EL LIBRO DE LOS LIBROS

Catálogo de la Biblioteca Central
del Penal de Libertad
(1973 – 1985)

Alfredo Alzugarat
Coordinador de edición

Departamento de Investigaciones
y Archivos Literarios
BIBLIOTECA NACIONAL

BIBLIOTECA NACIONAL URUGUAY

mec MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

BICENTENARIO.UY INSTRUCCIONES DEL AÑOXIII

22.04.2013 05:12 PM

EL LIBRO DE LOS LIBROS

Catálogo de la Biblioteca Central
del Penal de Libertad
(1973 – 1985)

Edición facsimilar con Estudios y Documentos

BIBLIOTECA NACIONAL
URUGUAY

mec
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

BICENTENARIO.UY
INSTRUCCIONES
DEL AÑOXIII

El_libro_de_los_libros.indd 1 15.05.2013 10:21 AM

El_libro_de_los_libros.indd 2 15.05.2013 10:21 AM

Agradecimientos

La Biblioteca Nacional agradece a todos los que participan de esta publicación así como a quienes colaboraron con documentos o simplemente con sus recuerdos. Estos últimos son:

ROBERTO ARGENTO
CARLOS BENIA
DAVID CÁMPORA
CARLOS CAILLABET
DIEGO DÍAZ MAYNARD
ELBIO FERRARIO (Museo de la Memoria)
FERNANDO FLORES
ALFREDO MANITTO
EDUARDO MARTÍNEZ MOREIRA
MIGUEL ÁNGEL OLIVERA
ARIEL POLONI
SANTIAGO POSSAMAY
MILTON RAMÍREZ
JUAN SEADE
DEMETRIO STAVRINAKIS
JORGE TISCORNIA
NANCY URRUTIA
JORGE VOITURET (Asociación de Amigos del Museo de la Memoria)

El_libro_de_los_libros.indd 3 15.05.2013 10:21 AM

Ministro de Educación y Cultura
RICARDO EHRLICH

Director de la Biblioteca Nacional
CARLOS LISCANO

Coordinadora del Departamento de Investigaciones
ALICIA FERNÁNDEZ LABEQUE

Coordinador de edición
ALFREDO ALZUGARAT

Digitalización de imágenes
GRACIELA GUFFANTI

Coordinador de publicaciones
ANDRÉS ECHEVARRÍA

Diseño e impresión
MONOCROMO

ISBN: 978-9974-550-85-8
Depósito legal: 359947

© 2013, **Biblioteca Nacional**

Todos los derechos reservados. Esta obra no puede ser reproducida, ni total ni parcialmente, ni registrada o transmitida por un sistema de recuperación en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, electrónico, de fotocopiado, o cualquier otro, sin autorización por escrito de los titulares de los derechos del autor.

El_libro_de_los_libros.indd 4 15.05.2013 10:21 AM

Índice

El libro de los libros 7
CARLOS LISCANO

Introducción para el intento de edición en 1999 9
RODOLFO WOLF

La sangre de las piedras. Catálogo y lectura en el Penal de Libertad 11
ALFREDO ALZUGARAT

Acceso a la información y al conocimiento 23
GRACIELA GARGIULO

Todos los libros, el libro 27
MARÍA JOSÉ LARRE BORGES

Cuando el sol es un mito y el libro una realidad 37
ÁLVARO DÍAZ BERENGUER

Edición facsimilar del Catálogo

Catálogo y anexos 41

Documentos

Página de un ejemplar del Catálogo con dedicatoria de Marcos Ana 244
Catálogo manual de Carlos Caillabet 245
Catálogo manual de Roberto Argento 249
Fichas de libros 256
Tarjetas de pedidos de libros 257
Tarjetas de celdas donde se pedían libros 258
Solicitud de ingreso de libro 259
Aviso de orden 259
Libros rechazados 260
Listas que indicaban movimientos de reclusos 261

El_libro_de_los_libros.indd 5 15.05.2013 10:21 AM

El_libro_de_los_libros.indd 6 15.05.2013 10:21 AM

El libro de los libros: pasión por la lectura

En el Penal de Libertad los militares asignaban tareas y repartían cargos. En 1973 me nombraron encargado de la biblioteca en el segundo piso, sector A. A los pocos días me mandaron a trabajar al tercer piso. Allí, en una celda doble, se estaba fundando la que sería la Biblioteca del Penal. Éramos cuatro o cinco presos; había cientos de libros amontonados, no había estantes, no había sillas. La tarea consistía en clasificarlos por materias. Los libros de ficción, poesía, teatro, se clasificaban por continente y país. Sentados en el suelo, los ordenábamos en pilas contra las paredes. El trabajo me duró poco. A los dos o tres días pasó un oficial y se sorprendió de verme en aquel sitio «de privilegio». Me mandó a mi celda, en el segundo piso, el de aislamiento. Así acabaron mis aspiraciones de fundador. De todos modos no me quitaron el cargo inicial y continué unos meses más repartiendo libros.

Cuando salí en libertad, el 14 de marzo de 1985, no conseguí o no atiné a llevarme un catálogo. En 1989 Miguel Ángel Olivera me prestó el ejemplar que tenía y lo hice fotocopiar. Con esa copia me volví a Estocolmo, donde vivía. Mi intención, mi ilusión, era publicarlo. Unos meses después, en Barcelona, Rodolfo Wolf empezó la compleja y tediosa tarea de introducirlo en la computadora. Rodolfo debió esforzase para leer la muchas veces casi ilegible fotocopia que teníamos; en oportunidades recurría a la memoria para reconstruir títulos, autores. En 1999, diez años después de haberme hecho con una copia, lo entregué a una editorial montevideana. No aceptó publicarlo.

Además de encargarme durante unos meses de repartir libros en el segundo piso, de ser usuario del Catálogo y lector de muchos de los libros que ofrece, además (dicho de una sola vez) de esta relación íntima, intensa y casi obsesiva que casi todos tuvimos con el Catálogo, me vincula a la Biblioteca del Penal una pequeña historia. Durante años compartí celda con Laureano Riera. Laureano tenía nociones de encuadernador y un día se puso a encuadernar un libro muy bueno que estaba en mal estado. Entonces comenzó para mí una experiencia que nunca olvido. Laureano me enseñó a encuadernar y durante años nos dedicamos a recuperar cientos de libros. Conseguimos cola, cartón, telas, cuero, agujas, hilo. Construimos una prensa. Llegamos a crear categorías de libros. Había algunos que, por su contenido, por su autor, por su antigüedad, merecían tener tapas y marcador de cuero, cabezadas; otros merecían encuadernación en tela de calidad; algunos accedían solo a la tela. Luego hicimos un manual para encuadernadores, que Jesús Arguiñarena se encargó de pasar en limpio y encuadernar.

El Catálogo fue organizado y hecho por presos. Es una artesanía. Diría que es la obra de una pasión carcelaria: la pasión por la lectura. Al hojearlo, después de tanto tiempo, uno siente nostalgia por los libros que leyó y también, mucho más, por aquellos que, pese a pedirlos durante años, nunca logró leer porque no le llegaron.

En 1985 cayó la dictadura. Alguien propuso, y fue increíblemente aceptado por las autoridades del Ministerio de Defensa, que la Biblioteca fuera donada a la Central de Trabajadores. Antes de que salieran los últimos presos, algunos que hacía poco habían sido liberados cargaron los libros en un camión y los entregaron al PIT - CNT. Donde estuvieron, años, en el local de la Federación de Obreros y Empleados de la Bebida, hasta que fueron entregados al Museo de la Memoria.

El_libro_de_los_libros.indd 7 15.05.2013 10:21 AM

Esta publicación es un trabajo colectivo, como no podía ser de otro modo, como fue la creación del Catálogo. No es la misma que nos proponíamos hacer con Rodolfo Wolf en 1999. Esta es una edición fascimilar y está acompañada por estudios que iluminan aspectos parciales de su contenido. Han participado en ella técnicos de la Biblioteca Nacional y ha sido coordinada por Alfredo Alzugarat, integrante del Departamento de Investigaciones Literarias. Dada la relación tan íntima que los presos tuvieron con el Catálogo, tratamos de que quienes escriben para esta publicación no estuvieran influidos por haberlo usado. Es por eso que pedimos una opinión técnica, la de la subdirectora de la Biblioteca Nacional, Graciela Gargiulo, bibliotecóloga y archivóloga, acerca de los criterios que regulan la estructura del Catálogo. María José Larre Borges, profesora de literatura, lo leyó desde su profesión; lo mismo hizo Álvaro Díaz Berenguer, médico.

De los libros de la Biblioteca del Penal se alimentó el espíritu de miles de hombres durante años. Al publicarlo, la Biblioteca Nacional da a conocer un documento único en el Cono Sur y probablemente en el continente. El Catálogo de la Biblioteca del Penal de Libertad es parte de la Historia menor del Uruguay. Ahora, quienes quieran, estudiosos y curiosos lectores, podrán acceder a él. A cuarenta años de su primera «edición», y a cuarenta años del golpe de Estado, el Catálogo del Penal de Libertad, obra anónima y colectiva, inicia una nueva etapa de su historia.

Como quedó dicho al principio, en 1973 los militares me nombraron encargado de la Biblioteca del Penal en el sector A, segundo piso. En marzo de 2010, treinta y siete años después, el presidente José Mujica, a sugerencia del ministro de Educación y Cultura, Ricardo Ehrlich, me nombró director de la Biblioteca Nacional. Como director, en 2012, le pedí a Alfredo Alzugarat que coordinara este trabajo. Los cuatro mencionados en este párrafo fuimos lectores del Catálogo y usuarios de la Biblioteca del Establecimiento Militar de Reclusión número 1, allí donde se podía leer, a la entrada del celdario, «*Aquí se viene a cumplir*».

CARLOS LISCANO
Melilla, 2013

El_libro_de_los_libros.indd 8 15.05.2013 10:21 AM

Introducción al intento de edición en 1999

Los que vivimos de rentas del pasado sabemos lo que le debemos a este Catálogo. Era la evasión principal en una cárcel militar en la que el medio ambiente no era muy tolerante que digamos. Las muchas horas diarias (23 sobre 24) pasadas en la celda —escribe uno de los del segundo piso— había que planificarlas bien porque de lo contrario podían resultar excesivas, sobre todo si uno se encontraba en una celda individual.

La llegada del día de «biblioteca» era casi tan esperada como la del día (siempre impreciso) del reparto de las cartas de los familiares. No era para menos. Teníamos que indicar 50 y pico de libros para que nos llegara alguno. Éramos muchos y, como el lector que tenga la paciencia de ojear (hojear) las siguientes páginas verá, había muchos libros (tal vez demasiados, hubo algunos que no tuvimos tiempo ni oportunidad de leer).

En el Catálogo aparecen cosas raras —las veo ahora que las tengo que transcribir—, el uso de las mayúsculas, por ejemplo, es errático. Y los subrayados. Es increíble, estos últimos le dan a la página «SOBRE EL USO DEL CATALOGO» una apariencia de modernidad que ni una mente privilegiada y calenturienta hubiera podido imaginar en aquellos años: la de una página interactiva en la que las palabras que aparecen en mayúscula y subrayadas son candidatas a que haciéndoles un «clic» encima nos trasladen a otro «campo» en el que podemos aprender vaya uno a saber qué cosas.

Los títulos de los libros tienen, al comienzo, todos los sustantivos con mayúscula, o casi todos. Así, «la Poesía» en *De la Poesía Gauchesca* (25) se convierte en *La poesía de los años 20* (33). «El Parnaso» —tan caro a los griegos, según dicen— se convierte en *El parnaso Oriental* (29), hay *Cuentos Completos* y *Cuentos completos.*

Pero no sólo en el uso de las mayúsculas hay cierta arbitrariedad, ésta también se da en el uso de los signos de puntuación, las abreviaturas, la acentuación. Hay que reconocer que quien dactilografiaba las matrices del Catálogo era un preso y que trabajaba en vaya uno a saber qué condiciones. Pero sobre todo —más que las materiales: máquina de escribir mecánica— en qué condiciones anímicas.

Estructurar este Catálogo podía llevar semanas, si no meses. Había que hacer el censo de los libros que estaban en depósito, agregar los que llegaban, ordenarlos, clasificarlos, asignarles un número, etc.. Y un día —como en los censos electorales— declarar cerrada la entrada de más libros para poder empezar a «picar» las matrices (recordar que no había computadoras, que meten cualquier cosa en medio de otra si les das la instrucción oportuna, y además te la sacan por impresora en el lugar correcto). Así, me imagino que el proceso, en el que nunca participé, sería lento y farragoso. Hay que tener en cuenta además que a lo largo de casi trece años, con compañeros que eran trasladados de piso o recuperaban la libertad, muchas manos intervinieron en su confección.

Pero el resultado nos satisfacía a todos: creadores y usuarios, porque cumplía una función social importantísima. Y fue gracias a ella que pudimos leer y acumular una cantidad de conocimientos que, aunque librescos, dispersos y no sistemáticos, nos iban a servir, y mucho, para facilitar el complejo proceso de nuestra readaptación a la vida social, cuando recuperamos la libertad.

RODOLFO WOLF
Barcelona, 1999

El_libro_de_los_libros.indd 9 15.05.2013 10:21 AM

El_libro_de_los_libros.indd 10 15.05.2013 10:21 AM

La sangre de las piedras, Catálogo y lectura en el Penal de Libertad

Hacia fines de 1972, cuando todavía la Dirección del Penal de Libertad estaba a cargo de un triunvirato integrado por un alto oficial de cada arma (Ejército, Armada y Fuerza Aérea), en un recreo alrededor de los pilotes que sostienen la mole de cemento del celdario, el capitán de navío Costa se dirigió a los presos asegurándoles que serían tratados de acuerdo a las normas de los reglamentos sobre prisioneros de guerra.[1] La afirmación intentaba brindar cierta tranquilidad en un momento en que se hablaba de una cárcel modelo pero nada parecía indicar un rumbo cierto. Sus palabras fueron aprovechadas como la oportunidad para pedir el ingreso de libros. Quien se atrevió a hacerlo habló en nombre de un clamor general, con seguridad largamente manifestado en aquellos días. Costa se limitó a preguntar qué libros se quería. Le respondieron que los libros estaban, que lo que necesitaban era una autorización para entrarlos, libros de estudio, de filosofía, novelas. Es la solución para no volvernos locos, comentó otro.

Hasta ese momento, agotadas las posibilidades de lectura que cada uno traía, sin el ingreso de más libros desde afuera, la única posibilidad era el intercambio. *«Así comenzó la pequeña colección. Primero un par de libros por celda, luego la autorización para cambiarlos en el recreo, más tarde la organización por sector…»*[2], cuentan Phillipps - Treby y Tiscornia. En el 5º piso, fue Alfredo Manitto[3] quien comenzó la tarea de llevar un registro de los libros que cada uno tenía. Recuerda Manitto que fue *«entonces que lo llamó un mayor, seguramente Etcheverry, de la Aviación, y le habló de una propuesta de hacer una biblioteca a nivel de todo el celdario»*.[4] La propuesta, ya institucionalizada, sin duda era consecuencia del planteo que se le realizara al capitán Costa en esos días en otro sector de la cárcel.

Era el comienzo de la historia de la Biblioteca Central: apenas una celda doble en cuyas cuchetas se depositaron los primeros libros enviados en el interior de los paquetes que traían los familiares. A trabajar diariamente en esa celda fueron autorizados en los siguientes meses el propio Manitto, el pastor José Valenzuela[5], el cura Fernández Ordóñez[6] y Diego Díaz[7]. Posteriormente, Manitto, interesado por su oficio en trabajar en otra sección del celdario, fue sustituido por Bolívar Escudero[8] en tanto se sumaban a la

1. El Penal de Libertad fue habilitado como centro de reclusión para presos políticos el 30 de setiembre de 1972.
2. Phillipps-Treby, W. y Tiscornia, J. *Vivir en Libertad*, pág. 143.
3. Alfredo Manitto.
4. Entrevista a Alfredo Manitto. Junio de 2012.
5. José E. Valenzuela Menanteause, pastor metodista de origen chileno.
6. Carlos Fernández Ordóñez, sacerdote católico de origen español. Su hermano Francisco fue canciller del gobierno de Felipe González entre 1985 y 1992 y ocupó antes de ese período importantes cargos gubernamentales. Otro hermano, Miguel Ángel, fue gobernador del Banco de España.
7. Diego Díaz Maynard, en ese momento músico de la Orquesta Sinfónica de Montevideo, hoy ex profesor universitario de Musicología radicado en Costa Rica.
8. Bolívar Escudero Larrosa, en ese momento estudiante de Medicina, hoy doctor en Medicina en Uruguay.

El_libro_de_los_libros.indd 11 15.05.2013 10:21 AM

tarea Fernando «Bartolo» Flores[9], que sería el primer Encargado de la misma, Roberto Meyer[10], Carlos Amir[11], Romeo Álvarez[12] y Juan José Domínguez[13]. Fueron ellos quienes anotaron los primeros libros y comenzaron a clasificarlos por su temática y luego, en el caso de la literatura, teniendo en cuenta la región o país de origen y el nombre del autor. «*Aunque la memoria es traicionera, me parece que la elaboración del catálogo fue sólo la lista de los libros que en ese momento había*», recuerda hoy Díaz Maynard.[14] «*Todos dábamos ideas. Debe haber sido resultado del sentido común*», afirma hoy Flores.[15] La meta era simplemente poder ubicarlos con facilidad cuando alguien los solicitara. Los libros pedidos, previo registro del préstamo, eran enviados al piso y sector correspondiente donde eran repartidos celda por celda una vez a la semana o a veces cada quince días.[16] Los libros más solicitados entraban en una a veces larga lista de espera.

En mayo de 1973 la Biblioteca fue trasladada al sitio donde permanecería para siempre, en el tercer piso, donde hubo que comenzar desde lo más elemental, colocando tablas sobre bloques como estanterías. El hecho de que muchos compañeros aún no habían sido ubicados de manera definitiva tuvo por consecuencia que algunos pudieran llegar a trabajar por un espacio muy breve en la Biblioteca: fueron los casos de Jorge Tiscornia[17] y Américo «Nino» Rocco[18] que se hallaban en el primer piso, y de Carlos Liscano[19] y Alberto «Beto» Cía[20] (aun cuando se hallaban en el segundo).

En esa época, previa al golpe de estado de 1973, el ingreso de libros era sin limitaciones, sin ningún tipo de censura. Recuerda Marcelo Estefanell que un coronel le informó por esos días: «*Acá va a poder leer lo que quiera (…); pida a su familia lo que se le antoje*».[21] Algo similar le sucedió a David Cámpora: «*¿Y a mí que me importa que usted lea marxismo? ¿usted no es marxista? ¿qué va a leer entonces?*»[22], le dijo un alto oficial. Llegó a darse el caso de bibliotecas de particulares que contenían libros que a causa de la represión resultaban ya imposibles de esconder o de disimular, que fueron enviadas a la cárcel y aceptadas sin ningún tipo de inconvenientes. Agréguese a lo anterior el permiso concedido a algunos reclusos para estudiar asignaturas de Preparatorios de Secundaria o de la Universidad. Aunque en la práctica fueron muy pocos los que llegaron a rendir exámenes, lo interesante es que se elaboraron detalladas bibliografías para cada caso con la consecuente incorporación de conjuntos ordenados y coherentes de libros. Muy preciada

9. Fernando Flores Morador, en ese momento estudiante de Filosofía, hoy doctor en Filosofía en la Universidad de Lund.
10. Roberto Meyer Garmendia, entonces periodista sanducero, luego escritor.
11. Carlos Amir Percel.
12. Romeo José Álvarez Hernández.
13. Juan José Domínguez Calleros.
14. Díaz Maynard, Diego. E – mail de 6 de febrero de 2013.
15. Flores, Fernando. E-mail de 2 de febrero de 2013.
16. Hubo variantes con respecto al préstamo de libros. Hubo tiempos en que se entregaba un solo libro por recluso, otros en que se entregaba dos. El préstamo en un principio era por una semana, luego fue prorrogable a otra. Las variaciones con respecto a la rutina fueron siempre interpretadas como un intento de desestabilización, de que nada era seguro.
17. Jorge Carlos Tiscornia Bazzi.
18. Américo Rocco Barreneche, arquitecto. Tiscornia y Rocco serían luego ubicados en el segundo piso del celdario, área destinada a reclusos de «alta peligrosidad» donde no había acceso a trabajos. El «almanaque», en el que Tiscornia registrara durante trece años todas las variantes de la rutina del Penal y otros acontecimientos, establece que él y Rocco trabajaron en la Biblioteca del 9 de mayo al 7 de junio de 1973.
19. Carlos Liscano, escritor.
20. Alberto Cía del Campo.
21. Estefanell, M. *El hombre numerado*, pág. 10.
22. Cámpora, D. y González Bermejo, E. *Las manos en el fuego*, pág. 67.

El_libro_de_los_libros.indd 12 15.05.2013 10:21 AM

fue la confección de una bibliografía para un examen de Ciencia Política aunque luego los libros no perduraran y la materia fuera prohibida.

En su testimonio Cámpora menciona algunos títulos del primer momento, luego rigurosamente desaparecidos (o «transcriptos»): *Las venas abiertas de América Latina,* de Eduardo Galeano; *La economía política del crecimiento,* de Paul Baran; *Tratado de economía política*, de Oskar Lange; *Tratado de economía marxista,* de Ernest Mandel; *El profeta desarmado*, de Isaac Deutscher; *Historia de la revolución rusa*, de León Trotsky; y mucho Lukacs, Marx, Engels, Lenin, Mao.[23] Recuerda Roberto Meyer: *«Yo trabajé en ella* (en la Biblioteca) *en la época de esplendor, cuando empezó a llenarse con un caudal fabuloso de libros que habría llegado a doce mil y entraba de todo. Llegamos a ser no menos de diez que trabajábamos, creo, en tres turnos. La gloria para mí era tener la primicia de los libros que entraban, flamantes o viejos, a menudo joyas que nunca he vuelto a ver, y llevármelos a veces a la celda antes de clasificarlos (no era muy prolijo, debo reconocerlo) como avaro ratón de biblioteca que era. Puedo dar fe, a través de ese enorme, variadísimo material que los presos políticos uruguayos, a través de esos envíos de los familiares, representábamos un microcosmos de impresionante vastedad y riqueza cultural. Entraba lo previsible y los bestsellers del momento pero también lo más interesante o lo más raro e insólito, tesoros de colección, las joyas de la abuela…»*[24] *«La Biblioteca fue como la biblioteca de Alejandría, iluminó una época... En aquellos años los libros y las lecturas a que daban lugar ¡no se podían conseguir en las bibliotecas y librerías del Cono Sur de América!»* asegura con entusiasmo todavía hoy Fernando Flores.[25]

Así, el listado inicial adquirió las características de un grueso volumen que nadie dudó en denominar «Catálogo». Fue «Cacho» Benia[26] quien picó las matrices de ese primer Catálogo en una máquina de escribir del s - 1.[27] Las matrices estaban destinadas a un mimeógrafo que también se hallaba en el s – 1 y que anteriormente había pertenecido al MLN.[28] Desde el primer momento debieron editarse varios ejemplares.[29] El número de ejemplares dependió de la compartimentación en el interior del Penal, que al principio era por pisos y sectores y después pasó a ser por alas dentro de los sectores de cada piso.

Con la publicación del Catálogo la Biblioteca Central se volvió una realidad indiscutible, una presencia sólida, generosa e imprescindible, tan dispuesta a sobrevivir como los mismos presos. «*Después de la cantina, fue la Biblioteca, mucho más fácil de entender, la que se volvió rápidamente uno de esos mundos intocables: doce mil volúmenes, con un catálogo de doscientas páginas superclasificado, bien impreso y encuadernado en talleres propios; todos los libros forrados con nylon, una ficha de Biblioteca por recluso, un control al minuto del libro: dónde estaba, cuándo había salido, cuándo tenía que volver; un trabajo fino (…) que desarrollaba cultural y políticamente a una población penal*», recordó David Cámpora.[30] y [31]

23. *Ibidem,* págs. 118-119.
24. Testimonio de Roberto Meyer al autor. Extraído de *Trincheras de papel. Dictadura y literatura carcelaria en Uruguay,* de A. Alzugarat, pág. 21.
25. Flores, F. E – mail ya citado.
26. Carlos María Benia García.
27. S – 1. Servicio del Ejército referente a la Administración de una Unidad.
28. Sigla del Movimiento de Liberación Nacional – Tupamaros.
29. Benia, Carlos. Entrevista de agosto de 2012.
30. Cámpora, D. y González Bermejo, E. Ob. cit, pág. 67.
31. Junto a la Biblioteca, pared por medio, se hallaba el taller de impresión (planograf) y de fotografía. Allí el encargado era Santiago «Nacho» Lungo acompañado del sacerdote italiano Pier Luigi Murgione, el «Pelado» Peralta y Santiago «Pepo» Possamay. Allí se confeccionaban las fichas y tarjetas para uso de la Biblioteca. «*Podía considerarse un servicio independiente de la Biblioteca, pero en mis recuerdos aparece como indisoluble y así debió ser por lo menos hasta el golpe de estado*», afirma Fernando Flores (E – mail ya citado).

El_libro_de_los_libros.indd 13 15.05.2013 10:22 AM

Las bibliotecas no son ajenas a las cárceles. Al menos desde el siglo XIX hubo en distintas partes del mundo poblaciones reclusas que las exigieron y corrientes filosóficas que argumentaron en su favor considerando la lectura como derecho inherente a todo ser humano cualquiera sea su condición. La intención de que los libros fueran útiles para la recuperación social de los presos hizo que por mucho tiempo la Biblia se convirtiera en el libro «insignia» de muchas cárceles. Hasta en el campo de exterminio de Auschwitz existió una biblioteca, mínima y clandestina, una lucecita entre las tinieblas. Confinado en la Siberia, Fedor Dostoievsky pedía a sus familiares: *«Envíenme libros, libros, muchos libros, para que mi alma no muera»*.

En las cárceles de presos políticos las bibliotecas son indispensables, razón por la cual en muchos casos se las prohíbe. Todo preso político es un gran lector en potencia. No resulta extraño pues que en el Penal de Libertad la biblioteca se volviera una feliz realidad. Lo singular en ella, lo que la destaca especialmente, es un conjunto de factores que hacen imprescindible su estudio. En primer lugar, una organización que aseguró la circulación de un gran número de libros en condiciones de igualdad de oportunidades para todos los presos; en segundo lugar, que la lectura se volviera un medio de comunicación de amplio predominio, en parte por su valor propio y en parte por la escasa presencia de otros medios (música, cine); finalmente por la existencia de un Catálogo, también de acceso colectivo, que daba idea de la totalidad de los títulos y permitía seleccionar los mismos de las más diversas maneras al ofrecer múltiples posibilidades de lectura.

El primer Catálogo, el que comenzó a gestarse a principios de 1973, fue el más amplio en contenido y a la vez el más pequeño en cantidad. Fue el que correspondía a una cárcel todavía en formación donde aún no se había diseñado o aún no se había impuesto por parte de los militares un plan de prisión prolongada que tuviera por destino final el aniquilamiento físico, y sobre todo psíquico, del preso. No era aún el Catálogo de un tiempo de dictadura. *«Se le fueron agregando títulos mes tras mes, año tras año. Algunas veces pegando cuidadosamente tiritas de papel con dos o tres títulos al final de cada sección, en el espacio en blanco que restaba de las hojas de mimeógrafo, otras, agregando hojas nuevas, cuando la entrada de libros era abundante y así lo exigía»*,[32] han afirmado Phillips – Treby y Tiscornia.[33]

La censura, tan temida y presentida, no tardó en llegar. Los testimonios sobre el origen de la Biblioteca recuerdan que al principio la única prohibición expresa era el ingreso de manuales sobre tácticas y estrategias militares. Hoy resulta una curiosidad saber que, entre las obras que ya habían entrado, fue *Papillon,* la novela de Henri Charrière, la primera en ser prohibida.[34] Fugarse de la prisión de Cayena podía inspirar algo similar en el Penal de Libertad. La segunda obra en ser prohibida fue *Alerta a la población*, de Clara Silva, novela que recrea la vida de un joven delincuente, —lo que en la época todavía se conocía por la absurda expresión de «infanto juvenil»— y las condiciones sociales que lo engendraban. *«Los títulos nuevos, o los eliminados, reflejaban los distintos grados de permeabilidad de una censura militar muy variable y muy desconfiada»,* anotaron Phillipps - Treby y Tiscornia.[35] El incremento de la censura obligó a que los ejemplares más comprometedores —aquellos cuyo contenido correspondían a campos de conocimiento

32. Phillips-Treby, W. y Tiscornia, J. Ob. cit., pág. 141. Los títulos del Anexo correspondiente a octubre de 1984 tenían la finalidad de ser insertos de esa manera en el Catálogo. Lo tardío de su aparición (la amnistía fue en marzo de 1985) tuvo por consecuencia que esa tarea no llegara a realizarse.

33. Cabe agregar que Phillipps-Treby y Tiscornia dedicaron el capítulo V de *Vivir en Libertad* al tema del Catálogo y de las bibliotecas, dando a conocer la introducción del mismo. Acompañando al libro se previó la publicación de la totalidad del Catálogo en un CD, lo que finalmente no se concretó.

34. Rodríguez, Á. *Los desastres de la cana,* pág. 124.

35. *Ibidem.*

El_libro_de_los_libros.indd 14 15.05.2013 10:22 AM

después «ilegales» como la sociología, la ciencia política, la psicología, la física, la electrónica y muchos otros— fueran desplazados hacia las pequeñas bibliotecas que existían en cada piso a manera de reserva y que aun posteriormente, a muchos de ellos, se los «transformara» en apuntes manuscritos camuflados en diminutas hojillas de papel, fáciles de «emberretinar»[36]. Hubo libros que cambiaron de título o que fueron insertos dentro de otros, siempre con la finalidad de preservarlos. Los talleres de encuadernación y de «planograf», creados por los propios presos, fueron de importancia estratégica en esa tarea.

La historia del Catálogo va unida a la historia de la censura y acompasa, como fiel reflejo de la misma, a la historia del Penal de Libertad. La asunción en el mando del establecimiento del mayor Arquímedes Maciel, el 10 de mayo de 1974, instaló el proyecto de cárcel de los golpistas y dio lugar al primer cierre temporal de la Biblioteca el 1º de noviembre de ese año.[37] Fue el punto final de esa etapa de «bonanza» que coincidió con la retirada de los máximos dirigentes del MLN en setiembre de 1974 y con el asesinato del teniente coronel Ramón Trabal a fines de ese mismo año. La clausura de la Biblioteca implicó la eliminación física de gran parte de su material. El primer criterio de censura que se aplicó, el de hacer desaparecer los libros más pedidos, como ya en ese entonces era de prever, significó un golpe irreversible. El modo de eliminar, la quema de libros, adquirió proporciones gigantescas, solo comparables a la del bibliocausto nazi de finales de mayo de 1933. La cifra de volúmenes destruidos, literalmente incinerados en el horno de basura, varían desde diez mil según el colectivo *Uruguay: seguridad nacional y cárceles políticas* (Iepala, Madrid, 1984) y cuatro mil según un informe anónimo de 1982 en poder de SERPAJ. Otros testimonios de expresos coinciden aproximadamente con esas cifras. «*Llevaron libros y libros y más libros. Luego se fueron y volvieron con más libros y libros. En este trajín estuvieron toda la mañana. Al mediodía, cuando tenían libros y libros, no hicieron una biblioteca. Rociaron con querosén los libros y ardió una fogata y las palabras volaron y nosotros, desde las ventanitas enrejadas, estábamos muy tristes de verlos tan contentos a los ingenuos soldados que quisieron desaparecer las palabras*», escribió Carlos Caillabet en su obra, *Un pañuelo rojo en la memoria*.[38] «*Los libros de los filósofos y políticos de la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX fueron la base de la pira. Carlos Marx y Federico Engels, Lenin, León Trotski y Rosa Luxemburgo eran candidatos clásicos y cantados a la hoguera, como lo hubieran sido en Berlín en el 39. Pero, para desquicio de los censores, con la modernidad su descendencia se había multiplicado, desparramándose por el mundo, y ya no alcanzaba con quemar europeos. Ahora había que detectar libros chinos, argelinos, vietnamitas, cubanos. Ho Chi Min y Castro. Guevara y Franz Fannon, Mao (…), todos marcharon a la pira. Siguieron la misma suerte las revistas y folletos vinculadas a países del bloque socialista, o los cuentos o novelas que contaran historias de alguna revolución o de algún proceso de independencia*».[39]

La segunda etapa de la Biblioteca se inicia el 4 de junio de 1976 y coincide con el período más duro en la vida del Penal.[40] A pesar de las bajas, en los años siguientes, la Biblioteca

36. En la jerga guerrillera y carcelaria: ocultar, camuflar.

37. Debo la exactitud de las fechas a la generosidad de Jorge Tiscornia y al «almanaque» que confeccionara y conservara durante su cautiverio.

38. Caillabet, C. *Un pañuelo rojo en la memoria,* pág. 86. Para mayor información sobre el tema de la censura véase los ya citados *Vivir en Libertad*, de Phillipps – Treby y Tiscornia, y *Trincheras de papel. Dictadura y literatura carcelaria en Uruguay*, de Alzugarat.

39. Phillipps – Treby, W. y Tiscornia, J. Ob. cit., págs. 144 – 146.

40. Según una disposición del 10 de abril de 1976, se autorizó a tener hasta cuatro libros propios y cuatro de Biblioteca por recluso. A diciembre de ese año, sin embargo, la orden era solo de dos libros propios y dos de Biblioteca Central. El 20 de abril de 1976 otra disposición hacía saber que, solicitud mediante, se podía tener un libro con subrayados.

El_libro_de_los_libros.indd 15 15.05.2013 10:22 AM

y su nuevo Catálogo brindaron el oxígeno de la palabra escrita y tuvieron la fuerza del maná en el desierto. En 1979, la Cruz Roja Internacional, único organismo de defensa de los derechos humanos que pudo ingresar al Penal de Libertad, la enriqueció con una fuerte donación procurando actualizarla.[41] Por supuesto, el ingreso a través de los familiares constituyó siempre el sostén más importante.[42] Intentando una especie de «biblioterapia» los militares, hacia fines de la década de los setentas, incorporaron algunos textos oficiales de la dictadura —*La Subversión. Las Fuerzas Armadas al pueblo oriental* y *Testimonio de una nación agredida*— así como folletería propagandística de la DINARP.

La triste dupla compuesta por el teniente coronel Fausto González y el mayor Mario Mouriño, que ingresara al Penal el 7 de enero de 1980, sometería a la Biblioteca a dos clausuras más, desde el 16 de agosto al 3 de noviembre de 1981 y desde el 5 de febrero al 12 de mayo de 1983. Esta vez la censura se llevó hasta 1.300 libros más.[43] La hoguera alcanzó incluso a algunos de los libros donados por la Cruz Roja Internacional.

No obstante, a pesar de los pesares, la Biblioteca supo ser uno de los pocos servicios que en ese entonces sobreviviera al intento de los militares de controlar totalmente a la población reclusa tras el plebiscito de 1980. En un país donde todos los agentes sociales y políticos volvían a manifestarse activamente y día a día se avanzaba, aunque lentamente, hacia la liquidación del régimen dictatorial, la cárcel debió ser custodiada a ultranza, su población guardada más que nunca bajo quinientas llaves. Increíblemente, aunque humillada y dolida, la Biblioteca subsistiría hasta el último día. La obligatoria incorporación de los libros que aún se hallaban en las bibliotecas paralelas de los pisos es también uno de los factores a tener en cuenta para que el Catálogo final incluyera más de nueve mil títulos. Este Catálogo final, lamentablemente el más censurado, es el único que ha quedado para la posteridad. Fue extraído por compañeros al momento de la amnistía o en días posteriores y de él se conservan nueve ejemplares en el Museo de la Memoria.

Pero ¿cuál es el significado esencial del Catálogo? ¿Por qué es importante su publicación? Sin duda, su valor está ligado directamente a la importancia de la lectura en la cárcel. En el Penal de Libertad, a la realidad de encierro obligatorio, hubo que sumarle la casi total ausencia de otros medios de comunicación. Se leía como en los primeros tiempos de la imprenta, como aún antes de la aparición de la prensa periódica. Lejos de disminuirlo, esto potenciaba el valor de la lectura y permitía ahondar en ella con una fuerza muy difícil de lograr en otras condiciones. Resulta imposible concebir trece años de existencia del Penal de Libertad sin la presencia de libros. Ellos fueron un factor decisivo de sobrevivencia y de equilibrio mental.

El Catálogo representó la oferta existente. Cada compañero, a su vez, podía crear su propio catálogo seleccionando los libros que eran de su interés. La lectura proporcionaba la llave para ingresar a un mundo paralelo, alternativo, un mundo ancilar[44] que pasaba a formar parte de nuestra realidad y de nuestra existencia como sujetos lectores.[45]

41. «*Los libros de literatura anteriores a la Revolución Francesa se encuentran en la Biblioteca, después, nada parece haber sido publicado*», decía el informe de la Cruz Roja Internacional tras su primer ingreso al Penal de Libertad. Citado en *Uruguay nunca más*, pág. 210.
42. El 22 de abril de 1976, con la Biblioteca ya cerrada, se prohibió el ingreso de libros desde afuera. Recién el 26 de julio de 1977 se lo autorizó nuevamente. Se sabe de estudiantes universitarios norteamericanos que intentaron enviar una fuerte donación de libros de ciencias y de matemáticas. La donación nunca fue posible porque los textos estaban en inglés.
43. El conteo de los libros que faltaban fue realizado por Tiscornia para registrarlo en su «Almanaque».
44. El término es usado en el sentido que lo usaba Alfonso Reyes: «anclar o tirar un ancla».
45. A partir de aquí se excluyen del análisis libros de carácter técnico, científico, etc..

El_libro_de_los_libros.indd 16 15.05.2013 10:22 AM

En un primer nivel, aquél que al principio más atraía a los que no eran lectores habituales, los libros podían implicar un entretenimiento, un pasatiempo eficaz en una cárcel donde el tiempo parecía transcurrir muy lentamente o no pasar nunca. Esto explica la demanda de volúmenes de gran extensión como *Los miserables*, de Víctor Hugo, *La montaña mágica* o *Los Buddenbrooks*, de Thomas Mann, *Guerra y paz,* de León Tolstoi, etc.. Así fue que muchos llegaron hasta la *Biblia* o el *Quijote*. El pasatiempo se concretaba en la posibilidad de evasión mental, de fuga o de refugio a la hostilidad del entorno inmediato pero también en el ingreso a variados universos donde personajes y sucesos eran capaces de contagiar estados de ánimo o lograban que el lector se identificara con ellos. La capacidad de conmoción interior servía de prueba de la permanencia de una sensibilidad, de una moral y aún de un espíritu optimista. Algunos textos como *La casa de los muertos*, de Fedor Dostoievski, *El pabellón número seis*, de Anton Chejov, o *Desnudo entre lobos*, de Bruno Apitz, fungieron a su vez como espejos de la propia cárcel, permitieron una reflexión más profunda sobre el entorno inmediato, alumbraron variados matices de la realidad con la que convivíamos.

Explorar a través de la lectura otras realidades, similares o aun diferentes, podía ser el método más útil para ordenar y proporcionar un sentido a la realidad en la que nos hallábamos. Porque en definitiva se lee para saber cómo vivir, esperando encontrar una respuesta en cada libro que se lee. Se asiste así a ese papel mediador en la relación del hombre con el mundo que le atribuye Ricardo Piglia cuando asegura que la lectura *«funciona como un modelo general de construcción del sentido»*.[46] En un juego dialéctico, *«el hombre que lee se interna en un tiempo nuevo, enlentecido y acaso evanescente, que existe fuera del mundo práctico, y en el que la lectura genera estructuras imaginarias que algunos querrán luego encontrar en el tiempo real de sus vidas. Porque la lectura ofrece un sistema disciplinado de ejercicios para la imaginación: quien se habitúa a la lectura hace crecer sus posibilidades de representación imaginaria, pero a medida que crece la vitalidad de esas representaciones, los intercambios entre lo imaginario y lo real pueden hacerse más fluidos; acaso el sujeto puede hacerse más eficaz en sus enfrentamientos con la realidad procurando hacer entrar en ella sus invenciones, acaso éstas se le disparan y pasan a integrar ilegítimamente, por así decirlo, su percepción de la realidad»,* ha reflexionado por su parte el escritor y profesor José Pedro Díaz.[47] En la cárcel, determinadas condiciones específicas le otorgan a esto aún una mayor dimensión. *«La inmovilidad y/o el encierro propios del lector, que producen inquietud en la dinámica de la vida, en la cárcel no son perturbadores. La fuga de quien lee, que en la cotidianidad puede parecer una omisión, un estar y no estar punible por quienes conviven con el lector, en la cárcel es funcional. Sin embargo, hay algo esencialmente transgresor en la lectura carcelaria: el que lee está construyendo su subjetividad, se está transformando. En el rigor disciplinario, en la situación de castigo que anula, el lector encerrado crea un espacio para encontrarse consigo mismo. Tal vez se evada de su entorno, pero puede no evadirse de sí»*, afirma también Piglia.[48]

De este modo, la práctica asidua de la lectura incidió de mil maneras distintas en la convivencia de miles de presos que resistían un infierno destinado a agredirles diariamente y uno de sus más maravillosos productos fue, precisamente, el surgimiento de una especie de fusión intelectual que textualizó la existencia cotidiana, que recurrió o tomó como referente para la realidad diaria el mundo imaginario que nos regalaban los libros. Es

46. Piglia, R. *El último lector*, pág. 103.
47. Díaz, J. P. *El tema del doble.* Inédito.
48. Ob. cit.

El_libro_de_los_libros.indd 17 15.05.2013 10:22 AM

conocido el episodio que relatan Phillipps - Treby y Tiscornia y que he citado también en *Trincheras de papel* por su carácter emblemático: *«una vez, caminando en fila rumbo a la visita, pasamos cerca del sector A de la barraca 3. Fuera de la alambrada de la barraca había dos o tres presos carpiendo, y uno de ellos, al ver que el guardia que «conducía»la fila era uno de aquellos villanos vocacionales, de los que se destacaban, alertó a sus compañeros diciendo:*

—¿Bó, te acordás de Javert? Parece que va a jugar en Cerro...

Si de algo se podía estar seguro era que el guardia no había leído «Los miserables» y no podía por lo tanto ubicar al personaje. Y claro está que la mayoría de nosotros, si no hubiéramos estado «en cana», tampoco lo hubiéramos hojeado nunca. Pero estábamos, y la Biblioteca y los libros eran parte importante de nuestras vidas»...[49]

Toda la realidad de la cárcel podía ser ilustrada, comprendida y aún explicada a través de los numerosos libros que conformaban el mundo diario de los presos. La observación, el recuerdo, la palabra, estaban impregnados de lo libresco. Lo que se leía era tema recurrente en trilles[50] de recreos, en guardias de enfermo, en cualquier posibilidad de comunicación, reglamentaria o no. Capítulos del *Quijote* fueron discutidos a través de las ventanas de las celdas.

Quizá en la mayoría de los casos se conceptuaba al libro como un instrumento de formación y de desarrollo intelectual. No todos los libros podían prestarse a ello, por supuesto, y la diferencia entre los géneros también importaba y mucho pero, de acuerdo a esa concepción, se participaba de tres paradigmas didácticos de lectura compartibles con cualquier cárcel política:

a) la lectura en pos de la construcción de una ética personal, en pos de una formación en valores humanistas imprescindibles para la lucha política. En lo subjetivo, esto también implicaba textos que alumbraran la experiencia vivida, que dieran por resultado un mayor conocimiento de sí mismo;

b) la lectura en pos de información y de elementos reflexivos en función de una optimización en la labor política y social futuras. En ese sentido, como decía Antonio Gramsci, *«cada libro puede ser útil de leer, un preso político debe estrujar sangre hasta de una piedra»*.[51] Gramsci, considerado el mayor lector carcelario de todos los tiempos, transformó sus lecturas en ensayos de historia cultural y en modelos teóricos para el análisis y la acción[52]; y

c) la lectura que indaga la identidad nacional, el carácter y la idiosincrasia de un pueblo, su evolución, los determinismos y las necesidades que surgen del conocimiento y la revisión de la historia nacional. Prisionero en la isla de los Pinos el joven Fidel Castro solo pedía más y más escritos de Martí.[53] En el Penal de Libertad cumplían ese papel Jesualdo, Carlos Machado, Pivel Devoto, Carlos Real de Azúa, etc..

---

49. Phillipps-Treby, W. y Tiscornia, J. Ob. cit., pág. 148.
50. En la jerga carcelaria: dos o más presos que caminaban juntos conversando entre sí. En los últimos años obligatoriamente debía ser solo de dos.
51. Gramsci, A. *Cartas desde la cárcel.*
52. Antonio Gramsci (1891-1937), escritor y político antifascista. En tiempos de Mussolini pasó once años encerrado en reclusión solitaria hasta su muerte. Elaboró una enorme obra teórica contando apenas con los libros que le enviaba su familia o los que le proveía la biblioteca de la cárcel. Casi lisiado, agobiado por terribles dolores, no escribió los géneros típicos de la literatura carcelaria, poemas, cuentos o relatos autobiográficos, sino ensayos eruditos sobre la historia cultural de Italia.
53. Mencía, M. *La prisión fecunda,* pág. 18.

El_libro_de_los_libros.indd 18 15.05.2013 10:22 AM

Estos paradigmas de lectura, como resulta lógico de acuerdo al plan de aniquilamiento individual planteado por los militares, fueron los más afectados por la censura. Hubo otro, menos castigado y probablemente pasión de pocos. Es el que tiene que ver con la función poética del lenguaje, con la atención a la lectura como placer literario, como goce estético, como medio propicio al análisis literario o al desmontaje de sus mecanismos de creación. Aunque implicaba un nivel de lectura no ajeno a los anteriores, no a todos los presos les importó disfrutarlo. En última instancia, lo didáctico primó sobre lo estético y existió un gran número de condicionantes y de necesidades para que ello fuera así.

La gran mayoría de los presos participaron de estos modelos de lectura, a veces de uno o de otro o con más acento en uno que en los demás, pero todos estuvieron presentes y todos pudieron concretarse, no sin limitaciones obviamente, a partir del registro y clasificación de libros que acompañó a la creación de la Biblioteca. El Catálogo fue el texto orientador, el que iluminaba, el que creaba el mapa de ruta, marcaba criterios o abría al conocimiento senderos posibles de recorrer.

Cada preso leía con su pasado a cuestas, con su historia personal o con lo que conocía o había experimentado de la historia colectiva. La posible transformación del individuo a través de la lectura dependía de un sinfín de factores que vuelven imposible toda generalización. Estaban los que leyendo hallaron un modelo ético a seguir o, al menos, hallaron la ilustración práctica de una serie de valores a los que aspiraban o en los que confiaban; estaban los que leyendo pudieron conocerse a sí mismos o a sus seres más queridos o se animaron a mirarse por dentro explorando territorios íntimos hasta entonces soslayados; estaban los que reafirmaban o rectificaban su fe en utopías colectivas o en sueños personales. Hubo también quienes leyendo se decidieron a escribir, a crear ellos lectura, en algunos casos de manera inmediata, como algo imposible de reprimir, dejándose avasallar por el poderoso cauce de la palabra escrita, descubriendo una vocación. *«Yo me formé en la cárcel, leyendo los libros de la cárcel, hablando sobre libros con otros presos. Eso soy»*, afirmará Carlos Liscano.[54]

Hubo otros, en fin, donde la lectura se sedimentó de tal modo, tardó tanto en fermentar, que solo al cabo de décadas supieron que lo suyo también era escribir. Con respecto a estos últimos siempre me ha parecido ilustrativo, hasta emocionante, el testimonio que alguna vez me brindara Omar Mir: «*Cuando en noviembre de 1995 hablaba el poeta Mario García sobre los aciertos del libro* Mi cometa de papel de estraza *—que estaba presentando— y otro tanto hacía el escritor Mauricio Rosencof —prologuista del mismo— por un instante me pregunté: "Si lo que dicen estos amigos es un aserto, ¿por qué caminos lo logré? No era una pregunta rodeada de falsa modestia, era en realidad un repliegue hacia aquel año que con mis adolescentes catorce años a cuestas, ingresé como aprendiz en un taller metalúrgico. Eso impidió que pudiera tener acceso a una cultura curricular. Sí tuve, por mi vinculación gremial y luego política, contacto con personas más sabidas que yo, de las cuales aprendí mucho. Después, la larga noche de la dictadura. Nueve años en el Penal de Libertad. Cuando en el año 1994 comencé a delinear 'Mi cometa…' (…) no se me ocurrió pensar de dónde fluía el orquestamiento de esas ideas. Sólo concluí: 'Me gusta', Fue el empujoncito que necesitaba para animarme a mostrar lo escrito. Ahora creo saber de dónde surgió la posibilidad de transformar en prosa (…) todas las vivencias, ideas y fantasías que albergaba en algún lugar de mi cerebro… Cuando tomaba un libro en ese encierro donde los días, las semanas, meses o años no tenían mojones referentes, y con avidez devoraba la historia, no estaba leyendo, me estaba evadiendo de a ratos de ese recinto angustiante, junto a los personajes —héroes o*

54. *El escritor y el otro,* pág. 177.

El_libro_de_los_libros.indd 19 15.05.2013 10:22 AM

demonios— que tejían la urdimbre de cada obra. Así un día, dos, mil, tres mil doscientos ochenta y cinco, creyendo que solo me evadía. Era un pensamiento lógico, pues a la semana no recordaba autor, trama ni título. Tenía la sensación de estar volcando lectura en un barril sin fondo. Solo en un momento muy cercano a estos tiempos, reflexionando sobre dónde estuvo la instancia cultural que me nutrió, apareció como una revelación la Biblioteca de los presos políticos del penal de Libertad –merced al esfuerzo infatigable de nuestros familiares, fuimos construyendo (…) Más de mil títulos leídos no cayeron en un barril sin fondo. En algún lugar de mi no pequeña cabeza quedaron 'hibernando' para permitirme, andando el tiempo, poder expresarme…»[55]

La lectura como forma de reencuentro consigo mismo, con el mundo al que pertenecimos, fue quizá una de las experiencias más enriquecedoras que surgieron de la necesidad de extraer del horror cotidiano tesoros de valor eterno, de tener algo positivo para decir. Tal es la experiencia que vivió el hoy *marchand* de Galería Sur, Jorge Castillo: «*Allí* (en el Penal de Libertad) *me propuse leer para enriquecer y ordenar experiencias. Empezaba así un programa de la nueva vida que se abría a los 44 años como continuidad y desarrollo a experimentar (…) La Biblia estaba en mis prioridades. También La Divina Comedia, la Odisea y Joyce eran un camino. La hermandad de los clásicos. Y nosotros cada vez más clásicos. Encontrar las atalayas, los belvederes del paisaje humano, de la creación que nos hacía viajar muy lejos de nuestra pobre situación. Lo nuestro tenía por base la más sólida comunicación. La posibilidad de que cada idea y cada estado de embriaguez poética y descubrimiento fuera transmisible, fue esencial en la experiencia. Por eso los libros de poetas críticos como Salinas sobre Manrique nos fueron esenciales porque nos abrían caminos del decir. Saussure, los libros sobre música, la lingüística, Ullman, nos afirmaban en lo colectivo. La omnipotencia era nuestra defensa y la aspiración era devolverle a nuestros hijos lo más rico que hubiéramos alcanzado en esa búsqueda, como si trajéramos del horror un tesoro y no una experiencia trágica».*[56]

En todos los casos, sea cual sea el impacto, la forma de asimilarlo y sus consecuencias, la lectura significó un maravilloso instrumento para la sobrevivencia, para la fortaleza anímica y la estabilidad psíquica en un espacio destinado a aniquilar a ambas, un maravilloso instrumento para que el alma no muriera, como bien afirmaba Dostoievski. La publicación del Catálogo de la Biblioteca debe entenderse entonces como un homenaje al poder de la lectura en una experiencia límite, a su capacidad comunicativa y transformadora, a su magia de salvación aun al borde de un abismo.

ALFREDO ALZUGARAT
Departamento de Investigaciones y Archivos Literarios
Biblioteca Nacional

55. Testimonio de Omar Mir al autor. Tomado de *Trincheras de papel*.
56. Castillo, J. «Presencia del arte en una experiencia límite», en *Interpretar, conocer, crear. Diálogo desde la in(ter) disciplina*.

El_libro_de_los_libros.indd 20 15.05.2013 10:22 AM

BIBLIOGRAFÍA

Alzugarat, Alfredo. *Trincheras de papel. Dictadura y literatura carcelaria en Uruguay*. Montevideo: Trilce, 2007.

Benia, Carlos. CD con entrevista realizada en el programa radial «Puente solidario», en 14:10 AM Libre, 23 de junio de 2003.

— Entrevista realizada por el autor en la Biblioteca Nacional, agosto de 2012.

Caillabet, Carlos. *Un pañuelo rojo en la memoria*. Paysandú, 1996.

Cámpora, David. Correspondencia con el autor, mayo de 2012.

Cámpora, David y González Bermejo, Ernesto. *Las manos en el fuego*. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental, 1985.

Castillo, Jorge. «Presencia del arte en una experiencia límite», en *Interpretar, conocer, crear. Diálogo desde la in(ter)disciplina*. Bernardi, Ricardo; De León, Beatriz y Siquier, María Isabel comp. Montevideo: Trilce, 1994.

Díaz, José Pedro. «El tema del doble». Inédito. Archivos Literarios. Biblioteca Nacional de Uruguay.

Díaz Maynard, Diego. Correspondencia con el autor, febrero de 2013.

Estefanell, Marcelo. *El hombre numerado*. Montevideo: Aguilar, 2007.

Flores Morador, Fernando. Correspondencia con el autor, febrero de 2013.

Gramsci, Antonio. *Cartas desde la cárcel*. Madrid: Veintisiete letras, 2010. Edición y prólogo de Francisco Fernández Buey.

Liscano, Carlos. *El escritor y el otro*. Montevideo: Planeta, 2007.

Manitto, Alfredo. Entrevista realizada por el autor en la Biblioteca Nacional, junio de 2012.

Mencía, Mario. *La prisión fecunda*. La Habana: Editora Política, 1980.

Phillipps-Treby, Walter y Tiscornia, Jorge. *Vivir en Libertad*. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental, 2003.

Piglia, Ricardo. *El último lector*. Barcelona: Anagrama, 2005.

Rodríguez, Álvaro. *Los desastres de la cana*. Montevideo: Orbe, 2007.

Serpaj: *Uruguay nunca más*. Montevideo: Serpaj, 1989.

Tiscornia, Jorge. Entrevista realizada por el autor, 17 de octubre de 2012.

El_libro_de_los_libros.indd 21 15.05.2013 10:22 AM

El_libro_de_los_libros.indd 22 15.05.2013 10:22 AM

Acceso a la información y al conocimiento

A fines de 1972 nadie utilizaba los términos que titulan este texto. Sin embargo, en casi todas las bibliotecas los técnicos en bibliotecología elaboramos catálogos que permiten a los interesados acceder a la información y por ende al conocimiento.

Me pregunto si la propuesta que me hizo Carlos Liscano, director de la Biblioteca Nacional de Uruguay, de evaluar técnicamente este trabajo, es pertinente. Creo que la relevancia de este Catálogo está en que facilitó e hizo posible «alimentar el espíritu»[57] de tantos uruguayos por demasiado tiempo y no en la valoración técnica del mismo. El solo hecho de haber permitido el acceso a los títulos de la Biblioteca del Penal es más que suficiente para demostrar que fue valiosa la tarea de quien organizó la Biblioteca y produjo este «instrumento de descripción».

Ante este desafío me propuse repasar los antecedentes y la historia de los catálogos y de la catalogación. Me enfrenté a la difícil tarea de hacer una síntesis apropiada para esta introducción. Antonio Panizzi[58] redactó *91 Reglas de Catalogación* en 1841, unas reglas destinadas a catalogar libros impresos, mapas y música, en la Biblioteca Británica. Estaban concebidas para recuperar, por autor personal o por entidad, los títulos, además de agrupar las obras de un mismo autor con sus distintas ediciones y traducciones.

En estas *Reglas* se presenta el primer catálogo sistemático que tuvo una fuerte influencia en códigos redactados posteriormente, incluidas las normas ISBD (International Standard Book Description) y más recientemente en el sistema de metadatos Dublin Core.

