisos por la deuda externa.

Grinspun dijo hoy que los requerimientos de financiamiento externo incluídos en el memorandum de entendimiento son inferiores a los 2.400 millones de dólares previstos en la carta de intención, por cuanto el resultado de la balanza comercial de este año será mejor al inicialmente previsto.

Informe sobre desaparecidos

Buenos Aires, 19 (Ansa) - Una manifestación que no tendrá la magnitud prevista, subrayará la entrega al presidente Raúl Alfonsín del informe preparado por la Comisión Nacional sobre desaparición de personas (CONADEP) en el que se incluyen 7.780 testimonios sobre secuestros, torturas y asesinatos cometidos por los militares argentinos durante la represión de las guerrillas izquierdistas en la segunda mitad de la dédada del 70.

Las hondas diferencias que persisten en torno a la modalidad adoptada para la investigación de la llamada "guerra sucia", motivó que no participaran en la manifestación el grupo de Madres de Plaza de Mayo, (la CGT y el peronismo adujeron que se había desnaturalizado el sentido de la convocatoria para transformarla en una expresión de apoyo a la política del gobierno.

El Consejo Nacional del peronismo señaló que su no participación no significaba un cuestionamiento de la honestidad del informe de la CONADEP, pero reiteró la necesidad de crear una comisión parlamentaria bicameral y de que sean los tribunales civiles los que juzguen a los militares implicados en violaciones de los derechos humanos.

La misma posición sostienen varios grupos políticos y humanitarios que aunque asistirán a la marcha convocada por la gobernante Unión Cívica Radical (UCR), efectuarán un itinerario independiente para reclamar ante el palacio de tribunales la competencia que la justicia civil y ante el Congreso la formación de una comisión investigadora parlamentaria.

El gobierno, por el contrario, alentó la aprobación de una ley que puso en manos de la justicia militar los procesos de primera instancia.

Pacifistas y ecólogos se reúnen

WASHINGTON, 19 (ANSA) - La amenaza atómica como potencial apocalipsis ambiental. Con esta impostación comenzó hoy en Washington una reunión que por primera vez une a las fuerzas de las principales organizaciones norteamericanas para la tutela ambiental y a los diversos grupos de acción en favor del desarme nuclear.

La reunión, denominada "conferencia sobre el destino de la tierra", discutirá los diferentes aspectos de los problemas ecológicos del mundo actual y futuro, sin excluír aquellos de la superpoblación, del equilibrio alimentario, de la energía "limpia" y de las especies animales en vías de extinción.

Preside las sesiones, que se prolongarán durante cuatro días, el eminente biólogo Paul Ehrlich quien, con el conocido astrónomo y divulgador científico Carl Sagan, ha lanzado la teoría del "invierno nuclear", o sea la catástrofe climática que, en caso de conflicto atómico, exterminaría la vida del planeta.

La reunión, con inevitables tonos anti-Reagan, se propone elaborar una plataforma política unificada entre ecólogos y pacifistas, con una serie de propuestas incluso legislativas, para la futura acción conjunta de los más de diez millones de activistas.

Tancredo Neves contra "la caza de brujas"

Río de Janeiro, 19 (Ansa)- El candidato de la "Alianza Democrática" a la sucesión presidencial, ex gobernador Tancredo Neves, considera útil para el Brasil la eventual participación de los dos candidatos a la sucesión en la elaboración de la sexta carta de intenciones del país con el Fondo Monetario Internacional (FMI).

El 15 de enero se reunirá un colegiado integrado por los parlamentarios nacionales y por seis representantes de cada legislatura provincial para escoger al sucesor del general Joao Figueiredo, y Neves encabeza una alianza entre el principal partido de oposición —el "Partido del Movimiento Democrático Brasileño" (PMDB)— y la disidencia liberal del oficialismo.

Según Neves, los dos candidatos deberían participar de la elaboración de la sexta carta de intenciones que Brasil firmara con el FMI en octubre, aunque reconoció que el gobierno no tiene "ninguna obligación legal, ética o política" de invitarlos a esas reuniones.

A una pregunta, Neves rechazó que, si electo, su gobierno sería "revanchista" con relación al régimen actual, y advirtió que "grupos de derecha extremistas están intentando interferir en el proceso sucesorio".

Neves criticó a los grupos de izquierda y de derecha, pero señaló que "mucho peor que la tan mentada izquierdización es enfrentar a los grupos de derecha incrustados en el poder".

"Las izquierdas pueden agitar, pero los otros grupos (de derecha) tienen el poder de perturbar el orden, violar las normas constitucionales y, más aún, desacatar a las propias autoridades constituídas", agregó.

El candidato aliancista se negó a comentar las afirmaciones de que militares del servicio de informaciones fueron los que colocaron carteles con el dibujo de la hoz y el martillo (vinculando el "Partido Comunista Brasileño" con la candidatu- Neves), en paredes de Brasilia.

"Siempre tuve una posición de combate al comunismo, pero no voy a alimentar la histeria anticomunista o inscribirme en el comando de caza a los comunistas ni financiarlo, como ha ocurrido con mi adversario (referencia a acusaciones de que Maluf, como empresario en San Pablo, habría contribuído con dinero para la "Caja" de grupos represivos en años anteriores), concluyó Neves.

PROCLAMA DE LA CTA

A continuación se dará lectura al primer documento elaborado en base a los planteos y propuestas de cada uno de los sectores que integran la Coordinadora de los Trabajadores del Arte. De esta manera trabajadores del teatro, de la música, del cine, de la danza, artesanos, plásticos y escritores, expresan ante la nación y el pueblo todo del Uruguay, en este momento particularmente crucial y dramático de nuestra historia, su pensamiento, sus reclamos, las propuestas que con responsabilidad y una conciencia que pretendemos lúcida y al mismo tiempo crítica creemos habrán de contribuir al bien colectivo. Conclusiones quizás primarias y generales, pero a la vez urgentes y muchas de ellas impostergables. Reclamos que no responden a estrechos intereses sectoriales sino a una percepción amplia de la realidad cultural del país. Reivindicaciones que no las queremos para nosotros sino para el pueblo todo.

LOS ULTIMOS ONCE AÑOS.- El autoritarismo político y el neoliberalismo económico han realizado en el Uruguay de los últimos once años una tarea destructiva que se ha ensañado de manera muy particular con la cultura. Fuerza desatada y bruta, pero no ciega, puesto que ha golpeado preferentemente donde germina la semilla de los nuevos tiempos. Ha golpeado con especial dedicación al movimiento obrero, al arte y a la enseñanza.

La desigualdad, la intolerancia, el silenciamiento, incidieron para disminuir la acción de una conciencia libre, creadora, crítica y valorativa. Los trabajadores del arte tenemos bien claro que la cultura es un bien social en cuya elaboración participan directa o indirectamente todos los habitantes de un país y a la que, por lo tanto, todos tienen derecho. El arte no es para ser simplemente contemplado, sino que implica una actitud dinámica, con el deber de desarrollar las potencialidades de los individuos concretos, pertenecientes a determinada circunstancia y lugar.

Pero en un país que aspira a ingresar en igualdad de condiciones al mundo contemporáneo, es decir, a un tiempo en que las necesidades básicas del hombre pueden ser satisfechas, superando las trabas del subdesarrollo en todos los órdenes, la cultura no puede ser indiferente ni neutral. Por el contrario debe estar comprometida con la conciencia y condición del pueblo del que surje y a quien se dirige; alerta y sensible también a la de aquellos hermanos latinoamericanos inmersos en similar problemática. De cumplir con estos requisitos la cultura se ve enfrentada al factor común y causa primordial de las trabas al desarrollo latinoamericano: el imperialismo generador en estos países de estructuras económicas, sociales y políticas opresivas.

El arte en los últimos once años ha tenido en primera instancia como preocupación fundamental, la de la supervivencia, y hemos sido testigos de un constante deterioro de las posibilidades creativas ante la implantación de una sorda vigilancia y censura, la clausura de instituciones y escuelas, la disolución de elencos, la prohibición de presentarse en escenarios nacionales para algunas figuras y la pérdida de su trabajo artístico para otras. Hemos visto también como muchos de nuestros compañeros perdían la libertad e incluso la vida misma, por defender sus ideas y como otros debían optar por la tristeza del exilio como posibilidad última de ejercer su arte.

Más de una década durante la cual la cultura artística fue víctima de persecusión y fundamentalmente aquellas ramas del arte ligadas a las formas concretas de trasmisión del pensamiento e ideas. Esta persecución se tradujo en censura, exilios, requisas y prohibición de libros, discos, filmes, etc., cierre de editoriales, expropiación de salas de teatro, hasta deportaciones o la existencia de proscriptos en las propias instituciones o grupos de trabajo artístico. En los organismos estatales se constataron irregularidades tales como la clausura definitiva de centros de enseñanza, concursos carentes de garantías, persecución política, bajos salarios, destitución del personal docente previa clasificación según las filiaciones políticas y sindicales.

