

# Cinco días



Martes 10 de abril de 1984 Año I - N° 17 N\$ 15.00

## Frente Amplio transitará las vías democráticas hasta agotarlas

La Mesa Ejecutiva del Frente Amplio, tras intensas deliberaciones que se prolongaron durante el fin de semana, dispuso ratificar por unanimidad y en todo su alcance los principios y la estrategia democráticas contenidos expresamente en su documento fundacional de 1971. La coalición frenteamplista —de concepción nacional progresista y democrática avanzada—, transitará todas las vías democráticas hasta su agotamiento, de acuerdo a lo dispuesto por sus autoridades en las sesiones que abarcaron el sábado y domingo.

Se reúnen hoy los cuatro partidos

## Decisivo paso hacia la concertación nacional de las fuerzas opositoras

Hoy podrían quedar sentadas las bases para la creación de la Multipartidaria.

Una reunión que congregará a representantes de los sectores nacionalista, colorado, frenteamplista y cívico, puede resultar a la postre, en la concreción de una unidad de sectores políticos y sociales que más allá de los puntos de vista sectoriales, estén dispuestos a consolidar definitivamente el estado democrático.

De acuerdo a los informes recogidos por CINCO DIAS, hoy se reunirán: Jorge Batlle, Enrique Tarigo y Julio María Sanguinetti por el Partido Colorado; Gonzalo Aguirre, Alembert Vaz y García Costa por el Partido Nacional; Líber Seregni y José Pedro Cardozo por el frente Amplio y

seguramente Juan Vicente Chiarino y Humberto Ciganda por la Unión Cívica.

Fuentes consultadas manifestaron, que se trata de una reunión exploratoria, pero de subida significación, por cuanto despejará el camino para entrar a dialogar ya definitivamente, con las fuerzas sociales que también integrarán la Multipartidaria.

Las discusiones podrían servir además, para superar algunas asperezas surgidas entre blancos y colorados, dado que uno y otros están dispuestos a integrarse a la Multipartidaria en el entendido que es el argumento de la unidad, el más contundente, para lograr la democratización del país. Por otra parte, la integración de fuerzas sociales a las dis-

cusiones de carácter político, le puede dar una mayor coherencia a la movilización, que de aquí a noviembre, fijará las pautas a las que habrá de ajustarse la nación para pasar de la situación de facto al estado de derecho.

Trascendió que después de la reunión de hoy, y siempre que en ella se verifiquen avances importantes, se promoverá un nuevo encuentro, ya en este caso con la dirigencia sindical.

Esto permitirá progresivamente ir poniendo sobre la mesa puntos tales como la problemática económica, la realidad laboral del país y en especial, cómo hará el gobierno que surja de las elecciones de noviembre, para salir del actual cuadro de crisis.

Gral. Seregni

### Están dadas las condiciones para superar las desintelencias

En la tarde de ayer, en reportaje realizado por CX 30, se tomaron declaraciones al Gral. Líber Seregni. Su palabra siempre importa, pero en la situación política cobra mayor trascendencia.

—¿Se aguardan pronunciamientos para las próximas horas?

—Pienso que podría haber dentro de un plazo de 24 horas.

—Entonces, dentro de un plazo de 24 horas, ¿esto será comunicado públicamente?

—Depende de los resultados obtenidos.

—¿Gral. en lo que tiene que ver con la restauración de la Interpartidaria, sabemos que también la Unión Cívica estaba haciendo gestiones en ese sentido y sabemos del acercamiento que hubo en los últimos días, tanto del Partido Colorado como parte del Partido Nacional, con Ud. directamente; de alguna manera esto ha incidido para que se ponga en marcha esta comisión?

—Bueno, yo pienso, que sí. Pienso que incluso son dos cosas íntimamente correlacionadas.

La reunión de la Interpartidaria

o de la Multipartidaria va a ser una consecuencia absolutamente lógica de las charlas.

—¿Ud. palpa que hay buen clima en estos momentos?

—Pienso que están dadas las condiciones para que se superen, a breve plazo, todas esas menores desintelencias que hemos sufrido.

—Simplemente una cosa más, que mucha gente vio con mucho agrado, el pasado fin de semana, su participación en el espectáculo del sábado pasado. Quisiéramos saber, ¿cómo es que lo vivió usted?

—El sábado pasado quise llenar dos grandes ambiciones de estos diez largos años. Una, como bien dijo Zitarrosa, darme un baño de humanidad, y por otra parte asistir por primera vez, repito, por primera vez, a un espectáculo de Canto Popular. Entonces no podía dejar pasar un espectáculo de carácter histórico. Por un lado, la emoción de poder ser uno más entre todos los que estaban escuchando. Por otro, el sentir la presencia de nuestros cantantes y a nuestros músicos en medio de esa multitud constituyó, para mí, un acontecimiento musical que va a hacer historia en nuestro país.

### El movimiento sindical prepara el 1° de Mayo y la próxima Asamblea de OIT

Por el primero, que se llevará a cabo a las 18 hs en la Jefatura de Policía de Montevideo, delegados del conjunto de organizaciones laborales del país se entrevistarán con el Cnel. Hugo Mermot a efectos de conversar en torno a la proyectada organización de los actos del próximo 1° de Mayo.

Como se recordará, días pasados los representantes gremiales no fueron recibidos en el

Ministerio de Trabajo donde presentaron las comunicaciones correspondientes para la preparación de la jornada mencionada. En fuentes sindicales se señaló que mañana podría avanzarse en la concreción, con las autoridades, de lugar y hora del acto del día de los trabajadores.

A las 19.30 horas en el Ministerio de Trabajo se procederá a la apertura de los sobres de

las propuestas de las asociaciones laborales por las que el movimiento sindical propondrá sus delegados a la representación uruguaya ante la próxima Conferencia anual de la Organización Internacional del Trabajo.

Fuentes sindicales han informado que los representantes propuestos serán Andrés Toriani, Juan C. Pereyra y Daniel Martínez.

### Continúan los aumentos de la canasta familiar

#### Sube el precio del pan un 20%

El precio del trigo sufrió una suba promedial del 32% en el mes de abril, de acuerdo a la evolución de los componentes del costo y del valor del peso uruguayo con respecto al dólar.

En consecuencia, el kilo de

harina, que costaba N\$ 9.65, cuesta hoy N\$ 11.50

Por su parte, los panaderos y los fabricantes de la extensa línea de productos alimenticios elaborados a partir de la harina, trasladarán el aumento —20%— al consumo.

### Jeremías



PRESENTA  
BAR  
OUTESBuen día,  
vecino

...¿No le pasa que, de mañana, cuando empieza el mate, y entra a informarse del día que le espera, siente como que entra a acariciarlo la nostalgia?

...Se lo pregunto porque a mí me pasa. Y le digo que, a veces, me siento como en falta por eso. Porque este, vecino, va a ser un tiempo nuevo y tenemos que zambullirnos en él. Lindo: tiempo de reencuentros, de esperanzas de punta, de un abrazo general, de una canción con todos.

...Una pancarta que llevaba la barra del Bar "OUTES" que, claro, fueron a recibir al aeropuerto a Alfredo Zitarrosa, decía: BIENVENIDO A SU CASA COMPAÑERO.

...Y el flaco confesó que, entre las primeras cosas, cotidianas que se proponía hacer era "tomar una grapa con limón, comer un asado y jugarse un truco con muestra". Es conmovedor, por lo menos para mí, el interés de los jóvenes por zambullirse de cabeza en todo nuestro pasado. Y es así que vemos a la muchachada de termo y mate, deslumbrarse con la vigencia y la dignidad de Peloduro. Asistimos al momento en que, unánime y monolíticamente, el canto popular se hace una sola voz en ADEMPU (Asociación De la Música Popular Uruguaya). La canción con todos proclamaron, haciendo punta y, esa aleccionante aventura, estamos seguros, se extenderá a otras, a todas las expresiones del quehacer artístico.

...Hay cantidad de publicaciones con voz propia, con la voz del pueblo y sus aspiraciones. ¿Sabe que salió y se agotó "Don Juan el Zorro" de Paco Espinola? Nuestros más entrañables artistas, tanto tiempo postergados vuelven y volverán, tantos y tantos exiliados; gente de corazón transparente, de altos ideales. Volverán porque nos son imprescindibles. Al flaco Zitarrosa se lo noté en los ojos cuando miró a la multitud que lo esperaba, me di cuenta que, más allá de las palabras, "el cantor del corazón en la garganta" nos estaba diciendo: "¿Cómo podían creer que yo puedo vivir sin ustedes?"

...Hemos asistido, más que emocionados, a la liberación del General Seregni, de Massera, de Martínez Platero, por nombrar algunos. Y serán más. ¿Sabe una cosa vecino?: Desde hace un tiempo, aunque gasto la misma yerba, me gusta mucho más el mate de la mañana. Y qué lindo, sentirse y nombrarse "compañero".

JUAN CAPAGORRY

## BAR OUTES

Su trago amigo...  
con los amigos.

Mercedes 1301 T.: 98 49 82

## Sanguinetti precisa alcances de su pensamiento económico para un posible

rno

## "Hablar hoy de nacionalización de la banca es inocuo..."

Poco es, hasta ahora, lo que los partidos políticos habilitados han dado a conocer sobre una cuestión fundamental para la consolidación de una auténtica democracia: la política económica. Sólo generalidades y términos sumamente vagos; hasta ahora han preferido hacer hincapié en los problemas de la libertad jurídica e institucional. Pero, qué duda cabe, que la esencia misma de la democracia en un país como el nuestro, que ha estado sometido a la más feroz dependencia económica y al peor empobrecimiento de su historia base misma de la imposición de un gobierno autoritario, sólo puede ser encarada si adopta una posición clara en materia de economía.

En su edición del lunes 9, el semanario "Crónicas Económicas" realiza un reportaje al Secretario General del Partido Colorado, Julio María Sanguinetti, en el cual el dirigente colorado plantea algunas cuestiones bastante claras.

En la primera parte del reportaje Sanguinetti afirma que la única política económica posible es la de la activación de la producción, abandonando la línea financierista que hace que el ocio sea más rentable que el trabajo, pues nada es más rentable que la colocación de capitales. Luego habla de la necesidad de estimular las exportaciones, en oposición a la libre importación establecida hace 7 años.

Respecto a los mercados de exportación admite nuestra dependencia de las grandes áreas compradoras de lanas, cuero y carne (USA, Japón y Mercado Común) y del comercio con

Argentina y Brasil y afirma que ello limita nuestra actividad exportadora. Se declara, por lo tanto, partidario de la doctrina de Luis Batlle de buscar nuevos mercados "Vender a quien nos compre", sin excluir el campo socialista ya que, afirma, "no se puede tener, en esta materia, ningún condicionamiento ideológico".

Por fin, aborda la cuestión de la banca y dice que "Hablar hoy de nacionalización de la banca es inocuo, porque no tendría mayores repercusiones desde el punto de vista del patrimonio nacional..." (...) "la banca en Uruguay prácticamente es extranjera".

Para terminar, el líder del Partido Colorado, afirma que en el plan de gobierno de su partido se contempla "un sistema de planificación de la economía" pero que ella debe ser "una planificación indicativa y no asfixiante".

En resumen, una vez más se ha sido vago, evasivo y hasta frívolo en planteos económicos.

Afirmar que es preciso reactivar las exportaciones sin hablar una palabra de una política general de comercio exterior, que ataque directamente —por ejemplo— la agresión que significa el proteccionismo de las áreas industriales de Occidente, es apuntar sólo a efectos y no a causas.

Hablar de deuda interna del sector privado (ignorando la deuda externa y la del sector público) y no tratar el crucial asunto político de nuestras futuras relaciones con el FMI, también resulta falaz. Sanguinetti, además, dice —y estamos de acuerdo— que hay que incentivar la producción desestimulando la especulación financiera, pero ¿cómo será posi-

ble lograr tal cosa sin una férrea política de control gubernamental de la banca?

Lo de que no vale la pena nacionalizar dicha banca porque ahora es casi toda extranjera, nos exime de comentario. Porque, precisamente, por ser extranjera estamos como estamos. Si las leyes aprobadas por este gobierno, que dieron carta blanca a la actividad del capital financiero internacional hasta que se llevase miles de millones de dólares del país, no son derogadas en el acto, seguiremos empeorando día a día por mucha democracia jurídica que tengamos. Es imperioso recuperar el crédito para el país y no para el extranjero. Quien no toque a la banca no cambiará nada de lo esencial. La banca lo sabe bien, y los grandes inversores

también. Los propios antecesores batllistas del señor Sanguinetti, que gobernaron este país durante medio siglo, lucharon siempre contra el intento de imponer un mercado libre de capitales por parte de los financistas internacionales. Fueron esos mismos batllistas quienes se opusieron tenazmente a la política inaugurada por Nardone y Azzini que comenzó el proceso lento e inexorable de entrega de nuestra economía en 1959. Hoy, en 1984, la situación no sólo es peor, es de catástrofe nacional y sólo un gobierno con planes muy claros, con definida posición nacional y popular, podrá sacar, con el esfuerzo de todos, al Uruguay de esta crisis. Las medias tintas, sólo sirven para engaños que duran lo que un lirio

## Cifras de la CEPAL

Con lo que pagamos al exterior por intereses y utilidades se podría financiar un aumento salarial de N\$ 2.000, o darle una aceptable remuneración a todos los desocupados.

Según datos publicados por la CEPAL —Comisión Económica para América Latina—, el Uruguay debió pagar al exterior en 1983 una suma de 320 millones de dólares en concepto de intereses de la deuda externa y de utilidades remesas por las empresas extranjeras radicadas en nuestro país.

US\$ 320.000.000 al tipo de cambio de N\$ 55 por dólar representa una suma de 17.600 millones de nuevos pesos. ¿Qué se podría financiar con esa voluminosa cifra?

Considerando que en el Uruguay hay, aproximadamente, 750.000 asalariados, si en vez de volcar al exterior esos cuantiosos recursos se destinaran a financiar un aumento de salarios, a cada trabajador —ocupado o desocupado— le corresponderían N\$ 23.467, o sea por mes: N\$ 1.955.

Pero si pensamos en los más de 165.000 desocupados que penan tras una changa, aquella cifra permitiría financiar durante todo un año, 2 sueldos mínimos y medio para cada uno de los trabajadores que han perdido su empleo.

## Ofensiva multinacional en el Uruguay

## Industria de la galletita en poder de una multinacional del grupo "Bankers Trust Nueva York"

Un consorcio norteamericano adquirió las firmas "Famosa", "Anselmi" y "Compte". IBM Colgate, Ford, Philip Morris y el New York Times pertenecen al grupo adquirente. Más de un millar de trabajadores uruguayos trabajan para dicho grupo. El grupo Rockefeller que abandonó una empresa productiva Squibb-desea ahora instalar un banco.

Las empresas "Establecimientos Unidos Anselmi y Compte S.A." y "Fábrica Modelo Pesce y Cerini Unidos S.A." (Famosa de Paysandú) cuyos titulares principales eran los señores Barbatto y Anselmi fueron adquiridas por el consorcio norteamericano INBIC integrado por las empresas National Biscuit Company (NABISCO) y Standard Brands. La operación insumió casi 6 millones de dólares.

Expansión en la industria de la alimentación

El mencionado consorcio ya había iniciado su expansión en la industria de la alimentación al convertirse en propietario de la firma Fleischman que produce le-

vaduras y puros de hornear. Con la operación realizada en los primeros meses de 1984 prácticamente se ha transformado en un monopolio de la industria de la galletita en el Uruguay: las firmas Anselmi, Compte y Famosa controlan la casi totalidad del mercado de galletitas.

La NABISCO pertenece al imperio del Bankers Trust de Nueva York

La NABISCO INC. del ramo de la alimentación es sólo una de un gran imperio de empresas —multinacionales en su mayoría— que es dirigido por el Bankers Trust de Nueva York. Dicho imperio es integrado, entre otras, por las siguientes firmas conocidas por los uruguayos: la IBM CORP. —equipos de oficina y computadoras—, la COLGATE PALMOLIVE —cosméticos y jabones— la PHILIP MORRIS —cigarrillos—, la FORD MOTOR CO. —industria automotriz— y la BRANIFF INTERNATIONAL —transportes—. El conocido NEW YORK TIMES también pertenece al grupo.

Pero no sólo empresas integran el imperio. Varias universidades le están subordinadas: la State University of Nueva York, la Yale

University, la Stanford University, la University of Rochester y el Polytechnic Institut of N. York.

Ofensiva en Uruguay

La adquisición de las fábricas galleteras formaría parte de una ofensiva en el Uruguay del grupo liderado por el Bankers Trust. En efecto, es bien conocida la campaña de la Philip Morris cuya instalación es de reciente data en el Uruguay y que ha fracturado el monopolio ejercido por el grupo Maihlos en la industria del tabaco. El dominio de la industria de la galletita es un nuevo paso adelante de este grupo.

Entre las empresas instaladas en el Uruguay cuyas vinculaciones con este grupo norteamericano son bien conocidas se encuentran: Ford (Uruguay) S.A. —dedicada a la importación, armado y venta de automotores, tractores, etc., IBM del Uruguay —tarjetas para computadoras—, Colgate Palmolive —industria de químicos para el hogar—, Philip Morris —cigarrillos— y Fleischman Uruguay inc. —levaduras—.

Según datos del "Uruguay Industrial" —publicado por la Cámara de Industrias del Uruguay— el complejo de em-

presas perteneciente al grupo Bankers Trust ocupaba 1.549 trabajadores uruguayos en el año 1980.

Abandonan Squibb pero desean instalar un banco

Recientemente mostraron interés en radicarse en nuestro país dos bancos extranjeros: la Welsa Fargo y el Chasse Manhattan. Este último encabeza el complejo de empresas perteneciente al grupo Rockefeller.

Dicho grupo posee en nuestro país por lo menos las siguientes empresas: Armco —industria metalúrgica—, General Electric —electrodomésticos—, General Motors —automotores— y Pfizer —laboratorio—. Pero hasta fecha reciente estaba en actividad en el Uruguay otra empresa del grupo Rockefeller: el laboratorio Squibb. Que clausurada dejando en la calle a 140 trabajadores uruguayos. Abandonan la producción... pero ahora quieren instalar un banco. Se ve que la especulación financiera —en el marco de la política económica vigente— es más negocio que la producción. Para desgracia de las familias uruguayas.

## El desafío eterno: a favor o en contra de la verdadera educación

La educación ha tenido una trayectoria que, al cabo de los tiempos se ha visto enriquecida con el aporte de educadores que la han hecho avanzar en el sentido del progreso hacia la laicidad, la ciencia y la democracia. Pero esto no ocurrió siempre así y también está la triste historia de los intentos de los que, a la manera de Urbano VIII o Napoleón III, se erigieron en representantes de oscuros intereses y quisieron frenar esta corriente progresista.

El profesor Ruben Yañez, en las páginas de su libro "Cultura y Educación" (1970) escribe: "Ellos (la oligarquía) vivieron conformes con la educación laica, cuando el laicismo se aplicó a las ciencias del mundo físico, donde la disputa se juega en un terreno que no les preocupa demasiado, y donde sólo se enfrentan Darwin y la religión, positivistas y católicos. Pero la laicidad se les empieza a tornar peligrosa, cuando la educación se enfrenta con el ojo científico, no ya sólo al mundo físico, sino a la estructura de una sociedad, su estratificación social, su distribución económica, etc. El mismo método que antes dignificaba a la educación pública, se torna ahora subversivo al enfrentar el nuevo objeto de las relaciones humanas. Ante esta nueva proyección de la laicidad, la oposición ya no es entre positivistas y católicos, sino entre el pueblo que quiere desarrollar su juicio crítico para actuar conforme a la verdad, y la jerarquía que quiere escamotearla para perpetuar su dominio. Y en esta lucha las difamaciones de la oligarquía contra la enseñanza pública están a la altura de la desesperación. Atribuyen la inquietud lúcida de la juventud al presunto proselitismo de la educación, del cual quieren salvarla imponiendo su proselitismo en nombre de la neutralidad (ya casi ni hablan de laicidad). Pero eso no es verdad, y ellos lo saben. La inquietud de la juventud no emerge sino de su testimonio de la situación histórica, social, económica, cultural, jurídica, en el seno de una educación auténticamente laica; es decir, científica".

Los documentos son testigos implacables y esclarecidos. Queremos hoy traer un testimonio de la dramática lucha que se entabló hace once años entre los defensores y los detractores de la enseñanza.

En febrero de 1973, Selmar

(1) Se refiere a la Ley de Educación de 1973.



Balbi, una de las cabezas brillantes del magisterio nacional, indomable luchador gremial, se levantó como portavoz de los maestros que combatían por la defensa de la escuela vareliana que se quería avasallar, y escribió un histórico editorial en la "Revista de la educación del pueblo" (Nº 18) algunos de cuyos párrafos transcribiremos porque reflejan claramente esa batalla, a consecuencia de la cual los maestros, por estar alineados junto a la escuela del pueblo, fueron perseguidos y escarnecidos;

... "Partidarios de la enseñanza pública", equivale a "partidarios de la democracia". No importa hasta dónde cada uno logre avanzar en su concepción de democracia. Así se trate de un demócrata conservador que no busca cambios porque no espera cambios en un mundo "que siempre fue así, donde hubo siempre ricos y pobres, y por lo tanto siempre será así". No es simplemente esto lo que hoy está planteado en el Uruguay. Lo que se pelea es la supervivencia de la democracia misma como juego de relaciones sociales, con reglas estrictas de respeto a las libertades, los derechos, la seguridad del individuo sus partidos políticos y organizaciones de toda clase, la soberanía, el bienestar, la cultura, la real fraternidad. Sobre esta plataforma cada uno procure que su concepción triunfe.

\*\*\*

Y otra cuestión a agregar: el acto de sustraer de los organismos naturales de discusión el problema de la reforma educativa: (1) de las instituciones y sus claustros; de sus asambleas creadas por ley, de las organizaciones de educadores, de las organizaciones de trabajadores, cuando toda gran reforma democrática de la educación en todos los tiempos, se apoya en tales pasos como condición y definición de su real naturaleza. Si esa reforma esquiva a los "productores" de cultura y a los "destinatarios" de la misma, ¿cómo la ve usted, lector, desde el punto de vista del pueblo?

\*\*\*

Si la Universidad hubiera dicho sí a los grandes negociados y la ilegalidad, a la lesión de la soberanía, a una orientación económica de pobreza extrema para los más que comenzaba por no pagar dejando caer servicios públicos como el Clínicas; y si hubiera dicho sí y se hubiera sometido a la represión que era la inmediata consecuencia de lo anterior; si los educadores y funcionarios de la Universidad del Trabajo hubieran dicho sí al BID y a sus ya famosos lineamientos de reestructura; si los de Secundaria hubieran dicho sí a la expulsión de sus colegas en vez de correr en solidaridad y lucha por su reintegro a los cargos, sí a las multas y los sueldos impagos; si los maestros y funcionarios de Primaria hubieran dicho sí a los descuentos ilegales, a los atrasos en los sueldos, a los salarios de miseria, a la liquidación de los comedores del pueblo. Si todo esto hubiera sucedido en lugar de ir todos juntos a integrarse en la Convención Nacional de Trabajadores para pelear por los intereses generales del pueblo; y por último, si el pueblo, y sobre todo si la juventud, en vez de protestar, organizarse, luchar, desfilar tras los ataúdes de sus muertos,

hubiera salido a la calle a aplaudir la política de la regresión, nadie hubiera hablado de reforma de la educación.

Ninguna protesta, ninguna resistencia, ninguna lucha hubiera tenido asidero, andando el Gobierno por los caminos de las libertades y la justicia.

Se quiso someter la enseñanza compartimentando los métodos de ataque, escalonando las acciones, provocando situaciones para irritar y hacer salir de su conducta medida a los grupos más propicios para una reacción instintiva. Y hubo un denominador común: No pagar. Hundir en la miseria toda la enseñanza incumpliendo las leyes votadas, para ofrecer una imagen de ruina de la enseñanza pública arrojando la culpa sobre los educadores.

Curiosamente, los aspirantes a futuros gobiernos, ya están anunciando que tampoco, cuando ellos presuntamente estén en el poder, los recursos serán suficientes para la educación.