«*Los catálogos han evolucionado a lo largo del tiempo no sólo en su aspecto físico, sino en la concepción de cuáles deben ser sus funciones. Diversos enunciados de los objetivos del catálogo han servido de base para la redacción de principios o códigos de catalogación*».[59]

Creemos que la publicación de este Catálogo que nos convoca no producirá efectos de esta naturaleza, no influirá sobre futuras reglas de catalogación, pero de la revisión de sus páginas surge que cumplió con los objetivos y funciones de un catálogo: localizar, reunir, identificar, los títulos que conformaban la colección.

Para Domingo Buonocore[60] «*el catálogo es el principal instrumento de acceso al libro y de él, más que de la cantidad de volúmenes, depende la calidad de una biblioteca*», de este instrumento depende la organización de una colección.

Las Reglas de Catalogación Angloamericanas en la segunda edición definen al catálogo como «*Lista de materiales de biblioteca ordenada de acuerdo a un plan determinado*».

57. Liscano, Carlos. Introducción inédita al intento de publicación de 1999.
58. Antonio Panizzi, nacido en Italia, se licenció en Derecho en la Universidad de Parma en 1818, profesión que ejerció hasta que por razones políticas tuvo que exiliarse, primero en Suiza y luego, en 1823, se trasladó a Inglaterra. En 1831 ingresa en la Biblioteca Británica, institución perteneciente al Museo Británico. Ostenta el cargo de ayudante, hasta que en 1837 se encargó de la sección de libros impresos, etapa que dura hasta 1856. En ese año se convierte en jefe de la institución hasta 1866.
59. Spedalieri, Graciela. «Los objetivos del catálogo», en *Informacion, Cultura y Sociedad*, No. 14 (2006), Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas.
60. Buonocore, D. *Diccionario de bibliotecología: términos relativos a la bibliotecología, bibliografía, bibliofilia, biblioteconomía, archivología, documentación, tipografía y materias afines.* Buenos Aires: Marymar, 1976.

El_libro_de_los_libros.indd 23 15.05.2013 10:22 AM

¿Cuántas posibilidades existen de que quienes conformaron el Catálogo del Penal conocieran estas definiciones o hubieran tenido conocimiento de los precursores de las reglas de catalogación? Creo que no muchas. Sin embargo, este Catálogo es una lista numerada correlativamente, ordenada por temas, y dentro de cada tema, alfabética por autor. Es una lista de materiales de biblioteca que tiene un plan determinado: generar la información necesaria para que todos los usuarios «presos» puedan elegir las obras que quieren leer.

El catálogo permite identificar y ubicar un documento entre otros a partir de un dato, asegura la identidad y particularidad de cada documento. En función del criterio adoptado también permite reunir la obra de un autor o las obras de un mismo tema de distintos autores.

Los catálogos deben ser flexibles para permitir la incorporación y actualización de la información, de ahí la elección de los soportes o formatos tradicionales: las fichas móviles, que han antecedido a las actuales bases de datos. Razón por la cual en este instrumento de descripción, cuyo soporte no fueron fichas sino hojas o pedazos de papel, es que aparece al final de cada «clase», números libres para las nuevas incorporaciones. Por la misma razón perdió la ordenación alfabética con la que comenzó. Era inevitable que ocurriera al aumentar los volúmenes que conformaban la Biblioteca.

Releyendo la historia de las bibliotecas se puede determinar que los primeros instrumentos de descripción fueron los registros inventarios. Se basaban en la ubicación física del documento. Es en el siglo XVII cuando estas listas o inventarios pasan a incorporar otra información que permite conocer más sobre la obra. Pero es recién en el siglo XIX cuando se publican las primeras «Reglas de Catalogación» que normalizan la presentación de los datos y describen el contenido intelectual de las obras. Me pregunto si quienes elaboraron este Catálogo intuían esto.

Casi 10.000 libros están registrados en el Catálogo del Penal, trabajo que demandó dedicación, conocimiento, cuidado y, por encima de todo, organización. La obra comienza con una Tabla de Contenido, llamada «Índice», la cual remite del tema a la página correspondiente; esta parte de la obra bien podrían considerarse las «clases» o temas en las que el autor organizó y clasificó la colección.

La clasificación, aspecto imprescindible para la organización de la información, da sentido a este trabajo. El o los autores dividieron el conocimiento en temas o clases y es indudable que tenían el nivel intelectual suficiente que les permitió hacer un trabajo de este tipo. Esto fue quizás la parte medular del trabajo, donde los que se ocuparon de la tarea compartieron su saber para permitir a todos los encarcelados encontrar lo que les interesaba en una forma ordenada. Por esta razón podemos decir que estamos frente a un «catálogo sistemático».

Tiene cinco grandes divisiones o clases precedidas de un número:

1. Literatura general
2. Arte
3. Ciencia y técnica
4. Religión
5. Materias varias

El_libro_de_los_libros.indd 24 15.05.2013 10:22 AM

Cada una de estas clases está subdividida en subclases y a su vez estas también están subdivididas en clases más específicas; por ejemplo tenemos:

1. Literatura general

1.1. Literatura americana

1.1.1. Uruguaya

Esto se repite en cada tema o clase, haciendo un sistema de clasificación propio. Sorprende sin embargo encontrar en 2.3. Ensayos y crítica literaria, porque era de esperar que este subtema apareciera dentro de la clase 1. Literatura general.

La asignación de un número correlativo a cada obra permitió individualizar cada volumen. Esa lista fue una suerte de inventario que permite conocer las existencias de la Biblioteca. El capítulo titulado «Sobre el uso del catálogo», ayuda a comprender cómo se dividieron los temas, cómo se procedió en la asignación de los números, cómo se deberán incorporar nuevos títulos, también cómo hacer las consultas de los títulos de pocas hojas y las publicaciones periódicas. Las indicaciones incluidas en este capítulo permitieron que el trabajo iniciado tuviera continuidad independientemente de quien se ocupara de ello; el procedimiento quedó escrito.

Todas las bibliotecas requieren de un reglamento para garantizar a los usuarios las mismas posibilidades y para establecer los derechos y obligaciones de los mismos para con la colección y el buen funcionamiento de la misma. En cuanto al Reglamento y Normas de uso de los títulos que conformaban la Biblioteca, elaborado seguramente por la dirección del Penal, refleja la represión de la cual ni los libros se salvaron.

Sorprende que se dispusiera de un sello con la palabra CENSURADO para aquellos libros que eran autorizados a ingresar a la Biblioteca, mientras que a los que no estaban permitidos se les ponía la palabra RECHAZADO.[61] La palabra para indicar que estaba permitido debió haber sido AUTORIZADO y no CENSURADO. De hecho podemos decir que este sello con la palabra CENSURADO fue y será una forma de identificar los libros que integraron la colección existente en la Biblioteca del Establecimiento Militar de Reclusión Nº 1, Penal de Libertad.

Cada ejemplar tenía el número correlativo o «inventario» escrito en el lomo, que además permitía su ubicación en los estantes. También se lo ponía en la primera página o portada. El sello con la palabra CENSURADO en mayúscula se repetía en hojas interiores. Los datos del libro que se trascriben en este Catálogo son el número correlativo, el nombre del autor, apellido en mayúscula seguido del nombre en minúscula o las iniciales del nombre; a continuación aparece el título en minúscula. Curiosamente en algunos casos aparecen la cantidad de páginas, la editorial y el año de edición. A modo de ejemplo en la subclase «Literatura uruguaya»:

231. Quiroga, Horacio. *Cuentos* T.1 Ed. Arca

422. Valdéz, G. A. *La pandilla*. Novela. 214 pp
En la subclase «Literatura latinoamericana»:

937. Fontanarrosa, H. *El mundo ha vivido equivocado y otros cuentos*. 1983, 293 pp
Ed. de la flor.

61. Ver Documentos, XXI.

El_libro_de_los_libros.indd 25 15.05.2013 10:22 AM

En este último caso solo falta la ciudad donde se publicó para que el registro tenga la información completa desde el punto de vista bibliotecológico.

Este Catálogo reúne el sistema de clasificación utilizado, el reglamento de préstamo, el listado de las existencias y el procedimiento o rutina para realizar el registro de los nuevos títulos. Por esta razón esta obra es más que un catálogo.

Otro aspecto que completaba la funcionalidad de la Biblioteca era que tanto los libros como los lectores tenían una tarjeta. Las tarjetas de los libros tienen el número correlativo del libro, el autor; el título, se registraba en ella la fecha del préstamo y el vencimiento. En la tarjeta de los lectores, donde estos solicitaban varios títulos previendo que alguno estuviera prestado, aparecían los datos del preso y su ubicación dentro de la cárcel.

Las tarjetas o formularios que aparecen pegadas en la última página de los libros en las bibliotecas sirven para que los usuarios recuerden la fecha de devolución de los préstamos, pero esta información también permite tomar conocimiento del movimiento o circulación de los títulos en una biblioteca, orientar las compras en función de las preferencias de los usuarios, detectar qué libros no se leyeron nunca o los menos consultados.

El Catálogo del Penal fue tan importante y era de tanto valor para los reclusos que algunos de ellos se dedicaron a copiarlo, quizás por temor a que se perdiera o simplemente porque sí. Además del contenido, del trabajo intelectual de este Catálogo, es necesario mencionar que las hojas que lo conformaban fueron encuadernadas por quienes aportaron el trabajo manual, que no es menor, ya que asegura su unidad y permite su conservación a pesar de las reiteradas consultas.

Alfredo Alzugarat analiza en el libro *Trincheras de papel* la obra escrita de 45 uruguayos expresos políticos. Probablemente no todos hubieran llegado a ser escritores si no hubieran empezado por consultar este catálogo. Sin duda fue la obra más consultada de la Biblioteca del Penal de Libertad, como lo señala Carlos Liscano en la Introducción,[62] motivo más que suficiente para esta reedición y para participar de este reconocimiento.

LIC. GRACIELA GARGIULO
Sub Directora de la Biblioteca Nacional

62. Ver nota 57.

El_libro_de_los_libros.indd 26 15.05.2013 10:22 AM

Todos los libros, el libro

Precisamente en Homero encontramos también otro modelo descriptivo, el del escudo de Aquiles, que está ordenado e inspirado en criterios de obra armónicamente cerrada y acabada. En resumen, ya en Homero parece que se oscila entre una poética del «todo está aquí» y una poética del «etcétera».

UMBERTO ECO[63]

¿Qué es un catálogo? [64]

Un registro, una enumeración de objetos, personas, documentos. Un inventario. Una lista, en fin, ordenada por uno(s) para otro(s) según algún criterio, que incluye elementos vinculados entre sí. Una guía de existencias, pero también de ausencias, de lo real y de lo posible. ¿Para qué sirve un catálogo? Para clasificar, orientar, facilitar una búsqueda. Tiene una utilidad eminentemente práctica y esencialmente altruista.

El catálogo que tengo en mis manos es una lista muy peculiar. Una descripción que da cuenta de otro escudo, ya no del aquileo sino de uno invisible, protector, ante el combate desigual que sostuvieron cerca de tres mil hombres presos, a lo largo de casi trece años, para ser mejores a sí mismos, cuando la ecuación «fugarse o formarse» excluía definitivamente la primera de las opciones. Por si acaso, en la larga lista de prohibiciones, los censores excluyeron de plano libros de electrónica, psicología o idiomas extranjeros.

Ya no se trataba de un enfrentamiento literal, entonces, sino de uno simbólico. El combate a las ideas, aquellas que inspiraron el ansia de la «revolución» convertida, en tiempos de dictadura cívico - militar, en «subversión». Y las ideas… ¿cómo se alimentaban? En el intercambio, en la discusión, que, en contexto de «vigilancia y castigo» perpetuos, era muy compleja, pero no imposible. Pero, sobre todo, en los textos, lo que equivale a decir, en los años setenta y ochenta, en los libros. En prisión, cuando el peligro de un enfrentamiento con los vencidos no existía, los libros se convirtieron en peligrosos, abono fértil sobre una población joven, inteligente, ideologizada —en las aulas o autodidacta— y casi totalmente incomunicada.

«*Nuestra vida vivía en los libros, nuestro combustible era la cultura. La discusión con los que teníamos compañeros de celda algo mayores y "leídos" también era parte de nuestra formación. Pero los libros, esos sí eran enemigos potenciales, visibles pero invisibles, en tanto los carceleros no podían entender por qué una tal persona leía algo en un determinado momento, por ignorar de qué nueva idea podía nutrirse*», dice Milton A. Ramírez.[65]

63. Eco, U. *El vértigo de las listas*. Trad. María Pons Irazabal. Barcelona: Lumen, 2009.
64. www.rae.es: catálogo. (Del lat. *catalŏgus,* y este del gr. κατάλογος, lista, registro).1. m. Relación ordenada en la que se incluyen o describen de forma individual libros, documentos, personas, objetos, etc., que están relacionados entre sí. U. t. en sent. Fig. (última consulta: 1/1/13).
65. Entrevistas realizadas por la autora entre noviembre y diciembre de 2012. Ramírez estuvo preso entre 1973 y 1985.

El_libro_de_los_libros.indd 27 15.05.2013 10:22 AM

Por eso el dolor ante las quemas colectivas, por lo menos dos muy notorias, aquellas que excluyeron gran cantidad de libros que, en el inicio del Penal, integraban la biblioteca carcelaria. Las imágenes desde el recorte de la ventanuca de la celda, de los carceleros cargando con dificultad grandes canastos de pan repletos de libros, directo a los quemadores de basura, enfatizaban el horroroso horror cotidiano.

¿Una simple lista?

Volvamos al catálogo. Es un libro de 192 páginas, impreso en su gran mayoría a doble faz, «picado» en matriz mimeográfica, cosido a mano, encuadernado y forrado en nylon en el propio Penal. De esta forma, el catálogo sintetiza las dos actividades permitidas en las celdas - vivienda: las manualidades y la lectura. Sus hojas son tamaño oficio, el papel es resistente: grueso, amarillento y áspero y, a pesar de sus treinta años —data con precisión, con sello fechador «18 de febrero de 1983» — se conserva en perfectas condiciones. Carlos Liscano[66] se autodefinió como «lector de catálogo», declarando que, quizás, hubiera sido para él aquel libro más leído de todos, en tanto libro de libros. Es, como dicen Jorge Tiscornia y Walter Phillipps - Treby[67], *«la última versión (…) la que se usaba en 1985, en los meses previos a la liberación de los últimos presos políticos»*. Porque, cual palimpsesto, conserva huellas de construcciones anteriores.

Este libro fue hecho para durar. Para usarse, hojearse y ojearse. Gracias a ese empeño puesto por sus hacedores, es que existen hoy varias copias, ya que circulaba una por ala (izquierda o derecha), sector (A o B) y piso (eran cinco), lo que da como resultado, por lo menos, veinte copias. No es casual que varios de quienes «apagaron la luz», en marzo de 1985, eligieran llevarse algunas de ellas. No solo por la conciencia de su eventual valor testimonial, sino porque es un objeto que habla de historias personales y colectivas. De que era posible, aunque fuera unas horas, fugarse. Formándose.

Su carátula es de cartón duro, con una etiqueta que lo identifica, en prolijas letras hechas con regla de molde, que pertenece a la «Biblioteca Central», con detalle del piso, sector y ala a la que corresponde. En la primera página, escrito en lapicera, se identifica como «Catálogo 2» y circulaba entre las celdas 1 y 12 del ala correspondiente. Todos los volúmenes estaban escritos en, o traducidos al español.[68]

La Biblioteca Central se encontraba localizada en el tercer piso. Los bibliotecarios de cada piso eran los encargados de la clasificación, conservación y circulación de los libros, que se realizaba un día por semana entre lunes y viernes, con algunos cierres que duraron interminables meses. Los testimonios apuntan a que los encargados de esta tarea (no eran bibliotecólogos) eran personas de muy buen carácter, de vínculos armoniosos, pacientes, prolijos, detallistas, componedores, capaces de administrar las permanentes demandas. La

66. Liscano, C. «Lector de catálogo». Montevideo, *Brecha*, 27/6/03.

67. Phillipps-Treby, W. y Tiscornia, J. *Vivir en libertad*. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental, 2003. La edición consultada por la autora pertenecía a la biblioteca personal de Hugo Cores y es hoy propiedad del Instituto de Profesores «Artigas», del que Cores egresó como Profesor de Historia. Contiene subrayados y anotaciones al margen de este histórico dirigente izquierdista uruguayo, fallecido en 2006.

68. Había traducciones, en una colección tan voluminosa, provenientes de diversas editoriales. Dos de ellas, argentinas, muy populares en la época y presentes en buena parte de las bibliotecas familiares: *Tor* (hoy inexistente), con libros de una calidad de impresión muy mala, escritos a dos columnas, mas bastante baratos y por ello accesibles, y *Losada*. Los libros de *Aguilar*, en papel biblia y de finísima encuadernación, eran los que existían para libros exquisitos, como la serie de Premios Nobel o las obras de Shakespeare.

El_libro_de_los_libros.indd 28 15.05.2013 10:22 AM

Biblioteca se alimentó en su mayor parte de los aportes de familiares y, en menor medida, de donaciones de organismos internacionales. Claro que no faltó algún ejemplar aportado por los propios carceleros, versiones tendenciosas y fragmentarias que intentan justificar lo injustificable, en que los «malos» son, vaya coincidencia, los usuarios de esta Biblioteca. Cada preso podía, a su vez, tener unos pocos libros en su celda, los que luego, leídos y releídos, eran casi invariablemente donados al colectivo.[69]

«*La presión de la censura generó (…) la existencia de varias bibliotecas paralelas. El Catálogo refleja solo una de ellas, la oficial, la visible, la que se podía mostrar a las "visitas" que recibía el penal. Una biblioteca similar a la del mundo exterior, con una sede, un equipo de funcionarios y una organización capaz de administrar alrededor de nueve mil volúmenes*», continúan Tiscornia y Phillipps - Treby en el libro citado.[70]

Luego de la carátula y en la última hoja, el «tesoro» se protegía con una hoja de cartulina. Las tres primeras contienen el índice, cuya taxonomía nada tiene que ver con cualquiera de los sistemas profesionales de clasificación, sino que está pensada desde el sentido común. Una primera parte, para «Literatura general», otra para «Arte», una tercera para «Ciencia y Técnica» (en que se incluye a la Historia y a la Lengua), una cuarta para «Religión» y la última titulada «Materias varias», una especie de Ramos Generales en la que cabía material tan disímil como difícilmente clasificable, donde se incluyen los «aportes» de carceleros, en forma de boletines o publicaciones periódicas. Cada apartado, como se verá, tenía varias subdivisiones.

Enseguida, una página titulada «Sobre el uso del catálogo», en que se expone la clasificación arriba descripta y se explica el criterio de organización. A cada libro le corresponde un número, y, dentro de cada apartado, las obras son ordenadas por orden alfabético según el apellido del autor o, en caso de las biografías, según el personaje presentado. Hay, por lo tanto, un cuádruple ordenamiento: el surgido del Índice, basado en criterios de campos de conocimiento, cada uno de ellos siguiendo subdivisiones particulares (como se verá en la sección literaria); luego el ámbito numérico y finalmente según el apellido del autor o la autora y el título del libro.[71] En esta página también se explica acerca del espacio que al final de cada capítulo se dejará para futuras incorporaciones, una previsión que era, a la vez, expresión de deseo, de esperanza en la espera.

Efectivamente, se comprueba en cada apartado la presencia de pequeñas tiras de papel pegadas, añadidas con posterioridad a su edición, que dan cuenta de estas incorporacio-

69. Dice el reglamento de disciplina, entregado a los presos al ingresar al Penal, reproducido por Phillipps-Treby y Tiscornia en *Vivir en Libertad*: «*Tenencia de libros. Los reclusos podrán tener hasta 4 libros cada uno; salvo autorización expresa de las autoridades no podrán exceder esa cantidad, estos libros deberán tener el sello CENSURADO y ser de su propiedad, a excepción de los que les fueran prestados previa autorización del Sargento de Piso y los de Biblioteca central. No podrán tener libros subrayados y/o con anotaciones manuscritas. No podrán tener libros de ideología marxista o tendencias afines o de otros temas prohibidos*». Sin embargo, ante la imposibilidad del control absoluto, circulaban libros subrayados. Por ejemplo: un ejemplar del libro 2823, *El gatopardo*, de Tomasi de Lampedusa, según recuerda Ramírez.

70. Todos los impresos aportados por los familiares eran sometidos a rigurosa censura. Por eso era importante no comprometer a los seres queridos solicitando libros que, en el mejor de los casos, los iban a someter a fuerte humillación. Grande fue mi sorpresa cuando, cotejando varios libros que hoy integran la biblioteca de mi familia, invariablemente, en la página 1 y en la 30, aparecía el sello «CENSURADO». La lógica indicaba que fueron devueltos a los familiares, sin poder ingresar a la Biblioteca Central. Sin embargo, estaban catalogados. La respuesta es simple y se encuentra en el pie de página inmediatamente anterior: el perverso juego semántico consistía en utilizar «censurado» como sinónimo de «permitido». Qué podía esperarse en el Penal «de Libertad».

71. Solo muy pocas incorporaciones (las últimas agregadas) poseen más datos identificatorios, similares a una cita bibliográfica completa: al autor y título se agregan los nombres de la editorial, el año de publicación y la cantidad de páginas. En un mundo de «hombres numerados», como dice Estefanell (citado a pie de pág. 24) había, por fin, nombres propios.

El_libro_de_los_libros.indd 29 15.05.2013 10:22 AM

nes. Por cierto, imposible que puedan intercalarse, por eso la advertencia de que no se encontrarán en el orden alfabético que deberían. El autor es muy precavido al aclarar que, en los libros clasificados como científicos, el año de edición que aparece refiere a la primera, para «*establecer con mayor precisión la vigencia de la obra citada*». También se aclara que, en el caso de obras breves o revistas, es posible pedir un préstamo como si fueran una unidad, habida cuenta que ocupar 23 horas — en caso de buen tiempo o ausencia de sanción— en una celda minúscula, ameritaba buena lectura, como primer criterio, pero, sobre todo, extensa.

El tono de esta página, de apenas seis párrafos, está en las antípodas de los reglamentos y comunicados internos de los carceleros. No existe la palabra «no» ni «prohibido», incluso el último párrafo comienza casi con un consejo: «es recomendable que los usuarios…». Imposible escribir «compañeros», claro, pero no leer «reclusos» o escuchar el ofensivo «pichis», por ejemplo, es un detalle semánticamente significativo, que habla más que de un reglamento de ciertas normas para un funcionamiento, dentro del orden externo y autoritario, lo más armonioso y solidario posible.

La siguiente página impar presenta una fe de erratas, producto seguramente de una posterior revisión y de la dificultad de tipear matrices mimeográficas sin cometer errores o, una vez detectados, lo complicado que resultaba corregirlos. No obstante la precisión de las erratas detectadas, hubo algunas, muy pocas, que pasaron inadvertidas para los autores, pero que en nada modifican la fidelidad y precisión de los datos aportados, en su casi totalidad.

«Literatura general»

Esta sección, la que contiene más libros —cerca de un tercio del total—, a su vez se subdivide en cuatro apartados: Literatura americana (que, en una visión de unidad continental, contiene a la uruguaya, latinoamericana y norteamericana), Europea (separada una vez más por criterio geográfico, pero no ya por región sino por país: alemana, española, francesa, inglesa en amplio sentido, italiana, rusa y «Otros europeos»), la asiática y africana y, finalmente, «literatura de género», que nada tiene que ver con la clásica división en narrativa, drama o lírica, ni mucho menos con la posterior emergencia en los 90 de la teoría del género, vinculada al feminismo o a la masculinidad.[72]

La clasificación no es ideológicamente neutra, reflejando el sueño de una América unida: se incluye una primera parte de toda la literatura del continente americano, que va desde la literatura nacional, pasando a la continental del sur, luego se dirige al norte del continente. Recién ahí cruza hacia Europa —donde se ordena por estricto orden alfabético: Alemana, Española, Francesa, Inglesa, Italiana, Rusa y luego «Otros europeos») para, finalmente, saltar hacia Asia y África.

Varía, como se aprecia, en el cuarto apartado el criterio de país o zona de origen, para ofrecer al potencial lector un abordaje temático. Así, hay libros que ameritaron una doble clasificación. Por ejemplo: *Humor en la escuela*, del maestro José María Firpo, aparece con el número 99 en la sección «Literatura uruguaya», pero también con el número 5067,

72. De los 2186 libros listados en los tres primeros apartados, el 4% fueron escritos por mujeres. Es decir: en una cárcel de hombres, se leía sobre todo literatura escrita por hombres. Pero la asimetría no era muy diferente en relación con la oferta editorial de las librerías de la época, ni en las bibliotecas particulares.

El_libro_de_los_libros.indd 30 15.05.2013 10:22 AM

junto a otros títulos, en «Literatura de humor». O, incluso, dentro de este apartado hay autores que se repiten por género. Por ejemplo: Isaac Asimov aparece en «Ciencia ficción y fantástica» y en «Policial», amén de, en el posterior sector 3.3, «Astronomía».[73]

Los dos primeros apartados arriba mencionados incluyen, cada uno, entre 400 y 900 libros. La literatura Asiática y Africana es la más desprovista, con 47 títulos.

Los nuestros

La literatura uruguaya, a la que dedicaremos la mayor parte de este artículo, consigna autores de todas las épocas: el más antiguo, Bartolomé Hidalgo, nacido en 1788. El más joven, Leonardo Garet, en 1949.[74] Separados por 161 años, la literatura uruguaya que se leía en el penal era más antigua que la patria misma: los «Cielitos y diálogos patrióticos» fueron publicados en 1811.[75]

En orden creciente, y en cuanto a la literatura uruguaya, aparecen en el original 420 libros. En el apartado de Latinoamericana, 432 libros. Y la sección de Norteamericana, cuenta con 484 ejemplares. Tal vez esta disparidad, que llama en principio la atención, obedece a un desconocimiento del censor conforme se profundiza la brecha geográfica.

En cuanto a los escritores nacionales, pueden encontrarse ejemplos desde la revolución oriental y los clasicistas — Hidalgo y Acuña de Figueroa—, no así del primer Romanticismo. Abundan los escritores de la segunda mitad del siglo XIX, como Zorrilla de San Martín, Santiago Maciel, Antonio Lussich, Elías Regules y el canónico y reconocido por los «lectores de catálogo», por ser el primero gracias a su apellido, y con seis libros disponibles: ACEVEDO DÍAZ, Edo. La Patria Vieja (Antología)

No hay casi ausencias de los escritores y las escritoras de la generación del 900, en cualquiera de los tres clásicos géneros, así como sus destacados ensayistas: Enrique Rodó y Carlos Vaz Ferreira. Tampoco falta Osvaldo Crispo Acosta (Lauxar), autor de los difundidos, por años, *Motivos de crítica*.

Es sintomática la clasificación del libro número 45 - BARRET, Rafael (sic, en su grafía original «Barrett») como parte de la literatura uruguaya. Este escritor - periodista, español de origen, paraguayo por adopción y anarquista por convicción, vivió exiliado dos cortos períodos en Montevideo, donde se insertó cómodamente en el ámbito intelectual del 900 y publicó su único libro en vida, que no es el que aparece en el catálogo.[76]

La generación del 20 también tiene fuerte representatividad: Sabat Ercasty, Emilio Oribe, Susana Soca, Juana de Ibarbourou. Asimismo, los del Centenario, con Espínola, Morosoli y

73. Por las múltiples taxonomías que implican repeticiones, es un error hacer una simple suma de los libros siguiendo su numeración para obtener el total de las existencias del catálogo.

74. Casualmente, de una ínfima muestra realizada a partir de la fecha de nacimiento de artistas presos en el penal que presenta Alfredo Alzugarat, el promedio dio como resultado el mismo año 1949. La fecha, no obstante la carencia de representatividad, parece condecirse bastante con la realidad. En 1970, la media de edad de los militantes, siguiendo este razonamiento, era de 21 años. Y, en 1985, con el retorno a la democracia y la liberación de los presos, el promedio del grupo se encontraba en el entorno de los 36 años.

75. Alzugarat, A. *Trincheras de papel. Dictadura y literatura carcelaria en Uruguay*. Montevideo: Trilce, 2007.

76. Sin negar los méritos literarios de Barrett, quizás el bibliotecario rindió callado homenaje a su nieta paraguaya, Soledad, dirigente estudiantil en el Montevideo de los tempranos 60, que sufriera en esa época terrible agresión por una banda neo-nazi. Soledad fue asesinada, embarazada, en Recife, en enero de 1973. Tenía 28 años. Mario Benedetti y Daniel Viglietti, cada uno desde su arte, le dedicaron poesía y canción. La mayoría de los presos no desconocía esta historia.

El_libro_de_los_libros.indd 31 15.05.2013 10:22 AM

Enrique Amorín, por ejemplo.[77] De Felisberto Hernández hay ocho libros. La presencia de los libros de narradores, dramaturgos, críticos y poetas del 45 es muy notoria, como la de José Pedro Díaz, Armonía Somers, Carlos Maggi, María Inés Silva Vila, Idea Vilariño. Dos presencias desconciertan sobremanera: la de Juan Carlos Onetti, con su obra casi completa, la de Híber Conteris, y también un libro de Mario Arregui, *El narrador*. Onetti y Arregui estuvieron detenidos, en épocas diferentes, por la propia dictadura. El colmo de la existencia en la Biblioteca de un libro de Conteris es que él mismo, ya un escritor reconocido, estaba en ese momento, y por años, ocupando una celda del Penal. Otra sorpresa es encontrar dos libros de Carlos Martínez Moreno, fundador del Frente Amplio, narrador, periodista del semanario *Marcha*, abogado penalista defensor de presos políticos, por esa época exiliado en México —antes asiduo visitante al Penal en calidad de padre, donde estuvo preso su hijo Eduardo Martínez Moreira, como recuerda Carlos Liscano— y denunciante activo de las atrocidades del régimen cívico - militar. También dos libros del antropólogo Daniel Vidart, reconocido hombre de izquierda, y de Alfredo Gravina, narrador, poeta y hombre de teatro miembro del Partido Comunista del Uruguay.

En el sector 2.3, «Ensayos y crítica literaria», aparece nuevamente José Pedro Díaz, también Domingo Bordoli y Jorge Albistur, destituido en ese momento del cargo de profesor de Literatura en Enseñanza Secundaria, quien se reintegrara luego de la apertura democrática, accediendo en merecida e incuestionable forma a su rol de Inspector.

Escritores que comenzaron o consolidaron su carrera previo a la dictadura tampoco faltaban a la cita: Cristina Peri Rossi, Andersen Banchero, Sylvia Lago, Juan Carlos Legido, Marosa Di Giorgio, Enrique Estrázulas, Washington Benavídez. No corrieron la misma suerte un grupo de escritores canónicos, tal vez de los más conocidos dentro e incluso fuera de fronteras: Mario Benedetti, Eduardo Galeano, Ángel Rama, Carlos Quijano, Carlos Real de Azúa, Líber Falco ni el maestro y pedagogo Jesualdo Sosa, cuyo hijo y nieto fueron presos políticos en el penal de Libertad. Julio César Castro (Juceca) y el ya mencionado maestro Firpo, humoristas, pese a todo, eran leídos, simultáneamente, en la cárcel y en insilio. El libro con el número 125 figura como de autoría de «GIOVANETTI, Viola». Una errata menor, que no fue salvada, cambia hasta el género del autor, que es Hugo Giovanetti Viola, autor de la novela *La rabia triste*, de 1972, catalogada.

Si bien existía una sobre - representación de los escritores del siglo XIX, una presencia fuerte de la generación del 900 y cierta tendencia a admitir libros criollistas, tradicionales o nativistas (Fernán Silva Valdés, Julio C. da Rosa y Serafín J. García estaban entre los más presentes), puede afirmarse que la Biblioteca fue relativamente pródiga en su oferta de libros nacionales.[78]

77. Más «suerte», vaya paradoja, tenían los presos del Penal de Libertad en su acceso a la literatura uruguaya. Egresé del Instituto de Profesores «Artigas» con 20 años de edad, en la especialidad Literatura, el 28 de febrero de 1985, es decir: el último día de la dictadura. La última autora estudiada en Literatura Uruguaya fue Juana de Ibarbourou. Espínola ponía la barrera del canon para futuros docentes, ni hablar del 45 y mucho menos de los 60. Y, en Latinoamericana, llegamos a estudiar, gracias al coraje del profesor y narrador Héctor Galmés y fuera del programa, a César Vallejo. El *boom* latinoamericano no pasó por las aulas del IPA. Con los escritores europeos, se cesaba en las Vanguardias de comienzos del siglo XX. Y de literatura oriental o africana, lisa y llanamente, nada.

78. Para una mejor ilustración de los autores más repetidos, como criterio para evaluar el paradigma dominante de la cosmovisión literaria catalogada, consultar la obra ya nombrada de Tiscornia y Phillipps-Treby (nota 66).

El_libro_de_los_libros.indd 32 15.05.2013 10:22 AM

¿También nuestros? Literatura latinoamericana

Con un número similar de libros que el del sector nacional, los escritores del *boom* marcan fuerte presencia. Hay «históricos», como Domingo F. Sarmiento, Rubén Darío; «raros», como Roberto Arlt; no faltan Mario Vargas Llosa, Julio Cortázar, Carlos Fuentes, Octavio Paz. Pero sí falta García Márquez, aunque aparece en un registro posterior agregado en 1984, seguramente fruto de una donación de la Cruz Roja.[79] Jorge Luis Borges podía ser consultado en sus *Obras completas*, mientras que la presencia de Rodolfo Walsh y Haroldo Conti —como bien anota Alfredo Alzugarat[80] — resulta tan ilógica como afortunada: dos buenos escritores lamentablemente «desaparecidos» al otro lado del Río de la Plata.

Siguiendo nuevamente los aportes de Alzugarat[81], cuando refiere a las tendencias de lectura y expresa: «*en otras palabras, el valor didáctico primaba sobre la apreciación formal*». La identidad del sur de nuestro continente hizo, por ejemplo, que *Huazipungo* (1934) del ecuatoriano Jorge Icaza, se convirtiera, a pesar de ser un libro sin extremas innovaciones estéticas, escrito en un lenguaje sencillo e incluso reiterativo, una especie de *best read* en el Penal. Se trata de una novela repleta de color local, con personajes, escenarios e incluso numerosas voces autóctonas. La narración se desarrolla en el Ecuador de los años 20 y plantea la situación de miseria, explotación y vejámenes a la que el indígena es sometido. El poder político - religioso del criollo asociado con el «gringo», es puesto en tela de juicio. El rebelde Icaza, hombre letrado —que en plena dictadura cívico - militar uruguaya fue embajador de su país en la URSS, Polonia y la RDA— escribe un libro de denuncia, a favor del oprimido, quien tiene dos alternativas ante la opresión del poderoso: cede o se rebela, aunque todavía con poco éxito.

Finalmente, hay muchos escritores argentinos y pocos brasileños, aunque estos últimos eran de importante circulación, como el número 693 *Gran sertón. Veredas*, de João Guimarães Rosa. Por los primeros, la cercanía geográfica y la potente industria editorial argentina, ayer como hoy, siguen marcando presencia en la oferta editorial uruguaya. Por los segundos, quizás se debe a que, aún hoy, existen en plaza pocas traducciones al español e incluso pocos libros en portugués (aunque de poco hubieran servido).

You're all a Lost Generation[82]

Fue lo que le dijo Gertrude Stein a Ernest Hemingway, y que él repite en *Fiesta* y *París era una fiesta*. Pues bien, la Generación Perdida (finales de la Gran Guerra hasta la Gran Depresión) estaba, si no en su totalidad, casi enteramente disponible en la Biblioteca Central, con figuras destacadas y libros largamente anhelados como los de John Dos Passos, Ezra Pound, Erskine Caldwell, William Faulkner, Ernest Hemingway, John Steinbeck y Francis Scott Fitzgerald. Mención aparte merece el primer estadounidense en ganar el Premio Nobel de Literatura (1930), el tan brillante como desafortunado Sinclair Lewis, con nueve libros en el Catálogo.

79. También, pocos meses antes del fin de la dictadura, arriban a la Biblioteca nuevos «desproscriptos» como Jorge Amado, Umberto Eco o Roberto Fontanarrosa. Hasta diccionarios bilingües, en francés e inglés. Pero nunca Neruda.

80. *Íbidem,* nota 74.

81. *Íbidem*, nota 74.

82. Expresión en inglés que, traducida al español, es: «*Todos ustedes son una Generación Perdida*».

El_libro_de_los_libros.indd 33 15.05.2013 10:22 AM

No faltaban los autores de la novela negra o *hard - boiled*, con Raymond Chandler y Dashiell Hammett a la cabeza. El término se asocia a un tipo de novela policíaca en la que la resolución del misterio no es el objetivo principal y los argumentos son habitualmente muy violentos; la división entre buenos y malos de los personajes se difumina y la mayor parte de sus protagonistas son individuos derrotados y en decadencia en busca de la verdad o, cuando menos, de algún atisbo de ella.

Son los nombrados apenas una pequeña muestra, porque la biblioteca de origen norteamericano era la más completa de todas, en cuanto a cantidad, calidad y variedad de autores, temas y géneros.

Los europeos

La impronta francófila de la sociedad oriental también se aprecia en el catálogo.[83] El prolífico Honoré de Balzac es quien registra más libros, exactamente 26. No faltan los canónicos de los siglos XVIII, XIX y aún del XX. No puede decirse que sea literatura francófona estrictamente contemporánea para la época, pero poder acceder a leer a Albert Camus y a Simone de Beauvoir era buen alimento para el espíritu. El libro 2153 dice, textualmente: «LAUTREMONT (urug.) Cantos de Maldoror». No importa tanto la involuntaria errata (debió escribirse «Lautréamont», o «DUCASSE, Isidore») sino la delicadeza y sabiduría del catalogador que, ante la disyuntiva, eligió clasificarlo como francés pero salvando su lugar de nacimiento.

Los españoles e italianos, empero, presentan una biblioteca muy poco *aggiornada*. Claro que las historias del Caballero de la Triste Figura fueron, tal vez, las más leídas en el penal, como indican numerosos testimonios.

No me he referido, hasta ahora, a la obra de ningún escritor en particular, pero me gustaría hacer una excepción con la de Vasco Pratolini (1913 - 1991), ícono del realismo italiano. No solo por una personal admiración, sino porque me consta, por varios testimonios, que era un libro y un escritor muy leído en el Penal. Pues bien, en una sociedad donde fascismo y comunismo se convirtieron en nociones difíciles, abstractas, tuvieron que aparecer los Silone, los Moravia, los Pratolini, y mostrar la manera cómo estos sistemas no solo eran naturalezas intrincadas, sino determinantes concretos de los italianos. En la catalogada *Crónica de pobres amantes*[84] (1947) no se pronuncia una sola vez el nombre de Mussolini, ni tampoco se hacen complejas disertaciones acerca del fascismo. Se trata, simplemente, de seguir las historias de personajes humildes —un barrendero, un tipógrafo, una exprostituta, un carbonero— y observar la manera cómo sobreviven dentro de una Italia politizada y escindida por toda clase de conflictos sociales e ideológicos.

De la madre patria aparecen los clásicos del Siglo de Oro, el gran caballero manchego, que despertara admiraciones eternas, y pocos escritores del siglo XX, destacándose Rafael Alberti y Federico García Lorca, cuyo valor poético está fuera de discusión, así como su afinidad con la causa de la República española. Los escritores ingleses (incluidos australianos, irlandeses y neocelandeses, como bien apunta el «catalogador»), son numerosos

83. Es curioso que Eugène Ionesco aparezca en «Literatura europea varia», con *El rinoceronte* y el número 3078. Primó aquí para el catalogador su Rumania natal y no el idioma en que escribió sus obras o el país, Francia, en el que vivió la mayor parte de su vida. Claro que es imposible hablar de «un» solo catalogador; quizás sea lo que motive algunas disparidades en los criterios taxonómicos.

84. Pratolini, V. *Crónica de pobres amantes*. Trad. Carlos Manzano. Barcelona: Bruguera. 1982.

El_libro_de_los_libros.indd 34 15.05.2013 10:22 AM

pero, una vez más, «históricos». Es William Shakespeare quien más repite obras, pero no faltan Chesterton, Wilde, Dickens y hasta Morris West.

Respecto a la literatura alemana, Hermann Hesse y Thomas Mann son los más repetidos. El libro número 1572, *La montaña mágica* (1924) obra «dura de leer», exige varios saberes previos —entre ellos un dominio de la dialéctica— para un primer acercamiento a su decodificación. Pero un libro de casi mil páginas, excelente en su oscuridad, era, además, muy requerido. Dice Néstor Bardacosta sobre su compañero de celda, el ingeniero José Luis Massera[85]: «*Acomoda la almohada de respaldo y comienza a leer, con paciencia de intelectual acostumbrado, La Montaña Mágica. Se divierte con palabras en alemán, juega con la traducción hecha por "estos catalanes", tan poco amigos del español, discute con el autor, soporta las largas descripciones de los personajes "demasiado en blanco y negro", a veces se ofusca, me sorprendo, y dice sonriendo: "es muy alemán Thomas Mann"*».[86]

«Los rusos», a pesar de ser comparativamente pocos (solo 41), en plena Guerra Fría, integran el canon clásico: Tolstoi, Gorki, Chejov, Pushkin y, con 11 títulos, el más repetido es Dostoievski (registrado también como «Dostoiesvky» o «Dostoiewsky», según la traducción).[87]

De lecturas y otras magias

James Joyce no fue ni es un escritor fácil de abordar. Como dice Marcelo Estefanell[88], cuando le fue recomendado, es un libro que «*es para leerlo después de siete años preso*». Si bien el tema de este artículo no tiene que ver con las condiciones de lectura, es un asunto al que es imposible no aludir. «*Dependía mucho del estado de ánimo en que te encontrabas, el libro que pedías. También, obviamente, de las recomendaciones de compañeros o, a veces, seguías líneas temáticas. Por ejemplo: cuando leí a Borges, luego me fui interesando por el tango y el lunfardo. Pero, a veces, necesitabas algo lineal, y el* Ulises *es un libro muy complicado. Me quedé con* Dublineses*, que también es una joya*», dice Milton A. Ramírez en las entrevistas ya citadas. Y agrega: «*Cuando leí* El proceso*, de Kafka, sentí una estaca que se me enterraba lenta y dolorosamente. Era él o yo. Y lo dejé*».

También existía cierta discusión sobre si leer literatura del estilo *best - seller* era o no correcto. O si leer a creadores de cuestionada ética, como Louis F. Céline, excelente escritor

85. http://www.vadenuevo.com.uy/index.php/the-news/372-03vadenuev009. Bardacosta, Néstor. «Cuando 1+1 es más que 2 en la universidad de la celda». Año 1, Nro. 3, miércoles 3 de diciembre de 2008. Montevideo, Uruguay (última consulta: 1/1/13).

86. Massera, que conocía el alemán por haberlo estudiado en su adolescencia —además de ser la lengua materna de eximios matemáticos, como él— se refiere a la primera y única traducción al español que se hizo en el siglo XX, por parte del escritor menorquín Mario Verdaguer (1885-1963). Fue publicada por primera vez en 1934 y pasó por distintas editoriales a lo largo de los años. Se supone, aunque la introducción lo niegue, que la versión en español fue traducida desde el francés ya que, aun a sabiendas de que la lengua materna del traductor era el catalán, la versión abunda en galicismos, además de suprimirse casi cinco páginas del original, con citas casi siempre vinculadas al lenguaje no verbal, especialmente al corporal.

87. http://translate.google.com.uy/?hl=es&tab=wT#es/ru/dostoievski. La versión más cercana a la trasliteración del cirílico «Достоевский», en la grafía en español, es «Dostoievski», que se origina muy probablemente en que las primeras traducciones al español del narrador provinieron no del ruso sino del francés: «Dostoïevski». (Última consulta: 1/1/13).

88. Estefanell, M. *El hombre numerado*. Montevideo: Aguilar. 2007.

El_libro_de_los_libros.indd 35 15.05.2013 10:22 AM

(*Viaje al fin de la noche*, una verdadera obra maestra, está en el Catálogo), pero notorio antisemita y acusado de colaborador con el nazismo, estaba dentro de lo esperado. O al desopilante y «contrarrevolucionario» cubano Guillermo Cabrera Infante, autor de TTT (como él llamaba a *Tres tristes tigres*, que estaba en la Biblioteca). Puede ser indicio de la existencia de cierto «control social» sobre lo que debía o no leerse, sobre los posibles motivos que hacían que alguien eligiera un libro, un autor, un tema.

Tantos y tan diversos libros a disposición conformaron sin duda una suerte de «biblioterapia» que, muy a pesar de los carceleros, jugó un papel fundamental. En condiciones de prisión extrema, el riesgo de deterioro mental es altísimo. Son horas, días, años, de aislamiento de la realidad real. Se crea un microcosmos en que el preso termina siendo muy autorreferencial, viviendo en la inmediatez de la estrecha celda, y corre riesgo de que estreche el cuerpo y se confunda la mente.

Finalmente, he sido, a pesar mío y permítaseme el atrevimiento, otra víctima del mago Frestón[89], aquel que en el capítulo 7 de la primera parte de «El Quijote», la sobrina del protagonista hace responsable de la «misteriosa» desaparición del aposento y la biblioteca del hidalgo, «*un encantador que vino sobre una nube una noche*». Don Quijote reconoce a Frestón: «*ése es un sabio encantador, grande enemigo mío, que me tiene ojeriza, porque sabe por sus artes y letras que tengo de venir, andando los tiempos, a pelear en singular batalla con un caballero a quien él favorece, y le tengo de vencer, sin que él lo pueda estorbar, y por esto procura hacerme todos los sinsabores que puede; y mándole yo que mal podrá él contradecir ni evitar lo que por el cielo está ordenado*». En el siguiente capítulo, luego de la aventura de los gigantes - molinos, don Quijote nuevamente atribuye su desgracia a «*aquel sabio Frestón, que me robó el aposento y los libros, ha vuelto estos gigantes en molinos por quitarme la gloria de su vencimiento: tal es la enemistad que me tiene; mas al cabo al cabo han de poder poco sus malas artes contra la voluntad de mi espada*».

Por quiénes, cómo, cuándo, dónde y, sobre todo, por qué fue hecho —y, en personal homenaje: por mi hombre, que me lo regaló, y también por Marcos Ana, que me lo dedicó— el libro que acercaba a los libros, que tengo ahora en mis manos y al que todos llaman —por culpa de Frestón— «Catálogo» fue y es, en realidad, un libro de amor.[90]

MARÍA JOSÉ LARRE BORGES
Presidenta de Asociación de Profesores de Literatura de Uruguay (APLU)

89. Cervantes, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Madrid: Alfaguara. 2004. Homenaje a uno de los libros más pedidos, leídos, disfrutados y queridos dentro del Penal, que motivara una saga posterior de Marcelo Estefanell.

90. Ver Documentos, II.

El_libro_de_los_libros.indd 36 15.05.2013 10:22 AM

Cuando el sol es un mito y el libro una realidad

Romance del prisionero

Que por mayo era, por mayo,
cuando hace la calor,
cuando los trigos encañan
y están los campos en flor,
cuando canta la calandria
y responde el ruiseñor,
cuando los enamorados
van a servir al amor;
sino yo, triste, cuitado,
que vivo en esta prisión;
que ni sé cuándo es de día
ni cuándo las noches son,
sino por una avecilla
que me cantaba el albor.
Matómela un ballestero;
déle Dios mal galardón.

ANÓNIMO

«Llegamos a olvidar los colores, los pájaros se volvieron una vaga idea; el sol en un mito.»

MAURICIO ROSENCOF [91]

Amigos que estuvieron en el Penal de Libertad durante la época de la Dictadura, me refirieron que la Biblioteca era como «el cerebro de la organización interna del Penal». Según ellos era fundamental no solo como entretenimiento sino como sostén espiritual, así como para poder desarrollar cierto contacto interhumano. Los presos que se encargaban de la misma, incluso llegaban a conocer la situación emocional de los compañeros por el tipo de libro que pedían.

Los libros de medicina se utilizaban como referencia para la tarea médica que desempeñaban algunos presos que eran estudiantes de medicina o médicos, pero en especial solicitaban libros de medicina, enfermos o hipocondríacos. Algunos libros circulaban con documentos ocultos entre las páginas de tal o cual ejemplar, a pesar de las requisas frecuentes para contralor o simplemente por robo de los carceleros. Los libros de medicina no eran el fuerte de lectura, como lo era la economía para un militante de izquierda. Sin embargo más allá de lo formativo esta Biblioteca significó mucho más.

Un mito es una creación fantástica que se toma como una verdad que influye en nuestra realidad. Fantasía y realidad son la esencia misma del hombre que se entremezclan de distintas maneras para definir su existencia. En especial la literatura es el lugar por excelencia

91. Rosencof, M. «Literatura carcelaria. La cultura en México en la cultura», en suplemento de *Siempre*, Nº 1354, México DF, 16 de marzo de 1988.

El_libro_de_los_libros.indd 37 15.05.2013 10:22 AM

donde confluyen fantasía y realidad. La filosofía y la ciencia, desde antaño pelean con los mitos tratando de arrebatarse mutuamente la certeza, las verdades. Las circunstancias por las que atraviesa el ser humano provocan inclinaciones en uno u otro sentido. Para Mauricio Rosencof, luego de atravesar los extenuantes sufrimientos a los que le condenó la dictadura uruguaya, no existe dicotomía entre realidad y fantasía. Incluye en esta realidad fantástica los sueños humanos. Dice Rosencof: *«Porque en última instancia no se puede escribir la biografía de un hombre sin indagar sus sueños» (…) «La esencia de Artigas, el motor de sus acciones, fueron sus sueños»*.[92]

El anónimo «Romance del prisionero» nos permite aproximarnos a la realidad del encancelado, que encuentra en pequeñas hendiduras de su encierro la luz de la libertad. El libro como el pájaro, trae ese hálito particular de conexión con la vida.

Analizar la Biblioteca del Penal de Libertad es para mí muy difícil, por la dificultad de colocarse en el lugar de aquel que sufría condiciones de reclusión extremas, circunstancias que definen a aquellos hombres. De todas maneras desde mi punto de vista, intentaré aproximarme tomando a los libros como las avecillas de aquellos prisioneros, que les cantaban el albor, para presumir la existencia del sol, un mito al fin y al cabo.

Los libros de medicina en particular, probablemente tenían la ventaja de poder sortear a los ballesteros, porque eran pájaros que los carceleros no censuraban, como podrían hacerlo con otros textos. Me llamó la atención en este sentido encontrarme en el Catálogo pocas obras de Freud y de Fromm.

El conjunto de libros que en el Catálogo aparecen en el apartado 3.4.2, abarca prácticamente todos los aspectos de la medicina humana. Un estudiante de medicina tenía allí actualizado, todo lo necesario, e incluso más, para alcanzar el título profesional. No solamente en relación a los aspectos generales de la formación, sino también aspectos relacionados con algunas especialidades de posgrado. Por otra parte, incluía además temas de reflexión sobre la profesión. Era un lugar interesante no solo para los estudiantes de medicina sino también para los médicos ya formados, y para todos los presos en general. La realidad corporal podía hacerse patente desde otro enfoque.

No cabe aquí una reflexión sobre lo que cada libro en particular podría haber aportado a quien sufría el encierro en el Penal de Libertad, lo que obligaría por otra parte a la lectura y al análisis por separado de una enorme cantidad de ejemplares (249), porque creo que lo que importa es una visión del conjunto.

Posiblemente el antiguo cuerpo como «cárcel del alma», se transformó a través de la literatura médica disponible en la Biblioteca del Penal, en «un cuerpo para la liberación del alma». En el cuerpo se ha proyectado la culpa el deseo, los instintos, el sufrimiento, la enfermedad y hasta la muerte. En el cuerpo se encauza el Dios y el Diablo, y vaya a saber cuantos mitos más. La literatura médica destinada al cuerpo y sus enfermedades, puede haber servido para liberar al cuerpo de su alma y desmitificarlo.

No poder salir, no significa no poder entrar. Me refiero con esto a que el encierro facilita una apertura hacia lo interior, ya sea en tanto proceso imaginativo como formativo. En este sentido hay lugar no solo en relación a las humanidades, sino también en relación a las ciencias. Aquí lo vinculado con la medicina tiene su lugar privilegiado al aunar lo uno con lo otro. Más allá de lo estrictamente médico, en tanto potencialidad del arte de curar, hay también en esta Biblioteca exposición de saberes vinculados con el lugar que ocupa la propia medicina en relación a lo humano. En particular señalo alguno de los libros de

92. *Ibidem.*

El_libro_de_los_libros.indd 38 15.05.2013 10:22 AM

reflexión en torno a la práctica médica de enorme valor: *Sydenham y Don Quijote* de Florencio Escardó, o *La medicina, una noble profesión* de Héctor Muiños. También se podía leer *El nacimiento de la clínica,* de Michel Foucault.

Desconocemos el uso de este sector de la Biblioteca del Penal destinado a la Medicina Humana. No tenemos una evaluación cuantitativa de las lecturas de estos libros, para poder identificar los temas de mayor interés en aquellas circunstancias. Desconocemos el aporte que este grupo de libros pudo hacer para mantener la integridad del prisionero, pero es posible que permitiera un sostén distinto de aquel vinculado estrictamente con las humanidades, en la recuperación de la integridad psíquica y física.

El arte es un lugar donde florece la libertad, pero también florece con la adquisición de conocimientos generales. Por tanto, este sector de la Biblioteca del Penal, seguramente colaboró en mantener el canto de las avecillas del comienzo. En el desconcierto de la oscuridad, el encierro y el aislamiento, los mapas de la literatura, sea esta médica o no, permitieron seguramente planear la forma de llegar al tesoro en otra «isla». Cuando todo constriñe al grado de dudar de uno mismo, el libro es una tabla de salvación donde se recobra la entereza.

Podríamos ver al libro como un objeto transicional al decir de Winnicott, en tanto como dice Roland Gori *«este campo intermedio constituye un momento de alivio y placer en el constante esfuerzo que debemos hacer para distinguir la realidad externa de la interna»*.[93]

Medicina y literatura están enraizadas en el mismo tronco de lo humano; el cerno es la presencia del congénere. Es en el otro en donde nos vemos reflejados y gracias a él, nos construimos y reconstruimos. Aun en la letra fría de los anatomistas, nos reconocemos. Los seres humanos habitamos en el lenguaje sin el cual no tenemos conciencia ni de nosotros mismos. El libro es en esencia un refugio del lenguaje, que permite mantener la conciencia del «nosotros» en la soledad y el aislamiento del encierro. Si los libros existen se leen y si no se crean o recrean.

Medicina y humanidades en sus comienzos estuvieron muy cerca. Es que la medicina tenía un papel muy importante en la cultura griega, como edificante cultural, como manifiesta Werner Jaeger en su obra *Paideia*. La medicina nace así emparentada con la filosofía. Para Platón cada individuo es en potencia médico de sí mismo sobre la base del reconocimiento de los poderes de la Naturaleza. En situación de reclusión, se verifica cierto retraimiento a lo más primitivo del ser humano, donde los avatares de la Naturaleza y la bestialidad humana, recobran toda su fuerza. En estas circunstancias, creemos que nuevamente la literatura médica puede haber contribuido a recobrar aquel equilibrio griego. En tal sentido, es difícil establecer un límite neto entre lo que aporta la literatura médica y aquello que aporta el resto de la literatura. Creemos que se deben haber complementado.

Cuando el médico del penal formaba parte del enemigo, faltando a las más elementales normas éticas de la profesión, es posible que los libros permitieran también mantener la confianza en la Ciencia, sobre todo necesaria en caso de la enfermedad. No tengo testimonios de los presos en este sentido, que nos permitan confirmar la hipótesis que sigue: es probable que la literatura médica haya permitido que cada uno fuera médico de sí mismo.

Hoy en día cada vez son más importantes las investigaciones en torno a lo que la población lee, al mismo tiempo que crece el porcentaje de personas que no leen libros. En el desconocimiento contemporáneo del prójimo, la lectura de un libro no es necesaria en

93. Gori, R. *El cuerpo y el signo en el acto de la palabra*. Buenos Aires: Kapelusz, 1980.

El_libro_de_los_libros.indd 39 15.05.2013 10:22 AM

relación a necesidades espirituales, porque estas están orientadas fundamentalmente por el marketing y solo se pueden satisfacer a través del acto de la compra. La libertad en nuestra sociedad se basa en la compra de lo que se impone por el marketig posmoderno. La mayoría de aquellos que leen, se dirigen a lo técnico en relación a una aplicación inmediata, o como información básica necesaria para algo. Los que leen por el placer de leer son una minoría; no está dentro de lo que se considera necesario en la sociedad contemporánea.