En pocas palabras, en este terreno la batalla tuvo como centro la identidad cultural. El pueblo en su defensa, la dictadura en su extinción y sustitución. Teatro, música, creación literaria y plástica, trabajadores y técnicos del espectáculo, todo pasó por el cernidor fascista en un desmantelamiento sistemático de las propias bases que hacen a la cultura de todo un país.

La respuesta a la escalada represiva debió apelar a las mejores reservas individuales de los trabajadores de la cultura y en un esfuerzo muchas veces clandestino, otras disimulado, pero siempre con el norte fijado en la preservación de una orientación que tuviera como prmer objetivo la causa popular. No es casual, entonces, que en estos once años el trabajo artístico en Montevideo y en particular el interior del país tuviera una incidencia creciente, a pesar del entorno hostil en que se desarrolló.

En este período se consolidaron como espacios de resistencia cultural instituciones preexistentes en los sectores de cine, teatro, música, plástica, literaria, etc., fortalecidos luego con el nacimiento de nuevas asociaciones gremiales. Los trabajadores del arte se mantuvieron fielmente al lado del pueblo, sin eludir el compromiso de ser voceros del mismo aún a costa de sanciones. Todos supieron adaptar su lenguaje, afinar las técnicas para decir, comunicar a pesar de la censura y se supo también aceptar las reglas del juego para revertirlas y convertirlas en un mazazo de denuncia de la opresión.

En la imprescindible reconstrucción de una cultura conciente del lugar y tiempo que la ve nacer, encontramos la incansable y tesonera labor popular manifestada en sus organizaciones laborales y profesionales.

De ellas proviene el análisis de la situación, las propuestas para echar a andar senderos a veces ya recorridos, pero ahora mucho más profundamente, y con una conciencia alerta sobre el objetivo final.

PROGRAMA.- Informes de ADEMPU, SUA, Teatros del Interior, Teatro Barrial, Comedia Nacional, Titiriteros, FUTI, Cinemateca Uruguaya, Coordinadora de Cine y Video, Asociación de Críticos Cinematográficos, Cantantes y Directores de Coros, Alumnos, Egresados, Docentes y Destituídos del Conservatorio Universitario, OSSODRE, Taller Uruguayo de Música Popular, Asociación de Escritores, PROA, Grupos de Danza, hacen públicas en este acto sus propuestas para una labor de verdadera reconstrucción cultural.

FUNDAMENTOS DEL PROGRAMA.- Todos los informes presentan fundamentos comunes que pueden sustanciarse en cinco puntos que son:

1) La exigencia de **una cultura democrática**, esto es, la necesidad de extender la acción cultural hacia las más amplias capas populares que son su sostén.

2) Además de democrática nuestra cultura **debe ser participativa**. Todos los sectores de la actividad cultural deben tener injerencia directa en las estructuras de producción y difusión, y fundamentalmente en la elaboración de una política cultural. Con ello queremos resaltar que no es posible concebir ninguna planificación auténtica si en ella no están ampliamente representados los sectores que producen y los que reciben y mantienen tales productos.

3) La cultura artística, al igual que toda manifestación social, tiene que contar con el ámbito indispensable de **libertad para su expresión y desarrollo.**

4) El desarrollo cultural deberá contribuir a la **búsqueda y construcción de nuestra identidad.** De esta forma se fortalece la necesaria independencia y soberanía nacional. Por lo mismo deberá mantenerse una estrecha vinculación con el resto de América Latina en el entendido de la existencia de una identidad latinoamericana.

5) **El Estado debe promover ese desarrollo cultural** fortaleciendo a sus propios organismos y a las instituciones que integran el movimiento cultural independiente.

PRINCIPIOS COMUNES—Aparte de los fundamentos descriptos, los informes sectoriales también coinciden en torno a determinadas reivindicaciones de carácter general, que preceden a aquellas más específicas. Entre ellas sobresales:

1) La exigencia de **erradicar la censura** en todas sus formas, dado que ella atenta contra el derecho del pueblo a la libre expresión y transmisión del pensamiento.

2) De lamisma manera, es condición previa a cualquier planteo la **devolución de los bienes y locales confiscados** a las instituciones culturales. Y si bien nadie piensa cobrar alquileres porque de usurpación se trata, no dejaremos de luchar hasta que la última herramienta de trabajo sea entragada a sus dueños y en las condiciones en que se encontraba al momento de la usurpación.

3) Es necesaria la **participación directa de artistas delegados en sus sectors en los organismos estatales** vinculados al quehacer cultural. Así como una política educativa no debe concebirse de espaldas a los docentes, egresados y estudientes, una política cultural no debe conducirse sin la opinión e injerencia directa de aquellos que la crean. Entendemos que nuestra participación es la única garantía para que cualquier desarrollo cultural mantenga su imprescindible margen de autenticidad y autonomía. Estos once años de dictadura han mostrado claramente cómo los instrumentos estatales fueron manipulados para que toda manifestación de organismos del Estado se transformara en propaganda gubernamental. Por ello la única forma de separar Estado y gobierno proviene de la participación amplia y directa de los sectores sociales.

4) Se hace necesaria también la adopción de medidas tendientes a una **real descentralización cultural** que contemple el derecho del interior del país, sistemáticamente separado de sus connacionales. De nuestras propuestas no pueden estar ausentes la mitad de los uruguayos. Es más, muchas organizaciones y departamentos culturales no se justifican si no tienen en cuenta al millón y medio de uruguayos prácticamente desatendidos o ausentes de los planes de actividades. La descentralización es un punto vital para que cualquier plan de desarrollo cultural sea verdaderamente nacional. En este sentido la coordinación de actividades a nivel nacional nó pude convertirse en un centralismo que caiga en la trampa ya establecida por el macrocefalsmo.

5) Por lo dicho en el punto anterior es que **deben crearse centros comunales de cultura**, sea a nivel de ciudades sea a nivel de barrios. Hasta ahora en el interior pueden encontrarse conservatorios o museos municipales es decir, intituciones que atienden de manera parcializada al quehacer cultural. La herencia econmica que ahora recibimos, con un país cuyos recursos han sido malversados y agotados, nos lleva a entender que esos centros existentes deben convertirse en multidisciplinarios y su ámbito de incidencia deberá aumentarse, asegurando salas y espacios para su desarrollo. Pero la reconversión de esas casas municipales no puede ni debe ser el único instrumento de irradiación cultural. Son necesarios también agentes no estatales o minicipales, asociaciones que puedan depender de centros barriales o sindicales y cuyas actividades sean contempladas y coordinadas en una política nacional de desarrollo cultural.

6) Para cumplir con estos cometidos mínimos es necesaria una **legislación de protección al arte y la cultura nacionales.** Una legislación que:

a.- promueva la difusión por todos los medios del arte y la cultura nacionales.

b.- proteja las fuentes de trabajo de nuestros artistas.

c.-implemente una política arancelaria que por un lado grave los productos extranjeros, a excepción de aquellos que sean declarados de interés cultural, y por otros desgrave aquello que es necesario para la producción de cultura y que no sea producido en el país con un nivel mínimo de calidad.

d.- contemple un sistema de protección social, incluídos derechos jubilatorios, seguro de salud, etc.

e.- facilite el surgimiento de asociaciones culturales sea a través del abatimiento tarifario o de la asistencia crediticia para la formación de infraestructuras imprescindibles.

7) Es obvio pero poco y nada podrá hacerse si no se corrige el **porcentaje del presupuesto nacional destinado a educacón y cultura.** Este régimen que está terminando se especializó en tralados de fondos sociales, asegurando lo que llaman seguridad y dejando en el más crudo estado de desamparo a la salud pública, a la educación y cultura. Un régimen democrático que pretenda reimplantar la justicia deberá considerar que a ella sólo se llega por la suma de facotes esenciales para vivir. Esto es: trabajo, salario justo, protección social, libertad y educación y cultura.

FINAL— Así llegamos a este día, a esta clausura del Encuentro Nacional de los Trabajadores del Arte.

De frente a nuestro pueblo, trabajadores y creadores de bienes culturales, intérpretes o vehículos de expresión del sentimiento y la vocación colectiva, responsablemente, decididamente comprometidos con nuestra realidad y con nuestro tiempo, los trabajadores del arte del Uruguay levantamos una plataforma solidaria y realista, comprometiéndonos a luchar para que estas aspiraciones, populares, solidarias, colectivas, por encima de intereses ocasionales, se vuelvan realidad.

Por eso, los trabajadores del arte reclamamos:

—Amnistía general e irrestricta y aparición con vida de los desaparecidos.