Por cierto que no pedimos la misma reforma del Gobierno. Nosotros no queremos una reforma sólo de organización, que sirva para capacitar técnicamente en un trabajo que aumente las ganancias de las clases del privilegio y que aleje para siempre al ciudadano de su condición de **ciudadano** con efectivos deberes y derechos. No queremos una reforma en función de una "productividad" que termine por echar a la calle al personal sobrante. Que adiestre sin enseñar a pensar.

Estamos por una reforma educativa amplia y profunda; democrática y no regresiva ni represiva, rigurosamente científica. Apta para la sociedad de hoy en que el avance técnico - científico exige dominio especial del conocimiento nuevo, nuevos métodos, pero no para producir un **técnico**, lo hemos dicho y repetido, "descortinado", sino un nuevo tipo humano en una sociedad que lo ayude a crecer. Una educación para una sociedad más justa, que influya en su transformación y se eleve a sí misma con la formación de esa sociedad.

Y si los párrafos anteriores tienen la vigencia de la justa advertencia surgida ante el análisis de aquella circunstancia, circunstancia que en sus términos esenciales subyace en el momento actual, el párrafo final puede retomarse como la antorcha permanentemente encendida en las manos de los educadores que encarnan los principios varelianos, los principios de la enseñanza laica, científica, democrática, los principios de la verdadera educación:

Aunque seamos los más fuertes y porque lo somos. Y esto, a condición de organizarse bien, de explicar bien, de ser amplios hasta la desmedida, con la misma vastedad de la empresa que queremos realizar.

No basta ser laicistas y creer en el poder de la enseñanza popular, que es cierto, es una fortaleza. Hay que combatir bien. Reforma contra reforma. Reforma progresiva contra regresión y fascismo.

La hora es grave, decíamos, amenazante. Pero no dijimos fatal. Dijimos, no esperar. Plantear el programa educativo del pueblo y avanzar ya, con la gente, para que ella decida: Tenemos una confianza ciega en nuestras fuerzas, en la universal inteligencia de la masa. —

Mnemosine

## Reflexiones sobre un viaje a Nicaragua

### Entre la angustia y la esperanza (VIII)

La realidad es que esa visita fue muy penosa para Nicaragua. Podemos decir que hasta desafortunada. En una ocasión Fernando Cardenal me dijo que cuando el Papa se iba ya hacia el aeropuerto él tenía un desasosiego interior muy grande, como un enojo poderosos en su interior. "Si hablaba hubiese dicho cualquier disparate"... — me confesó—. Y cuál no fue su asombro ante la lección que le dio uno de sus "chicos", el comandante Daniel Ortega, en el momento final, ante la puerta del avión, al improvisar un memorable discurso de despedida con una paz interior y un temple ejemplar, procurando facilitar al Papa un gesto final de reconciliación y de contento antes de subir al avión (cosa que el Papa no supo aprovechar puesto que leyó simplemente el discurso preparado de antemano por el protocolado..... sin aminorar un ápice la tensión). En esa ocasión el comandante Ortega trató de explicar al Papa y al mundo las razones que tiene el pueblo nicaragüense para pedir la paz en esta hora crítica de la historia Centroamericana:

"Nuestro pueblo es crucificado todos los días y demanda solidaridad, reclama solidaridad, con toda justicia, con todo derecho. Cuando nuestro pueblo dice "queremos la paz" lo dice porque en este país tenemos condiciones tan miserables, que aquí luchar para poder comer todos los días es una enorme y gigantesca tarea, que aquí luchar para que los niños no anden descalzos, para que los niños en lugar de trabajar vayan a la escuela, es toda una enorme y gigantesca tarea, porque hemos sido un país explotado y seguimos siendo discriminados por el injusto orden económico internacional.

Por eso, cuando nuestro pueblo pide la paz la quiere para poder tener posibilidades, no de enriquecerse, ya que nosotros no queremos enriquecernos, sino que quiere llenar sus necesidades elementales de vida y subsistencia. Cuando nuestro pueblo dice "queremos la paz" lo dice con la convicción que a última hora es a este pueblo sufrido, a este pueblo heroico, a este pueblo combativo, a este pueblo cristiano de Nicaragua, al que le tocará defender con su sangre, con su vida, el derecho a tener una paz digna.

Por eso, este pueblo cristiano demanda unidad para conquistar la paz. La unidad de todas las fuerzas morales, de todas: la fuerza del pueblo, la fuerza de la religión, la fuerza de la Iglesia. Para defender la paz, para alcanzar la paz".

Pero un tipo de Iglesia, que está acostumbrada a los valores del sistema capitalista, ideologizada ("el que esté sin ideología que tire la primera piedra", vociferó justamente un obispo en una sesión de Puebla) por aquello de "la civilización occidental y cristiana", no puede fácilmente reaccionar con espíritu de austeridad y sacrificio frente a las limitaciones y la escasez, con la que los dominadores castigan a quienes emprenden aventuras heroicas que desafían su imperio.

No está demás recordar que los obispos cubanos tardaron 8 años para alzar su voz contra el injusto bloqueo económico, impuesto por los mismos que hoy imponen a Nicaragua todo tipo de presiones económicas y militares para desestabilizar un proceso que es de todo un pueblo. Y los obispos de Nicaragua hoy mantienen un silencio culposo como sus otros colegas, mientras vociferan con fuerza de alerta contra un posible totalitarismo que estaría a las puertas del futuro.

Nuevamente esos prelados se equivocan en sus simplificaciones de la realidad. Porque también, a la hora de simplificar, no es el comunismo el enemigo principal de América Central, sino la pobreza y la injusticia extrema. Y el problema es que por una correcta acción pastoral de muchos cristianos, la gente empieza a darse cuenta que no es la voluntad de Dios que sean tan pobres, que vivan en una injusticia y en una miseria tan abrumadora. Ya está pasando la hora de aquella resignación que predicaba la Iglesia (si no explícitamente, al menos como consecuencia de un desenfoque espiritualista) y el pensamiento de que se debía "aguantar" un poco porque luego, al irnos al cielo, pasaría todo y tendríamos una compensación... El pueblo ahora está comenzando a pedir las bendiciones y las compensaciones ya. Quiere la justicia antes de irse al cielo... Mientras no se resuelva este problema clave, me temo que no habrá solución en la Iglesia y en los pueblos en los que ella está inserta.

Luis Pérez Aguirre

EL MARTES 10 SALE

GANZÚA

- REPORTAJE A SILVIO RODRIGUEZ
- NOTICIAS DE ACA Y DEL MUNDO
- HUMOR
- DEPORTES
- ... Y OTROS MOJOS NO APTOS PARA VIEJOS

A 25 N\$

En el inicio de la "Semana por los Derechos Humanos"

**Numerosas adhesiones nacionales y del exterior a las actividades organizadas por ASCEEP**

"Lucharemos hasta que se aclare la situación del último desaparecido, hasta que esté en libertad el último de los presos políticos, y hasta que haya retornado el último de los exiliados", son conceptos de uno de los pasajes sustanciales del mensaje de ASCEEP en el acto de inauguración de la "Semana por los Derechos Humanos".

Fue inaugurada en el día de ayer, la "Semana por los Derechos Humanos", organizada por ASCEEP. La reunión inicial contó con la presencia de 150 asistentes, y se abrió con la lectura de numerosas adhesiones nacionales e internacionales. Fueron calurosamente aplaudidas por la concurrencia las emitidas por familiares de detenidos - desaparecidos por razones políticas de Buenos Aires, Asamblea Permanente por los Derechos Humanos - Buenos Aires, Asociación Latinoamericana por los Derechos del Hombre, Abuelas de Plaza de Mayo, Derechos Socialistas del Hombre (París - Francia), Acción Cristiana por los Derechos del Hombre, CIMADE (Organismo ecuménico de ayuda a los exiliados - París, Francia), Comité de exiliados uruguayos de Gottemburgo (Suecia), Comisión Nacional de los Derechos Humanos (firmada por su presi-

dente Horacio Terra Arocena), Plenario de Mujeres Uruguayas, M<sup>a</sup> Josefina Plá (Secretaria Derechos Humanos del PDC), Liga Argentina por Derechos Humanos, y varias organizaciones de Derechos Humanos de diversos países de Europa y América Latina. Los organizadores agradecieron la presencia en el acto inaugural del Dr. Alberto Canabal (Presidente del Colegio de Abogados), Dr. Alberto Zumarán (en representación del Directorio del Partido Nacional), Oscar López Balestra (Por la Patria), Ing. José Luis Massera, Pablo Mieres (JDC), y Marcos Gutiérrez y Diego Silva (Corriente Popular Nacionalista). El Presidente de ASCEEP, Jorge Rodríguez, dio por inaugurada la Semana, en un mensaje en el que expresó que el objetivo de dicha Semana era "dar a conocimiento de los asociados y al pueblo todo, la problemática general respecto a la violación de estos Derechos.

como ser el problema de los presos políticos, rehenes, desaparecidos, exiliados". A continuación agregó: "Entendemos que de la denuncia de estas violaciones, parte la defensa de los mismos, haciendo tomar conciencia de estas situaciones a toda la población, pues no podremos construir una verdadera democracia, si el pueblo continúa en la ignorancia de todo lo ocurrido en estos años". Jorge Rodríguez finalizó remarcando: "ASCEEP en su batalla por la libertad, luchará hasta que se aclare la situación del último desaparecido, hasta que esté en libertad el último de los presos políticos y hasta que haya retornado el último de los exiliados a la República". La reunión prosiguió con exposiciones del Dr. Hugo Fabri y Francisco Bustamante SERPAJ) sobre los Derechos Humanos.

Encuentro de Movimientos Juveniles en Progreso

**Nuevo y firme avance para la Unidad**

El pasado domingo la Parroquia Santa María de Claret vivió una animación distinta, en contraste con el tranquilo ritmo de vida de la localidad canaria. Se produjo el encuentro de representantes de diferentes Movimientos Juveniles que procuran integrarse a la preparación del Año Internacional de la Juventud. Vinieron jóvenes trabajadores —urbanos y rurales—, estudiantes y desocupados de Maldonado, San José, Montevideo, Chuy, Rivera, El Pinar, La Paz, Pando, Las Piedras y Villa San Francisco. Más de medio centenar compartió mate, canto, fútbol, tallarinada y una profunda reflexión desarrollada en forma de mesa redonda. Se habló

sobre la problemática de los jóvenes en cada una de las localidades: desocupación, incumplimiento de leyes sociales, dificultades para continuar un estudio, liceos nocturnos que se cierran, y seguiríamos con una lista interminable, como cuando alguien explicó llanamente: "si usás la ambulancia tenés que pagar la nafta". Se plantearon planes y propuestas, porque las instituciones públicas no sólo no fomentan ningún tipo de desarrollo cultural sino que lo obstaculizan. Y si bien hay quienes permanecen en la rutina bajo el peso del silencio y el vaciamiento cultural, también existe y crece un

sector con amplias inquietudes. Son los que se reúnen en parroquias o clubes sociales o "en el galpón de una carpintería". Y desde allí resuelven cómo enfrentarse a la burocracia de Intendencia, Jefaturas y comisiones directivas varias, ya sea para realizar un festival artístico o para crear una biblioteca popular. Lo que se procura ahora es la correcta organización que incluya a todo el Movimiento Juvenil del Interior en el A.I.J., lo que se logrará si los grupos locales se afianzan en su estructura y en su accionar y si se coordinan a nivel nacional, objetivo para el que en Progreso ya se ha dado un paso significativo.

Los caminos para superar la dependencia

**Un desafío para la democracia**

Ayer, a las 16 horas, se concentró en el hall de la Facultad de Medicina, alrededor de un centenar de docentes de dicha Casa de Estudios para presentarle al Decano, más de 250 firmas en oposición a las clases televisadas. Tres representantes de los docentes, fueron recibidos por la Secretaria docente, Srta. Dinorah Castiglioni, quien les informó que las autoridades de la Facultad no podía hacer nada ya que se trata de una decisión del Poder Ejecutivo. Transcribimos a continuación la totalidad del documento presentado. En los últimos días se ha sido puesta en conocimiento de la opinión pública la decisión de las autoridades universitarias de utilizar métodos audiovisuales, principalmente televisivos, para impartir docencia a los estudiantes que ingresan en 1984. Por esta razón los abajo firmantes, docentes de las materias básicas de la Facultad de Medicina directamente involucrados en impartir la docencia a dicha generación, entienden indispensable hacer conocer su opinión con respecto al referido proyecto. De esta manera consideramos:

- 1) Que el empleo de métodos audiovisuales a nivel universitario no es nuevo como complemento y apoyo de la tarea docente, pero nunca como elemento sustitutivo en la labor de aprendizaje.
- 2) Que la formación universitaria debe apuntar necesariamente

- 3) Que dicha relación debe establecerse en forma directa y por un contacto lo más amplio posible entre ambos integrantes del binomio educativo. Por estas razones creemos imprescindible manifestar:
- 1) Que las clases "magistrales" ya distan mucho hoy de ser las más adecuadas en la educación superior, con lo cual el nuevo sistema a aplicar vendría a incrementar el deterioro ya existente, masificando aún más la tarea educativa.
- 2) Que esto llevará sin duda a una disminución de la ya, escasa relación docente-estudiante y disminuirá la posibilidad de discusión de temas, preguntas, aclaraciones y fomento del espíritu crítico, indispensable en la formación universitaria.



**TAMBIEN ES NOTICIA**

● Iniciarán cursos por radio y televisión

Comenzarán a través del SODRE, por Canal 5 de televisión y su onda radial CX 38, las clases complementarias en Derecho y Ciencias Económicas. Este nuevo método de Enseñanza se inicia cuando la eliminación del examen de ingreso a la Universidad es un hecho que ha motivado un elevado número de inscripciones en las diferentes facultades.

● Cambios en la Ley de Partidos Políticos

El Consejo de Estado a nivel de Comisión, empezó el estudio acerca de las modificaciones en la ley fundamental N° 2 enviados por el Poder Ejecutivo. Los cambios a introducirse son relativos a los porcentajes necesarios para presentar candidaturas a la presidencia y al Parlamento, que serían reducidos en forma sustancial. Estas modificaciones darían posibilidad a las minorías partidarias de poder presentarse en las elecciones nacionales.

● Actividades de la Sociedad de Medicina

Mañana miércoles la Sociedad de Medicina de Montevideo inicia sus actividades para el corriente año con una sesión a las 10.30 horas en el Anfiteatro del piso 12 del Hospital de Clínicas. Se analizará el trabajo de los Dres. J. Paciel, R. Vignale, J. Bruno, D. Cibils, M. Medici y N. Tarallo titulado: "Asociación de complejos inmunes circulantes a lesión neurológica en sífilis latente y neurosífilis asintomática". Tras la parte científica se elegirán a los nuevos miembros de la Comisión Directiva para el presente ejercicio.

● El traslado del Hospital Vilardebó llevado al teatro

TEATRO DE LA COMUNA anuncia que vuelve a presentar en la sala del TEATRO DE LA CANDELA, la creación colectiva sobre el traslado del Hospital Vilardebó: "CUANDO EL OLVIDO NO ALCANZA". Se trata de una obra escrita en base a una investigación llevada a cabo por el grupo durante 3 meses sobre la situación del enfermo mental en el Uruguay, y más específicamente, sobre el traslado de los internados del Hospital Psiquiátrico más importante del país, a la Colonia Etchepare. Escrita y dirigida por Ruben Berthier, con escenografía y vestuario de Ana Arrospide, luces de Antonio Baldomir y sonido a cargo de Bernardo Aguerre. Todas las funciones son populares (N\$ 44) y van de martes a jueves a las 21 hs. Por tratarse de un tema polémico y de público interés, los jueves se realiza un foro con participación de todos. Siempre en TEATRO DE LA CANDELA, 21 de Setiembre y Cnel. Mora. Reservas al 70 51 73.

**Mesa de cambios**

|              | Compra | Venta |
|--------------|--------|-------|
| Dólar        | 5250   | 54.50 |
| Argentino    | 0.88   | 1.08  |
| Cruceiros    | 34.50  | 37.50 |
| Lira         | 32.40  | 32.55 |
| Marco alemán | 20.00  | 20.15 |
| Peseta       | 34.80  | 35.00 |

**Sorteo de quiniela**

|          |          |
|----------|----------|
| 1 - 394  | 11 - 395 |
| 2 - 665  | 12 - 392 |
| 3 - 994  | 13 - 281 |
| 4 - 086  | 14 - 252 |
| 5 - 250  | 15 - 379 |
| 6 - 121  | 16 - 457 |
| 7 - 163  | 17 - 413 |
| 8 - 818  | 18 - 246 |
| 9 - 101  | 19 - 291 |
| 10 - 905 | 20 - 847 |

- 3) Que no existe a nivel de la enseñanza la necesaria infraestructura y experiencia por parte de educadores, técnicos en sistema audiovisuales y, en definitiva, estudiantes receptores de la información, como para poder implementar un proyecto de tal magnitud en tan corto lapso.
- 4) Que los problemas locativos y docentes argumentados por los responsables de este proyecto, siendo reales, no son nuevos en nuestra Facultad; habiendo experiencias previas en el manejo de generaciones con gran número de estudiantes, principalmente a mediados de la década de los años 70 y bajo este mismo plan de estudios.
- 5) Que las mayores dificultades en la labor docente para grandes masas estudiantiles, surgen principalmente en las actividades prácticas y de laboratorio, que son justamente aquellas que no pueden ser sustituidas por métodos audiovisuales ni quitadas de los ya menguados programas de cada una de las materias.
- 6) Que el tipo de tecnología propuesto impide previsiblemente

la participación activa de los docentes jóvenes en el período más crucial de su formación, la cual se perjudica así irremediamente. Por las razones expuestas, entendemos que la forma en que se ha resuelto el uso de los sistemas de educación por televisión no resulta viable de ser aplicada en nuestra Facultad. Sin desconocer la importancia de esta nueva tecnología como recurso auxiliar en la docencia superior, pensamos que sería necesario un período prolongado de análisis y discusión de todos estos temas por parte de los sectores universitarios involucrados junto con los técnicos especializados en audiovisuales. Por lo tanto, solicitamos que no se ponga en marcha el referido proyecto y que se evalúe con la participación docente más amplia posible la obtención y utilización de los recursos locativos y presupuestales necesarios para la realización del Curso de Primer Año de la Carrera Doctor en Medicina, en circunstancias similares a las que se venían dando hasta el presente.

Actividades de la Secta Moon en el país

Analizarán en Pando

PANDO, (Corresponsal). — Una mesa redonda sobre la forma de operar, su acción por medio de poderosas empresas multinacionales y su actividad política en contra del comunismo, de la llamada secta Moon, se desarrollará esta noche, a las 20 horas, en el Salón Parroquial de esta ciudad.

El coordinador del coloquio será el sacerdote Julio Elizaga, experto investigador de las actividades — algunas de ellas secretas — que encara en varios países del mundo y desde hace algunos años en el Uruguay, esta organización de fanáticos liderados por el surcoreano Sun Myung Moon.

La mesa redonda de esta noche concita la expectativa en esta ciudad de numerosas personas, en su mayoría jóvenes interesados en

conocer los entretelones de esta secta de enorme poderío económico y que está teniendo cada vez más influencias en nuestro país.

La reunión, organizada por grupos juveniles vinculados a la Parroquia de la Inmaculada Concepción local, forma parte de la campaña que el padre Julio Elizaga realiza para desenmas-carar las actividades de la secta Moon.

Tanto en los adolescentes como en los adultos, hay interés por conocer los métodos utilizados por estos sectarios, para captar y reclutar a los jóvenes, desarraigándolos de sus familias y obligándolos a trabajar para la organización, que les han originado problemas y ha sido el motivo de su expulsión de diversos países.

El precio insólito por estar detenido

La razón de la sinrazón

... Serías dificultades deben enfrentar quienes han sido privados de su libertad por sus ideologías políticas. No sólo por quedar al margen de la sociedad durante largos períodos, sino por las altas sumas que deben hacer efectivas una vez que son liberados. En forma sucinta damos cuenta de la situación que se crea a los ciudadanos en esas condiciones.

Entre las grandes dificultades que afrontan los detenidos políticos en nuestro país al salir en libertad — pues no consiguen trabajo dada su condición de ex-presos o se encuentran impedidos de comenzar o completar estudios por ese mismo hecho —, se les agrega el pago de una deuda que se les adjudica por el período de detención.

La deuda que incluye los gastos de alimentación, vestimenta, y alojamiento se contabiliza por días de reclusión y este "precio" ha ido variando de año en año.

En 1977 se cobraba N\$ 10 por día; en 1978 N\$ 15 diarios; en 1979, N\$ 24; en 1980, la suma fue de 35 pesos por día; en 1981 subió a N\$ 50; en 1982 N\$ 65; en 1983 N\$ 80 por día y este año la suma alcanza a N\$ 100.

Las cantidades por estas deudas son muy elevadas, ya que los detenidos generalmente han permanecido varios años en prisión y

sólo por 1983 se tiene que abonar N\$ 29.200, mientras que por 1984 van a tener que pagar N\$ 36.500.

Una vez liberados, los presos políticos disponen de treinta días para cancelar la deuda. Luego de ese plazo se agrega un recargo del 20% sobre la suma inicial incorporándose un interés del 5% mensual hasta que se haga efectivo el pago. Cabe acotar que esta deuda tiene pago compulsivo y los ex-detenidos políticos tienen un embargo genérico que implica que al vender cualquier propiedad se le cobra automáticamente lo adeudado.

Hasta que no hayan cancelado la deuda tampoco pueden salir del país, pues no se les otorga el pasaporte, salvo aquellos casos que deben salir por asuntos laborales entregándose entonces un pasaporte que ya tiene fecha de salida y de entrada siendo todas las otras páginas del pasaporte anuladas.

Mano a mano con un personaje que vive en el Uruguay real

Chacrereros canarios: en el filo de la navaja

Todos los que se internan por los caminos del departamento de Canelones, se asombran al ver la gran cantidad de chacras y quintas abandonadas, vecinas de grandes establecimientos que muestran prosperidad.

Al dialogar con un "chacrero" de la zona de Cerrillos, CINCO DIAS pretende acercar al lector, aspectos de una problemática que es realmente trascendente para la economía nacional.

La chacra de Ruben Perdomo tiene una extensión de 6 hectáreas, de las que son laborables cuatro. Las dos restantes, están ocupadas por potreros, galpones, vivienda, una pequeña "isla de eucaliptos" y caminos.

"Plantamos maíz, papas, y la variedad de verduras que nos pueda parecer más conveniente: acelgas, cebollas, según como venga el año". Desde hace un par de temporadas todo lo que producimos lo vendemos en las ferias, o en casa, porque los precios en el mercado no convienen a los que no tenemos locomoción propia, ni podemos "aguantar" la producción hasta tener buenos precios".

El hombre tiene una bicicleta y una moto "destartalada". Son los únicos medios de transporte con que cuenta para llegar al almacén más cercano que está a varios kilómetros de su casa. Su producción llega a los puestos de feria en que la vende por medio de fleteros que cobran por cajón. Si no vende, igual tiene que pagar.

"Tenía un tractor, pero cuando una máquina de esas entra en el taller, lo que conviene más es venderla, porque uno termina trabajando para los repuestos. De reponerlo, ni hablar, con lo que da la chacra es imposible".

"Ahora trabajo con bueyes, es muy lento el trabajo. Usted no se imagina cómo queda la cintura después de diez horas "aguantando" el arado".

Mientras "arma" un cigarro, nos explica que el rendimiento de la chacra es cada día menor por el aumento de impuestos, el alto costo de vida, el precio de las

semillas y de los "remedios", que hacen que las ganancias de un chacrero sean cada día menores.

"Casi todos los años, planto una hectaria de papas, que es la entrada más importante, y cada temporada lo que produce, rinde menos. La semilla cuesta unos N\$ 6.000, los fertilizantes, entre urea y superfosfato, suman más de N\$ 4.000... y eso es sólo para em-pezar".

En una chacra, no hay horarios de trabajo. La jornada empieza antes de salir el sol, y finaliza cuando ya es noche cerrada.