No ocurrió así para los presos políticos recluidos en una celda de dos metros cuadrados, donde no había posibilidades de influencia del marketing. Las características particulares de esos individuos, les permitieron encontrar en los libros como sublimar su sufrimiento; ellos necesitaban otras cosas: la presencia cercana de otros, de aquellos que se hacían presentes en los libros.

Los propios presos han definido la relación entre los sufrimientos de la cárcel y el arte, como forma de alcanzar al otro aun en la soledad. Nos remitimos a las afirmaciones de Mauricio Rosencof: «*la literatura no muere ni aún enrejada*» porque «*un hombre cualquiera, puede sublimar en cantos su sufrimiento*». Y añado por mi parte, lo contrario, que los cantos de otros, también alivian sufrimientos.

La necesidad del otro se hace patente en este poema de Rosencof «escrito a golpes» en las paredes de la celda:

«Y si este fuera
mi último poema,
insumido y triste
raído pero entero,
tan solo
una palabra
escribiría:
Compañero

ÁLVARO DÍAZ BERENGUER
Facultad de Medicina
Universidad de la República

El_libro_de_los_libros.indd 40 15.05.2013 10:22 AM

CATALOGO
MAESTRO
2

CATALOGO

BIBLIOTECA CENTRAL

PISO SECTOR ALA

El_libro_de_los_libros.indd 41 15.05.2013 10:22 AM

BIBLIOTECA CENTRAL 5 de Agosto de 1981.-

CORRECCIONES Y ERRORES ACTUALES

Recomendaciones a los bibliotecarios:

1 - A los efectos del correcto mantenimiento del Catálogo, es conveniente que las correcciones sean recortadas y pegadas sobre el asterisco, palabra, lugar o frase a corregir.-
A esos efectos, se indica la página de su localización.-

2 - Cuando se recojan libros y prorroguen, se solicita que:

a) en la tarjeta de prórroga se registren NUMERO Y LETRA del ejemplar, para facilitar la ubicación de la ficha del libro en Biblioteca, y asignarle el nuevo vencimiento.-

b) cuando el tiempo lo permita, luego de recoger libros y antes de trasladarlos a Biblioteca Central, ordenarlos numéricamente en el cajón en orden correlativo.-
La primer recomendación permite agilitar la prorroga y ubicar rapidamente la ficha en ficheros de entrada.-
La segunda agilita la entrada de libros y su puesta a disposición.-

==========

El_libro_de_los_libros.indd 42 15.05.2013 10:22 AM

El asterisco (¥) que figura junto al número indica que B.C. no dispone de ese título. La disponibilidad de libros se comunicará a los bibliotecarios de pisos para que mantengan actualizados los catálogos.-

16 FEB. 1983

-ACTUALIZACION DE CATALOGO:

MARZO 28 de 1983.-

LIBROS A LOS QUE SE DEBERA ELIMINAR EL ASTERISCO (¥) POR ESTAR DISPONIBLES A LA FECHA PARA SU CIRCULACION ENTRE LOS USUARIOS DE

- N U M E R O S

4	674	1590	2920	6[illegible]
13	677	1655	2985	7[illegible]
20	693	1718	3002	7[illegible]
22	703	1730	3207	75[illegible]
23	747	1847	3211	7[illegible]
88	783	1878	3230	75[illegible]
164	791	2026	3354	7[illegible]
165	796	2081	3373	7947
199	809	2127	3381	7953
220	841	2262	3503	[illegible]
227	891	2279	3525	8126
247	1076	2431	3561	8385
271	1098	2482	3744	8469
284	1115	2486	4656	8469
362	1254	2575	5259	8565
375	1311	2591	5393	8670
511	1320	2666	5421	8674
536	1321	2727	5555	8787
547	1348	2782	5704	8931
612	1382	2788	5933	8979
638	1502	2822	6263	9145
647	1541	2829	6783	12[illegible]
660	1549	2917	6831	

NOTA PARA LOS BIBLIOTECARI DE PISOS:

-PARA EVITAR QUE LAS SUCESIVAS CORRECCIONES ESTROPEEN LOS CATALO SE ENCOMIENDA A LOS BIBLIOTECA DE PISOS QUE TAPEN LOS ASTERIS CON UNA TIRITA DE PAPEL PEGADA COLA PLASTICA.-

LIBROS A LOS QUE SE DEBERA MARCAR UN ASTERISCO (¥) POR NO ESTAR DISPONIBLES A LA FECHA PARA SU CIRCULACION ENTRE LOS USUARIOS DE P

No.. . . 5899

ACTUALIZACION DEL CATALOGO:

Libros a los que SE DEBERA ELIMINAR EL ASTERISCO, por estar disponibles a la fecha para su circulación.-

Pág. 19: Nº. 846 - Pág. 47: Nº.2468 - Pág. 53: Nº. 2753 -
Pág. 54: Nº.28[illegible] - Pág. 57: Nº.2952 - Pág. 70: Nº. 345[illegible] -
Pág.136: Nº.6789 - Pág.175: Nº.852[illegible] - Pág. 99: Nº. 5206 -
Pág. 74: Nº.3697 -

- El libro Nº.2009 figura con dos títulos: "En búsqueda de lo absoluto" y "El martirio de un genio".-
- El libro Nº.2420 tiene 2 títulos traducidos: "Un bolsillo lleno de Vodka" y "La miseria y la gloria".-
- El libro Nº.3751 comprende los tomos 1 y 2 (Página 75).-
- El libro Nº.3[illegible]5 no está disponible, por lo tanto corresponde AGREGAR EL ASTERISCO.(Página 76).-
- El libro Nº.7323 está completo. Tapar con un papel la parte que dice: "Incompleto: faltan 203 primeras páginas").(Página 147).-
- El libro Nº.8707 está completo. Tapar con un papel la parte que dice:("Capítulo VI a IX inclusive").(Página 175).-

El_libro_de_los_libros.indd 43 15.05.2013 10:22 AM

El_libro_de_los_libros.indd 44 15.05.2013 10:22 AM

I N D I C E

1 : LITERATURA GENERAL

1.1. - LITERATURA AMERICANA

1.1.1.- URUGUAYA . . . . . Pág. 5
1.1.2.- LATINOAMERICANA . . . . . " 13
1.1.3.- NORTEAMERICANA . . . . . " 20

1.2. - LITERATURA EUROPEA

1.2.1.- ALEMANA . . . . . " 29
1.2.2.- ESPAÑOLA. . . . . " 33
1.2.3.- FRANCESA. . . . . " 39
1.2.4.- INGLESA(incluye australiana,irlandesa y neocelandesa) . . . . . " 45
1.2.5.- ITALIANA. . . . . " 53
1.2.6.- RUSA. . . . . " 55
1.2.7.- OTROS EUROPEOS. . . . . " 57

1.3. - LITERATURA ASIATICA Y AFRICANA . . . . . " 61

1.4. - LITERATURA DE GENERO

1.4.1.- ANTOLOGIAS,OBRAS VARIAS . . . . . " 63
1.4.2.- CLASICA . . . . . " 67
1.4.3.- BIOGRAFIA,NOVELA HISTORICA . . . . . " 69
1.4.4.- CIENCIA FICCION Y FANTASTICA . . . . . " 73
1.4.5.- VIAJES,EXPLORACIONES. . . . . " 79
1.4.6.- AVENTURA. . . . . " 81
1.4.7.- POLICIAL. . . . . " 85
1.4.8.- HUMOR . . . . . " 95

2 : A R T E

2.1. - ARTES PLASTICAS

2.1.1.- CURSOS DE DIBUJO,PINTURA,etc . . . . . " 97
2.1.2.- MONOGRAFIAS,REPRODUCCIONES. . . . . " 99
2.1.3.- ENSAYOS SOBRE ARTES PLASTICAS E HISTORIAS GENERALES DEL ARTE. . . . . " 103

2.2. - C'I'N E . . . . . " 105

2.3. - ENSAYOS Y CRITICA LITERARIA . . . . . " 107

2.4.-M U S I C A

2.4.1.- CURSOS:TEORIA,METODOS Pág.111
2.4.2.- PARTITURAS. . . . . " 113
2.4.3.- VARIOS SOBRE MUSICA . . . . . " 115

2.5.-ARTESANIAS Y MANUALIDADES . . . . . " 119

3 : CIENCIA Y TECNICA

3.1.-ADMINISTRACION DE EMPRESAS Y TECNICAS ADMINISTRATIVAS . . . . . " 119

3.2.-ARQUITECTURA Y URBANISMO . . . . . " 121

3.3.-ASTRONOMIA . . . . . " 123

3.4.-BIOLOGIA

3.4.1. - BIOLOGIA
3.4.1.1. Biología general y microbiología. " 125
3.4.1.2. Ciencias biológicas varias. . . " 127
3.4.1.3. Anatomía y fisiología animal. . . " 129
3.4.1.4. Botánica y fisiología vegetal . . " 130
3.4.1.5. Revistas y Varios . . . . . " 131
3.4.2. - MEDICINA HUMANA
3.4.2.1. Anatomía y fisiología humana. . . " 133
3.4.2.2. Clínica y terapéutica . . . . . " 135
3.4.2.3. Varios sobre Medicina Humana. . . " 139
3.4.3. - AGRICULTURA
3.4.3.1. Suelos,fertilizantes,riego. . . . " 141
3.4.3.2. Producción animal . . . . . " 143
3.4.3.3. Producción vegetal. . . . . " 145
3.4.3.4. Revistas y varios . . . . . " 147
3.4.4. - OCEANOGRAFIA Y PESCA . . . . . " 149

3.5.- GEOGRAFIA,CLIMATOLOGIA . . . . . " 151

3.6.- H I S T O R I A

3.6.1. - NACIONAL . . . . . " 153
3.6.2. - AMERICANA . . . . . " 157
3.6.3. - UNIVERSAL . . . . . " 159

El_libro_de_los_libros.indd 46 15.05.2013 10:22 AM

3.7.-L E N G U A

3.7.1. LINGUISTICA . . . . . Pág. 165
3.7.2. IDIOMA ESPAÑOL . . . . . " 166

3.8.-M A T E M A T I C A S . . . . . " 169

3.9.-CIENCIA Y TECNICAS VARIAS . . . . . " 173

3.10.-DIVULGACION CIENTIFICA . . . . . " 177

4: R E L I G I O N

4.1. - TEXTOS CLASICOS . . . . . " 179

4.2. - HISTORIA DE LA RELIGION, ENSAYOS y DOCUMENTOS " 180

4.3. - VARIOS SOBRE RELIGION . . . . . " 183

5 : M A T E R I A S V A R I A S

5.1. - D E P O R T E . . . . . " 185

5.2. - ENTRETENIMIENTOS

5.2.1.- AJEDREZ . . . . . " 187
5.2.2.- OTROS ENTRETENIMIENTOS . . . . . " 189

5.3.- DOCUMENTOS VARIOS . . . . . " 191

El_libro_de_los_libros.indd 47 15.05.2013 10:22 AM

SOBRE EL USO DEL CATALOGO

El presente CATALOGO consta de 5 GRANDES DIVISIONES:

1.- LITERATURA GENERAL(novela,cuento,teatro,poesía)
2.- ARTE (artes plásticas,visuales,literarias,música, artesanías)
3.- CIENCIA Y TECNICA
4.- RELIGION
5.- MATERIAS VARIAS(deporte,ajedrez,entretenimientos y documentos varios)

A cada división, así como a cada sección dentro de éstas, se le ha otorgado un ÁMBITO NUMERICO que comprende la cantidad de títulos existentes más un "plus" de aproximadamente 25%,previendo futuras incorporaciones. Así, por ejemplo,la Sección 1.1.1.(Literatura uruguaya) va desde el Nº 1 al 393, pero posee un ámbito que llega hasta el 499; en el Nº 500 comienza la Sección 1.1.2.(Literatura norteamericana)

Las INCORPORACIONES de nuevos títulos se harán a continuación de los títulos ya existentes; la tirilla a pegar u hoja impresa a intercalar con los nuevos títulos será entregada por Biblioteca Central a los bibliotecarios respectivos. En cada sección los autores están ordenados alfabéticamente(excepto en 1.4.3.:Biografías donde el orden es según el personaje biografiado), salvo las incorporaciones - necesariamente incluídas al final de cada sección. Esto hace recomendable que, al intentar localizar obras de un autor, se revise al final de la correspondiente Sección.

Cuando se incluye la FECHA DE EDICION de la obra, generalmente se refiere a la 1a.edición en idioma original o a la última revisión, y no a la publicación de la presente edición. Esto permite, fundamentalmente en temas científicos, establecer con mayor precisión el grado de vigencia de la obra citada.

Habida cuenta del intervalo entre préstamos, en el caso de obras muy pequeñas y que - por su tema,autor u otras características - se complementan con otras, se ha dado preferencia a la UNIFICACION de las mismas en un contenedor plástico. Es el caso de algunas revistas técnicas especializadas,de reproducciones de pinturas, etc. Cada contenedor posee una tarjeta con a)el Nº de catálogo(dígitos negros sobre fondo amarillo) y b)la especificación de las publicaciones incluídas.

Es recomendable que los usuarios y los bibliotecarios controlen el correcto contenido previamente a la devolución del contenedor a Biblioteca Central.

-.-.-.-.-.-

F E D E E R R A T A S

Número	Donde dice:	Debe decir:
47	Doñarremona	Doñarremona
252	REGIS, E.	RELGIS, E.
289	SABAY...	SABAT...
351	...comillas...	VIANA, F. Xavier de
387	ZABALA	ZAVALA
588	CAPDEVILA	CAPDEVILA
694	...Madraga	...Matraga
705	YCAZA	ICAZA
1079	...John F.	...James F.
1124	GALICO	GALLICO
1255	Agusfuertos	Aguafuertes
1287	Caja...	Casa...
1308	Robeot J.	Robert J.
1344	título ilegible	El Lago
1359	Herrient	Herriet
1612	autor ilegible	Von Kleist
1684	Juan	Jaun
1751	...Perlimpín	...Perlimplín
1836	VALDEZ	VALDES
1905	SAMACOIS	ZAMACOIS
2470	GLASWHORTY	GALSWORTHY
2506	HOWARD	HOWARTH
2560	SERING	SPRING
3221	autor ilegible	WILSON, Sloan
3235	France	Franz
3240	título ilegible	Benoni
3391	título ilegible	La Eneida (con índice mitológico, histórico y geográfico)
3417	SWEIG	ZWEIG
3436	...Agata	...Agatha
3706-08	Necrierón	Necromicrón
3714	Leibowitc	Leibovitz
3722-23	PAWELS	PAUWELS
4246	Beecher	Harriet B.
6032	...manual	...naval
6463	TIBIA	TUBIA
6524	LE GRASS	LE GROSS
6721	título ilegible	Osteología
6793	Neuróptico	Necrolóptico
6837	electrocardioffa	electrocardiografía
7100	título ilegible	Geología
7154	autor ilegible	BONET, M.
7266	ROSSENGURT	ROSENGURTT
7610-11	Rainieri	Ranieri
7612-14	"	"
7615	Rainieri	Reineri
7736	VON HAGEN	VON HAGEN
7904	autor ilegible	LIQUORNIK
8082	GUTIERRE TIRON	TIBON, Gutierre
8286	título ilegible	Matemáticas Aplicadas, 4º año, 2a. parte
8377	título incompleto	...o el problema religioso en la India
8750	título confuso	Catechesi Tradendae...
8841	LECREC	LECRERC
8910	...Calos	...Carlos

1 - LITERATURA GENERAL

1.1. LITERATURA AMERICANA

1.1.1. LITERATURA URUGUAYA

1 -	ACEVEDO DIAZ, Edo.	La Patria Vieja(Antología)
2 -	" " "	Soledad /El Combate de la Tapera
3 -	" " "	Ismael
4 -	" " "	Grito de Gloria
5 -	" " "	Nativa
6 -	" " "	Lanza y Sable
7 -	ACOSTA Y LARA M.	La Gloria de los Nuevos
8 -	ACUÑA DE FIGUEROA F.	Antología
9 -	AGUSTINI, Delmira	Antología
10 -	" "	Obra Poética
11 -	AGUSTINI, D.y Ma. E.Vaz Ferreira	Los cálices vacíos/La Isla de los Cánticos
12 -	AIELLO, Mario	Oxígeno naciente
13 -	AINSA AMIGUES, Pdo.	En la Orilla
14 -	ALONSO Y TRELLES J. (El Viejo Pancho)	Paja Brava
15 -	AMADO NERO, E.	Versos Intrascendentes
16 -	ANCHIM, Enrique	La Desembocadura
17 -	" "	Tangarupá
18 -	" "	La Carreta
19 -	" "	Los Montaraces
20 -	" "	Horizontes y Bocacalles
21 -	" "	La Luna se hizo con Agua
22 -	" "	El paisano Aguilar
23 -	" "	La Plaza de las Carretas
24 -	ANTOLOGIA	De las Torcidas al Tabaré
25 -	"	De la Poesía Gauchesca(Cap.Oriental)
26 -	"	La Nueva Narrativa
27 -	"	Del Cuento humorístico uruguayo
28 -	"	Poesía Gauchesca y Nativista:Versos de la Patria Gaucha
29 -	"	De Poetas uruguayos:El parnaso Oriental
30 -	"	La Nueva Poesía
31 -	"	La Poesía del 45
32 -	"	Poetas Modernistas menores(Selección Arturo Sergio Visca)
33 -	"	La poesía de los años 20
34 -	"	El Tango
35 -	"	Humoristas y Cronistas
36 -	"	Artigas en la Poesía de América(con breve noticia biográfica de cada autor)
37 -	"	La Crítica del 45
38 -	"	Los Poetas del Centenario
39 -	"	Ayer y Hoy en las Letras Uruguayas(con información de los autores)
40 -	ARANHA CORREA, Lino	Los dos rostros
41 -	ARIAS, Jorge	Piedras Libres(Poemas)
42 -	ARREGUI, Mario	El Narrador

El_libro_de_los_libros.indd 50 15.05.2013 10:22 AM

43 - BANCHERO,Andersen — Un Breve Verano
44 - " " — Tristes de la Calle Cortada
45 - BARRET,Rafael — Cartas Intimas
46 - BARRIOS,Evaristo — A lo gaucho(Poemas)
47 - BELLAN,José P. — Doña Ramona
48 - BLNAVIDEZ,W. — Poemas de la Ciega
49 - " — Las Milongas
50 - BERTOLINO,R. — Ramón
51 - BLIXEN,Hyalmar — Bajo los Trece Cielos
52 - " " — Aquel año 3 - Pochtli
53 - BOCAGE,A. — Los Tiempos del Fin(Cuentos)
54 - BORGES,E.F.de — Miel Amarga
55 - BRAZEIRO,Carlos — Por Campos y Montes
56 - CASALAS,Oscar — El padre de Clotilde
57 - CASTRO,J.C.(Juceca) — Don Verídico
58 - " " " " — La vuelta de Don Verídico
59 - " " " " — Don Verídico se la cuenta
60 - CERRETANI,Arturo — El Hombre Despierto
61 - CIONE,Otto M. — Lauracha
62 - COLLAZO ,Ramón — Historia del Bajo
63 - CONTERIS,Hiber — Virginia en Flash-Back
64 - " " — El Nadador
65 - COSTA DOLDAN,Fco. — Conjunción
66 -CRISTO ACOSTA,C.(Lauxar) — Motivos de Crítica(Tomos I,II,III,y IV)
67 -CUADRI,Guillermo — El agregao(versos gauchescos)
68 - DA ROSA j.c. — Cuentos Completos
69 - " " " — De sol a sol
70 - " " " — Ratos de Padre
71 - " " " — Lejano Pago
72 - " " " — Juan de los Desamparados
73 - DE MARIA,Isidoro — Montevideo Antiguo(Tomo I)
74 - " " " — " " " II)
75 - DI PAULA,Rafael(el Viejo Zoilo) — Belloni(Poemas y Reflexiones)
76 - DIAZ,José P. — Los fuegos de San Telmo
77 - DI GIORGIO,Marcos — Clavel y Tenebrario
78 - DIYARDI,Alberto — En el tren
79 - DIPRETA,David(el Gaucho florido) — Flechillas y Girasoles
80 - " " — Las Cartas de Misia Cata
81 - DOSSENA DE NAVIA,N. — Luna y Alba
82 - DOSSETTI,Santiago — Los Molles
83 - DOTTI,Víctor — Los alambradores y otras Narraciones
84 - ESPINOLA,Francisco — Raza Ciega y otros cuentos
85 - " " — Don Juan el Zorro
86 - ESTRAZULAS ,E. — Las Claraboyas(Cuentos)
87 -EYHERABIDE,Cley — Gepeto y las Palomas
88 - FABREGAT CUNEO,R. — La casa de los cincuenta mil hermanos
89 - FERNANDEZ Rios,O. — Bronce Sonoro
90 - FERNANDEZ,Celestino — Vida al Raso
91 - FERNANDEZ,Gualberto — Barrio Reus al Norte
92 - FERNANDEZ Y MEDINA,B. — Cuentos
93 - FERNANDEZ SALDAÑA,J. — Historias del Viejo Montevideo
94 - FIGUERA DE TALLOS,A. — Mirador del Tiempo:Un enfoque sobre J.P. Bellan
95 - FLEURER,Horacio A. — Romancero Cayenguá
96 - " " " — Fray Milonga

A	97 – FIGARI, Pedro	Cuentos
BCD	98 – FIRPO José M.	El Humor en la Escuela
B	99 – " " "	" " " " " (segunda parte)
*	100 – FLAVIA (J.Scheck)	Aventuras del Flaco Cleanto
A	101 – " "	Nuevas Aventuras del Flaco Cleanto
A	102 – GAGLIARDI Arturo A.	Crónicas de antaño
A B	103 – GALLINAL Gustavo	Crítica y Arte/Tierra Española/Visiones de Italia
A	104 – GALLEGO J. y A.Soria	Dos para la Sonrisa
A	105 – GAMBA, Carlos	El libro de las Revelaciones
*	106 – GARCIA Serafín J. (Simplicio Bobadilla)	Los partes de Don Manchaca
B	107 – " " "	Cuentitos Fogoneros
*	108 – " " "	Todos los Cuentos Fogoneros
A	109 – " " "	10 Poetas Gauchescos del Uruguay
ABC	110 – " " "	Raíz y Ala
ABCD	111 – " " "	Burbujas
B	112 – " " "	Blanquita
BC	113 – " " "	Barro y Sol
B	114 – " " "	Asfalto
AB	115 – " " "	Flechillas
AB	116 – " " "	Las Aventuras de Juan el Zorro
B	117 – " " "	Tierra Amarga
*	118 – " " "	Tacuruses
A	119 – " " "	Sus Mejores Poemas
AB	120 – " " "	La Vuelta al Camino
AB	121 – " " "	Los Mejores Cuentos
BC	122 – " " "	Estampas Uruguayas
*	123 – GARCIA, Julián	Milongas de un Gaucho Pobre
B	124 – GARCIA MOYANO G.	Pueblo de los Pocitos
A	125 – GIOVANETTI, Viola	La Rabia Triste
A	126 – GONZALEZ DE LEON U.	A cada rato lunes
*	127 – GRAVINA Alfredo	Cuentos
*	128 – " "	Fronteras al Viento
*	129 – GUARNIERI Juan C.	Antología de Versos Gauchescos y Nativistas
*	130 – GUERRICO S. e I. Alzúa	Los Extraños Visitantes
*	131 – GUINASSO, Luis M.	El Río se arima de Noche
B	132 – HERNANDEZ, Felisberto	El cocodrilo y otros cuentos
ABC	133 – " "	Las Hortensias y Otros Relatos
AB	134 – " "	Tierras de la Memoria/Ensayo de José P. Díaz sobre el autor.
A	135 – " "	El Caballo Perdido y otros cuentos
AB	136 – " "	Primeras Invenciones
*	137 – " "	Diario de un Sinverguenza y Ultimas Invenciones
A	138 – HERRERA Ernesto	Teatro Completo(Tomos I y II)
C A B	139 – HERRERA Y REISSIG, J.	Antología
A	140 – " " " "	Poesías Completas
AB	141 – " " " "	Obras Poéticas
AB	142 – HERRMANN TORRES, L.	El Montés de Fuego
AB	143 – HIDALGO, Bartolomé	Cielitos y Diálogos Patrióticos
AB	144 – " "	Vida y Obra de B.Hidalgo
ABC	145 – IBARBOUROU, J. de	Chico Carlo
AB	146 – " " "	El Cántaro Fresco
AB	147 – " " "	" " " /Raíz Salvaje
ABCD	148 – " " "	Las Lenguas de Diamante

149 - IBARBOUROU, Juana de/La Pasajera
150 - " " " Paginas de la Literatura Contemporánea
151 - " " Poemas
152 - " " ANTOLOGIA
153 - " " Juan Soldado
154 - ITUCHE, Pedro L. Selección de Prosas(Tomos I y II)
155 - LACOSTE, Juan J. Los restos de la Noche
156 - " " " Bosque del Mediodía
157 - LAGO, Sylvia Detrás del Rojo
158 - " " Trajano
159 - " " La última razón
160 - LEGIDO Juan C. La máquina de gorjear
161 - LERENA ACEVEDO, A. Praderas Soleadas y Otros poemas
162 - LUSSICH, Antonio Los Tres Gauchos Orientales
163 - MACIEL, Santiago Nativos
164 - MAGALLANES J.M. Huellas(Cuentos)
165 - MAGGI, Carlos Cuentos de Humoramor
166 - " " Las Llamadas y otras obras
167 - MALDONADO Horacio Golconda.-Poemas en Prosa
168 - MALINOW, Alberto El Inmigrante
169 - " " Vagabundos
170 - MANEIRO VAZQUEZ, M. Gleba, la del Río
171 - MANINI RIOS, C. La Novia del Avestruz
172 - MARMO, Julio El Mostrador
173 - MARQUEZ, Manuel Plenas Noticias
174 - MARTINEZ MORENO C. La Sirena y otros Cuentos
175 - " " " Los Días por Vivir
176 - MARTINEZ, Miguel Los fantasmas de Santa Teresa
177 - " " Santa Teresa de Rocha
178 - MARTINS MARINS, D. Cuentos y Mentiras
179 - MAS DE AYALA, L. ...y por el Sur el Río de la Plata
180 - MELDEIRO, Paulina Bosques sin Dueño
181 - " " El factón de los Almeida
182 - MEDINA BENTANCOR M./ Florilegio(Poesía)
183 - " " " Cuentos de la Tarde
184 - MENDEZ Ariel La ciudad contra los mutos
185 - MINELLI, Agustín Sucedió así
186 - MIRANDA, Paula Cerro Pelado(Sólo para chicos)
187 - MOLINA, Gerardo Un hombre triste
188 - MONEGAL, José Cuentos
189 - " " Cuentos Escogidos
190 - " " Memorias de Juan Pedro Camargo
191 - MONICA(E.Berro) Mónica por Mónica
192 - MONTAÑEZ, W. Primer Gorjeo
193 - MONTERO, Norberto Pájaros de Fuego(Poesía)
194 - MONTIEL BALLESTEROS A./ Fabulas
195 - " " La Ronda y la Flor
196 - " " La jubilación de Dios(Cuentos)
197 - " " Trovas Chapetonas
198 - " " Selección de cuentos
199 - MOROSOLI J.J. Muchachos
200 - " " " Hombres
201 - " " " Hombres y Mujeres
202 - " " " Los albañiles de los Tapes
203 - " " " De "Perico"
204 - " " " Cuentos Escogidos
205 - " " " Veinte Obras Maestras del Cuento Breve
206 - " " " Tierra y Tiempo

El_libro_de_los_libros.indd 53 15.05.2013 10:22 AM

207	MUSTO, Jorge	Noche de Circo
208	" "	Aproximación al ángel
209	NOSIGLIA, Julio	Noción de Grecias
210	ORIBE, José M.	Veinte Cantiras de Verdad
211	ONETTI, Juan C.	La Novia Robada y otros Cuentos
212	" " "	Tierra de Nadie
213	" " "	El Pozo
214	" " "	Jacob y el Otro/Un sueño realizado/ Otros Cuentos
215	" " "	El Astillero
216	" " "	Juntacadáveres
217	" " "	La vida Breve
218	ORIBE, Emilio	Artigas y el astro(cántico secular)
219	PAIVA DE CARROS, D.	Alas(poemas)
220	PAREDA VALLEZ, I.	Dinámica del Folklore
221	PEREIRA, Rosalío	Casos y cosas, hechos y hombres
222	PEREZ, Clodomiro	Anocheciendo(Poemas)
223	PIAI ROSSI, Cristina	El Libro de los Primos
224	PIRIZ COELHO, R.	Anecdotario del uruguayo Santiago Marcos
225		
226	PONTRINI, Carlos	Coplas
227	PORTA, Eliseo S.	Raíz al Sol
228	PRATTO FERRER, R.	Retoños del alma mía
229	PUPPO, Julio C.	Crónicas del Bachero
230	" " "	Ese mundo del Bajo
231	QUIROGA, Horacio	Cuentos(Tomo I: 1905/1910), Ed. ARCA
232	" "	Novelas Cortas(1908/1910) " "
233	" "	" " (Tomo II:1911/1913)Ed. ARCA
234	" "	De la Vida de Nuestros Animales(Tomo III Ed. ARCA)
235	" "	Cuentos(Tomo V:1910/1935)Ed. ARCA
236	" "	Epoca Modernista(Ed. ARCA)
237	" "	Los Cuentos de mis hijos
238	" "	Cuentos de locura, amor y muerte
239	" "	Anaconda
240	" "	A la deriva y otros cuentos
241	" "	Historias de un amor Turbio
242	" "	Cuentos de la Selva
243	" "	El Salvaje
244	" "	El más allá
245	" "	El Desierto
246	" "	Los Desterrados
247	" "	Cuentos
248	" "	Cuentos(Tomo I:Biblioteca Rodó)
249	" "	Selección de Cuentos(Tomos I y II:Bib. Clásicos uruguayos)
250	" "	Cuentos Completos(Tomo I:Ed. De la Plaza)
251	" "	" " " II " " " "
252	REGIS, Eugen	Hojas de mi Calendario
253	REGULES, Elías	Versos Criollos
254	REGULES, Ismael	Mate Amargo
255	REDONDO, Andrés	El que ríe último
256	REYLES, Carlos	El Terruño/Primitivo
257	" "	El Cerrado
258	" "	La Raza de Caín
259	" "	Beba
260	" "	El Gaucho Florido

El_libro_de_los_libros.indd 54 15.05.2013 10:22 AM

A 261	REYLES, Carlos	Cuentos Completos
ABDE 262	" "	El Embrujo de Sevilla
A 263	PIESO, Romildo	Con las Riendas Sueltas
A 264	" "	Joven Amigo
A 265	" "	Luz y Distancia
A 266	" "	Selección de Poesías
AB 267	RIVERO ITURRALDE G.	Poemas para Salto
A 268	" " "	Ritual de mi sangre(Poemas)
A 269	" " "	Poemas de la vida y de la muerte
A 270	ROCCA, Víctor A.	Desierta arena
271	RODO José E.	El Camino de Paros
B 272	" " "	Ariel
* 273	" " "	El que vendrá
AB 274	" " "	Motivos de Proteo
A 275	" " "	Obras Completas(Vol.I)
* 276	" " "	" " (" II)
* 277	" " "	" " (" IV):El Mirador de Próspero
A 278	" " "	Páginas de José E.Rodó
A 279	" " "	Parábolas y Joyeles
BC 280	" " "	Parábolas, Textos escogidos/estudio s/Rodó
A 281	RODRIGUEZ CASTILLOS O.	Cantos del Norte y del Sur
AB 282	" "	Grillo Nochero
AB 283	RODRIGUEZ YAMANDU	Poesías Completas
284	" "	Sus Mejores cuentos
ABC 285	" "	Selección de Cuentos(Tomos I y II)
B 286	ROSSEL, Avenir	El Cocoliche
A 287	ROSSI, Rómulo	Recuerdos y crónicas de antaño
A 288	RUSSELL, Dora I.	El otro olvido
A 289	SABAY ERCASTY, Carlos	Prometeo(Poemas)
* 290	SANCHEZ, Florencio	M'Hijo el dotor
* 291	" "	Los Muertos
A 292	" "	La Gringa
A 293	" "	En Familia
AB 294	" "	Cartas de un Flojo
* 295	" "	Barranca Abajo/M'Hijo el dotor
ABCD 296	" "	Barranca Abajo/En Familia
* 297	" "	La Gringa/En Familia/Barranca Abajo
* 298	" "	Canillita/Los Muertos/Nuestros Hijos
* 299	" "	Obras Completas (Tomos I y II):Artículos,Relatos,Cartas,y Obras Iniciales,Princ.obras de teatro.-
AB 300	" "	Teatro:Doce Obras
ABC 301	" "	Teatro:Piezas Iniciales,Piezas rurales,Piezas ciudadanas y otras páginas.
* 302	" "	Teatro:Los Muertos/ Mano Santa/ Los Curdas/ Canillita
* 303	" "	Teatro:Barranca Abajo/La gringa/Los derechos de la Salud/El Desalojo/En Familia
ABC 304	" "	Teatro:Tomos I y II(Colección Clásicos uruguayos
A 305	SANTICATEN	Nací en Montevideo
* 306	SCHINCA, Milton	Bulevar Sarandí
G C F 307	" "	" " (Tomo II)
HF = CH 308	" "	" " (Tomo III)
A 309	SERVETTI M.	Vuelta Redonda
AB 310	SIENRA, Roberto	Paráfrasis
A 311	SILVA SERRANO, Julián	Espejismos en el Tiempo

El_libro_de_los_libros.indd 55 15.05.2013 10:22 AM

A 312 -	SILVA VALDES, Fernán	Cuentos del Uruguay
A 313 -	" " "	Poemas Nativos
ABC 314 -	" " "	Poemas Nativos y Romances
AB 315 -	" " "	Santos Vega
A 316 -	" " "	Corralito
A 317 -	" " "	Vida de dos Cuchillos
AB 318 -	" " "	Antología
A 319 -	SILVA VILA, Ma. Inés	Los Rebeldes del 800
AB 320 -	" " " "	Salto Can-Can
A 321 -	SIMOES, Olynto Ma.	La Sombra de los Plátanos
* 322 -	SISA LOPEZ, Emilio	Tiempo de Ayer que fue
A 323 -	SOCA, Susana	En un País de la Memoria
A 324 -	SOCA, Francisco	Selección de discursos (Tomos I y II)
A 325 -	" "	" " " (Tomo III)
B 326 -	SOIRET, Serge (Franc.)	La Verdad sobre el Milagro de los Andes
A 327 -	SOMMA, Juan C.	Clonis
A 328 -	SOMMA, Juan C.	Forma de Piel
A 329 -	SOMMERS, Armonía	El Derrumbamiento
A 330 -	SOMMERSETH, Margaret	Sagrada es mi Tierra
ABCD 331 -	SOLIÑO, Víctor	Mis Tangos y Los Atenienses
A 332 -	SORIA, Abel	Charquito estrellado
A 333 -	" "	A dos posturas
ABC 334 -	" "	Cimarrón sin güelta
B 335 -	" "	Con la cincha floja
A 336 -	SOUZA, Manuel de	Bajo la piel del viento
A 337 -	STANCE, H.	Ni Bufas ni trágicas
* 338 -	SUAREZ, Julio E.	Charlas con Juan Julio
A 339 -	SUPERVIELLE, Jules	La Desconocida del Sena
A 340 -	TABORDA, Edo. S.	Salto de ayer y de hoy
A 341 -	TRILIC PAYS, D.	Estas Hojas no caen en Otoño
A 342 -	TROISE, Pablo R.	Monólogo final de los Enanos
* 343 -	VARIOS	Trece Cuentos de trece periodistas
A 344 -	VARIOS	Cuentos de Amor
A 345 -	"	Los Mejores Cuentos Camperos del Siglo XIX
* 346 -	"	Diez sobres cerrados (Cuentos)
* 347 -	"	Cuentos Para oir (Tomo II)
B 348 -	VAZ FERREIRA, C.	Fermentario
A 349 -	" " Ma. E.	La Isla de los Cánticos
ABC 350 -	VIANA, Javier de	[illegible]
ABC 351 -	" " "	Rayos
B 352 -	" " "	Los mejores Cuentos
AB 353 -	" " "	Gurí
* 354 -	" " "	Gurí y otras novelas
A 355 -	" " "	Gaucha
* 356 -	" " "	Cuentos (Tomos I y II)
AB 357 -	" " "	Leña Seca
A 358 -	" " "	Macachines
AB 359 -	" " "	Abrojos
A 360 -	" " "	Sus Mejores Cuentos (Selección y prólogo de A.S. Visca)
AB 361 -	" " "	Diario de Viaje (Tomo I y II)
362 -	VIRAMI, Daniel	Caballos y Jinetes
* 363 -	" "	Poesía y Campo
B 364 -	VIEIRA, Amelia D. de	Juan Lucero
A 365 -	VILAR, Teresa	Cartas nunca enviadas
AB 366 -	VILARIÑO, Idea	Poemas de amor
* 367 -	" "	Poesías 1941-1967
A 368 -	VINCOUR, Ana	Un Libro sin título

El_libro_de_los_libros.indd 56 15.05.2013 10:22 AM

A 369 -	VISCA, Arturo S.	Un Hombre y Su Mundo
B A 370 -	" " "	Antología del Cuento Uruguayo:El Fin del Siglo (Tomo I)
A 371 -	" " "	Los del 900 (Tomo II)
B 372 -	" " "	Los criollistas del veinte(Tomo III)
A 373 -	" " "	Los del 45(Tomo V)
A 374 -	" " "	Los nuevos(Tomo VI)
375 -	" " "	Nueva Antología del cuento uruguayo(Tomo I)
AB 376 -	WIMPI	El Cuerno Loco
A 377 -	"	La casa de tilo
A 378 -	"	El rogón del viejo Varela
AB 379 -	"	Los cuentos del viejo Varela
A 380 -	"	Nuevos Cuentos de Don Claudio Machín
AB 381 -	"	Ventana a la calle
AB 382 -	"	Viejos alrededor del sofá
A 383 -	"	Cartas de animales
A 384 -	"	La Rana
A 385 -	"	Un amigo
A 386 -	ZANI, Gisella	Por vínculos sutiles
A 387 -	ZABALA MUÑIZ, J.	Crónica de un crimen
A 388 -	" " "	Crónica de la Reja
A 389 -	ZORRILLA DE SAN MARTIN J./	Seseandas del camino(Obras completas Tomo I)
BC 390 -	" " " "	Tabaré
A BC 391 -	" " " "	Tabaré/La Leyenda Patria
AB 392 -	" " " "	Selección de prosa
A 393 -	ZUM FELDE, Carlos	Poesías

A 394 -	CASTRO, Alejandrino	Don Cardinho
A 395 -	DA ROSA , J.César	Rumbo Sur (novela)
B 396 -	" " "	Caminos (cuentos)
AB 397 -	DE VIANA , Javier	Selección de Cuentos.Tomo 2 (Col.Clás.Urug.)
A 398 -	" " "	Sus mejores cuentos cortos
A 399 -	" " "	La tapera de Cuervo , y otros cuentos
A 400 -	GARET , L.	Pentalogía
A 401 -	GENTA, Edgardo D.	Los Mayos (poesía)
A 402 -	MAGARIÑOS SOLSONA, M.	Pasar...
A 403 -	MENDIVE , Carlos L.	Dosis de fémur
A 404 -	ORIBE , Emilio	Antología poética
A 405 -	QUIROGA , Horacio	Novelas compl. : Hist.de un amor turbio/Las fieras cómicas/El monte que asesinó/El hombre artificial/El devorador de hombres/El regreso del Emp.Romano/Una cacería humana en Africa/Pasado amor.
A 406 -	" "	Selección de cuentos.Tomo 1 (Col.Clás.Urug.)
A 407 -	SANCHEZ , Florencio	Nuestros hijos/Mi hijo el Dotor/Cédulas de San Juan/Un buen negocio/La pobre gente/El pasado
A 408 -	SCHINCA , Milton	Delmira y otras rupturas(teatro : Chau,todo/ Delmira/Las moscas)
A 409 -	SILVA D'ORBIL, M.	Río de la Plata (poesía)
A 410 -	VARIOS	El cuento uruguayo:de los orígenes al modern
A 411 -	VASSEUR , A.Armand	Todos los santos
AB 412 -	WIMPI	Los cuentos de Don Claudio Machín

A 413 -	ACEVEDO DIAZ, Eduardo	El combate de Tapero
A 414 -	DEL REY, José Ma.	Lícitas de lo cierto y lo ficticio
A 415 -	WIMPY	Selección de Cuentos
A 416 -	VARIOS	Los más grandes de nuestro tiempo.(Cuentos) Ediciones "Club del Libro"
417	[illegible]	Obras completas 1 y 2
418 -	MANSILLA VASQUEZ, México	El despertar de "Mamá Patrona"

419	MIERS,Reyna	El Despertar
420	PATERNAIN,Alejandro	Dos rivales y una fuga

El_libro_de_los_libros.indd 58 15.05.2013 10:22 AM

1.1.2. LITERATURA LATINOAMERICANA

500 -	ALEGRIA, Ciro	La Serpiente de Oro
501 -	" "	Los Perros Hambrientos
502 -	" "	El Mundo es Ancho y Ajeno
503 -	ALEGRIA, Fernando	La maraton del paloma
504 -	ALFIERO	Mientras llega el Mediodía
505 -	ALMAFUERTE	Milongas Clásicas
506 -	"	Poesía
507 -	ANDERSON IMBERT, E.	El pantir de las estrellas
508 -	ANDRADE, Olegario	Obras poéticas
509 -	ANGELINO, Diego	Sobre la Tierra
510 -	ANONIMO	Popol-Vuh
511 -	ANTOLOGIA	Escritores del medio siglo
512 -	APRILE, Bartolomé	Arrabal Salvaje
513 -	ARCINIEGAS, Germán	El Caballero de El Dorado
514 -	ARENAS, Reynaldo	Con los ojos cerrados
515 -	ARGUEDAS, Alcides	Raza de Bronce
516 -	ARGUEDAS José Ma.	Amorrmundo
517 -	ARGUEDAS, José Ma.	El Zorro de arriba y el Zorro de abajo
518 -	" " "	Relatos completos
519 -	" " "	Todas las sangres
520 -	" " "	El Forastero y otros cuentos
521 -	ARIAS, Abelardo	Intensión de Buenos Aires
522 -	" "	Viajes por mi Sangre
523 -	ARLT, Roberto	Teatro Completo(Tomo I)
524 -	" "	El Jorobadito
525 -	" "	Los siete locos
526 -	" "	El Amor Brujo
527 -	" "	El juguete rabioso
528 -	ARNAUD, Jorge	La mayor pendiente
529 -	ASCASUBI, Hilario	Santos Vega
530 -	" "	Paulino LUcero/Aniceto el Gallo/S.Vega
531 -	ASTURIAS, Miguel A.	Leyendas de Guatemala
532 -	" " "	El espejo de Lida Sal
533 -	" " "	Maladrón
534 -	" " "	El Papa Verde
535 -	AZOCAR, Ruben	Gente en la isla
536 -	BANCHS, Enriqueo	El cascabel del Halcón
537 -	BARLETTA, Leonidas	Historia de Perros
538 -	BARNATAN, Marcos	Gor
539 -	BARRIOS, Edo.	El hermano Asno
540 -	" "	Los hombres del hombre
541 -	BARON, Alexander	La princesa de Oro
542 -	BENITEZ DE CASTRO, C.	El valle del Cuerno de Oro
543 -	BERNARDEZ, Elbio	Muestrario Gaucho
544 -	" "	Antología poética
545 -	BIANCIOTTI, Héctor	Ritual
546 -	BILAC, Olavo	Estampas de Guanabara
547 -	BIOY CASARES, A.	Historia de Amor
548 -	" " "	Diario de la Guerra del Cerdo
549 -	" " "	La trama celeste
550 -	BIRD, Boldy	Cuentos para leer sin rimmel
551 -	" "	Cuentos con niebla
552 -	BIZA, Barón	El derecho de matar
553 -	BLAINSTEIN, Isidoro	De salvación

El_libro_de_los_libros.indd 59 15.05.2013 10:22 AM

554 -	BORGES J.L. y A. Bioy Casares	Cuentos breves y extraordinarios
555 -	BORGES J.L. y A. Bioy Casares	Crónicas de Bustos Domecq
556 -	BORGES, Jorge L.	El libro de arena
557 -	" " "	Evaristo Carriego
558 -	" " "	La Moneda de Hierro
559 -	" " "	Elogio de la sombra
560 -	" " "	Historia de la noche
561 -	" " "	El oro de los tigres
562 -	" " "	Fervor de Buenos Aires
563 -	" " "	El libro de los seres imaginarios
564 -	" " "	El hacedor
565 -		
566 -	" " "	El Aleph
567 -	" " "	Historia de la eternidad
568 -	" " "	Otras inquisiciones
569 -	" " "	Borges oral
570 -	" " "	Obras Completas
571 -	BRYCE, Alfredo	Un mundo para Julius
572 -	BRUNET, Marta	Montaña adentro
573 -	BULLRICH, Silvina	Tres Novelas
574 -	" "	Teléfono ocupado
575 -	" "	Historias inmorales
576 -	" "	Mañana digo basta
577 -	" , Miguel	Marrios
578 -	BUNGE, Margarita	Fisonomías de la muerte
579 -	BURGOS, Fausto	El salar
580 -	CABEILLOU, Oscar	Prólogo para la muerte
581 -	CABRERA INFANTE G.	Tres tristes tigres
582 -	" " "	La Habana para un infante difunto
583 -	CADICAMO, Enrique	La Luna del Bajo Fondo/Abierto toda la Noche
584 -	" "	Café de Camareros
585 -	CALCAGNO, Celia	Memorias de almemía
586 -	CAMARGO, Christ.de	Cuentos de hoy y de siempre
587 -	CANE, Miguel	Juvenilia
588 -	CAPDEVILLA, Arturo	La Sulemita
589 -	CAPELLO, Jorge	La hermosa vida
590 -	CARRAILLDO, Galindo	Dos novelas mexicanas
591 -	CARELLA, Tulio	Picaresca porteña
592 -	CARPENTIER, Alejo	El acoso
593 -	" "	El Reino de este Mundo
594 -	" "	El Siglo de las Luces
595 -	" "	Los Pasos Perdidos
596 -	" "	Tres Relatos
597 -	" "	Guerra del Tiempo
598 -	" "	Ecue-Yamba-o
599 -	" "	Concierto Barroco
600 -	CARDENAL, Ernesto	Homenaje a los Indios Americanos
601 -	CARDOSO, Lucio	Morro de Salgueiro
602 -	CARRIEGO, Evaristo	Poesía Completa
603 -	" "	Cuentos y otras páginas
604 -	CERVERA, Julián	La Musa del Barro
605 -	" "	Porteñerías
606 -	COCCA, Aldo A.	Roma, crónica aparte
607 -	COLOANE, Fco.	Tierra del Fuego
608 -	" "	El Camino de la Ballena

609 - CONTI,Haroldo — Sudeste
610 - CORTAZAR,Julio — Bestiario
611 - " " — Final del Juego
612 - " " — Rayuela
613 - " " — Historia de Cronopios y de Famas
614 - " " — Los Premios
615 - " " — Todos los Fuegos el Fuego
616 - " " — Octaedro
617 - " " — Un tal Lucas
618 - " " — Prosa del Observatorio
619 - " " — Las Armas Secretas
620 - CUNHA,Euclides da- — Los Sertones
621 - DANERO E.M.S. — Antología Gaucha (Poesía)
622 - DARIO,Ruben — Antología Poética
623 - " " — Azul
624 - " " — Cantos de Vida y Esperanza
625 - " " — Peregrinaciones
626 - " " — Prosas Profanas
627 - " " — Sus mejores poemas, anotados y comentados
628 - " " — Poesía y prosa escogida
629 - DE ANDRADE,Mario — Macunaíma
630 - DEL CAMPO,Estanislao/ Fausto
631 - DELGADO Y PERRONE — Antología Pre-colombina
632 - DE SOUZA-REILLY J.J./ La muerte blanca
633 - DENEVI,Marco — Los expedientes
634 - " " — Rosaura a las Diez
635 - DE PAULI-SARRASQUETA/ Teatro del Espacio
636 -DIAZ SANCHEZ,Ramón — Borburata
637 - DIEGO,Celia de — Un grillo entre los juncos(Cuentos)
638 - DONOSO José — El obsceno Pájaro de la Noche
639 - " " — Cuentos
640 - " " — Este Domingo
641 - " " — Casa de Campo
642 - DOURADO,Autran — La trama del bordado
643 - DROGUETT,Carlos — Patas de Perro
644 - DULZAN,C. — Stella
645 - EBELOT,Alfredo — La Pampa
646 - ECHAZARRETA,C. — Hazañas de Don Goyo Cardozo(Cuentos entrerrianos)
647 - EDWARDS,Jorge — Los Convidados de Piedra
648 - ESPINOSA,Germán — Las Cortejos del Diablo
649 - ESTRELLA GUTIERREZ F./ El libro de las Horas
650 - ETCHENIQUE,Nira — Persona
651 - FERNANDEZ DE LIZARDI(El pensador mexicano) — El Periquillo Sarmiento
652 - FERNANDEZ PEREZ,A. — El cura de mi aldea
653 - FERNANDEZ,Macedonio — Adriana Buenos Aires
654 - " " — Papeles de recién venidos/Poemas/Relatos/Cuentos/Miscelánea
655 - FERNANDEZ,Pablo — Los niños se despiden
656 - FERNANDO,Valentín — Baldío al Sur
657 - FILHO,Adonias — El Puerto
658 - FIORE,Celedonio — Cuando pasa el organito
659 -FORD,Aníbal — Sumbosa
660 - FRANCO,Luis — Guitarra adentro y otros cuentos
661 - FRAY MOCHO — En el mar austral

*662 -	FUENTES, Carlos	Cambio de Piel
*663 -	" "	Las Buenas Conciencias
*664 -	" "	Cantar de ciegos
665 -	" "	Cumpleaños
*666 -	" "	La muerte de Artemio Cruz
667 -	GAGLIARDI, Héctor	Esquinas de Barrio
668 -	" "	Por las calles del recuerdo
669 -	" "	Versos de mi ciudad
670 -	GALLEGOS, Rómulo	Doña Bárbara
671 -	" "	El Forastero
*672 -	" "	Pobre Negro
*673 -	" "	Sobre la misma tierra
674 -	" "	Cantaclaro
675 -	" "	Canaima
676 -	" "	Reynaldo Solar
677 -	GALVEZ, Manuel	La Pampa y su Pasión
678 -	" "	Humaitá
679 -	GARCILASO DE LA VEGA	Comentarios reales
*680 -	GARMENDIA, Salvador	La Mala Vida
681 -	GERCHUNOFF, Alberto	El Hombre importante
682 -	GIDEKEL, Saúl	Cuentos para gente inteligente
683 -	GOBELLO Y STILMAN	Diálogos de Villoldo
684 -	GONZALEZ TUÑON, E.	Tangos
*685 -	GOMEZ, Joaquín	La Comparsa
686 -	GORRITI, Juana M.	Relatos
687 -	GUDIÑO KIEFFER, E.	Fabulario
688 -	" " "	Cofa de Pecadores
689 -	" " "	Para comerte mejor
*690 -	GUIDO, Beatriz	Fin de Fiesta
691 -	" "	El Incendio y las vísperas
*692 -	GUILLEN, Nicolás	Songoro-Cosongo
693 -	GUIMARAES ROSA, J.	Gran Sertón: Veredas
*694 -	" " "	La oportunidad de Augusto Madraga
695 -	" " "	Primeras Historias
696 -	" " "	Remedencias
*697 -	" " "	Con el vaquero Mariano/San Marcos(Prólogo: G.Benavídez)
698 -	GUIRALDES, Ricardo	Don Segundo Sombra
699 -	GUTIERREZ, Eduardo	Hormiga negra
700 -	HERRERA LUQUE F.	En la Casa del pez que escupe el Agua
701 -	HERNANDEZ, José	Martín Fierro
702 -	" "	" " (Prólogo de I.Pereda Valdés)
703 -	HOSNE, Roberto	El Regreso
704 -	HUASI, Julio	Sonata popular de Buenos Aires
705 -	YCAZA, Jorge	Huasipungo
706 -	JOBSON, Bernardo	El fideo más largo del mundo
707 -	LAFERRERE, G. de	Teatro
708 -	LANCE, Norah	Personas en la Sala
709 -	LARRETA, Enrique	La gloria de don Ramiro
710 -	LARROCA, Jorge	San Cristóbal, el barrio olvidado
711 -	LEÑERO, Vicente	A fuerza de palabras
712 -	LEVINSON, Luisa M.	A la sombra del buho(Cuentos)
*713 -	LEZAMA, José	Paradiso
*714 -	" "	Los grandes todos
715 -	LIHN, Enrique	Algunos poemas
716 -	LIRA, Jorge de	Poemas
717 -	LYNCH, Benito	El inglés de los güesos
718 -	" "	Los caranchos de la Florida
*719 -	" "	El Romance de un Gaucho

El_libro_de_los_libros.indd 62 15.05.2013 10:23 AM

A 720	LYNCH, Marta	La alfombra roja
A 721	" "	Los cuentos tristes
AB 722	LOPEZ, Lucio	La gran aldea
A 723	LUGONES, Leopoldo	La historia de los caballos
A 724	LUGONES VARELA, R.	Cita con el cuento
1 * 725	MACHADO DE ASIS J.	Memorias póstumas de Blas Cubas
BA 726	" " " "	La Casa Verde de Itaguaí
A 727	MALLEA, Eduardo	Las águilas
A 728	" "	Fiesta en Noviembre
1 * 729	" "	La sala de espera
1 * 730	" "	El Retorno
A 731	MANSILLA, Lucio	Los 7 platos de arroz con leche
A 732	MARCELIN, P.T. y P.	Canapé verde
1 AC 733	MARECHAL, Leopoldo	Adan Buenosayres
1 * 734	" "	El Banquete de Severo Arcángelo
1 B 735	MARMOL José	Amalia
A 736	MARONI, Enrique	Arreando ensueños
1 * 737	MARTI, José	Páginas escogidas (Tomo II)
1 * 738	" "	Poesías (Tomo III)
ABC 739	MARTINEZ PAIVA, C.	Lluvia en los cardos
A 740	MARTINEZ ESTRADA E.	Tres cuentos sin amor
1 * 741	" PAIVA, C.	Como cencerros
A 742	MARTINEZ SIERRA G.	Tí eres la paz
1 * 743	MEJIA VALLEJO, M.	Al pie de la ciudad
A 744	MENAPACE, Nemerto	Salmos criollos
A 745	MOLINA, Enrique	Hotel Pájaro (Poemas)
A 746	MORA R.	Antología poética
747	MORAES, Vinicius de	Para Vivir un Gran Amor
A 748	MORALES, Ernesto	Leyendas guaraníes
2 C 749	MUJICA LAINEZ, M.	Bomarzo
1 * 750	" " "	Los viajeros
1 * 751	" " "	Vidas del gallo y del pollo
1 * 752	" " "	Misteriosa Buenos Aires
A 753	" " "	El Laberinto
1 * 754	" " "	El viaje de los siete demonios
1 ABDEF 755	MUTIS, Alvaro	La Mansión de Araucaima
A 756	NERVO, Amado	Serenidad
A 757	" "	La última vanidad/Trabajos en prosa
A 758	" "	El diamante de la inquietud
A 759	" "	La Amada inmóvil
A 760	" "	Los balcones
A 761	" "	Perlas negras/Místicas
A 762	" "	Plenitud
A 763	OCAMPO, Silvina	El caballo alado (relato para niños)
A 764	OCANTOS, Carlos M.	Promisión
A 765	OLINTO, Antonio	La Casa del Agua
A 766	ORGAMBIDE, Pedro	Las Hermanas
AB 767	PAGANO, José	Rimas Caneras
A 768	" "	El hombre que volvió a la vida
A 769	PAYRO, Roberto J.	El asesinato de Laucha
1 * 770	" " "	Pago chico/Nuevos Cuentos de Pago Chico
1 * 771	" " "	Divertidas aventuras del nieto de Juan Moreira
A 772	" " "	Veinte Cuentos
A 773	" " "	Violines y toneles
A 774	PALMA, Ricardo	Tradiciones peruanas
A 775	" "	Más Tradiciones Peruanas