—Democracia sin exclusiones.

—Justicia social.

—Cultura popular, democrática y participativa.

Los trabajadores del arte integrantes de nuestro pueblo reclamamos nuestro destino. Que nadie decida por nosotros: ni el colonizador extranjero ni sus agentes apátridas. Que transitemos hacia una sociedad justa donde los bienes culturales sean los del pueblo y donde la cultura y el arte no sean el privilegio de castas o de elites. Que la consigna de la Coordinadora de Trabajadores del Arte, por una cultura popular, democrática y participativa, sea la realidad del Uruguay que vendrá. Ese país, esa cultura, esa identidad que habremos de construir todos, solidariamente unidos para los privilegios. Una cultura y un arte que se podrán construir en democracia.

Es decir, en la paz del respeto mutuo, en la paz de la justicia. Porque también para el arte y la cultura, la justicia y la democracia son bienes a recuperar y preservar. Un arte y una cultura que forman parte de la lucha de los sectores más esclarecidos de nuestro país. Como ya lo planteaban los trabajadores el 1° de Mayo de 1983, la lucha de los trabajadores por la cultura es un objetivo de todos porque "los dolores que nos quedan sonrtades que nos faltan".

Demasiado sombrío y ominoso ha sido el pasado reciente, para que podamos evador nuestra responsabilidad y nuestro compromiso en asumir nuestro futuro, nuestro destino, en libertad, todos juntos sin esclusiones, todos juntos sin presos políticos, sin desaparecidos, proscriptos, inhabilitados, censurados, amordazados.

Compañeros: en la clausura de este Encuentro queremos decir, al pueblo de nuestra patria presente. Los trabajadores del arte estamos indisolublemente unidos junto a nuestro pueblo. Queremos asumir nuestra identidad y nuestro destino.

¡VIVA EL PUEBLO URUGUAYO!

¡VIVA LA CULTURA NACIONAL!

Coordinadora de Trabajadores del Arte

Cultura, arte y Sociedad

El humanista y el General

Uno de los momentos más emotivos de ese notable filme de F. Rossif que se llama **"Morir en Madrid"** es cuando en el Aula Magna de la Universidad de Salamanca se oye la voz de Jean Vilar que reproduce las últimas palabras en público de su Rector, Don Miguel de Unamuno. Fue en los primeros meses del levantamiento faccista. Algunas semanas después, el último día del año 1936, **Miguel de Unamuno** moría en el mayor de los aislamientos y angustias morales, habiendo sido cesado en su cargo por Franco.

No necesitamos hacer una presentación de Don Miguel de Unamuno que, como tantos de los integrantes de la brillante Generación del 98 a la cual pertenecía (Antonio y Manuel Machado, Azorín, Juan Ramón Jiménez, Leopoldo Alas, Ganivet, Pío Baroja...) habiendo nacido en regiones o países no propiamente castellanos, rindieron un homenaje intelectual y literario a Castilla, considerándola como el alma de una España en busca de su destino. Y es así que este vasco de Bilbao, proveniente de una región de tan ricas tradiciones y tan celoso nacionalismo, termina como rector de la antigua y docta Universidad de Salamanca, en el corazón de la región castellano - leonesa. Pero, como es bien sabido, más allá de su condición de filósofo humanista, Unamuno fue un escritor que cultivó múltiples géneros literarios: la poesía, el ensayo (**"Vida de Don Quijote y Sancho"**, **"El sentimiento trágico de la vida"**) la novela (**"La Tía Tula"**, **"Niebla"**) y el teatro (**"El hermano Juan"**, **"El Otro"**).

Y también, como corresponde a un escritor que es al mismo tiempo un vigoroso intelectual, fue un hombre de arraigadas ideas políticas que lo obligaron a tomar el camino del exilio en épocas de Alfonso XIII, cuando la dictadura de Miguel Primo de Rivera, abrazando el ideal republicano que se hizo realidad el 14 de abril de 1931 como resultado inesperado de unas elecciones municipales.

La historia posterior es conocida. No tuvo mucha vida la desdichada y mártir Segunda República Española: el 18 de julio de 1936 era traicionada por sus generales, desarrollándose una desigual y encarnizada lucha que se prolongó hasta marzo de 1939. El faccismo se impuso desde entonces en toda España por casi cuatro décadas.

Informan ahora las agencias telegráficas que el Ayuntamiento de Bilbao se dispone a inaugurar el 29 de setiembre un bronce de acaso, su hijo más distinguido en la historia, obra del escultor Victorio Macho. Este hecho, que parece de estricta justicia, intentó realizarse hace 20 años, cuando se conmemoró en 1964 el centenario del nacimiento de Don Miguel de Unamuno.

Pero ese año, España seguía siendo un coto privado del Caudillo y sus camarillas. Fue así que aquellos paramilitares católicos de triste memoria, los "requetés", amenazaron con hacer volar el monumento si se llevaba a cabo el proyecto. También en la iglesia —en aquella época en absoluto, connubio con el régimen— colaboró con su cuota negativa: el prelado de la diócesis, Monseñor Gurpide (vale la pena recordar ese nombre) difundió una pastoral denunciando "los errores" de Unamuno que lo condenaban indefectiblemente al infierno. Pero sobre todo estaban los "antiguos combatientes" que nunca pudieron perdonar al Maestro aquellas últimas palabras suyas en el augusto recinto de la Universidad de Salamanca (que había sido también la cátedra de Fray Luis de Leon) contestando airado aquella siniestra exclamación del mutilado general faccista Millán Astray: "¡Viva la muerte!".

Conocemos muy bien sus palabras. Son palabras proféticas, imposibles de olvidar. A la pulsión de muerte y al desprecio por los hombres del general faccista, el rector le contestó enarbolando el triunfo ineludible del espíritu y de la vida sobre aquel sombrío elogio de las fuerzas destructoras:

"...vos sois un mutilado de guerra y por lo tanto queréis mutilar el alma de España. Pero el alma de España no la mutilaréis. Venceréis porque tenéis la fuerza pero no convenceréis porque no tenéis la razón..."

El general Millán Astray se deshizo en polvo y podredumbre mientras en la ciudad de Bilbao se yergue ahora el bronce imperecedero del escritor humanista.

JUAN CARLOS LEGIDO

LA MEJOR LEÑA
DE MONTE Y EUCALIPTO
Buen precio y peso justo
DURAZNO 2040 casi PABLO de MARIA

Los "Quila" y Augusto

A lo largo de estos once años ya hemos tenido bastante censura, clausuras, prohibiciones, proscripciones y la intolerable división de los orientales en ciudadanos de 1ª, 2ª y 3ª categoría. Las bibliotecas de secundaria y públicas fueron "saneadas" de los autores que irritaban al régimen, es decir, los nombres fundamentales de la literatura uruguaya, latinoamericana y universal.

Un día sacan a Paco Espínola de los programas porque resulta que el Paco a la vejez resultó ser **comunista;** otro día, resulta que Kafka es inconveniente para los jóvenes porque es muy negativo y eso hace mal a la moral de una juventud de un país, **"que al borde del abismo dio un paso adelante"** (como dijera el almirante Márquez). Incontables libros terminaron, literalmente, en la hoguera, mientras que el inefable **"Craviottexto"** llenaba los anaqueles de las despanzurradas bibliotecas.

La situación general de la música popular y de la cultura, sometidas a disposiciones severamente represivas, es por todos conocida y ha sido analizada por la Coordinadora de los Trabajadores del Arte (CTA) en su reciente Encuentro Nacional, donde se plantearon las posibles soluciones ante las organizaciones sociales y políticas que habrán de emprender la construcción de la nueva democracia.

Esa situación de intolerancia **(que aún subsiste en el interior, donde comisarios y jefes de policía parecen señores feudales)** parecía haber quedado atrás, por lo menos en la capital, a la luz de los avances que en términos de libertades se han ido concretando. Y decimos "parecía haber quedado atrás", porque la actuación del conjunto chileno Quilapayún ha debido ser postergada, en virtud de trabas surgidas en torno a la autorización de las visas de sus integrantes.

Cumplidos los trámites requeridos para la organización de espectáculos, en tiempo y forma, el recital fue autorizado por la Jefatura de Policía y en un principio, el Ministerio de Relaciones autorizó las visas del Quilapayún.

No existiendo ningún impedimento real a nivel de los órdenes afectados (Policía de Montevideo, Ministerio del Interior, Ministerio de Relaciones Exteriores y la Intendencia Municipal) todo hacía esperar un normal desarrollo de la presentación del Quilapayún en nuestra Montevideo, que después de tantos años lo esperaba con muchas expectativas.

Pero, sorpresivamente, el Ministerio de Relaciones Exteriores solicita un nuevo pedido de informes, como si los integrantes del Quilapayún fueran peligrosos delincuentes internacionales y no, uno de los grupos musicales más populares de América Latina, que desde EE.UU. al campo socialista, ha tocado en todo el mundo.