"El trabajo más bravo, es la preparación de la tierra. Con arado y bueyes, lleva por lo menos diez días, porque se deben hacer tres o cuatro aradas y otras tantas "rastreadas". Después, cuando la planta ya empieza a despuntar, viene uno de los trabajos más cansadores. Por cuatro o cinco días, por lo menos, hay que andar doblado con la azada. Se "carpe" para evitar que se formen "yuyales" que impidan el crecimiento del tubérculo, para que no le saquen fuerza".

"Cuando la planta ya está desarrollada, hay que "curarla", para evitar que las plagas o los insectos terminen con la cosecha. La forma de fumigar es con una máquina que se lleva a modo de mochila, y que funciona con una bomba que es accionada a mano, por medio de una palanca".

Esas máquinas, cuando están llenas de funguicida, pesan más de veinte kilos. El campesino debe caminar muchos kilómetros con ella sobre sus hombros, accionando continuamente la palanca.

"El trabajo siguiente, es "la calzada", o "colmada". Se hace con un arado especial, "el carpidor", con el que se le arrima tierra a la fila de plantas para que las papas tengan más espacio para crecer".

"Al final viene la recolección. Con el arado se da vuelta el surco, con mucho cuidado para no cortar las papas, y después, a mano, se recoge el producto. En todos estos trabajos, además de detalles de conservación, de vigilancia constante, se emplean unos cuarenta días de trabajo".

No siempre la cosecha es la esperada. Es la carga de angustia que deben soportar los productores.

"Cuando el tiempo es apropiado, cuando todo sale muy bien se puede recoger 5.000 kilos, 6.000 si la cosecha es muy buena. Entonces empieza otro problema. El más difícil para nosotros; colocar el producto a buen precio".

"En este momento, yo no estoy muy necesitado de dinero porque había cubierto los gastos más grandes con las otras cosechas, y puedo vender a N\$ 12 el kilo, muy buen precio.

Pero un vecino mío, que tenía deudas, tuvo que vender a N\$ 8 el kilo... también a mí me ocurrió el año pasado lo mismo".

Pero no siempre las cosechas son buenas. Las lluvias, una plaga no prevista, heladas, pueden perjudicar muchos meses de trabajo.

"Si en este momento me hubiera fallado la cosecha de papas, estaría al borde de la quiebra, o estaría empezando la bajada que recorrieron cantidad de quinteros canarios: se pide un préstamo, los intereses "ahorcan" y el resultado usted lo ve de la calle, hay casi tantas quintas abandonadas como productivas".

MCG.

Aduciendo elevado número de estudiantes matriculados

Universidad de la República inauguró ayer cursos por televisión con apoyo radial del SODRE

Ayer se iniciaron las clases universitarias por T.V., según anunció en Conferencia de Prensa, el Rector de la Universidad de la República, Dr. Gonzalo Lapido Díaz. Los cursos por televisión tendrán su apoyo en emisiones radiales del SODRE. Por tratarse de un tema de interés general que trasciende la preocupación universitaria, transcribimos pasajes de la Conferencia de Prensa realizada el viernes en el 2º Piso de la Rectoría.

Como es de público conocimiento, la prueba de ingreso para entrar a la Universidad fue abolida, permitiéndose así el ingreso a las distintas Facultades y Escuelas en forma libre, siendo necesario solamente haber culminado en forma completa los estudios del ciclo básico y de bachillerato diversificado, debiéndose presentar el certificado correspondiente emitido por las autoridades del CONAE y/o de U.T.U.

Todo ello provocó la inscripción de un número de estudiantes netamente superior a los que ingresaron en 1983. Se pasó de un número de inscriptos en 1983 de 6.000 a una cifra actual de casi 14.000. Ello dio origen a un replanteo de la docencia en cuanto al número de docentes, plantas físicas (anfiteatros) y costos de materiales.

En diversas reuniones con los Sres. Decanos y Directores de Escuelas se redistribuyeron los salones de clase, utilizando al máximo la capacidad locativa de cada facultad. Además el

Ministerio de Educación y Cultura asignó a la Universidad el uso de los Teatros "Carlos Brusa" (ex Odeón), la Sala "18 de Mayo" y la Sala "Vaz Ferreira".

Se reforzó la partida docente, para mantener la relación docente-estudiante que existe hasta ahora y se aumentó el rubro de gastos y equipamientos.

Pero además de todo lo mencionado, por iniciativa del Sr. Ministro, Dr. Schroeder, se recurrió al SODRE, como ya fue comunicado con anterioridad por el propio Sr. Ministro, para ampliar la docencia universitaria a través del canal abierto, en este caso por el Canal 5 y por radio en horas y fechas que ya están establecidas.

Como todo procedimiento nuevo se registraron diversas dificultades que ya han sido superadas y seguirán siendo superadas en el futuro.

Para lograr este objetivo se nombró un grupo de trabajo formado por representantes del Ministerio de Educación y Cultura, SODRE, Canal 5 y Radio,

Primaria (a través de su Departamento de Televisión Educativa) docentes y técnicos de la Universidad de la República.

Se ha procedido hacer un relevamiento de los equipos y material humano que dispone los organismos mencionados a fin de aunar los esfuerzos de todos ellos.

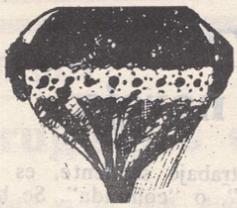
Así por ejemplo, la Universidad de la República cuenta en el piso 18 del Hospital de Clínicas con importantes equipos de video-grabación y con un anfiteatro apropiado para grabación de clases; la Facultad de Medicina cuenta con equipos de circuito cerrado de televisión que permitirá la emisión de las clases en el propio ámbito de la Facultad y la repetición de las mismas cuantas veces sea necesario para el alumnado.

Cabe destacar, asimismo, la importante colaboración de Enseñanza Primaria que ha puesto a disposición de este programa universitario, los equipos y técnicos de su departamento de televisión educativa en cuyos ámbitos se graban las clases de la Facultad de Ciencias Económicas.

Por su parte, el Ministerio de Educación y Cultura a través de su departamento Radiotécnico prestará apoyo a los docentes universitarios en la confección de gráficas, cuadros, que sean necesarios.

**Confitería bonilla**  
PAYSANDU Y EJIDO - Tel. 90 81 75  
MONTEVIDEO

Rotisería — Cocktelería — Salón de Té



## en América latina

Polémica en el Congreso de los EE.UU.

### Ayuda militar a El Salvador

WASHINGTON, (AFP) — Las operaciones de minado de los Puertos de Nicaragua, en las que al parecer la Central de Inteligencia (CIA) de Estados Unidos está directamente implicada, replanteó con crudeza en el Congreso el debate acerca de Centroamérica.

Al mismo tiempo, la Cámara de Diputados se aprestaba a comenzar hoy el examen de un proyecto de ayuda militar de urgencia a El Salvador.

Varios diarios norteamericanos, que citaron fuentes gubernamentales y del Congreso, involucraron directamente en los últimos días a la CIA en el minado de los puertos nicaragüenses, al tiempo que el gobierno y la propia CIA se negaron a hacer ningún comentario.

Según esas informaciones, miembros de la CIA están supervisando esas operaciones, llevadas a cabo por comandos especiales integrados por latinoamericanos desde embarcaciones rápidas, conectadas a su vez a un buque-madre anclado no lejos de la costa nicaragüense del Pacífico.

El New York Times dijo el domingo que las operaciones de minado empezaron hace dos meses, sin que el Congreso haya sido advertido. Según el diario, un buque soviético fue alcanzado por trozos de una mina que estalló el 1º de marzo.

El diario dijo, por otra parte, que un plan de urgencia destinado al envío de tropas de combate norteamericanas a Centroamérica estaba actualmente en preparación, en caso que fracasase la actual estrategia norteamericana para derrotar a las fuerzas de izquierda en la región.

Aunque categóricamente desmentidas por el gobierno norteamericano y en particular por el Secretario de Defensa, Caspar Weinberger, en declaraciones a la cadena de televisión ABC, esas informaciones provocaron inquietud en las filas de la oposición demócrata del Congreso y entre ciertos responsables del Departamento de Estado.

Un senador demócrata, miembro de la Comisión de Informaciones (espionaje), que prefirió el anonimato, dijo que el papel de la CIA en el minado de los puertos nicaragüenses "sobrepasó un límite que nos acerca todavía más a un enfrentamiento directo con Nicaragua".

Crisis de extrema gravedad en Bolivia

### Sostiene Víctor Paz Estenssoro

LA PAZ, (AFP) — "Bolivia atraviesa por una crisis de extrema gravedad que puede llevar a la nación a un desastre de insospechadas proyecciones", sostuvo aquí el tres veces ex-presidente boliviano Víctor Paz Estenssoro, máximo líder del opositor Movimiento Nacionalista Revolucionario Histórico (MNR-H).

Al conmemorar la Revolución del 9 de abril de 1952, cuyo aniversario se celebra hoy, por la que se nacionalizaron las minas, se

Esas críticas se vieron exacerbadas por la decisión norteamericana, anunciada el domingo, de no aceptar durante dos años la jurisdicción de la Corte Internacional de La Haya en lo que refiera a ningún problema centroamericano.

Según el Departamento de Estado, esta decisión fue adoptada ante el temor de que Nicaragua utilice a la Corte Internacional como una plataforma de propaganda.

"Es un ultraje y una vergüenza", dijo el Senador Demócrata de Nueva York, Daniel Moynihan, Vicepresidente de la Comisión de Informaciones del Senado a propósito de esa decisión.

Nicaragua presentó hoy una demanda contra Estados Unidos ante esa jurisdicción internacional.

Ciertos responsables del Congreso y de la administración se inquietan además del descontento provocado por el minado de los puertos nicaragüenses entre ciertos aliados europeos.

En una carta publicada la semana pasada en Bogotá, el Ministro francés de Relaciones Exteriores, Claude Cheysson, dijo ser partidario de proceder al desminado de los puertos con el concurso de uno o varios aliados de Europa.

Estados Unidos quedó de esa manera "en la posición absurda de colocar minas que los países europeos vendrán eventualmente a retirar", declaró el Senador Moynihan.

Las revelaciones acerca de la intensificación de actividades clandestinas contra el régimen sandinista se producen en un mal momento para el gobierno norteamericano, hicieron notar observadores diplomáticos.

La Cámara de Representantes, en efecto, se aprestaba a iniciar hoy el examen de una ayuda militar de urgencia de 61 millones de dólares a El Salvador, aprobado la semana pasada por el Senado, así como una asistencia financiera de 21 millones a los "contras" nicaragüenses.

La Cámara está controlada por los demócratas, lo que hace mucho más incierta que en el Senado — controlado por los republicanos — una votación ese respecto, sin contar que los demócratas aprovecharán probablemente la ocasión para replantear el debate en torno a la política centroamericana del Presidente Ronald Reagan.

De corresponsal en Centroamérica, Omar Padrón

## CADESCA un aporte real a la paz en la región

La puesta en funcionamiento del Comité de Acción de Apoyo al Desarrollo Económico y Social de Centroamérica (CADESCA) es una clara y evidente muestra de la voluntad política de los países latinoamericanos, para encontrar soluciones a la crisis de la subregión y también coadyugar en la recuperación y el desarrollo del área, que vive momentos convulsionados.

CADESCA, creado a instancias del Grupo de Contadora a fines del pasado mes de diciembre, en la ciudad de Panamá, se inscribe en la política que Méjico, Colombia, Panamá y Venezuela impulsan desde enero de 1983 con el fin de evitar la generalización del conflicto bélico en Centroamérica y encontrar, por medio del diálogo, la negociación y la cooperación, una salida pacífica a la crisis regional.

Manteniendo el criterio que las causas de los conflictos en el área no radican en la confrontación este-oeste, como insiste la administración de Ronald Reagan, CADESCA pone el acento en las desigualdades históricas que soportan los pueblos y sociedades centroamericanas, caracterizadas por el hambre, la miseria, el desempleo crónico y la dependencia económica de los países industrializados, en particular de los Estados Unidos.

CADESCA, comúnmente denominado también "el brazo económico de Contadora", nació con el apoyo del Sistema Económico Latinoamericano (SELA) y con el beneplácito de la Conferencia Económica de Quito realizada a principios de este año. Esta iniciativa, que comienza paulatinamente a ser realida con el apoyo de 18 países latinoamericanos, bien puede considerarse la respuesta latinoamericana a los intentos norteamericanos plasmados en el llamado informe Kissinger, de acentuar la ayuda a los países denominados "amigos" por la Casa Blanca y que no es más que la aplicación en el plano económico de los lineamientos establecidos por el Comité Santa Fé, que delineó sobre la base de la exclusión, la política de Reagan, ya previo a su instalación en la presidencia.

El abultado déficit fiscal estadounidense, más de 200 mil millones de dólares, sin lugar a

dudas será el principal escollo para cualquier ayuda no militar de la administración Reagan para Centroamérica, lo cual hace dudar del verdadero interés que pone en dicha "cooperación" la Casa Blanca a pesar de los ocho mil millones de dólares que serían destinados en la Iniciativa de la Cuenca del Caribe.

La política de Washington, sobre la base de la restricción a una serie de productos básicos de los países del área, el boicot azucarero y bananero a Nicaragua y la cada vez más incrementada asistencia económica-militar a El Salvador y Honduras, (también no es descartable que se incluya Costa Rica), muestra a las claras la confrontación de la política norteamericana con el Grupo de Contadora, también en el plano económico.

Concertar la ayuda que pregonan e impulsa CADESCA con lo establecido en el Informe Kissinger, es como tratar de unir el agua con el aceite, toda vez que la iniciativa latinoamericana se basa en la cooperación sin exclusiones, en la cooperación entre las naciones, respetando la autodeterminación y la soberanía de los pueblos y su determinación a recorrer los caminos que ellos mismos elijan; mientras que la posición de la administración Reagan, por el contrario, se sostiene en la necesidad del incremento de la ayuda militar, de la intervención y de clasificar a los países en "amigos" o "enemigos".

CADESCA, cuenta además del apoyo del SELA, con la simpatía y la voluntad de las naciones de la Comunidad Económica Europea (CEE) que avanza hacia la concreción de establecer relaciones económicas "estructuradas y contractuales" con los países centroamericanos.

Junto a este panorama, es necesario incluir también, los esfuerzos no excluyentes que en materia de creación de fuentes de trabajo realiza la Organización Internacional de Trabajo (OIT), con sede en Ginebra, que propone el cumplimiento de un programa en las áreas de empleo, formación laboral, desarrollo rural, y reasentamiento de la población. Este programa de la OIT, cuenta con el apoyo de las organizaciones sindicales, en el aspecto de la formación laboral, que comenzó a

cumplirse con la participación de los sindicatos agrupados en el Congreso Permanente de la Unidad Sindical de los Trabajadores de América Latina (CPU-TAL), que cuenta con su sede en Méjico y agrupa a más de 20 millones de obreros y empleados de la región.

El camino para alcanzar la paz social en la región, pasa por las iniciativas que tomó el Grupo de Contadora y los organismos económicos subregionales con la participación activa de las organizaciones laborales y de otra índole que suman esfuerzos en la misma dirección.

CADESCA, nació en momentos difíciles pero que vaticinan que contará con el apoyo regional y de otros países fuera de la región. El establecimiento de un fondo para la cooperación petrolera, que se vería reforzado con la inclusión de Ecuador, además de Venezuela y Méjico que continúan llevando adelante el Pacto de San José de agosto de 1980 en materia petrolera, la reactivación del Mercado Común Centroamericano y la formación de un fondo alimentario, son algunos de los puntos centrales de una agenda para el período 1984/85 que acompañará los renovados intentos que en el plano político-diplomático realiza el Grupo de Contadora.

La realización de las necesarias transformaciones internas en los países de la región, que permitan desarrollar a esas sociedades en un marco de pluralismo político y libertades, la integración centroamericana, el comercio internacional sobre la base del beneficio mutuo y equitativo entre los estados, la concreción de fórmulas que permitan encarar los problemas de la deuda externa, la promoción de la cooperación conjunta y captación de recursos, el fortalecimiento de los organismos financieros del área, la elaboración de una estrategia regional para lograr la seguridad alimentaria y abastecimientos médicos, son parte del camino necesario que deberán recorrer los pueblos de la región con el apoyo de CADESCA, teniendo presente que frente a la iniciativa latinoamericana está la falta de voluntad política de la Administración Reagan, que deposita todas sus fuerzas en una salida militar y no política.

Acto de la oposición política paraguaya

### En solidaridad con ABC Color

ASUNCIÓN, (AFP) — Sectores políticos de oposición al gobierno paraguayo repudiaron la clausura del diario independiente ABC Color y se solidarizaron con los periodistas y trabajadores del periódico, según se supo ayer en Asunción.

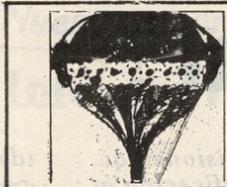
Con el auspicio del Partido Liberal Radical, se realizó el fin de semana un acto en cuyo transcurso portavoces de diversos grupos políticos expresaron su voz de protesta por la resolución oficial contra el diario, que calificaron como un grave atentado a la libertad de expresión y de pensamiento.

Los políticos consideraron además que se vulneran los derechos del trabajador, al cerrarse una importante fuente de trabajo para un millar de personas, entre periodistas, técnicos, distribuidores y vendedores.

Los oradores, entre ellos los Presidentes de los Partidos Liberal Radical, Febrerista Revolucionario y del Movimiento Popular Colorado (MOPCO), coincidieron en manifestar su repudio a la suspensión del ABC Color y ratificaron su firme decisión de seguir luchando por lograr la anulación de la medida.

cinco días

Para saber lo que está pasando



## en el mundo

### Reunión en Miami

SAN JOSE, (AFP).— El Ministro de Relaciones Exteriores de Costa Rica, Carlos José Gutiérrez, viajó el domingo a Miami, Florida, para participar en una reunión con cancilleres centroamericanos, funcionarios del gobierno de Estados Unidos y exiliados cubanos.

El canciller Gutiérrez viajó a Miami desde Bogotá, donde se entrevistó con las más altas autoridades gubernamentales colombianas.

En Miami, el canciller costarricense participó en el "Foro por la Democracia y la Libertad", organizado por una Asociación cubano-americana.

En ese acto participaron también, los cancilleres de El Salvador, Fidel Chavez, y de Guatemala, Fernando Andrade, según fuentes de la Cancillería.

Además, estuvieron presentes, funcionarios del gobierno norteamericano y del Senado.

### Chernenko no encuentra cambios positivos en posición de Reagan

MOSCU, (AFP).— El número uno soviético, Kostantin Chernenko, reafirmó que no existían "cambios positivos" en la actitud norteamericana sobre el desarme y las relaciones bilaterales.

En una entrevista que apareció el lunes en el órgano del Partido Comunista Soviético, Pravda, reproducida por la agencia Tass y la televisión del país, Chernenko precisó: "Incluso si por momento se puede oír una retórica favorable a la paz de parte de Washington,

es imposible —por muy seriamente que tratemos— discernir detrás de ella un signo de que Estados Unidos está dispuesto a apoyar esas palabras con acciones prácticas".

El análisis soviético de la situación, añadió Chernenko, es independiente del plazo electoral en Estados Unidos. "Llevamos a cabo una política de principio que no está sujeta a fluctuaciones pasajeras", declaró.

### Vicéconsul francesa obligada a abandonar Santiago

PARIS, (AFP).— La Vicéconsul francesa en Santiago, Yvonne Legrand, que debió abandonar Chile al ser declarada "persona non grata", por el gobierno del General Augusto Pinochet, dijo al llegar a París, que esa calificación le fue dada "por el régimen, pero yo soy persona grata para el pueblo chileno, que así me lo manifestó a mi partida".

La diplomática, visiblemente emocionada ante el recibimiento de un centenar de exiliados chilenos que coreaban "Chile, Chile, Solidaridad" y "Pinochet asesino", añadió que los chilenos que la despidieron en el aeropuerto de Santiago le dijeron "que seguirán sus pasos en la lucha por los derechos humanos".

Antes de ser sacada del aeropuerto por una puerta lateral, custodiada por agentes de policía que la escamotearon así, a la requisitoria de los numerosos periodistas que la aguardaban, la señora Legrand, agregó —mostran-

do un chal que lucía—: "Que este chal que llevo y que me fue regalado por una mujer chilena, que fue terriblemente torturada, sirva de símbolo de todos los hombres y mujeres chilenos torturados".

"Entre los exiliados chilenos que se hallaban en el seropuerto parisiense de Charles de Gaulle II, se destacaba una delegación de la sección Francia de la Central Única de Trabajadores de Chile (CUT), encabezada por su presidente, Emilio Caro, que portaba banderas chilenas y de dicha organización, y que esperaban a Yvonne Legrand, con varios ramos de flores.

Los representantes de la CUT dirigieron a la señora Legrand, una carta donde dicho nucleamiento sostiene que "en nombre de todos los refugiados políticos chilenos en Francia quieren testimoniarle toda su simpatía y agradecerle toda la labor que usted realizó en Chile en favor de los derechos humanos".

### La dictadura militar no tiene voluntad democrática alguna

RIO DE JANEIRO, (AFP).— Los políticos chilenos, Jaime Insunza y Leopoldo Ortega, afirmaron en Río de Janeiro, que su expulsión de Chile significa que "la dictadura militar no tiene ninguna voluntad democrática".

Insunza y Ortega, quienes arribaron a Río de Janeiro, apenas con la ropa del cuerpo, señalaron en una conferencia de prensa que fueron expulsados del país con base en el "artículo transitorio" de la Constitución que permite que el gobierno detenga, expulse y relegue en cualquier punto del país los opositores del régimen.

Insunza dijo que el gobierno chileno cometió "un error" al expulsarlos del país, y que está convencido de que la medida esta-

ba también dirigida a otras personas, quienes, afortunadamente, no fueron encontradas por los agentes de la policía.

Insunza reafirmó que fue detenido en la noche del pasado viernes, en una calle céntrica de Santiago, cuando iba a visitar a la madre, mientras que Ortega fue apresado en su propia casa. Pero, los dos sólo supieron que estaban expulsados del país en el aeropuerto de Santiago, donde fueron conducidos por los agentes policiales que les secuestraron.

Allí, en una dependencia de la policía de Investigaciones, permanecieron 12 horas y recibieron un pasaporte, sin sus datos personales, firmado por la agente Erica Eugenia Stemann Parrao.

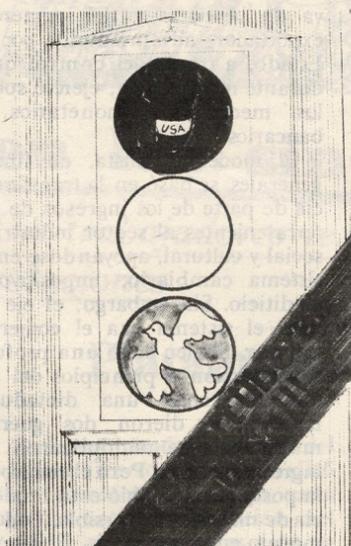
### Relaciones de amistad entre los pueblos

## Destacado dirigente de Etiopía visitó la URSS

Importantes conversaciones mantuvieron durante la última semana de marzo, el Presidente del Consejo Administrativo Militar Provisional y de la Comisión de Organización del Partido de los Trabajadores de Etiopía, Mengistu Haile Mariam y el Secretario General del Comité Central del Partido Comunista de la Unión Soviética, Konstantin Chernenko, en ocasión de la visita que realizó el primero a Moscú.

En esa oportunidad, Chernenko destacó, que "el encuentro de Moscú confirmó de nuevo la plena identidad de criterios de la Unión Soviética y Etiopía, en la apreciación de las causas de la peligrosa situación actual en la palestra mundial. Su fuente principal es bien conocida: ella es la política de las fuerzas más agresivas del imperialismo que, al pretender la dominación mundial, emprendieron el camino del desenfrenado militarismo y del caldeamiento de la tensión".

Más adelante, señaló, que "recientemente la Unión Soviética expresó la disposición de llegar a un acuerdo con otras potencias nucleares sobre el reconocimiento conjunto de normas de las relaciones entre ellas, que deben, a fin de cuentas, coadyuvar a la reducción, y luego también a la liquidación de los armamentos nucleares. ¿Cómo respondieron a esto los EE.UU.? Debo decir, que de Washington no se ha recibido respuesta a dicha proposición".