776 - PAREJA, Alfredo — Don Balón de Babá
777 - " " — Hombres sin Tiempo
778 - PARRA DEL RIEGO, J. — Antología de poetisas americanas
779 - PARRA, Endros — Juego Limpio (Relatos)
780 -
781 - PAZ, Octavio — Libertad bajo Palabra. Obra poética (1935-1957)
782 - PIPPIG, Alfredo — El Almirante
783 - PISARELLO, Gerardo — Pan curuica
784 - PLA, Roger — Las brújulas muertas
785 - PORTOCARRERO, Elena — La multiplicación de las viejas
786 - PRADA OROPEZA, R. — Los fundadores del alba
787 - " " " — Al borde del silencio
788 - PUIG, Manuel — The Buenos Aires affair
789 - " " — La traición de Rita Hayworth
790 - " " — Boquitas Pintadas
791 - " " — El beso de la mujer araña
792 - " " — Pubis Angelical
793 - RAMOS, Graciliano — Angustia
794 - RELSTR, Jorge — A vuelo de pájaro
795 - RIVERA, José — La Vorágine
796 - ROA Bastos A. — Cuerpo Presente y Otros cuentos
797 - " " " — El Baldío
798 - " " " — Hijo de Hombre
799 - " " " — Yo, el Supremo
800 - " " " — El Trueno entre las Hojas
801 - RODRIGUE, Emilio — Heroína
802 - RODRIGUEZ, Luis F. — La conjura de la ciénaga
803 - ROJAS PAZ, Pablo — Los cocheros de San Blas
804 - ROLON, Armando — La pendiente
805 - ROSENTHAL, Mauricio — Las cenizas de Dios
806 - ROSSI, Vicente — Cosas de Negro
807 - ROZAS, Carlos — Barco Negro
808 - " " — Campo viejo
809 - ROZENMACHER, G. — Cuentos Completos
810 - RULFO, Juan — Pedro Páramo
811 - " " — El llano en llamas
812 - " " — Pedro Páramo/El LLano en LLamas
813 - SABATO, Ernesto — El Túnel
814 - " " — Sobre héroes y tumbas
815 - " " — Itinerario
816 - " " — Abaddon, el exterminador
817 - SAENZ, Dalmiro — Setenta veces siete
818 - " , Raquel — Voz y silencio
819 - SARDUY, Severo — Cobra
820 - SARMIENTO, D.F. — Facundo
821 - " " " — Recuerdos de provincia
822 - " " " — Las Cien
823 - SCORZA, Manuel — Historia de Garabombo el Invisible
824 - " " — Redoble por Rancas
825 - SILVA, José A. — Poesías
826 - SKARMETA, Antonio — Desnudo en el Tejado
827 - SOLDADO, Juan — Cuentos folklóricos de la Argentina
828 - SORRENTINO, Fernando — 36 cuentos argentinos con humor
829 - SPOTA, Luis — Los sueños del 1 nacional
830 - STEINBERG, Alicia — Músicos y Relojeros
831 - STORNI, Alfonsina — Motivos líricos e íntimos/Languidez
832 - TEJADA GOMEZ, A. — Tonadas para usar

El_libro_de_los_libros.indd 64 15.05.2013 10:23 AM

833 - TIEMPO, César — Así quería Gardel
834 - TIZZIANI, Ruben — Los Borrachos en el Cementerio
835 - UGARTE, Manuel — El dolor de escribir
836 - USLAR, PIETRI, A. — Las Lanzas coloradas
837 - " " " — El Camino de el Dorado
838 - " " " — Cficio de difuntos
839 - VALLEJO, César — Sus mejores obras
840 - " " — Los Heraldos negros
841 - VARGAS LLOSA, Mario — Conversación en la Catedral(En 2 tomos)
842 - " " " — La Ciudad y los Perros
843 - " " " — Los cachorros(Pichula Cuellar)
844 - " " " — Los Jefes
845 - " " " — Los Jefes/Los Cachorros
846 - " " " — La Casa Verde
847 - " " " — Pantaleón y las Visitadoras
848 - " " " — La Tía Julia y el escribidor
849 - VARGAS VILA, J.M. — Obras Completas(Tomo II)
850 - VASCONCELLOS, J.L.de — Mi planta naranja lima
851 - " " " " — Rosinha, mi canoa
852 - " " " " — Las Confesiones de Fray Calabaza
853 - VARIOS — Antología de la Poesía negra americana (Recopilación de L.Pereda Valdez)
854 - VARIOS — Crónicas del Pasado
855 - VARIOS — Nuevos cuentos del Brasil(Selección de Haydée Jafre)
856 - " — Poemas de amor hispanoamericanos)
857 - " — Memorias de infancia
858 - " — 20 Cuentos de Buenos Aires
859 - " — Poesía latinoamericana del siglo XX(T.1)
860 - VERBITSKY, Bernardo — En esos años
861 - " " — Salios de Tango
862 - VERISSIMO, Erico — Un gato preso en la nieve
863 - " " — Mirad los lirios del campo
864 - " " — Los argumentos
865 - " " — Caminos Cruzados
866 - VIÑAS, David — Jauría
867 - " " — Dar la cara
868 - " " — Los años despiadados
869 - " " — Los dueños de la tierra
870 - " " — Cosas concretas
871 - VAST, Hugo — Flor de Durazno
872 - " " — El jinete de fuego
873 - " " — Las espigas de Ruth
874 - WALSH, Ma.Elena — Otoño imperdonable
875 - WALSH, Rodolfo — Variaciones en Rojo
876 - WATTEAU, Silvia — De la vida y el corazón
877 - YAÑEZ, Agustín — La Creación
878 - YUPANQUI, Atahualpa — Aires Indios
879 - " " — El Canto del Viento
880 - ZALAMEA, Jorge — El gran Burundí-Burundá ha muerto
881 - ZUNSON, Guillermo — El Combú y otros cuentos
882 - " " — La Tierra purpúrea
883 - " " — Allá lejos y hace tiempo
884 - " " — Antología, con estudios críticos

El_libro_de_los_libros.indd 65 15.05.2013 10:23 AM

A 885 - ALIT , Roberto — Aguafuertes porteños
A 886 - CALVINO , Italo — El vizconde partido al medio
A 887 - CARRASQUILLA, Tomás — En la diestra de Dios padre
CBA 888 - CONCOLORCORVO — El lazarillo de ciegos caminantes
A 889 - DE MORAES, Vinicius — Antología poética
A 890 - GALLEGOS , Rómulo — La Trepadora
891 - " " — Nov. Escog. : Doña Bárbara/Reynaldo Solar/ Cantaclaro/Sobre la misma tierra/La Trepadora
A 892 - GONZALEZ CARBALHO, J. — Estampas de Buenos Aires
A 893 - ORTIZ , Adalberto — Juyungo
A 894 - ROJAS GONZALEZ , F. — El diosero
A 895 - SANCHEZ SORONDO, F. — Jardín de invierno
A 896 - STORNI , Alfonsina — Antología poética
A 897 - USIGLI , Rodolfo — Corona de Luz
A 898 - VARIOS — Leyendas , mitos y cuentos de América
A 859 - WAST , Hugo — Alma romana (aventuras del Padre Vespignani)

A 900 - ACEVEDO, Hugo — Aquí en el sur
A 901 - BARRETA, Rafael — Mirando vivir
A 902 - CARDOZO, Lucio — La reina del sur

A 903 - ARCINIEGAS, Germán — Biografía del Caribe
A 904 - DE LA PUA, Carlos — La Grancha Engrasada
A 905 - MACHADO DE ASSIS, Joaquín; - El alienista

A 906 - MANZI, Francisco — El viejo Taraguy
A 907 - VALENCIA, Guillermo — Sus mejores poemas (78pp.)
A 908 - VARIOS — Cuentos (98 pp.)
A 909 - VASCONCELOS, José Mauro de — Vamos a calentar el sol

A 910 AMADO, Jorge — Capitanes de la arena
A 911 DONOSO, José — Cuatro para Delfina
A 912 FUENTES, Carlos — Crucíficas a la luz de la luna
A 913 GUIMARAES ROSA, João — Noches del sertón
A 914 LISPECTOR, Clarice — La manzana en la oscuridad
A 915 MEDINA, Enrique — Transparente
A 916 MUJICA LAINEZ, Manuel — El cangrejo
A 917 " " " — El gran teatro
A 918 VARGAS LLOSA, Mario — La señorita de Tacna
A 919 " " " — Kathie y el hipopótamo

920 AMADO, Jorge — Mar Muerto
921 " " — Gabriela, clavo y canela
922 BRUNET, Marta — Soledad de la sangre
923 SABATO, Ernesto — El Túnel/ Sobre héroes y tumbas

El_libro_de_los_libros.indd 66 15.05.2013 10:23 AM

LITERATURA NORTEAMERICANA

A 1000 -	ASCH, Sholem	East River
BA 1001 -	ALGREN, Nelson	El hombre del brazo de oro
X 1002 -	ALLEN, Woody	Cómo acabar de una vez por todas con la cultura
X 1003 -	" "	Sin plumas
X 1004 -	ANDERSON, Sherwood	Winesburg, Ohio
A 1005 -	ANDERSON, Robert	Té y simpatía
A 1006 -	BACH, Richard	Ajeno a la Tierra
AB 1007 -	" "	El don de volar
X 1008 -	BALDWIN, James	Al encuentro del hombre
X 1009 -	" "	Otro país
X 1010 -	" "	Blues de la calle Beale
X 1011 -	" "	Blues para Mr. Charlie
A 1012 -	BARTH, John	El fin del camino
A 1013 -	BEACH, Edward	Submarino
A 1014 -	BELLAMAN, Henry	Crecientes de primavera
X 1015 -	" "	Cumbres de pasión
X 1016 -	BELLOW, Saúl	Carpe Diem
A 1017 -	" "	Henderson, el rey de la lluvia
A 1018 -	" "	El planeta de Mr. Sammler
AC 1019 -	BENCHLEY, Peter	Tiburón
A 1020 -	BIERCE, Ambrose	Cuentos de soldados
A 1021 -	" "	El humor de Bierce
BA 1022 -	" "	El Club de los parricidas
A 1023 -	" "	El puente sobre el río del buho
A 1024 -	BIRD, Robert	El demonio de los bosques
A 1025 -	BLACK, Jonathan	Los violadores del mundo
A 1026 -	BLATTY, William	Les diré que te recuerdo
AB 1027 -	BLONDELL, Joan	En el centro de la escena
ABC 1028 -	BRADBURY, Ray	El hombre ilustrado
C 1029 -	" "	El país de octubre
AB 1030 -	" "	El vino del estío
AB 1031 -	" "	Fantasmas de lo nuevo
ABC 1032 -	" "	Las doradas manzanas del sol
ABC 1033 -	" "	Las maquinarias de la alegría
ABC 1034 -	" "	Remedio para melancólicos
X 1035 -	BRET HARTE, Francis	Cuentos del Oeste
A 1036 -	BROEKMAN, David	La senda del jardín del paraíso
A 1037 -	BROMFIELD, Louis	La Sra. Parkington
A 1038 -	" "	La espesura
X 1039 -	" "	La selva
A 1040 -	" "	¿Qué pasó con Ana Bolton?
A 1041 -	" "	24 horas
X 1042 -	" "	Vinieron las lluvias
A 1043 -	BUCK, Pearl	Brillante desfile
X 1044 -	" "	El ángel luchador
X 1045 -	" "	El patriota
AB 1046 -	" "	La buena tierra
A 1047 -	" "	Mujeres sin cielo
AB 1048 -	" "	Puente de paso
B 1049 -	" "	Viento del este, viento del oeste
A 1050 -	" "	La promesa
A 1051 -	" "	Cerca y lejos
A 1052 -	" "	Orgullo de corazón
A 1053 -	" "	Carta de Pekín
A 1054 -	" "	Novelas (Tomo III: Retrato de un matrimonio/América/y otros)

El_libro_de_los_libros.indd 67 15.05.2013 10:23 AM

A 1055 -	BUCK, Pearl	Retrato de un matrimonio
A 1056 -	" "	Ahora y siempre
A 1057 -	" "	Ven, amada mía
A 1058 -	" "	Un solo amor
A 1059 -	BUSCH, Niven	Duelo al Sol
A 1060 -	BUTCHWALD, Art	Un regalo de los muchachos
A 1061 -	CABLE, George W.	Cuentos de la vieja Nueva Orleans
A 1062 -	CAILLOU, Alan	La Pantera
X 1063 -	CALDWELL, Erskine	Ladrón de Caballos y otros cuentos
A 1064 -	" "	El Río Tibio
X 1065 -	" "	El Camino del Tabaco
X 1066 -	" "	La pequeña tierra de Dios
A 1067 -	" "	Sucedió en Palmetto
A 1068 -	" "	El predicador viajero
A 1069 -	" "	Una luz para el anochecer
ADC 1070 -	CASTANEDA, Carlos	El segundo anillo de poder
A 1071 -	CATHER, Willa	El jardín de los gnomos
B 1072 -	CASTLE - HALLEY	Vuelo hacia el peligro
A 1073 -	CATTO, Max	Trapecio
X 1074 -	" "	El día D en el Paraíso
X 1075 -	CHEEVER, John	El Nadador
1076 -	CONOLLY, Ciril	La tumba sin sosiego
A 1077 -	COOK, Robin	La Esfinge
ABCD 1078 -	" "	Coma
ABCD 1079 -	COOPER, John F.	El último mohicano
A 1080 -	COVELL, Paul	Jaulas
1081 -	COOVER, Robert	El hurgón mágico
A 1082 -	CRAY, John	Intrigas paralelas
A 1083 -	CRAVEN, Margaret	Oí que pronunciaba mi nombre
A 1084 -	CUSSLER, Clive	Rescaten al Titanic
A 1085 -	DANBY, Mary	Los mejores amigos
A 1086 -	DAVENPORT, Gwen	Niñera último modelo
A 1087 -	DAVIS, Robert	Ilusión 5
A 1088 -	DEERING, Warwick	Camaradas
A 1089 -	DECK, Mitchell	Un Taxi Fantasma
A 1090 -	DENBY, Thomas B.	Mi Amor es Violento
A 1091 -	" " "	Ruega por Mí
A 1092 -	DOLGE, David	La Herejía de Lee-Loo
EABCD 1093 -	DONLEAVY, J.P.	Cuentos de Hadas en Nueva York
A 1094 -	DOS PASSOS, John	Manhattan Transfer
X 1095 -	" " "	Un lugar en la Tierra
X 1096 -	" " "	Los días mejores
X 1097 -	" " "	Hombre joven a la ventura
1098 -	" " "	Del brillante porvenir
X 1099 -	" " "	El gran proyecto
A 1100 -	DOUGLAS, Lloyd C.	El gran pescador
A 1101 -	" " "	El Paso disputado
A 1102 -	" " "	Estandartes blancos
A 1103 -	" " "	La túnica sagrada
A 1104 -	ERSKINE, John	Donde empieza el camino
X 1105 -	EVANS, Bergen	Historia natural del disparate
X 1106 -	FAST, Howard	La última frontera
X 1107 -	" "	Espartaco
AB 1108 -	" "	Moisés, Príncipe de Egipto
X 1109 -	" "	Infancia en Nueva York
A 1110 -	" "	El hombre invencible
X 1111 -	FAULKNER, William	Santuario
X 1112 -	" "	Las Palmeras Salvajes

1 ABC 1113 - FAULKNER, William — La Mansión
B 1114 - " " — En la ciudad
1115 - " " — El Villorrio
X 1116 - " " — El Sonido y la Furia
A 1117 - " " — Intruso en el Polvo
4 X 1118 - " " — La Paga de los Soldados
1 A 1119 - FERBER, Edna — Gigante (También titulada: Así de grande, y La Ternura infinita)
A 1120 - FIELD, Rachel — El cielo y tú
A 1121 - FRANCK, Waldo — Fiesta
2 X 1122 - " " — Nunca acabará el verano
A 1123 - FREEMAN, Benedict — La señora Mike
ABC 1124 - GALLICO, Paul — La Aventura del Poseidon
BAJA A 1125 - " " — Los inmortales tontos
A 1126 - GALSWORTHY, John — Se Alquila
A 1127 - " " — El canto del cisne
A 1128 - GARRISON, Joan — La Calculadora
A 1129 - GILBERT, Edwin — Chatarra americana
A 1130 - GIPSON, Fred — Mi compañero gruñon
A 1131 - GLASSER, Ronald J. — Pabellón 402
A 1132 - GODEY, John — Pelham 1, 2, 3.
A 1133 - GRUBBS, David — Desfile de tontos
1 X 1134 - " " — La noche del cazador
ABC 1135 - HAILEY, Arthur — Aeropuerto
B 1136 - " " — Altas Esferas
AB 1137 - " " — Close-Up
ABC 1138 - " " — Diagnóstico final
AB 1139 - " " — Hotel
AB 1140 - " " — Ruedas
A 1141 - HALEY, Alex — Raíces: Historia de una familia americana
BAJA A 1142 - HALL, Radclyffe — El pozo de la soledad
X 1143 - HAWKES, John — Segunda piel
AB 1144 - HAWTHORNE, y MELVILLE — Relatos
A 1145 - " Nathaniel — La Letra Escarlata
A 1146 - HEINLEIN, Robert — Puerta al Verano
2 X 1147 - HEMINGWAY, Ernest — Adiós a las armas
B 1148 - " " — París era una fiesta
3 B 1149 - " " — Tener y no tener
1 CB 1150 - " " — Relatos
A 1151 - " " — Por Quien doblan las Campanas
A 1152 - " " — Fiesta
ACB 1153 - " " — Nick Adams
1 X 1154 - " " — La vida feliz de Francis Macomber
A 1155 - " " — Muerte en la tarde
2 BD 1156 - " " — Al otro lado del río y entre los árboles
DCBA 1157 - " " — Las verdes colinas de Africa
BA 1158 - " " — Las nieves del Kilimanjaro
3 GHD 1159 - " " — El Viejo y el Mar
3 G CA 1160 - " " — Islas en el Golfo
1 X 1161 - HERSEY, John — Hiroshima
A 1162 - " " — La Pared
A 1163 - " " — Demasiado lejos para ir andando
A 1164 - " " — El junco y el río
A 1165 - HERZOG, Arthur — Orca, la ballena asesina
A 1166 - HOFFENBERG, Jack — No siembres con odio
BA 1167 - HORGAN, Paul — Una luz en la llanura
DCBA 1168 - HOUSTON, James — Amanecer Blanco

A 1169 - HOWARD, Robert — La ciudad muerta
A 1170 - LOWELLS, William — La redención de Silas Lapham
A 1171 - HUGHES, Langston — El renacimiento negro
A 1172 - " " — Pero con risas
A 1173 - IRVING, Washington — Cuentos de la Alhambra
A 1174 - " " — Prosa Selecta
A 1175 - " " — Crónica del caballero Geoffrey Crayon/ Crónicas y Leyendas
BA 1176 - JAMES, Henry — Los papeles de Aspern
A 1177 - " " — Obras escogidas
A 1178 - " " — Retrato de una Dama
A 1179 - JONES, James — Como un torrente
A 1180 - JONES, LeRoy — Cuentos
A 1181 - KANTOR, Mackinlay — Lo mejor de nuestra Vida
CBA 1182 - KAZAN, Elia — Actos de Amor
A 1183 - " " — El Doble
A 1184 - KEROUAC, J. — En el camino
A 1185 - KIRKWOOD, James — Post-data:Tu gato está muerto
A 1186 - KNEBEL, Fletcher — Noche en Camp David
X 1187 - " " — 7 Días de Mayo
X 1188 - KONVITZ, Jeffrey — El Centinela
BEDA 1189 - KOSINSKI, Jerzy — Desde el Jardín
X 1190 - " " — El Pájaro pintado
BA 1191 - KRUIF, Paul de — Los siete hombres de acero
BA 1192 - " " " — Vida entre médicos
A 1193 - " " " — Hombres contra la muerte
A 1194 - LANGE, John — Binario
X 1195 - LARDNER, Ring — Herraduras y otras historias
X 1196 - " " — Campeón y otros cuentos
BA 1197 - LEE, Harper — Matar un Ruiseñor
A 1198 - LESLIE, Robert F. — El hombre y la loba
A 1199 - LEVIN, Meyer — Compulsión
A 1200 - LEVIN, Ira — Las poseídas de Stepford
A 1201 - " " — El cuarto de Verónica
A 1202 - LEWIS, Sinclair — Calle Mayor
A 1203 - " " — Los Padres pródigos
A 1204 - " " — " " " /La avenida de los Sauces
A 1205 - " " — Ethel Merridal/La Avenida de los Sauces/Los Padres pródigos
X 1206 - " " — Elmer Gantry
ABC 1207 - " " — Babbitt
A 1208 - " " — Aire Libre
A 1209 - " " — La trampa humana
A 1210 - " " — La Avenida de los Sauces
X 1211 - LOCKE LANGLEY, A. — Mercader de esperanzas
A 1212 - LOCKRIDGE, Ross — El árbol dela Vida
A 1213 - LOOS, Anita — Gigi
A 1214 - " " — Los caballeros las prefieren rubias
A 1215 - LONDON, Jack — La hija de las nieves
JK A 1216 - " " — Lobo de mar
A 1217 - " " — Cuentos del Ártico
B 1218 - " " — El Llamado de la Selva
A 1219 - " " — Cuentos del Trópico
A 1220 - " " — Jerry de las Islas
A 1221 - " " — Miguel,hermano de Jerry
X 1222 - LYNN, Jack — El Profesor

El_libro_de_los_libros.indd 70 15.05.2013 10:23 AM

A 1223 - LURIE,Allison — Guerra en la familia
A 1224 - MAC CONKELL ,Malcolm — Matatá.
A 1225 - McCOY,Horace — Acaso no matan a los caballos?
A 1226 - McCULLERS,Carson — Reloj sin manecillas
A 1227 - " " — La Balada del Café Triste y otros cuentos
A 1228 - " " — " " " " " /Reflejos en un ojo Dorado
A 1229 - MAILER,Norman — Cuentos
A 1230 - " " — Temas actuales
A 1231 - " " — El combate Alí - Foreman
A 1232 - " " — Genio y Lujuria,Henry Miller
A 1233 - MARASCO,Robert — Holocausto
A 1234 - MARION,Elisabeth — Las llaves de la casa
A 1235 - MARKSTEIN,George — La congeladora
A 1236 - MARQUAND,J.P. — El tiempo vuela
A 1237 - " " — Sol de otoño(Malvina)
A 1238 - MARSHALL,Edison — Un Castillo en el Pantano
A 1239 - MARSHALL,Rosamund, — El lazo de la carne
A 1240 - MARTIN STERN,Richard — Infierno en la Torre
A 1241 - MARX,Groucho — Groucho y yo
A 1242 - MELVILLE,Herman — Moby Dick
A 1243 - " " — El vendedor de pararrayos
A 1244 - " " — Cuentos Completos
A 1245 - " B.y otros — Tres relatos norteamericanos
A 1246 - MILLER,Arthur — Las brujas de Salem
A 1247 - " " — Panorama desde el puente
A 1248 - " " — Teatro:La muerte de un viajante/Todos eran mis hijos
A 1249 - MILLER,Henry — Pesadilla de aire acondicionado
A 1250 - " " — El coloso de Marusi
A 1251 - " " — Nexus:La crucifixión rosada
A 1252 - MITCHELL,Margaret — Lo que el viento se llevó
A 1253 - MORTON ROBINSON,H. — El Cardenal
A 1254 - O.HENRY — Cuentos
A 1255 - " — Aguasfuertes norteamericanas
A 1256 - " — La cuadratura del círculo y otros cuentos
A 1257 - " — Los cuatro millones
A 1258 - O'NEILL,Eugene — El gran Dios Brown
A 1259 - " " — Teatro(Dramas del Mar y la Aventura
A 1260 - " " — Viaje a la noche/Dínamo/Ana Christie/Más allá del Horizonte
A 1261 - " " — Lázaro reía/Extraño Interludio/Electra
A 1262 - " " — Nueve dramas
A 1263 - PARENT,Gail — Sheila Levine murió y vive en Nueva York
A 1264 - PEARSON,Drew — El Senador
A 1265 - POE,E.A. — Narraciones extraordinarias(Ed.Juventud)
A 1266 - " " " — Historias extraordinarias(Ed.Bruguera)
A 1267 - " " " — " " (Ed.Edioven)
A 1268 - " " " — Narraciones extraordinarias(Ed.Selvat)
A 1269 - " " " — El doble asesinato de la Calle Morgue/Aventuras de Arturo Gordon Pym
A 1270 - " " " — Los crímenes de la Calle Morgue y otros cuentos(C.Ed.Am.Lat.)
A 1271 - " " " — El crimen de la calle Morgue y otros cuentos (Ed.Sopena)
A 1272 - " " " — Cuentos Tomo I
A 1273 - " " " — " " II

El_libro_de_los_libros.indd 71 15.05.2013 10:23 AM

1274	POE E.A.	Aventuras sin par de un tal Hans Pfall/ El gato Negro
1275	" " "	Obras escogidas
1276	" " "	Obras completas
1277	" " "	El escarabajo de oro
1278	" " "	Aventuras de Arturo Gordon Pym
1279	PORTER,Katherine A.	La nave del mal
1280	POUND,Ezra	Cathay
1281	" "	Patria mía
1282	PROBST SOLOMON,B.	Los felices cuarenta
1283	PUZO ,Mario	El padrino
1284	" "	La arena sucia
1285	RABE,Peter	Tobruk
1286	RAND,Ayn	El manantial
1287	REID,Mayne	La caja en el desierto
1288	RICE,Elmer	El espectáculo debe continuar
1289	ROBBINS,Harold	Betsy
1290	" "	Traficantes de sueños
1291	ROBERTS RINEHART,M.	El Cuarto Amarillo
1292	SANCHEZ,Thomas	Gran Jefe
1293	SANDERS,Lawrence	Los "tapes" de Anderson
1294	SALINGER ,J.D.	Nueve Cuentos
1295	" " "	Levantad,carpinteros,la viga del tejado/Seymour
1296	SARCYAN,William	La comedia humana
1297	" "	Respirando en el mundo
1298	" "	Es cosa de reírse/La comedia Humana/Tú estás loco,papá.
1299	" "	El tigre de Tracy/Mamá querida/Mi nombre es Aram
1300	SCOTT-FITZGERALD,F.	El gran Gatsby
1301	" " "	Tierna es la noche
1302	" " "	Detectives de escándalos y otros cuentos
1303	" " "	Historias de Pat Hobby
1304	" " "	Más acá del paraíso
1305	SCHENZINGER,Carl	Atomo
1306	SCHREIBER,Flora	Sybil
1307	SELTZER,David	La Profecía
1308	SERLING,Robert J.	El asiento del piloto
1309	" " "	El avión presidencial ha desaparecido
1310	" " "	Whisky,naranja o crimen
1311	SHELDON,Sydney	Más allá de medianoche
1312	SHERWOOD,Robert	El bosque petrificado(Teatro)
1313	SHUTE,Nevil	Feliz aventura
1314	" "	La hora final
1315	SIMPSON Y BURGER	El sumergible fantasma
1316	SINCLAIR,Upton	Habla,Oh Pastor
1317	" "	El rey del automóvil
1318	" "	Agente presidencial
1319	SINGER,Isaac B.	Un amigo de Kafka
1320	" " "	El esclavo
1321	" " "	Shosha
1322	" " "	Un día de placer
1323	" " "	Satán en Goray
1324	" " "	Enemigos(una historia de amor)
1325	" " "	El Spinoza de la calle Market

El_libro_de_los_libros.indd 72 15.05.2013 10:23 AM

1326 - SLAUGHTER, Frank — Cirujano del aire
1327 - " " — Con el corazón de otro
1328 - " " — El Navegante
1329 - " " — El velo de la Verónica
1330 - " " — David
1331 - " " — Hospital General del Este
1332 - " " — La espada y el bisturí
1333 - " " — La punta del bisturí
1334 - " " — Hombres de blanco
1335 - " " — Hospital de Sangre
1336 - " " — Aventura en Darien
1337 - " " — Fort Everglades
1338 - " " — Madera de ébano
1339 - SPENCER, Elisabeth — Una voz en la puerta trasera
1340 - SPINELLI, Marcos — Misión sin Gloria
1341 - SPRATLING, William — México tras lomita
1342 - STEGNER, Wallace — Una estrella fugaz
1343 - " " y Mary/ Antología de la novela corta norteamericana
1344 - STLIN, Sol — El mago
1345 - STEINBECK, John — Camaradas errantes/El Pony Colorado/La Luna se ha puesto/Dulce jueves/La Copa de Oro
1346 - " " — Las uvas de la ira
1347 - " " — Al este del Paraíso
1348 - " " — Ha bajado la luna
1349 - " " — Atormentada tierra
1350 - " " — El ómnibus perdido
1351 - " " — La Perla
1352 - " " — El Valle Largo
1353 - " " — Dulce Jueves
1354 - " " — Los descontentos
1355 - " " — Las praderas del cielo
1356 - " " — Los arrabales de Cannery
1357 - " " — Por el mar de Cortés
1358 - " " — Viajando con mi perro
1359 - STOWE, Harrient B. — La Cabaña del Tío Tom
1360 - STREETER, Edward — El Padre de la Novia
1361 - SUSANN, Jacqueline — El Valle de las Muñecas
1362 - THOMPSON, Norton — No serás un extraño
1363 - TISDALE, Alice — Esta tierra es mía
1364 - TRAVEN, Bruno — La carreta
1365 - " " — La rosa blanca
1366 - " " — Puente en la selva
1367 - TWAIN, Mark — Novelas Completas y Ensayos (Tomo I)
1368 - " " — Novelas cortas, cuentos y relatos
1369 - " " — Las aventuras de Tom Sawyer
1370 - " " — Las Aventuras de Huckleberry Finn
1371 - " " — Tom Sawyer, detective/Tom Sawyer en el extranjero
1372 - " " — Un yanqui en la corte del Rey Arturo
1373 - " " — El Forastero Misterioso
1374 - " " — El hombre que corrompió una ciudad
1375 - UPDIKE, John — Corre, conejo
1376 - " " — El regreso del conejo
1377 - " " — Museos y mujeres
1378 - " " — El golpe
1379 - " " — El centauro
1380 - " " — Cásate conmigo

A 1381	URIS, León	Exodo
A 1382	VALTIN, Jan	El Castillo sobrela arena
A 1383	VARIOS	Seis grandes novelistas norteamericanos
X 1384	"	El bote abierto y otros cuentos
A 1385	"	Cuentos Nº 3 y 6
X 1386	"	Siete cuentistas norteamericanos
A 1387	"	Historias del Viejo Oeste
X 1388	"	Cuentos norteamericanos
A 1389	VIDAL, Gore	Kalki
A 1390	WAKEMAN, Frederick	El Mercader de Ilusiones
A 1391	WALLACE, Irving	La isla de las 3 sirenas
X 1392	" "	La Palabra
CB A 1393	" "	El Premio Nobel
B A 1394	WALLACE, Lewis	Ben-Hur
B 1395	WELLES, Orson	Mister Arkadin
X 1396	WENDT, Stephen	Excepto yo mismo
A 1397	WEST, Nathaniel	Miss Lonelyhearts
A 1398	WESTHEIMER, David	Cotizar en Bolsa
A 1399	WHITE, T.H.	Camelot
X 1400	WHITMAN, Walt	Hojas de Hierba(Selección de poemas)
A 1401	" "	Canto a mi mismo
A 1402	" "	Poemas
A 1403	WHITNEY, Phillips	Envuelta en la niebla
A 1404	WILDER, Robert	Escrito en el viento
A 1405	" "	El sol es mi sombra
A 1406	WILDER, Thornton	Theophilus North
* 1407	" "	Los Idus de marzo
A 1408	" "	El octavo día
B A 1409	" "	El Puente de San Luis Rey
A 1410	WILLIAMS, Ben Ames	Que el cielo la juzgue
A 1411	" " "	Una mujer extraña
A 1412	WILLIAMS, Tenesse	En el invierno de las ciudades
A 1413	" "	Piezas cortas
A 1414	" "	Teatro:Un Tranvía llamado Deseo/El Zoo de Cristal/Verano y Humo
A 1415	WILLIAMS, William C.	El Cuerno de la Abundancia
A 1416	WILLIS, Jack y Mary	Aun suceden milagros
A 1417	WOOLRIDGE y London	Como sobrevivir a las computadoras
B A 1418	WRIGHT, Richard (Cont.)	El hombre de fin de semana
A 1419	" " (USA)	Mi vida de negro
A 1420	YATES, Richard	Desfile de Pascua
A 1421	YERBY, Frank	La Hoja Sarracena
A 1422	" "	Pasiones humanas
A 1423	" "	Una mujer llamada fantasía
A 1424	" "	El Capitán Rebelde
A 1425	" "	La verde mansión de las Jarret
A 1426	ATKINSON, Hugh	Los Juegos Olímpicos. Tomos 1 y 2
A 1427	KNEBEL, Fletchre	La ruta de Zin Zin
A 1428	MAC LEAN, Alistair	Nevada Express
A 1429	" " "	A toda máquina
A 1430	" " "	Cuando den las 2 en alta mar
A 1431	NORDHOFF, C. y HAL, J.	Se acabó la gasolina
A 1432	O'HARA, Mary	Mi amiga Flicka
A 1433	POE, E.A.	Narraciones extraordinarias (Bi.Edaf)
A 1434	ROBBINS, Harold	Una lágrima para Danny Fisher
A 1435	ROBERTS, Kenneth	El mar no los venció

1	*1436 - SAMSON, Joan	El rematador
1	*1437 - SCHAEFER, J.	Shane, el desconocido
1	*1438 - SHAW, Irwin	Hombre rico, hombre pobre
	A1439 - SHELLABARGER, Samuel	El gran árbol
	A1440 - SMEDLEY, Agnes	Hija de la tierra
	A1441 - VARIOS	Cuentos Nº3 (Scott Fitzgerald, Wilder, Thomas, Beer, Glaspell)
1	*1442 - WILLIAMS, Tennesee	Un tranvía llamado deseo / Lo que no se dice / Subitamente el último verano
A B	1443 - BUCK, Pearl	La madre
	A1444 - CLAVEL, James	Tai Pan
	A1445 - DENKER, Henry	Médicos
1	*1446 - KAZAN, Elia	El arreglo
	A1447 - LEWIS, Sinclair	El Dr. Arrowsmith y otras
	A1448 - LONDON, Jack	El colmillo blanco
(A en P.E.)	X1449 - " "	Las mejores narraciones
	A1450 - MAC LEAN, Alistair	Los cañones de Navarone
	A1451 - NORMAN, Mark	Pozo de odio
	A1452 - POE, Edgar A.	El ajedrecista y otros relatos
	A1453 - RAMSEY ULLMAN, J.	La torre blanca
1	*1454 - SALINGER, J. O.	El cazador oculto
	A1455 - SERLING, R.	El pionero
	A1456 - SINGER, Y.B.	Gimpel, el tonto
	A1457 - WILSON, S.	El hombre del traje gris
	A1458 - DOS PASSOS, John	Paralelo 42
	A1459 - FAULKNER, William	Los Reteros
	A1460 - LEWIS, Sinclair	Ancho es el mundo
	A1461 - LONDON, Jack	Martín Eden
	A1462 - MACLEAN, Alistair	El desafío de las águilas
	A1463 - MORTON ROBINSON, Henry	Agua de vida
	A1464 - SANDERS, Lawrence	El sexto mandamiento
	A1465 - WALLACE, Irving	Argumentos fabulosos
	A1466 - PUZO, Mario	Los documentos de "El Padrino".
	A1467 - SINCLAIR, Upton	Otra Pamela o La virtud recompensada.
	A1468 - WALLACE, Irving	El hombre.
	A1469 DOCTOROW, [illegible]	Ragtime
	A1470 GANK, Ernest K.	Manada
	A1471 KING, Stephen	Ojos de fuego
	A1472 " "	Cujo
	A1474 " "	La zona muerta
	A1475 MICHENER, James	El manantial de Israel
	A1476 THEROUX, Paul	La costa de los mosquitos
	A1477 - FOREMAN, Russel	El virus de Ringway
	A1478 - KESEY, Ken	Alguien voló sobre el nido del cuco
	A1479 - LONDON, Jack	Relatos de los mares del Sur.
	1480 ARCHER, Jeffrey	La hija pródiga
	1481 ERDMA, Paul	Colapso

El_libro_de_los_libros.indd 75 15.05.2013 10:23 AM

1.2 - LITERATURA EUROPEA

1.2.1. LITERATURA ALEMANA

*1500	ANTOLOGIA	Teatro alemán contemporáneo
AB1501	"	Los románticos alemanes
1502	"	Narrativa alemana actual
A1503	ANONIMO	Tristán e Isolda
A1504	BALL, Vicki	Bailarina
A1505	" "	El gran intervalo
A1506	" "	El grano de mostaza
*1507	" "	El último día
A1508	" "	Grand Opera
*1509	" "	Historia de una mujer/Tienda Central
A1510	" "	Grand Hotel
A1511	" "	Shangai Hotel(Segunda parte)
*1512	" "	Uli,el enano
*1513	" "	Vida hipotecada
*1514	" "	Tienda Central
A1515	" "	Los contrabandistas
A1516	" "	El ángel sin cabeza
*1517	" "	Once novelas
*1518	" "	El lago de las damas
B1519	BÖLL, Heinrich	Opiniones de un payaso
*1520	" "	El pan de los años mozos
*1521	" "	Acto de servicio
AB1522	" "	Billar a las nueve y media
A1523	BRATT, Berte	El Valor de Katrin
*1524	BRECHT, Bertolt	Madre Coraje y sus hijos
*1525	" "	Teatro Completo(Tomo IX)
A1526	BUCCHEIM, Lothar	Submarino
A1527	DROUVEN, Ernst	Los pequeños estancieros
AB1528	DURRENMATT, Fiedrich	El desperfecto
*1529	FRISCH, Max	Homo Faber
A1530	" "	No soy Stiller
ABCDE1531	GOETHE, W.	Fausto/Werther/Herrman y Dorotea
A1532	" "	Fausto(con estudio preliminar)
ABCDE1533	" "	Urfaust(Fausto:1ra.parte)
A1534	" "	Las cuitas de Werther
A1535	" "	Herman y Dorotea
A1536	" "	" " " y Poesías Líricas
AB1537	" "	Wilhelm Meister
EA1538	GRASS, Gunter	El tambor de hojalata
DC1539	" "	Anestesia local
*1540	" "	Diario de un caracol
1541	" "	Años de perro
*1542	GRILLPARZER, Franz	El Pobre Músico/El monasterio de Sendomir
A1543	GROSSER, Karlheinz	Tamburas
*1544	HASSEL, Sven	Liquidad París!
*1545	" "	Panzers de la muerte
ACD1546	HESSE, Herman	Demian
B1547	" "	El juego de abalorios
*1548	" "	El lobo estepario
1549	" "	El viaje a Oriente
AD1550	" "	" " " " /Herman Lauscher
A1551	" "	La ruta interior
A1552	" "	Pequeño mundo
A1553	" "	Bajo la rueda
ABC1554	" "	Peter Camenzind
AB1555	" "	" " /Bajo la Rueda
AB1556	" "	Siddharta

El_libro_de_los_libros.indd 76 15.05.2013 10:23 AM

*	1557 - HESSE, Herman	Tres Momentos de una vida
BCD	1558 - " "	Narciso y Goldmundo
A	1559 - " "	Fabulario
B	1560 - " "	El último verano de Klingsor
A	1561 - " "	Pequeñas alegrías
*	1562 - " "	El caminante (prosas , poemas , acuarelas)
A	1563 - HOFFMANSTHAL , H. von	Cada cual
A	1564 - KADES , Hans	El triunfador
A	1565 - KELLER , Paul	La antigua corona
A	1566 - KONSALIK , Heinz	El medico de Stalingrado
*	1567 - KRAMER , O.	Y seguiremos marchando
*	1568 - LEWIS , Matthew	El monje
A	1569 - LUDWIG , Emil	Otelo
A	1570 - " "	El Nilo y el Egipto (2 tomos)
C	1571 - MANN, Thomas	Los Buddenbrook
ABC	1572 - " "	Montaña Mágica
B	1573 - " "	" " /Los Buddenbrook
B	1574 - " "	Señor y perro
*	1575 - " "	Tonio Kröger
A	1576 - " "	" " /Altesa real/Señor y perro
B	1577 - " "	La Muerte en Venecia
*	1578 - " "	" " " " /Penas Tempranas/
		Las Tablas de la Ley/Confesiones del aventurero Félix Krull
*	1579 - " "	La engañada
AB	1580 - " "	Carlota en Weimar
A	1581 - " "	De la estirpe de Odin y otros relatos
AB	1582 - " "	Doktor Faustus
*	1583 - " "	Las cabezas trocadas
A	1584 - " "	El Joven José
A	1585 - " "	Tristán, Mario y el Mago
A	1586 - " "	La caída
A	1587 - MECKAUER, Walter	Las estrellas también caen
*	1588 - MULLER, Rudolf	Graf Spee
A	1589 - OFFMANN, E.	Marino Faliero
	1590 - PRIEN, Günther	El camino de "Scapa Flow"
*	1591 - REMARQUE, Erich M.	Sin Novedad en el Frente
*	1592 - " " "	El regreso
*	1593 - " " "	El obelisco negro
C	1594 - " " "	A la deriva(también titulado:Náufrago;
C	1595 - " " "	Así termina la noche
*	1596 - " " "	Arco de Triunfo
*	1597 - " " "	Tiempo para amar, tiempo para morir
*	1598 - RICHTER, Hans	El cielo no tiene favoritos
A	1599 - RILKE, Rainer Ma.	Los vencidos
AB	1600 - " " "	Cartas a Rodin
A	1601 - " " "	Cartas a un joven poeta
A	1602 - " " "	De cómo amó y murió el portaestandarte Cristóbal Esteban Rilke
		El corneta(misma obra Nº 1601, con estudio de A.J.Battistessa)
A	1603 - " " "	Obra poética
A	1604 - " " "	Elegías de Duino/Sonetos a Orfeo
ABC	1605 - " " "	El Testamento
A	1606 - SCHILLER	Juana de Arco
ABC	1607 - SIEMEL, Johannes M.	No sólo de caviar vive el hombre
A	1608 - " " "	La respuesta está en el viento

A 1609	SUDERMANN, Hermann	El Eclipse silencioso
A 1610	" "	Regina
A 1611	VON CHAMISSO, A.	El hombre que vendió su sombra
A 1612	VON KLEIST, Heinrich	Cuentos
* 1613	VON KLEIST, BÜCHNER, WEDEKIND	El príncipe de Hamburgo/Leonce y Lena/ La caja de Pandora(Teatro)
A 1614	VC LE FORT, G.	Las bodas de Magdeburgo
A 1615	WAISER, Martin	El avión sobre la casa y otros cuentos
A 1616	WASSERMANN, Jakob	Gaspar Hauser
A 1617	" "	El caso Maurizius
* 1618	WEISS, Peter	La indagación
A B C 1619	" "	La sombra del cuerpo del cochero
A 1620	WERFEL, Franz	Aniversario
A 1621	" "	Estafa de cielo
* 1622	WILCHERT, Ernst	Misa sin nombre
A 1623	" "	La vida sencilla
A B 1624	ZWEIG, Stephan	Amok
A 1625	" "	El candelabro enterrado
A B 1626	" "	El cordero del pobre
A 1627	" "	El miedo
A 1628	" "	La lucha contra el demonio
A B 1629	" "	La tragedia de una vida
A B 1630	" "	Los creadores
A B 1631	" "	Los ojos del hermano eterno
A 1632	" "	Momentos estelares de la humanidad
A B 1633	" "	24 horas de la vida de una mujer
A 1634	" "	El genio de una noche y otras narraciones
A 1635	" "	Las dos hermanas
A 1636	" "	Carta a una desconocida
A 1637	" "	Impaciencia del corazón
A 1638	BÖLL, Heinrich	Los silencios del Dr.Murke
* 1639	HESSE, Hermann	Mi credo
* 1640	" "	En el balneario / Viaje a Nuremberg
* 1641	LOTHAR, Ernst	Bajo otro sol
A 1642	ZWEIG, Stefan	La confusión de los sentimientos
A 1643	SCHILLER, C. F.	Drama
A 1644	[illegible]	La historia interminable
1645	BRECHT, Bertolt	La novela de dos centavos
1646	BÖLL, Heinrich	Casa sin amo

El_libro_de_los_libros.indd 78 15.05.2013 10:23 AM

1.2.2. LITERATURA ESPAÑOLA

AB	1650 - ALARCON, Pedro de	El niño de la bola
A	1651 - " " "	El Sombrero de tres picos
A	1652 - " " "	La pródiga
A	1653 - ALBERTI, Rafael	Antología poética
A	1654 - " "	Baladas y canciones del Paraná
	1655 - " "	Poesías
*	1656 - " "	Teatro: El hombre deshabitado/El trébol Florido/La gallarda
ABCDE	1657 - ALEIXANDRE, Vicente	Antología poética
A	1658 - ALPERI, Víctor	La batalla de aquel general
AB	1659 - ANONIMO	El Romancero
A	1660 - ANONIMO	Lazarillo de Tormes
AB	1661 - "	" " " (Prologado por G. Marañón)
ABC	1662 - "	Poema del Mío Cid
A	1663 - "	Tirant lo blanc (Con estudio de M. Vargas Llosa)
AB	1664 - ANTOLOGIA	Trovadores, juglares y poetas españoles del siglo XI al XV
AB	1665 - "	Prosistas españoles (Sel. R. Menéndez Pidal
A	1666 - "	Los mejores romances de la lengua castellana
*	1667 - "	Amadis de Gaula/Lazarillo de Tormes/El licenciado Vidriera/Diana
A	1668 - "	Lazarillo de Tormes/Rinconete y Cortadillo/Historia y Vida del gran tacaño
A	1669 - "	Flor Nueva de Romances Viejos
ABC	1670 - "	Flor Nueva de Romances Viejos (Selección de R. Menéndez Pidal)
A	1671 - "	Poesía española del siglo de oro
A	1672 - "	" " contemporánea
A	1673 - "	Tesoro del Parnaso español
*	1674 - "	Poesía española del siglo XX
A	1675 - AZORIN,	Doña Inés
*	1676 - "	La ruta de Don Quijote
A	1677 - "	Lecturas españolas
A	1678 - "	Los pueblos
A	1679 - "	Mis mejores páginas
A	1680 - "	Memorias inmemoriales
*	1681 - PALMA, Arturo	La forja de un rebelde
*	1682 - " "	La raíz rota
A	1683 - BAROJA, Pío	Fantasías Vascas
A	1684 - " "	La leyenda de Juan de Alzate
A	1685 - " "	El mayorazgo de Labraz
A	1686 - " "	Los amores tardíos
A	1687 - " "	Zalacaín el aventurero
A	1688 - " "	Las noches del buen retiro
A	1689 - " "	La feria de los discretos
AB	1690 - " "	Laura o La soledad sin remedio
A	1691 - " "	El árbol de la ciencia
A	1692 - BECQUER, G.A.	Obras Completas
ABC	1693 - " " "	Rimas y leyendas
A	1694 - BENAVENTE, Jacinto	Rosas de otoño/Papa Doncel
*	1695 - BERENGUER, Luis	Leña Verde
*	1696 - BERGAMIN, José	Caballito del Diablo

A	1697	BLASCO IBAÑEZ, V.	El caballero de la virgen
*	1698	" " "	El préstamo de la difunta
*	1699	" " "	La barraca
A	1700	" " "	La voluntad de vivir
*	1701	" " "	Los cuatro jinetes del Apocalipsis
AB	1702	" " "	Sangre y Arena
*	1703	" " "	En busca del Gran Kan
A	1704	" " "	La horda
*	1705	" " "	Entre naranjos
*	1706	" " "	El Papa del mar
A	1707	BOSCH Andrés	La noche
A	1708	BUERO VALLEJO, A.	Teatro
A	1709	BUESA, José Angel	Tiempo en sombra
A	1710	CALDERON DE LA BARCA/	El Alcalde de Zalamea/La Vida es Sueño
AB	1711	" " " "	" " " "
AB	1712	" " " "	La Vida es sueño y otros dramas y autos sacramentales
A	1713	CANDEL, Francisco	Han matado a un hombre, han roto un paisaje
A	1714	CANOVAS DEL CASTILLO A./	La campana de Huesca
B	1715	CASONA, Alejandro	Los árboles mueren de pie
*	1716	" "	Nuestra Natacha/Otra vez el diablo
A	1717	CASTELAR, Emilio	Ricardo
	1718	CELA, Camilo José	La colmena
A	1719	" " "	Viaje a la Alcarria
AEHI	1720	CERVANTES, Miguel de	Don Quijote de la Mancha
*	1721	" " "	" " " " " " ¡Principales y más entretenidas aventuras
AB	1722	" " "	Capítulos de El Quijote/El Retablo de las Maravillas
A	1723	" " "	El Amante liberal/La Española Inglesa/La fuerza de la Sangre/La señora de Cornelia
DABC	1724	" " "	El Celoso extremeño/La ilustre fregona/Las dos doncellas/ y otras
A	1725	" " "	El Licenciado Vidriera y otras
*	1726	" " "	Rinconete y Cortadillo y otras
A	1727	" " "	" " " /El Licenciado Vidriera/ La ilustre fregona/Cipión y Berganza
*	1728	" " "	La Gitanilla, y doce novelas más
A	1729	" " "	Numancia
	1730	" " "	El cerco de Numancia/El gallardo español
ABC	1731	" " "	Novelas ejemplares(13 novelas)
A	1732	" " "	La Gitanilla/El amante liberal/Rinconete y Cortadillo/La española inglesa/El Licenciado Vidriera/La fuerza de la sangre
A	1733	CIMORRA, Clemente	Godoy en la España de los majos
A	1734	COLOMA, P. Luis	Boy
A	1735	" " "	Pequeñeces
A	1736	COMPRERAS PAZO, F.	El encovado
*	1737	" " "	El proscripto
A	1738	DE ERCILLA, Alonso	La araucana
*	1739	DE LA CRUZ, San Juan	Obras escogidas(Ed. Austral; Prólogo de Ignacio Anzoátegui)
A	1740	" " " " "	Lírica(Ed. Kapelusz, con estudio preliminar y notas)
*	1741	DIESTE Rafael	Historias e Invenciones de Félix Muriel
A	1742	DE DIOS PEZA, Juan	Poesías completas, Recuerdos y Esperanzas
A	1743	DE ESPRONCEDA, José	Poesías escogidas
AB	1744	FERNANDEZ, Alonso	El Quijote de Avellaneda

El_libro_de_los_libros.indd 80 15.05.2013 10:23 AM

A 1745 – FERNANDEZ DE LA REGUERA/ Bienaventurados los que aman
A 1746 – FERNANDEZ FLOREZ ,W. El hombre que compró un automóvil
BC 1747 – FERNANDEZ SANTOS,J. Cuentos completos
A 1748 – GARCIA FORTELANO,J. Nuevas amistades
ABC 1749 – GARCIA LORCA,F. Antología poética
AB 1750 – " " " Bodas de Sangre
A 1751 – " " " " " " /Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín/Retablillo de Don Cristóbal
A 1752 – " " " Canciones
A 1753 – " " " Mariana Pineda
* 1754 – " " " " " /Doña Rosita la Soltera
AB 1755 – " " " Poetas del Cante Jondo/Llanto por Ignacio Sánchez Mejías/y Otros
AB 1756 – " " " Libro de Poemas
A 1757 – " " " La Zapatera Prodigiosa
* 1758 – " " " La casa de Bernarda Alba
* 1759 – " " " " " " " "/y Prosas Póstumas
* 1760 – " " " Yerma
ABCDEF 1761 – " " " Romancero Gitano
* 1762 – " " " " " /Yerma
A 1763 – GARCIA PAVON,F. Historias de Plinio
A 1764 – GARCIA SALVE,P. Ciprés de hombre
A 1765 – GARCILASO DE LA VEGA Obras
A 1766 – " " " " Poesías
A 1767 – GOMEZ DE LA SERNA,R. Flor de greguerías
A 1768 – " " " " " El dueño del átomo
A 1769 – " " " " " El Doctor Inverosímil
A 1770 – GONZALEZ ANAYA,S. Nido de Cigueñas
A 1771 – " " " Las brujas de la ilusión
* 1772 – GOYANARTE ,Juan Farsa
* 1773 – GOYTISOLO,Luis Las mismas palabras
B 1774 – " " Los verdes de mayo hasta el mar
* 1775 – " " Las Afueras
* 1776 – GOYTISOLO,Juan Duelo en el paraíso
BD 1777 – " " Makbara
1778 – " " Purgón de Cola
* 1779 – " " Fin de Fiesta
FAC 1780 – " " Reivindicación del Conde Don Julián
* 1781 – " " Señas de Identidad
1782 – " " Disidencias
A 1783 – HATZENBUSCH,J.E. Los Amantes de Teruel
BC 1784 – HERNANDEZ ,Miguel Antología
* 1785 – " " Cancionero y Romancero de ausencias/El hombre acecha/Ultimos poemas
A 1786 – HITA,Archipreste de Libro del Buen amor
A 1787 – INZUA,Alberto El complejo de Edipo
ABC 1788 – JIMENEZ,Juan R. Platero y Yo
A 1789 – " " " Diario de poeta y mar
A 1790 – " " " Antología poética
AB 1791 – JUAN MANUEL,Infante Libro del Conde Lucanor
* 1792 – LACRUZ,Mario El ayudante del verdugo
* 1793 – LAFORET,Carmen Paralelo 35
AB 1794 – LARRA,Mariano José de/ Artículos
A 1795 /– " " " "Artículos escogidos
A 1796 – " " " " "
A 1797 – " " " El doncel de Don Enrique el doliente

El_libro_de_los_libros.indd 81 15.05.2013 10:23 AM

1798	LEON, Fray Luis de	La perfecta casada
1799	" " " "	Poesías Completas
1800	" " " "	Poesías
1801	LEON [illegible]	Antología rota
1802	LEON, Ricardo	Alcalá de los Zegríes
1803	" "	Casta de hidalgos
1804	LOPE DE VEGA	El mejor Alcalde, el Rey
1805	" " "	" " " " " /Fuenteovejuna
1806	" " "	Fuenteovejuna
1807	" " "	" /Peribañez y el Comendador de Ocaña/El mejor Alcalde, el Rey
1808	" " "	Obras (Vol.I)
1809	" " "	Poesías, prosa y novelas
1810	" " "	Fuenteovejuna/Peribáñez/El caballero de Olmedo/La dama boba
1811	" " "	Peribáñez/La estrella de Sevilla
1812	LOPEZ RUBIO, J.	Al filo de lo imposible
1813	LULIO, Raimundo (Ramón Llul)	Obras Literarias
1814	LURIRO REY, Manuel	Manso
1815	MADARIAGA, Salvador de/	El corazón de Piedra verde
1816	" " "	Satanael
1817	MANRIQUE, Jorge	Obra completa
1818	MARIO, Julio	Hacia la vida
1819	MARSE, Juan	Ultimas tardes con Teresa
1820	" "	Encerrado con un solo juguete
1821	" "	Si te dicen que caí
1822	MARTIN GAITE, Carmen	Cuentos completos
1823	MARTINEZ SIERRA, G.	Tú eres la paz
1824	MENENDEZ PIDAL, R.	Poesía arabe y poesía europea
1825	MENENDEZ Y PELAYO, M.	Las 100 mejores poesías líricas de la lengua castellana
1826	MIRO, Gabriel	El obispo leproso
1827	" "	Libro de Sigüenza
1828	" "	El humo dormido
1829	MONCADA, Francisco de	Expedición a Oriente
1830	MORETO, Agustín	El desdén con el desdén
1831	OLAIZO	El ritmo de la época
1832	ORTEGA, Enrique	Justos y pecadores
1833	ORTEGA Y GASSET, José	MCeedades
1834	" " " "	El espectador (Tomos I al VIII)
1835	" " " "	" " (Tomo V)
1836	PALACIO VALDEZ, A.	La novela de un novelista
1837	" " "	La Hermana San Sulpicio
1838	" " "	Obras completas (Tomo II: Ed. Aguilar)
1839	PARDO BAZAN, Emilia	La sirena negra/Insolación
1840	PEMAN, José Ma.	Cisneros
1841	PEREDA, José Ma. de	El saber de la tierruca
1842	" " "	Escenas montañesas
1843	" " "	Pedro Sánchez
1844	" " "	Peñas arriba
1845	PEREZ GALDOS Benito	Doña Perfecta
1846	" " "	Lo prohibido
1847	" " "	Marianela
1848	" " "	Memorias de un cortesano de 1815
1849	" " "	Miau
1850	" " "	Trafalgar
1851	" " "	Tormento

El_libro_de_los_libros.indd 82 15.05.2013 10:24 AM

A	1852 – PEREZ GALDOS, Benito	El Abuelo
A	1853 – " " "	El amigo manso
A	1854 – " " "	Misericordia
AB	1855 – PEREZ LUGIN, A.	La casa de la troya
A	1856 – PEREZ Y PEREZ R.	Por el honor del nombre
A	1857 – " " " "	Los dos caminos
*	1858 – " " " "	Los cien caballeros de Isabel la Católica
A	1859 – PRADOS, Emilio	Antología(1923-1953)
A	1860 – QUEVEDO, Fco.de	Obras festivas
A	1861 – " " "	Escritos burlescos
A	1862 – " " "	Canciones y sátiras picarescas
AB	1863 – " " "	Historia de la Vida del buscón
ABC	1864 – " " "	Los sueños
*	1865 – " " "	" " / La hora de todos/La fortuna con seso
A	1866 – " " "	Antología poética
A	1867 – RAMON Y CAJAL, Sant.	Obras literarias completas
A	1868 – RASO, Juan	Los funerales de Gregorio
*	1869 – REY, José Ma.	Límite de lo cierto y lo fingido
A	1870 – REYES, Alfonso	Antología((Prosa, teatro, poesía)
C A	1871 – ROJAS, Fernando de	La Celestina
A	1872 – " " ", Anónimo, y J.de Luna	La Celestina/Lazarillo de Tormes/2da. parte del Lazarillo
A	1873 – ROSENBLAT, Angel	Amadís de Gaula(Versión libre)
A	1874 – SALVADOR, Tomás	Los atracadores
A	1875 – " "	El harapán
A	1876 – SANCHEZ MAZAS, R.	La vida nueva de Pedrito de Andía
A	1877 – SANTILLANA, Marqués de/	Serranillas y otros poemas
	1878 – SANTOS, Luis Martín	Tiempo de Silencio
C	1879 – SEMPRUN, Jorge	La segunda muerte de Ramón Mercader
*	1880 – SENDER, Ramón J.	Mr.Witt en el cantón
A	1881 – TAPIA DE GARAY	Como un río de leonca
A	1882 – TARRAGO Y MATEOS, F.	El reloj de la muerte
A	1883 – TIRSO DE MOLINA	El Burlador de Sevilla
*	1884 – UNAMUNO, Miguel de	Diario Intimo
A	1885 – " " "	Recuerdos de niñez y mocedades
A	1886 – " " "	Niebla
*	1887 – " " "	Vida de Don Quijote y Sancho/Paz en la Guerra/Niebla
ABC	1888 – " " "	La tía Tula
A	1889 – " " "	Visiones y comentarios
A	1890 – " " "	Abel Sánchez
AC	1891 – VALDILLO, Fernando	Doce cuentos
A	1892 – VALERA, Juan	El Comendador Mendoza
*	1893 – VALLE INCLAN, R. del	Tirano Banderas
A	1894 – " " " "	La corte de los milagros
AB	1895 – " " " "	Sonata de otoño/S.de Invierno/S.de Primavera/S.de Estío
A	1896 – " " " "	Aguila de Blasón/Cara de plata
AB	1897 – " " " "	Jardín umbrío
*	1898 – VARIOS	Pagar y no pagar y otros entremeses
*	1899 – "	Saín y Pirindola
A	1900 – "	La novela corta española(1901-1920)Estudio,selección y notas de F.C.Sainz de Robles
*	1901 – "	Narraciones de la España medieval

El_libro_de_los_libros.indd 83 15.05.2013 10:24 AM

* 1902 –	VIGIL, José Luis M.	Una chabola en Bilbao
* 1903 –	" " "	La muerte está en el camino
A 1904 –	VILLALON, Cristóbal de	El crotalón
A 1905 –	SAMACOITS, Eduardo	Sobre el abismo
A 1906 –	" "	Memorias de una cortesana
A 1907 –	ZORRILLA, José	La leyenda de Don Juan Tenorio
A 1908 –	ALDECOA, Ignacio	Gran sol
A 1909 –	ANONIMO	Poema del Cid y Romancero del Cid
A 1910 –	BAROJA, Pío	El laberinto de las sirenas / Las tragedias grotescas
A 1911 –	BECQUER, G.Adolfo	Rimas (con estudio preliminar y cronología de la vida de Becquer)
A 1912 –	BLASCO IBAÑEZ, V.	La bodega
A 1913 –	CERVANTES, Miguel	El licenciado Vidriera (con estudio preliminar)
A 1914 –	" "	La gitanilla (con estudio preliminar y cronología de la vida de Cervantes)
A 1915 –	DEL VALLE-INCLAN, R.	Viva mi dueño / Toro /
A 1916 –	LOPE DE VEGA, F.	La estrella de Sevilla
A 1917 –	" " " "	Peribáñez y el Comendador de Ocaña / El remedio en la desdicha
A 1918 –	QUEVEDO, Fco. de	Marco Bruto
A 1919 –	SAINZ DE ROBLES, F.	Autobiografía de Madrid
A 1920 –	SAMANIEGO, Félix Ma.	Fábulas
A 1921 –	CERVANTES, Miguel	El Quijote (compendiado)
A 1922 –	" "	El Quijote y 12 novelas ejemplares
A 1923 –	ROMERO, Luis	Las viejas voces
A 1924 –	BLASCO IBAÑEZ, Vicente	En el país del arte
A 1925 –	BLASCO IBAÑEZ, Vic.	La Catedral
A 1926 –	" " "	Cuentos Valencianos
A 1927 –	PEREZ GALDOS, Benito	Celia
A 1928 –	MANSE, Juan	Esta cara de la luna.
A 1929	MOIX, Terenci	El día que murió Marilyn
1930	VARIOS	Doce relatos de mujeres. Alianza Ed. 1982, 212 pp.