El Quilapayún toca en los cinco continentes, con excepción de dos países: Chile y Uruguay. En su patria de origen no pueden entrar porque no le canta al excelentísimo y en nuestro país, porque le ponen trabas a las visas de siete pasaportes otorgados por las Naciones Unidas (hay sospechas de que la ONU sea una organización "de fachada" del P.C.) en otra clara muestra de la conducta "pre-lógica" del régimen uruguayo (perdone Ud., Maneco, por la utilización de su concepto).

Esta situación planteada en torno al Quilapayún, con la "inofensiva" apariencia de una dificultad de carácter burocrático, revela que hay intereses (nadie dijo presiones) que están en contra de la presentación del grupo en Montevideo.

Como si cierto gorilón de cara avinagrada se asomara por encima de la cordillera y mostrara su disgusto, y aquí, prestamente encontrara un eco solidario en los que hoy ponen trabas con este asunto de las visas.

El espectáculo ha sido diferido para el día 25 de setiembre y de todas maneras, le guste o no al solidario monarca de Trasandinia, los orientales corearán con el Quilapayún que **"el pueblo unido jamás será vencido"** y **"que la batea se menea y que al Augusto muy pronto su castigo llegará".**

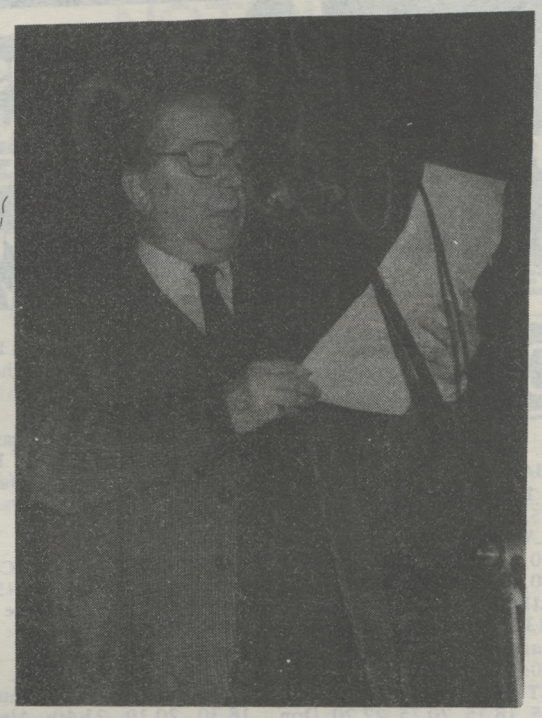
El país todo tiene sus puertas y ventanas abiertas a los vientos del mundo y de la historia. Esto es algo que nadie puede impedir ya, porque un pueblo decidido, unido y organizado no permite que le digan lo que puede oír o no oír, y muchos menos, que determinen por él a quienes puede recibir y a quienes no.

Las puertas cerradas a doble tranca han cedido ante el empuje popular y el Quilapayún vendrá a Montevideo, aunque al Augusto no le guste, porque el pueblo oriental ya no permite que le corran las visitas.

MACUNAIMA

Alguna reflexión acerca del ENTA

Acto final



Con un acto artístico que se llevó a cabo el viernes 14 en el club Trouville, culminó ese importante evento programado por la CTA, que fue el primer **Encuentro Nacional de Trabajadores del Arte.** A las 21 horas de ese día, el primer actor don **Alberto Candeau** leía un documento que resumía todo el trabajo realizado por cada uno de los gremios de artistas, constituidos a lo largo de este año, así como resumía también, los documentos que cada uno de ellos elaboró, estudiando las características, los problemas y las posibles soluciones para cada rama del arte. Posteriormente a la lectura de ese documento se desarrolló un espectáculo artístico de alto nivel, con la participación de lo mejor de nuestra cultura artística. Así comenzó actuando la **Orquesta de Cámara de la CTA**, seguida inmediatamente por el **Coro de Cámara de la CTA**, desarrollando ambas agrupaciones un repertorio largamente aplaudido. Por otra parte pocas veces estos grupos tienen la oportunidad de actuar ante una multitud como la que colmaba las instalaciones del Trouville la noche del viernes. La segunda parte del espectáculo se desarrolló con la participación de tres de los grupos que integran los **Grupos de Danza del Uruguay**, un breve recital del trovador **Leo Masliáh**, algunas canciones realizadas por parte del elenco de **"Libertad Libertad"** y cerrando la murga **Los Diablos Verdes**, realizando parte del cuplé del año 84, que tanta resonancia ha tenido en los tablados de Montevideo y del país entero.

La sola ennumeración de los grupos que actuaron en el escenario del Trouville, indica de algún modo lo que significa la CTA en cuanto a la alta representatividad que tiene, en tanto nuclea prácticamente a **toda**, o casi toda, la cultura artística de este país. Y el acto del viernes pasado estaba simbolizando lo que la CTA ha estado tratando de realizar en estos meses que pasaron, con las dificultades de todo organismo que se forma partir de gremios con poco desarrollo, con las dificultades que supone unificar las actividades de un sector de la sociedad que desarrolla actividades de características tan particulares. Sin embargo, y a pesar de estos y otros problemas que la CTA debe resolver en los meses que vienen, y a impulsos de lo que cada gremio vaya propiniendo, la CTA existe, es una conquista que se puede calificar como histórica para la cultura artística del país, y por eso la necesidad de preservarla como instrumento de trabajo y de lucha.

Lo que significa el Encuentro

Bajo la consigna de **"Por una cultura popular, democrática y participativa"** los siete sectores que componen la CTA realizaron durante diez días una serie de actividades que comenzaron con la venida, y el recibimiento por parte del pueblo, de varios de los artistas más populares que residían desde tantos años en el extranjero. Posteriormente cada gremio tomó un día y realizó espectáculos de distinto tipo, en donde mostró parte de su trabajo, de los grupos que lo componen, etc. Pero lo importante de todo esto, es que antes de llegar a este Encuentro, cada gremio estudió detenidamente la situación del sector luego de once años de fascismo y casi veinte de represión constante. En el seno de cada sector se estudió, qué aspectos habían sido afectados, cuáles se deberían recomponer, cuáles serían las exigencias (como programa y como plataforma de lucha), que se deberían instrumentar a partir de marzo. Esto significa que el Encuentro no fue simplemente una sucesión de números artísticos: fue el proceso necesario para dotar a la cultura artística del país de un programa. Y en este aspecto hay que detenerse. Por primera vez en la historia del Uruguay se da este fenómeno y hay que valorarlo con justeza, en tanto también en este sector, en los sectores de las capas medias de este país se palpita la necesidad de ser protagonistas del país que vendrá, en esa **democracia avanzada** que todos debemos construir.

HASTA AYER
SE CURABA
DESDE HOY
SE PREVIENE
IDOP SEGURO ODONTOLOGICO
Pcio. Salvo 212 F
907821 900804

BRASSENS EN CASTELLANO
Canciones francesas de protesta

1º FESTIVAL DEL NUEVO CANTO LATINOAMERICANO
Incluye
"LAS HORMIGUITAS"
por Daniel Viglietti
Ahora también en disco

isabel y angel parra "en vivo"
● El cantar tiene sentido
● Gracias a la vida
● Coplas del vino
● Río Manzanares
y otras canciones.
YA ESTAN A LA VENTA
EN LAS MEJORES
DISQUERIAS
DE TODO EL PAIS

HORIZONTES
SU LIBRERIA DE LA FERIA
TEXTOS
LIBROS NUEVOS Y USADOS
COMPRA — VENTA
COMPRAMOS AL CONTADO
VAMOS A DOMICILIO
CREDITOS
TRISTAN NARVAJA 1585-87
TEL.: 49 03 29
Entre Colonia y Mercedes
Abierto de 9 a 21 horas
Domingos de 8.30 a 15 horas.

las pilchas
EXCLUSIVIDADES
DAMAS
únicamente en
GALERIA DELONDON
Local 23
Teléfs.: 98 62 63/65

BATUQUE
Discos — Cassettes
Todo el canto popular...
y un 10% de descuento de por vida
Galería del Virrey. Local 50. Pegadito al cine 18 de Julio

KiWi
REGALOS Y EXCLUSIVIDADES
DECORACION DE INTERIORES
PETIT MUEBLES_BRONCES Y CERAMICAS
FABRICACION PROPIA
Galería de las Américas_18 Y YI_ Locales 016_017