La situación en África Austral

Refiriéndose a la reiterada agresión que realiza el régimen racista sudafricano contra los estados vecinos y su descarado desconocimiento de las resoluciones del Consejo de Seguridad de la ONU en relación con la independencia de Namibia, Chernenko remarcó que la URSS "como antes, se pronuncia con firmeza en apoyo de Angola, Mozambique y demás Estados de la "primera línea", así como de los combatientes por la liberación del Sur de África del colonialismo y del racismo".

"Nuestro enfoque respecto a los problemas africanos —agregó— es de principio abierto. No perseguimos ninguna clase de intereses, que vayan en contra de los anhelos de los propios africanos. Y al mismo tiempo estamos resueltamente en contra de la conversión de dicho continente en arena de confrontación política global, y tanto más de confrontación bélica, y por descontento, rechazamos categóricamente los intentos de declarar a África o a regiones aisladas de la misma, como esfera de "intereses vitales" de cualquiera".

A su vez, Mengistu Haile Mariam dijo, entre otras cosas: "El pueblo etíope jamás olvidará lo que le debe a los países socialistas, en primer lugar a la URSS, los cuales, basándose en los principios del internacionalismo proletario y cumpliendo consecuentemente su deber revolucionario, acudieron en nuestra ayuda en momentos en que los agresores foráneos y la reacción interna intentaban hacer retroceder a nuestra Revolución".

Durante las conversaciones, existió un pormenorizado intercambio de opiniones sobre la situación en el continente africano, ante todo en el Cuerno de África, expresando ambos dirigentes su satisfacción por el exitoso desarrollo de las relaciones entre la Unión Soviética y la Etiopía socialista, y se pronunciaron por su fortalecimiento subsiguiente.

### Definiciones del Ministro de Finanzas brasileño

## La reactivación de la economía norteamericana se hace a costa del resto del mundo

BRASILIA, (AFP).— Las autoridades de "Estados Unidos juegan con fuego", declaró el ministro brasileño de Finanzas, Ernane Galveas, al comentar en Brasilia el aumento de la tasa de interés privilegiada de los bancos norteamericanos.

Para el ministro brasileño, el alza de las tasas de interés —producto de la incapacidad del gobierno norteamericano para controlar su déficit fiscal— "va a causar más pérdidas que toda la crisis del petróleo".

"Se puede dejar de comprar petróleo, pero los intereses aumentan la deuda en progresión geométrica", dijo Galveas en declaraciones a la prensa en Brasilia.

"Si se llega a producir la catástrofe de 1981 (tasas de interés de 20 por ciento), el gobierno norteamericano tendrá que tener cuidado pues las consecuencias para el sistema bancario serán muy graves", precisó.

El ministro brasileño, que formulara nuevamente esa advertencia en Washington, el próximo 12 de abril, en la reunión del Comité Interino del Fondo Monetario Internacional (FMI), estimó que los países en vía de desarrollo se transformaron en exportadores de capital hacia Estados Unidos.

"La reactivación de la economía norteamericana se hace a costas del resto del mundo", dijo Galveas, agregando que se trata "del aspecto más grave de la crisis mundial".

### "Llegó el momento de decir basta" afirmó el Presidente Figueiredo

Las declaraciones del ministro de Finanzas, las más duras jamás realizadas por Galveas, coinciden con las que realizó recientemente el presidente Joao Figueiredo en ocasión de la visita que efectuó a Brasil el jefe del estado mejicano, Miguel de la Madrid.

"Llegó el momento de decir basta", declaró Figueiredo en esa ocasión.

"Los países industrializados deben escuchar la voz de los países latinoamericanos, lo quieran o no", agregó.

El aumento de las tasas de interés costará 700 millones de dólares más a Brasil en 1984, y alterará el programa de reajuste económico negociado con el Fondo Monetario Internacional (FMI) sobre la base de tasas de interés a 10,5 por ciento.

La idea de anticipar las conversaciones con los acreedores (prevista para el segundo semestre de 1984), comienza a circular en los ministerios "económicos", parra enfrentar el incremento de las tasas de interés y el proteccionismo de los países desarrollados.

Sin embargo, oficialmente, esa hipótesis es descartada, y el presidente del Banco Central de Brasil, Alfonso Celso Pastore, prevé que la negociación se celebrará en el segundo semestre de 1984.

Para Pastore, el alza de la tasa de interés bancaria no debe ser motivo de inquietud.

### Intercambio comercial sin medidas restrictivas

RIO DE JANEIRO, (AFP).— El ministro de Relaciones Exteriores de Suecia, Lennart Bodstrom, defendió aquí el incremento de las relaciones sueco-brasileñas y el libre intercambio comercial entre todas las naciones del mundo.

El mundo sufrió cambios radicales y la época en la que los países industrializados adquirían materias primas de los países del tercer mundo, las procesaban, y después les vendían los productos derivados de estas materias primas, ya está superada, precisó.

Lennart subrayó que el gobierno sueco desea y cree que entre todos los países debe existir un intercambio comercial libre, sin restricciones.

Tanto los países industrializados como los en vías de desarrollo no deben crear medidas restrictivas a su intercambio comercial, dijo Lennart, agregando que el gobierno de su país viene defendiendo esta tesis en los organismos internacionales, dando garantías a sus empresas para exportar.

La participación de Suecia en la planta hidroeléctrica brasileño-paraguaya en construcción en el río Paraná, por ejemplo, sólo fue posible gracias a las garantías ofrecidas por el gobierno sueco a sus empresas, puntualizó.

## Los caminos para superar la dependencia

### Un desafío para la democracia

Los problemas de América Latina tienen un denominador común: la desigual relación del intercambio comercial y el control del crédito por empresas monopólicas ubicadas en el extranjero y, fundamentalmente, en Estados Unidos, que es el corazón del sistema. Uruguay no escapa a la regla; encontrar la forma de superar esta dependencia será la cuestión principal que deberá enfrentar el gobierno democrático a partir del 1º de Marzo de 1985. El consenso social debe partir del reconocimiento de la importancia estratégica que, para la estabilidad de las instituciones democráticas, tiene el aspecto señalado. Desde este momento, las puertas del Estado, que es la organización jurídica de la sociedad, deben abrirse a formas activas de participación popular, para encarar las reformas básicas que el país está reclamando.

El convencimiento de que el "cuello de botella" del Uruguay está en el sector externo alcanza a la mayoría de la sociedad uruguaya, y esa toma de conciencia colectiva avanza en los últimos 30 años, cuando el Uruguay cae bajo la órbita del capital financiero extranjero y su economía pasa a ser controlada por el Fondo Monetario Internacional.

Hasta ese momento, el fenómeno imperialista era observado por sectores políticos e intelectuales avanzados, y para los grupos conservadores —y la mayor parte de la clase media— eran una de las tantas "ideas foráneas" proclamadas por una minoría.

El Uruguay pudo diseñar, antes de 1955, una política de desarrollo social y cultural en lo interno, y de sólidas alianzas con el "Mundo Libre" en lo externo sin que surgieran interferencias. Esto fue el resultado de la propia conformación histórica y productiva del Uruguay cuyos recursos básicos procedían de la explotación extensi-

va de la tierra y del comercio exportador, administrados por el Estado, a través del control que, durante medio siglo, ejerció sobre los mecanismos monetarios y bancarios.

El modelo batllista, en líneas generales, se basó en la transferencia de parte de los ingresos de los terratenientes al sector industrial, social y cultural, apoyándose en el sistema cambiario, impositivo y crediticio. Sin embargo, el eje de todo el sistema era el comercio exterior. Si bien hubo una profunda depresión a principios del 30, que nos costó una dictadura, también se dieron dos guerras mundiales que multiplicaron los ingresos del país. Pero el cuadro de la postguerra cambió esta tendencia de manera irreversible. Todo el modelo entró en crisis. El intento de encontrar alianzas viables con el capital extranjero ha fracasado estrepitosamente. Hoy se trata de establecer distancias.

Actualmente, el eje sigue siendo el comercio exterior, pero hay que cambiar su formulación y sus conexiones internas, para que sirva a nuestros intereses. Del mismo modo, los fondos libres que deja el intercambio deben ser administrados rigurosamente por el Estado —cerrando toda posibilidad de fugas— para optimizar su uso. Esos recursos no son privados. En consecuencia, no pueden quedar en manos de los exportadores o de los especuladores, pues pertenecen a la nación. Hay que "desdolarizar" el mercado interno y reivindicar la función de la moneda nacional. Son ideas sencillas, a las que estuvimos acostumbrados durante medio siglo, pero que constituyen "la piedra de toque", la cuestión de esencia de la problemática uruguaya, sobre las que se debe centrar el debate político y la búsqueda de soluciones para encauzar la concertación multitudinaria reclamada.

### Inmerso en el público, con la naturalidad

## Seregni en el Franzini

En la formidable concentración de 30 mil personas que tuvo lugar en el Franzini el sábado, organizada por ADEMPU, gremial de los músicos y cantores populares en formación, en la que se reunieron y cantaron todas las grandes artistas residentes en el país, las autoridades provisionales de la Asociación de la Música Popular Uruguaya habían sido notificadas que Liber Seregni quería concurrir a dicho Festival. El presidente del Frente Amplio había manifestado su intención de concurrir aproximadamente a las 21 horas. Como era lógico, los responsables de la Asociación adoptaron todas las medidas habituales de organización y seguridad para

ubicar a Seregni en el palco oficial del estadio. Pero, a las 20.30 Seregni hizo su ingreso por la cancha y se negó a estar instalado lejos de la gente; con absoluta naturalidad se sentó en el pasto rodeado por el pueblo. Alfredo Zitarrosa concurrió a saludarle y ambos se estrecharon en un gran abrazo. No hubo ningún tipo de conmoción ni desborde. Miles de uruguayos de toda edad los rodearon sin que el propio curso del Festival en el escenario se viese interrumpido. Fue una muestra más de la madurez y el grado de avance social del pueblo uruguayo, y Seregni demostró también una vez más, su auténtico sentido democrático.

## ¿Por dónde empezar?

Entre polémicas, marchas y contramarchas, expectativas y decepciones, encuentros y desencuentros, nos aproximamos a horas decisivas en donde las circunstancias del llamado "cronograma" nos pondrán ante realidades irreversibles.

De no haber modificaciones de la legislación vigente, promediando el mes de mayo cerrará el plazo para la inscripción electoral, se agotará la posibilidad de presentación de nuevos partidos y vencerán todos los plazos para la presentación de firmas para las posibles —y poco viables— soluciones plebiscitarias, como la propuesta por el Partido Nacional.

A partir de allí se aclararán las cosas, aunque la discrecionalidad de las autoridades gubernamentales y la creciente presión del frente opositor podrán hacer que múltiples imponderables graviten en los acontecimientos.

Tres meses después las cartas estarán echadas. A fines de agosto se conocerán listas y candidatos, y no podrá haber, de ahí en más, variantes sustanciales en las condiciones en que se realice la contienda electoral.

Allí sabremos, con bastante aproximación, cuáles serán las esperanzas para la reconstrucción del país, o cuál será la magnitud de la tragedia que sobrevendrá.

Falta poco tiempo y falta mucho por hacer.

Hace más de tres meses que se anuncia "que en los próximos días se procederá a disponer la desproscripción del Partido Demócrata Cristiano" y que "a nivel de los altos oficiales de las Fuerzas Armadas se consideraría la desproscripción del Partido Socialista y de otros de la coalición FRENTE AMPLIO". Algunos dirigentes políticos han manifestado reiteradamente que los mandos militares son inflexibles en lo que se refiere a no aceptar la desproscripción del candidato del Partido Nacional y el Partido Comunista.

Algunos medios y también algunos dirigentes afirman que es un hecho la anulación del Acta 4, que los presos "ideológicos" serían liberados en los próximos meses, que se anularían los decretos restrictivos de la libertad de prensa y de la actividad política, y que todas las corrientes políticas podrán tener expresión electoral.

Sin embargo, nada de esto se concreta. Y como las cosas no se concretan y los tiempos corren, crece la incertidumbre, la inquietud, la preocupación, y se incuba el descontento.

Mejor sería dejar de lado los rumores y comenzar por algo. Estos algo, serían pequeños pasos, serían mojones en el camino de la auténtica e inequívoca democratización del país.

Nos dicen que existiría preocupación en las Fuerzas Armadas porque esta política de ir abriendo poco a poco, gradualmente, pequeños espacios lograría anular en pocos meses la totalidad de las disposiciones realizadas por el "proceso" en estos largos diez años.

La controvertida —y errónea— propuesta de Pivel Devoto y la que nadie mencionó, de Graziano Pascale en Búsqueda de la semana anterior, aparentemente llevaba la intención de crear las condiciones para que fuera un gobierno civil, relativamente provisional, el que desmantelara el complejo andamiaje jurídico institucional del proceso militar.

Estamos en una hora muy difícil en donde está a prueba el patriotismo, la grandeza y la generosidad de los participantes. Nadie debe anteponer sus intereses o sus tozudeces sectoriales al bien supremo de la patria.

Las autoridades militares debieran tomar conciencia de la necesidad de

avenirse a adoptar decisiones que permitan a crear el clima de pacificación que el país necesita. La actitud de permitir una pacífica restauración democrática, no sería considerado un gesto de debilidad, sino de realismo.

Nadie debiera estar preocupado, si existe el propósito de reestablecer realmente la democracia en el Uruguay.

Por el contrario, si existen tendencias dispuestas a persistir en el propósito de modificar la Ley Fundamental, mantener las proscripciones de ciudadanos y partidos, mantener los presos, continuar la política económica y las limitaciones a la actividad sindical, proseguir con la intervención de la Universidad, ellas deben ser conscientes de que le estarán provocando a la República un daño considerablemente mayor que el ocasionado hasta ahora y el descontento se transformará en protesta nacional.

¿Por dónde empezar? En la pasada semana CINCO DIAS apeló a la sensibilidad de las autoridades, reclamando que debe hacerse pública la lista de requeridos por la Justicia Militar. Al parecer, ellos y las personas que se hallan prófugos, son los únicos que de volver al país serían detenidos.

Esta lista, de publicarse, posibilitaría el regreso de quienes no están requeridos. Esta media, de carácter elemental, demostraría buena voluntad para ir allanando algunos problemas.

Los partidos políticos han afirmado que los presos deben ser amnistiados. Nosotros compartimos esta afirmación. Asimismo, valoramos altamente la resolución de liberar a aquellos dos presos cuya publicidad internacional y nacional alcanzó mayor dimensión.

Ahora debieran liberarse todos los detenidos que han cumplido la mitad de la condena y aquellos que sin tener sentencia de segunda instancia han cumplido más de la mitad de la pena que pide el fiscal. Naturalmente, sería imprescindible que se comenzara por liberar a aquellos presos que han cumplido la sentencia dispuesta por la Justicia Militar.

Esto sería un gesto de pacificación.

También lo sería que se dispusiera purgar la pena de aquellos que habiendo sido liberados por la Justicia Militar, no cumplieron con las condiciones de la libertad vigilada, hallándose hoy en calidad de prófugos.

Sería también una actitud que demostraría amplitud de criterios la atenuación de las condiciones de reclusión de todos los presos políticos y especialmente de los detenidos del Establecimiento de Reclusión de Punta Rieles.

Lo mismo, la autorización para regresar al Uruguay a aquellos que han optado por abandonar el país, después de varios años de detención, en virtud de la vigencia de las medidas prontas de seguridad.

El Poder Ejecutivo y la Comisión Interpretativa del Acta 4 debieran proceder sin dilaciones a levantar el decreto del 2 de agosto y a desproscribir al Partido Demócrata Cristiano y al Partido Socialista, otorgándole al primero el carácter de lema permanente como está establecido en la Constitución del 67. Después seguiríamos discutiendo la necesidad de reestablecer los derechos de todos los hombres y partidos, pero mejor sería comenzar por lo que al parecer estamos de acuerdo. El propósito de dividir el Frente Amplio mediante artilugios electorales parece más bien un despropósito.

Hay un clamor general por la amnistía, por la democracia, por la libertad, por el reencuentro. Hay un clamor nacional por la paz y la solidaridad entre los uruguayos. Es responsabilidad de las autoridades no frustrar este anhelo de concordia,

cinco días



Año I - N° 17

Director Redactor Responsable:  
Ignacio Lezama  
Av. Sarmiento 2265

Depósito legal: 189.428 8-1  
Mat. Dir. Ind. N° 2367  
Permiso M.E.C.: 110-83-5929

Precio de venta: N\$ 15.00

Administración y Redacción:  
Martín C. Martínez 1647 Ap. 102  
Tel.: 4 69 44

Composición: Fotomec  
Impresión: Impresora Arbol  
Distribución: Careaga

## Nuestros corresponsales de Maldonado y Pando

### Informa sobre actos del 1º de Mayo en el Interior

#### Maldonado

Días atrás informábamos acerca de la formación de una Mesa Intersindical provisoria, que se propone organizar los festejos del Día de los Trabajadores en la capital departamental.

Para ampliar detalles conversamos con dos integrantes de esa Mesa; uno de ellos de la comisión pro-SUNCA y el otro de la Asociación de Trabajadores del Banco Comercial integrante de AEBU.

—¿Cómo surge la iniciativa de organizar en Maldonado un acto conmemorativo del 1º de Mayo?

—Luego de mantener diferentes contactos con trabajadores de nuestro departamento, decidimos hacer una reunión con el plenario en Montevideo, a fin de interiorizarnos sobre la realización del 1º de Mayo. Los trabajadores nos hemos planteado, allí donde hay posibilidades, realizar un acto, que sea una verdadera demostración de que todavía estamos vivos y que tenemos que salir adelante.

Si en estos años de silencio nunca nos han consultado, nunca han oído nuestra voz, es tiempo de que empecemos a hablar, seamos escuchados y se nos comience a consultar sobre los temas fundamentales, porque somos la base del país. Los trabajadores estamos luchando para que este acto del 1º de Mayo sea inolvidable tanto en Montevideo como en el resto de la República.

—¿Qué grado de respuesta encontraron entre los trabajadores del departamento?

—Bueno, es muy breve el tiempo que hemos tenido para conversar con toda la clase obrera, en general, no hemos podido llegar a todos, estamos trabajando a todo ritmo. Lo importante es que todos aquellos a los que sí hemos llegado han respondido favorablemente, con gran entusiasmo, todos dispuestos a entregarse de lleno a un gran 1º de Mayo, que es lo fundamental como primer paso para sacar adelante los sindicatos en Maldonado.

—Mucho se ha hablado con

respecto a "la privilegiada" situación económica de Maldonado; ¿qué pueden decirnos acerca de cuál es la situación de los trabajadores aquí? y si las hay, ¿cuáles serían las diferencias con respecto a los trabajadores del resto del país? —Esta es una zona azafra que ya pasó su época de auge y no hay diferencias. En este momento está viviendo el problema que viven todos los trabajadores del resto del país.

—¿Cómo están trabajando para llegar a ese acto del 1º de Mayo?

—Bueno, se constituyó la Mesa provisoria; en este momento se están tramitando los permisos correspondientes, esperamos obtener una respuesta favorable de parte de las autoridades y estamos tratando de obtener el respaldo de todas las fuerzas vivas del departamento, para que ese acto sea realmente masivo y representativo. Es de destacar el apoyo que hemos recibido de parte de la dirección del Diario Punta del Este, que nos cedió provisoriamente su local para que pudiéramos funcionar.

—¿Tienen confianza Uds. en que puedan realizar un gran acto?

—Nosotros tenemos mucha confianza en el pueblo, sabemos que todo el pueblo va a acompañar a la clase obrera en este día.

—¿Cuál sería su mensaje a los trabajadores?

—Tenemos que unirnos todos, las cosas no son fáciles, pero tenemos una meta y tenemos que llegar a ella. Es importante no tener miedo, de este camino oscuro queda ya poco, unidos somos fuertes y tenemos la certeza de que juntos construiremos un país libre, justo y soberano.

#### Pando

En el seno de la Mesa Intersindical, que funciona con regularidad en esta ciudad desde el pasado año, se trabaja intensamente por el éxito de un acto celebratorio del Día de los Trabajadores, programado para el 1º de Mayo en la Plaza Constitución.

En la última reunión de ese organismo sindical se formaron comisiones de trabajo encargadas de la propaganda, de la organización y de las finanzas que

contribuya a solventar los gastos que se generarán.

El equipo organizador está encabezado por trabajadores de las dos plantas fabriles de Industria Papelera del Uruguay S.A. (IPUSA). Trabajan en finanzas docentes, médicos, representantes del sindicato del transporte colectivo y de los funcionarios de la mutualista CAAMEPA. En propaganda, la comisión está integrada por médicos y docentes.

El pedido de autorización para la realización del acto del 1º de Mayo ya fue cursado a la Jefatura de Policía de Canelones, con la firma de la Asociación Laboral de los Obreros de IPUSA, la Agrupación Médica "Dr. Francisco Soca", la Asociación de Funcionarios de CAAMEPA y la Asociación de Trabajadores de COPSA, solicitándose además una entrevista personal con el Jefe de Policía, Cnel. Oscar Maciá.

Por otra parte, los trabajadores de IPUSA proyectan realizar un espectáculo de canto popular el martes 24 próximo, en la sala del Cine Astro de esta ciudad, con la actuación de Enrique Rodríguez Viera, Omar Romano, Rubén Olivera y el grupo "Surcos". La recaudación lograda se destinará a cubrir los gastos de realización del acto del 1º de Mayo y las entradas ya se están vendiendo en los lugares de trabajo.

La Mesa Intersindical de esta ciudad está integrada hasta el presente por la Asociación Laboral de los Obreros de IPUSA; la de los trabajadores de Fabuca-Duperial; la Asociación de Funcionarios de CAAMEPA (AFUC); la Asociación de Trabajadores de COPSA (ATC); la Agrupación Médica "Dr. Francisco Soca"; la Coordinadora de la Enseñanza, integrada aquí por las asociaciones civiles de maestros, docentes de Enseñanza Secundaria y funcionarios de UTU: ASCEEP, obreros textiles, de la construcción y de otros sectores laborales que participan a nivel individual.

El acto del 1º de Mayo en la Plaza Constitución de esta ciudad ya cuenta con la adhesión de los partidos políticos, habilitados y no habilitados, y otras organizaciones integradas en la Mesa Intersectorial.



## en los sindicatos

### Los trabajadores textiles plantean soluciones

#### Plataforma del C.O.T.

El viernes pasado en la sede del Congreso Obrero Textil se realizó una conferencia de prensa, para informar sobre la situación del sector y las perspectivas para la salida de la crisis de la Industria:

- a-) Aumento salarial inmediato de N\$ 2.500,00.
- b-) Ajuste trimestral de los salarios, según alza del costo de vida.
- c-) Respeto pleno a la organización sindical.
- d-) Reposición de los despedidos por su actividad sindical.
- e-) Vigencia del Convenio de 1967 entre el C.O.T. y A.I.T.U.
- f-) Procesamiento total en el país de las materias primas como forma de recuperar fuentes de trabajo.
- g-) Abastecimiento regular de lana a la industria.
- h-) Protección a nuestra industria a través de gravámenes a las importaciones o fijación de cupos, que limiten la entrada de productos competitivos de nuestra industria.
- i-) Obligatoriedad de reinvertir por parte de las patronales, para la tecnificación, planificación y ensanchamiento de la industria para insumir mayor cantidad de mano de obra.
- j-) Comercialización en forma directa de nuestros productos con los países importadores, obviando intermediarios que lo único que han hecho es robarnos nuestras riquezas.
- k-) Búsqueda de nuevos mercados.
- l-) Producción de materias

primas en nuestro país para la industria tales como algodón y lino.

m-) Puesta en práctica inmediatamente de conversaciones entre C.O.T. y A.I.T.U. para la búsqueda de soluciones a los problemas que tienen los trabajadores. En este sentido, reiteramos, se ha hecho oído sordo por parte de las patronales a nuestros reclamos y despreciando el diálogo ofrecido por el C.O.T.

n-) Promover sustancialmente el poder adquisitivo de la población, ya que uno de los sectores fundamentales de la industria, el algodón, se comercializa en el país.

q-) Ampliación profunda del campo democrático, como herramienta de sana confrontación organizada de todas las partes tanto en el campo económico, como político, social y cultural.