ABCDE	2000 - AJAR;Emile	Gros Calin
ABCDEFG	2001 - " "	La vida ante sí
*	2002 - ALLAIS,Alphonse	Una idea luminosa y otros cuentos
AB	2003 - ANDREOTA,Paul	Las Olas
A	2004 - ANOUILH,Jean	La alondra
A	2005 - APOLLINAIRE,G.	El Heresiarca y Cía.
*	2006 - " "	La escandalosa vida de los Borgia
A	2007 - ARENE,Paul	La cabra de Oro
ABC	2008 - BALZAC,Honorato de	El lirio en el valle
BCDEF	2009 - " " "	El martirio de un genio
ABC	2010 - " " "	Eugenia Grandet
*	2011 - " " "	La casa del gato que pelotea y otros relatos
ABCDEF	2012 - " " "	La piel de Zapa
A	2013 - " " "	La misa del ateo
AB	2014 - " " "	Maese Cornelio
DEFABC	2015 - " " "	Papa Goriot
AB	2016 - " " "	La mujer de 30 años
*	2017 - " " "	La muchacha de los ojos de oro
A	2018 - " " "	Tratado de la vida elegante
AB	2019 - " " "	Cesar Birotteau
A	2020 - " " "	LA Marana/Adiós/y otros
*	2021 - " " "	Honorina
A	2022 - " " "	La prima Bel
A	2023 - " " "	El ilustre Gaudissart-La Musa de Provincia
A	2024 - " " "	El cura de Tours
A	2025 - " " "	Cuentos drolaticos
	2026 - " " "	Eugenia Grandet/César Birotteau/La casa Nucingen(con estudio preliminar)
A	2027 - " " "	Luis Lambert/Los Desterrados/Serafita
A	2028 - " " "	Biografía/Escenas dela vida privada
A	2029 - " " "	Obras Completas Tomo II:Escenas de la vida privada y de provincias
A	2030 - " " "	Obras completas Tomo III:Escena de la vida parisiense
A	2031 - " " "	Ilusiones perdidas
A	2032 - " " "	Un asunto tenebroso
*	2033 - " " "	Los decadentes
*	2034 - BARBUSSE,Enrique	El Infierno
*	2035 - " "	El fuego
ABC	2036 - BARJAVEL,René.	La Noche de los Tiempos
A	2037 - " "	Los caminos de Katmandú
*	2038 - " "	El gran secreto
A	2039 - BEAUVOIR,Simone de	Hermosas imágenes
A	2040 - " " "	La invitada
*	2041 - " " "	Memorias de una joven formal
*	2042 - BECK,Béatrix	León Morin,Sacerdote
*	2043 - BERNANOS,George	Diálogo de Sombras
A	2044 - BERNARD,Carlos de	Las alas de Icaro
A	2045 - BLOY,León	Cartas a mi novia
A	2046 - BOILEAU,P.y Th.Narcejac	Las víctimas/El total de un hombre
*	2047 - BORDMAN,Henri	El miedo de vivir
A	2048 - " "	Juegos peligrosos
*	2049 - BOULLE,Pierre	El Puente sobre el Río Kwai
*	2050 - BOURGET,Paul	El discípulo

El_libro_de_los_libros.indd 85 15.05.2013 10:24 AM

A 2051	BOURGET, Paul	El Sentido de la Muerte
A 2052	" "	Un divorcio
A 2053	" "	El emigrado
A 2054	BRASSENS, Georges	Antología Poética
A 2055	BRETE, Jean de la	Soñar y vivir
A 2056	BUTOR, Michel	La modificación
AC 2057	CAMI, Pierre H.	Memorias del Padre Eterno
AB 2058	" " "	El Juicio final
* 2059	CAMUS, Albert	El exilio y el reino
AB 2060	" "	El extranjero
* 2061	" "	El mito de Sísifo
* 2062	" "	El verano
A 2063	" "	La caída
ACDE 2064	" "	La peste
* 2065	CANOT, Theodore	Memorias de un traficante de esclavos
A 2066	CENDRARS, Blaise	Moravagine
PA 2067	CELINE, Louis Fernand	Viaje al fin de la Noche (T.I y II)
* 2068	CESBRON, Gilbert	Los santos van al infierno
* 2069	" "	Perros perdidos sin collar
* 2070	" "	Los inocentes de París
* 2071	" "	La Soberana
* 2072	CLAVEL, Bernard	La época de los Lobos (Las columnas del cielo)
* 2073	COLETTE,	La Ingenua libertina/La vagabunda/Los zarcillos de la vida
A 2074	"	Cheri/El fin de Cheri/Gigi
* 2075	"	El obstáculo/El viaje egoísta/El reverso del music-hall
* 2076	COTTE, Jean Louis	El Cobo
* 2077	COULEVAIN, Pierre de	Eva victoriosa
A 2078	CHAMSON, André	Todo comienza de nuevo
A 2079	CHANTEPLEURE, Guy de	Lil, la de los ojos color del tiempo
* 2080	CHARRIERE, Henri	Banco
2081	CHATEAUBRIAND-DE VIGNY	Novelas románticas francesas
A 2082	CHILDANNE, Alain	Shit, man!
A 2083	CHEVALIER, Gabriel	Clochemerle
* 2084	DAUDET, Alphonse	Jack
A 2085	" "	El Nabab
A 2086	" "	Tartarín de Tarascón/Tartarín en los Alpes
* 2087	" "	Port-Tarascón
A 2088	DELLY, M.	La Gata Blanca
ACDEF 2089	DES CARS, Guy	El Solitario
ABC 2090	" " "	La impura
AB 2091	" " "	La víbora
A 2092	" " "	Los reyes del corazón
A 2093	" " "	Una cierta señora
A 2094	" " "	Esa extraña ternura
A 2095	" " "	El Bulevar de las ilusiones
A 2096	" " "	La rebelde
AB 2097	DUCHAUSSOIS, Charles	Flash
A 2098	DU GARD, Roger M.	Los Thibault (T.VI: La muerte del padre)
A 2099	DURAS, Marguerite	La vida tranquila
AB 2100	" "	Moderato cantábile
A 2101	DU TERRAIL, Ponson	Amores y aventuras de Enrique IV
A 2102	" " "	La noche de San Bartolomé
A 2103	" " "	La venganza de una esposa
* 2104	" " "	El Duque de Guisa
	DUMAS, Alejandro	Ver INDICE de Aventuras
A 2105	" " (HIJO)	La dama de las Camelias

P	2106 – FLAUBERT, Gustave	Madame Bovary
BA	2107 – " "	La educación sentimental
	2108 – " "	Bouvard y Pecouchet
MB	2109 – " "	Tres Cuentos
A	2110 – " "	Salambó
A	2111 – " "	Madame Bovary/Salambó/La Educación sentimental/Bouvard y Pecouchet
	2112 – FOURNIER, Alain	El Gran Meaulnes
BA	2113 – FRANCE, Anatole	El libro de mi amigo
P	2114 – " "	El jardín de Epicuro
A	2115 – " "	El pozo de Santa Clara
A	2116 – " "	El señor Bergeret en París
A	2117 – " "	Historia de cómicos
AB	2118 – " "	La isla de los pingüinos
A	2119 – " "	Obras selectas (Tomo I)
A	2120 – " "	El genio latino
MB	2121 – " "	El olmo del paseo
	2122 – " "	Los dioses tienen sed
	2123 – " "	La rebelión de los ángeles
	2124 – " "	Thais, la cortesana de Alejandría
	2125 – " "	El lirio rojo
	– PEVAL, Paul	Ver ITEM de aventuras
	2126 – GARY, Romain	Una educación europea
	2127 – " "	El devorador de estrellas
A	2128 – GAUCHIN, Paul	Antes y después
	2129 – " "	Escritos de un salvaje
	2130 – GAUTIER, Jean J.	Historia de un suceso policial
A	2131 – GENLIS, Madame de	Adela y Teodoro (Cartas sobre la educación) Tomo II
A	2132 – GERMAIN, Henri	La bella Louison
A	2133 – GIDE, André	Isabel
A	2134 – " "	Reportajes imaginarios
	2135 – " "	Si la semilla no muere ...
A	2136 – " "	El inmoralista
A	2137 – GIONO, Juan	Juan Azul
A	2138 – " "	El canto del mundo
A	2139 – " "	Un húsar en los tejados
AB	2140 – GIOVANNI, José	A todo riesgo
MB	2141 – GREEN, Julien	Moira
	2142 – " "	Mont Cinere/El Peregrino en la Tierra/ Cistina
A	2143 – " "	Si yo fuera usted ...
	2144 – " "	Adriana Mesurat
A	2145 – GREVILLE, Henri	Susana Normis
A	2146 – " "	Casar la hija
A	2147 – HEMON, Louis	María Chapdelaine
A	2148 – HOUDYER, Paulette	Con el diablo en la piel
A	2149 – JARRISON, Sebastien	Trampa para Conciencia/Adiós amigo
A	2150 – LA FONTAINE Juan de	Fábulas completas
A	2151 – LAINE, Pascal	La Encajera
A	2152 – LANZMANN, Jacques	Memoria de un amnésico
	2153 – LAUTREMONT (urug.)	Cantos de Maldoror
	2154 – LEDUC, Violette	La asfixia
A	2155 – L'ERMITE, Pierre	No quiero un sacerdote entre tú y yo
A	2156 – LEROUX, Gastón	La muñeca sangrienta
A	2157 – LE SAGE, Alain R.	Historia de Gil Blas de Santillana
MB	2158 – LOTI, Pierre	Las Desencantadas
A	2159 – " "	Madame Crisantema
A	2160 – " "	Ramuncho

El_libro_de_los_libros.indd 87 15.05.2013 10:24 AM

A 2161	MAISTRE , José de	La velada de San Petersburgo
A 2162	MAISTRE , Xavier de	Viaje en torno de mi cuarto
A 2163	MALOT, Hector	En familia
A 2164	MALLET JORIS , F.	El celeste imperio
A 2165	MANDIARGUES ,André P.de	La motocicleta
B 2166	MAUPASSANT , Guy de	Bola de sebo y otros cuentos
A 2167	" " "	El buen mozo
A 2168	" " "	El testamento y otros cuentos
* 2169	" " "	La vieja salvaje y otros cuentos
A 2170	" " "	Cuentos /El adorezo de brillantes/La dote/ y otros cuentos
A 2171	" " "	La herencia
A 2172	" " "	El Horla y otros cuentos
A 2173	MAURIAC , Francois	El rio de fuego
ABC 2174	" "	La fariseo
A 2175	" "	La sed del alma
A 2176	" "	Memorias interiores/Nuevas memorias interiores
ABC 2177	" "	El nudo de víboras
* 2178	MAUROIS , André	Los silencios del Coronel Bramble/ En busca de Bramble / Apuntes
ABC 2179	" "	Entre la vida y el sueño /Retrato de una actriz/El pesador de almas
A 2180	MERIMEE , Próspero	Colomba
ABC D 2181	MERLE , Robert	Malevil
A 2182	MIGOT ,André	Caravana hacia el Buda
A 2183	MIRABEAU , Gabriel	Cartas amatorias
ABC 2184	MOLIERE	El avaro
A 2185	"	El avaro/El medico a la fuerza
A 2186	"	El medico a palos / El misántropo
A 2187	"	El ricachon en la corte/El enfermo de aprehension
* 2188	"	El avaro/Las mujeres sabias/Tartufo/El medico a palos/ y otras obras
A 2189	"	Tartufo
* 2190	"	El misántropo / El avaro/ El enfermo imaginario
* 2191	"	Obras completas
A 2192	MONNIER ,Thyde	La gran embriaguez
A 2193	MONTEGUT , Maurice	En la paz de los campos
ABC 2194	MONTEPIN, Xavier de	La panadera
ABC 2195	PEYREFITTE ,Roger	Las llaves de San Pedro
A 2196	" "	Los dos amores
* 2197	" "	Los Juncos
* 2198	PONS ,Maurice	Rosa
A 2199	POURTALES , Guy de	La pasca milagrosa
ABC 2200	PREVOST,Abate	Historia de Manon Lescaut y del caballero de Grieux
A 2201	RABELAIS , Francois	Gargantúa y Pantagruel (tomo I)
A 2202	" "	Gargantúa y Pantagruel (" I y II)
* 2203	RACINE	Fedra
A 2204	RADIGUET , Raymond	El diablo y la dama
A 2205	" "	El baile del Conde de Orgel
A 2206	REVEL , Jean Francois	Los italianos al desnudo
A 2207	REY , Pierre	El griego
A 2208	ROBBE-GRILLET , Alain	El mirón

2209 - ROCHEFORT , Christianne — Celine y el matrimonio
2210 - " " — El reposo del guerrero
2211 - " " — Los niños del siglo
2212 - ROLAND , Romain — Clerambault
2213 - " " — Pedro y Lucía
2214 - " " — Colás Breugnon
2215 - " " — Juan Cristóbal, II: La mañana
2216 - " " — " " : Antoinet a en París
2217 - " " — " " VIII: Las amigas
2218 - ROMAINS , Jules — Los hombres de buena voluntad, II: El crímen de Quinette
2219 - " " — Los hombres de buena voluntad, III: Las muertes infantiles
2220 - " " — Los hom. de b. vol. , IV: Eros en París
2221 - " " — " " " " " V : Los soberbios
2222 - " " — " " " " " VII: En busca de una iglesia
2223 - ROSTAND , Edmond — Cyrano de Bergerac
2224 - ROUSSEAU , J.J. — Emilio
2225 - ROUSSEL , Raymond — Locus solus
2226 - SABATIER , Robert — Tres caramelos de menta
2227 - " " — Avellanas silvestres
2228 - " " — La muerte en la higuera
2229 - SAGAN , Francoise — Buen dia , tristeza
2230 - " " — " " " /Las maravillosas nubes / Le gusta a Ud. Brahms ?
2231 - " " — Moretones en el alma
2232 - " " — Un mes , un año
2233 - " " — Un perfil perdido
2234 - " " — Ojos de soda
2235 - SAINTE-BEUVE , C.A. — Retratos de mujeres
2236 - SAINT-EXUPERY, A. — Tierra de hombres
2237 - " " " — Ciudadela
2238 - " " " — Vuelo nocturno
2239 - SAINT PIERRE , Michel — Los aristócratas
2240 - SALIGNAC, F.de (Fenelón) — Aventuras de Telémaco
2241 - SAND , George — El marquez de Villamar
2242 - " " — Juan de la roca
2243 - SCHWOB , Marcel — Vidas imaginarias
2244 - SIMON , Claude — El viento
2245 - STENDHAL (H.Beyle) — Rojo y negro
2246 - " " " — La cartuja de Parma
2247 - " " " — Lamiel
2248 - " " " — El marido de plata / Vanina Vanini
2249 - " " " — Relatos
2250 - " " " — Armancia
2251 - " " " — Del Amor

NOTA : otras obras de Stendhal ver en sección 1.4.3 (Biografías)

2252 - SUE , Eugene — Los siete pecados capitales
2253 - " " — Paula Monti o El palacio de Lambert
2254 - " " — Los misterios de París
2255 - STAEL , Madame de — Fantina
2256 - THEURIET , André — Amor de otoño
2257 - TINSEAU , Leon de — Culpas ajenas
2258 - TOUDOUZE , George — Pan Pan la Teulipe
2259 - TOURNIER , Michel — El rey de los Alisios
2260 - TROYAT , Henry — La nieve está de duelo
2261 - VAILLAND , Roger — 325.000 francos
2262 - VALE , Eugene — El decimotercer apóstol

El_libro_de_los_libros.indd 89 15.05.2013 10:24 AM

A 2263	VALERY, Paul	En la muerte de P.Valery(Antología)
A 2264	VARIOS	Los Premios Goncourt de Novela(12 autores)
X 2265	"	" " " " " (Farrere,Harbusse,Vailland,Deberly y otros)
A 2266	VERLAINE, Paul	Poemas Saturnianos
A 2267	VERY, Pierre	El Curandero
A 2268	VIGNY, Alfred de	Laura
A 2269	VOLNEY, El Conde	Las ruinas de Palmira
A 2270	VOLTAIRE	Cándido
X 2271	ZOLA, Emile	El Pecado del Abate Mouret
X 2272	" "	La debacle
A 2273	" "	Fecundidad
B 2274	" "	Germinal
B 2275	" "	Teresa Raquin
X 2276	" "	Cuentos a Ninon
A 2277	" "	La Taberna
B 2278	" "	Nana
2279	" "	Lourdes
X 2280	" "	La fortuna de los Rougon
X 2281	" "	El doctor Pascal
A 2282	" "	Una página de amor
X 2283	" "	La Bestia Humana
X 2284	" "	El ensueño
X 2285	" "	Miserias Humanas
X 2286	" "	Magdalena Ferat
A 2287	AYME, Marcel	La bella imágen
A 2288	BALZAC, Honoré	Los nuevos ricos/ Un hombre de negocios / Pierre Grassou (La comedia humana)
A 2289	BENOIT, Pierre	Novelas. Tomo 2 (ocho novelas)
A 2290	DE BEAUVOIR, Simone	La plenitud de la vida
BA 2291	DU TERRAIL, Ponson	Aventuras de Rocambole
A 2292	HUGO, Víctor	El hombre que ríe
A 2293	RECLUS, E.	La montaña (ensayo)
A 2294	REMY, Jacques	Los cobayos del mundo
X 2295	CHEROUX, Paul	Pasajeros en los trenes del mundo
X 2296	ZOLA, Emile	La raiz (serie de los Rougon-Macquart)
A 2297	MONTAIGNE, Miguel de	Ensayos T 1 y 2
A 2298	GOBINEAU, Conde de	El Renacimiento
A 2299	MARTIN DUGARD, Roger	Los Thibault (', 2 y 3) 826 pp.
A 2300	ROLLAND, Romain	Juan Cristobal en París
A 2301	" "	Franceses del Siglo XVIII
A 2302	VALLES, Jules	El niño (Con estudio de E.Zola y prólogo de J.Semprún)
A 2303	BALZAC, Honorato	La Comedia Humana(varias novelas) 1642 pp.
2304	BORDEAUX, Henry	Los ojos acusadores.
2305	MONTAIGNE	Ensayos selectos.1969.97 pp.
2306	SABATIER, Robert	Cuchos de alegría.
2307	MIR, Pedro,	En una démpsey de cristal/Invierno de cristal.
2308	CURTIS, Joyce Carol	Bellefleur.
2309	- FLEURY, Jean	Los hijos de Sabata
2310	DRUON, Maurice	Los reyes malditos.I.El rey de hierro.
2311	" "	" " " II.La reina estrangulada
2312	" "	" " " III.Los venenos de la corona.
2313	" "	" " " IV.La ley de los varones
2314	" "	" " " V.La loba de Francia
2315	" "	" " " VI.La flor de lis y el león.
2316	" "	" " " VII.Cuando un rey pierde Francia

2317	PROUST.Marcel	En busca del tiempo perdido.I.Por el camino de Swann.
2318	SAINT-EXUPERY,Antoine de	Obras completas(Falta "El Principito")

1.2.4. LITERATURA INGLESA (incluye: australiana, irlandesa y neozelandesa)

A 2350 –	ABRAHAMS, Peter	Una corona para Udomo
A 2351 –	AMIS, Kingsley	Me gusta estar aquí
A 2352 –	AUSTEN, Jane	Orgullo y prejuicio (Tomo I)
A 2353 –	BAGLEY Desmond	La Quilla de Oro
BA 2354 –	BALLANTYNE, Robert	La Isla de Coral
A 2355 –	BARCLAY, Florencia L.	Al 7º día
A 2356 –	" " "	Siguiendo la estrella
A 2357 –	BARRINGTON E.	La divina dama
BA 2358 –	BEATY, David	Vuelo de Prueba
A 2359 –	BECKET, Samuel	Molloy
BA 2360 –	" "	Esperando a Godot/Fin de partida
A 2361 –	BETT YOUNG, Francis	El Bosque Lejano
X 2362 –	BEYLER, Robert	Tres en fuga
A 2363 –	BLAKE, Nichols	Las tinieblas de la muerte
A 2364 –	BRICKHILL, Paul	Piloto sin piernas
A 2365 –	BRONTE, Charlotte	Shirley
BA 2366 –	BRONTE, Emily	Cumbres Borrascosas
X 2367 –	BULWER LYTTON, E.	Rienzi (Tomos I y II)
A 2368 –	" " "	Ernesto Maltravers
B 2369 –	BURGESS, Anthony	La Naranja Mecánica
A 2370 –	" "	El doctor está enfermo
X 2371 –	" "	Trémola intención
A 2372 –	BUTLER, Joan	El cubileto del amor
A 2373 –	" "	Tiempo tormentoso
BA 2374 –	BYRON, Lord	El Corsario y Lara
A 2375 –	CARY, Joyce	El peregrino
BA 2376 –	" "	La boca del Caballo
A 2377 –	" "	Sorprendida
A 2378 –	CARROLL, Lewis	Alicia en el País de las Maravillas
A 2379 –	CHAUCER, Geoffrey	Cuentos del molinero y el carpintero
A 2380 –	CHESTERTON, C.K.	Cuatro granujas sin tacha/La salsa de la vida/ y otros ensayos
A 2381 –	" " "	Charlas
CBA 2382 –	" " "	El candor del padre Brown
A 2383 –	" " "	El secreto del padre Brown
A 2384 –	" " "	" " " " " /El escándalo del padre Brown/
A 2385 –	" " "	La sabiduría del padre Brown
A 2386 –	" " "	El escándalo del padre Brown
BA 2387 –	" " "	El club de los negocios raros
A 2388 –	" " "	El hombre que fue jueves
A 2389 –	" " "	El poeta y los lunáticos
A 2390 –	" " "	Las paradojas de Mr.Pond
A 2391 –	" " "	Cuentos del arco largo
X 2392 –	" " "	Obras Completas (Tomo II)
A 2393 –	" " "	El regreso de Don Quijote
A 2394 –	" " "	Obras Completas (Tomo III)
A 2395 –	CLIFFOR, Francis	Hay otra forma de morir
X 2396 –	COLLINS, Mabel	Quien siembra, recoge
A 2397 –	COLLINS, Wilkie	La piedra lunar
A 2398 –	CONRAD, Joseph	La locura de almayer
A 2399 –	" "	El Hermano de la costa
X 2400 –	" "	El corazón de las tinieblas
BA 2401 –	" "	Lord Jim
A 2402 –	" "	Un vagabundo de las Islas
BA 2403 –	" "	El Duelo

A	2404 – CONWAY, Hugh	Misterio, confusión
A	2405 – " "	El secreto
A	2406 – COSTAIN, Thomas B.	El cáliz de plata
B A	2407 – CRONIN, A.J.	Caleidoscopio en "K"
	2408 – " " "	Aventuras en Dos Mundos
B A	2409 – " " "	El Castillo del odio
A	2410 – " " "	Gran Canaria
A	2411 – " " "	La Antorcha eterna
E D C B A	2412 – " " "	La ciudadela
A	2413 – " " "	La Noche fatal
A	2414 – " " "	La ruta del Dr.Shannon
B A	2415 – " " "	Las aventuras de un maletín negro
C B A	2416 – " " "	Las llaves del reino
B A	2417 – " " "	Los verdes años
A	2418 – " " "	Obras Completas (Tomo II)
B A	2419 – " " "	Tres amores
E D C B A	2420 – " " "	Un bolsillo lleno de vodka
A	2421 – " " "	El jardinero español
A	2422 – " " "	El Dr.Pasivo
1 A	2423 – " " "	El joven trovador
1 X	2424 – " " "	La miseria y la gloria
A	2425 – CURWOOD, James O.	El antiguo camino
A	2426 – DEMPING, Warwick	El puente del deseo
A	2427 – DEFOE, Daniel	Robinson Crusoe(2da.parte)
2 C	2428 – DICKENS, Charles	Aventuras de Pickwick
1 X	2429 – " "	El hijo de la parroquia
1 X	2430 – " "	El extraño caballero/El farolero
1	2431 – " "	El reloj del Sr. Humphrey
M	2432 – " "	Las campanas
A	2433 – " "	Oliverio Twist
3 X	2434 – " "	Tiempos difíciles (Tomos I y II)
2 1 A	2435 – " "	Una historia en dos ciudades
C B A	2436 – " "	David Copperfield
2 X	2437 – " "	Cuentos de Navidad
A	2438 – " "	Nicolás Nickleby
A	2439 – " "	Cuentos
1 A	2440 – " "	Almacén de antigüedades
1 X	2441 – " "	Obras Completas (Tomo I)Biografía;papeles póstumos del Club Pickwick y 14 obras más
1 X	2442 – " "	Obras Completas(Tomo III:Ed.Aguilar)
A	2443 – DU MAURIER, G.	Svengali
1 C A	2444 – DU MAURIER, Daphne	Rebeca
A	2445 – " " "	Espíritu de Amor
A	2446 – " " "	Bésame otra vez, forastero
1 X	2447 – " " "	Una vida por otra
A	2448 – " " "	El vuelo del Halcón
A	2449 – " " "	Mi prima Raquel
A	2450 – " " "	La posada de Jamaica
A	2451 – " " "	El General del Rey
A	2452 – " " "	Novelas (Tomo II)
A	2453 – " " "	Los Pájaros
A	2454 – DURBRIDGE, Francis	La bufanda /El misterio de Tyler
A	2455 – DURREL, Lawrence	Tunc
A	2456 – " "	Cefalú
A	2457 – " "	Monsieur
A	2458 – " "	El cuarteto de Alejandría (Justine-Baltasar Mountolive-Clea)
B	–)	

2459 - DURREL,Lawrence — Balthasar
2460 - " " — Mountolive
2461 - " " — Clea
2462 - " " — Limones amargos
2463 - EAST,Michael(M.West) — El país desnudo
2464 - FARRETT,J.G — El sitio de Krishnapur
2465 - FIELDING,Henry — Tom Jones
2466 - FORESTER,C.S — La Reina Africana
2467 - " " — Cuenta pendiente
2468 - FRERLING,Nicolás — La Boca Sombría
2469 - FYNN — Señor Dios,soy Anna
2470 - GLASGHORTY,John — En Litigio
2471 - " " — La cuchara de plata
2472 - GARNETT,David — La vuelta del Marinero
2473 - GLYN,Elinor — Ello
2474 - GOLDING,Louis — La calle de las Magnolias
2475 - GOLDSMITH,Oliver — El vicario de Wakefield
2476 - GREENE,Graham — El Tercer Hombre
2477 - " " — A través del Puente
2478 - " " — Un sentido de realidad
2479 - " " — Orient Express
2480 - " " — El Poder y la Gloria
2481 - " " — El Ministerio del Miedo
2482 - " " — Historia de una Cobardía
2483 - " " — Brighton,Parque de Vacaciones
2484 - " " — Los Comediantes
2485 - " " — El Revés de la Trama
2486 - " " — El fin de la Aventura
2487 - " " — El cuarto en que se vive
2488 - " " — Viajes con mi tía
2489 - " " — Viaje sin mapas
2490 - " " — El Cónsul honorario
2491 - " " — El factor humano
2492 - " " — El americano impasible
2493 - " " — " " " /Una pistola en la ventana
2494 - " " — Inglaterra me hizo así/El que gana,pierde
2495 - " " — El Agente Confidencial/El Ídolo Caído
2496 - " " — Obras Completas
2497 - GREN,F,Lord — Larga es la noche
2498 - HARDY,Thomas — El Alcalde de Casterbrido
2499 - HIGGINS,Mack — En el Ojo del Huracán
2500 - HILTON,James — Mr.Chips
2501 - " " — Horizontes perdidos
2502 - " " — Nada tan Extraño
2503 - " " — Nueva Alborada
2504 - " " — Y ahora,adiós
2505 - " " — En la noche del pasado
2506 - HOWARD,David — El rey del Desierto
- - HUDSON,W:Ver Sección 1.1.2(Latinoamericanos)
2507 - HULL,E.M — El Árabe
2508 - HULME,Kathryn — Historia de una Monja
2509 - HUXLEY,Aldous — Cielo o infierno
2510 - " " — Contrapunto
2511 - " " — Las puertas de la percepción/Cielo e infierno
2512 - " " — Las puertas de la percepción
2513 - " " — Eminencia gris

El_libro_de_los_libros.indd 94 15.05.2013 10:24 AM

2514 -	HUXLEY, Aldous	El Genio y la Diosa
2515 -	" "	El tiempo debe detenerse
2516 -	" "	El tiempo y la máquina
2517 -	" "	Esas hojas estériles
2518 -	" "	La Isla
2519 -	" "	Los demonios de Loudun
2520 -	" "	Los escándalos de Crome
2521 -	" "	" " " " /La envoltura humana/ Limbo
2522 -	" "	Un mundo feliz
2523 -	" "	" " " /Escándalos de Crome/Un pequeño mexicano/y otros
2524 -	" "	Viejo muere el cisne
2525 -	" "	Mi tío Spencer
2526 -	" "	La envoltura humana
2527 -	" "	Limbo
2528 -	" "	Obras Completas
2529 -	INNES, Hammond	Barco sin puerto
2530 -	IRELAND, David	Vivir como yo vivo
2531 -	IRWIN, Margaret	El tiempo no existe
2532 -	JEROME J.K.	Divagaciones de un haragán
2533 -	" " "	Nuevas Divagaciones de un haragán
2534 -	" " "	Tres hombres en una balsa
2535 -	JOYCE, James	Dublinenses
2536 -	" "	Retrato del artista adolescente
2537 -	" "	Ulyses
2538 -	KAYE, M.M.	El último refugio
2539 -	KENNEDY, Margaret	La ninfa constante
2540 -	KERSH, Gerald	La canción de la pulga
2541 -	KINNAN RAWLINGS H.	Pasajero a la gloria
2542 -	KIPLING, Rudyard	Kim
2543 -	" "	El collar sagrado/Stalky y Cía.
2544 -	" "	El Libro de las Tierras Vírgenes
2545 -	" "	Lalitara fantástica
2546 -	" "	Capitanes intrépidos
2547 -	" "	Ob.C.T.I :Algo sobre mí mismo/Capitanes intrépidos/Stalky y Cía./En tinieblas/Kim/El collar sagrado/
2548 -	" "	Ob.escogidas T.I :Kim/En tinieblas/La litera fantástica,Muchas fantasías/Acciones y reacciones
2549 -	" "	Ob.Escogidas T.II :Capitanes intrépidos/Stalky y Cía./Precisamente así/Puck/Nuevas historias de Puck/Algo sobre mí mismo
2550 -	KITCHEN, Fred	A la par de nuestro hermano el buey
2551 -	KNITTEL, John	El Hakim
2552 -	KOESTLER, Arthur	Los gladiadores
2553 -	LAWRENCE, D.H.	La primera Lady Chatterley
2554 -	" " "	La serpiente emplumada
2555 -	" " "	Canguro
2556 -	" " "	Hijos y amantes
2557 -	LE CARRE, John	Una pequeña ciudad en Alemania
2558 -	" " "	Llamada para el muerto
2559 -	" " "	El amante ingenuo y sentimental
2560 -	LLEWELYNN, Richard	Cuan verde era mi valle
2561 -	MACHEN, Arthur	Los tres impostores

2562	McCULLOUGH, Collen	Tim
2563	" "	El pájaro canta hasta morir
2564	McLEAN, Alistair	Cuando dan las doce en alta mar
2565	" "	Navada Express
2566	" "	A toda máquina
2567	MAC VICAR, Angus	Lancha de Salvamento
2568	MALPASS, Eric	A las 7 de la mañana
2569	MANSFIELD, Katherine	En la bahía
2570	MARSHALL, Edison	El hijo de la furia
2571	MASON A.E.W.	Las cuatro plumas
2572	MAYNE REID, Cap.	Los cazadores de cabelleras
2573	MILTON, John	El paraíso perdido
2574	MOORE, George	Memorias de mi vida muerta
2575	MONSARRAT, Nicholas	Mar cruel
2576	NILAND, D'Arcy	La gran humareda
2577	" "	La mochila
2578	O'BRIEN, Kate	La antesala
2579	O'FLAHERTY, Liam	El alucinado
2580	POLNAY, Peter de	Una aventura inconcebible
2581	POSTGATE, Raymond	Veredicto de doce
2582	PRESCOTT, H.	El hombre en el asno
2583	PRIESTLEY, J.B.	DIa radiante
2584	" " "	Festival
2585	" " "	Los magos
2586	" " "	El callejón del ángel/Los hombres del juicio final
2587	" " "	Teatro!Ha llegado un inspector/Esquina peligrosa/El tiempo y los Conway/Yo estuve aquí una vez
2588	RAMPA, Lobsang	El tercer ojo
2589	" "	El médico de Tibet
2590	" "	El cordón de plata
2591	" "	La caverna de los antepasados
2592	" "	La sabiduría de los ancianos
2593	READ, Herbert	La niña verde
2594	ROBERTS, Cecil	Grandes almacenes
2595	" "	Estación Victoria a las 4:30
2596	RUCK, Berta	Novia oficial
2597	RUESCH, Hans	El país de las sombras largas
2598	" "	El regreso al país de las sombras largas
2599	" "	La gran sed
2600	" "	Mamá y papá
2601	" "	El triunfador
2602	" "	La noche de las panteras
2603	SAKI	Cuentos
2604	SCOTT, Walter	El anticuario
2605	" "	Ivanhoe
2606	" "	Quintin Durward
2607	" "	El Pirata
2608	" "	El Monasterio
2609	" "	Rob Roy
2610	SETON, Anya	Verde oscuridad
2611	SHAKESPEARE, William	Sueño de una noche de Verano
2612	" "	" " " " " " /Cómo Gustéis
2613	" "	A buen fin no hay mal principio/Trabajos de amor perdidos
2614	" "	La doma de la bravía/La Tempestad

El_libro_de_los_libros.indd 96 15.05.2013 10:24 AM

A 2615 -	SHAKESPEARE, William	Las alegres Comadres de Windsor
B A 2616 -	" "	Mercader de Venecia/Cómo gustéis/Noche de Reyes/La Tempestad
B 2617 -	" "	Romeo y Julieta/Hamlet/Rey Lear/Macbeth
B A 2618 -	" "	El Mercader de Venecia/Macbeth
A 2619 -	" "	" " " "
X 2620 -	" "	" " " " " /Otelo
B A 2621 -	" "	Otelo/Romeo y Julieta
C B A 2622 -	" "	El Rey Lear
B A 2623 -	" "	Hamlet
A 2624 -	" "	Macbeth/Julio César
A 2625 -	" "	"
B A 2626 -	" "	Coriolano
A 2627 -	" "	Julio César/Como gustéis/Com. de equiv./Las alegres com. de W.
A 2628 -	" "	El cuento de Invierno
A 2629 -	" "	Hamlet/Trabajos de amor perdidos/Dos Hidalgos de Verona/Sueño de una noche de verano/Romeo y Julieta
A 2630 -	" "	Historias de Shakespeare adaptadas para niños por María Luz Morales
A 2631 -	" "	Obras Completas (Tomo I)
A 2632 -	" "	" " (" II)
B 2633 -	SHAW G. Bernard	Pigmalion
X 2634 -	" " "	" " /La cosa sucede
A 2635 -	" " "	César y Cleopatra
A 2636 -	" " "	Casas de Viudos/El mariposón/La profesión de la Sra. Warren
A 2637 -	" " "	Héroes/Candida
B A 2638 -	" " " y B. Campbell	Cartas entre un autor y una actriz
A 2639 -	SILLITOE, Allan	La piel de los Hombres
A 2640 -	SLOTE, Alfred	Lázaro en Viena
A 2641 -	SOMERSET, MAUGHAM, W.	Catalina
A 2642 -	" " "	El caballero del salón
C B A 2643 -	" " "	El filo de la navaja
B A 2644 -	" " "	El collar de perlas y otros cuentos
B A 2645 -	" " "	La otra comedia
A 2646 -	" " "	Lo mismo de siempre
X 2647 -	" " "	Servidumbre humana
A 2648 -	" " "	Soberbia
B A 2649 -	" " "	Una hora antes del amanecer
B A 2650 -	" " "	El velo pintado
A 2651 -	" " "	Cosmopolitas
B A 2652 -	" " "	El archipiélago de las sirenas
B A 2653 -	" " "	El agente secreto
A 2654 -	" " "	La casuarina y otros relatos
A 2655 -	" " "	Lluvia
X 2656 -	" " "	El caballero del salón/La Carta/La caída de Eduardo Barnard/El rojo
X 2657 -	" " "	Lluvia/y otros relatos de las Islas de los Mares del Sur
A 2658 -	" " "	Carnet de un escritor
A 2659 -	" " "	Ultimos puntos de vista
A 2660 -	SPRING, Howard	El tigre ruin
A 2661 -	STERNE, Lawrence	Viaje sentimental

El_libro_de_los_libros.indd 97 15.05.2013 10:24 AM

A 2662 – STEVENSON, Robert L. El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde
A 2663 – " " " Aventuras de un cadáver
A 2664 – " " " El muerto vivo
A 2665 – " " " La isla del tesoro
A 2666 – " " " La playa de Falesá
A 2667 – STEWART, Mary Las hilanderas de la luna
A 2668 – SWIFT, Jonathan Una modesta proposición y otras sátiras
A 2669 – " " Viajes de Gulliver
A 2670 – TICKELL, Jerrard Cita con Venus
A 2671 – THACKERAY, William M. Barry Lindon
A 2672 – THOMAS, Dylan Retrato del artista cachorro
A 2673 – THOMAS, G. y M. Morgan Witts El día en que desapareció su mundo
A 2674 – THACKERAY, William M. La feria de las vanidades
A 2675 – VARIOS Los románticos ingleses
A 2676 – " Los mejores cuentistas de lengua inglesa
A 2677 – WAUGH, Evelyn La odisea de Gilbert Pinfold
A 2678 – " " Los seres queridos
A 2679 – " " Obra suspendida
A 2680 – " " Primicia
A 2681 – " " Cuerpos viles
A 2682 – WEBB, Mary Sieto para un secreto
A 2683 – WELLS, Joe Jane
A 2684 – WELLS, H.G. El Hombre invisible
A 2685 – " " " Obras Completas
A 2686 – WEST, Morris Las Sandalias del Pescador
A 2687 – " " Kundu
A 2688 – " " Hijos del Sol
A 2689 – " " El abogado del diablo
A 2690 – " " Hija del Silencio
A 2691 – " " La segunda victoria
A 2692 – " " El abogado del diablo/La segunda victoria/Hija del silencio
A 2693 – " " Manchado de Sangre
A 2694 – " " El navegante
A 2695 – " " El Caso Orgagna
A 2696 – " " La salamandra
A 2697 – " " Arlequín
A 2698 – " " La Torre de Babel
WEST, Morris: Por otras obras de este autor ver East W. Pag. 47
A 2699 – WHITE, Patrick Las esferas de Mandala
A 2700 – WILDE, Oscar El fantasma de Canterville
A 2701 – " " El retrato de Dorian Gray
A 2702 – " " Intenciones
A 2703 – " " El príncipe feliz y otros cuentos/La casa de las granadas
A 2704 – " " De profundis/El alma del hombre/Máximas
A 2705 – " " El ruiseñor y la rosa
A 2706 – " " La importancia de llamarse Ernesto
A 2707 – " " " " " " " /El abanico de Lady Windermere
A 2708 – " " Novelas completas
A 2709 – " " Obras completas (Tomo I)
A 2710 – WILSON, Angus Aquellos adorables tipos raros
A 2711 – " " Actitudes anglosajonas
A 2712 – WINDSOR, Kathleen Por siempre ámbar

El_libro_de_los_libros.indd 98 15.05.2013 10:24 AM

A 2713	- WILKINS, Waughan	Tempestad
B A 2714	- WISEMAN, Cardenal	Fabiola
A 2715	- WODEHOUSE, P.G.	Jeeves está de vacaciones
A 2716	- WOODHOUSE M. y P. Ross	Los cañones de los Medicis
A 2717	- WOOLF, Virginia	Mrs. Dalloway
X 2718	- WREN P.C.	Beau Geste
A 2719	- ANTOLOGIA	Humoristas ingleses contemporáneos (43 peq. obras, con breve nota biográfica de sus autores)
A 2720	- AUSTEN, J./GASKELL, E.	Orgullo y prejuicio / Cranford
X 2721	- BALLANTYNE, Robert	La isla de coral
B A 2722	- BULLWER LYTTON, E.	Los últimos días de Pompeya
X 2723	- DICKENS, Ch.	Obras ctas. Tomo IV, Ed. Aguilar (D. Cooperfield/ B. Rudge / Notas de Norteamérica / etc.)
A 2724	- DU MAURIER, D.	Los parásitos
B A 2725	- GODDEN, Rumer	El río
A 2726	- GREENE, Graham	La vuelta de A.J. Raffles (comedia eduardiana)
2727	- PRIESTLEY, J.B.	Imperios perdidos
A 2728	- RIDER HAGGARD, H.	La hija de Amón
A 2729	- SHAKESPEARE, W.	Romeo y Julieta
A 2730	- WILSON, Angus	La mala gente
A 2731	- WOOLF, Virginia	Flush
A 2732	- BIRON, Lord	Las tinieblas, Melodías hebraicas, Las lamentaciones del Tasso y otras
A 2733	- SHAKESPEARE, W.	Otelo y el mercader de Venecia
A 2734	- WAUGH, E.	Un puñado de polvo
A 2735	- WOOLF, V.	Las olas
A 2736	- BURGUESS, Anthony	Sinfonía napoleónica
A 2737	- DICKENS, Charles	El misterio de Edwin Drood
A 2738	- MAYNE REID, Cap.	Los cazadores de caballeras
A 2739	- WEST, Morris	El verano del lobo rojo
2740	- BELL, Josephine	Y si viniera el lobo...
A 2741	FORSTER, E.M.	Encuentro en Monteriano
A 2742	FOWLER, John	La mujer del teniente francés
A 2743	GREEN, Graham	Obras completas, tomo I
A 2744	ISHERWOOD, Christopher	Adiós a Berlín
A 2745	LAING, R.D.	Sonetos y aforismos
A 2746	MOORE, Brian	La herencia de Mangan
A 2747	WOOLF, Virginia	Una habitación propia
A 2748	- CALDWELL, Taylor	Gloria y esplendor

El_libro_de_los_libros.indd 99 15.05.2013 10:24 AM

1.2.5.LITERATURA ITALIANA

2750 - BARTOLINI,Luigi — Ladrones de Bicicletas
2751 - BERTO,Giuseppe — El bandido
2752 - BEVILACQUA A. — La humana aventura
2753 - BIGIARETTI,Libero — Las indulgencias
2754 - BOCACCIO — El Decameron
2755 - BOCACCIO y ARETINO — El Decameron/Coloquios de damas
2756 - BUZZATI,Dino — El desierto de los tártaros
2757 - " " — " " " " /El secreto del bosque viejo/Los siete mensajeros
2758 - CALVINO,Italo — El caballero inexistente
2759 - CAMPANILE,Achille — El pobre de Piero
2760 - CASSOLA,Carlo — Tiempos memorables
2761 - DANTE — Divina Comedia
2762 - " — La Vida Nueva
2763 - DE AMICIS,Edmundo — Corazón
2764 - FRUTTERO,Carlo y F. Lucentini — La mujer del domingo
2765 - GUARESCHI,Giovanni — Don Camilo
2766 - " " — La vuelta de Don Camilo
2767 - " " — El marido colegial
2768 - " " — Casado y mártir
2769 - GUGLIELMINETTI,A. — El desquite del hombre
2770 - LEVI,Carlo — El reloj
2771 - LUCIANI,Albino — Ilustrísimos señores(Cartas del Patriarca de Venecia)
2772 - MAJOCCHI,Andrea — La vida de un cirujano
2773 - MALAPARTE,Curzio — Malditos toscanos
2774 - " " — Kaputt
2775 - MANZONI,Alejandro — Los novios
2776 - MONTALE,Eugenio — En nuestro tiempo
2777 - MORANTE,Elsa — La isla de Arturo
2778 - MORAVIA,Alberto — La Campesina
2779 - " " — La desobediencia
2780 - " " — Agostino
2781 - " " — " /La desobediencia
2782 - " " — Cuentos Romanos
2783 - " " — Cortesana cansada y otros cuentos
2784 - " " — El paraíso
2785 - " " — El engaño
2786 - " " — El conformista
2787 - " " — Los indiferentes
2788 - " " — Los sueños del haragán
2789 - " " — El autómata
2790 - " " — El desprecio
2791 - " " — Las ambiciones defraudadas
2792 - " " — La Vida Interior
2793 - " " — Otra vida
2794 - NICODEMI,Darío — La semilla
2795 - PAPINI,Giovanni — El libro negro
2796 - " " — Figuras humanas
2797 - " " — Cog
2798 - PAVESE,Cesare — El oficio de vivir
2799 - " " — La Playa y otros relatos
2800 - " " — Cuentos
2801 - " " — El diablo en las colinas
2802 - " " — El bello verano

El_libro_de_los_libros.indd 100 15.05.2013 10:24 AM

2803 -	PELLEGRINI, Angelo	Siete vidas
2804 -	PIRANDELLO, Luigi	Seis personajes en busca de autor
2805 -	" "	Cada cual a su juego/La vida que te dí
2806 -	" "	Sus mejores cuentos
2807 -	PRATTOLINI, Vasco	Alegería y escarnio
2808 -	" "	Un héroe de nuestro tiempo
2809 -	" "	Crónica de pobres amantes
2810 -	" "	Una calle
2811 -	" "	Crónica familiar
2812 -	" "	Las muchachas de Sanfrediano
2813 -	QUARANTOTTI, P.	El caballo Trípoli
2814 -	ROSSI, Vittorio	La fiesta de las linternas
2815 -	SANTUCCI, Luigi	Orfeo en el paraíso
2816 -	SILONE, Ignacio	El secreto de Luca
2817 -	" "	El zorro y las camelias
2818 -	" "	Fontamara
2819 -	SOLDATI, Mario	Novelas para el invierno, 55 relatos breves
2820 -	SVEVO, Italo	Corto viaje sentimental
2821 -	" "	La conciencia de Zeno
2822 -	STALLI, Adriana H.	La casa redonda
2823 -	TOMASI DE LAMPEDUSA G.	El Gattopardo
2824 -	VARIOS	Poesía italiana del siglo XX
2825 -	VERONA, Guido da	Suéltate la trenza, María Magdalena
2826 -	VERGA, Giovanni	Los Malavoglia
2827 -	VIGEVANI, Alberto	Verano junto al lago
2828 -	VISCONTI, Luchino	Rocco y sus hermanos
2829 -	MORAVIA, Alberto	La romana
2830 -	PAPINI, Giovanni	Figuras humanas / Retratos
2831 -	SCIASCIA, Leonardo	El contexto
2832 -	PAVESE, Cesare	La luna y las fogatas
2833 -	MAQUIAVELO, Nicolás	El Príncipe
2834 -	SILONE, Ignacio	La aventura de un pobre cristiano
2835 -	MORAVIA, Alberto	La Mascarada.