CINES

CENTRO

AMBASSADOR. J.H. y Obes casi 18. A las 15, 16.35, 18, 19.45, 21.25, 23: Breakdance.
ATLAS. Uruguay casi Rondeau. 14.10. 15.50, 17.30, 19.10, 20.50, 22.30: El inmoral.
CALIFORNIA. Colonia casi Ejido. 13.20, 15, 16.40: Travesuras de una bruja. 16.30, 20.25, 22.40: Camila (*)
CENTRAL. Colonia y Rondeau. 16.15, 18.15, 20.15, 22.20; Don Camilo (estreno)
18 DE JULIO. 18 casi Yaguarón. 15, 16.45, 18.40, 20.35, 22.30: Los locos del Cannonball (estreno).
ESTUDIO 1. Camacuá casi Reconquista. 18, 20, 22: Entre rejas (*).
INDEPENDENCIA. Florida casi San José. 18.10: El regreso del corcel negro. 15.20: El puño bomba. 16.40, 21.45: Charlie Chan contra la reina dragón.
LUXOR. Ejido casi Colonia. 14, 15.15, 16.35, 18, 19.30, 21: El despertar del sexo (estreno).
METRO. S. José y Cuareim. 14, 15.55, 17.55, 20, 22: Footloose.
MICROCINE. Río Branco 1374 casi 18. A las 14.30, 16.25, 18.30, 20.35, 22.40: Contrato de matrimonio (**).
MOGADOR. Andes casi S. José. 13, 16.10, 19.20: Mi profesora de francés. 14.35, 17.45, 20.50: Una almohada para tres.
PLAZA. P. Cagancha 1129. A las 13.25, 15.35, 17.55, 20.10, 22.30: El mejor.
RADIO CITY. Ibicuy casi San José. 16, 17.40, 19.20, 21, 22.40: Todo o nada.
SAN JOSE. S. José 1019 casi R. Negro. 14, 15.55, 18, 20, 22.10: Contrato de matrimonio (**).
TROCADERO. 18 y Yaguarón. 14, 15.15: El gato con botas alrededor del mundo (estreno). 16.30, 18.30, 20.30, 22.30: Pasajeros de una pesadilla.
YORK. 18 casi R. Branco. 13, 16.10, 19.20, 22.20: El espía más peligroso del mundo. 14.40, 17.50, 21: Había una vez en el sur.

CORDON

ABC. Constituyente y Minas. 13, 15, 17: Una aventura llamada Menudo. 21, 22.30: El ascensor.
CENSA. 18 y Magallanes. 15.35, 17.20, 19: La cenicienta. 21, 22.50: El club marcial de Shao Lin (estreno).
CENTROCINE. Fernández Crespo casi Paysandú. 14.50, 16.25: Primola, se presta chiquilla (estreno). 18, 21.15: Fanny y Alexander (***).
CORDON. 18 casi M.C. Martínez. 16.15, 18.20, 20.25, 22.30: La Patagonia Rebelde (**).
LIBERTY. 8 de Octubre casi Colonia. 14: El mago de los sueños (*). 15.15: Las travesuras de George (estreno). 17, 18.50, 20.40, 22.30: Locura en el Oeste (*).
PRINCESS I. Rivera casi Requena. 14.15: dibujos y El hombre cóndor. 16.30, 18.30, 20.30, 22.30: Beat Street.
PRINCESS II. Rivera casi Requena. 14, 15.30, 17.15, 19: La noche de las narices frías (*). 21, 22.40: Cuerpos invadidos. (estreno).

SALA CINEMATECA. Carnelli casi Soriano. 14.30, 16.45. cinco cortos (**) y Los doce trabajos de Astérix (*). 19, 21: Línea de montaje (estreno).
SALA 2. Carnelli 1311. A las 17.30: documentales franceses. 18.30, 20.10, 21.40: Alerta al peligro (estreno).

GRAL. FLORES

NUEVO FLORES. Gral. Flores casi Serrato. 14: Cine para niños, 19: Cine para jóvenes.

PASO MOLINO

COPACABANA. Juan Artigas y Agraciada. 14: Cine para niños. 19: Cine para jóvenes.

POCITOS

ARIZONA. Rivera casi McEachen. 14.45, 17.40: Dumbo (*) 16: El fantasma de Barbanegra. 20.30: Mi planta de naranja lima.
CASABLANCA. 21 de Setiembre y Ellauri. 14.30: María de oro y el perrito azul. 15.40: Las aventuras de los Parchís. 17.55, 19.50, 21.45: Los locos del Cannonball.
POCITOS. Chucarro casi Avda. Brasil. 20, 22: La batalla de Argelia (***).

REDUCTO

MATURANA. Agraciada y Bvar. Artigas. 14.30. Contacto en Londres. 16: Fiesta mágica (*)

SAYAGO

SAYAGO. Ariel casi 27 de Febrero. 14: Cine para niños. 19: Cine para jóvenes.

UNION

INTERMEZZO. 8 de Octubre y Pernas. 13.50, 17: Las travesuras de Arnold. 15.30: Cinco locos en libertad. 18.30, 21.30: Picardías estudiantiles. 20, 23: Escuela privada.

ETNOGRAFIA

AFRICA: CULTURAS Y TRADICIONES, films documentales alemanes, presentados por el Prof. Olaf Blixen. En el Instituto Goethe, Río Branco y Uruguay, a las 20 horas.

MUSICA

EDUARDO BARANZANO y AMILCAR RODRIGUEZ INDA en charla ilustrada sobre el láud y la vihuela. Organiza Juventudes Musicales. En Cinemateca Sala 3, Lorenzo Carnelli 1311 subsuelo, a las 20 hs. Entrada libre.

ALBERTO POMERANZ, pianista italiano. Obras de Skriabin, Edvard Grieg, Gioacchino Rossini y Modest' Musorgskii. En el Instituto Italiano de Cultura, Paraguay 1177 casi Canelones, a las 19 hs.
ENRIQUE ROMANIELLO actúa hoy en el ciclo Valores Jóvenes. En Sala Verdi, Soriano casi Latorre, a las 18 hs. Entrada libre.
ORQUESTA SINFONICA DE BAMBERG. Dirige Witold Rowicki. Obras de Johannes Brahms, Richard Wagner y Richard Strauss. Platea N$ 1000 (mil), generales, N$ 100. En el Solís, B. Aires y Bmé. Mitre, a las 20.30 hs.

TEATROS

ALIANZA FRANCESA. Soriano casi Cuareim. 16.30: Contame un cuento de Ionesco. Dirige Luis Cerminara. Entrada N$ 40.
DEL CENTRO. P. Cagancha 1164. A las 21.30: M' hijo el doctor de Florencio Sánchez. Dirige Gustavo A. Ruegger. Entrada N$ 60; est. y jub. N$ 40.
EL RELOJ. 18 casi Yí. A las 15 Diversión con Ton y Son, a las 16 Juguemos a cantar, y a las 17.30 Cacatúa y Culandrillo. Entrada a cada espectáculo, N$ 44.
VERDI. Soriano casi Latorre. 20.30: Woyzzeck de Georg Büchner, por Comedia Nacional. Dirige Sergio Otermin. Platea N$ 60, generales N$ 30; est. y jub., descuento.

TELEVISIÓN

CANAL 4

18.00 Honey, Honey
18.30 La fiera
19.00 Yolanda Luján
19.30 Super Agente F.86
20.00 Telenoche 4
20.30 Informanía
21.30 El show de Benny Hill
22.30 Fama (serial)
23.30 Kaz (serial)

roberto russo Estudio Contable
Sr. Comerciante:
Este aviso tiene por objeto que usted no pierda más tiempo, que el necesario. De impositiva, Urefi y demás trámites judiciales y Laborales nos ocupamos nosotros. Contabilidad en gral., pagos en todas las oficinas, balances, contratos de sociedades, títulos y transferencias de automotores en todo el país. Consultas Gratis
Bmé. Mitre 1337 - 1er. Piso - Esc. 107
Tel.: 90 17 26 - Montevideo

CANAL 5

08.30 Dibujos
09.00 Cine de andar y ver
11.00 Micro Sucesos
11.05 Gimnasia Jazz
11.30 Clase universitaria
12.30 Diario Visión
14.30 Telechicos
15.30 Cordon Bleu
16.30 Sucesos
17.00 Dibujos
17.45 TV Educativa
18.00 Programa infantil
18.30 Lassie
19.00 Micro Sucesos
19.05 Artes (Círculo y Cuadrado)
20.00 Teatro de humor inglés
20.30 Café concert
22.00 Historia de la medicina
23.00 Sucesos
23.30 Música desde Estudio B

CANAL 10

18.00 La madrastra
19.00 Tom & Jerry
19.30 Subrayado
20.00 Curro Jiménez (serial)
21.00 Selección de la zarzuela El rey que rabió de Ramos Carrión, Vital Aza y Ruperto Chapí (1891) y otras obras de Chapí.
22.00 Grandes momentos