A conseguir esas herramientas, estamos abocados. Por la vía del desconocimiento tanto patronal como del gobierno, se siguen profundizando los problemas de los trabajadores. Pese a ello, nuestra voluntad de diálogo la mantendremos siempre, pero esa, nuestra característica, no hará que cuando creamos que todos los caminos racionales estén cerrados, nos quedemos desmovilizados. Muy por el contrario, estamos ya movilizándonos desde hace semanas, lo seguiremos haciendo cada vez en forma más organizada, con más y más compañeros que se unen a nuestra lucha, con conciencia de clase asumida y con la solidaridad esperada.

### De la Coordinadora de la Aguja

#### Denuncian despidos

Los trabajadores de la Aguja, nucleados en la Coordinadora de la Aguja pro-SUA enviaron una carta al MTSS dirigida al Cnel. (ret.) Dr. Néstor J. Bolentini, expresando su preocupación ante los últimos despidos.

Reproducimos a continuación el documento:

"Los trabajadores de la Aguja, denuncian ante este Ministerio, que en la empresa Degania S.I.C., fueron despedidos en los últimos días, varios compañeros afiliados a la Asociación Laboral, entre ellos un miembro de la Comisión Directiva, poniéndose como causa de despido, reducción de personal.

Entendiendo, que este hecho constituye una clara violación al derecho del trabajador sindicalizado, al fuero sindical, como lo dictan los artículos 87 y 98 del Convenio Internacional de la O.I.T., firmado y ratificado por nuestro país.

Considerando, actos semejantes llevados a cabo en Cubalán, Osami, Dymac y ahora en Degania, la Coordinadora de la Aguja, repudia estos hechos y exige la inmediata restitución de todos los compañeros despedidos, así como el cese de la represión desatada por las patronales a nivel de todo el gremio de la vestimenta".

### Ante situaciones laborales conflictivas

## Solidaridad del conjunto del movimiento sindical

La difícil situación laboral que atraviesan diversos sectores de la industria y el comercio —despidos por razones gremiales, demandas salariales no contempladas y a veces ni siquiera consideradas, desconocimiento de las auténticas organizaciones laborales— viene siendo analizada con preocupación por el conjunto del

movimiento sindical uruguayo.

El caso de los trabajadores de la pesca, de los textiles, de la construcción, metalúrgicos y de la enseñanza, ejemplifican el estado actual de una problemática creciente.

El apoyo y la solidaridad para los sectores mencionados ha sido

reafirmado por todo el movimiento sindical, en forma expresa. Un inmediato ejemplo de esta disposición es la organización de ollas populares para los trabajadores de la pesca, que se han instalado en el local de ATM (Asociación de Trabajadores del Mar), en la parroquia de La Teja y en la ciudad de Las Piedras.

### Los trabajadores bancarios en la calle

#### Exigen estabilidad laboral

El viernes pasado se registró en la calle 25 de Mayo y Treinta y Tres una concentración de los trabajadores bancarios. En efecto frente a una de las casas bancarias conflictivas, "Mizrahi" las Asociaciones Laborales de Banca Privada integrada a AEBU manifestaron su repudio a los últimos hechos de persecución sindical y falta de estabilidad laboral en el gremio bancario.

La movilización se registró en perfecto orden, no existiendo ningún tipo de anomalía en la misma. Pudimos constatar asimismo el apoyo brindado por los transeúntes que en ese momento se desplazaban por la vía pública, como también de los empleados del transporte colectivo.



## PERIODISMO

UNA PROFESION APASIONANTE (A PESAR DE TODO)

TALLER DE PERIODISMO

UNA FORMA PRACTICA DE APRENDER A EJERCERLO DIGNAMENTE.

- INFORMACION GENERAL Y POLITICA
- DEPORTES

INFORMES EN ACADEMIA SIGMA

Latorre 1305 - Tel. 98 32 78

Con la madurez que dieron estos años de sufrimiento

Desbrozando caminos en educación

“¿Callaremos ahora para llorar después?”

Ruben Dario

Los tiempos que se avecinan, requieren el “manos a la obra” de todos.

Porque se trata de una tarea de reconstrucción nacional; todo está por hacer o rehacer, y esto, obvio, será una gran tarea colectiva, en la que cada uno aportará lo mejor de sí, calificando su labor, dignificándola por sí y por todos.

A maestros y profesores nos comprenden las generales de la ley pero en forma mucho más intensa, dada la cuantía en cantidad y calidad de los estragos causados en la enseñanza.

Ahora bien. Los docentes todos —salvo unos pocos mercenarios, claro— estamos de acuerdo en la tarea de salvataje que requiere la educación.

Pero ¿qué pasa con los propios docentes? ¿con qué grado de preparación nos encuentra la inmensa y hermosa tarea que

echaremos a andar? ¿hemos hecho —por lo menos en forma individual— un balance mínimo de las luces y sombras que anidan en nosotros luego de diez años de oscurantismo?

Yo creo que esta tarea es prioritaria a la que calificué de salvataje o de reconstrucción de la educación. Es prioritaria, es imprescindible, será sutil, ardua y dolorosa.

Si ya no lo hicimos, urge dotar de contenido científico nuestra tarea, y científizarla implica aprender a utilizar adecuadamente nuestro intelecto como herramienta de conocimiento, formarnos metodológicamente para disponer de instrumentos de interpretación de los problemas que investiguemos, de la realidad toda.

Es demasiada la literatura pedagógica que hemos consumido ingenuamente bajo un ropaje pseudo progresista, y que urge discriminar. Porque la riesgosa, es la que viene solapada, con ideologías reaccionarias de

“contrabando”; la otra, la desembozada, por grosera, siempre genera anticuerpos.

No olvidemos que por años, hemos quedado suspendidos, aislados de la mejor bibliografía mundial, y que lo que llegaba, era por lo tanto parcial y discriminativo, censura mediante amén de limitaciones económicas.

Cuando el fanteoche de la censura sea derribado definitivamente y comencemos a informarnos del estado actual de la ciencia —ciencia pedagógica— en el mundo, en todo el mundo, sin fronteras, es probable que quedemos abrumados y no sepamos por dónde comenzar. Apelaremos entonces para no caer en el caos o la confusión, al tino, al sentido común superior del que hablaba Vaz Ferreira, a la madurez que ganamos en la tensión de estos años de sufrimiento, al esfuerzo mancomunado de todos, y se hará camino al andar.

Diana Dumar



en la enseñanza

ASCEEP de Pando explica las causas por qué no se reabrió el nocturno

PANDO, (Corresponsal). — La filial local de la Asociación Social y Cultural de Estudiantes de la Enseñanza Pública (ASCEEP) emitió en las últimas horas un comunicado explicando la evolución y el resultado de sus gestiones por la reimplantación de los cursos nocturnos en el liceo Dr. Luis A. Brause de esta ciudad, clausurados definitivamente al fin del año lectivo de 1981 y que este año tampoco funcionarán.

Se señala que no reiniciar estos cursos de la noche, posibilidad única para que los jóvenes trabajadores ocupen un lugar dentro de la enseñanza, demuestra claramente que “en estos años de autoritarismo e intervención” se ha transformado la orientación educativa en algo antipopular.

El comunicado de la ASCEEP pandense informa que “luego de lograr el restablecimiento de las inscripciones, después de varias entrevistas con la dirección del liceo, no se colocó ni siquiera un comunicado en cartelera que lo anunciase”.

Se añade que “en ningún momento la dirección realizó el mínimo esfuerzo que contribuyese a la reinstalación del mencionado turno. Cosa reconocida por ellos en una de las tantas entrevistas”.

La dirección del instituto oficial de enseñanza secundaria local argumentó que el plantel de docentes no deseaba trabajar de noche, se indica, al tiempo que aquellos jóvenes que concurrían interesados en inscribirse eran desmoralizados con comentarios como: “... el turno nocturno no será abierto”, “inscríbete en otro instituto...”

La filial de ASCEEP declara su “total repudio” a estos recursos desmoralizantes y ratifica “el alto grado de espíritu que aún mantenemos”, por lo cual “la lucha continuará hasta que ningún estudiante quede fuera”.

En los últimos párrafos de su comunicado, ASCEEP pregunta: “¿Qué posiciones defenderán los que, hoy por hoy, levantan banderas de educación popular, democrática y participativa?, ¿las emanadas del oficialismo cultural o las de la cultura enraizada en los verdaderos valores del pueblo que reclama y pregona igualdad de oportunidades para con sus hijos?”.

Finalmente, la ASCEEP manifiesta su “total agradecimiento y reconocimiento” a los medios de difusión que “colaboran y colaboraron con la búsqueda irrenunciable del liceo obrero en la ciudad de Pando”.

Estudiantes de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Leen carta en clases de primer año

En el día de ayer los estudiantes de ASCEEP de la Facultad de Derecho, coincidiendo con el comienzo de las clases de primer año, leyeron una carta en las clases, explicativa de lo que es ASCEEP y cuáles son sus objetivos.

Esta comienza haciendo una reseña del estado actual de la enseñanza, diciendo que ésta “ha sido despojada de sus mejores docentes, se le han negado recursos económicos, ha sido sujeta a todo tipo de controles políticos e ideológicos. A pesar de todo, el Movimiento Estudiantil hoy es una realidad viviente, que va reconquistando día a día la libertad que por derecho le corresponde.

Nuestra Facultad de Derecho y Ciencias Sociales ha sido duramente golpeada en estos años. Se han cambiado programas y planes de estudio; se ha ensayado en los exámenes cuatro sistemas de evaluación distintos; se han suprimido períodos de exámenes; se ha perseguido y destituido a los mejores docentes. Pero más allá de eso, se nos ha querido cambiar el espíritu.

Frente a este estado de la enseñanza, los integrantes de ASCEEP-Derecho invitan a los estudiantes a integrarse, ya que “el Movimiento Estudiantil necesita de todos nosotros”. Y resaltan: “ASCEEP es hoy un espacio democrático, donde se respeta la opinión y se defiende el derecho a la libre expresión”. Además tiene



un programa de reivindicaciones, en lo nacional y en lo gremial. En cuanto a lo primero, “se puede resumir... en cuatro palabras que han sido la bandera de lucha de toda la movilización opositora de nuestro pueblo: Libertad, Democracia, Trabajo y Amnistía”.

En cuanto a lo gremial, la carta destaca cuatro reivindicaciones

principales; “la Autonomía y Cogobierno, Libertad de Agr.iación y Legalización de la F.E.U.U., Por una Enseñanza Popular y No a la Universidad Privada, Contra todo tipo de Limitacionismo”.

“Estas son cuatro de nuestras reivindicaciones —explican los estudiantes—. Nuestra lucha no se agota aquí. Lucha es también buscar los medios para una mejor formación humana y académica. Por eso hemos comenzado a trabajar en una cooperativa de apuntes, a organizar cursillos, seminarios, cursos paralelos y consultorios jurídicos barriales, donde los compañeros tengan acceso a un mejor conocimiento del Derecho y de la realidad.”

La carta finaliza invitando “a los que hayan elegido esta carrera como medio de hacer justicia para nuestro pueblo”, a unirse a ASCEEP-Derecho.

Semana por los Derechos Humanos

Enmarcado dentro del Programa de la Federación de detenidos-desaparecidos en América Latina, que estipuló el mes de abril, como el “Mes de Lucha por los desaparecidos y rehenes en Uruguay”, la ASCEEP está abocada a la realización de una semana por los Derechos Humanos. Publicamos a continuación, los programas de actividades previstas, tanto para el mes de abril, como para la semana por los Derechos Humanos específicamente:

.. Programa del mes de abril  
.. Primera semana - (del 1 al 7 de abril). Movilización en torno al tema de los Detenidos desaparecidos.

.. Segunda semana - (del 8 al 14 de abril) Semana por los Derechos Humanos.

.. Tercera semana - (del 15 al 21 de abril) Movilizaciones en barrios, Cooperativas de Vivienda y en el interior del país.

.. Cuarta semana - (del 22 al 30 de abril) Movilización en torno al tema de los rehenes.

.. Programa de la semana por los Derechos Humanos

.. 8 de abril - Carta Universal de los Derechos Humanos y su vigencia en América Latina.

.. 9 de abril - Derechos de Asociación Gremial y Política.

10 de abril - Diferentes posiciones referentes al tema Amnistía.

.. 11 de abril - Problema de los Detenidos desaparecidos en América Latina.

12 de abril - Informe de familiares de Procesados por la Justicia Militar.

13 de abril - Exilio. Repercusión psicológica y social de la problemática general.

14 de abril - Espectáculo artístico sobre los Derechos Humanos.

Todas estas charlas se realizarán en el local de ASU (J.E. Rodó 1836) a las 20 horas.

Papelería

La Selecta

Ventas por mayor y menor  
Precios especiales para guarderías y jardines de Infantes

18 de Julio 2168. Tel. 40 10 00

cinco días

Para saber lo que está pasando



**cines**

**AMBASADOR.** J. Herrera y Obes casi 18. A las 15, 17.15, 19.45, 22.10: Yenti.

**ATLAS.** Uruguay casi Rondeau. 16, 18, 20, 22: El amigo americano (\*).

**CALIFORNIA.** Colonia casi Ejido. 16, 17.40, 19.20, 21, 22.40: Zelig (\*).

**CENTRAL.** Rondeau y Colonia. 16.10, 18.10, 20.15, 22.15: Porky's.

**18 DE JULIO.** 18 casi Yaguarón. 15.30, 17.15, 19, 20.50, 22.40: Clase.

**LUXOR.** Ejido casi Colonia. 14, 15.30, 16.50, 18.20, 17.50, 21.20, 22.50: Placeres de mujer.

**INDEPENDENCIA.** Florida casi S. José. 13.15, 18: Erik el vikingo. 16.35: Devilman, el hombre demonio. 14.30, 19.35: Qué le habrán hecho a Solange.

**METRO.** S. José y Cuareim. 14.35, 17, 19.30, 22: La fuerza del cariño.

**MICROCINE.** Río Branco 1374 casi 18. A las 14, 16.35, 19.10, 21.45: Tess (\*\*).

**MOGADOR.** Andes casi S. José. 13, 15.50, 18.40, 21.30: Jolgorios nocturnos. 14.20, 17.10, 20: La perra.

**PLAZA.** P. Cagancha 1129. 15.30, 18, 20.15, 22.40: Silkwood.

**TROCADERO.** 18 casi Yaguarón. 16.15, 18.15, 20.15, 22.15: El precio de la felicidad (\*\*).

**YORK.** 18 casi Río Branco. 13, 16, 19, 22.10: El exterminador. 14.30, 17.30, 20.35: Sahara Cross.

**CORDON**

**ABC.** Constituyente casi Minas. 16.10, 18.10, 20.10, 22.10: Cosa de locos.

**CENTROCINE.** D. Fernández Crespo casi Paysandú. 19.20, 21.55: La república perdida (\*\*).

**CORDON.** 18 casi M.C. Martínez. 15.20, 17.40, 20, 22.20: El día después (\*).

**LIBERTY.** 8 de Octubre casi Colonia. 16.10: Annie. 18.30, 20.30, 22.30: El jardín de los Finzi-Contini (\*).

**PRINCESS I.** Rivera casi Requena. 17.30, 19.10, 21, 22.45: Staying alive (Sobreviviendo).

**PRINCESS II.** Rivera casi Requena. 19, 21, 23: Insólito destino (\*).

**SALA CINEMATECA.** Carnelli casi Constituyente. 18, 20, 22: Quebracho (\*\*).

**SALA 2.** Carnelli 1311. 18.30, 20.35, 22.40: El proceso (\*\*\*\*).

**PASO MOLINO**

**COPACABANA.** Juan Artigas y Agraciada. 20.30: Infarto en la cama. 22.10: La jungla de cemento.

**POCITOS**

**ARIZONA.** Rivera casi McEachen. 20.20, 22.30: Desde el jardín.

**CASABLANCA.** 21 de Setiembre y Ellauri. 20.15, 22.35: Bajo fuego (\*\*).

**POCITOS.** Chucarro casi Av. Brasil. 19.50, 22.10: La puerta del cielo (\*).

**UNION**

**INTERMEZZO.** 8 de Octubre casi Pernas. 15, 18, 21: La profesora particular. 16.35, 19.35, 22.35: La esposa virgen.

**DPTO. DE MALDONADO**

**CASINO I.** Punta del Este. 20.30, 22.30: Las dulces horas (\*).

**CONCORDE.** Punta del Este. 18, 20.30, 23: Julia (\*).

**FRAGATA.** Punta del Este. 19, 21, 23: Porky's.

**LIDO.** Punta del Este. 18, 20.30, 23: Reencuentro.

**DPTO. DE LAVALLEJA**

**DORE.** Minas. 21: Amor eterno. 22.30: Fuga de New York.

**DPTO. DE PAYSANDU**

**CINE CLUB PAYSANDU.** Paysandú. Hoy: Juegos de guerra

**DPTO. DE CERRO LARGO**

**MELO.** Melo. Hoy: Los perros de la guerra y Los desalmados.

**Pagos**

**OFICINA CENTRAL**  
Presupuesto marzo 1984  
Jubilaciones

**MARTES 10**  
865.001 al 870.800 de 11 a 11.50  
870.801 al 875.900 de 12 a 12.50  
875.901 al 880.600 de 13 a 13.50  
880.601 al 885.700 de 14 a 14.50  
885.701 al 892.800 de 15 a 15.50  
892.801 al 898.900 de 16 a 16.50  
898.901 al 904.500 de 17 a 17.50

**MIÉRCOLES 11**  
904.501 al 909.000 de 11 a 11.50  
909.001 al 913.000 de 12 a 12.50  
913.001 al 917.000 de 13 a 13.50  
917.001 al 919.000 de 14 a 14.50  
919.001 al final de 15 a 15.50

**MARTES 10**  
895.000 al 899.999 de 12 a 12.50  
900.000 al 905.999 de 13 a 13.50  
906.000 al 910.999 de 14 a 14.50  
911.000 al 915.999 de 15 a 15.50  
916.000 al 919.999 de 16 a 16.50  
920.000 al final de 17 a 17.50

**SUCURSAL SAYAGO**  
Pensiones

**MIÉRCOLES 11**  
1 al 6.900 de 16 a 16.50  
6.901 al 12.000 de 17 a 17.50

**SUCURSAL GOES**  
Pensiones

**MIÉRCOLES 11**  
1 al 16.999 de 12 a 12.50  
17.000 al 204.999 de 13 a 13.50  
205.000 al 400.999 de 14 a 14.50  
401.000 al 707.999 de 15 a 15.50  
708.000 al 720.999 de 16 a 16.50  
721.000 al 735.999 de 17 a 17.50

**SUCURSAL BELVEDERE**  
Pensiones

**Atrasados Jubilaciones**

**MARTES 10**  
1 al 733.599 de 12 a 12.50  
733.600 al 839.999 de 13 a 13.50  
840.000 al final de 14 a 14.50

**Atrasados Pensiones**

**MARTES 10**  
1 al 749.999 de 15 a 15.50  
750.000 al final de 16 a 16.50

**MIÉRCOLES 11**  
Jubilados  
1 al 104.000 de 8 a 8.50  
104.001 al 130.000 de 9 a 9.50  
130.001 al final de 10 a 10.50  
Pensiones  
1 al 50.000 de 11 a 11.50  
50.001 al final de 12 a 12.50

**SUCURSAL UNION**  
Atrasados jubilaciones  
Miércoles 11 de abril de 12 a 14.50

**Atrasados Pensiones**  
Miércoles 11 de abril de 15 a 16.50

**ZONA UNION**  
Local: Sucursal D.G.S.S.  
8 de Octubre 3914

**MIÉRCOLES 11**  
1 al 98.400 de 8 a 8.50  
98.401 al 127.500 de 9 a 9.50  
127.501 al final de 10.00 a 10.50

**Pensiones**  
1 al 48.000 de 11 a 11.50  
48.001 al final de 12 a 12.50

**Dirección de las Pasividades Civiles y Escolares**  
Jubilaciones Civiles

**MARTES 10**  
116.601 al 119.000 de 8 a 8.50  
119.001 al 121.400 de 9 a 9.50  
121.401 al 123.900 de 10 a 10.50  
123.901 al 126.700 de 11 a 11.50  
126.701 al 129.100 de 12 a 12.50  
129.101 al 131.800 de 13 a 13.50

**ZONA SAYAGO**  
Local Sucursal D.G.S.S.  
Camino Ariel 4799

**MIÉRCOLES 11**

**Jubilados**  
1 al 89.000 de 8 a 8.50  
89.001 al 125.000 de 9 a 9.50  
125.001 al final de 10 a 10.50

**Pensiones**  
1 al 50.000 de 11 a 11.50  
50.001 al final de 12 a 12.50

**ZONA CERRO**  
Local Sucursal D.G.S.S.  
Japón 1713 esq. Grecia

**MIÉRCOLES 11**  
Jubilados  
1 al 91.000 de 8 a 8.50  
91.001 al 120.000 de 9 a 9.50  
120.001 al final de 10 a 10.50



**teatro**

**TEATRO DE LA CANDELA.** 21 de Setiembre 2797 esq. Cnel. Mora. Tel. 70 51 73. A las 21 hs. "Cuando el olvido no alcanza", creación colectiva del Teatro de la Comunica, sobre la situación del enfermo psiquiátrico. Boletería y reservas desde las 18.30 hs. Localidades N° 44.

**TEATRO DEL ANGLO (Millington-Drake).** San José 1426. Teléfonos 91 05 70 y 90 84 68. Hoy a las 21.30 hs., "Antígona" de Sófocles, por elenco de Taller abierto, con dirección de Antonio Baldomir. Boletería desde las 17.30 hs. Localidades N° 40 y N° 25 (estudiantes y jubilados)

**Pensiones**  
1 al 49.000 de 11 a 11.50  
49.001 al final de 12 a 12.50

**Anticipos de Pensiones Rurales y Domésticas**  
Pensiones Rurales y Domésticas

**MARTES 10**  
1 al 50.000 de 14.30 a 15.15  
50.001 al 74.000 de 15.30 a 16.15  
74.001 al 94.500 de 16.30 a 17.15  
94.501 al final de 17.30 a 18.00

**MIÉRCOLES 11**  
1 al 1.000 de 14.30 a 15.15  
1.001 al 2.500 de 15.30 a 16.15  
2.501 al 6.000 de 16.30 a 17.15  
6.001 al 8.000 de 17.30 a 18.00

**Pensiones Rurales y Domésticas**

**MARTES 10**  
1 al final de 13.30 a 16.30

**MIÉRCOLES 11**  
1 al 22.000 de 13.30 a 16.30  
22.001 al final de 13.30 a 16.30

**Pago de atrasados**  
**MIÉRCOLES 11 de 13.30 a 16.30**  
Servicio de Retiros y Pensiones Policiales

**MARTES 10 de 08.00 a 12.00 horas,**  
000.001 al 013.800.

**MARTES 10 de 13.00 a 16.00 horas,**  
013.801 al 031.200

**MIÉRCOLES 11 de 08.00 a 12.00 horas,**  
031.201 al 046.500

**MIÉRCOLES 11 de 13.00 a 16.00 horas,**  
046.501 al 054.500



**televisión**

**4**

18.15 TV EDUCATIVA  
18.30 PIBELANDIA  
Candy  
19.30 BODAS DE ODIO  
Teleteatro 20.30 -  
TELENOCHE 4  
Periodístico  
21.00 GRAN NOCHE

1ª sección: Las muñecas, con Susan Blakely, Waylon Jennings, Eddie Albert.  
2ª sección: Madame Bovary (1ª parte), con Francesca Annis, Tom Conti, Brian Stirner, Dennis Lill.