El_libro_de_los_libros.indd 101 15.05.2013 10:24 AM

LITERATURA RUSA

2900	BULGAKOV, Mijail A.	El maestro y Margarita
2901	CHEJOV, Anton	La Cigarra y otros cuentos
2902	" "	La Gaviota/Las tres hermanas/El tío Vania
2903	" "	El pabellón nº6
2904	" "	El beso y otros cuentos
2905	DOSTOIEWSKY, Fedor	Crimen y Castigo
2906	" "	" " " /El sueño del tío
2907	" "	Los hermanos Karamazov
2908	" "	El idiota
2909	" "	El espíritu subterráneo
2910	" "	Nietochka Niezvanova
2911	" "	Los endemoniados
2912	" "	Un jugador
2913	" "	Una historia molesta/ Corazón débil
2914	GOGOL, Nicolai	Taras Bulba
2915	GORKI, Máximo	Ex-Hombre
2916	" "	La Madre
2917	" "	Los vagabundos
2918	" "	Mis confesiones
2919	ILF, Ilya y PETROF E.	/La aventura de las doce sillas
2920	PASTERNAK, Boris	El Dr. Zhivago
2921	PUSHKIN, A.	Eugenio Onieguin
2922	" "	La hija del Capitán/La dama de pique
2923	SCHOLEM, Aleijem	Tercera Clase
2924	" "	Tevie, el lechero
2925	SOLJENITZYN, Alex.	Por el bien de la causa
2926	" "	Un día en la vida de Iván Denisovich
2927	" "	Cuentos en miniatura
2928	TOLSTOI, León	La Guerra y la Paz
2929	" "	La sonata a Kreutzer
2930	" "	La muerte de Ivan Ilich y Otros cuentos
2931	" "	Cuentos escogidos
2932	" "	Sebastopol
2933	" "	Ana Karenina
2934	" "	Resurreccion
2935	TURGENIEV, Ivan	Relatos de un cazador
2936	DOSTOIEVSKI , F.	El ladrón honrado
2937	GOGOL, N.	Cuentos completos
2938	SCHOLEM, Aleijem	El [illegible] más feliz de Kodnia y otros
2939	" "	Kasrielevka, ciudad grande
2940	ARSENIEV, Vladimir	Dersu Uzala
2941	DOSTOIEVSKY, Fedor	La mujer de otro

El_libro_de_los_libros.indd 102 15.05.2013 10:25 AM

1.2.7. LITERATURA EUROPEA VARIA

2950	ANDERSEN, Hans C.	Seis Cuentos
2951	" " "	Cuentos completos Tomo II
2952	ANDRIC, Ivo	La Señorita y otros cuentos
2953	ANDRZEJEWSKY, Jerzy	Helo aquí que viene saltando por las montañas
2954	BARBU, Eugen	La Fosa
2955	CAPEK, Carel	Derrumbe en la mina
2956	D'ARCOS, Joaquim	Memorias de un billete de banco
2957	DOBRACZYNSKI, Jan	Cartas de Ficodent
2958	" "	La Santa espada
2959	DORMANDI, Ladislas	La vida de otros
2960	EKSTROM, Per O.	Bajo un solo verano
2961	ELIADE, Mircea	La noche bengalí
2962	FRANK, Ana	El Diario de Ana Frank
2963	GHEORGHIU, Virgil	El oro de la piel
2964	" "	La 2da. oportunidad
2965	GJELLERUP, Carlos	El peregrino camenita
2966	GUDMUNDSON, K.	La mañana de la vida
2967	HAMSUM, Knut	Hambre
2968	" "	Pan
2969	" "	Pan/Soñadores
2970	" "	Vagabundos
2971	" "	Trilogía de un vagabundo
2972	" "	En el país de los cuentos
2973	" "	La última alegría
2974	" "	Misterios/Tierra nueva
2975	" "	Por los viejos caminos/Vida azarosa
2976	" "	Visión
2977	" "	Rosa
2978	" "	Termina el combate
2979	" "	Bendición de la tierra
2980	" "	Misterios
2981	HARTOG, Jan de	Gloria de Holanda
2982	HOEL, Sigurd	No era una casa decente
2983	IBSEN, Henrik	Casa de Muñecas/Juan Gabriel Borkman
2984	" "	Casa de Muñecas
2985	" "	El pato salvaje
2986	" "	" " " /Peer Gynt
2987	" "	Espectros
2988	ISTRATI, Panait	Los Aiduca
2989	" "	Kyra Kyralina
2990	KAFKA, Franz	América
2991	" "	El Castillo
2992	" "	La metamorfosis
2993	" "	Cuentos
2994	" "	El proceso
2995	KARINTHY, Frigyes	Viaje en torno de mi cráneo
2996	KAZANTZAKIS, Nikos	Alexis el griego/Zorba)
2997	" "	Cristo de nuevo crucificado
2998	" "	La última tentación
2999	" "	El pobre de Asis
3000	KOLLAR, Bela	Quiero Vivir
3001	KUNDERA, Milan	La Vida está en otra parte
3002	LAGERLOF, Selma	La carreta fantasma
3003	" "	El maravilloso viaje de Nils Holgerson
3004	LAGERVIST, Par	Barrabás
3005	" "	El enano

El_libro_de_los_libros.indd 103 15.05.2013 10:25 AM

A 3006 – LAGERVIST, Par — La Sibila
A 3007 – " " — Muerte de Ahasverus
A 3008 – " " — Peregrino en el mar
A 3009 – LASZLO, Andras — El castillo de las focas/Doña Juana, Don Juan, y Juanito
X 3010 – LAXNESS, Halldor — Gente independiente
A 3011 – MAETERLINCK M. — Los senderos de la montaña
A 3012 – " " — el pájaro azul/Interior
(Ver otras obras de Maeterlinck en Sección 3.)
X 3013 – MIHAILOVIC, Dragoslav — Cuando florecen las calabazas
A 3014 – MOSENG, Wilhelm — Puertas Abiertas
A 3015 – MROZEK, Slawomir — El elefante
A 3016 – MUNTHE, Axel — La historia de San Michele
A 3017 – " " — Lo que no se dijo en San Michele
A 3018 – MUSIL, Robert — El hombre sin atributos
A 3019 – PERUTZ, Leo — De noche bajo el puente de piedra
X 3020 – PIASECKY, Sergiusz — La quinta etapa
X 3021 – QUEIROZ, Eca de — El crimen del Padre Amaro
A 3022 – " " " — El Mandarín
BA 3023 – " " " — La correspondencia de Fradique Mendes
BA 3024 – " " " — La Ciudad y las Sierras
BA 3025 – " " " — La ilustre casa de Ramírez
AA 3026 – " " " — La reliquia
A 3027 – " " " — El crimen del Padre Amaro/El primo Basilio/La reliquia/Los maias/El mandarín/y estudio li
A 3028 – RAMATI, Alexander — Más allá de las Montañas
A 3029 – ROYIDIS, Emmanuel — La Papisa Juana
CA 3030 – SIENKIEWICZ, Enrique — Quo Vadis?
A 3031 – SILLANPAA, Franz E. — Novelas Escogidas
X 3032 – SKOU-HANSEN, Tage — Los árboles desnudos
A 3033 – SODERBERG, Eugenio — Fábrica de estudiantes
A 3034 – STANCU, Zaharia — El juego con la muerte
A 3035 – " " — Los descalzos
A 3036 – STRINDBERG, August — El viaje de Pedro el afortunado
A 3037 – SCHULZ, Bruno — La calle de los cocodrilos
X 3038 – TEN BOOM, Corrie — El refugio secreto
A 3039 – VAN DER MEERSCH M. — Carne y Espíritu
BA 3040 – " " " " — Cuerpos y Almas
A 3041 – " " " " — Invasión
X 3042 – " " " " — El Coraje de vivir
A 3043 – " " " " — La huella de Dios
BA 3044 – " " " " — " " " "/El Coraje de vivir
A 3045 – " " " " — Leed en mi corazón
BA 3046 – " " " " — " " " " /La compañera
A 3047 – " " " " — La casa de las dunas
A 3048 – " " " " — " " " " /Cuando enmudecen las sirenas/Invasión/La huella del Dios/El elegido
A 3049 – " " " " — El pecado del mundo
X 3050 – " " " " — " " " " /El corazón puro/Cuando enmudecen las sirenas/El elegido/La casa de las dunas
A 3051 – " " " " — María, hija de Flandes
X 3052 – " " " " — " " " " /La máscara de carne/Cuando enmudecen las sirenas
BA 3053 – " " " " — El elegido
B 3054 – " " " " — La Compañera

X 3055 -	VARIOS	Niños, Jóvenes, Hombres (Cuentos)
A 3056 -	VON BLOCK, Bela	Super Detective
3057 -	VON SUTTNER, B.	¡Abajo las armas!
3058 -	WAITARI, Mika	Sinuhe, el egipcio
A 3059 -	" "	El etrusco
A 3060 -	" "	El aventurero
A 3061 -	" "	Secuencia
A 3062 -	" "	Un forastero llegó a la granja
BA 3063 -	" "	" " " " " " /Secuencia/El árbol de los sueños
CA 3064 -	" "	Sinuhe, el egipcio/Juego Peligroso/Reina por un día/Un forastero llegó a la Granja/La reina del baile imperial
A 3065 -	" "	Vacaciones en Carnac/Una muchacha llamada Osmi/Juego peligroso
A 3066 -	" "	Paisaje lunar/El día de mañana nunca llegará/El último crepúsculo
BA 3067 -	" "	La ciudad triste y alegre/Una isla de hielo/La corbata parisiense/Cabellos de oro.
BA 3068 -	ZILAHY, Lajos	El alma se apaga
X 3069 -	" "	El ángel enfurecido
A 3070 -	" "	En el profundo bosque
A 3071 -	" "	El velero blanco
A 3072 -	" "	Vida serena
X 3073 -	" "	Las armas miran hacia abajo
X 3074 -	" "	Algo flota sobre el agua/Primavera mortal/El amor de un antepasado mío
A 3075 -	ELIADE, Mircea	La serpiente
X 3076 -	VARIOS	Poetas contemporáneos de Yugoeslavia
A 3077 -	HAMSUN, Knut	Pan, Soñadores, Por los viejos caminos, etc.
A 3078 -	IONESCO, Eugene	El rinoceronte
A 3079 -	LUTHAR, Ernest	El ángel de la trompeta
3080	ROTH, Joseph	Hotel Savoy

El_libro_de_los_libros.indd 105 15.05.2013 10:25 AM

1.3. LITERATURA ASIATICA Y AFRICANA

3100	AKUTAGAWA, R.	Cuentos
3101	ANONIMO	Aladino y la Lampara mágica y otros cuentos
3102	"	Las Mil y una Noches
3103	ANTOLOGIA	La Literatura de la India Moderna
3104	"	Literatura Hebrea
3105	"	Cuentos Israelíes
3106	"	Literatura Sánscrita
3107	"	Literatura Japonesa
3108	"	Cuentos Chinos de tradición antigua
3109	"	Cuentistas Chinos
3110	GIBRAN, Khalil	El Profeta
3111	" "	El Jardín del Profeta
3112	" "	Jesus, el Hijo del Hombre
3113	" "	El vagabundo
3114		
3115	JIPARAJADASA, C.	Dioses encadenados
3116	KAKUZO, Okakura	El Libro del Té
3117	KAWAGATA, Yasunari	El clamor de la montaña
3118	KHAYYAM, Omar	Rubaiyat
3119	LIN, Hamel	Los Médicos
3120	LIN YUTANG	La importancia de vivir
3121	" "	Una Hoja en la Tormenta
3122	" "	Amor e ironía
3123	" "	La familia del Barrio Chino
3124	" "	Entre lágrimas y risas
3125	LU SHIN	Diario de un loco y otros relatos
3126	PATON, Alan	Tierra mártir
3127	SMITH, Wilbur	Cuando comen los leones
3128	" "	Pájaro de sol
3129	" "	Operación Oro
3130	TAGORE, Rabindranath/Mashi	
3131	" "	El Alma y el Mundo
3132	" "	El cartero del rey/La luna nueva
3133	" "	Una historia Hindú
3134	" "	El Jardinero
3135	" "	La cosecha(Poesía)
3136	" "	A cuatro voces
3137	TCHENG Cheng	Mi madre
3138	VARIOS	Teatro Japonés contemporáneo
3139	"	Narraciones árabes del siglo XX
3140	ANTOLOGIA	Poesía china
3141	SMITH, Wilbur	Voraz como el mar
3142	VARIOS	Cuentos chinos de tradición antigua
3143	VALMIKI-VYASA	Ramayana y Mahabharata
3144	GIBRAN, Khalil	Obras completas 1
3145	"	" 2
3146	"	" 3
3147	SMITH, Wilbur	Pentir el Diablo

1.4. GENEROS VARIOS

1.4.1. ANTOLOGIAS, OBRAS VARIAS

3200 -	MARQUAND, J.P.	Escala a Tokio
	WEST, Morris	Las Sandalias del Pescador
	BRAITHWAITE, E.	Al Maestro con cariño
	KAZAN, Elia	América, América
	(Bib.Selecciones)	
3201 -	MARSHALL, J.	Un río que salía del Edén
	THOMPSON, Morton M.	No serás un extraño
	MONSARRAT, N.	Smith y Jones
	RUSSELL, R.	Atrapar un ángel
	(Bib.Selecciones)	
3202 -	CASKIN, C.	La Herencia de Tilsit
	GANN, E.	Del bien y del mal
	FAULKNER, W.	El paso infernal
	GODDEN, R.	La batalla de Villa Fiorita
	(Bib.Selecciones)	
3203 -	WHITE, Robb	Nuestra isla virgen
	CONRAD, D.	Matador
	ROGERS, Will	Memorias de un filósofo de campanario (Autobiografía)
	VARIOS	Humoradas de "Punch"
	THOMPSON, M.	La voz que nadie oyó
	(Bib.Selecciones)	
3204 -	HAYES, J.	El tercer día
	RIVOLIER, J.	Emperadores de la Antártida
	MONSARRAT, N.	Mar cruel
	WALLACE, I.	El hombre
	CALEF, N.	La primera piedra
	(Bib.Selecciones)	
3205 -	CULP, John H.	La dura jornada hacia Abilene
	O'CONNOR, E.	Al filo de la tristeza
	STATLER, C.	Un albergue para el Emperador
	HOLT, Victoria	La abadía de Kirkland
	RUSSELL, Franklin	Los viajes del estanque
	(Bib.de Selecciones)	
3206 -	VARIOS	Antología de la novela popular (Sue, Dumas, du Terrail y Verne)
3207 -	VARIOS	Teatro Selecto (Sófocles, Shakespeare, O'Neill)
3208 -	VARIOS	Cuentos (Chejov, Gogol, Hawthorne, Hoffman, Maupassant, Merimée, Poe)
3209 -	VARIOS	Cuentos del Siglo XX (Joyce, Kafka, Lagerner, Mansfield, Akutagawa, Babel, Hemingway, Caldwell)
3210 -	VARIOS	Antología del cuento tradicional moderno.
3211 -	VARIOS	Antología del cuento universal
3212 -	VARIOS	Grandes cuentos del mundo
3213 -	VARIOS	Antología del cuento extraño: Tomo IV
3214 -	VARIOS	La mujer: Cuentos de 10 autores.
3215 -	VARIOS	El libro de los autores (Cuentos)
3216 -	VARIOS	Las mejores historias siniestras
3217 -	VARIOS	Seis relatos negros (Bierce, Chejov, Huxley y Arrecla)
3218 -	VARIOS	Cuentos y Leyendas de la antigua Europa
3219 -	VARIOS	Cuentos y estampas de Navidad
3220 -	BAUM, Vicky	El bosque que llora
	(Selecciones Literarias)	

El_libro_de_los_libros.indd 107 15.05.2013 10:25 AM

A 3221 -	WILSON, Edmund (Selec.Literarias)	Ahora y Siempre
BA 3222 -	TOLSTOI, León (Sel.Literarias)	Ana Karenina
A 3223 -	LIN-YUTANG (Sel.Literarias)	La familia del Barrio Chino
A 3224 -	AUSTIN, Alex	La Novia
	THOMAS, Dylan (Sel.Literarias)	La Playa de Falesá
A 3225 -	VARIOS	Los Premios Nobel de literatura(con breve nota biográfica)T.I
A 3226 -	"	Los Premios Nobel de litaratura(con breve nota biográfica)T.II
A 3227 -	"	Los Premios Nobel de literatura(con breve nota biográfica)T.III
A 3228 -	"	Los Premios Nobel de Literatura(Con breve nota biográfica(T.IV)
A 3229 -	"	Los Premios Nobel de literatura(con breve nota biográfica(T.V)
3230 -	HAMSUN, Knut	Hambre
	MANN, Thomas	Visión
3231 -	LEWIS, Sinclair	Aire Libre
	HESSE, Hermann	Hermann Lauscher
	HAMSUN, Knut	Vida azarosa
BA 3232 -	TAGORE, Rabindranath	Gitanjali
	HAMSUN, Knut	La Ciudad de Segelfoss
	BERGSON, Henry	La risa
3233 -	MANN, Thomas	Alteza real
	CHURCHILL, Winston	Pensamientos y aventuras
	HESSE, Hermann	Viaje a Oriente
BA 3234 -	KIPLING, Rudyard	Límites y Horizontes
	HAMSUN, Knut	La última alegría
	MANN, Thomas	El nacimiento del Dr.Fausto
CBA 3235 -	SILLANPAA, France	Silja
	BUNIN, Iván	En el campo
X 3236 -	BUCK, Pearl	Cerca y Lejos
	HAMSUN, Knut	En el País de los Cuentos
	STEINBECK, J.	El Linchamiento
X 3237 -	HEMINGWAY, E.	Adiós a las Armas
	STEINBECK, John	La Perla
	ANDRIC, Ivo	El lugar maldito
BA 3238 -	GALLSWORTHY, J.	La Leyenda de Gösta Berling
	LAGERLOFF, S.	Un galanteo silencioso
	KIPLING, R.	El collar sagrado
BA 3239 -	" "	Nuevas historias de Puck
	HAMSUN, Knut	Pan
BA 3240 -	BUCK, Pearl	Viento del Este, Viento del Oeste
	MAURIAC, Francois	THerese Desqueyroux
	HAMSUN, Knut	Benoni
A 3241 -	FRANK, Waldo	España Virgen
	PEREZ GALDOS, Benito	Misericordia
BA 3242 -	PIRANDELLO, L.	Narraciones
	VON HEIDENSTAM, W.	Los paladines de Carlos XII
	MANN, Thomas	Tonio Kröger
X 3243 -	HEMINGWAY, E.	Fiesta
	MAURIAC, F.	Vida de Jesús
	BUNIN, Iván	Una aldea

A 3244 –	HAMSUN, Knut	El juego de la vida
	MANN, Thomas	Tristán
	UNDSET, Sigrid	Idad Feliz
BA 3245 –	HESSE, H.	Bajo la rueda
	HEMINGWAY, E.	Los asesinos
X 3246 –	LEWIS, Sinclair	Los padres pródigos
	BUCK, Pearl	Voces Secretas
	UNDSET, Sigrid	La señorita Smith-Tellefsen
B 3247 –	BUCK, Pearl	El ángel luchador
	HAMSUN, Knut	Bajo las Estrellas de otoño
	BUNIN, Ivan	Memorias
CAA 3248 –	DELEDDA, Grazia	Elías Portolú
	BUNIN, Iván	El Maestro
3249 –	BUCK Pearl	Retrato de un Matrimonio
	MAURIAC, Francois	El fin de la noche
	HAMSUN, Knut	Un vagabundo toca con sordina
CBA 3250 –	STEINBECK, John	El ómnibus perdido
	RUSSELL, B.	Satán en los suburbios
	UNDSET, Sigrid	Thjodolf
A 3251 –	LEWIS, S.	La avenida de los Sauces
	KIPLING, R.	Puck
	SILLANPAA, Frans E.	La vida y el sol
X 3252 –	BUCK Pearl	La madre
	HAMSUN, Knut	Victoria
	KIPLING, R.	Stalky y Cía
A 3253 –	HEMINGWAY, E.	Las nieves del Kilimanjaro
	CHURCHILL, Winston	Victoria
	MANN, Thomas	Sangre de Welsos
A 3254 –	GALLSWORTHY, John	La salvación de un Forsythe
	UNDSET, Sigrid	Selmar Breter
	ANDRIC, Ivo	La señorita
A 3255 –	SIENKIEWICZ, H.	Quo Vadis?
	SPITTELLER, C.	Primavera olímpica
	JENSEN, J.V.	Periplo escandinavo
	ECHEGARAY, J.	El gran galeoto
A 3256 –	GOGOL, N.	Kochebuena/Taras Bulba
	GOLDONI, C.	La Posadera
	GOLDSMITH, O.	El vicario de Wakefield
A 3257 –	VARIOS	Aquí poesía
A 3258 –	"	Poesías bellas y eternas
A 3259 –	"	Antología surrealista
BA 3260 –	"	Poesía lírica del siglo XX(España e Hispanoamérica)
A 3261 –	"	Fábulas completas(Esopo,Fedro,La Fontaine ,Samaniego,Iriarte)
A 3262 –	FRANKLIN, Benjamín	El libro del hombre de bien(Col.de extractos de sus obras)
X 3263 –	CARNEGIE, Dale	Cómo ganar amigos
A 3264 –	MARDEN, O.S.	La alegría del vivir
X 3265 –	READER'S DIGEST	Almanaque Mundial 1974
X 3266 –	VARIOS	Almanaque universal 1970
A 3267 –	Edit.JACKSON	Tesoro de la Juventud(Tomo IV)
X 3268 –	VARIOS	Nueva Enciclopedia del Mundo Joven
A 3269 –	READER'S DIGEST Sel.	Selección de artículos 1940-1944
A 3270 –	" " "	Enero-Feb.-Marzo-Abril 1945
A 3271 –	" " "	Junio-Diciembre 1962/Set.1963

El_libro_de_los_libros.indd 109 15.05.2013 10:25 AM

A 3272 -	READER'S DIGEST Sel.		Enero-Set.-Octubre 1971
A 3273 -	"	"	Oct.1971/Junio-Agosto 1972
A 3274 -	"	"	Mayo-Jun-Jul.1972
A 3275 -	"	"	Oct.Nov.Dic. 1972
X 3276 -	"	"	Junio-Agosto-Noviembre 1972
A 3277 -	"	"	Agosto-Nov.1972/Feb.1973
A 3278 -	"	"	" " " /Abril 1975
X 3279 -	"	"	En.Feb.Marz.1973
A 3280 -	"	"	Enero-Abril-Mayo 1973
A 3281 -	"	"	Feb.Mar.Dic. 1973
A 3282 -	"	"	Enero,Mayo,Abril 1974
A 3283 -	"	"	Jul,Oct.Nov. 1974
A 3284 -	"	"	Abril-Agosto 1975
A 3286 -	"	"	Feb.-Abril-Mayo 1973
A 3286 -	"	"	Julio 1969/Enero y Marzo 1972
A 3287 -	"	"	Abril 1964/Setiembre 1974/Octubre 1976
A 3288 -	MAURIAC , F.		La fariesa
	MANN , T.		Señor y perro
	RUSSELL , B.		Satán en los suburbios
X 3289 -	MAURIAC , F.		La fariesa
	MANN , T.		Señor y perro
	RUSSELL , B.		Fundamentos
A 3290 -	MAURIAC , F.		Nudo de víboras
	HAMSUN , K.		Hambre
	MANN , T.		Visión
A 3291 -	MENENDEZ PELAYO,M.		Las 100 mejores poesías líricas de la lengua castellana (recopilac. igual a nº 1825)
	QUIROGA , Horacio		Cuentos de la selva (igual a nº 242)
A 3292 -	SOFOCLES		Edipo rey
	SHAKESPEARE , W.		Rey Lear/Macbeth/El mercader de Venecia
	O'NEILL , E.		El emperador Jones
A 3293 -	MAETERLINCK, M.		La vida del espacio y otros
A 3294 -	SIMMEL, J. Selec.literarias,		Amor es sólo una palabra

El_libro_de_los_libros.indd 110 15.05.2013 10:25 AM

1.4.2. CLASICOS

3350	APULEYO, Lucio	El Asno de oro
3351	ARISTOFANES	Lisistrata/Las tesmoforias/Las Ranas
3352	ARISTOTELES	El Arte Poetico
3353	AURELIO, Marco	Soliloquio o Reflexiones morales
3354	CICERON	Las Leyes/La vejez/La amistad
3355	"	Los Oficios
3356	"	El Arte de la Invención
3357	"	Selección de obras
3358	ESQUILO	La Orestíada(Agamenón/Las Coéforas/Las Euménides)
3359	"	Tragedias:La Orestíada/Las Suplicantes/ Los persas/Prometeo encadenado
3360	"	Prometeo Encadenado
3361	EURIPIDES	Medea/Bacantes/Efigenia en Aulide
3362	"	Alcestis/Las Bacantes/El Cíclope
3363	HESIODO	Los trabajos y los días/La Teogonía/ El escudo de Heracles(Version y prólogo de Lecluyes y Palau)
3364	HOMERO	La Ilíada
3365	"	La Odisea
3366	"	La Ilíada y la Odisea
3367	HERODOTO	Los Nueve Libros de la Historia
3368	HORACIO	Odas
3369	"	Sátiras
3370	JULIO CESAR	Comentarios de las guerras de las Galias
3371	" "	" " " " " " / Comentario de la Guerra Civil
3372	OVIDIO	El arte de Amar
3373	PLATON	Apología de Sócrates/Criton/El deber del ciudadano
3374	"	Diálogos
3375	"	" /Apología de Sócrates/Fedón/Pedro
3376	"	Diálogos apócrifos y dudosos(Tomo I)
3377	"	Diálogos/Fedón o de la Inmortalidad del alma/El Banquete, o Del Amor/Gorgias, o de la rotórica
3378	"	El Banquete del Amor(Estudio crítico de Ralph Emerson)
3379	"	Fedon, o Acerca del Alma
3380	"	La República o El Estado
3381	"	República/Los fundamentos
3382	PLUTARCO	Vidas Paralelas:Simón-Luculo-Nicias-Marco Craso-Sertorio-Eumenes
3383	"	Vidas Paralelas:Teseo-Rómulo-Licurgo-Numa-Solón-Publícola
3384	"	Vidas Paralelas:Marcos Craso-Nicias-Sertorio-Pompeyo-Tiberio-Cayo Graco y otros
3385	SENECA	Los Siete Libros
3386	SOFOCLES	Edipo/Tirano y Antígona
3387	"	Antígona;estudio preliminar y notas
3388	"	Tragedias:Ajax-Electra-Edipo Rey-Antígona- y otros
3389	VARIOS(Sofocles, Esquilo y Eurípides)	Teatro Griego:Edipo Rey-Antígona-Prometeo encadenado-Hipólito-Las Bacantes
3390	VIRGILIO	Eglogas-Las Geórgicas

El_libro_de_los_libros.indd 111 15.05.2013 10:25 AM

B A 3391 - VIRGILIO	La Eneida(Con índice mitológico, histórico y geográfico)
B A 3392 - "	La Eneida, Bucólicas y Geórgicas, con prólogo de N.Querol
A 3393 - "	Obras Completas
A 3394 - ESQUILO	La Orestíada / Prometeo encadenado
A 3395 - EURIPIDES	Electra/Ifigenia en Táuride/Las Troyanas
3396 ERASMO	Elogio de la locura

2.4.3. NOVELA HISTORICA, BIOGRAFIAS

3400 -	ADRIANO, El emperador	EBERS, George
3401 -	ADRIANO, Memorias de	YOURCENAR, Margaret
3402 -	AKENATON, Y Nefertiti	JACQ, Christian
3403 -	ARTIGAS, La epopeya de	ZORRILLA DE SAN MARTIN, Juan
3404 -	ARTIGAS ANDRESITO, Yo soy	LARRA, Raúl
3405 -	BACH, Johann Sebastian	BACH, Anna M.
3406 -	BEETHOVEN	CHANTAVOINE, Jean
3407 -	"	SULLIVAN, V.
3408 -	" (T.II) De la Heroica a la Apassionatta.-	ROLLAND, Romain
3409 -	BEETHOVEN (T.III) El canto de la Resurrección	" "
3410 -	BELMONTE, Juan, Matador de Toros	CHAVES MORALES, Manuel
3411 -	BOLIVAR	MARSHALL y Crane
3412 -	BONNIE and Clyde, La verdadera historia de	FORTUNE, Jan I. (Recopilación)
3413 -	BRULARD, Henri, Vida de; recuerdos de egotismo	STENDHAL
3414 -	BYRD, Almirante Richard E.	STEINBERG, Alfred
3415 -	CARACCIOLA, Rudolf. Mi mundo. Vida de automovilista	CARACCIOLA, Rudolf.
3416 -	CARREL, Alexis	SOUPAULT, Robert
3417 -	CASANOVA	SWEIG, Stephan
3418 -	CATALINA DE Aragon	GARRETT MATTINGLY A.
3419 -	CATALINA, La Grande	TROYAT, Henri
3420 -	CELLINI, Benvenuto. Mi vida	CELLINI, Benvenuto
3421 -	CERVANTES, Vida de	MARTINEZ PARIÑA, E.
3422 -	CERVANTES, Miguel de	MORALES, María Luz
3423 -	CLAUDIO, Yo	GRAVES, Robert
3424 -	CLAUDIO, El Dios y su esposa Mesalina	GRAVES, Robert
3425 -	CLEOPATRA	PEYRAMAURE, Michel
3426 -	COLON, Cristóbal	MONTGOM, A. de
3427 -	" "	WASSERMANN, Jacob
3428 -	" "	MADARIAGA, Salvador de
3429 -	" " , Vida y Viajes/	IRVING, Washington
3430 -	CORTES, Hernán	MADARIAGA, Salvador de
3431 -	CORTES, Hernán. La Conquista de México	ESCOFET, José
3432 -	CURIE, Marie	CURIE, Eva
3433 -	CHALIAPIN, Fedor. Mi vida.	CHALIAPIN, Fedor
3434 -	CHAPLIN es así.-	DANIELS, Tony
3435 -	CHOPIN	PORTALES, Guy de
3436 -	CHRISTIE, Agata. Autobiog.	CHRISTIE, Agatha
3437 -	DANTE	PAPINI, Giovani
3438 -	DANTE	GILLET, Luis
3439 -	DARIO, Ruben. Vida de	DE PINEDO, Valentín
3440 -	" " . Autobiografía	DARIO, Ruben
3441 -	DARWIN, Charles: Autobiografía y cartas escogidas	DARWIN, Francis
3442 -	DA VINCI, Leonardo	POCH NOGUER, J.
3443 -	" " " : El romance de su vida	MEREJKOWSKI, Demetrio
3444 -	DESIREE	SELINKO, Anne Marie

3445	DICKENS, DOSTOIEVSKY y BALZAC	ZWEIG, Stephan
3446	DISCIPOLIN	SIERRA y FERRER
3447	DREYFUSS, Capitán	HALASZ, N.
3448	DUNCAN, Isadora: Mi vida	DUNCAN, Isadora
3449	ECHEVERRIA, El pastor de soledades	ROJAS PAZ, Pablo
3450	ESTUARDO, María	ZWEIG, Stephan
3451	FOUCHE	" "
3452	FRANCE, Anatole y HEINE Heinrich	BRANDES, Jorge
3453	FRANCISCO DE ASIS, San	JOERGENSEN, Juan
3454	FRANKLIN, Benjamín. Aut.	FRANKLIN, Benjamin
3455	FREUD, Sigmund	ZWEIG, Stephan
3456	GANDHI, El Mahatma	GANDHI
3457	GALILEI, Galileo	RANFI, Antonio
3458	GARDEL, Carlos	DELPINO, Armando
3459	GARIBALDI, Memorias de	DUMAS, Alejandro
3460	GAUGUIN, Paul: El oro de sus cuerpos	GORHAM, Charles
3461	GEISHA	LONGSTREET S. y E.
3462	GLUCK, Cristóbal	MONTOVANI, Tancredi
3463	GOETHE: La pasión equilibrada	SALGADO, E.
3464	GOETHE y SCHILLER: Epistolario	GOETHE W. y SCHILLER F.
3465	GOYA, Frahcisco de	BAEZA, José
3466	" " "	ORTEGA y GASSET, J.
3467	" " "	GOMEZ DE LA SERNA, Ramón
3468	GUTENBERG, Johannes	GECK, E.
3469	HELENA DE TROYA. La vida privada de,	ERSKINE, John
3470	HERNANDEZ, José	ARAGON-CALVETTI
3471	HESSE, Hermann: Obstinación.	HESSE, Hermann
3472	IBSEN, H.	MACHADO BONET, O.
3473	IRIGOYEN, Hipólito	CLAPS, M.
3474	IRIGOYEN, Hipólito	GALVEZ, M.
3475	ISABEL II DE INGLATERRA	/ CRAMER, Heing
3476	ISABEL LA CATOLICA	CASANOVA, M.
3477	JESUS, Vida de	RENAN, Ernesto
3478	JESUCRISTO Historia de	PAPINI, Giovani
3479	JIMENA, Doña	DE LUZ, Jean
3480	JOYCE, James	JOYCE, Stanislaus
3481	JUANA DE ARCO	FABRE, Lucien
3482	JULIO CESAR	MADAULE, Jacques
3483	" "	MORALES, Ma. Luz
3484	KENNEDY, John F.: Perfiles de coraje	KENNEDY, John F.
3485	KOELSCH, Adolfo: El triunfo sobre el dolor (Descubridor de la narcosis	KOELSCH, Adolfo
3486	LINCOLN, Abraham, Vida de,	SARMIENTO, Domingo F.
3487	LISTER, José: Padre de la Cirugía Moderna	TRUAX, Rhoda
3488	LONDON, Jack: La gran aventura de	STONE, Irving
3489	MAGALLANES	KUNIN, M.

3490	MAGALLANES:La Aventura más audaz	ZWEIG,Stephan
3491	MANN,Thomas y Katia:Memorias	MANN,Katia
3492	MARCO AURELIO	CAPPELLETTI,A.
3493	MARIA ANTONIETA	ZWEIG, Stephan
3494	MIGUEL ANGEL	LUDWIG,Emil
3495	" " :En la vida de su tiempo	PAPINI,Giovanni
3496	MIGUEL ANGEL:La Agonía y el extasis	STONE,Irving
3497	MIGUEL ANGEL	SYMONDS,J.
3498	MISTRAL,Gabriela	FIGUEIRA,G.
3499	MONZON,Carlos:Mi verdadera vida	CHESQUIS,Biela
3500	MORENO,Mariano	BAGU,Sergio
3501	MOZART	CURZON,F.de
3502	NAPOLEON	STENDHAL
3503	" "	LUDWIG,Emil
3504	" "	BELLOC,Hilaire
3505	NEFERTITI	VANDENBERG,Philipp
3506	OLIVARES,El Conde Duque de	MARAÑON,G.
3507	ORELLANA,Fco.:La sombra que pasa	HARTZELL,Spence
3508	PAPA JUAN :Visto por su secretario	CAPOVILLA,L.
3509	PARACELSO	DELGADO,H.
3510	PASTERNAK,Boris:Ensayo de autobiografía	PASTERNAK,Boris
3511	PASTEUR,Vida de	BOTTEAU,Margarita
3512	PASTEUR,Luis	KEIM-LUMET
3513	PASTEUR	VALLERY-RADOT,R.
3514	PELLICO,Silvio:Mis prisiones	PELLICO,Silvio
3515	POLO,Marco:Sus viajes y aventuras	MARCO POLO
3516	QUINN,Anthony:El pecado original	QUINN,Anthony
3517	QUIROGA,Juan F.	CANCINO,M.
3518	RABELAIS,	FRANCE,Anatole
3519	RALEIGH,Sir Walter:Pirata y caballero	ECCLESTONE,Eric
3520	RAMON y CAJAL,Santiago	PALLISTER,R.
3521	RASPUTIN y las mujeres	PULOP-MILLER,R.
3522	RICARDO CORAZON DE LEON	LACIER,Joseph
3523	RIVERA,Prudencio:Un Caudillo	ARTUÑA,José
3524	RODIN	RILKE,R.M.
3525	ROJAS,Ricardo	DE LA GUARDIA,A.
3526	ROOSEVELT,F.D.:Así lo veía mi padre	ROOSEVELT,Elliott
3527	ROSAS,Juan Manual de	IBARGUREN,Carlos
3528	SANCHEZ,Florencio	CRUZ,Jorge
3529	" "	GARCIA ESTEBAN,F.
3530	SCHLIEMANN,H.:En busca de Troya	STONE,Irving
3531	SCHUBERT,F.	DUNCAN,E.
3532	SCHWEITZER,Dr.	LANGLEY,Nina

A 3533	SAINT-SAENS	SERVIERES, George
X 3534	SALGARI, Emilio: Mis memorias	SALGARI, E.
X 3535	SOLANO LOPEZ, Fco. y Lynch E.: Una amazona	BARRETT, William E.
A 3536	STANLEY, John R.: Bula Matari	WASSERMANN, Jakob
A 3537	STENDHAL	ZWEIG, Stephan
X 3538	TCHAIKOVSKY	TIBALDI CHIESA, María
X 3539	TOULOUSE-LAUTREC: Grandeza y Tragedia de un hombre solo	LOSKOS, Jean
A 3540	TOULOUSE-LAUTREC: Moulin Rouge	LA MURE, Pierre
A 3541	TWAIN, Mark: Autobiografía	TWAIN, Mark tomos I y II.
A 3542	ULLMANN, Liv: Senderos	ULLMANN, Liv
X 3543	VALDIVIA, Pedro de	HOROLJADA, Rómulo
A 3544	VAN GOGH: Cartas a Theo	VAN GOGH, Vincent
A 3545	" " : Anhelo de vivir	STONE, Irving
A 3546	VARIOS: Hijos de las estrellas	PADRE DONDELLI
A 3547	" : Mártires de la Ciencia	CRUZ, Celso
X 3548	" : María Antonieta, Balzac, Dickens, Dostoievsky, Magallanes, Vespucio, Casanova, Stendhal, y Tolstoi	ZWEIG, Stephan
X 3549	VARIOS: Ramsés II, Carlomagno, Napoleón, Lincoln, Marco Polo, Hidalgo, Churchill y Ford.	COLECCION: Los Hombres de la Historia
A 3550	VARIOS: Galileo, Mahoma, Fco. de Asis, Darwin, León XIII, Juan XXIII y Pasteur	COLECCION: Los Hombres de la Historia
A 3551	VARIOS: Petrarca, Homero, Dante, Virgilio,	" " " " " "
X 3552	VARIOS: Goya, Giotto, Wagner, Leonardo, Courbett, y Picasso.	" " " " " "
X 3553	VARIOS: Beethoven, Wagner y Fco. de Asis	" " " " " "
X 3554	VARIOS: Grecо, Pericles, Salomón	" " " " " "
X 3555	VARIOS: Homero, Cervantes, Göethe y Giotto.	" " " " " "
X 3556	VARIOS: Los Curie, Colón y Pío XII	" " " " " "
A 3557	VELAZQUEZ	ORTEGA y GASSET, José
A 3558	VESPUCIO, Américo	ZWEIG, Stephan
A 3559	VILLALONGA, M. (Autobiografía)	VILLALONGA, M.
X 3560	WASHINGTON, George	MARTINEZTOMAS, Antonio
A 3561	WILDE, Oscar	WIDMAR, Frances
X 3562	WILSON, Woodrow	GRAYSON. Cary T.
A 3563	MARILYN	GAVIN, C.
A 3564	MONA LISA: La vida privada de	LA MURE, Pierre
A 3565	GEORGE SAND: Historia de mi vida	GEORGE SAND (Dupin, Aurore)
A 3566	CISNEROS: La Epopeya de	STARKIE, W.
A 3567	VARIOS: Ramsés II, Fco. de Asis, Goya, Courbet, García Lorca	Colección: Los hombres de la Historia
A 3568	BARCIA, José	Mujeres famosas de la medicina
A 3569	CHANDLER, C.	Hombres modernos
A 3570	HUGHES, L.	Autobiografía

El_libro_de_los_libros.indd 116 15.05.2013 10:25 AM

A 3571 - CHAPLIN, Charles Historia de mi vida-AUTOBIOGRAFIA
A 3572 - GALILEO GALILEI, Su vida y su obra científica RUBIERA, F.D.
A 3573 - FELICIO-Los historiadores griegos. VARIOS (revista, 32 pp.)
A 3574 - JUAN PABLO II. Historia de un nombre. Bujaky, A. y Malinski, M.
A 3575 - PARROT, Anaré-La Aventura arqueológica-Bosquejos de su vida, por Anaré PARROT
A 3576 - VAN GOGH, Vincent Lassaigne, J. (con ilustraciones)
A 3577 - VARIOS (Carlomagno, Gerard, Van Gogh, Pasteur, Beethoven, Laplace, Dante, Tomás de Aquino, Moliere, Rogero, Rumeau II-Col. LOS HOMBRES DE LA HISTORIA

A 3578 ESTEVA, Dor Juan de T. Charles-Roux
3579 BALZAC, Honorato de Julio Torres Bodet
3580 BEETHOVEN, L. Van Max Steinitzer
BA 3581 BERGMAN, Ingrid: Mi vida: Autobiografía
3582 BOLLIGH, Olivia Mis memorias: Autobiografía.
3583 CAPOTE, A. John Kobler
A 3584 CARLOS V EL GRANDE Julio Dantin
Carlos-Roux
3585 CURIE, Eva Cesar Von Wertheimer
3586 DESDEMONA Fregoli e Circo
3587 DUSE, Eleonora Stefan Zweig
A 3588 EMPIRE Robert Reyne
3589 EMPIRE, Los años
A 3590 EVITA, Mi hermana Eva Autobiografía
y el Libertador.
3591 FAUSTO, La vida increible de Roger Lapelette
3592 FIDEO DE: El descubridor Dale Carnegie
3593 LUDWIG Emil Ludwig
3594 MARIE ANTOINETTE Stefan Zweig
3595 MARIE POLO D.Milosky Butler
A 3596 MARCO POLO Maurice Collis
A 3597 MONTGOMERY CLIFT Patricia Bosworth.
A 3598 MOORE, Michele: Con amor Autobiografía
3599 NIN, Anais Diarios I y II (1931-34; 1934-39)
A 3600 NOSTRADAMUS-Historia y Leon Carlos de Fontbrune
profecías
3601 NOVAK, Kim Jesús Ynsen
A 3602 OMAR Sharif: Mi vida Nadia Nerville
3603 OMAR, Sharif Gilles Mallrich
3604 PORTAS, S.A.M., La princesa Autobiografía
3605 POLANSKI Daniel Gillon
3606 PONTIUS PILATUS: La trágica
vida de
3607 RACHEL, La vida
3608 RILKE, Rainer: La vida de un L.V. Gudon
hombre
3609 ROUAULT, Georges: Conversaciones Autobiografía
con los artistas
A 3610 RUBINSTEIN Autobiografía
A 3611 " "
A 3612 " Diario (1939-1944)
" (1944-1947)
" (1947-1955)

3613 - RUBO, Daniel Seguimos de punta a punta-60 años en el turf.

3614 FLYNN, Errol Gallardo y calavera (autobiografía).
3615 GEVINN, Charles Canto del cisne (Villegas-López).
3616 HUART, Maurice Un instante en la vida ajena (autobiografía).

El_libro_de_los_libros.indd 117 15.05.2013 10:25 AM

1.4.4. LITERATURA DE CIENCIA FICCION Y FANTASTICA

3600 –	ADAMS, Richard	El regreso del oso
3601 –	ALDISS, Brian	Cuando la Tierra está muerta
3602 –	" "	El dosel del tiempo
3603 –	" "	Espacio y tiempo
3604 –	ANTOLOGIA(recop. Pizer, L.N.)	Las mejores historias siniestras
3605 –	ANTOLOGIA(recop. Ackerman, T.J.)	Las mejores historias de horror
3606 –	ANTOLOGIA	De la Literatura Fantástica
3607 –	"	" " " " española
3608 –	"	Del Cuento Fantástico(Recop. de Roger Caillois)
3609 –	"	Las mejores historias de horror
3610 –	"	Las mejores historias insólitas
3611 –	"	Los mejores relatos de ciencia ficción (Selección de G.Conklin)
3612 –	"	Los mejores cuentos fantásticos(Selección de C.Asquith)
3613 –	"	Las Narraciones más extraordinarias
3614 –	"	Las mejores historias de fantasmas
3615 –	ASIMOV, Isaac	Un guijarro en el cielo
3616 –	" "	Fundación
3617 –	" "	Segunda fundación
3618 –	" "	En lo profundo
3619 –	" "	Lo mejor de I.Asimov
3620 –	" "	Los propios dioses
3621 –	ATIENZA, Juan C.	La máquina de matar
3622 –	BALLARD, J.G.	El mundo sumergido
3623 –	" " "	El hombre imposible
3624 –	" " "	Silencio
3625 –	BANCHS, Robert L.	La evidencia del fenómeno Ovni
3626 –	BARJAVEL, R.	Destrucción
3627 –	BENAVIDES, Rodolfo	Cuando las piedras hablan, los hombres tiemblan
3628 –	BERGERAC, Cyrano de	Viaje a la Luna
3629 –	BERNARD, Raymond	La Tierra hueca: informe sobre un mundo oculto
3630 –	BESSIERE, Richard	Cerebros bajo control
3631 –	" "	Camino de las estrellas
3632 –	BERLITZ, Charles	El triángulo de las Bermudas
3633 –	" "	Misterio de los mundos olvidados
3634 –	" "	El misterio de la Atlántida
3635 –	BIOY CASARES, Adolfo	Historias fantásticas
3636 –	BOULLE, Pierre	El planeta de los simios
3637 –	BOUD, Nelson	Ningún tiempo como el futuro
3638 –	BRADBURY, Ray	Crónicas marcianas
3639 –	" "	La feria de las tinieblas
3640 –	" "	La estufa y la salamandra y otros cuentos
3641 –	" "	Cuentos espaciales
3642 –	" "	El árbol de las brujas
3643 –	BRETT, Leo	El poder mental
3644 –	BROWN, Fredric	Universo de locos
3645 –	BRUNNER, John	Eclipse total
3646 –	BRUSS, P.R.	El Sol se apaga
3647 –	CALIN, P.G.E.	Los mentales
3648 –	CALVINO, Italo	Las cosmicómicas
3649 –	CAVE, Peter y Margaret Weddon	La rebelión de los peces

El_libro_de_los_libros.indd 118 15.05.2013 10:25 AM

CLARKE, A.C.	Cita con Rama
" " "	El fin de la infancia
" " "	Expedición a la Tierra
" " "	Las arenas de Marte
" " "	Naufragio en el mar solenita
" " "	2001: Una odisea espacial
" " "	En las profundidades
" " "	Perfiles del futuro
" " "	Cuentos de la Taberna del Ciervo Blanco
CLEMENT, Hal	Persecución cósmica
CRICHTON, Michael	Entre caníbales y vikingos
" "	Andrómeda
CHARPENTIER, Louis	El enigma de la catedral de Chartres
DENIKEN, Maurice y P.	La verdad sobre la isla de Pascua
DICK, Phillip K.	El hombre en el castillo
DRAKE, Burgess	Hijos del viento
DURRET, Henry	Ovnis: Realidad o ficción (Ed. Daimon)
EDAF,	Antología española de ciencia ficción
EDMONSON, A.	Mares peligrosos
ELLIOT, Sumner L.	Al partir
FONTCROPE, R.L.	Pánico en Londres
FARGAS AN, Sergio	Un amor en el año 41.042
FAST, Howard	Al filo del futuro
" "	Un toque de infinito
FERNANDEZ, Gustavo	Naves extraterrestres tripuladas
FULCANELLI	El misterio de las catedrales
GARY, Romén	La exhalación
GARLAND, Curtis	Las cloacas
GORDON, Rex	Robinson en Marte
GOLDING, William	Sr. de las moscas
HEINLEIN, Robert A.	Huérfanos del espacio
" " "	Jonas, el hombre estelar
" " "	Horizontes futuros
" " "	Waldo y Magic Inc.
" " "	Forastero en tierra extraña
" " "	La bestia estelar
HERZOG, Arthur	El enjambre
HITCHCOCK, Alfred	Prohibido a los nerviosos
HOFFMAN, Ernesto	Cuentos fantásticos
HOYLE, Fred y G.	Quinto planeta
HUNTER, Evan	Un viaje al pasado
IBRAHIM, Yosif	Yo visité Sardineda
KAFKA, Peter	El futuro quedó atrás
" "	Los hombres peces
KEYHOE, Donald E.	Los desconocidos del espacio
KELOSKMC, Peter	Astronaves de la prehistoria
LAUMER, Keith	Un resto de memoria
" "	Al otro lado del tiempo
LE GUIN, Ursula K.	La mano izquierda de la oscuridad
LETORNART, Castón	Yo estuve en un plato volador
LEVIN, Ira	Chip el del ojo verde
LEWIS, C.S.	Planeta silente
LIMAT, Maurice	Aquí termina el mundo
LOVECRAFT, H.P.	El caso de Charles Dexter Ward
" "	El que acecha en el umbral
" "	El color que cayó del cielo
" "	Necronicon (La sombra más allá del tiempo/ y otros cuentos con un ensayo sobre: "El horror sobrenatural en la literatura"

El_libro_de_los_libros.indd 119 15.05.2013 10:25 AM

3707 –	LOVECRAFT, H.P.	Viajes al otro mundo
3708–	" "	Necronicon I/Los horrores de Dun Wich y o relatos
3709 –	" " y otros	/Los mitos de Cthulhu(Narraciones de horror cósmico)
3710 –	" " " "	El color que cayó del cielo y otros
3711 –	" "	Relatos de los mitos de Cthulhu
3712 –	MATHESON, Richard	Soy leyenda
3713 –	MICHEL, Aimé	Los misteriosos platillos voladores
3714 –	MILLER, Walter M.Jr.	Cántico a San Leibowite
3715 –	MINISTRAL, J.	Tierra 2
3716 –	MIRANDA, Enrique	Visitantes del espacio
3717 –	MULLER, John P.	Marte para los marcianos
3718 –	NOLIER, Charles	Infernaliana(Historias de desaparecidos, demonios y vampiros)
3719 –	NURSE, Alan D.	En la ratonera
3720 –	PAPF, Desiderio	Cómo acabará el mundo
3721 –	PARRISH, Glenn	Expedición al infinito
3722 –	PAWELS, Luis y J.Bergier	El retorno de los brujos
3723 –	PAWELS, Luis y J.Bergier	La rebelión de los brujos
3724 –	POHL, F.	Corrientes alternas
3725 –	POHL, F. y C.H.Kornbluth	Mercaderes del espacio
3726 –	POLIDORI, J., E.A.Poe y otros	Historias fantásticas y de duendes
3727 –	RAY, Jean	La casa de las alucinaciones
3728 –	RAYMAN, M.A.	Los parias del átomo
3729 –	RIBERA, Antonio	El gran enigma de los platillos volantes
3730 –	RICE, Ame	Entrevista con el vampiro
3731 –	SANTOS, Domingo	Burbuja
3732 –	SARBAN	El cuerno de caza
3733 –	SELMS, Wilhelm	Pero estuvieron aquí...(Prueba científica de la presencia extraterrestre)
3734 –	SHAW, Bob	El palacio de la eternidad
3735 –	SHIEL, M.P.	La nube purpúrea
3736 –	SILVERBERG, Robert	Alas Nocturnas
3737 –	SIMAK, Clifford	Ciudad
3738 –	" "	Estación de tránsito
3739 –	" "	Flores fatídicas
3740 –	SOHL, Jerry	El hombre trascendente
3741 –	STAPLEDON, Olaf	Hacedor de estrellas
3742 –	" "	Juan Raro
3743 –	STEWART, John	La tierra permanece
3744 –	STRUGATSKI, A.yB.	Cataclismo en Iris
3745 –	STURGEON, Theodore	El hombre sintético
3746 –	" "	Los cristales soñadores
3747 –	" "	Más que humano
3748 –	" "	Regreso
3749 –	TABORI, Paul	La lluvia verde
3750 –	TENN, William	Tiempo anticipado
3751 –	TOLKIEN, J.R.R.	El Sr. de los anillos, I y II
3752 –	TOMAS, Andrew	No somos los primeros
3753 –	VAN VOGT, Alfred	Los jugadores de Nº-A
3754 –	VARIOS	Minotauro 1 – 3 y 10(fantasía y Ciencia ficción)
3755 –	"	Minotauro Nº7
3756 –	"	Nueva Dimensión(Extra 2 y 20)

El_libro_de_los_libros.indd 120 15.05.2013 10:25 AM

A	3757 - VARIOS	Nueva dimensión(C.Ficción y fantasía)
A	3758 - "	Antes que la ciencia fuera ficción
A	3759 - " (Recop.de Kurt Singer)	Amesinos y fantasmas
AB	3760 - VARIOS	Café molecular
AB	3761 - "	Ciencia ficción(2da.selección)
A	3762 - " (Recop.de Groff Conklin)	Encrucijada del tiempo
A	3763 - VARIOS	Geminis 2
A	3764 - "	Recopilación de Ciencia ficción
A	3765 -	
AB	3766 - VARIOS(Recop.de C. Bernard)	La virgen de hierro y otros relatos de horror
A	3767 - VARIOS	Selección de Ciencia ficción(Ed.Andrómeda)
A	3768 - "	Nueva Dimensión Nº 22(revista)
A	3769 - "	Planeta(Revista Nº19)
ABC	3770 - "	Los mejores relatos de anticipación
A	3771 - "	Ciencia ficción:1ra.Selección
A	3772 - "	" " :5ta. "
A	3773 - "	" " :31a. "
A	3774 - "	" " : 8a. "
A	3775 - "	Lo mejor de ciencia ficción del 60
A	3776 - "	Extravagancias:Selección de cuentos recopilados por Groff Conklin
A	3777 - "	La araña y otros relatos de horror
A	3778 - "	Salto a lo desconocido(Sel. de D.R.Benson con prólogo de I.Asimov)
A	3779 - "	Ciencia ficción Nº7
A	3780 - "	Cuarta Dimensión(Sel.de Groff Conklin)
A	3781 - "	Un huésped del Cosmos y otros cuentos
A	3782 - "	Ciencia ficción:18a.Selección)
βA	3783 - "	Maestros de ciencia ficción II/Antología de ciencia ficción IV)
	- VERNE,Julio	Ver Literatura de Aventuras:Sec.1.4.6.
ABC	3784 - VON DANIKEN,Erich	Recuerdos del futuro
ABC	3785 - " " "	El mensaje de los dioses
A	3786 - " " "	Regreso a las estrellas
ABC	3787 - " " "	El oro de los dioses
AB	3788 - VONNEGUT,K.	Las sirenas de Titán
AB	3789 - WALPOLE,Horace	El castillo de Otranto
A	3790 - WELLS,H.G.	Los primeros hombres en la Luna
A	3791 - " " "	Una historia de los tiempos venideros
A	3792 - WILSON,Don	La Luna, una misteriosa nave espacial
A	3793 - WILLIAMSON,J.	Puente entre estrellas
A	3794 - WINDHAM,John	El día de los trífidos
AB	3795 - WINTERBOTHAM,Russ	La invasión de los ovoides
A	3796 - " "	El planeta Rojo
A	3797 - WRIGHT,Fowler	El mundo subterráneo
	- BRADBURY,Ray	Por otras obras ver Sec.1.1.3.(Nº1028 al 34)
AB	3798 - BRADBURY , Ray	Cuentos del Futuro
*	3799 - ALDISS ,Brian	El momento del eclipse
A	3800 - BRAGDINE , A.	El enigma de la Atlántida
A	3801 - DELANY,Samuel	La balada de bota-2
A	3802 - GOLDING ,William	Los herederos
A	3803 - HOYLE ,Fred	La nube negra
A	3804 - PEREDA,Ramon	Uri Geller al descubierto (discusion de los presuntos fenómenos síquicos de U.G.)
*	3805 - TOLKIEN ,J.R.R.	El señor de los Anillos II (libros 3º y 4º)
*	3806 - " " "	" " " III " 5º y 6º

El_libro_de_los_libros.indd 121 15.05.2013 10:25 AM

A3807	- POHL, Frederik	Rome Plus
A3808	- TOH, M y [illegible], G	El poder mágico de las pirámides.
A3809	- TOUCHARD, Michael	La arqueología misteriosa.
A3810	- VARIOS	Los mejores relatos de Ciencia Ficción. La / era Campbell (1936-1945).
A [illegible]1	[illegible] J.J.	Terror en la luna
[illegible]	[illegible]	El extraterrestre
[illegible]	HAYMOND [illegible], [illegible]	El enigma de Stonehenge
[illegible]4	[illegible]	La tercera energía
3815	VARIOS	Maestros de Ciencia Ficción 3
3816	"	" " " " 4
[illegible]	VON [illegible], E.	Las apariciones
[illegible]	" " "	Testigo de los dioses
[illegible]	" " "	La respuesta de los dioses
[illegible]	" " "	La estrategia de los dioses
[illegible]	" " "	Profeta del pasado
[illegible]	[illegible]	Las [illegible] de Nazca
3823	RIBERA, Antonio	Operación Rapa-Nui

El_libro_de_los_libros.indd 122 15.05.2013 10:25 AM

1.4.5. VIAJES Y EXPLORACIONES

A 4000 - BACKHOUSE,H. Entre los gauchos
A 4001 - BARROS PRADO,L. Amazonas,un mundo extraño
A 4002 - " " " Yo viví entre las amazonas
A 4003 - BERNATZIK,H.A. En el reino de los Ridyego
A 4004 - " " " Viajes de exploración por las selvas de la Indochina
A 4005 - BIRKET-SMITH,Kay Los esquimales
A 4006 - BOMBARD,A. Náufrago voluntario(Ensayo de supervivencia
A 4007 - BROM,J.L. Treinta y dos mil kilómetros por la selva africana
A 4008 - BRUNTON,Paul El Egipto secreto
A 4009 - BUSTOS,Raúl Huellas en los Mares del Sur
A 4010 - CANCLINI,Arnoldo Hasta lo último de la Tierra(Allen Gardiner y las misiones en Patagonia)
A 4011 - JASIEM,Luis Los secretos de la Isla de Pascua
A 4012 - CONCOLORCORVO El lazarillo de ciegos caminantes(Desde Buenos Aires hasta Lima -1773)
A 4013 - CONCOLORCORVO y otros/Cronistas y viajeros del nuevo mundo
A 4014 - COQUIS,Evelyne La aventura amazónica
A 4015 - COSTAGEL,Gustavo Volando sobre la Patagonia
A 4016 - CULLET,A. Así es Africa
A 4017 - CUMMINGS,Lewis V. Yo fuí cazador de cabezas
A 4018 - CHAUVEL,Charles y Elsa/ Extrañas tierras de Australia
A 4019 - DE ROUSIERS,P. La vida en la America del Norte (año 1899)
A 4020 - DUMAS,Vito Los cuarenta navegadores (navegan en los 40ºS)
A 4021 - DUPEYRAT,André Veintidós años con los papúes
A 4022 - " " La gran semana de los papúes
A 4023 - DURRELL,Gerald Tres pasajes para aventura(Viaje del autor a la Guayana Inglesa)
A 4024 - FABRE,D.G. Más allá del Río das Mortes
A 4025 - " " " Sombras en la selva
A 4026 - FERMOR,Patrick Un viaje a través de las Antillas
A 4027 - FLEMING,Peter Aventura brasileña
A 4028 - GARDI,René Velos azules,tiendas rojas(Viaje al Sahara Central)
A 4029 - " " El lago Chad
A 4030 - GIRONELLA,José M. El Japón y su duende
A 4031 - GRAHAM,Robin Lee La travesía del "Dove"(La vuelta al mundo de un joven navegante solitario)
A 4032 - GRAFF,F.W.Up.de Cazadores de cabezas del Amazonas
A 4033 - GREENE,Arnold S. Viaje por América del Sur (1847-48)
A 4034 - GRIMBLE,A. Descubrimos las Islas(Islas Gilbert:Océano Pacífico)
A 4035 - GRZIMEK,Bernhard El último paraíso de los animales salvajes(Africa:La conservación de su fauna)
A 4036 - HEARN,Lafcadio Kokoro(Vida interior del Japón,fines del siglo XIX)
A 4037 - HEIM,Arnold América del Sur.La vida y la naturaleza en Chile,Argentina y Bolivia.
A 4038 - HEYERDAHL,Thor Kon-Tiki
A 4039 - " " Aku-Aku:El secreto de la Isla de Pascua
A 4040 - " " Las expediciones RA
A 4041 - HILARY-DOIG Expedición al Himalaya
A 4042 - HUMBOLDT,Alejandro Del Orinoco al Amazonas
A 4043 - HUNT,Gral.Sir John La ascensión al Everest
A 4044 - JUNTER,J.A. El cazador Blanco(Crónicas de un cazador en Africa)