CANAL 12

18.00 Conejo de la suerte
18.30 Tramposa
19.30 Telemundo Doce
20.00 Agua viva (serial)
21.30 En vivo y en directo
23.30 Simón y Simón detectives

RED DEL INTERIOR

18.00 Dibujos animados
18.30 Yolanda Luján
19.30 Informativo local
20.15 Telecataplum
21.30 MASH
22.00 Red informativa
22.30 La historia de Beatriz, telefilm con Carol Burnett

PAGOS

DIRECCION GENERAL DE LA SEGURIDAD SOCIAL

Dirección de las Pasividades de la Industria y el Comerio

OFICINA CENTRAL

PRESUPUESTO AGOSTO

PENSIONES

JUEVES 20

300.401	al	305.700	de	12	a	12.50
305.701	al	311.000	de	13	a	13.50
311.001	al	501.200	de	14	a	14.50
501.201	al	704.300	de	15	a	15.50
704.301	al	708.700	de	16	a	16.50
708.701	al	713.100	de	17	a	17.50

VIERNES 21

713.101	al	717.100	de	12	a	12.50
717.101	al	720.400	de	13	a	13.50
720.401	al	723.900	de	14	a	14.50
723.901	al	727.400	de	15	a	15.50
727.401	al	731.600	de	16	a	16.50
731.601	al	734.900	de	17	a	17.50

Dirección de las Pasividades Civiles y Escolares

PENSIONES CIVILES

JUEVES 20

1	al	5.400	de	8	a	8.50
5.401	al	9.700	de	9	a	9.50
9.701	al	13.900	de	10	a	10.50
13.901	al	18.300	de	11	a	11.50
18.301	al	22.400	de	12	a	12.50
22.401	al	25.900	de	13	a	13.50

VIERNES 21

25.901	al	29.400	de	8	a	8.50
29.401	al	32.800	de	9	a	9.50
32.801	al	36.000	de	10	a	10.50
36.001	al	38.800	de	11	a	11.50
38.801	al	41.600	de	12	a	12.50
41.601	al	44.200	de	13	a	13.50

Contaduría General de la Nación

PAGOS DE ALQUILERES EN LA TESORERIA GENERAL DE LA NACION

ARRENDADORES ATRASADOS

JUEVES 20: cheques terminados en 6, 7, 8, 9 y 0.
OFICINAS ADMINISTRADORAS: cobran a partir del 4° día (lunes 10) Horario de atención al público: de 11 a 12 y 30. Lugar de pago: Colonia 1089, planta baja.

DI.S.S.E.

La Dirección de los Seguros por Enfermedad fijó el calendario de pago correspondiente a Pago de Subsidios para todas las actividades, de acuerdo al siguiente detalle.

PAGO DE SUBSIDIOS PARA TODAS LAS ACTIVIDADES

Expedientes regularizados al 31.8.84 y certificaciones otorgadas al 31.8.84

JUEVES 20
Desde 1955 al final de 13.15 a 18.30 hs.

VIERNES 21
Atrasados (todos los años) de 13.15 a 18.30 hs.

Dirección de las Asignaciones Familiares

ATRIBUTARIOS de Montevideo e Interior que habitualmente cobran en el Banco de la República en Montevideo.

EMISION N° 07
Bimestre JULIO-AGOSTO| 1984

Se pagará ASIGNACION FAMILIAR Y SALARIO FAMILIAR con arreglo a lo establecido por la ley 15.084.

BANCO DE LA REPUBLICA AGENCIAS UNION Y PASO MOLINO

JUEVES 20
De 7 a 9: 1941 de 9 a 10.45: 1943 a 1944

VIERNES 21

De 7.00 a 9.00: 1945 a 1946; de 9.00 a 10.45: 1947.

EDIFICIO 19 DE JUNIO

JUEVES 20
De 11.45 a 13.00: 1941 a 1942; de 13.00 a 15.00: 1943; de 15 a 17.00: 1944.

VIERNES 21
De 11.45 a 13.00: 1945; de 13.00 a 15.00: 1946; de 15.00 a 17.00: 1947.

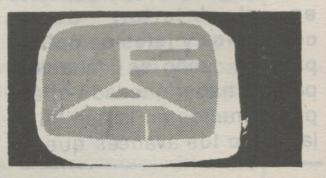
Se viene ensayando a gran ritmo a fin de estrenarse a fines de setiembre la obra: NICARAGUA, UNA HISTORIA DE TODOS, versión de HORACIO BUSCAGLIA sobre el original de LUCIANA POSAMAY. La dirección es del propio Buscaglia y el elenco está integrado por jóvenes actores que se han unido para la realización de este espectáculo y que pertenecen a los grupos: teatro ciudad vieja, teatro la barraca, más la colaboración de actores independientes.

La música estará a cargo del grupo ASAMBLEA ORDIANRIA. El espectáculo contará con el **auspicio** del COMITE URUGUAYO DE SOLIDARIDAD CON NICARAGUA.

Este estreno sin duda despierta singular espectativa.

Bar CONGRESO
especialidad en: chivitos y sandwiches calientes

Bvar. ESPAÑA 2496
esq. Libertad Tel. 70 67 13



¿QUE PASA CUANDO MILES DE SERES HUMANOS SON CONDENADOS A MORIR EN EL "INFIERNO VERDE"?

CUANDO EL OLVIDO NO ALCANZA

Creación colectiva del Teatro de la Comuna sobre el traslado del Hospital Vilardebó.
Más de 50 representaciones miércoles y jueves 21 hs.
Boletería desde las 18 y 30 hs.
21 de Setiembre y Ellauri.

TEATRO DE LA CANDELA

PRUEBA BAR OUTES

Gol del Frente

La redacción es la locura de siempre. Las mismas corridas, las llamadas por teléfono que no cesan, los apuros con los cierres de página, el deseo de sacar la edición lo más pronto posible, de poder llegar al interior de la República...

En esa locura diaria, nos manejamos con gran entusiasmo. Ese entusiasmo que muchas veces nos produce olvidos y faltas. El domingo pasado el clima no era el de siempre. Una tarde tranquila, material adelantado, y una tranquilidad que quisiéramos, para trabajar mejor. Sin embargo la locura nos gusta.

Porque cuando todo está tranquilo, nosotros somos los encargados de enloquecernos solos. En esta página deportiva, el apuro lógico de todo fin de semana comenzó, con el final de los partidos de fútbol. Empezamos a trabajar sobre las tablas y algunas estadísticas que siempre son útiles. Mientras, esperábamos a los compañeros que van a las canchas de fútbol para acercarnos su opinión. Buscando máquinas de escribir, papel, diagramando, chocando en los pasillos, con el sonar del teléfono, al cual se agregaba el timbre de la calle, que significaba que alguno se sacrificara los siete pisos para abrirle la puerta al compañero que llegaba... en esa locura se transformó nuestra "tranquilidad". Y en medio de esa locura, teníamos que olvidarnos de algo...

Ya cerrada la página, dialogábamos en nuestra sección sobre diversos temas. El fútbol, el "clásico", por ser nuestra tarea; el momento político, las movilizaciones, por ser nuestra vida. En medio de eso, el compañero que había cubierto Cerro-Rampla, menciona que en el Tróccoli, se habían hecho presentes los candidatos comunes del FRENTE AMPLIO, que llegaron en una gran caravana, que el público los recibió con un gran aplauso y cantos, y que se dirigieron a los presentes por los altoparlantes del Estadio. La página ya estaba cerrada, nos miramos todos como no perdonando el olvido, como queriendo "comer" a un compañero que es un gran amigo, un trabajador de mucha entrega y aporte valioso... y a veces un poco olvidadizo.

BAR OUTES
Su trago amigo...
con los amigos.
Mercedes 1301 T.: 98 49 82

Una nadadora y su entrenadora hablan para LA HORA

LA HORA conversó con Rosa María Silva, representante de la natación femenina uruguaya en Los Angeles y con su entrenadora Lilián Castillo.

L.H. : Lilián: puedes hacer un balance de la carrera deportiva de Rosa?.

Lilián Rosa empezó a nadar cuando ya tenía 11 años, pese a eso, ha evolucionado rápidamente; hay que considerar que a los dos años de empezar a nadar, compitió en el Sudamericano de primera en 1982

Después, concurrió a un Sudamericano de juveniles en 1983, a otro de primera en 1984, a un Panamericano en 1983 y ahora a Los Angeles, lo que para otro deportista es la culminación, para Rosa es un paso mas, muy importante, pero un paso más.

L.H.: ¿Qué nos pueden decir del presente deportivo?.

L: continúa en evolución, estamos quemando etapas y ahora nos disponemos a modificar su estilo, pasando a nadar pecho soviético, que es el estilo que se está practicando a alto nivel.