**5**

11.30 CLASES UNIVERSITARIAS  
12.30 DIARIOVISION  
Temas de actualidad comentados por un equipo de cronistas especializados. Hasta las 14.30. Interrumpe su transmisión hasta  
17.00 SUCESOS  
17.45 TV EDUCATIVA  
18.00 JAZMIN TILIN  
Programa para niños  
18.30 SUPERCAN  
Dibujos  
19.00 CIRCULO Y CUADRADO  
Plástica, con María Luisa Torrens.  
20.00 MODA HOY  
21.00 TITULOS FAMOSOS DE LA LITERATURA UNIVERSAL  
22.00 SUCESOS  
Emisión central  
22.45 SUPLEMENTO ESTADIO UNIDO

**10**

18.15 TV EDUCATIVA  
18.30 DE SU MISMA SANGRE  
Telenovela venezolana con Tatiana Capote, Tomás Henríquez y elenco  
19.30 TOM Y JERRY  
20.00 SUBRAYADO  
Periodístico  
20.30 LA GRAN MENTIRA  
Telenovela chilena, dirigida por Herval Rossano. Con Shlomit Teytelman, Exequiel Lavaderos, Martín Izquierdo y elenco.  
22.00 FESTIVAL 84  
"Noche de bodas"

**12**

18.15 TV EDUCATIVA  
18.30 LA PANTERA ROSA  
19.00 EL JUEGO DE LA VIDA  
Telenovela chilena  
20.00 TELEMUNDO 12  
Periodístico  
20.30 LOQUILANDIA  
Con Alejandro Trotta, Ricardo Correa, Augusto de Castro, Lilián Anchorena, Renée de León y elenco.  
21.30 LA HORA DEL ESPECTACULO  
El fabricante de estrellas (2ª y última parte), con Rock Hudson, Suzanne Pleshette y elenco.  
23.30 LOU GRANT  
Serie, con Edward Asner.  
Capítulo anunciado: Tropiezo.



## Música

## Uruguayos en el exterior: Enrique Graf

Hace ya 10 años largos que Enrique Graf se fue a los Estados Unidos en goce de una beca para perfeccionar sus estudios pianísticos. Desde el comienzo, su carrera no ha conocido tropiezos.

El maestro León Fleischer, radicado en la ciudad de Baltimore, lo tomó como discípulo antes de conocerlo personalmente, porque la audición de una grabación hecha en Montevideo le alcanzó para reconocer que estaba frente a un auténtico talento musical, y a partir de ese momento, sus éxitos fueron constantes.

Pero dejemos hablar a sus padres, grandes pilares en la carrera de este joven pianista, a quien han apoyado con amor y equilibrio. Llegamos a su casa cuando, casualmente, acaban de ser llamados por el "Washington Post" de Washington solicitando una entrevista a los padres de Enrique Graf.

El interés del "Washington Post" se debía a que Enrique Graf está incluido para intervenir en la temporada 1985 del "Kennedy Center" de Washington, y necesitaban y requerían toda clase de datos personales y artísticos sobre él para publicar en el Suplemento que editan conjuntamente con el diario.

—No nos preguntaron sólo su edad y fecha de nacimiento, cuándo comenzó sus estudios y con quién, comentan los Sres. Graf. También se interesaron por saber cómo eran sus gustos, su carácter, sus preferencias, su salud, cómo era de niño y además, cuál era nuestra nacionalidad y la de nuestros padres respectivos. Tuvimos que hacer un esfuerzo de memoria.



—Nosotros conocemos varios aspectos del carácter de Enrique les decimos: su simpatía, su alegría, su bondad ¿qué más le dijeron ustedes al Washington Post?

—Enrique fue siempre un ser humano bastante excepcional, muy sano física y síquicamente. También su bondad, como tú dices, fue una fasceta muy pronunciada. Su preocupación por el prójimo lo llevó a fundar la filial local de Unicef (y hoy ocupa la presidencia) cuya misión es reagrupar a los artistas para la lucha contra el hambre. Una de cosas que organiza son conciertos a beneficio de la institución. También se dedica a la enseñanza y el año pasado tuvo la satisfacción de ver admitida a una de sus discípulas en la Academia Curtis. A esa academia se ingresa sólo a

través de un riguroso concurso y se admiten, por año, sólo a seis alumnos y la de Enrique fue una de ellas.

—¿Y en cuanto a conciertos? —Ha dado muchos recitales y conciertos por todo Estados Unidos. Actualmente tiene un repertorio muy extenso. El año pasado dio un recital en el "Carnegie Hall" en el que interpretó "Suite Francesa" de Bach, "Cuadros de una exposición" de Mussorgsky y Sonata Op. 111 de Beethoven.

Para tocar en el Carnegie Hall tuvo también que concursar con más de 50 competidores. Enrique ganó y su recital mereció los más grandes elogios de la crítica neoyorquina. Paul Hume, que es el decano de los críticos musicales de Estados Unidos lo ha catalogado de "excepcional artista, elegante y refinado pianista, sólida musicalidad, etc.". Similares opiniones ha manifestado el New York Times y otros.

Nos alegra coincidir con estos colegas ya que luego de oír las últimas grabaciones de sus recitales y conciertos con orquesta, notamos que las condiciones excelentes que descubrimos en Enrique Graf cuando apenas era un adolescente han ido profundizándose, convirtiéndose en un artista serio, consciente, muy imaginativo, que se expresa con un rico y variado sonido, sin perder, por suerte, su espontánea frescura.

Dentro de poco inicia una gira por América: Panamá, Puerto Rico, Chile y Montevideo están incluidos en este periplo.

M.L.S.

## Teatro: "Atendiendo al Sr. Sloane"

## Buen elenco para buena obra

**ATENDIENDO AL SR. SLOANE** de Joe Orton. Grupo Repertorio: Juan C. Carrasco, Leonor Alvarez, Iván Solarich y Eugenio Zares. Escenografía: Hugo Mazza; luces: Carlos Torres; vestuario: Nelson Mancebo. Dirección general y traducción: Pedro Corradi. Teatro del Anglo.

A modo de clave fundamental, el autor ubica a esta familia de clase media viviendo en una casa cuyos alrededores se han convertido en un basural. El mecanismo teatral se arma ni bien llega el Sr. Sloane del título, un joven sin medios de vida y ambiguos antecedentes; y comienza a funcionar de inmediato, en la primera escena en la que la dueña de casa más bien otfial codicia a su joven huésped, para proseguir luego con la agresión gratuita por parte del padre medio ciego; y culminar finalmente con el Sr. Sloane disputado y acosado por el hermano de la señora. A pesar de no ser precisamente un santo y exhibir su propio repertorio de maldades, inclusive pudiendo ser hasta un asesino, el joven Sloane se constituye en la verdadera pieza a cobrar por esta familia convencional y burguesa, cuyas pacíficas costumbres obedecen a pautas sociales comunes y aceptadas. Y aquí, precisamente, en esta cotidianidad de las situaciones, mostradas bajo una mirada cuya ferocidad farsesca se nos va revelando casi imperceptiblemente, se centra la indudable eficacia de Orton, un autor muerto en 1967 cuando apenas contaba con treinta y cuatro años de edad y escasa obra teatral: esta **Sr. Sloane, Depredación** y dos dramas en un acto, reunidos bajo el título de **Crímenes de la pasión**.

Si bien la mano directriz de Corradi se muestra algo débil en la graduación del adecuado ritmo general obtiene un fundamental acierto con la lectura propuesta. Una historia sólo en apariencia sencilla, que paulatinamente y entre amables sonrisas nos va sugiriendo que no hay reductos inocentes en una sociedad donde la cacería del hombre —como fuerza de trabajo o instrumento de placer— es la ley aceptada y general. Acusación que el mismo Corradi se encarga de señalar como inherente a sociedades sin fronteras específicas, a través de una traducción que obvia referencias a lugares concretos.

Aquí la ferocidad de la gente es lo accesorio ante lo verdaderamente siniestro del mecanismo que lo permite y hasta justifica como apenas un acento de lo normal y cotidiano. Así es que Leonor

Alvarez traduce a su dueña de casa al filo del extravío, como una criatura en apariencia incoherente y desvalida, en un juego expresivo brillante, de hilarantes facetas, que apenas deja vislumbrar el sesgo egoísta y egocéntrica de su criatura, con despliegue de recursos propios de una actriz en su apogeo. Coherente con aquella propuesta de la dirección, de hacer víctimas de los también victimarios, el **Papo** de Juan Carlos Carrasco y la evidente inanidad de una vida hecha de mezquinos rencores, alcanza el justo patetismo en la actuación del actor que lo gradúa hábilmente hacia la justificante senilidad. En el joven Sloane, el resorte cuya presencia desata las pasiones, es donde el autor presenta su visión más dura y cínica sobre la falta de solidaridad humana, pero Iván Solarich en sutil creación logra multiplicar la significación de su personaje, acentuando su desamparada dependencia y cierta balbuceante conducta de imberbe obligado por la supervivencia. **Ed**, el hermano que hace sentir su autoridad sobre toda la familia es el más "normal" de estos burgueses, que en el despiado lenguaje de Orton quiere decir el más eficazmente ambicioso e inescrupuloso, significa para Eugenio Zares y que nosotros recordemos, el mayor compromiso en años de labor. Si bien está a la altura de sus compañeros de elenco —que es decir— su tono algo bajo y preocupada dicción, es culpable de que por momentos se aplaque la bravura de algunas escenas. Por lo demás y en compensación, completando un grupo de actores con la edad justa para cada personaje, construye el suyo con ejemplar corrección.

La escenografía de Mazza en cambio, no logra la sugerencia buscada. Distribuyendo montones de papeles y señalando espacios con planos de hilos tensos, no plasma el necesario equilibrio de volúmenes y la disparidad de elementos utilizados, conspira contra la imprescindible unidad.

Pero el todo funciona y bien, lo que no es poco en estos difíciles tiempos. Vaya; la lógica con que está construida la pieza lo hará cavilar entre sonrisas.

Manuel Larreca

## Plástica

## Artesanos y artesanías



Desarrollando una actividad continuada y manifestándose en forma paralela a concursos y galerías comerciales, encontramos en el local de la Plaza Libertad a AUDA, Asociación Uruguaya de Artesanos, que desde hace poco más de un año reúne a 239 artífices. Surgida de una muestra artesanal realizada en el Subte Municipal por el Consejo Mundial de las Artesanías, consideraron, al finalizar dicha exposición, dar respuesta organizada a la necesidad de comercialización de los productos artesanales. "Pero la venta, nos aclara el presidente de AUDA, Luis Alberto González, "no puede ser el único objetivo de los artesanos, el aspecto cultural de formación, la relación con el

medio son metas importantísimas a alcanzar y cumplir". Además concibe a la Asociación artesanal, no como una sumatoria de individuos, sino como un cuerpo único, con vida gremial y social, inserto en un medio cultural complejo. Para lograr dichas metas, AUDA ya posee personería jurídica, y comisiones de trabajo (Cultura, finanzas, feria, propaganda y de admisión), aclarando un integrante de las mismas, Manuel Surribas, "que los resultados de las Comisiones dependen del grado de participación y trabajo de los artesanos. Y en un año las metas cumplidas son varias: un curso gratuito de artesanías en metales, realizado en 1983, participación de Ferias Internacionales (Venezuela)

y la realización a fin de año de una Feria Artesanal". Actividades con resultados buenos y no tan buenos, pero importantes porque reflejan el deseo de superación, en un medio completamente hostil para los artesanos.

En la actualidad, de los 239 artesanos asociados, 150 venden sus artesanías en el Mercado de Artesanos, existiendo 180 solicitudes de ingreso que no pueden ser atendidas por limitaciones locativas; ello no quiere decir que no se barajen soluciones, entre ellas el alquiler de un nuevo local donde funcionarían además, el centro cultural y social de los artesanos.

Mientras y en el Mercado de la Plaza, en forma provisoria pero ya con proyecto y "maquette" de reforma de stand es posible encontrar cerámicas de Zenazzi, Brener y Conde-Peraza de excelente nivel de diseño y técnico; los tapices de Orpi; las calabazas decoradas de Pedro García muy bien resueltas; juguetes realizados en cuero de Alba Ferreira de gran creatividad; así como artesanías en guampa de Ricardo Romero y la clásica en tiento de Moreira Rolando. Tampoco están ausentes del Mercado buenas expresiones en orfebrería, madera, cuero y cardo.

Párrafo aparte para destacar una pequeña muestra, que en forma bastante precaria, se realiza en el mismo local de la Plaza Libertad y que con el tema CANDOMBE, reúne por primera vez trabajos artesanales de los asociados, siendo realmente importantes las expresiones en guampa de Tomás Lima y Ricardo Romero, así como el tallado en

hueso de Mary Villamil-Tomás Lima; las terracotas de Javier Peraza y la cerámica de Daniel Zenazzi.

Pero no todo lo exhibido alcanza el mismo nivel y deben señalarse carencias. Junto a acabadas expresiones plásticas coexisten otras donde se pone en evidencia cierto desconocimiento de las reglas del diseño, no así de las técnicas. Constatando dicha situación los miembros de la Comisión de Cultura esperan organizar talleres de capacitación teórica y práctica que salven los desniveles existen-

tes. A todo esto debe recordarse que la artesanía se constituyó, fundamentalmente en la última década, en el medio de vida de personas desocupadas o formadas para desempeñar otras tareas totalmente ajenas a la artesanía. Esta situación, unida a la ausencia de una Escuela de Bellas Artes que imparta docencia en forma general, conforma un panorama del cual el Mercado de Artesanos es un fiel testigo, aunque con la ventaja de un indudable futuro.

Marta Fornasari

JAVIER

coiffeur caballeros

GALERIA TROCADERO LOCAL 5 COLONIA 1236 TEL. 908764

## Los Oscars se entregaron por 56ª ocasión en California

### El mucho ruido de algunas nueces

EL OSCAR es el premio cinematográfico más famoso de Occidente. Discutido y controvertido una vez cada año durante todos los años, consigue empero vencer todas las prevenciones y obligatoriamente es nota periodística en los medios masivos. Las estatuillas doradas se otorgaron por 56ª vez anoche en California (primeras horas de esta madrugada en Uruguay, después del cierre de esta página) Corresponden al año 1983, pretextan una enorme ceremonia cuya audiencia por televisión en directo se calcula en 500 millones de espectadores; rápidamente las radios y las teletipos retransmiten los premios a todo el mundo. Una vez sabidos se podrán comentar. En ese momento, corresponde tener en cuenta algunos antecedentes.



Meritorias candidaturas: Robert Duvall (der.) y "El precio de la felicidad"

EL OSCAR es una estatuilla de bronce con oro. Muestra una figura humana erguida sobre una bobina de película; sosteniendo una espada apuntada al medio de los pies. Mide 25 centímetros y pesa algo más de 3 kilos. Su valor en dinero es escaso: algo más de cien dólares. No tenía nombre cuando la creó en 1927 la reciente Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, pero en 1931 una bibliotecaria de la Academia creyó ver un parecido entre el rostro de la estatuilla y su tío Oscar. El diseño fue hecho por Cedric Gibbons, director artístico en la Metro Goldwyn Mayer. El escultor se llamó George Stanley.

\* LA ACADEMIA fue fundada por 36 cinematografistas norteamericanos en mayo 1927: actores, algunos directores, muchos productores, algunos fotógrafos. Constituida como institución, está dirigida por un Consejo de Gobernantes que determina quiénes ingresan. Hoy la Academia tiene unos cuatro mil miembros, muchos de ellos pertenecientes a catorce miembros, muchos de ellos pertenecientes a catorce rubros de la producción cinematográfica (actores, libretistas, fotógrafos, escenógrafos, directores, músicos, etc.) además de cantidad de agentes, publicistas, ejecutivos de las grandes compañías, y otros asociados. No hay nada establecido sobre cómo se ingresa a la Academia; allí sólo figura un seis por ciento de los actores en actividad, o un veinte por ciento de los directores, por ejemplo.

\* LA PRESELECCIÓN DE CANDIDATOS al Oscar se hace mayormente por rubros: los modistos candidatean los mejores vestuarios, los directores de fotografía a los trabajos más valiosos de sus colegas, los actores a los actores principales y secundarios, etc. Se nombran comisiones especiales para algunos rubros menores. Para las candidaturas a

mejor película votan todos los miembros de la Academia, eligiéndose entre los cinco títulos más votados. Las candidaturas a mejor película extranjera deben ser inscriptas a razón de una por país productor, pagando algunos dólares como matrícula; una comisión de la Academia las ve en privado y selecciona las cinco candidatas al Oscar en el rubro, que después se exhiben a todos los miembros.

\* LA VOTACION está a cargo de todos los miembros de la Academia, quienes escriben sus preferencias en un formulario sin datos de identificación. Los formularios son tabulados por una firma de contadores, y el resultado se conoce en la misma noche de la entrega del premio, ante el público y los televidentes.

\* LOS VOTANTES no constituyen un comité de expertos como los de otros festivales cinematográficos. Son un conjunto heterogéneo de muchas personas, que desde luego votan únicamente sobre lo que vieron (se ha calculado que sólo un 40% de los miembros de la Academia ve todas las películas, y quizá la cifra es excesiva; puestos a elegir entre los candidatos a los rubros técnicos, eligen más a la película que al rubro. Así, una película de gran arrastre público acumula muchos Oscars; en cambio, si la elección se hace entre títulos menos rimbombantes, puede ocurrir que la mejor película quede apenas con dos o tres Oscars, al haber una gran división de opiniones.

\* LO MEJOR DE CADA RUBRO, incluido el de Mejor Film del Año, se elige entre cinco candidaturas, por mayoría de votos. Esto significa que es suficiente que una candidatura cuente con el 20% - 1 del total de votos, para que se la declare triunfadora. La Academia sólo promociona ganadores, y nunca se sabe qué apoyo tuvo el triunfador entre la masa de votantes. El dato sólo puede inferirse

por la cantidad de premios que lleva en total la película en cuestión.

\* EL MATERIAL ELEGIDO está constituido por todas las películas en inglés, o dobladas o subtituladas en ese idioma, estrenadas en Los Angeles durante el año previo (enero a diciembre) y exhibidas a público general con entrada paga durante una semana, como mínimo. Esto permitió, por ejemplo, considerar a *Candilejas* de Chaplin (1951) para los Oscars de 1972, porque recién en este año la película se estrenó en Los Angeles. El hecho importa porque así queda claro que el Oscar no elige el mejor cine norteamericano: quedan fuera muchos films, a veces muy valiosos, hechos en New York, exhibidos en forma independiente; eventualmente llegan a Los Angeles fuera de las cadenas de las compañías principales que son las que aseguran la mayor difusión y publicidad, y así la exhibición se hace en condiciones minoritarias sin provocar el interés de los miembros de la Academia, ligados estrechamente a la gran industria. Las candidatas a película extranjera, elegidas por comisiones del país productor, deben haberse estrenado en su país entre noviembre y octubre anteriores al premio.

\* LA PUBLICIDAD despliega enormes recursos. Primero las grandes compañías hacen lo posible para que candidatos de sus películas figuren en las listas finales. Luego, una vez conocidas las candidaturas, las cadenas exhibidoras aprovechan ese primer espaldarazo y especulan con la asignación definitiva del Oscar. En los Estados Unidos las películas ya se han estrenado, pero las empresas saben que un film multiplica su éxito después de premiado. En el extranjero, se procura aprovechar la fuerza publicitaria que hacen los medios de prensa y hasta la propia crítica especializada, arrastrada por el ruido y por el hecho de que muchos estrenos se programan justamente con vistas a la entrega de los Oscars.

## Resonancia en la orilla de enfrente

### Incesante Buenos Aires

En nota anterior pretendimos acercarnos en algo al clima del Buenos Aires de hoy, a sabiendas de que no era posible lograr tal cosa en un solo artículo. Por eso puede ser válido aventurarnos nuevamente en el tema, aunque haciendo esta vez incapié en los fenómenos culturales.

Uno de los posibles comunes denominadores que marcaron el latido cultural de esta ciudad en los últimos meses, fue el pasado inmediato y su evocación e intento de análisis. Así proliferaron las obras de teatro que aludían o se embarcaban más o menos directamente en el tema de los desaparecidos, las que fustigaban de diferentes modos la penosa realidad socio-económica, y no faltaron incluso las referidas a las Malvinas. Esto —que en su carácter obsesivo va no se da en materia teatral, pues se puede ver un Chejov como "La dama del perrito", y por otro lado una pieza titulada "Proceso al inocente" (cuyo subtítulo aclaratorio es, ¡oh manes del destapel, "Muerte de un gay")— prosigue en ámbitos diferentes, por ejemplo el de los libros. Las librerías bonaerenses han vuelto a colocar en primer plano el libro nacional, erradicado casi, en los años duros del Proceso. Pero en ese contexto se publicitan y destacan por sobre todo títulos como "Carta esperanzada a un general" de Marcos Aguinis, o los diferentes volúmenes que penetran de variadas formas el problema de la guerra sucia y sus consecuencias, o libros dedicados a la denuncia documentada del horror como el del periodista Jacobo Timmerman, o alguno incluso, a la glorificación del mismo como el increíble libelo de Camps. La literatura, como no podía ser de otra manera, ha sido receptiva —en poemas y cuentos innumerables— al examen de conciencia de una sociedad que pasó de la parálisis del miedo a la certeza de que la barbarie que albergaba en su seno era aún peor de lo sospechado.

En otros planos también se proyecta esta tendencia. En cine, sin haber todavía producción autóctona sobre los perentorios temas argentinos, las multitudes se volcaron a ver "Missing (Desaparecido)", un filme de Costa-Gavras que trata sobre el sonado caso de un joven norteamericano que un poco después del golpe de Pinochet en Chile desapareció. Las revistas se disputan las entrevistas a sobrevivientes de los diferentes "chupadores" de gente que el régimen militar puso a funcionar a lo largo y lo ancho del país; lo hacen, en general y lamentablemente, apelando a lo sensacional, lo morboso, el impacto que logre muchas ventas (en esto han caído sobre todo las publicaciones masivas de siempre, las que ayer no más hacían campañas cuyo eslogan era: Los argentinos somos derechos y humanos...)

Pero Buenos Aires es incesante y compleja; no se la puede imaginar estática. Recuperándose de las heridas de los años infames que por mucho tiempo le dejarán como secuela pesadillas de variado carácter, se reacomoda en estos primeros tiempos de la democracia, volviendo a ser por momentos nuevamente esa urbe proteica e inquieta que hace unos diez años conocimos.

Nacha Guevara vuelve con su espectáculo "Aquí estoy" al teatro Coliseo, y quedan atrás las bombas que empañaron su última presentación porteña allá por el 75. En el Estadio Obras se puede ver y oír desde hace pocos días a los esperados Silvio Rodríguez y Pablo Milanés, como no hace tanto ocurrió otro tanto con Daniel Viglietti. Se está dando en estos momentos el acontecimiento del estreno —en varias salas en forma simultánea, como es de estilo— de

"Gracias por el fuego," la última película de Sergio Renán que está basada en la novela homónima de nuestro compatriota Mario Benedetti. También a nivel cinematográfico, y como ejemplo de la atmósfera que se respira en esa ciudad, se puede ver en el cine Lorca un ciclo de homenaje a Sergei Eisenstein que incluye títulos como "La huelga" y "Octubre".

En los escaparates de la calle Corrientes —aparte de los libros ya nombrados— tenemos desde fines del año pasado "Los autonautas de la cosmopista", la última obra de Cortázar, escrita en colaboración con Carol Dunlop, su última esposa. También la nueva edición aumentada de "Las venas abiertas de América Latina", que cimentó la fama literaria del uruguayo Eduardo Galeano. Y no faltan los usuales volúmenes dedicados al peronismo, a los que se agregan después del triunfo de Alfonsín algunos que se refieren al radicalismo. Mientras tanto, las librerías "de viejo" de Avenida de Mayo o del barrio de Montserrat buscan colocar estratégicamente entre el curioso pandemionium de títulos y autores que ya nada dicen hoy, alguna primera edición de Elías Castelnuovo o César Tiempo, o de cualquiera de los otros escritores del legendario grupo de Boedo, quizá como un modo de estar al día con las apertencias de un público más o menos masificado en sus gustos y que hoy busca novelas y ensayos de preocupación social del mismo modo que ayer llevaba su Borges bajo el brazo.

Y más que nunca se notan en esa gran ciudad las abismales diferencias de siempre. Es que Buenos Aires se ha latinoamericanizado y ya no puede, como antes, matizar sus contrastes con el mullido colchón social de una clase media más o menos próspera. Martínez de Hoz y otras plagas mediante, hoy responde un poco más que ayer al país real.