El_libro_de_los_libros.indd 123 15.05.2013 10:26 AM

AB 4045	- HUNTER Y MANNIX	Africa virgen(anecd.de la coloniz.de Kenya)
A 4046	- IZZARD,Ralph	El abominable hombre de las nieves
A 4047	- KATZ,Richard	Viaje por el Amazonas
A 4048	- KUBLER,Otto	El último viaje del carguero colorado
A 4049	- LANSING,Alfred	La increíble expedición a Shackleton
A 4050	- LEUENBERGER,Hans	Africa al día
A 4051	- LINDBERGH,Charles	El águila solitaria
A 4052	- LONGSTAFF,Tom	Recuerdos del viaje(Del Himalaya al Artico)
A 4053	- LEVILLIER,Roberto	El Paititi, el Dorado y las Amazonas
A 4054	- MAGUIÑA CUEVA,Teófilo	Conozca al Perú
A 4055	- [illegible] Mario	Siete hombres entre los pingüinos
A 4056	- MEDINA,Omar	Por tres océanos(Uruguayos en Australia)
A AC 4057	- MOOREHEAD,Alan	El Nilo blanco(Búsqueda de sus fuentes)
A 4058	- MORATO,Octavio	Crucero por el Mediterráneo Oriental
A BAD 4059	- MURRAY,J.H.	Viajes por el Uruguay(1868-1870)
A 4060	- MUSTERS,George	Vida entre los patagones
A * 4061	- OSTROVSKI,Victor	Más alto que los cóndores
A 4062	- PEISSEL,Michel	Mustang,reino prohibido del Himalaya
AB 4063	- PIGAFETTA,Antonio	Primer viaje en torno del globo
A 4064	- POTOUS,Paul L.	Nadie llora al cocodrilo(En el lago Nyasa, Africa)
A 4065	- RANDOW,Heinz	En la jungla de Ceilán
AB 4066	- RITTLINGER,H.	Solo por las selvas del Amazonas
* 4067		
AB 4068	- SEVELJ,Tibor	Por tierra de indios
A 4069	- SIMOES MULLER,Adolfo	El capitán Scott(Historia de un viaje al Polo Sur)
* 4070	- SOLIANICK,C.K.	Rumbo al Antártico
A 4071	- STADEN,Hans	Viajes y cautiverio entre los caníbales(Brasil a mediados del Siglo XVI)
A 4072	- TAPIE,Marie	En las selvas vírgenes del Brasil
A 4073	- TANGOL,Nicasio	Chiloe:archipiélago mágico
* 4074	- TICHY,H,	Hacia el trono de los dioses(Afghanistan-India y Tibet)
A 4075	- TOYNBEE,Arnold.S.	Entre el el Maule y el Amazonas
A 4076	- VAILLANT,Hamlet H.	Un viaje por Europa
A 4077	- VARIOS	Informe del Perú(Cuzco)
A 4078	- VERNE,Julio	Los grandes viajes y los grandes viajeros
A 4079	- VON MEISS-STEUFFEN,H	Navegando a los cuatro vientos
A * 4080	- ZEBALLOS,Estanislao	Viaje al país de los araucanos
A * 4081	- ZWEIG,Stephan	Brasil,país del futuro
A [illegible]	- [illegible]CINIEGAS,G.	Italia,guía para vagabundos
A 4083	- BALSIGER,D. y C.Sellier/	En busca del Arca de Noé
AB 4084	- BRACKMAN,Arnold	El destino de Mínive
AB 4085	- " "	En busca del oro de Tutankamon
	COUSTEAU,J.Y, y F.Dumas/	El mundo silencioso: ver en Sección 3.4.4. (Oceanografía y pesca)
	- PICCARD,A.	Sobre las nubes,bajo las olas(viaje en batíscafo por el fondo de los mares:ver Sec.3.4.4.)
A 4086	- AMUNDSEN ,Roald	El Polo Sur :la expedicion antártica del "Fram",1910-12 . Tomo 2 (cap.10 al final)
A * 4087	- MORAVIA ,Alberto	¿A que tribu perteneces? (un recorrido por Africa)
AB 4088	- PASSUTH,Laszlo	Mi encuentro con el dios de la Lluvia (un viaje por México , aprox.1970)
A 4089	- CORBETT, J.	Las [illegible] cebadas de Kumaon
A 4090	- FAWCETT, P.H.	Exp[illegible] Fawcett
A 4091	- IVANOFF, P.	En el [illegible] de los Mayas
A 4092	- MAZIERE, F	Pac[illegible] Isla de Pascua
A 4093	- VALLENIE NOAILLES, C.	Aventuras africanas

El_libro_de_los_libros.indd 124 15.05.2013 10:26 AM

A 4094	CAMPBELL SCARLETT,P.	Viajes por América
A 4095	ORTEGA Y GASSET,J	Viajes y países.
* 4096	[illegible]	La aventura amazónica
4097	HAMELER,[illegible]	[illegible] en solitario.La ascensión al [illegible]
4098	[illegible]	Viaje al Sudán
4099	[illegible]	Expedición al Artico(Los últimos reyes de [illegible])
4100	KILLIE,[illegible]	[illegible]
4101	LONGSTAFF,Tom	Recuerdos de viaje.Del Himalaya al Artico

1.4.6. LITERATURA DE AVENTURAS

4150 -	ADAMSON, Joy	Una leona de dos mundos
4151 -	ALCOTT, Louise May	Los muchachos de Jo
4152 -	ANONIMO	Robin Hood
4153 -	BOUSSENARD, Louis	El tigre blanco
4154 -	CARROL, Lewis	Alicia en el País de las Maravillas
4155 -	CASTLEDON, Paul A.	El hijo de Robin Hood en Nottingham
4156 -	CODY, W.F.	Búfalo Bill
4157 -	CONAN DOYLE, A.	El cielo tiene garras
4158 -	COOK, Will	Domadores de caballos
4159 -	CURWOOD, J.O.	Centella
4160 -	" " "	El caballero del valor
4161 -	" " "	El hombre de Alaska
4162 -	DEFOE, Daniel	Robinson Crusoe
4163 -	D'ISARD, Marcel	Sissi en el Tirol
4164 -	DOONE, R.	Ruvat, el valeroso
4165 -	DUMAS, Alejandro	Las dos dianas
4166 -	" "	Amaury
4167 -	" "	El hombre de la máscara de hierro
4168 -	" "	El vizconde de Bragelonne
4169 -	" "	La condesa de Charny
4170 -	" "	Los hermanos corsos
4171 -	" "	Memorias de un médico
4172 -	" "	Angel Pitou
4173 -	" "	El conde de Montecristo
4174 -	" "	La boca del infierno
4175 -	" "	La mano del muerto
4176 -	" "	Los compañeros de Jehú
4177 -	" "	Los dramas del mar
4178 -	" "	Los tres mosqueteros
4179 -	" "	Una hija del Regente
4180 -	" "	Veinte años después
4181 -	" "	El Caballero de Harmental
4182 -	" "	El Caballero de Casa Roja
4183 -	" "	El collar de la reina
4184 -	" "	El tulipán negro
4185 -	EXBRAYAT, Charles	Adorable idiota
4186 -	FEVAL, Paul	El Jorobado, Enrique de Lagardere
4187 -	" "	Los mellizos de Nevers
4188 -	" "	El hombre de la cara robada
4189 -	" " (Hijo)	El corazón y la espada
4190 -	" " "	La diabólica trinidad
4191 -	" " "	Los riñones del rey
4192 -	GREY, Zane	Bajo el cielo del oeste
4193 -	" "	El cazador de ciervos
4194 -	" "	El cuchillo fatídico
4195 -	" "	El pastor de Guadalupe
4196 -	" "	Los caminantes del desierto
4197 -	" "	Lluvia de oro
4198 -	" "	La última senda
4199 -	" "	El vaquero novato
4200 -	" "	Ken Ward en la jungla
4201 -	" "	Sombreros gemelos
4202 -	" "	Huracán
4203 -	GUBERN, Jorge	Aventuras de Marco Polo
4204 -	HOPE, Anthony	El prisionero de Zenda
4205 -	HUBBARD, Alberto	Un mensaje a García
4206 -	JEROME CHAMBERS, W.	El alma del pirata

4207	KYNE, Peter B.	Tamoa
4208	" " "	El avasallador
4209	LEEUW, Adele de	Una aventura en Bali
4210	LEROUX, Gastón	El fantasma de la ópera
4211	" "	El perfume de la dama de negro
4212	MANVILLE, G.	El tesoro de la gruta
4213	MARSHALL, Edison	La isla de las focas
4214	NEWTON, D.B.	Huracán de violencias
4215	OTT, Wolfgang	El tiburón y los peces illos
4216	PELAYO, Félix	Tres en la selva
4217	PERLA, Mariano	Los pieles rojas
4218	PEYRET, Marcelo	Los pulpos
4219	ROSEMANN, H.	El capitán Silver
4220	SABATINI, Rafael de	El capitán Blood
4221	" " "	Scaramouche
4222	SALGARI, Emilio	El capitán del "Djumna"
4223	" "	El gran Saken
4224	" "	El rey del mar
4225	" "	El tesoro del presidente del Paraguay
4226	" "	En las montañas de Africa
4227	" "	La venganza
4228	" "	Los dos tigres
4229	" "	Sandokan/La mujer del pirata/Los estranguladores
4230	" "	Sandokan
4231	" "	Nuevas aventuras de Sandokan
4232	" "	La soberana del campo de oro
4233	" "	Los misterios de la jungla negra
4234	" "	Los pescadores de Trepang
4235	" "	Los hijos del aire
4236	" "	El profeta del Sudán
4237	SEGUR, Condesa de	El genio malo
4238	SEWELL, Ana	Azabache
4239	SHELLABARGER, Samuel	Príncipe de los zorros
4240	SIENKIEWICZ, Henry	Entre selvas y desiertos
4241	SPILLMANN, José	El sobrino de la reina
4242	STEVENSON, R.L.	Aventuras de David Balfour
4243	" "	El Sr. de Ballantrae
4244	" "	La flecha negra
4245	" "	La isla de la aventura
4246	STOWE, Beecher	La cabaña del tío Tom
4247	STRIKER, Fran	Rumbo al norte
4248	STUART, Natt	Nadie es neutral
4249	TESTORE, Celestino	La virgen de la selva
4250	TIMES, E.V.	La flota pirata
4251	VARIOS	*Robinson Crusoe - D.Defoe *Mi amiga Flicka - Mary O'Hara *Trafalgar - Benito Pérez Galdós
4252	VERNE, Julio	La isla Misteriosa
4253	" "	Un capitán de quince años
4254	" "	Viaje a la Luna (Tomos I y II)
4255	" "	Viaje al centro de la Tierra
4256	" "	Aventuras del capitán Hatteras
4257	" "	Clovis Dardentor
4258	" "	Dos años de vacaciones
4259	" "	El naufragio del "Cynthia"
4260	" "	El país de las pieles
4261	" "	El secreto de Maston

El_libro_de_los_libros.indd 127 15.05.2013 10:26 AM

4262 -	VERNE, Julio	Las fuentes del Orinoco
4263 -	" "	Escuela de Robinsones
4264 -	" "	La Agencia Thompson y Cia
4265 -	" "	La estrella del Sur
4266 -	" "	La invasión del mar
4267 -	" "	La serpiente del mar
4268 -	" "	La vuelta al mundo en 80 días
4269 -	" "	Los hijos del capitán Grant
4270 -	" "	Los piratas del Halifax
4271 -	" "	Los 500 millones de la Begun/Un descubrimiento prodigioso
4272 -	" "	Matías Sandorf
4273 -	" "	Miguel Strogoff
4274 -	" "	Narraciones extraordinarias
4275 -	" "	Robur, el conquistador
4276 -	" "	Norte contra Sur
4277 -	" "	El testamento de un excéntrico
4278 -	" "	Héctor Servadac
4279 -	" "	Ante la bandera
4280 -	" "	Claudio Bombarnac
4281 -	WAISSMANN, Mario	Luz en la Selva
4282 -	ZEVACO, Miguel	El hijo de Nostradamus
4283 -	CARRIGHAR, Sally	Los mares del crepúsculo
4284 -	MAYNE REID, T.	Novelas escogidas. Tomo 2
4285 -	MAINE, Reid	Novelas escogidas T. I
4286 -	" "	La casa en el desierto
4287 -	RICE BURROUGHS, E.	El señor de la guerra de Marte
4288 -	SIRI, E. N.	El salón
4289 -	SPYRI, J.	Heidi
4290 -	STRIKER, F.	El rancho misterioso
4291 -	VERNE, J.	Cinco semanas en globo
4292 -	" "	La esfinge de los hielos
4293 -	" "	Los misterios de la jungla
4294 -	" "	Una ciudad flotante
4295 -	" "	20.000 leguas de viaje submarino
4296 -	BLYTON, Enid	Aventura en el valle
4297 -	SABATINI, Rafael	Hidalguía

El_libro_de_los_libros.indd 128 15.05.2013 10:26 AM

1.4.7. LITERATURA POLICIAL

4400 - AARONS, Edward S. — Misión mar Sulú
4401 - ACHESON, Edward — El gramático y su funeral
4402 - ADDINGTON SYMONDS, P. — Retrato del acusado
4403 - AGUILAR, Editorial — Novelas escogidas: Cyril Hare
4404 - " " — " " : Ellery Queen Vol.I
4405 - ALBERCA, Luisa y G. Sautier — La muerte está al aparato
4406 - ALLINGHAM, Margery — Más trabajo para el enterrador
4407 - AMBLER, Eric — Motivo de alarma
4408 - " " — Las fronteras sombrías
4409 - AMES, Delano — Paisaje con cadáver
4410 - " " — El hombre del tricornio
4411 - ANDREOTA, Paul — El pulpo
4412 - " " — Zig-Zags
4413 - ANTHONY, David — La Dama de medianoche
4414 - " " — Sangre a la luz de la luna
4415 - ANTOLOGIA POLICIACA — Shell Scott -Nº3
4416 - " " — Las mejores novelas: 9a.Selección
4417 - " " — De Poe a Simenon
4418 - ARD, William — El diario
4419 - ASHFORD, Goeffroy — Testigo del accidente
4420 - ASIMOV, Isaac — Asesinato en la Convención
4421 - BAILLY, H.C. — Habla Mr.Fortune
4422 - BALL, John — En la cálida noche
4423 - " " — Frío en la espalda
4424 - BANNON, Peter — Todos fueron malvados
4425 - BARKELEY, Anthony — El dueño de la muerte
4426 - BERNARD, Christine (Recopilados por:) — La botella asesina y otros relatos de horror
4427 - BERNARD, Christine — La araña
4428 - BIGGERS, Earl Derr — El criado chino
4429 - BINGHAM, John — Un fragmento de miedo
4430 - BLAKE, Nicholas — La herida íntima
4431 - " " — La mañana después de la muerte
4432 - " " — La burla siniestra
4433 - " " — La t stia debe morir
4434 - " " — La cabeza del viajero
4435 - " " — Fin de capítulo
4436 - " " — El abominable hombre de nieve
4437 -
4438 - " " — La maraña
4439 - BLAKE, Sexton — El misterio de la botella verde
4440 - [illegible] — Los últimos días de Berlín
4441 - BLIZARD, Mario — La dama bondadosa
4442 - BLOCH, Robert — Terror
4443 - BOILEAU, Narcejac — Al ingeniero le gustan demasiado los números
4444 - " " — Maleficios
4445 - BOLAND, John — El derrumbe
4446 - BONTICELLOLI, Kyril — No me apuntes con eso
4447 - BOSCO, Ma.Angélica — La muerte baja en el ascensor
4448 - BOUCHER, Anthony — El siete del calvario
4449 - BRACKEEN, Steve — Rencor Fatal
4450 - BROCK, Lynn — En acecho
4451 - BREAN, Herbert — Los rastros de Brillhart
4452 - BROWN, Fredic — Mrs.Murphy
4453 - BRUCE, J.R. — Kirn el grande

4454	BURT, Michael	El caso del jesuíta risueño
4455	" "	El caso de las trompetas celestiales
4456	BUSH, Christopher	La muerte tiene su juego
4457	CAIN, James M.	El cartero llama dos veces
4458	CANNING, Victor	Peón dama
4459	" "	El esquema Rainbird
4460	" "	La marca de los Kingsford
4461	" "	Cresta roja
4462	" "	La efigie derretida
4463	CAREY, Al	El callejón de las sombras
4464	CARRIGAN, Lou C.	Implacables tras la presa
4465	CASPARY, Vera	Envidia
4466	" "	Retrato terminado
4467	" "	Bedelia
4468	CLARKE, T.B.	Un pribón afortunado
4469	CHANDLER, Raymond	El largo adiós
4470	" "	La dama del lago
4471	" "	Asesino en la lluvia
4472	" "	El sueño eterno
4473	" "	La hermana pequeña
4474	CHARTERIS, Leslie	El Santo en la jugada
4475	" "	Otra vez el Santo
4476	" "	El Santo en guardia
4477	" "	El Santo en Nueva York
4478	" "	Novelas Escogidas (Editorial Aguilar)
4479	CHEYNEY, Peter	Este hombre es el infierno
4480	CHIARA, Piero	Los jueves de la Sra. Julia
4481	CHRISTIE, Agatha	El misterio de "Sans Souci"
4482	" "	Asesinato en Hardgley News
4483	" "	Asesinato en el Oriente Express
4484	" "	Cianuro espumoso
4485	" "	Cita con la muerte
4486	" "	Cartas sobre la mesa
4487	" "	Cinco cerditos
4488	" "	Destino desconocido
4489	" "	Después del funeral
4490	" "	Dies negrillos
4491	" "	El misterio de las siete esferas
4492	" "	Asesinato en el campo de golf
4493	" "	El misterio del tren azul
4494	" "	El misterio de Pale Horse
4495	" "	El misterio Sittaford
4496	" "	El misterio de la guía de ferrocarriles
4497	" "	El misterio de Listerdale
4498	" "	El misterioso Sr. Brown
4499	" "	El misterioso caso de Styles
4500	" "	El tren de las 4:50
4501	" "	El cuadro
4502	" "	El secreto de Chimneys
4503	" "	El asesinato de Rogelio Ackroyd
4504	" "	El truco de los espejos
4505	" "	El pudding de Navidad
4506	" "	El caso de los anónimos
4507	" "	El espejo se rajó de parte a parte
4508	" "	El hombre del traje color castaño
4509	" "	El templete de Nasse House
4510	" "	El testigo mudo
4511	" "	El enigmático Mr. Quin

4512 -	CHRISTIE, Agatha	En el hotel Bertran
4513 -	" "	Hacia Cero
4514 -	" "	Inocencia trágica
4515 -	" "	Intriga en Bagdad
4516 -	" "	La muerte visita al dentista
4517 -	" "	La casa torcida
4518 -	" "	La muerte de Lord Edware
4519 -	" "	La Srta.Mc.Girty ha muerto
4520 -	" "	La venganza de Nofret
4521 -	" "	Las manzanas
4522 -	" "	Los cuatro grandes
4523 -	" "	Los relojes
4524 -	" "	Los trabajos de Hércules
4525 -	" "	Maldad bajo el sol
4526 -	" "	Matar es fácil
4527 -	" "	Matrimonio de sabuesos
4528 -	" "	Misterio en el Caribe
4529 -	" "	Muerte en las nubes
4530 -	" "	Muerte en la vicaría
4531 -	" "	Navidades trágicas
4532 -	" "	Noche eterna
4533 -	" "	Ocho casos de Poirot
4534 -	" "	Parker Pyne investiga
4535 -	" "	Pasajero para Frankfort
4536 -	" "	Peligro inminente
4537 -	" "	Pleamares de la vida
4538 -	" "	Poirot infringe la ley
4539 -	" "	Poirot en Egipto
4540 -	" "	Poirot investiga
4541 -	" "	Problema en Pollensa
4542 -	" "	Sangre en la piscina
4543 -	" "	Se anuncia un asesinato
4544 -	" "	Miss Marple y 13 problemas
4545 -	" "	Tercera muchacha
4546 -	" "	Testigo de cargo
4547 -	" "	Tragedia en tres actos
4548 -	" "	Trayectoria de boomerang
4549 -	" "	3 Ratones ciegos
4550 -	" "	Un cadáver en la biblioteca
4551 -	" "	Un gato en el palomar
4552 -	" "	Un puñado de centeno
4553 -	" "	Un triste ciprés
4554 -	" "	Telón
4555 -	" "	Némesis
4556 -	" "	La puerta del destino
4557 -	" "	Un crimen "dormido"
4558 -	COLE, G.D.H. y Marg./	El caso de la foto trucada
4559 -	COLLINS, Michael	La sombra del tigre(Ed.Séptimo Círculo)
4560 -	COLLINS, Wilkie	La mano muerta
4561 -	CONAN DOYLE, Arthur	Aventuras de Sherlock Holmes(2a.Serie)
4562 -	" " "	Nuevos triunfos de Sherlock Holmes
4563 -	" " "	Sherlock Holmes no ha muerto
4564 -	" " "	Sherlock Holmes:Un estudio Escarlata
4565 -	" " "	La señal de los cuatro
4566 -	" " "	La caja vacía
4567 -	" " "	El sabueso de los Baskervillo
4568 -	" " "	Memorias de Sherlock Holmes
4569 -	" " "	Lo mejor de Sherlock Holmes

El_libro_de_los_libros.indd 131 15.05.2013 10:26 AM

A 4570 -	COOK, Kenneth	Encadenado al delito
A 4571 -	COOPER, Lettice	Té en domingo
A 4572 -	COTTON, Jerry	A la persecución del rápido fantasma
A 4573 -	" "	Asesinato en la fábrica de sueños
A 4574 -	" "	Persiguiendo a Rostro Azul
A 4575 -	" "	Reyerta en el hampa
A 4576 -	CREASEY, John	Desaparecida
A 4577 -	CRISPIN, Edmund	El caso de la mosca dorada
A 4578 -	CROMMELINCK, P.	¿Es Ud. el asesino?
A 4579 -	CULPAN, Maurice	El ministro de injusticia
A 4580 -	CUMBERLAND, Marten	La punta del cuchillo
A 4581 -	" "	...Y luego el miedo
A 4582 -	CUNNINGHAM, A.B.	La extraña muerte
A 4583 -	DANES, John S.	El hombre de ayer
A 4584 -	DARD, Frederic	Cita con un cobarde
A 4585 -	" "	Coma
A 4586 -	DENNIES, Robert C.	El sudor del miedo
A 4587 -	DICKINSON, Peter	El oráculo envenenado
A 4588 -	DICKSON, Carter	Muerte en 5 cajas
A 4589 -	" "	Se alquila un cementerio
A 4590 -	" "	Con guantes de acero
A 4591 -	" "	Los crímenes de la viuda rosa
A 4592 -	DICKSON CARR, John	Los anteojos
A 4593 -	" " "	Mediodía de espectros
A 4594 -	" " "	El crimen de la figura de cera
A 4595 -	" " "	Hasta que la muerte nos separe
A 4596 -	" " "	Oscuridad en la luna
A 4597 -	" " "	Fuego que quema
A 4598 -	" " "	Mansión de la muerte
A 4599 -	" " "	Mis mujeres muertas
A 4600 -	" " "	El codo de Satanás
A 4601 -	" " "	La tabaquera del emperador
A 4602 -	" " "	El ocho de espadas
A 4603 -	" " "	P.Buttler, por la defensa
A 4604 -	" " "	La muerte acuda al teatro
A 4605 -	" " "	Pese al trueno
A 4606 -	EBERHART, Mignon G.	La cazadora roja
A 4607 -	ELLIN, Stanley	La especialidad de la casa
A 4608 -	ENGLEBB, M.B.	Crimen en la bienal
A 4609 -	EXBRAYAT, Charles	¿Le gusta la pizza?
A 4610 -	" "	No se enfade, Imogene
A 4611 -	FAGYAS, M.	Fabricante de viudas
A 4612 -	FAST, Howard	El ángel caído
A 4613 -	FERRIERE, J.P.	Constance en los infiernos
A 4614 -	FLEMING, Ian	James Bond: Casino Royale
A 4615 -	FORD, Leslie	Una sirena en la noche
A 4616 -	FRANCES, Stephen	Pánico en Nueva york
A 4617 -	FRANCIS, Dick	Golpe final
A 4618 -	FRANKLIN, Charles	Tiene que ser culpable
A 4619 -	FREELING, Nicolás	Cañones y manteca
A 4620 -	" "	Tsing-Boum(Ed. Séptimo Círculo)
A 4621 -	FROST, Bárbara	La víctima murió dos veces
A 4622 -	FRY, Pete	El sombrero gris
A 4623 -	FULLER, Roy	Fantasía y fuga
A 4624 -	GAIR, MALCOLM y otros	La pesadilla y otros
A 4625 -	GARDNER, E.S.	El fiscal acorralado
A 4626 -	" " "	Las lechuzas lo ven todo

El_libro_de_los_libros.indd 132 15.05.2013 10:26 AM

4627 –	GARDNER, E.S.	El caso del ojo de cristal(P.Mason)
4628 –	" "	El caso del canario rojo(P.Mason)
4629 –	" "	El caso del tartamudo(P.Mason)
4630 –	" "	El caso del socio silencioso(P.Mason)
4631 –	" "	El caso del loro perjuro (" ")
4632 –	" "	El caso del retrato falso (" ")
4633 –	" "	El caso de la morena prestada(" ")
4634 –	" "	El caso de la bailarina y su caballo
4635 –	" "	El caso de la viuda peligrosa(P.Mason)
4636 –	" "	El caso de la bella pordiosera(" ")
4637 –	" "	El caso de la hermana de los ojos verdes
4638 –	" "	El caso de la cleptómana (P.Mason)
4639 –	" "	El caso de la mujer que gritó(" ")
4640 –	" "	El caso de la silueta insinuante(" ")
4641 –	" "	El caso de la joven ariesa (" ")
4642 –	" "	El caso de la fotografía indiscreta
4643 –	" "	El caso de la lata vacía (P.Mason)
4644 –	" "	El caso de las piernas bonitas(" ")
4645 –	" "	El caso de las garras de terciopelo
4646 –	" "	El caso de los dados falsos(P.Mason)
4647 –	" "	Doble o sencillo
4648 –	" "	El caso de muñecas semejantes
4649 –	" "	El caso de la tía enamorada
4650 –	" "	El caso del patito que se ahogaba
4651 –	GARDNER, John	Ambar nueva
4652 –	GARNIER, J.P.	Defensa sin piedad
4653 –	GARRETT, Robert	El fin de la persecución
4654 –	GARVE, Andrew	Cita con un cadáver
4655 –	GILBERT, Anthony	La trampa
4656 –	GARDNER, E.S.	El caso de la camarera ocupada
4657 –	GIOVANNI, José	A todo riesgo
4658 –	GRANGE, Bruce	Mucho ruido y algunas nueces
4659 –	GRAHAM, John A.	Algo en el aire
4660 –	" " "	El robo del Cézanne
4661 –	GRAHAM, Neil	Una sombra al acecho
4662 –	GREEN, Stephen	Desapareció un niño
4663 –	GROCH, K.C.	Pasión Mortal
4664 –	GROUSSARD, Serge	La mujer sin pasado(Ed.Séptimo círculo)
4665 –	GRUBER, Frank	La llave y la cerradura
4666 –	HADLEY CHASE, James	La caída de un canalla
4667 –	" " "	Fruto prohibido
4668 –	" " "	Trato hecho
4669 –	" " "	Un ingenuo más
4670 –	" " "	El olor del dinero
4671 –	" " "	Peligroso si anda suelto
4672 –	" " "	Una radiante mañana estival
4673 –	" " "	Y ahora querida...
4674 –	" " "	La oreja en el suelo
4675 –	" " "	Un agujero en la cabeza
4676 –	" " "	Presuntamente violento
4677 –	" " "	Sin dinero, a ninguna parte(Sept.Círculo)
4678 –	" " "	El buitre impaciente
4679 –	HALLIDAY, Brett	Antes de despertar
4680 –	" "	Diario por una rubia
4681 –	HAMMETT, Dashiel	El hombre delgado
4682 –	" "	La llave de cristal
4683 –	" "	La maldición de los Dain

[illegible] – HARE, Cyril	Un crimen inglés
[illegible] – " "	Tragedia en la justicia(Ed.Sept.Círculo)
[illegible] – HARRINGTON, Joseph	El último timbre
[illegible] – HEALEY, Ben	Al acecho del tigre
[illegible] – HEARD, H.F.	Asesinato por reflexión
[illegible] – [illegible]	[illegible] por la miel
[illegible] – HENDERSON, Donald	Adiós al crimen
[illegible] – HILTON, James	¿Fue un crimen?
[illegible] – HOUSEHOLD, Geoffrey	Vigilando en la sombra
[illegible] – HOOVER, Evan	La jungla de pizarra
[illegible] – " "	Todos los mafiosos y la niñera
[illegible] – " "	Desenlace final
[illegible] – INNES, Michael	El peso de la prueba
[illegible] – " "	Hamlet, venganza
[illegible] – " "	La torre y la muerte
[illegible] – " "	Los otros y el Rector
[illegible] – " "	En la mañana de un lunes
[illegible] – IRISH, William	La dama fantasma
[illegible] – " "	No quisiera estar en tus zapatos
[illegible] – " "	Plagio:al amanecer
[illegible] – " "	Violencia
[illegible] – " "	Me casé con un muerto
[illegible] – " "	Ojos que acusan
[illegible] – " "	Angel negro
[illegible] – " "	Siete [illegible] Fúnebres
[illegible] – IVENS, Roger	El llanto de Némesis
[illegible] – JEFFERSON FARJEON, S.	El cuarto Nº 6
[illegible] – KASSAK, Fred	Cacerolas
[illegible] – KENRICK, Reynard	El verdugo silbador
[illegible] – [illegible]FF, Gregory	La estrangulación
[illegible] – [illegible], Irwin	No hay escondite
[illegible] – LAY, André	Vuelta a empezar
[illegible] – LEBLANC, Maurice	La vida extravagante de Baltasar
[illegible] – " "	813
[illegible] – " "	La señorita de los ojos verdes
[illegible] – " "	Novelas escogidas
[illegible] – " "	Arsenio Lupin contra Sherlock Holmes
[illegible] – LEVIN, Michael Z.	Acertar con la pregunta
[illegible] – LORAC, E.C.R.	Muerte por triplicado
[illegible] – LUSTGARTEN, Edgar	Un infortunado más
[illegible] – " "	Veredictos discutidos
[illegible] – MC.CUTCHEN, Hugh	Un viento ardiente del infierno
[illegible] – MC.GEE, Travis	La cartaja color naranja
[illegible] – MAC DONALD, John	El fin de la noche
[illegible] – " " "	Cielo trágico
[illegible] – MAC DONALD, Ross	Costa bárbara
[illegible] – " " "	El enemigo insólito
[illegible] – " " "	Dinero negro
[illegible] – " " "	El otro lado del dólar
[illegible] – " " "	La mirada del adiós
[illegible] – " " "	El caso Galton
[illegible] – " " "	El escalofrío
[illegible] – " " "	Encontrar una víctima
[illegible] – " " "	Archer,el blanco móvil
[illegible] – " " "	El coche fúnebre a rayas
[illegible] – " " "	El hombre encerrado

4742 - MAC DONALD, Rose — La bella durmiente
4743 - " " " — La forma en que algunos mueren
4744 - " " " — La Wicherly
4745 - " " " — El martillo azul
4746 - MAC INNES, Helen — Libres de sospecha
4747 - MAC NEIL, Neil — El carrousel de la muerte
4748 - MAC GARR, Pat — Elija Vd. su víctima
4749 - MALLIC, Arthur — Dingdong
4750 - MARLOWE, Stephen — Sangre en la nieve
4751 - MARTIN, M.y G.Lewis — Los ojos del muerto
4752 - MASTERMAN, J.C. — Tragedia en Oxford
4753 - MATED, Abel — El asesino cuenta el cuento
4754 - MAYFIELD, Henry S. — Investigador solitario
4755 - MERRICK, William — El caso Pickard
4756 - MILLAR, Margaret — Sólo monstruos
4757 - " " — La telaraña de nieve
4758 - " " — Semejante a un ángel
4759 - MILLER, Wade — El arma mortal(Ed.Séptimo círculo)
4760 - MOISEIWITSCH, M. — Dosa al ángel de las tinieblas
4761 - MONTEILHET, Hubert — Regreso de las cenizas
4762 - MORALES LOZA, Héctor — La muerte en el círculo
4763 - MORTON, Anthony — El Barón se presenta
4764 - NEELY, Richard — Sindrome fatal
4765 - " " — La amante japonesa
4766 - NEWMAN, Bernard — Los verdugos van de viaje
4767 - NICHOLS, Beverly — Los ricos y la muerte
4768 - " " — Asesinato a pedido
4769 - NORDHOFF, Ch. y N.Hall/ — Se acabó la gasolina
4770 - O'DONNELL, Lillian — No use anillo de boda
4771 - " " — El teléfono llama
4772 - OLSEN, P.B. — Las muertes paralelas
4773 - OPPENHEIM, Phillips — El último tren
4774 - " " — Idolos robados
4775 - " " — El misterio de Grasslayes
4776 - PAGE, Marco — El caso del Stradivarius
4777 - PATRICK, ?. — Peligro en la casa vecina
4778 - " " — Transatlántico "asesinato".
4779 - " " — Muerte para la querida Clara
4780 - PENTE COST, Hugh — La muerta del año
4781 - PERUTZ, Leo — El maestro del juicio final(7ºCírculo)
4782 - PHILLPOTTS, Eden — El Sr.Digweed y el Sr.Lumb
4783 - PIPER, Avelyn — El motivo es todo
4784 - " " — La trama usurpada
4785 - POTTS, Jean — El hombre del bastón
4786 - PRESCOTT, H.F.M. — El muerto insepulto
4787 - QUEEN, Ellery — Asesinatos en la Universidad
4788 - " " — El golpe final
4789 - " " — El misterio de la naranja china
4790 - " " — El misterio del sombrero de copa
4791 - " " — El misterio del ataúd griego
4792 - " " — El misterio de la espada
4793 - " " — El misterio del elefante
4794 - " " — El rey ha muerto
4795 - " " — El misterio de las cerillas
4796 - " " — Había una vez una vieja
4797 - " " — La casa a mitad de camino
4798 - " " — La tragedia de Y

A 4799 –	QUEEN, Ellery	La última mujer en su vida
A 4800 –	" "	Los mejores cuentos policiales
A 4801 –	" "	Selecciones
A 4802 –	" "	Tras la puerta cerrada
A 4803 –	" "	Novelas escogidas
A 4804 –	QUENTIN, Patrick	Circunstancias sospechosas
A 4805 –	" "	El esqueleto de la familia
A 4806 –	" "	Enigma para fantoches
A 4807 –	" "	La angustia de Mrs. Snow
A 4808 –	" "	El buscador
A 4809 –	" "	El monstruo de ojos verdes
A 4810 –	" "	El bígamo
A 4811 –	" "	Mi hijo, el asesino
A 4812 –	RABE, Peter	Hay que matar al jefe
A 4813 –	RAISON, Milton M.	El alegre propietario de la funeraria
A 4814 –	RANK, Claude	Puente cortado sobre el Holy Loch
A 4815 –	RENDELL, Ruth	Basta ya de muertos
A 4816 –	RICE, C. y Ed. Mc. Bain	Qué pasó con April Robin
A 4817 –	RONALD, E.B.	Los crímenes del gato y el violín
A 4818 –	ROONEY, Edward	Mercaderes sin túnicas
A 4819 –	ROOT, Pat	Todos fueron salvados
A 4820 –	ROSS, Kelley	Peligro marinero
A 4821 –	ROYCE, Kenneth	El hombre XYY
A 4822 –	RYDELL, Morbes	U$S 250.000 de rescate
A 4823 –	SALISBURY DAVIS, D.	El amable asesino
A 4824 –	SAN ANTONIO, Comisario	Asesino a la inglesa
A 4825 –	SANDS, Leslie	Algo que ocultar
A 4826 –	SAYERS, Dorothy	Lord Peter y el Bellona Club
A 4827 –	SCANNELL, Vernon	La gran oportunidad
A 4828 –	SERVIN, Michel	Deo gratias
A 4829 –	SHELDON, Sidney	Cara descubierta
A 4830 –	SIMENON, Georges	Maigret y la muchacha asesinada
A 4831 –	" "	Maigret viaja
A 4832 –	" "	El amigo de infancia de Maigret
A 4833 –	" "	Las investigaciones de Maigret
A 4834 –	" "	Una confidencia de Maigret
A 4835 –	" "	Un fracaso de Maigret
A 4836 –	" "	El estrangulador de Moret
A 4837 –	" "	Una vida como nueva
A 4838 –	" "	La casa del juez
A 4839 –	" "	Maigret y el mayorista de vinos
A 4840 –	" "	La yegua perdida
A 4841 –	" "	Maigret tiene miedo
A 4842 –	" "	Maigret y los aristócratas
A 4843 –	" "	El asilo peludo
A 4844 –	" "	La viuda Couderc
A 4845 –	" "	La epilepsia
A 4846 –	" "	Novelas de Maigret (Ed. Aguilar T.I)
A 4847 –	" "	" " " (" " T.VI)
A 4848 –	" "	" " " (" " T.VII)
A 4849 –	" "	Los Pitard
A 4850 –	" "	Ha muerto el Sr. Gallet
A 4851 –	" "	Maigret se enoja
A 4852 –	" "	Maigret y las buenas personas
A 4853 –	" "	Maigret en la audiencia
A 4871 –	" "	Maigret y el perro canelo
A 4855 –	" "	Maigret, Lognon y los gangsters
A 4856 –	" "	Maigret y el ladrón perezoso

4857 - SIMENON, Georges — Maigret a pensión
4858 - " " — Maigret vacila
4859 - " " — Maigret
4860 - SIMONS, Julián — El 31 de febrero
4861 - " " — El círculo se estrecha
4862 - " " — El hombre que se mató a sí mismo
4863 - SINGER, Kurt — Asesinos y fantasmas
4864 - STAFFORD, Marjorie — La muerte toca el gramófono
4865 - STAGGE, Jonathan — El círculo escarlata
4866 - STEMAN — El dedo robado
4867 - STOUT, Rex — La dama del velo
4868 - " " — La muerte entre orquídeas
4869 - " " — La muerte de un veraneante
4870 - STRONG, L.A.G. — Todo se derrumba
4871 - " " " " — Slocombe muere
4872 - TEY, Josephine — Brat Farrar
4873 - TRABER, John — La cortija rota(Mr.Reeder)
4874 - TREAT, Lawrence — Tensión en el juzgado
4875 - VAN DINE S.S. — El caso del alfil obispo
4876 - " " " " — El caso "Garden"
4877 - " " " " — El crimen del casino
4878 - " " " " — El crimen del escarabajo
4879 - VARIOS — Los mejores cuentos policiales y de sus penso(Selección S.Merino)
4880 - " — Los mejores cuentos policiales(Selección Borges-Bioy Casares sobre Chesterton, Irish, E.Queen, G.Greene, Faulkner, etc.)
4881 - " — Dedos verdes y otros relatos de horror
4882 - " — Antología policíaca(Shell Scott IV)
4883 - " — Antología de las mejores novelas policiales(Poe, Dickens, Maupassant y otros)
4884 - " — *Horas de Angustia :Joseph Hayes
*María del mar :J.N.Scott
*Primer tren a Babilonia :N.Ehrlich
*Hospital general :F.Slaughter
*La compañera desaparecida:W.Graham
4885 - " — Cuentos de crimen y misterio
4886 - " — Antología de las mejores novelas policiales(2a.selección)
4887 - VAUGHAN, Matthew — Un hombre discreto
4888 - VERY, Pierre — Los Gourd
4889 - WADE, Henry — Comisario, ponte en guardia
4890 - WALPOLE, Hugh — En la plaza oscura
4891 - WALSH, Thomas — Esconder a un canalla
4892 - WALLACE, Edgar — Novelas de acción(Ed.Aguilar)
4893 - " " — El intérprete
4894 - WAUGH, Hillary — Veneno puro
4895 - " " — Corre cuando diga "ya".
4896 - " " — Muerte y circunstancia
4897 - " " — 30 Manhattan East
4898 - " " — Nacida para víctima
4899 - WATSON, Colin — Corazón solitario 4122
4900 - WESTHEIMER, David — La cabeza olmeca
4901 - WHITE, Ethel L. — Con el corazón en la boca
4902 - WINSTON, Dacma — Sombras amenazadoras
4903 - WITTING, Clifford — Medida para la muerte
4904 - WOOLRICH, C.(W.Irish)/Obras escogidas(1ra.selección)
4905 - " " " " / " " 1ra. ")

El_libro_de_los_libros.indd 137 15.05.2013 10:26 AM

4906	WOOLRICH, C. (W. Irish)	Obras escogidas (2da. Selección)
4907	" " " "	" " (4ta. ")
4908	YATUANG, Alain	Hacia la muerte.
4909	CANNING, V.	La máscara del recuerdo
4910	CONAN DOYLE, A.	Estudio en escarlata
4911	HAMMETT, Dashiell	El halcón maltés
4912	varios	Kojak : Asedio
4913	DEMOUZON, Alain	El largo túnel (Séptimo Círculo)
4914	FRASER, Alex	Lugares oscuros (" ")
4915	HITCHCOCK, Alfred	Cuentos que mi madre nunca me contó
4916	IRISH, William	Obras escogidas, 1372 pp.
4917	JEFFERS, H. Paul	Asesinato en el club (Séptimo Círculo)
4918	LAVUSE, Ray	No preste jamás
4919	STEWART, Dwight	Acupuntura y muerte (Séptimo Círculo)
4920	SIMENON, Georges	Los escrúpulos de Maigret
4921	" "	El hombre de Londres
4922	VARIOS	Los mejores cuentos policiales del mundo (160 pp)
4923	CHASE	Pruébelo para ver cómo le queda.
4924	CHASE	Para cubrir apariencias
4925	[illegible], Robert	El mosaico de Parsifal
4926	MAC DONALD, John D.	El comercio
4927	" "	Piel [illegible]
4928	HAMMET, Dashiel	El gran golpe
4929	CHANDLER, Raymond	La ventana siniestra

El_libro_de_los_libros.indd 138 15.05.2013 10:26 AM

1.4.8. LITERATURA DE HUMOR

	- ALLEN, Woody	Ver Sección 1.1.3.(Lit.Norteamericana)
	ANTOLOGIA	Cuento humorístico uruguayo:Ver Nº27 en Sección 1.1.1.(Lit.Uruguaya)
	ANTOLOGIA	Humoristas y cronistas:Ver sección 1.1.1. (Lit.Uruguaya)
5050	- ARMOUR, Richard	Todo empezó con Hipócrates
5051	- " "	Todo empezó con Europa
5052	- " "	Todo empezó con Eva
5053	- BAKER, Stephen	Como analizarse con sicoanalista neurótico
5054	- BESSIERE, G.	El Papa ha desaparecido
5055	- BLOCH, R.	Cuentos de humor negro
	BOCACCIO	El Decamerón(Ver Sección 1.2.5.(L.Ital.)
	CHESTERTON, G.K.	Ver Sección 1.2.4.(Lit.Inglesa)
5056	- CLARASO, Noel	Blas, cuidado con la mujer del prójimo
5057	- " "	Tercero, izquierda
5058	- " "	El arte de no pensar en nada
5059	- " "	Campeones de golf
5060	- DANINOS, Pierre	El Secreto del Mayor Thompson
5061	- " "	Los cuadernos del Mayor Marmaduke Thompson
5062	- " "	Los comentarios y El secreto del Mayor Thompson
5063	- " "	Daninoscopio
5064	- DIETILETILBESTROL, M.	/ Memorias de una ambulancia
5065	- DUCHE, Jean	Tres sin techo
5066	- DUCOURET, R. y Negre	H./ Humor con sotana
5067	- FAIZANT, Jacques	Café de barrio
	FIERRO, J.-	El humor en la escuela:Ver Sección 1.1.1. (Lit.uruguaya)
	FLAVIO	Ver Sección 1.1.1.(Lit.uruguayos)
	GARCIA, S.J.(Simplicio Bobadilla)	" " " " "
5068	- GARCIA FERNANDEZ G.	Miscelánea(En serio y en broma)
5069	- GILA, Miguel	Gila y su gente
5070	- GIMENO, Julio	Jimmy, tu tío te espera
5071	- GROVE, Kim	Amor es ...
5072	- JACOBS, W.W.	Aprendiz de suicida
5073	- JARDIEL PONCELA, E.	Amor se escribe sin "H "
5074	- " " "	Cinco kilos de cosas
5075	- " " "	Espérame en Siberia, vida mía
5076	- " " "	Exceso de equipaje
5077	- " " "	La tournée de Dios
5078	- " " "	Pero...¿hubo alguna vez once mil vírgenes?
5079	- " " "	Tres comedias con un solo ensayo
	JOBSON, Bernardo	Ver Sección 1.1.2.(Lit.Latinoamericanos)
5080	- QUINO	Mafalda Nº9
5081	- LACRUZ, Mario	El ayudante del verdugo
5082	- LAIGLESIA, Alvaro de	Todos los ombligos del mundo son redondos
5083	- " " "	Listo el que lo vea
5084	- " "	Dios te ampare, imbécil
5085	- " " "	Una pierna de repuesto
5086	- LAMOUREUX, Robert	Papá, mamá, la muchacha y yo
5087	- LANDRU	Las clases magistrales de Landrú
5088	- MACRAE, Piolín de	Oh!
	- MALBEC, Ernesto P.	Anecdotario de un cirujano plástico
5090	- MASSIAN, Michel	Tenemos coche

El_libro_de_los_libros.indd 139 15.05.2013 10:26 AM

5091	MEDRANO, Luis J.	Grafodramas
5092	MIKES, George	Los extranjeros en la isla
5093	" "	Suiza, invento para turistas
5094	" "	Como ser opulento
5095	MONDIOLA, Juan	Juan Mondiola
	MONICA	Ver Sección 1.1.1. (lit. uruguaya)
5096	MELVILLE, Edgar	El Club de la sonrisa
5097	NICOLE	Se le solteron los leones
5098	OGET	Vera historia de Indias
5099	" y Del Campo E.	Fausto
5100	POLIDORO	La bolsa encantada
5101	"	El fuego y los cuentacuentos
5102	ROCCA, R.	Diccionario de las contrariedades
5103	ROMANENGHI, E.H.	Aquí me pongo a contar
5104	RABELAIS-GOGOL-SHAW	Los titanes del Humorismo
5105	SMITH, Thorne	La pareja invisible
5106	SEMPE-GOSCINNY	El pequeño Nicolás Nº1
5107	" "	" " " Nº2
	SORIA, Abel	Ver Sección 1.1.1. (Lit. uruguaya)
5108	TADORI, Paul	Historia de la estupidez humana
5109	VARIOS	Titanes de lo festivo y lo cómico
5110	"	Antología del humor
5111	"	Titanes del ingenio
5112	"	¿Tiene Vd. una cabeza en su casa?
5113	"	El humor negro
5114	"	Cuentos humorísticos
5115	"	Cuentos judíos
5116	"	Nuevos cuentos judíos
5117	"	El humor más negro del mundo
5118	URIBARRI, Rafael	El otro barrio
	WIDPI	Ver Sección 1.1.1. (lit. Uruguaya)
5119	De LA IGLESIA, A.	Se busca rey en buen estado

El_libro_de_los_libros.indd 140 15.05.2013 10:26 AM

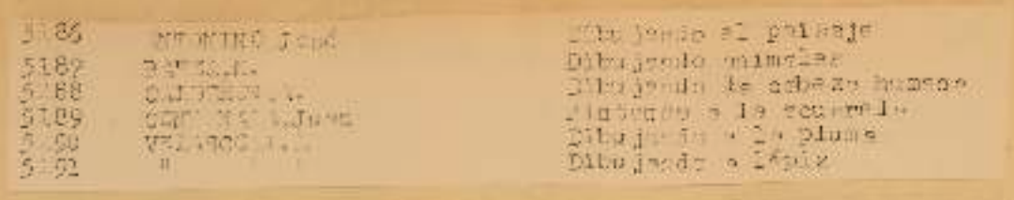
2 - A R T E

2.1. ARTES PLASTICAS

2.1.1. CURSOS DE DIBUJO, PINTURA, ETC.

A 5150	ALBERS, Josef	La interacción del color(Ed.1974)
A 5151	BAMZ, J.	Movimiento y ritmo en pintura
A 5152	BAY	Dibujo de arte sin maestro
A 5153	"	El dibujo a la pluma
A 5154	"	La rotulación al pincel
A 5155	BAEZA, Mario	Dibujando luces y sombras
A 5156	BELLANGER, Camilo	El pintor(Manual de pintura)
A 5157	BOGIS LION, A.	Técnica del óleo(con un fascículo: El óleo)
A 5158	BRIAN	Técnica de la acuarela(paisaje, marina, figura, retrato)
A 5159	CALDERON, A.	Dibujando la figura humana(Ed.C.E.A.C.)
A 5160	CASTAGNINO, Juan C.	La acuarela
A 5161	COCHET, Gustavo	El grabado(Historia y técnica)
A 5162	CONTINENTAL SCHOOLS	Curso de dibujo(En fascículos de lecciones por correspondencia)
A 5163	ESCUELAS LATINOAMERICANAS	Dibujo artístico(7 fascículos de lecciones por correspondencia)
A 5164	ESCUELA PANAMERICANA DE ARTE	Curso de dibujo(La figura humana:32 lecciones)
A 5165	INTERCAMBIO CULTURAL AMERICANO	Curso de dibujo(Temas 4 al 9)
A 5166	LHOTE, André	Tratado del paisaje
A 5167	LOOMIS, Andrew	El dibujo al alcance de todos
A 5168	LLOBERA, J. y R.Oltra/	Dibujar es fácil(Método para aprender dibujo y pintura por sí mismo)
A 5169	NACHEZ, Antonio y Lola/	Curso de dibujo:1er.año(Ed.Kapelusz)
A 5170	NORTON, F.H.	Cerámica para el artista alfarero(Ed. CEESA, 600 pp.1960)
A 5171	PARRAMON, José Ma.	Cómo dibujar la cabeza humana y el retrato
A 5172	" " " y G.Fresquet	Cómo pintar a la acuarela
A 5173	ROTGER, R. y D.Klante/	Punto y línea
A 5174	SANCHEZ, Ideal	El óleo
A 5175	SERRANO, José	Dibujo artístico y publicitario
A 5176	VARIOS	Dibujo textil. Nuevas técnicas para estampados
A 5177	WHITE, Peter	Con lápiz y papel(Enseñanza de dibujo para niños)
	SECCION 3.9.-VARIOS	Otros cursos de dibujo(Dibujo técnico, etc.)
A 5178	BAY	El dibujo publicitario (48 pp.)
A 5179	LAURIE , A.P.	La práctica de la pintura : métodos y materiales (298 pp.)
A 5180	PARRAMON ,J.Ma.	Así se compone un cuadro
A 5181	DUVAL, Mathias	Anatomía artística
A 5182	[illegible], Editorial	Pintura(óleo, acuarela, etc)1967, 160 pp.
A 5183	[illegible], Melones	Enseñanza del dibujo industrial, 238 pp. Ed.Aguilar.
A 5184	[illegible], Arq.Polanco	Estudio del dibujo. 221 pp.Ed.Mosina. Proyecciones, claroscuro y perspectiva.
A 5185	PARRAMON, José María	Así se pinta al óleo. 128 pp.- 1974

5186	[illegible]	Dibujando el paisaje
5187	[illegible]	Dibujando animales
5188	[illegible]	Dibujando la cabeza humana
5189	[illegible]	Pintando a la acuarela
5190	[illegible]	Dibujando a la pluma
5191	"	Dibujando a lápiz



El_libro_de_los_libros.indd 142 15.05.2013 10:26 AM

2.1.2. MONOGRAFIAS Y REPRODUCCIONES

Referencia de las abreviaturas utilizadas:

Pinacoteca de los Genios = PIN
Maestros de la pintura = MAP Nº...
Maravillas del arte = MAR
El Arte = ELA
Bolsilibros Unesco-Hermes = BUH
Arte/Rama = ARA

-.-.-.-.-.-.

A 5200 - *El Arte Egipcio(ELA fasc. 71)
*Arte Egipcio(MAR fasc.16)
*Esculturas egipcias(BUH)
*Arte del antiguo Egipto(ARA)

A 5201 - *El arte del Africa Occidental:esculturas y máscaras(BUH)
*La escultura africana(ELA: 1 fasc.)
*Arte de Africa y Oceanía(MAR fasc. 9 y 10)
*Arte popular de Oceanía(ELA fasc.26)

A 5202 - *Arte antiguo de China e India
*Arte Chino(MAR fasc.35)
*Arte del Japón y de Corea(MAR fasc.40)

A 5203 - *Arte griego,etrusco,romano y cartaginés(ARA)
*Arte griego(MAR 2 fasc.)

A 5204 - *Arte precolombino(MAR fasc. 1 a 6 incl.)

A 5205 - *La escultura arquitectónica de Uxmal(México,UNAM,1965) de M.Fonserrada de Molina

5206 - *Arte indio de América del Norte

A 5207 - *Mosaicos griegos bizantinos(BUH)

A 5208 - *Asís y la Basílica de San Francisco(texto con 50 fotos en color) por Renzo Chiarelli

A 5209 - *Arte bárbaro y paleocristiano-Temprana Edad Media-Romántico español-Siglo XIII-Gótico italiano-Arquitectura Siglos XV y XVI-Mobiliario Siglo XVIII(ARA fasc.)

A 5210 - *Museos reales de Bellas Artes:Bruselas
*El Museo del Louvre(I)

A 5211 - *Nueva guía completa del Museo del Prado(1978)
*Museo de Arte de Basilea

A 5212 - *El Renacimiento en Italia en el sigloXV(1 fasc.ELA)
*Rafael:1 y 2 (MAP)
*Mantegna:MAP
* " :PIN

A 5213 - *El Renacimiento en Italia en el siglo XV(ELA)
*Miguel Angel:1 y 2 (MAP)
*Rafael (PIN)
*Mantegna(PIN)

A 5214 - *Miguel Angel(PIN)
*Paolo Uccello(MAP)
* " " (PIN)
*Leonardo(Col.Los Grandes Pintores)
* " (" Los Hombres)

El_libro_de_los_libros.indd 143 15.05.2013 10:26 AM

A 5215 - *Leonardo Da Vinci(Texto y 60 reproducciones) por A.R.Romera

A 5216 - *Carpaccio (PIN)
*Botticelli(PIN)
*Sassetta(PIN)

A 5217 - *Botticelli(Col.Diamantes del Arte) por A.Busignani

A 5218 - *Bellini (PIN)
*Montagna (PIN)
*Antonello (PIN)

A 5219 - *Tiziano-Giorgione,Guardi,Tiepolo(MAP)

A 5220 - *Tiépolo (PIN)
*Carracci (PIN)
*Gentileschi (PIN)

A 5221 - *Tiziano:1ra. y 2da.parte (PIN)
* " (MAP)
*Palma el Viejo (PIN)
*Giorgione (MAP)

A 5222 - *Giotto (MAP)
* " (PIN)
*Felipe Lippi(PIN)

A 5223 - *Giotto (PIN)
*Masolino (PIN)
*Beato Angélico(PIN)

A 5224 - *Giotto,Piero della Francesca,Mantegna,Masaccio(MAP)

A 5225 - *Giovanni da Milano (PIN)
*Los Lorenzetti (PIN)
*Duccio (PIN)

A 5226 - *Correggio,M.Angel,Rafael,Beato Angélico,Tintoretto,Durero,
Botticelli,Giorgione (PIN)

A 5227 - *Rafael,M.Angel,Botticelli,Caravaggio,Leonardo(MAP)

A 5228 - *Todas las obras de Miguel Angel, por L.Berti

A 5229 - *El Bosco (MAP)
*Rembrandt (PIN)
*P.Bruegel (PIN)
*Hals (PIN)

A 5230 - *Rembrandt (PIN)
*Vermeer (PIN)
*Rubens(PIN)

A 5231 - *Rembrandt (PIN)
*Van der Weyden (PIN)
*Van Eyck (PIN)

A 5232 - *Van Eyck,El Bosco,Vermeer,Rubens,Rembrandt Nº2,Brueghel(MAP)

A 5233 - *Durero(MAP)
*Cranach(PIN)

A 5234 - *Durero(PIN)
*Cranach(PIN)

A 5235 - *Cranach(PIN)
*Konrad Witz (PIN)

A 5236 - *Toda Venecia (Texto con 140 fotos en color) por E.Pucci

El_libro_de_los_libros.indd 144 15.05.2013 10:27 AM

5237 - *Magnasco(PIN)
*Longhi(PIN)
*Canaletto(PIN)

5238 - *El Greco (PIN)
*Velázquez(PIN)

5239 - *El Greco(MAP)
*Velázquez(MAP)

5240 - *Artistas alemanes en Latinoamérica
(Pintores y naturalistas del siglo XIX ilustran el continente)

5241 - *Constable(MAP)
*Rembrandt(MAP)
*Watteau(PIN)

5242 - *El Setecientos en Italia
*El neoclasicismo
*El ochocientos en Europa :I y II
(MLR; fascículos Nos.120;122;130; y 131)

5243 - *Delacroix(PIN)
*Ingres(PIN)

5244 - *El Romanticismo, por R.Cogniat

5245 - *Goya(Col.Diamantes del Arte) por M.Abbruzzese

5246 - *Goya y el mundo a su alrededor(1944/45)
*Goya (Centro Editor de A.Latina,1972)

5247 - *Vida y obra de Goya(Bibl.fundamental del Arte,420 pp. con ilustraciones en color)

5248 - *Goya (PIN)
*Murillo (PIN)
*Segantini (PIN)

5249 - *Goya (PIN)
*Murillo (PIN)
*Delacroix (PIN)

5250 - * El Greco,Zurbarán,Ribera,Murillo,Velázquez,Goya y Vázquez Díaz (MAP)

5251 - *Van Gogh (Ed.Timín Mas;Ed.Víctor Leru)

5252 - *Toulouse Lautrec (BUM) por A.Chastel

5253 - *Toulouse-Lautrec,Van Gogh,Seurat,Utrillo,Gauguin(MAP)

5254 - *Modigliani (PIN)
*Toulouse-Lautrec (PIN)
*Vuillard (PIN)

5255 - *Gauguin
*Matisse (PIN)
*Toulouse Lautrec(PIN)

5256 - *Toulouse Lautrec(MAP)
*Degas Nº 2 (MAP)
*Monet (PIN)
*Renoir (PIN)

5257 - *La obra pictórica completa de Cézanne(Ed.Hoguer-Rizzoli)

5258 - *Corot,Daumier,Manet,Degas,Renoir,Modigliani(MAP)

El_libro_de_los_libros.indd 145 15.05.2013 10:27 AM

5259 - *Hacia el impresionismo;Los impresionistas;El fauvismo;El cubismo; El surrealismo(Col.GLA Paper.Nº 3,7,51,55,59)

5260 - *Maldonado,Vázquez Díaz(PIN)

5261 - *Severini(LAP) y(PIN);Severini (LAP)

5262 - *Crotti;Boccioni;De Pisis (PIN)

5263 - *Crotti;Severini;Boccioni;De Pisis.((PIN)

5264 - *El surrealismo(Paper.);Los iniciadores del surrealismo(PIN); Miró, (1924-1940)L.A.G.Gili;Viacrotti;Esculturas(L.A.G.Gili);De Chirico,

5265 - *Picasso(PIN);Dufy(Exposición 1977-Montevideo);De la escuela de París a la Segunda Guerra;I (LAR P.141)

5266 - Torres García:El cubismo(3 fascs.:1,2 y 21) ed.Visconteo.