Rosa: Bueno con respecto al estilo, todavía tengo un poco de miedo de cambiarlo, pero vamos a probar para después ver que pasa.

En este momento estoy descansando, para dentro de un mes empezar la preparación con vistas a los torneos de verano.

L.H.: ¿Qué metas tienen planteadas?.

L: Como primera meta el Sudamericano juvenil, luego el de primera, y finalmente el Mundial del 86.

R: Por el momento sólo pienso en el próximo Sudamericano juvenil.

L.H. ¿Qué les parece la infraestructura del deporte amateur en Uruguay?

L: Ha mejorado; en mi época de nadadora, había menos posibilidades. Se consigue mas apoyo de empresas privadas, hay mas viajes, etc. Falta un programa que permita a los nadadores desarrollarse mas plenamente.

R. Tendrían que dar becas a los niños de edad escolar con condiciones y sin posibilidades económicas, para que puedan nadar. No hay ningún apoyo estatal.

L.H.: A propósito, la natación ¿es elitista? .

L. Pienso que si, no hay posibilidades para que los niños de las clases bajas puedan acercarse a una pileta, porque hace falta un apoyo estatal mayor, para poder hacer piletas municipales.

R. Si, porque para poder nadar hay que ir a un club privado y hay mucha gente que no lo puede hacer. Hay nadadores que dejan de nadar por no poder pagar.

L.H. ¿Qué diferencias hay con las potencias de la natación?

L. En sudamerica las diferencias son con Brasil. Con respecto al resto, URSS y EEUU, se encara el deporte planificadamente desde chicos -4 o 5 años. El nadador se dedica a nadar, hacen hasta 3 sesiones diarias.

R. Opino igual que Lilián.

L.H. ¿Cómo está la natación uruguaya actualmente?

L. Está mejorando, hay buenos elementos , hay que trabajar bien a los chicos.

R. Estamos evolucionando, no nos podemos comparar a nivel mundial, pero en Sudamérica figuramos cada vez mejor.

Ajedrez

Karpov primero.

Luego de dos partidos igualados, en la tercera recién hubo un ganador que fue el campeón Mundial Anatoly Karpov tras el abandono del retador Gary Kasparov, luego de la trigésima primera jugada.

Karpov jugó con blancas y luego del retiro de Kasparov el público aplaudió durante un buen rato debido a la notable partida que exhibieron los dos grandes maestros soviéticos.

La tercera fue una partida lenta y el retador, Gary Kasparov, era presionado por el tiempo a medida que Karpov lo iba superando. Según las reglas internacionales de Ajedrés cada jugador debe realizar 40 jugadas en un tiempo de dos horas y media.

Atletismo.

Finalizó el Sudamericano.

Culminó en Bolivia el Campeonato Sudamericano de menores con el triunfo por equipos del seleccionado brasileño. La actuación de las atletas uruguayas merece total destaque ya que las tres que concurrieron lograron medallas; a la medalla de oro en salto largo de Mónica Falcioni con 5,54 mts. hay que agregar las dos medallas de plata conseguidas en la última jornada por Rosana Biasco en 100 mts. con 12.6 y Virginia Guerra en 200 mts. con 26.2.

Liga Universitaria.

Disputada la tercera fecha de la segunda rueda las posiciones en la Divisional "A" son:

Nacional	24
Urunday	24
Defensor	22
Tape	22
Peñarol	15
Limburgo	15
Juan XXIII	15
Carr. Lawn Tennis	15
Carrasco Polo	14
Flores	13
U. Rivera	12
Universitario	11
U. Marista	11
Familiar	9

Los goleadores en la divisional son: M. Inciarte (Tape) 11. P. Iturria (Tape) 10. J. Musetti (C. Polo) 9 y J. Troncoso (Nacional) y G. Barone (Urunday) 7.

Cabe agregar que Nacional y Defensor deben jugar el partido entre ambos que fue suspendido el pasado fin de semana.

aliscafos belt
La linea recta a Bs. Aires

NOTICIAS

Fútbol Amateur

Por la 3ra. fecha del Campeonato Uruguayo de Fútbol Amateur se registraron estos resultados:

Rosario 1 José Nasazzi 1 Municipal Inst. 3 Uruguay Juniors 3; Independiente Inst. ganó los puntos por desafiliación de La Escalera y el partido entre Biade y Rancagua se suspendió a los 65' por incidentes entre las parcialidades, en momentos que gana Biade por 1 a 0

Las posiciones actuales son: 1o. Independiente Inst. 14 puntos, 2dos. Biade y Rancagua con 13 puntos cada uno y un partido sin computar.

Béisbol

Resultados de la 2a. fecha de la primera rueda del Campeonato Nacional de Beisbol:

Panteras 8 Sakura 4 (juveniles).

Sakura 13 Panteras 11 (1a. División)

Panteras 11 Sakura 7 (Menores)

Winners 7 Sakura 5 (Femenino)

Oriental 16 Charrúas 7 (Menores)

Por el partido atrasado del Campeonato Uruguayo: Winners 11 Oriental 7 (Femenino)

Con este resultado Winners se proclamó Campeón en esta categoría.

Nuevos récords

Tres nuevos récords mundiales se establecieron en el Campeonato Internacional de levantamiento de pesas que se viene disputando en Varna, Bulgaria.

El soviético Yuri Vardanian batió el record mundial para la categoría menor de 82,5 kilos al levantar 182.5 kilos en la modalidad arranque.

Pavel Kuzznetsov, también soviético, impuso nueva marca mundial en la modalidad de fuerza, categoría hasta 100 kilos, al levantar 241,5 kilos, mientras que otro soviético, Víctor Solodov, estableció dos plusmarcas en 90 kilos; levantó 233 kilos en dos tiempos y reunió 422,5 kilos en total.

FINALIZO EL TOUR DE L'AVENIR

Con el triunfo en la última etapa del francés Marc Gómez culminó en París el Tour de L'Avenir, prueba de ciclismo reservada para competidores amateurs.

El triunfador en la clasificación general fue el francés Charles Mottet con un tiempo de 41 horas 15 minutos 47 segundos, segundo a 1'47" fue el checoslovaco Jiri Skoda, tercero Philippe Bouvatier de Francia.

En dicha prueba los únicos latinoamericanos que participaron fueron ocho colombianos siendo el mejor ubicado en la clasificación general Argemiro Bohoquez que finalizó a 6'59" del ganador.

Por su parte otro colombiano, Reynel Montoya, se adjudicó el premio de la montaña con 148 puntos, siendo segundo el soviético Ivan Ivanos con 69 puntos y que a su vez finalizó cuarto en la clasificación general a 2'44" de Mottet.

MUNDIAL DE HOCKEY

Se disputó en Novara, Italia la cuarta fecha del Campeonato Mundial de Hockey sobre pista siendo los resultados:

Brasil 3 - Alemania Federal 1.

España 8 - Suiza 2

Italia 10 - Chile 4

Argentina 4 - Portugal 3

Las posiciones hasta el momento son: Argentina e Italia 8 pts., España 6, EE.UU. 5, Portugal y Brasil 4, Holanda 3, Chile y Suiza 1 y Alemania Federal cero.

Cabe agregar que Portugal es el actual Campeón Mundial.

CHILE: CON VISTAS A LAS ELIMINATORIAS...

La selección de fútbol de Chile jugará partidos amistosos de ida y vuelta frente a su similar de Mexico como preparación para las eliminatorias del Torneo Mundial en las que tendrá que enfrentar a Ecuador y Uruguay. El primer partido se disputará a fines del mes de octubre en el Estadio Nacional de Santiago, mientras que el partido revancha se disputará en el curso del próximo año en tierras mexicanas.

Chile nombró recientemente a su entrenador nacional, el argentino Vicente Cantatore que es muy conocido por los uruguayos pues era el entrenador de Cobreloa que en una Copa Libertadores eliminó de la final a Peñarol y Nacional y en otro perdió la final frente a Peñarol.

URUGUAY 2 PERU 0

Estadio Centenario: Jueces: Carlos Rosa Martins (C.S. F.); Ernesto Fillipi y Juan Daniel Cardellino.
URUGUAY: José L. Sosa, Néstor Montelongo, César Vega, Nelson Gutiérrez, y José Batista; Jorge Barrios, Miguel Bossio y Miguel Caillava; Carlos Aguilera, Amaro Nadal y Ruben Sosa.
PERU: González Ganoza, Leonardo Rojas, Toribio Díaz, Samuel Eugenio, y César Espino; Luis Reyna, Wilmer Valencia, Juan Cabanillas; Eugenio La Rosa, Fidel Suárez y Juan Carlos Oblitas.

Durante todo el día de ayer, llovió en nuestra capital. A pesar del estado del tiempo, se enfrentaron Uruguay y Perú, en un partido "por los manices".