Alejandro Daniel Michelena

## TEATRO CIRCULAR

Volvió la obra más aplaudida de la temporada anterior:

EL HERRERO Y LA MUERTE

Sala 1 Teatro Circular

Funciones: Sábados y Domingos

## Los niveles del Básquetbol del Interior

### Oriundos: aportes positivos y negativos de su participación

Los campeonatos nacionales; anualmente seis fiestas públicas locales, y un renacer el sentimiento de "patria chica".

Para dar mayor competitividad y atracción a los torneos nacionales se incluyó desde hace algunos años el sistema de oriundos. Tiene esta condición tanto el jugador nacido como el que comenzó su actividad en un departamento del interior. El sistema presenta algunas fallas notorias. Es absurdo lo del nacimiento, porque se trata de personas que no recibieron ni aportaron nada —en lo deportivo— a su departamento natal. Y el segundo caso ha permitido maniobras por las que un jugador, al terminar el Federal de su división —2ª por calendario es la más propicia— pide pase para un club del interior, juega en el campeonato local, luego en el Nacional y vuelve a pasar a Montevideo. Se podrá decir que esto ha sido irrelevante porque no ha modificado posiciones importantes. Es cierto por ahora, pero el sistema permite que en cualquier momento llegue a tergiversarse la verdadera representatividad del interior.

En cuanto a la presente influencia deportiva vemos que a partir de

un solo dato se empieza a definir el tema: Paysandú citó a 16 oriundos par entrenar en Montevideo a las órdenes de Hebert Rey. La mencionada ciudad será sede de la serie "A" en Mayores. ¿Qué ha pesado más: el localismo que lleva a que difícilmente un local pierda el título o la perspectiva de buenas recaudaciones con un gran público siguiendo al favorito? Lo cierto es que no habrá lugar para el que quedó jugando en su ciudad, postergado a que irremediablemente su nivel de juego se vaya rezagando con respecto del que bajó a la capital. Se le ha privado de la única gran oportunidad con que contaba. Los espectáculos podrán ganar algo, pero el costo humano y por qué no deportivo es grande. Hay que esperar que se llegue a un sistema de cuotas, como en Montevideo se ha hecho con los extranjeros, y así posiblemente se cumpla con todos los jugadores, aunque haya que resignarse a darle más posibilidades a Montevideo.

Pablo Freire

## Hacia las Olimpiadas

● El presidente del Comité Olímpico Internacional, Juan Antonio Samaranch, afirmó que todos los atletas que participen en los juegos, serán sometidos a exámenes de laboratorio mucho más estrictos que los realizados en los Panamericanos de Caracas.

Se añadirán pruebas de laboratorio para verificar la presencia de cafeína y testosterona en todos los participantes sin excepción.

● Los Panamericanos en Caracas, Venezuela, señalaron el comienzo de una ofensiva contra los violadores de los reglamentos sobre estimulantes en los deportes.

● En Caracas diecisiete atletas fueron eliminados, en ciclismo, pesas, campo y pista, cuando el laboratorio detectó uso de estimulantes prohibidos. Otros atletas regresaron sorpresivamente a su país de origen, para evitar el control, dando a entender que estaban en infracción. Al eludir el control quedaron habilitados para participar de los Juegos Olímpicos, mientras que los detectados, quedaron fuera de la competencia.

## La Unión Soviética pidió reunión urgente del Comité Olímpico Internacional

### Acusan al gobierno de los EE.UU. de faltar a tradiciones y reglas de la "Carta Olímpica"

MOSCU, (AFP). — Una verdadera crisis olímpica quedó abierta ayer cuando el Comité Olímpico de la Unión Soviética (COUS) pidió al español José Antonio Samaranch que convoque una reunión urgente del Comité Ejecutivo del COI (Comité Olímpico Internacional). La solicitud soviética se justificó en "la falta de cumplimiento de las tradiciones, las reglas y las previsiones de la carta olímpica" por el gobierno de Estados Unidos, en el marco de los Juegos Olímpicos de Los Angeles todavía en preparación.

La denuncia soviética, conocida a través de la agencia oficial TASS, afirma que "el gobierno norteamericano no respeta el compromiso asumido por el presidente Ronald Reagan".

Sin pronunciar jamás la palabra boycott, la declaración contiene una amenaza implícita de faltar a la cita olímpica, y denuncia "una campaña antisoviética desarrollada por los medios reaccionarios (de Estados Unidos)", cuyos efectos crean "una situación anormal" que la nota pide remediar.

Al parecer el documento soviético surgió de una reunión de trabajo realizada semanas atrás por representantes de comités centrales de partidos comunistas.

#### Actitud antisoviética

El comunicado surgido de esa reunión fue poco explícito, aunque mencionó la atención prestada "a los problemas de desarrollo del movimiento olímpico internacional, al deporte y a la mejora de actividades deportivas de masa,

así como a la profundización de la cooperación deportiva entre países socialistas".

El brusco aumento de la tensión preolímpica se produjo como secuela de una semana de polémicas abiertas en periódicos de la URSS en torno de los juegos de Los Angeles.

Entre las protestas, parcialmente recogidas en el comunicado del COUS que se conoció ayer, la prensa citaba con tono muy duro las referidas a la seguridad de los atletas, la comercialización de los juegos, la ausencia de villa olímpica y sobre todo la existencia de una campaña antisoviética, vehiculada por los organizadores bajo el conocimiento, cuando no el apoyo, del gobierno federal de Washington.

Varios deportistas soviéticos de alto nivel se sumaron al coro de protestas, entre los cuales el pesista Yuri Vardanian, medalla de oro olímpica en 1980, y el triple campeón olímpico de natación Vladimir Salnikov.

En sus declaraciones ante la

prensa oficial, los deportistas denunciaron la actitud de los organizadores, que calificaron de antisoviética.

#### Temor al boycott

El pedido de convocatoria del Comité Ejecutivo del COI coincide con anuncios sobre una eventual visita de Peter Ueberroth, presidente del comité organizador de los juegos olímpicos de Los Angeles, a la URSS, con el propósito de sondear a posición soviética.

Por intermedio de su presidente Marat Gramov, también comisario (ministro) de deportes, el COUS hizo varias veces que anunciara al último momento su decisión de participar o faltar a los juegos olímpicos de Los Angeles.

El cierre de las inscripciones olímpicas se producirá el 2 de junio de 1984.

Medios deportivos soviéticos estiman poco probable un boycott olímpico de la URSS, como represalia del realizado por Estados Unidos hace cuatro años.

Sin embargo las versiones de boycott arrecian en los últimos días, basados en la campaña de prensa desplegada hace ya dos semanas.

Quizá la mejor prueba sea la orientación del comunicado, donde el COUS denuncia las tentativas del gobierno norteamericano de "utilizar los juegos olímpicos en vísperas de elecciones con objetivos políticos interesados".

## En poco más de medio siglo, este mal llamado deporte, cobró 427 víctimas

### El boxeo es sólo un comercio inhumano cuya práctica debería prohibirse

Este comentario fue escrito por el periodista Ezequiel Fernández Moores y publicado por el periódico argentino El Observador el día 6 de abril. Por razones de espacio la transcripción no es completa.

Obviamente, se respeta en su totalidad la idea central expresada por el autor.

LAS DRAMATICAS escenas que llegaron hasta aquí sobre la pelea Roldán-Hagler podrían servir para que este comercio de neuronas ajenas curiosamente llamado deporte sea debatido en la Argentina incluso a nivel parlamentario.

En los últimos 60 días se refirieron al tema el Comité Olímpico Internacional, el Vaticano, los médicos de España e Inglaterra, que solicitaron su abolición, y treinta diputados democristianos de Italia que hace diez días elevaron a su Parlamento una propuesta de ley pidiendo la prohibición del boxeo.

En julio de 1973 el Parlamento de Alemania Federal consideró al boxeo como "el único homicidio legalmente admitido", y en la Argentina, casi diez años antes, el entonces secretario de la Sociedad Argentina de Neurología, Alfredo Givré, solicitó a la Intendencia de Buenos Aires la prohibición del boxeo tras obtener un consenso unánime entre los 82 miembros del Colegio Argentino de Neurocirugía

sobre las "lesiones potenciales en el sistema nervioso" que causaba la práctica de esta actividad.

Desde 1918 hasta 1984 murieron 427 boxeadores —profesionales o amateurs— en todo el mundo y, según Robert Boyle y Wilmer Amer de la revista norteamericana Sports Illustrated, "los boxeadores mueren por traumas agudos en el cerebro, o golpes repetidos en la cabeza, o por pesadas caídas sobre la lona".

Los defensores del boxeo destacan las numerosas modificaciones reglamentarias que se introdujeron a partir de 1963, un año después de la terrible muerte del cubano Benny Kid Paret frente al norteamericano Emile Griffith.

Pero si bien es cierto que el boxeo ha sufrido modificaciones, también hay que señalar que esta actividad se vio invadida por una serie de empresarios y truhanes.

Si los poderosos argumentos médicos no logran convencer a los parlamentarios sobre lo inconveniente que resulta la práctica del boxeo profesional, habrá que esperar entonces que sea la propia



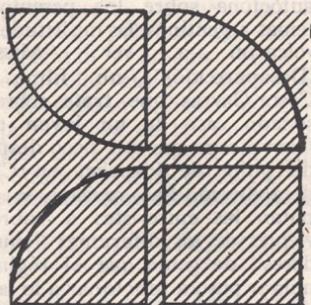
civilización la que elimine por sí sola esta actividad, aunque hasta que ello ocurra habrá que seguir denunciando a quienes por unos dólares más no dudan en sacrificar vidas ajenas.

Claro que los tiempos han cambiado: cuando el 7 de diciembre de 1924, Kid Uber, Maravilla Argentina, murió tras combatir frente a Santos Mur, el Boxing Club Caballito decidió cerrar definitivamente sus puertas.

Hay muchos otros deportes peligrosos (esquí, motociclismo, automovilismo y rugby figuran entre los primeros), pero sólo el boxeo autoriza la destrucción física del hombre.

Por eso, a propósito de lo que ocurrió en la pelea de Roldán, el inhumano allí no fue Juan Carlos Lectoure. Inhumano es el boxeo.

CINCOFERTAS  
Agrupadas  
MUEBLOFERTAS



Amoblamiento

Victor

- Tapizados  
- Reconstrucciones a nuevo  
- Retapizados en general

Gral. Flores 2542

artec

ROLE LTDA  
GARCIA PENA 2735  
Tel. 29 11 66 - 20 11 76

\* Proyectos  
\* Decoración en su hogar  
o su oficina.

arnó  
EQUIPAMIENTOS DE HOGAR  
Y OFICINAS

Constituyente 1898

Tel. prov. : 41 58 10

Av. Agraciada 2322  
Telef 20 66 11  
Montevideo

EQUIPAMIENTO

## Elogiosos comentarios para la actuación de Danubio; de Nacional sólo llegan críticas

# Los equipos uruguayos invierten los rivales el domingo en el estadio Atahualpa

Nacional hizo retornar a Carlos Berrueta y José Luis Sosa, expulsados en el partido del domingo, ante su homónimo de Quito. A ambos jugadores se les acusa de agresión, por lo que serán —casi con seguridad— suspendidos por dos partidos o más.

El panorama tricolor, se ha ensombrecido tras la derrota concluyente que le infringiera el equipo ecuatoriano, y si bien el poderío del 9 de Octubre, próximo rival de Nacional, se considera inferior al del campeón, de todos modos el equipo uruguayo se verá privado de su arquero titular, factor que bien puede ser decisivo. El suplente de Sosa, Gualberto Velishco, carece de experiencia, y su rendimiento es toda una incógnita. En el lugar de Berrueta entrará Furtenbach si Mujica elige un planteo conservador. Si no, Carrasco irá de entrea y Bertolio será el nueve.

Para el futuro de Nacional en esta edición de la Copa Libertadores, se hace imprescindible una victoria ante el 9 de Octubre, a quien tendrá que enfrentar el próximo domingo en la misma cancha donde cayera derrotado. Para reforzar el disminuido plantel, viajarían a Ecuador

Washington Villar y el juvenil golero, Viña.

### La altura, una excusa

Quito se sitúa a 2.800 metros sobre el nivel del mar. La falta de oxígeno, ha sido esgrimida muchas veces como excusa ante derrotas, nunca ante victorias uruguayas, que las han habido y muchas en aquellas latitudes.



Carlos Berrueta, otra expulsión en su récord

Juan Martín Mujica, técnico de Nacional, lógicamente desconforme, acusa a sus jugadores de no haber interpretado directivas. Los jugadores se quejan del juez, y de

la altura. Los cables, en tanto, coinciden en que el equipo uruguayo actuó a un nivel desconocido, si se le compara con otros representativos de nuestro país.

### Danubio conformó

Danubio empató a primera hora con el 9 de Octubre, después de ir ganando primero, y perdiendo después. Su performance conformó, ya que el rendimiento y en-

en ventaja, no se reflejó en el juego. Danubio multiplicó sus fuerzas, y logró llegar al empate.

### Ante Nacional de Quito

Danubio ya aclimatado, si repite su performance, bien puede el próximo domingo, derrotar a El Nacional de Quito. Estos no contarán con su jugador más capaz, Villafuerte, forjador de las mejores jugadas de su equipo ante el campeón uruguayo, el pasado

## El Juez

El árbitro del partido entre los campeones de Ecuador y Uruguay, fue el paraguayo Héctor Ortiz. Su actuación fue criticada severamente por las dos partes.

Los locales se quejan de la violencia empleada por los jugadores de Nacional de Montevideo, mientras que éstos aducen que existió un claro penal en el área de los quiteños que no fue sancionada.

No hay reproches por la expulsión de Carlos Berrueta, y tampoco en la de Sosa, a quienes se les denuncia por puntapié intencional, contando ya con tarjeta amarilla y dos amonestaciones verbales. Sosa lleva el cargo de agresor.



Zeoli y Yeladián, figuras destacadas de Danubio en Ecuador

La expulsión de Beltrán, después del gol que puso a los ecuatorianos tregua de los jugadores, fue muy distinto al de Nacional, en el encuentro de fondo.

Líneas defensivas bien tendidas, y habilidad en los delanteros, permitieron llegar en muchas oportunidades al arco de su rival.

domingo. Tampoco jugará Maldonado. Ambos jugadores fueron expulsados.

Yeladián, autor del gol que dio el empate a Danubio, fue el hombre de mayor rendimiento en el medio campo, mientras que Ruben Sosa, en cada intervención, creó pánico en la defensa rival.

## Fuera de fronteras

● La selección de fútbol colombiana comenzó su preparación con vistas a las eliminatorias del mundial, donde deberá enfrentar a Argentina, Perú y Venezuela. El entrenador es el ex-arquero Efraín "Caimán" Sánchez.

● La primera gran sorpresa de la Copa Libertadores fue la clasificación para semifinales de un equipo venezolano. En Universidad Los Andes (ULA) juega el delantero compatriota Richard Nada (ex-Cerro) y es dirigido por otro uruguayo, Alfredo López que aquí dirigió a Liverpool y Sud América.

● La selección masculina de vóleybol de Cuba venció el domingo a la noche a la de Brasil, campeón panamericano y subcampeón mundial, por cuatro sets a uno. El partido se jugó en Santiago de Cuba y con el resultado se empató dos a dos en la serie de encuentros entre ambos equipos, de la cual faltan dos a disputar en La Habana.

● Está en marcha la Copa Latina de Básquetbol, competencia que interesa seguir atentamente pues en ella participan selecciones que serán rivales de Uruguay en el próximo preolímpico. Se juega en Puerto Rico. En la primera fecha Brasil derrotó a Argentina 91-76 y los locales a Méjico 100-84.

En la segunda jornada cayeron Argentina y Brasil. Argentina ante Méjico 102-98 y Brasil frente a Puerto Rico 76-66.

● La selección cubana de fútbol aficionado superó a su similar mejicana por 2 a 1 en partido amistoso jugado en Méjico. Para ambos equipos sirvió de preparación: Méjico intervendrá, a partir del 17 de abril en el torneo de Cannes y Cuba debe afrontar la última parte de la clasificación para los Juegos Olímpicos frente a Canadá y Costa Rica.

● El uruguayo Washington Olivera fue el mejor jugador extranjero de la recién clausurada temporada profesional chilena, según encuestas deportivas realizadas ayer en Santiago. Olivera fue el goleador del campeonato, convirtiendo 29 tantos en 42 partidos. Superó así a su compatriota y compañero de equipo Jorge Siviero, que marcó 24 goles.

● Diego Maradona fue protagonista destacado en su reaparición ante el Zaragoza el pasado fin de semana. "Hizo varias jugadas como para sacarse el sombrero", dijo el corresponsal de AFP.

Barcelona, quedó a un punto de los punteros, Real y Athletic cuando faltan tres fechas para el final.

## La selección de la etapa

Una etapa pobre —la cuarta— en lo que a fútbol se refiere. De ahí el bajo puntaje que nuestros cronistas adjudicaron a los protagonistas. El máximo puntaje fue para Jacinto Cabrera en la punta derecha de los "gauchos" y el volante izquierdo de Bella Vista, Víctor Rabuñal. Recibieron siete puntos. Este puntaje significaría una actuación destacada, sin llegar a "muy bueno", que sería nota 8. El equipo que aporta más jugadores a nuestra selección es Bella Vista, conjunto que no ha perdido ni un punto.

Jorge FOSSATI (6) (Bella Vista), Raúl MOLLER (6) (Bella Vista), Ricardo CONDE (6) (Progreso), Víctor DIOGO (5) (Peñarol), Miguel DEL RIO (6) (Central Español), William CASTRO (6) (Bella Vista), Jacinto CABRERA (7) (Progreso), Jorge BARRIOS (6) (Wanderers), Aldo AZZINARI (5) (Defensor), Víctor RABUÑAL (7) (Bella Vista), Julio TEJEDA (6) (Defensor)

Hay que hacer notar que no aparecen jugadores de Danubio y Miramar, ya que ese partido quedó suspendido para el 27 de mayo, con motivo de los compromisos de los danubianos.

## defútboldefútboldefútboldefútb

● Comenzó el campeonato Uruguayo de sexta división. Resultado: Defensor 0 - River Plate 0 (jugado el sábado, en tanto River interviene solamente en los torneos de quinta y sexta); Nacional 2 - Wanderers 2; Peñarol 2 - Cerro 1; Danubio 6 - Huracán Buceo 0; Miramar Misiones 5 - Sud América 0; Bella Vista 2 - Rampla 1; Central Español 3 - Progreso 3.

● La tercera de Nacional ganó en Las Piedras al club La Montaña por 3 a 1, convirtiendo Barboza, Techera y Nocetti. Por el mismo cuadrangular Fénix perdió con San Francisco 5 a 2. La final se jugará el domingo.

● Polémica en Liverpool por las elecciones. El Cr. Fidel Russo objeta el difundido resultado de empate y expresa que la lista opositora ganó por 322 a 321. Informó además que se presentarán ante la Corte Electoral para hacer el reclamo.

● No está decidido aún que partido se jugará el sábado de tarde. Correspondería al partido de Nacional, pero ya fue jugado en forma adelantada. Hay propuestas para que se juegue Defensor - Wanderers en el Franzini. También podrían empezar las televisualiones de los domingos de mañana. Sin embargo lo más importante va a estar en el Estadio Centenario el domingo a la tarde cuando se enfrenten Bella Vista — el equipo con menos puntos en contra (ninguno) — y Peñarol — el que tiene más puntos a favor —.

● El primer equipo de Miramar Misiones aprovechó el descanso del fin de semana y viajó a Bagé donde derrotó al Gremio local por 1 a 0. El tanto fue anotado por el zaguero Cabrera.

● El 19 y 20 de abril se realizará en Piriápolis un Cuadrangular internacional de fútbol femenino. Participarán Obras Sanitarias, de Argentina, Tacuarí de Brasil y Lavalleja y Piriápolis de nuestro país.

● Este fin de semana no hubo déficit para los clubes, ya que la

venta de localidades fue buena, batiéndose en el Olímpico el récord de entradas vendidas fuera del Estadio.

Lo recaudado por las instituciones fue lo siguiente: Peñarol y Cerro N\$ 156.950 c/u; Rampla Jrs. N\$ 85.224; Central N\$ 22.689; Wanderers N\$ 47.483; Progreso N\$ 14.465; Huracán N\$ 20.852; Bella Vista N\$ 8.729; Sud América N\$ 14.709 y Defensor N\$ 7.135.

● Dos pases de interés se registraron ayer: fueron los de Claudio Di Pascua del Laureles de Río Negro a Wanderers. Este jugador actúa como puntero y es seleccionado de su departamento y de OFI. La otra transferencia fue la del meta Jorge Gómez de Villa Española a Rentistas.

● El Presidente de Cerro Constantino Gazzani adelantó la posibilidad de que Uruguay juegue un partido en Los Angeles, contra una selección de Centroamérica. Se disputaría en mayo o en junio, aprovechando el encuentro ante Italia.

● Desde Venezuela llegó un télex solicitando ampliación de datos por parte de la AUF para poder enviar el consentimiento de Pierino Lattuada para Huracán Buceo. El dirigente "playero" Enrique Bellomo confía en que el mismo llegue en el correr de esta semana.

● Para fines de este mes, Miramar Misiones espera reabrir el Parque Méndez Piana. Resta finalizar la colocación de gradas, cuyo costo es levemente superior al millón de nuevos pesos.

● La AUF reitera al aficionado que posea la entrada Serie 437, N° 10.304, del partido Rampla - Peñarol, que tiene a su disposición un auto 0 km. y dos pasajes a Río en avión.

● La clasificación final del Campeonato Sudamericano de Clubes Campeones de Fútbol de Salón disputado en Artigas fue la siguiente: 1° San Alfonso (Paraguay), 2° Vasco Da Gama (Brasil), 3° Huracán (Artigas - Uruguay) y 4° Ford Ushuaia (Argentina)

## En tablas terminó la 13ª partida

# Garri Kasparov ya es finalista

El joven gran maestro soviético, Garri Kasparov, culminó su excelente actuación en el Torneo Candidatura ante su compatriota Vassili Smislov, haciendo tablas en la 13ª partida, que resultó ser la última. La misma finalizó tras sólo 14 jugadas, y de esta manera el resultado final fue de 8.5 a 4.5 favorable al joven ajedrecista de Bakú.

El juego final por el campeonato

mundial de ajedrez, entre Kasparov y el actual campeón, Anatoly Karpov, se realizará en el correr de este año, presumiblemente, después de finalizados los tomos internacionales, programados por la FIDE (Federation International des Echeques).

Será sin duda un match histórico. Se han de enfrentar los dos mayores jugadores del mundo,

como ha quedado demostrado ya por sus "elos" respectivos, y su trayectoria toda. Pero será además el enfrentamiento de dos grandes escuelas, que son las que han dominado el ajedrez mundial en las últimas décadas: la sólida y perfecta de trabajo posicional, al estilo Capablanca, de Anatoly Karpov, y la audaz, heterodoxa y agresiva, que otrora encumbrara a Fisher o a Tal, de Garri Kasparov.

## Colorados cuestionan modificaciones a la Ley Fundamental N° 2

Anoche sesionó el Comité Ejecutivo Nacional del Partido Colorado, cuestionando nuevamente la modificación de la Ley Fundamental de los partidos políticos. Al respecto, Roberto Asiain, declaró: "Estas modificaciones que el Poder Ejecutivo ha enviado al Consejo de Estado, es un hecho muy grave, porque a sólo cuatro meses de las elecciones, cambiar las reglas del juego, supone a nuestro juicio, un enfoque poco serio. Entendemos que esto se ha realizado a espaldas de la soberanía popular, porque no han sido consultados los órganos ejecutivos de los partidos. Esta modificación no afectará al batllismo, que ya tiene una estrategia definida, afectará minorías que serán los beneficiarios de esa ley, que no cuenta con quienes en definitiva importan: la opinión pública y los votantes".

### Directorio Nacionalista pasó a cuarto intermedio

En su sesión de los días lunes, el Directorio del Partido Nacional, a las 20 hs. realizó un homenaje público y solemne a la figura del Sr. Luis A. de Herrera en un nuevo aniversario de su fallecimiento.

A partir de ese acto, resolvió un cuarto intermedio hasta el día de hoy teniendo en el orden del día, el estudio a las modificaciones de la Ley Fundamental Nro. 2 de los Partidos Políticos, un proyecto de declaración referida a la problemática centroamericana, y la posible concurrencia del Directorio para realizar una sesión solemne a Buenos Aires.

## Nueva propuesta del Grupo Contadora

En nuevo esfuerzo por alcanzar una paz estable en el área, el Grupo "Contadora" propone conversaciones directas entre los países implicados, Cuba y los Estados Unidos.

CARACAS, (AFP). — El grupo Contadora entablará "contactos directos" con los gobiernos centroamericanos y los de Estados Unidos y Cuba, buscando desactivar la explosiva situación del istmo, reveló anoche el canciller venezolano, Isidro Morales Paul.

Morales Paul informó que estos "contactos directos" tienen como propósito hacer un llamado a los gobiernos centroamericanos para que cumplan los objetivos señala-

dos en el documento que elaboró Contadora (Colombia, México, Panamá y Venezuela) buscando pacificar el área.

"Contadora espera el apoyo de Estados Unidos y Cuba a los principios que sustenta el grupo y su respaldo a una serie de normas de consulta política que son indispensables para bajar las tensiones y lograr la paz en el área", expresó.

"Esto no es fácil", admitió, pero

subrayó que Washington y La Habana manifestaron su apoyo a la gestión del grupo y esperan "que esto se haga realidad mediante el acatamiento a las reglas y normas propuestas por Contadora".

Por otra parte, informó que no está prevista la ampliación de Contadora, pero que el grupo requiere el apoyo universal a su gestión pacificadora.

Los cancilleres de Contadora, que el fin de semana se reunieron en Panamá, volverán a encontrarse el 29 y 30 de abril.

## Nicaragua conoce la escasez de los productos de primera necesidad

MANAGUA, (AFP). — La escasez, la especulación y el acaparamiento de productos básicos en los mercados nicaraguenses comenzó a adquirir matices dramáticos, a pesar de los esfuerzos que realizan las autoridades sandinistas para garantizar el normal abastecimiento de la población.

Alimentos para niños y medicinas, así como pasta dental o papel higiénico, son algunos de los productos de más difícil adquisición y por los cuales deben pagarse precios exorbitantes en aquellos comercios que se dedican al acaparamiento.

A pesar del estricto control y de la lucha contra la especulación de los Comités de Defensa Sandinista (CDS) y el Ministerio del Comercio Interior, los comerciantes "inescrupulosos" continúan, haciendo de las suyas", según han reconocido las autoridades gubernamentales.

Largas filas pueden observarse cotidianamente en los supermercados estatales de Managua, sin que las amas de casa obtengan siempre determinados productos que necesitan y que escasean en los mercados.

"En un país constantemente

amenazado por el espectro de la guerra, donde grandes recursos se tienen que destinar a la defensa, y a lo que se debe añadir la herencia del atraso económico, lograr un abastecimiento satisfactorio es un verdadero reto", advirtió un funcionario gubernamental.

Aún cuando el gobierno sandinista tiene garantizado a la población el suministro de arroz, frijoles, azúcar y aceite, cuya adquisición se hace con el mecanismo de tarjetas, la mayoría de los productos se compran en el mercado libre, por lo que la escasez ha abierto paso a la especulación y el acaparamiento.

### Tras regresar ayer de Buenos Aires

## Detienen a testigo del caso Gordon



La ciudadana uruguaya Ana Inés Quadros, que viajó la semana pasada a Buenos Aires, para presentar la denuncia contra Aníbal Gordon, por el secuestro y tortura de que fue víctima: fue citada ayer a las 17 horas, al Regimiento 4° de Caballería Motorizada para hacer declaraciones.

Concurrió acompañada de su abogada, la Dra. Asucena Berrutti. Personal del Regimiento aludido, expresó a la Dra. Asucena

Berrutti, que tenían orden de retener a Ana Inés Quadros hasta la hora 2 de la mañana de hoy.

También informaron a la abogada, que la detención se funda en que la ciudadana retenida salió del país sin cumplir el procedimiento formal de pedir autorización.

La detenida había sido procesada, pero en este momento tiene su causa cerrada y la libertad definitiva.

## En la sede de la cancillería de Suecia Se reunirán Palme y Ferreira

Una reunión entre el Primer Ministro de Suecia Olof Palme y el líder proscrito del Partido Nacional del Uruguay Wilson Ferreira Aldunate, fue anunciada para la presente semana por la Cancillería sueca.

Portavoces del Partido Socialdemócrata de Suecia, al cual pertenece Olof Palme, señalaron que la visita de Ferreira constituye un importante hito en el apoyo sueco a las fuerzas democráticas uruguayas.

Así lo dice textualmente un despacho de la Agencia IPS. El líder proscrito del Partido Nacional mantendrá asimismo reuniones con altos jerarcas de organizaciones locales, especializadas en cuestiones latinoamericanas; de la Cruz Roja Internacional de Amnesty Internacional, de la Iglesia Sueca y de los Sindicatos.

Ferreira conversará también antes de partir de regreso, con representantes de la industria sueca y de la mayoría de los partidos políticos de este país.

Los observadores locales estimaron que la visita de Ferreira a gobernantes suecos, es similar a la que realizó hace algunos meses, quien a la postre fuera electo Presidente de la Argentina; el Dr. Raúl Alfonsín.

El despacho indica que las gestiones de Ferreira se iniciaron esta mañana en territorio sueco.

En declaraciones a un diario sueco, el líder proscrito uruguayo declaró que los próximos meses serán decisivos en materia política para el Uruguay.

La información de IPS termina diciendo que posteriormente a su visita a Suecia, Ferreira participará de un simposio organizado por la Universidad de Copenaghe en Dinamarca cuyo tema central girará en torno a las perspectivas de democratización en el Uruguay.

En su punto final la agencia especula con el retorno de Ferreira a Buenos Aires y menciona los rumores acerca de un posible regreso a Montevideo.

## En reunión de prensa funcionarios y médicos del CASMU

### Anuncian plan de actividades



En reunión de prensa, efectuada en el local sindical de la Asociación de Funcionarios del CASMU, empleados técnicos y no técnicos junto a estudiantes de Medicina de ASCEEP, informaron a la opinión pública sobre diversos problemas planteados en la principal institución mutual del país.

En relación a la situación salarial, los funcionarios destacaron la inmediata necesidad de un aumento en sus remuneraciones del orden de los dos mil nuevos pesos mensuales.

Subrayaron que el último aumento otorgado por las autoridades interventoras fue en el mes de enero y por un monto de N\$ 500,00, absorbidos absolutamente por el incremento del costo de vida en los meses transcurridos.

En torno a las relaciones laborales, se informó sobre recientes actitudes de la Intervención. En diciembre, no prosperó la iniciativa de la Asociación de Funcionarios de instalar una comisión —integrada por delegados de la misma, de las autoridades de la institución y del Ministerio de

Trabajo— por la negativa compartida por estas dos últimas partes al encuentro conjunto de soluciones. Simultáneamente la Intervención aprobó para los jerarcas de la institución un aumento de sueldos por N\$ 4.000,00.

Los médicos del CASMU — integrados al CIM, organismo que nuclea a un importante número de asociaciones laborales de médicos— reiteraron el reclamo de los profesionales para el cese de la intervención del Sindicato Médico y de su Centro Asistencial que desde 1975 viene distorsionando, no sólo la legítima acción gremial de los médicos, sino también la administración del CASMU. Los estudiantes de medicina, apoyaron todos estos reclamos en forma expresa.

Finalmente, se dio cuenta de un plan de actividades que se llevará a cabo por los sectores participantes y que dará comienzo en el día de mañana con una concentración frente al local central del CASMU, a las 17.30 horas donde se reafirmarán en un acto público todas las reclamaciones sustentadas.

**cinco  
días**

**SUPLEMENTO  
ESPECIAL**

Otra pueblada:  
**Ahora por  
el Canto Popular**



El "Franzini" recordado de gente desde las primeras horas de la tarde hasta medianoche.

## La música popular uruguaya se hizo el "gusto"

Esta el sol ahí, terminando con la angustia de muchos en la víspera. Un mar de pueblo, moviéndose en oleadas de banderas y colores, en las tribunas de un estadio más lleno, que en una final por el Uruguayo.

A las 15:38 comenzó la cosa; pero no fue la pelota la que entró en juego, sino la canción popular uruguaya.

"Digo que ahora vale la verdad, que ahora vale la vida", con estos versos del gran poeta carioca Thiago de Mello, abrió el espectáculo "Canciones para no dormir la siesta". Luego siguió "Rumbo", Vale 4 (Jorge Lazaroff, Jorge Di Pólito, Rubén Olivera y Daniel Magnone), Luis Trochón, Mariana García Vigil, Aníbal López, Omar Romano, Vera Sienna, Hugo Trova, Washington Carrasco y Cristina Fernández, Santiago Chalar, Dino, Pablo Estramín, Carlos María Fossatti, Carlos Benavides, Larbanois-Carrero, Carlos Molina, Pareceres, Tacuruses, Los del Yerbal, mientras se sucedían las múltiples

adhesiones de organizaciones obreras y populares que dijeron presente, junto a la ADEMPU.

Aproximadamente a las 20:30 hs. se dieron dos acontecimientos que provocaron un estallido de la multitud.

El primero fue el ingreso al estadio Luis Franzini, del Presidente del Frente Amplio el General Líber Seregni.

Escasos minutos antes había entrado Alfredo Zitarrosa, mientras cantaba el grupo Arazá, dos canciones del todavía ausente Manuel Capella.

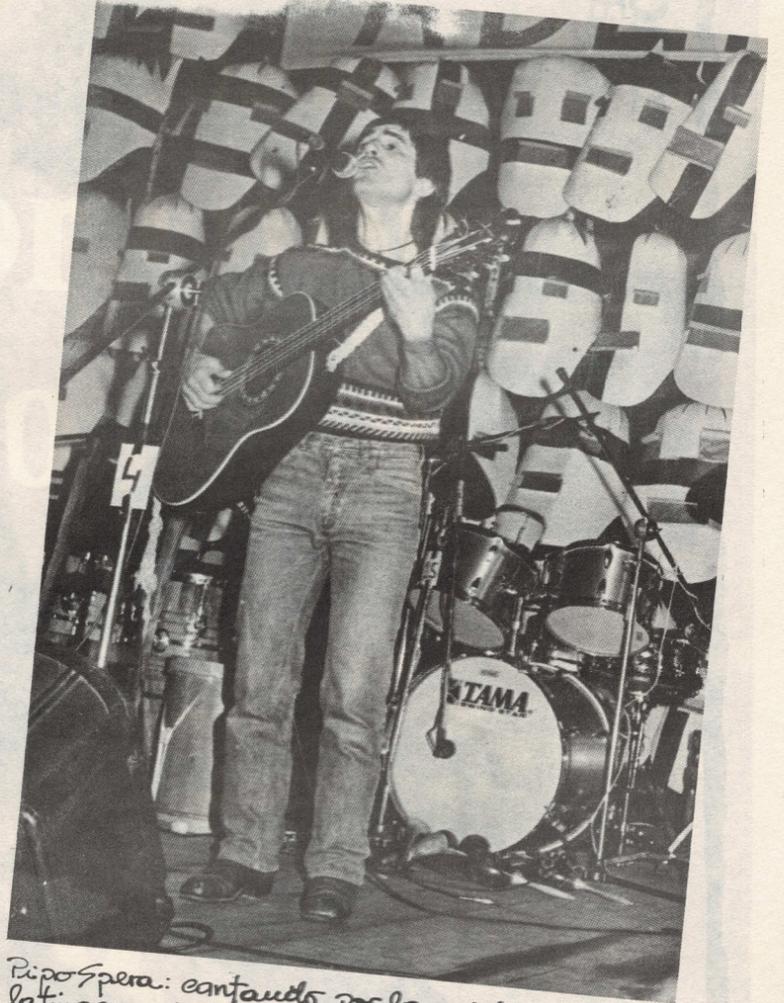
El segundo estallido popular, fue provocado por la madura, clara y rotunda declaración de la ADEMPU, leída por Homero Rodríguez Tabeira, que fue saludada por cantos y agitar de banderas.

Con palabras donde al decir del poeta Miguel Hernández, "había fósforo emocionado", el poeta Washington Benavides introdujo la actuación, la primera en el país, de Alfredo Zitarrosa. Y después el delirio.

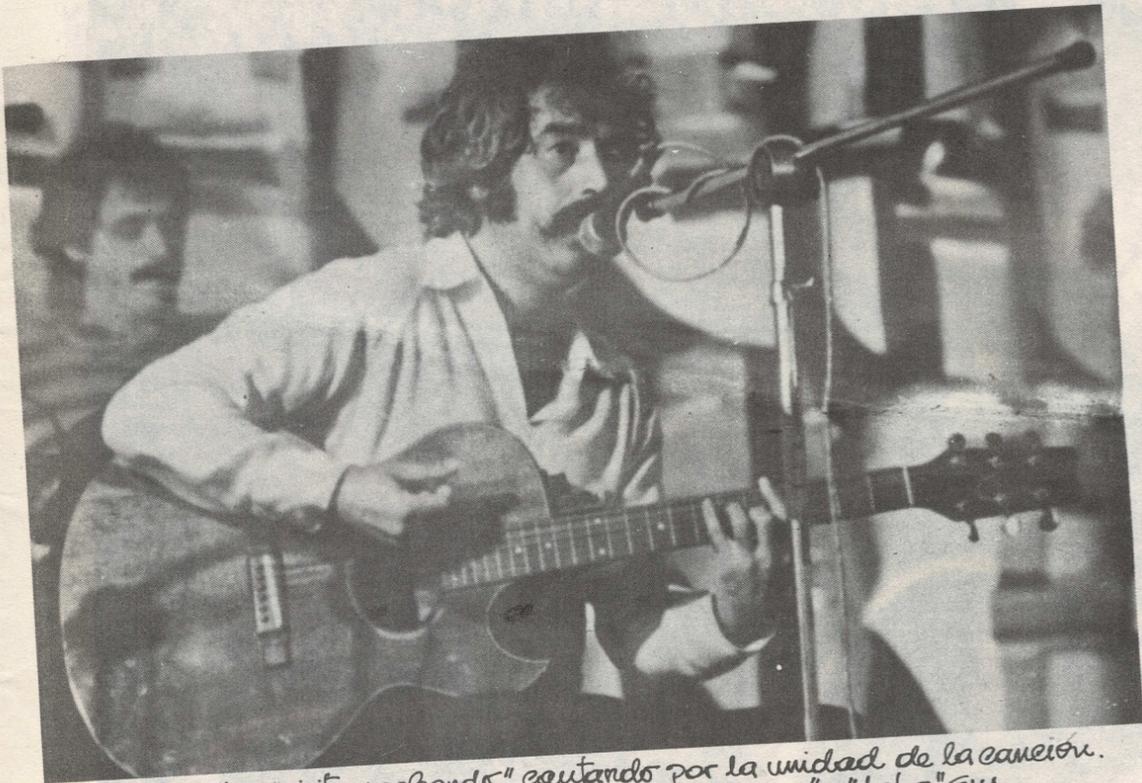
Alfredo sobriamente enfundado en un infaltable traje oscuro, gardeliana peinada a la gomina, cantó acompañado por las guitarras de Julio Cobelli, Silvio Ortega y Eduardo "Toto" Méndez.

Tras la actuación de Alfredo, se sucedieron en el escenario, Abel García, Surcos, Los Zucará, Jaime Roos, Travesía, Universo, Fernando Cabrera, Jorge Galemire y cerrando el espectáculo Eduardo Darnauchans.

El espectáculo que concertó una multitud sin precedentes, por lo menos en lo que hace al Canto Popular, estuvo asistido por un nutrido grupo de locutores como Rodolfo Martínez Barboza, Emilio Cotelo, Gustavo Guadalupe, Graciela Possamay, Ligia Almirán, Macunaima, Rubén Castillo, Tito Dangiollillo, Jorge Díaz, Washington Benavides y Homero Rodríguez Tabeira que tuvo a su cargo la conducción general del espectáculo.



*Pipo Spera: cantando por la unidad latinoamericana.*



*Eduardo Mateo "vivito y cobando" cantando por la unidad de la canción. Acompañado por Jaime Roos, Yamandú Pérez, "Negro" y "Lobo" sus percusionistas, así su aporte en base a canciones de su último LP.*



*Zitarrosa dialogando con parte del público.*

### Zitarrosa

**"Fruto del árbol del pueblo, la canción mía canta pudiendo..."**

El sábado 7 también será una fecha histórica, por ser la primera actuación de Alfredo Zitarrosa en su regreso a la patria.

Después de tantos años, un pueblo que ha estado en celosa vigilia en la defensa de sus irrenunciables intereses, volvió a escuchar en "vivo" a don Alfredo, acompañado por las guitarras de Julio Cobelli, Eduardo "Toto" Méndez y Silvio Ortega.

Pero esta vez, la voz de Alfredo no se escuchó detrás de celosías y puertas cerradas, sino bajo el límpido cielo oriental.

Y sus canciones largamente guardadas en la memoria del pueblo, fueron pájaros nue-

vamente en vuelo.

"P'al que se va", "Doña Soledad" y "Milonga para una niña", se escucharon en medio de ese estremecedor y participativo silencio que es capaz de hacer el pueblo.

Esta primera actuación de Zitarrosa, como antes sucedió con su regreso, es también un símbolo de las voces que aún nos faltan.

Los que necesariamente deberán regresar al país, para cantar, para escribir, para incorporarse al esfuerzo reconstructor del pueblo, en estos tiempos de "albañiles". Y para estrechar aún más la unidad sin fisuras de la canción popular uruguaya.



## Músicos populares Uruguayos

### La unidad de la canción

"... yo recojo el eco de lo que antes hubo..."

E. Darnauchans

Recogiendo "la admirable alarma" que ha movido al conjunto de los trabajadores del país, los músicos uruguayos con la concreción de la ADEMPU (Asociación de la Música Popular Uruguaya) han satisfecho una necesidad histórica. La agremiación de los músicos, se da en el marco de la recreación y creación de organizaciones gremiales y sindicales, reclamada por el país en todos estos años.

Y en ese sentido, la ADEMPU es el reconocimiento formal, a una unidad de acción que se dio en la práctica.

Decía Alfredo Zitarrosa: "Los compositores del canto popular, unos y otros, han rechazado la definición de "movimiento", porque no había una concertación o una estética general definida previamente."

El canto popular sucedía simplemente, con la referencia única de los principios sustanciales de la canción popular uruguaya de los años 60. Las coincidencias se iban dando sobre la marcha, operándose "contagios" en cuanto a la literatura de canción, los arreglos, las composiciones, etc. Todo esto, llevaba a definir más claramente una u otra línea de las que se dan en el canto popular uruguayo.

Pero, la unidad básica de un movimiento que nunca se reconoció como tal, nunca se resquebrajó.

Si bien se sostuvieron encendidas polémicas y discusiones estéticas, en el seno del canto popular, no hubo que lamentar ninguna deserción, ninguna traición. El canto popular crecía y se desarrollaba en la diversidad de voces que lo integran, con posturas tan diferentes como las que puede asumir un Santiago Chalar o un "mutante" como Leo Masliah.

A fines de 1979, el canto popular uruguayo programó un gran encuentro de los cantores y la gente allegada al fenómeno (conductores de radio, poetas, etc.) que lamentablemente no pudo concretarse.

Músicos de países hermanos, particularmente Brasil y Argentina, hicieron llegar su saludo y su aporte a aquel primer paso de la música popular uruguaya, en pos de su agremiación.

Porque esa era una consecuencia natural de aquel espectáculo programado para el Estadio Centenario. Pero quiero volver sobre el tema de la unidad, herramienta básica que abre caminos, cualquiera sea el nivel del país en que se dé.

"Todos sabemos, nos decía Zitarrosa, cómo han trabajado en equipo los jóvenes del canto popular. El percusionista con el violinista, el trombonista con el guitarrista, el cantor con el poeta, unos cantores con otros cantores, han estado muy juntos. Nadie se disputa la tapa de un L.p., un espacio en un periódico, un público determinado".

Y ese modo de estar juntos, seña particular del canto popular, se sella con la creación de la ADEMPU.

La Asociación podrá poner coto a toda esa caterva de "productores" y "organizadores" aparecidos en la escena musical uruguaya, por obra y gracia del olor de las rupias. Money, money... mis amigos.

Porque ningún público, con excepción del público teatral, ha sido tan fiel como el del canto popular. Los seguidores del canto popular han permanecido y engrosado las filas, primero por una obturada necesidad de expresión a otros niveles, y segundo por un interés cada vez más creciente en una música popular, al decir de Alfredo Zitarrosa, "auténticamente sorprendente".

Muchos, fueron los que aprovecharon la necesidad de expresión y de sobrevivencia de nuestros músicos populares. La ADEMPU habrá de velar para que los cantores reciban una retribución justa y que además las presentaciones de sus agremiados se cumplan dentro de los requisitos mínimos, para que su trabajo no se vea menoscabado.

Por otro lado, la ADEMPU será el foro de discusiones estéticas, que antes en el ámbito de un bar o del pasillo de un teatro, acerbaban al movimiento. Bienvenidas las discusiones, las discrepancias, mantenidas con el espíritu fraternal que ha permitido al canto popular cobrar la estatura que tiene. Todo esto, será un aporte para los jóvenes que se integran a nuestra música popular y enriquecerá al movimiento.

Y al mismo tiempo, permitirá a los "veteranos" como Alfredo Zitarrosa (y otros que muy pronto volverán, porque el pueblo lo exige) integrarse de un modo vivo a una realidad de la que faltan hace mucho tiempo. Porque está claro que en algún momento se dará también la saludable contradicción entre los de acá y los de afuera, entre lo nuevo y lo viejo, como sucede en otras áreas. Pero todo esto se dará en un ámbito natural como la ADEMPU, que permitirá mantener la unidad de la canción y poner coto a otros intereses que han buscado siempre dividirla.

La maravillosa demostración del sábado, confirma el indudable peso y reconocimiento alcanzado por el canto popular uruguayo, en los más vastos sectores populares. algunas voces malintencionadas, en alguna publicación aparecida en los últimos días se ha lanzado a decir "se viene la flota", aludiendo a los cantores que siguen fuera del país.

Como si ese regreso, implicara una marginación, un desplazamiento de los nuevos por los cantores veteranos. Por favor! ojalá regresaran mañana mismo! Si justamente, el regreso de nuestros hermanos de lejos, ha sido y es la gran reivindicación del canto popular. El apretado abrazo de Zitarrosa con los jóvenes, representa de algún modo el abrazo que todavía no podemos darle a la gente que sigue afuera.

Saludamos a la ADEMPU, por todo lo vivido el sábado, que comprueba una vez más la unidad inquebrantable de la canción, por encima de todo. Y al mismo tiempo, la edad adulta de nuestra canción popular.

Macunaíma

*Jaime Roos y "Travesía" cantando juntos para la ADEMPU*



*Vista general del público*



*Pareceres: "Siempre nos separaron los que dominan pero sabemos hoy que esto se termina..."*

### A partir del viernes

## Viglietti autorizado

Desde el viernes pasado, en forma muy mesurada, ha comenzado la difusión radial de Daniel Viglietti.

Por el momento, hemos podido detectar que los temas de Viglietti están siendo difundidos mayoritariamente en la programación de la FM del Palacio.

EL CESE DE TODA CENSURA AL TRABAJO ARTISTICO, ES UNA DE LAS GRANDES REIVINDICACIONES DE NUESTRO PUEBLO. Y PARTICULARMENTE DE LA ADEMPU, QUE LA INCLUYE EN SU



DECLARACION, LEIDA EL SABADO EN EL ESTADIO LUIS FRANZINI.

Porque los recientes conquistas del movimiento popular, el retorno de Zitarrosa, la jornada del sábado y lo de Viglietti, llaman a redoblar esfuerzos por todos los trabajadores de la cultura, todavía prohibidos y exilados.

En relación con la reciente autorización de Viglietti, la nota que CINCO DIAS le realizara en Bs. As. cobra meridiana vigencia. En tal sentido será próximamente publicada.

cinco  
días