Dos horas antes del encuentro la AUF decidió cambiar el precio de las entradas. A cuarenta la Olímpica y a sesenta la América, se "remataron" las entradas, para los sacrificados quinientos noventa y cuatro que pasaron por las boleterías. Pasadas las 21.30 hs. los seleccionados de Uruguay y Perú, se enfrentaban en un sólo charco, en el cual se convirtió el campo de juego.

Pateando agua, patinando, cayéndose, chocando... y sin fútbol. Era imposible jugarlo. A los 6'30" Carlos Aguilera queda sin marca al borde del área, para dar un certero zurdazo que dejó sin chance al guardameta González Ganosa. Así se fue el primer tiempo, con la ventaja de los celestes por uno a cero.

El segundo tiempo se inició con las mismas características. Poco fútbol y la lluvia que nunca paró. A los 15' ingresó José Luis Zalazar por Caillava y a los 25' lo hizo Villarreal por Ruben Sosa. Uruguay dominó pero sin efectividad, realizando escasísimos tiros al arco.

Sobre el final, luego de salvarse del empate; Batista hace un tiro al arco que pega en el pecho del guardameta peruano, aprovechando el rebote Zalazar que convirtió el segundo tanto. Uruguay ganó dos a cero en un partido para el olvido.

Respuesta insatisfactoria de los militares

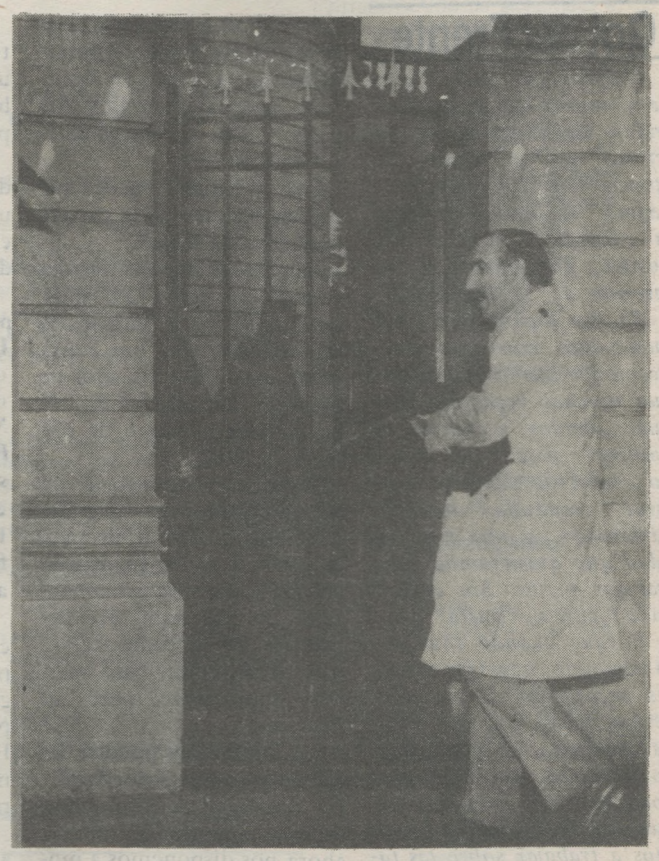
En la tarde de ayer y por espacio de tres horas se reunieron los delegados de la Multipartidaria con los Comandantes en Jefe del Ejército en la sede del ESMACO.

Dicha reunión se llevó a cabo para que los representantes del Frente Amplio, Partido Colorado y Unión Cívica recibieran las contestaciones a las inquietudes que habían planteado días antes a los representantes de las Fuerzas Armadas.

Cuando los representantes políticos abandonaron la sede del Esmaco fueron recibidos por un nutrido grupo de familiares de presos políticos que se habían dado cita allí horas antes portando una pancarta que reclamaba la liberación de los presos, y coreando consignas con el mismo reclamo.

LA HORA consultó al representante frenteamplista, Cr. Juan Young, quien señaló:

"Yo creo que no hemos conseguido lo que queríamos que era que se produjera, de inmediato una importante y nueva liberación de presos políticos. Se han dado una serie de respuestas a los distintos casos que hemos presentado pero no colma las expectativas con las que habíamos planteado este tema. De todas maneras han quedado elementos que queremos destacar. Uno es que que según manifestan los Comandantes han habido demoras u omisiones por parte de los abogados defensores en la presentación de los escritos correspondientes, y que si se utiliza ese mecanismo normal, natural de la Jucticia Militar ésta puede seguir procediendo a otorgar libertades. Y el otro punto está referido a que antes del cambio de gobierno van a haber dos nuevas visitas de causa para volver a examinar todos los expedientes. El punto positivo es que se señaló que los estudiantes que fueron detenidos el año pasado en ocasión de las reuniones del Parque Hotel van a recuperar todos la libertad, pero que el problema es también la demora por parte de los abogados ya sea en cuanto a la contestación de la acusación de la causa o con respecto a la solicitud de la libertad. Una vez que se completen los expedientes en la Justicia Militar, recuperarán la libertad. Supongo que este comentario público del tema pondrá en marcha lo que esté demorado. Otros temas considerados, fueron



en primer lugar un planteo de los Comandantes sobre la declaración de la multipartidaria referida a la compra de centrales digitales por parte de Antel. Sobre este punto hubo intercambio de información que teníamos las dos partes. Y otro sobre el tema del no pago de las cuotas al Banco Hipotecario por parte de FUCVAM, que generaba preocupación a los Comandantes. Ambos temas los vamos a seguir analizando en la multipartidaria".

Liberan cuotas de mutualistas

En el mediodía de ayer, el Ministro de Salud Pública, Cr. Givogre anunció la liberación de las cuotas de las mutualistas.

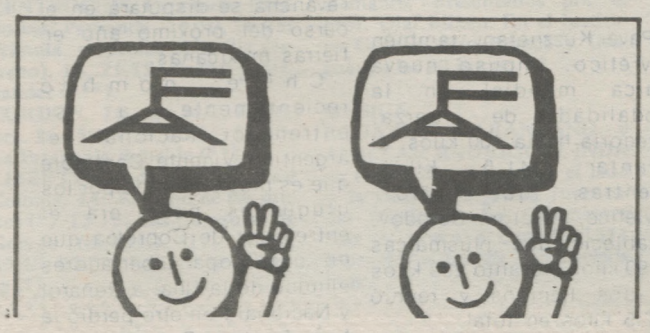
Así mismo expresó que el gobierno se ha negado sistemáticamente al planteamiento de las mutualistas referente a los subsidios.

Por otra parte, fuentes vinculadas al mutualismo afirmaron que la liberación no podía ser total, pues se desarticularía el sistema de afiliación a través de DISSE, afirmando también que esperan tomar conocimiento del decreto, y ver cuáles son las especificaciones que en él se incluyen.

Mesa Ejecutiva del Frente Amplio

Con fecha 18 de setiembre la Mesa Ejecutiva del Frente Amplio resolvió crear la Comisión Departamental de Programas de Montevideo con la integración prevista para las Comisiones Permanentes de la Mesa Ejecutiva. La Comisión estará presidida por el Arq. M. Arana y como Presidente Alterno Oscar Botinelli.

Se designó además como Presidente de la Comisión de Derechos Humanos del Frente Amplio al Dr. Gervasio Guillot y como Presidente Alterno de Finanzas a Nelson Santo.



Se prepara jornada departamental

Arana con delegados de los comités

Antonio Dabezies, Juan C. Rodríguez Castro, Mariano Arana, Milton Fornaro y Jorge Jauri.

En la noche de ayer el Arquitecto Mariano Arana, candidato a la Intendencia Municipal de Montevideo por el Frente Amplio se presentó ante un conjunto de militantes frenteamplistas que trabajan en comisiones de propaganda a distintos niveles. Dicho contacto formó parte de un Plenario Departamental de Propaganda con la participación de delegados de las comisiones de las Coordinadoras y de los Comités de Base.

El primer punto del orden del día lo constituyó un informe de la comisión técnica a cargo de Milton Fornaro, en el cual se consideró que sin perjuicio de la utilización de otros medios la propaganda frenteamplista estará basada en su militancia, y en la capacidad de ésta de entablar un fluído contacto mano a mano con la población. Esta estará basada en consignas de tipo positivo siempre, siendo la central "El pueblo va de Frente". Sobre esta base se preparará una jornada para este fin de semana. con la consigna "Montevideo va de Frente" en la que se plantearán a la población y se recibirán las inquietudes de cada barrio al respecto.

En segundo lugar, y en preparación de esta jornada el candidato a Intendente presentó a la concurrencia un instructivo sobre asuntos municipales y ofreció detalles de sus próximas actividades que consistirán básicamente en una visita diaria a cada barrio de Montevideo para dialogar con sus vecinos y conocer su realidad.