5267 - *Picasso(ed.Destino);Los ojos de Picasso(PIN),por D.Chevalier y A. Jarrosse

5268 - *Picasso(Azul y rosa;Cubista);Kokoschka,Chagall,Miró,Klee,Chirico(LAP)

5269 - *Picasso:azul y rosa;Cubista(LAP);1ra.parte de LAP.-

5270 - *Picasso:1ra.y 2da. parte(PIN)

5271 - *Renoir;Soutine;Van Gogh;Gauguin (PIN)

5272 - *Cézanne(PIN);Manet;Matisse(PIN);Dufy(Exposición 1977,Montevideo)

5273 - *Klimt(Col.Gr.Pintores);Klee;Léger;Braque(PIN)

5274 - *Kokoschka;Kandinsky;Sutherland;(PIN)

5275 - *Juan Gris(Col.Grandes Pintores);Kandinsky;Miró;(PIN)

5276 - *Pintura Americana(Venezuela,Chile,Colombia)

5277 - *La pintura argentina(GLA Nº1);Pintura Argentina del Siglo XX(GLA Nº5);Premio Carnegie a la nueva pintura argentina(1977)

5278 - *Pintores Latinoamericanos contemporáneos:Vol 2(LAP);La pintura colombiana(Fascículos)

5279 - *Pintura mural de México;Siqueiros;(LAP Nº37)

5280 - *La mural Rafael Barradas por A. de Ignacios

5281 - *Exposición Pedro Figari 1945(Comisl. de Bellas Artes,Min.I.Ed.) Exposición tres pintores uruguayos:Barradas,Figari,Torres García.

5282 - *XI Salón Nacional del Dibujo y Grabado,1965(C.Nal.de Bellas Artes) Dibujantes y grabadores del Uruguay(Fascículo)

5283 - *El grabado en color;La Litografía;Dibujantes y grabadores uruguayos; (GLA Nos.4, 8 y 13)

5284 - *Torres García(PIN); Exposición Torres García(nov.1964)

5285 - *La pintura norteamericana contemporánea(Cuad. de A.Latina,1944)

5286 - *La pintura norteamericana moderna(1969)BUR)

5287 - *Toulouse Lautrec(Soleilibros Unesco-Hermes)
" " (Texto,láminas y bocetos)por Thadée Natanson

5288 - *12 Pintores nacionales, por María Luisa Torrens

5289 - MACKINTOSH,Alastair El simbolismo y el Art Nouveau

5290 - VARIOS Montagna (Col.Diamantes del Arte)

5291 - WILSON , Steán El arte Pop

5292 - Chic Téc[illegible]t Picasso (Fascículo 17)

5293 - VARIOS El [illegible]amiento en Italia T.I.- Colec. art[illegible] mundo. Ed. Viscontea.
Pin[illegible] precolombinas de México
Ren[illegible]ci; Van Gogh; K.Witz; Botticelli; Rembrandt; Leonardo; Degas; Soutine; Kandinsky; Klee

5294 - B U B

5295 - P I N

5296 - GAUGUIN Paulo(PIN)

- LEVAS,Edgar(PIN)

El_libro_de_los_libros.indd 146 15.05.2013 10:27 AM

2.1.3. ENSAYOS SOBRE ARTES PLASTICAS E HIST.GENERALES DEL ARTE

A 5350 - ARIEL, Revista — Revista de artes y letras de Israel Nos.22(1971) y 23 (1972)

A 5351 - ARNHEIM, Rudolf — Arte y percepción visual

A 5352 - BOAS, John — Revolución y tradición en el arte moderno norteamericano

A B C 5353 - BAZIN, Germain — Historia del Arte:de la prehistoria a nuestros días (c/712 ilustraciones)

A 5354 - BOAS, Franz — El arte primitivo(Fond.Cult.Econ.360 pp. (1927)

A 5355 - BONOME, Rodrigo — Qué es el color ?

A 5356 - BRETON, Andre — Manifiesto del surrealismo

A 5357 - CASSOU, Jean — Situación del arte moderno

A 5358 - CASTEDO, Leopoldo — Arte precolombino y colonial de la América Latina

A 5359 - DABIT, Eugene — El Greco y Velázquez

A 5360 - DE HOLANDA, Fco. — Conversaciones con Miguel Angel

A 5361 - DIONISIO, J. — Introducción a la pintura

A 5362 - DORFLES, Gillo — Ultimas tendencias del arte de hoy

A 5363 - DUBUFFET, Jean — Escritos sobre arte

A 5364 - FIGARI, Pedro — Arte-Estética-Ideal(Ts.I,II y III) con prólogo de Arturo Ardao

A 5365 - FLANAGAN, George A. — Cómo entender el arte moderno

A 5366 - GALLEGO, Julián — Pintura contemporánea

- GALLINAL, Gustavo — Crítica y arte/Tierra Española(Ver en Sección 1.1.1. el Nº 103)

A A 5367 - GARCIA ESTEBAN, F. — Panorama de la pintura uruguaya contemporánea

A 5368 - GAUGUIN, Paul — Noanoa, viaje por Tahití(Prólogo de Silvina Bullrich)

A 5369 - GOFF, Frederick — Arte Abstracto

A 5370 - HAUSER, Arnold — Historia de la literatura y el arte (T.I: capítulos I al V)

A B 5371 - " " — Historia de la literatura y el arte (T.II: capítulos VI, VII y VIII)

A 5372 - " " — Pintura y manierismo

A 5373 - HEGEL, Georg W. — De lo bello y sus formas (Estética)

A 5374 - HESS, W. — Introducción al arte moderno

A 5375 - GOLDWATER, R. y M. Treves — El arte visto por los artistas(Selección de textos de los siglos XIV a XX)Ed.1953

A 5376 - GUICHARD-MEILI, J. — Cómo mirar la pintura

A 5377 - HATJE, Ursula — Historia de los estilos artísticos

A B 5378 - HOURTICQ, Louis — Historia de la pintura

A B 5379 - KANDINSKY, Wassily — De lo espiritual en el arte

A B C 5380 - " " — Punto y línea frente al plano

A 5381 - KEPES, Gyorgy — El lenguaje de la visión

A 5382 - KROEBER, A.L. — El estilo y la evolución de la pintura

A 5383 - LANGER, Susanne — Los problemas del arte

A 5384 - LAROCHE, Ernesto — Algunos pintores y escultores

A 5385 - LAUDE, Jean — Las artes del Africa negra

A 5386 - LEGER, Fernand — Funciones de la pintura

A 5387 - MARANGONI, Matteo — Para saber ver (Cómo se mira una obra de arte

A B 5388 - MATISSE, Henri — Reflexiones sobre el arte

El_libro_de_los_libros.indd 147 15.05.2013 10:27 AM

5389 - MOHOLY-NAGY, László — La nueva visión y reseña de un artista
5390 - MONDRIAN, Piet — Arte plástico y arte plástico puro
5391 - MUNARI, Bruno — El arte como oficio
5392 - ORIBE, Emilio — Poética y plástica (Tomo I)
5393 - PICASSO, Pablo — Pintura y realidad: textos, entrevistas y declaraciones (Recopilación y prólogo de Juan Fló)

5394 - PIJOAN, J. — Historia del arte (T.I): Prehistoria, Egipto, Caldea y Asiria, Fenicia, Extremo Oriente, Grecia, Roma, América precolombina)

5395 - " " — Historia general del arte (Vol.I) Arte de los pueblos aborígenes (Oceanía, Africa y América)

5396 - " " — Historia general del arte (V.7): Arte cristiano primitivo; bizantino hasta el saqueo de Constantinopla en 1204 (Ed.1935)

5397 - " " — Historia general del arte (V.10): Arte precolombiano, mexicano y maya)

5398 - PRIVAT, Rene-Xavier — Iniciación a la pintura (Nociones esenciales y las grandes escuelas de la pintura

5399 - READ, Herbert — Orígenes de la forma en el arte
5400 - REINACH, Salomón — Apolo: Hist. Gral de las artes plásticas
5401 - REVUE D'ESTHETIQUE — La práctica de la pintura
5402 - ROSAS, Pedro — Hist. Gral del arte mexicano. Ep. Colonial (1959)
5403 - ROMERO BREST, J. — Historia de las artes plásticas (T.I) Introd.
5404 - " " " — " " " " (T.II): Pintura
- " " " — " " " " (T.III) La arquitectura y la escultura (Ver Nº6280 en Sección 3.2.)

5405 - " " " — La pintura europea contemporánea: 1900-1950 (Fdo. Cult. Econ., 315 pp. Mx. 1952)

5406 - SANTAYANA, George — El sentido de la belleza
5407 - SCHAPIRO, Meyer — Estilo (sobre los distintos contenidos del concepto de estilo)

5408 - SCHURE, Edouard — Los profetas del Renacimiento (Dante, Leonardo, Rafael, Miguel Angel, el Correggio)

5409 - TAPIE, Victor-Lucien — El Barroco
5410 - TAPIES, Antoni — La práctica del arte
5411 - TORRES GARCIA, Joaquín — Estructura
5412 - " " " — La recuperación del objeto (Ts.I y II)
5413 - " " " — Lo aparente y lo concreto en el arte (Capítulo oriental)

5414 - UHLICH, E.N. y otros — Historia del arte (Ed. Deimon):
T.I: Prehistoria y pueblos orientales
T.II: Grecia, Roma, el Mediterráneo occident.)

5415 - " " " " " — Historia del arte (Ed. Deimón):
T.III: Edad Media; T.IV: El Renacimiento

5416 - " " " " " — Historia del Arte (Ed. Deimón):
T.V: Siglos XIX y XX

5417 - " " " " " — Historia del Art (Ed. Deimón)
T.VII: Asia, América y pueblos primitivos

5418 - VAN GOGH, Vincent — Cartas a Theo (Introducción de Fayad Jamis)
5419 - VARIOS — Las artes, los deportes, los juegos (Síntesis histórica) más prólogo con teoría de estilos Ma. 1955.-

5420 - WESTHEIM, Paul — El grabado en madera (Breviarios F.C.E.)
5421 - " " — Arte antiguo de México (F.C.E. 357 pp. 1950)
5422 - ANGULO IÑIGUEZ, Diego — Historia del arte-Ts.I y II
5423 - CALDERARO, José — La dimensión estética del hombre
5424 - PANOFSKY, Erwin — Estudios sobre iconología: el rev. neoplatónico, M. Angel, Cupido, el Tiempo, y otros.

A 5425 - ANASTASIA, Luis V. Pedro Figari, americano integral. 241 pp. 1975
A 5426 - HAUSSER, Arnold Del Paleolítico al Renacimiento, Manierismo, Barroco.
A 5427 - MALRAUX, André La cabeza de obsidiana Ed. Sur 246 pp.
A 5428 - SCHÖNBERGER, A. y SOLNER, H. - El Rococó y su época. Ed. SALVAT, 157 pp. 1971

5429 - ARGUL, J.P. Proceso de las Artes Plásticas del Uruguay. 1975, 364 pp.

A 5430 [illegible] El impresionismo
5431 Sociología del arte
A 5432 [illegible] El volcán, El Mezcal, Los Comisarios (prólogo de J. Serpiúl).

5433 KLEE, Paul Teoría del arte moderno. Calden, 1979, 124 pp
5434 MUSEO NAL. DE BELLAS ARTES El fútbol en el arte. 1981, 164 pp.
5435 CIRICE PELLICER, A. El Renacimiento en Italia. Sopena, 1957, 216 pp

2.2. C I N E

5550 - ALSINA THEVENET,H. — Chaplin. Todo sobre un mito
5551 - " " " — Cine sonoro americano y los Oscars de Hollywood
5552 - CABRERA INFANTE,G. — Arcadia todas las noches. Ensayos sobre: Orson Welles,A.Hitchcock,H.Hawks,J.Huston,V.Minnelli
5553 - DI NUBILA,D. — Cómo se hace un film(Descripción elemental,1948)
5554 - KAGAN,Norman — Stanley Kubrick
5555 - LAFFAY,A. — La lógica del cine:creación y espectáculo
5556 - MARIAS,Julián — Visto y no visto.T.I:1962-64
5557 - " " — " " " " T.II: 1965-67
5558 - ROSE,Tony — Así se hace cine
5559 - SADOUL,Georges — Historia del cine mundial
5560 - SARRIS,Andrew — Entrevistas con directores de cine
5561 - SERMASI/GALTERTI — Cómo se mira un film
5562 - SOUTO,Mario R. — Técnica del cine documental y publicitario
5563 - TRUFFAUT,Francois — El niño salvaje
5564 - ANTONUCCI, C. — Not[illegible] la puesta en escena (teatro)

El_libro_de_los_libros.indd 150 15.05.2013 10:27 AM

2.3 ENSAYOS Y CRITICA LITERARIA

5600 - ALBISTUR, Jorge — Guimaraes Rosa: Análisis de cuatro cuentos
5601 - ALONSO, Amado — Materia y forma en poesía
5602 - ANDERSON IMBERT, E. — Historia de la literatura hispanoamericana (Ed. Fondo de Cultura Económica)
5603 - ANTUÑA, J.C. — Un panorama del espíritu: el "Ariel" de Rodó (Tomos I y II)
5604 - ANSON, L.M. — La negritud
5605 - ARANGUREN, AZORIN, LAIN, MARIAS, MENENDEZ PIDAL — Experiencia de la Vida
5606 - BAKEN, Carlos — Hemingway, el escritor como artista
5607 - BAUZA, Francisco — Estudios literarios (Prólogo de A.S. Visca)
5608 - BIBLIOTECA NAL. Revista — Número en homenaje al Dr. Carlos Vaz Ferreira (Octubre 1972)
5609 - BIRKENHAUER, K. — Samuel Beckett
5610 - BLANCO BRITO, R. — Aproximación a Kafka
5611 - " " " — Introducción a Joyce
5612 - BLIXEN, H. — Cantos del Infierno de Dante
5613 - " " / MONTANAR-Dr. J. SÁNCHEZ FONTANS — Literaturas de los siglos XVIII y XIX (dos publicaciones de apuntes para Preparatorios)
5614 - BOLET PERAZA, N. — Artículos de costumbres y literarios
5615 - BOLLO, Sarah — Elementos de Literatura griega (La tragedia, Esquilo)
5616 - BONET, C.N. — La técnica literaria y sus problemas
5617 - BORDOLI, D.L. — Los clásicos y nosotros
5618 - BORGES, J.L. — Literaturas germánicas medievales
5619 - BOWRA, C.M. — Historia de la Literatura Griega (Ed. Fdo. Cult. Económica)
5620 - BULA PIRIZ, R. — Sófocles: Vida y obra
5621 - CADOGAN, L. y A. López / La literatura de los guaraníes (Ensayo y traducción de textos)
5622 - CANO, J.L. — La poesía de la generación del 27
5623 - CARPENTIER, Alejo — Tientos y Diferencias
5624 - CHEVALIER, Marie — La escritura poética de José Hernández
5625 - COSTABILE DE AMORIM H. y M.R. Hernández Alonso — Rodó, pensador y estilista (Ed. Acad. Nal. Letras y O.E.A., 1973)
5626 - DE CARVALHO NETO, P. / La obra afro-uruguaya de Ildefonso Pereda Valdés
5627 - DE SAINT-VICTOR, P. — Las dos carátulas. Tomo I: Sobre el teatro de Sófocles y Esquilo
5628 - DE SANCTIS, F. — Las grandes figuras poéticas de la "Divina Comedia"
5629 - DE TORRE, G. — Al pie de las letras
5630 - DE UNAMUNO, Miguel — El Caballero de la Triste Figura (Ensayos sobre distintos temas literarios)
5631 - " " " — Vida de Don Quijote y Sancho
5632 - " " " — Ensayos (Tomo II, Ed. Aguilar)
5633 - DIAZ, E.F. — Balzac: Novela y sociedad (Con el prefacio de la Comedia Humana, anotado y comentado)
5634 - " " " — Gustavo A. Becquer (Esquema biográfico y estudio sobre su obra poética)
5635 - DIAZ ARAUJO, E. — La política de "Fierro" (José Hernández ida y vuelta)

El_libro_de_los_libros.indd 151 15.05.2013 10:27 AM

A 5636 - ECO, Revista	Revista de la Cultura de Occidente. Set. 1 1971, Nº137
A 5637 - [illegible], Sabaré [illegible], Jan	Shakespeare (Dos publicaciones)
A 5638 - [illegible], Gustavo	Letras uruguayas
A 5639 - [illegible], J.	El reino milenario (Ensayo sobre R. Musil)
A 5640 - GOYTISOLO, Juan	Disidencias
A 5641 - " "	El furgón de cola
A 5642 - GROOM, D.	Historia de la literatura inglesa
A 5643 - GUILLEN, Jorge	Lenguaje y Poesía (algunos casos españoles)
A 5646 - HENRIQUEZ UREÑA, P.	Historia de la cultura en América hispánica (Fdo. Cult. Econ. 1949)
A 5647 - HONTANAR	La Biblia y épocas literarias (medieval, renacentista, barroca y clásica moderna)
A 5648 - IMBERT, Julio	Florencio Sánchez: Vida y creación
A 5649A - INAMO, V.	La literatura griega
A 5650 - LAURON DE GUEVARA, M.	Gabriela Mistral, rebelde magnífica
A 5651 - LASPLACES, Alberto	Nuevas opiniones literarias
A 5652 - LAUXAR	Rubén Darío y José E. Rodó
A 5653 - LUKACS, Georg	Teoría de la novela
A 5654 - MARRIE, F.	Genio e ingenio de Don Miguel de Unamuno
A 5655 - MAUROIS, André	De Gide a Sartre (Gide, DuBos, Péguy, Rolland, Giraudoux, Cocteau, Martin de Gard, Anouilh)
A 5656 - " "	Destinos ejemplares
A 5657 - " "	Siete aspectos del amor
A 5658 - [illegible] LAFINUR, Luis	Las mujeres de Shakespeare
A 5659 - [illegible], Juan E.	Pedro Mariano, interpretación de Martín Fierro
A 5660 - [illegible], Rubinstein	Sobre Ma. Eugenia Vaz Ferreira
A 5661 - [illegible], J.J.	La soledad y la creación literaria
A 5662 - NERVO, Amado	Ensayos
A 5663 - " "	La lengua y la literatura (2da. parte)
A 5664 - OBLIGADO, C.	Los poemas de Edgar Poe
A 5665 - PAPINI, Giovanni	Dante
A 5666 - PATERNAIN, A.	Quevedo: Agonía y desafío
A 5667 - PEREIRA RODRIGUEZ, J.	Ensayos (Tomos I y II)
A 5668 - PEREZ [illegible], V.	Los modernistas (Tomos I y II)
A 5669 - PERRET, J.	La Eneida de Virgilio
A 5670 - PICHON, A.	Información general de la literatura latina
A 5671 - REYES, Carlos	Ensayos (Tomos I, II y III)
A 5672 - RIVA, H.	El Cid: guía para su lectura
A 5673 - ROBERTO, F.	La literatura griega
A 5674 - RODRIGUEZ PARREGAT (h) E.	Raúl Montero Bustamante
A 5675 - RODRIGUEZ MONEGAL, Emir	Narradores de esta América (Tomo I)
A 5676 - ROSEL, A.	El lenguaje de Florencio Sánchez (Prólogo de A.S. Visca
A 5677 - SALINAS, Pedro	Jorge Manrique, tradición y originalidad
A 5678 - SOMMER, A.	Historia de la literatura inglesa
A 5679 - SOMERSET MAUGHAM, W.	Diez novelas y sus autores
A 5680 - SOMMA RENART, J.	Autores americanos (comentarios literarios y textos de los autores)
A 5681A - SPENCER, Theodore	Shakespeare y la naturaleza del hombre
A 5682 - SUAREZ BARRERO, E.M.	El sainete
A 5683 - THORP, Williard	La literatura norteamericana en el siglo XX

El_libro_de_los_libros.indd 152 15.05.2013 10:27 AM

5684 - TOLLINCHI,E. Demonio,arte y conciencia"Doktor Faustus" de Thomas Mann

5686 - VALBUENA PRAT
PEÑA MARTIN,C.
ALEISTUR,J. El Quijote de Cervantes/ Cervantes/ Selección de trozos anotados

5687 - VARGAS LLOSA,M. La orgía perpetua:Flaubert y "Madame Bovary"

5688 - " " " Historia secreta de una novela(La creación de "La Casa Verde"

5689 - VARIOS 1)Literatura española:Cantares de Gesta, Juan Manuel,Manrique,Romancero,Garcilaso.
2)Lope de Vega

5690 - " Breve historia del teatro universal

5691 - VOSSLER,Karl Algunos caracteres de la literatura española

5692 - WHITMAN,Walt Hojas de hierba(Ensayo sobre la obra homónima)

5693 - ZIOLKOWSKI,T. Las novelas de Hermann Hesse

5694 - MOREY MORA,G. El Greco,personaje y autor secreto del Quijote

5695 - DI CANDIA,A.J. Ayudando a leer el "Martín Fierro"

5696 - [illegible] Herrera y Reissig: del Romanticismo a la Vanguardia

5697 - RODRIGUEZ MONEGAL E./Narradores de esta América(Edición 1961)
- ANTOLOGIA La crítica del 45:Ver Nº37 en S.1.1.1.
- SIENRA,Roberto Paráfrasis:Ver Nº310 en S. 1.1.1.

5698 - BOLLO , Sarah Literatura Uruguaya 1807 a 1975 / El Modernismo en el Uruguay (Ed.UR,1976,470 p.)

5699 - BORGES ,J.Luis El "Martín Fierro"

5700 - CASTAGNINO ,Raúl ¿Que es literatura?:naturaleza y función de lo literario

5701 - ESCARPIT,R.G. Historia de la literatura francesa (F.C.E.)

5702 - FORO LITERARIO,Rev. Nº1 , 1977 . Cuentos,poesía,ensayos,etc.

5703 - GIUSTI , R. Siglos , escuelas , autores .

5704 - PAZ , Octavio In/mediaciones

5705 - SALBARREY,Gloria El romancero (romances seleccionados y estudio de los mismos)

5706 - TORRENTE BALLESTER,G. El Quijote como juego.

5707 - [illegible] El [illegible]
5708 - PAZ,Octavio El [illegible]

5709 - [illegible] La poética del espacio.FCE 1965, 300 pp.
5710 - DE UNAMUNO, Miguel Ensayos y artículos 1969 - 85pp.

5711 - HIRALDO,Nora Rodó.48 pp.

5712 - VARIOS La Literatura hebrea:La Biblia y el Talmud

5713 - VIDAL,A.S. Ensayos sobre literatura uruguaya.Bibl. Nacional.1975,232 pp.

5714 - ORTIZ,Luis El poeta del río de la Plata,Ed.Futuro, 1946,220pp.

El_libro_de_los_libros.indd 153 15.05.2013 10:27 AM

2.4. MUSICA

2.4.1. CURSOS: TEORIA, METODOS, Etc.

5800	AKOSCHKY J.y M. Videla	Iniciación a la Flauta dulce(T.I)
5801	AKOSCHKY J.y M. Videla	" " " " " (T.II)
5802	AKOSCHKY.J.y M. Videla	" " " " " (T.III)
5803	ALENABAR DE ALEN-PARTE, Laura.	Vd. puede tocar la guitarra-Ed.Zig-Zag
5804	ALENABAR DE ALEN-PARTE, Laura	Guitarra y cantares(Posiciones básicas, tonos y acompañamientos)Ed.Pcio.de la Mús.
5805	BUSTOS, Luis E.	Acompañamientos en la guitarra(T.I)
5806	" " "	" " " " (T.III)
5807	CARULLI, F.	Método completo para Guitarra(Libro I)
5808	" "	" " " " (" II)
5809	" "	" " " " (Libros I y II)
5810	CAVIELLO Y AIRA	Solfeo progresivo(Con lecciones de teoría y caligrafía musical adaptado para exámenes)
5811	DE RUBERTIS, Víctor	Nociones elementales de armonía
5812	" " "	Teoría completa de la música(con 312 ejercicios prácticos)
5813	ESLAVA, Hilarión	Método completo de solfeo(Ed.Ricordi)
5814	GANAY DEL CASTILLO	Método de Guitarra por cifra(con 12 piezas populares)Ed.Ricordi
5815	LANOTI, A.	Nuevo método de guitarra por cifra
5816	LEMOINE Y CARULLI	Solfeo de los solfeos(Vol.I A)
5817	MAZZUCHI, Bassano	Teoría de la música
5818	MENOZZI	Nuevo método práctico de lectura musical
5819	MICKY	Método para armónica
5820	MORA, Lay	Método para escuela moderna de armónica cromática
5821	PIOLA, María A.	Apuntes sobre la teoría de la música con solfeo(texto del conservatorio Kolisher)
5822	" " "	Apuntes sobre la teoría de la música
5823	PUJOL, Emilio	Escuela razonada de la guitarra(Lib.2o.)
5824	" "	" " " " " (" 3o.)
5825	RIMSKY-KORSAKOV	Tratado práctico de armonía
5826	RODRIGUEZ ARENAS, M.	La escuela de la guitarra (T.I.)
5827	ROSSI, Abner	Método para Guitarra(Bajo eléctrico)
5828	SADI BACO, Duncan	Cantemos.Cultura musical para 2o.año de Ens.Secundaria
5829	SAGRERAS, Julio	Las 1as.Lecciones de guitarra
5830	" "	Las 2das. " " "
5831	" "	Las 3ras. " " "
5832	" "	Técnica superior de guitarra
5833	TARQUINO	Método para guitarra(por cifra)
5834	TORRE BERTUCCI	Tratado de contrapunto
5835	VINCI, A.	Flauta dulce(Album No.2)
5836	WILLIAMS, Alberto	Teoría de la música(Ed.La quena)
5837	MANSION , M.	El estudio del canto : técnica de la voz hablada y cantada,método y ejercicios.
5838	MARQUEZ, Antonio	50 ejercicios para guitarra de mecanismo.

El_libro_de_los_libros.indd 154 15.05.2013 10:27 AM

A 5839 - LARR, L. Escuela del Violín. Método completo y progresivo. Ricordi.

A 5840 - AKOSCHKY,J.y VIRELA,M. Iniciación a la flauta dulce I,II,III.

A 5841 - Método práctico de violín. I) Principios fundamentales de la técnica. 64pp.
LOUREIX, N. II) 30 Estudios progresivos de la segunda posición. 55 pp.

A 5842 - POMILIO, Tomás.(Recop.) 10 compositores de autores célebres

A 5843 - VINCI,Alessandro y AKOSCHKY,J.y VIRELA, M. Flauta dulce: 20 piezas de autores célebres e iniciación a la flauta dulce.I.I

5844 - AGUADO Método de guitarra.Sección tercera.

El_libro_de_los_libros.indd 155 15.05.2013 10:27 AM

2.4.2. PARTITURAS

5865 - BACH, J.S./BOCCHERINI	Preludio/Minué célebre
5866 - BACH, J.S.	Concierto en estilo italiano
5867 - BIANQUI PIÑERO y otros	Composiciones fáciles para guitarra (Selección criolla)
5868 - BUFANO, Jorge	1er. Album del joven guitarrista (6 piezas fáciles)
5869 - BUSCAGLIA, Juan	Ocho miniaturas para guitarra. Nº2.
5870 - CARCASSI	25 Estudios para guitarra revisados y digitados por M. Llobet
5871 - COSTE, Napoleón	25 Estudios superiores para guitarra (Ed. Ricordi)
5872 - CHAZARRETA, A. y otros	Varias piezas folklóricas argentinas
5873 - CHOPIN/BACH/y otros	3 Preludios y Gran Vals/Chaconna/y otros
5874 - DEMANTIUS, J.C.	11 canciones para dos flautas dulces
5875 - GARAY DEL CASTILLO	30 piezas populares por cifra
5876 - GIULIANI, Mauro	23 estudios escogidos para guitarra
5877 - LASALA, Angel E.	Cancionero argentino (melodías para 1 y 2 flautas dulces)
5878 - MARTINEZ PRADO, A.	Cancionero infantil
5879 - PIAZZOLLA-SALGAN	Partituras varias (Primavera porteña/A Fuego lento y otras)
5880 - PONTIO, T. (recopilador)	/ Composiciones de autores célebres. Libro 1º, Serie fácil
5881 - " " "	10 Composiciones de autores célebres para guitarra-Libro 3º, Serie fácil
5882 - " " "	Composiciones clásicas y románticas para guitarra. Libro 1 (Reneau, Bach y otros)
5883 - " " "	Composiciones clásicas y románticas para guitarra (Bach, Sor, Albéniz y otros) Libro 3º
5884 - RODRIGO, Joaquín/ALBENIZ, Isaac	Adagio del Concierto de Aranjuez/Asturias
5885 - SAN MARTINO, Luis R.	10 piezas fáciles para principiantes. Ed. Ricordi
5886 - SOR	30 Minuetos (con digitación y biografía por D. Prat)
5887 - TARREGA, F.	Composiciones originales y estudios. Vol. 1. Recop. por Bianqui Piñero
5888 - VARIOS	20 piezas, de autores célebres de ópera, para flauta dulce
5889 - "	Danzas antiguas para flauta dulce. Selección de G. Grattzer
5890 - "	Cánones de H. Purcell y otros para 3 flautas dulces
5891 - "	Danzas del barroco para 2 flautas dulces. Versión de D. Dugen
5892 - "	Cancionero brasileño para flauta dulce
5893 - "	Selección de obras clásicas (recopiladas y transcriptas por F. Tárrega) de Bach, Haydn, Albéniz y otros
5894 - "	Obras de Albéniz, Tárrega, Moreno Torroba, y Manuel Ponce (populares mexicanas).
5895 - "	6 partituras de tango (Arolas, Piazzolla, Villoldo y otros)
5896 - "	Aires y danzas del Alto barroco de Purcell, Hündel, Teleman y otros

El_libro_de_los_libros.indd 156 15.05.2013 10:27 AM

5897	VARIOS	Canciones populares argentinas(para canto y Guitarra) de M. Fulvio,M.Sosa y otros
5898	"	Piezas fáciles para guitarra y canto
5899	"	Selección de piezas para guitarra(recop. por G.Bianqui Piñero
5900	VILLALOBOS,H.	Preludios Nos. 1 al 5
5901	WALSCH,Ma.Elena	8 canciones infantiles(letra y música)
5902	BEETHOVEN, L.	Sonatas para piano Vol. 1 (No. 1 - 16)
5903	RICORDI	Cancionero brasileño para flauta dulce
5904	BIANQUI PIÑERO, G.	40 canzas tradicionales argentinas en guitarra
5905	BACH,J.S.	Aria celetre(violín y piano).
5906	CHOPIN	Polonesa Op.53 en La BEMOL,"Heroica"para piano.
5907	HEINITZ WELL,Hilde	Album clásico del joven violinista.T.II
5908	MONTI,V.	CZARDAS(para violín y piano).

El_libro_de_los_libros.indd 157 15.05.2013 10:27 AM

2.1.3. VARIOS SOBRE MUSICA

5930 - ANTOLOGIA — El tango-Letras, ensayos, intérpretes famosos

5931 - AYESTARAN, Lauro — Teoría y práctica del folklore

5932 - " " — El folklore uruguayo

5933 - AYESTARAN, Lauro y F. de M./ El alma montañesa (danzas, canciones e instrumentos del pueblo uruguayo)

5934 - BAS, Julio — Tratado de la forma musical (Ritmo, compás, diversas modalidades de la expresión musical) Ed. Ricordi

5935 - BATES, Héctor y Luis — La historia del tango

5936 - BRIANO, René — Crónicas del tango alegre (Ed. CEDA)

5937 - CALVOCORESSI, M.D. — Mussorgsky (Col. Maestro de la Música)

5938 - CARABALLA, Ruben — El candombe (Coreografía, personajes, vestimentas e instrumentos)

5939 - CROSS, L. y D. Ewen — Los grandes compositores. T.I (A hasta G)

5940 - " " " " — " " " T.II (H " R)

5941 - " " " " — " " " T.III (S " Z)

5942 - CHAMORRO, Eduardo — Canciones de Dylan

5943 - DE ROBERTIS, Víctor — Pequeño diccionario musical

5944 - FERRER, Horacio A. — Historia sonora del tango

5945 - GARCIA SERVETTO, M. — Apreciación musical (aprobado por el CNES para curso de Cultura musical) T.I

5946 - " " " — Apreciación musical, Tomos I y II

5947 - GAUTHIER, André — Wagner: Ed. Espasa Calpe S.A.

5948 - HURTADO, Leopoldo — Introducción a la estética de la música Ed. Paidós

5949 - KAROLYI, Otto — Introducción a la música (Sonidos, armonía, formas, instrumentos, voces, etc.) Alianza Editorial

5950 - LAGANARILLA, Roberto — Músicos uruguayos

5951 - LEMMO NFE, Emilio — Abecé de la música: Obras, términos técnicos, directores, intérpretes célebres, etc.

5952 - MAISON, Lucien — Los maestros del Jazz (Eudeba, 83pp., 1952)

5953 - MARAMBIO CATAN, Carlos/ Sesenta años de tango

5954 - MATAMORO, Blas — Historia del tango

5955 - ORTEGA PEÑA, Rodolfo y E.L. Duhalde — Folklore argentino-Revisionismo histórico (La montonera de Felipe Varela en el canto popular)

5956 - ORTIZ ODERIGO, Néstor — Estética del jazz (Los ritmos através del tiempo: Bibliografía y discografía)

5957 - " " " — La música afronorteamericana (Eudeba)

- PEREDA VALDES, I. — Dinámica del folklore: Ver Sec. 1.1.1.

5958 - PUERTAS CRUSE, Roberto — Psicopatología del tango

5959 - RAMIS, Cesáreo E. — Introducción a la cultura musical s/programa de Ens. Secundaria

5960 - REDFIELD, John — Música, ciencia y arte (2a. Eudeba)

5961 - ROBERTSON, A. y otros — Historia general de la música. Tomo 1: Antiguas formas de polifonía

5962 - " " " " — Historia general de la música. Tomo II: Desde el Renacimiento hasta el Barroco

5963 - " " " " — Historia general de la música. Tomo III: Desde el Clasicismo hasta el siglo XX

5964 - SALZMAN, Eric — La música del siglo XX

5965 - SILVA, Federico — Informe sobre Gardel (Mito, discos, cine, etc.)

5966 - SILVA VILA, Juan — Oscar Nicastro, héroe de la música

- [illegible] —

5967 - SUBIRA,J. y J.Casanova Breve historia de la música
5968 - TALAMON,Gastón O. Historia de la música(Del siglo XVIII a nuestros días)
5969 - VALLS GORINA,M. Para entender la música
5970 - " " " Diccionario de la música(Vocabulario musical,obras,músicas e intérpretes)
5971 - VIDART,Daniel El tango y su mundo(Origen,ambiente,lenguaje,personajes y letras)
5972 - VARIOS Discépolo(apuntes biográficos,textos,letras de tango)
5973 - VILARIÑO,Idea 100 Letras de tango(con prólogo de la autora)
5974 - " " Las letras de tango,la forma,temas y motivos(Recopilación, con ilustraciones)
- DELFINO,Armando Biografía de Gardel:Ver Sec.1.4.3.(Biografía y Novela histórica)

5975 - Ed.BUCHIERI Album de lujo de canciones(letras)folklóricas
5976 - VARIOS Letras de tangos
5977 - YUPANQUI,A. Y OTROS Homenaje a Yupanqui (letras folklóricas ,de tango , etc.)

5978 - [illegible] La historia del tango ,Los cantantes
5979 - [illegible] Letras de tango
5980 - ULLA,Josefí Tango y nostalgia
5981 - V [illegible] La forma musical
5982 - V [illegible] Letras de tango
5983 - [illegible] Jazz

2.5. ARTESANIAS-MANUALIDADES

Referencia:EKAP-Ed.Kapeluez Colección

6000	ACHTERBERG,J.O.P.	Tejidos y telares caseros
6001	ARTESANA,Baby Books de/	Artesanías folklóricas
6002	" " " "	Tapices fáciles
6003	ARTESANA Y BURDA,Libros de	Enciclopedia de bordado y tapicería
6004	ARTESANA Y BURDA,Lib.de/	Enciclopedia del crochet y macramé
6005	" " " " "	Haga dinero en su casa
6006	ASK,G.	Labores con tela,aguja y tijera(EKAP)
6007	ASK,G.y H.	Maravillas con tijera y papel(EKAP)
6008	BAUTA,A.	Trabajos en cestería(EKAP)
6009	BAUZEN,P.y S.	Objetos con alambre y soldador(EKAP)
6010	BECKMANN,W.	Pintura decorativa en madera (EKAP)
6011	" "	Grabados en cobre(EKAP)
6012	BIBL.PROF.SALESIANA	Técnica del arte del vestido:confección
6013	BOBERG,A. y E.Svennas/	Macramé (EKAP)
6014	BORGLUND,E.	Adornos y objetos útiles con paja y junco(EKAP)
6015	BUHLER,W.	Trabajos en cuero(EKAP)
6016	CARLSON,H.	Adornos con clavos de herraduras(EKAP)
6017	DELPEUX,H.	Títeres y marionetas
6018	Ed.BRUGUERA	Industrias caseras
6019	Ed.C.E.D.A.	Arte popular latinoamericano,Colección El arte:*nº2:Brasil*nº6:Cerámica chilena*nº10:Mates burilados del Perú*nº14: Artesanías en cuero del R.de la Plata* El grabado en metal*nº18:la alfarería
6020	Ed.C.E.D.A.	Trabajos en metal
6021	Ed.KAPELUSZ	Juguetes en madera
6022	" "	Actividades de expresión plástica y manual.-2
6023	" "	Actividades de expresión plástica y manual(Peldaño 4)
6024	" "	Trabajos con materiales plásticos
6025	Ed.LUNE AERONAUTICO	ABC del Aeromodelismo
6026	" " "	" " " (56pp.similar al 6025)
6027	Ed.SALVAT/Ed.Mas Ivars/	*Hágalo Vd.mismo(Bricolaje)nº1 y 2; *Crafts(Artes creativas)nº1 y 2
6028	Ed.SANTILLANA	Cuadernos de trabajos manuales para niños: De 4 a 6 años;de 6 a 8;de 8 a 10;de 10 a 12 años
6029	" "	Actividades manuales y artísticas para escolares:Gaviota(2 ejs.)y Hornero(1 ej.)
6030	Ed.TIMUN MAS	Las joyas
6031	GORES,H.	Yo ayudo a construir mi casa(EKAP)
6032	GUILLEN,Julio O.	Modelismo manual
6033	" " "	Barcos en botella
6034	HOGEMAN,M. y E.Priester/	Figuritas y muñecas con cuerda reforzada
6035	HOPPE,H.	Tallado en madera
6036	HUBER,Johanna	Ocupaciones infantiles
6037	IDEAS,Revista	Ejemplares de 9/79;12/79; y 5/80
6038	KIRSCH,D. y J.	Tapices, alfombras y cojines
6039	KRONCKE,G.	Tejidos y labores sencillas (EKAP)
6040	KUHNEMANN,U.	Regalos para papá(EKAP)
6041	" U	Esmaltado en frío, con resina plástica (EKAP)

El_libro_de_los_libros.indd 160 15.05.2013 10:27 AM

6042	KUHNEMANN, [illegible]	150 Trabajos manuales y juegos infantiles (EKAP)
6043	" "	Estampado de telas
6044	LEIST, André	Manualidades creadoras(EKAP)
6045	LIDSTONE, J.	Construcciones con alambre(EKAP)
6046	" "	Construcciones con cartón(EKAP)
6047	LOBLEY, Priscilla	Flores de papel
6048	LOPEZ OSORNIO, Mario	Trenzas gauchas
6049	LUCHIA	Curso de manualidades(para escolares, EKAP/93[illegible]
6050	LUCHNER, A. y otros	Mosaicos de cristal(EKAP)
6051	MANOS MARAVILLOSAS, Rev./	Bordados nºs. 1,5,7 y 14.
6052	MEUNIE, A. y S.Pichard	Trabajos en cestería
6053	MILLER, J.R.	Preparación, curtido y el arte de trabajar en cuero
6054	MUSARRA, Aldo	Fabricación de artículos de cotillón, chascos y fiestas infantiles
6055	" "	Fabricación de juguetes de madera
6056	" "	" " " " paño
6057	" "	Cartonaje: juguetes en papel, cartulina, cartón y papel mache
6058	O'NEALE, Lila M.	Tejidos del altiplano de Guatemala(T.I)
6059	PAGANI, Marcos	Modelismo naval
6060	PARODI, J.	Manualidades escolares
6061	PEREZ - DOLZ, F.	Decoración manual de tejidos
6062	PICHARD, S.	Paja y rafia
6063	PLOQUIN, G.	Trabajos en corcho
6064	RODRIGUEZ, A. y N.Loureiro/	Cómo son los títeres
6065	ROLMEL, Willi	Construyo objetos prácticos de metal
6066	ROTTGER, E. y otros	Jugar creando, 1:El papel
6067	" " " "	" " ,5:La madera
6068	SAVINELLI, Giorgio	El arte y el placer de fumar en pipa
6069	SCHOLZ-PETERS, E.	Muñequitos(EKAP)
6070	" " "	Alegres marionetas(EKAP)
6071	SCHONTHALER, I. y M.Wille/	Muñecos y adornos de alambre(EKAP)
[illegible]	SEGAL, Louis	Modelismo naval(Ed.Hobby, 301pp.)
6073	SICILIANO, Eduardo	Diseño y construcción de pequeños botes, cruceros y veleros(Ed.Hobby, 254pp.)
6074	STEVENS, E.W.	Alhajas sencillas
6075	STRADAL, M.	Labores con perlas y cuentas de marfil(EKAP)
6076	STROBL, I.	Muñecas, marionetas y títeres
6077	SVENNAS, E.	Trabajos con recortes de tela(EKAP)
6078	TAULLARD, Alfredo	Tejidos y ponchos indígenas de Sudamérica (Kraft, 283pp.)
6079	TIMON CASTRO, José	Papel y tijeras
6080	TOMEI, C.	Cerámica sin horno(EKAP)
6081	TRABAJOS MANUALES, Fascs./	7 Ejemplares(Aeromodelismo, Juguetes, cuero, [illegible]
6082	TUMPEL, E.	Juguetes simples de madera(EKAP)
6083	VAN BREDA, A.	Origami: El arte del papel plegado(EKAP)
6084	VAN DER SCHAAF-BROEZE, M./	Pajas tejidas en telar(EKAP)
6085	VARIOS	Juegos y actividades a la orilla del mar
6086	"	Cómo iniciar un hobby(Ed.Hobby)
6087	"	Trabajos en cuero/Animalitos de trapo/Muñequitos en un momento
6088	VON SOCHER, M.	Collares y adornos de fantasía(EKAP)
6089	WALL, Joan	Hilos, telares y arte: técnica del tapiz
6090	WALOSCHEK, I.	Tapices sin telar
6091	WALTER, F.	Trabajos y manuales en escuela y hogar(EKAP)
6092	[illegible], F.	Para tornear madera(EKAP)
6093	WITZIG, H. y G.Kuhn	Muñecos(EKAP)

El_libro_de_los_libros.indd 161 15.05.2013 10:27 AM

A 6094 - HOPPE/BAUZEN/ SVENNAS — Tallado en madera/Flores prensadas/ Recortes de tela .

A 6095 - SAINZ-PARDO,M. — Iniciación al Modelismo naval

A 6096 - ZECHLIN ,Katharina — Inclusiones en Resina plástica(EKAP)

A 6097 - EDIT. ATLANTIDA — El arte de tejer el crochet

A 6098 - FISCHER, B. W. — Manualidades con trozos de tela y fieltro

A 6099 - GUNTHER,L. — Borrasos y plicaciones infantiles(Ex. Kapelusz)

6100 DIAGOSTINO,Carlos — El libro del modelismo naval

6101 PAGANI Marco — Modelismo naval

3.4. ADMINISTRACION DE EMPRESAS-TECNICAS ADMINISTRATIVAS

6200 - ALONSO, E. — Contabilidad:1er.Curso
6201 - BALLESTERO,Enrique — El balance:Una introducción a las finanzas
6202 - BRUÑO(Ediciones) — Cálculo comercial
6203 - C.E.C.E.S. — Contabilidad General(Selección de Lecturas)Tomo I:1972
6204 - " " " " " — Contabilidad General(Selección de Lecturas(Tomos I, II y III)Curso 1973
6205 - " " " " " — Contabilidad General(Clases prácticas) Tomos I y II (1972)
6206 - CATALYCTIC CONSTR.CO/ — Método del Camino Crítico(Ed.1970-1978)
6207 - GACHET,J.B. — Tratado de Contabilidad(Tomos I y II) y Solucionario
6208 - GAYO,J.C. — Curso de Programación por Camino Crítico (Apuntes)Ed.1972
6209 - GUEVARA,Oscar — Manual de Administración Rural
6210 - HARPER,W.M. — Contabilidad de Empresas
6211 - KELLY,Orlando J. — Fundamentos de Contabilidad.Tomo I
6212 - PICOLI,M. y A.Pino — Fundamentos de Contabilidad:1er.Curso (Programa argentino:1938)
6213 - POGGIOLI,P. — Aplicación práctica del P.E.R.T.(1973)
6214 - VILLAR-NOWINSKI-RIPA/ — Administración de personal(Especificación y descripción de cargos en Administración Hospitalaria)
6215 - KAUFMANN,A. y R.Faure/ — Invitación a la Investigación de Operaciones
6216 - FACULTAD DE AGRONOMIA (Uruguay) — Curso de Administración Rural(Tomo I)
6217 - VAINA GRASSO,Diego — Curso de Contabilidad

3.2. ARQUITECTURA Y URBANISMO

6250 – ALEXANDER, C. — Ensayo sobre la síntesis de la forma(Ed. 1966-1973)

6251 – AMERICAN INSTITUTE OF ARCHITECTS, Inc. — El arquitecto y la práctica profesional en los E.E.U.U. de Norte América

6252 – BANHAM, R. — Megaestructuras

6253 – BAYON, L. y P. Gasperini — Panorámica de la arquitectura latinoamericana

6254 – BENEVOLO, Leonardo — Historia de la Arquitectura moderna(V.1)

6255 – BULLRICH, Francisco — Nuevos caminos de la arquitectura latinoamericana

6256 – C.I.A.M. — La carta de Atenas

6257 – CATALANO, Eduardo F. — Estructuras de superficies alabeadas (Eudeba 1962)

6258 – CHOAY, Francoise — El urbanismo:utopías y realidades(1965)

6259 – CHUECA GOITIA, F. — Breve historia del urbanismo

6260 – CONSTRUCCION-Revista — Nº7, Vol.VII(1979)

6261 – CONSTRUCCIONES, Revista y otros — Salto Grande:1)Construcciones nº254-5 (1975)
2)Public.con inform.varias

6262 – COOK, Peter — Arquitectura:planeamiento y acción(1967)

6263 – DE MICO, Renato — La idea de arquitectura:la Crítica desde Viollet-le-Duc hasta Pérrico

6264 – FAC.DE ARQUITECTURA (Revista) — Nos. 5 (1964) y 6 (1965)

6265 – GROPIUS, Walter — Alcances de la arquitectura integral

6266 – HENZE, Antón — Le Corbusier

6267 – HOGAR Y ARQUITECTURA, Revista — Nos. 60(1965);88(1970); y 102(1972)

6268 – INFORMES DE LA CONSTR. Revista — Nos.189 y 191(1967)

6269 – LE CORBUSIER — El Modulor(1948)

6270 – " " — " " II (1955)

6271 – LEDO OVIES, J.M. — Andamios, apeos y entibaciones(Ed.CEAC, 1969)

6272 – LUCCHINI, Aurelio — Julio Villamajó:su arquitectura(1970)

6273 – LUMINO TECNIA, Rev.de — Nueve ejemplares datados entre 1960/68

6274 – MINISTERIO DE LA VIVIENDA(España) — Seminario del I.N.V.(1964)

6275 – MORGAN, Blaine — La ciudad en crisis

6276 – MUMFORD, L. — Las décadas oscuras(La arquitectura y la cultura en los E.U.A. entre 1865 y 1895)

6277 – PEREZ CABRERA, O. y O. Moreira — El Palacio Legislativo(Fotografías,53pp)

6278 – RICALDONI, J. — Curso de estructuras metálicas,Tomo 2: Vols.1 y 2 (naves metálicas)Edic.Instituto de Estática,1952

6279 – RICHARDS, J.M. — Introducción a la arquitectura moderna (1959)

6280 – ROMERO BREST, J. — La arquitectura y la escultura

6281 – ROSENAU y HUMUT — Utopía y realidad en la ciudad del Renacimiento

6282 – RUSKIN, J. — Las 7 lámparas de la arquitectura

6283 – SACRISTE, E. — "Usonia":aspectos de la obra de Wright

6284 – SALVADORI, M. y R.Heller — Estructuras para arquitectos

6285 – SHARP, Thomas — Planeamiento urbano

El_libro_de_los_libros.indd 164 15.05.2013 10:27 AM

6286 - SUMMA, Revista	Nos.43(1971),50(1972),58(1973). Varios arquitectos asoc.:su producción; concurso Auditorio de Buenos Aires;construcciones escolares;etc.
6287 - " "	Nos. 68(1973);93 y 96(1975);103(1976); Construcciones escolares;XII Congreso UIA; Catalinas Norte 1;Coordinación modular.
6288 - " "	Nos.133,138/139,144 (1979) Viviendas unifamiliares;casas en A.Latina y España;Edif. en Buenos Aires, etc.
6289 - SUMMA-NUEVA VISION, Cuadernos	Nos.24,25,29,34,35(El nuevo brutalismo;participación;J.Esherick y C.W.Moore;Arq.Vernácula) y Summarios Nº1(sobre C.W.Moore)
6290 - SUMMA-NUEVA VISION, Cuadernos	Nos.1,29,39,52/53(Y.Friedman;participación; Pop-no pop;arq.británica;Van der Broek & Bakema)
6291 - SUMMA-NUEVA VISION, Cuadernos	Nos.1,2,3,5/6,8 (Yona Friedman;R.Salmona; Archigram;J.Stirling; .Kikutake;etc.)
6292 - SUMMA-NUEVA VISION, Cuadernos	Nos.15,17.39,52/53(Scharoun;pop-no pop:arq. británica;Van der Broek & Bakema,etc.)
6293 - TARRAGO,S. y otros	Gaudí (Textos con 150 fotos en color) .. Ed.1974
6294 - TEDESCHI,Enrico	Teoría de la arquitectura(1ra.Ed.1962,esta edición:1976)
6295 - TORROJA,E.	Razón y ser de los tipos estructurales.
6296 - VARIOS	La ciudad (doce artículos sobre el tema) Scientific American 1965.
6297 - " (Dir.De Mare,E.)	Nuevas técnicas en la construcción(1954)
6298 - WILSON,J.Q. y otros	El enigma metropolitano(Ensayos sobre la "Crisis urbana")1967.
6299 - ZEVI,Bruno	Historia de la arquitectura moderna(Ed. Emecé,800 pp.1957)
6300 - FRY,Maxwell	El Arte en la era de la máquina(El medio arquitectónico como instrumento de una crítica de la vida contemporánea)
6301 - KAHN,Luis	Forma y Diseño
- FONCERRADA DE MOLINA,M	La escultura arquitectónica de Uxmal(Méx.) (Ver Sección 2.1.2.:Monog. y reprod. sobre arte.
6302 - VARIOS	Revistas de Decoración : El Mueble nº185 , Casas y Jardines nº439 , Casa-Claudia nº 275 , Decoralia .
6303 - VELARDE , H.	Historia de la Arquitectura (F.C.E. 215 p.)
6304 - ARGAN, Giulio C.	La [illegible] barroca en Italia
6305 - VARIOS	Informes de la Construcción No.284
6306 - "	" " " " " 284
6307 - [illegible] DE LA CONSTRUCCION	Habitat(Revista).6/82.44 pp.
6308 - VARIOS	Espacio-Tiempo y Arquitectura,1958,808 pp
6309 - BANFIELD,Edward C.	La ciudad en discusión.Ed.Meryman,1968, 338 pp.
6310 - GRUPO DE EST.URBANOS	Una ciudad sin memoria,Ed.B.Oriental, 1981,101 pp
6311 - " " " "	La ciudad vieja de Montevideo.1983.Ed. B.O.83 pp.
6312 - YUJNOVSKY,Oscar	La estructura interna de la ciudad.El caso latinoamericano. Ed.Siap,1971,163 pp

El_libro_de_los_libros.indd 165 15.05.2013 10:28 AM

3.3. ASTRONOMIA

6350 - ABETTI, Giorgio — El Sol (1957)
6351 - " " — Introducción a la Astronomía
6352 - ASIMOV, Isaac — El Universo
" " — Ver otras obras en 3.10(Divulgac.científ.)
6353 - BOK y BOK — La Vía Láctea(1957)
6354 - BONDI, Hermann — El Cosmos
6355 - CASSINELLI, Aldo A. — Astrofísica elemental(1966)
6356 - CECCUSCHI, P. y S. Codina — Panorama de la Astronomía moderna(1974)
6357 - COUDERC, P. — El Universo(1958)
6358 - CHAROLA, Florencio — Cosmografía
6359 - FEINSTEIN, Alej. — Astronomía elemental(1969)
6360 - FERNANDEZ PINTO, J. — El viaje a otros planetas(1959)
6361 - FISHER, G. y N.Lockwood — Astronomía(1945)
6362 - HODGE, Paul W. — Conceptos sobre el Universo(1969)
6363 - HOYLE, F. — *De Stonehenge a la Cosmología contemporánea(1972)
*Nicolás Copérnico:Su vida y su obra
6364 - LEHMKUHL, C. — Génesis del sistema solar por una acción eléctrica(1966)
6365 - NAISAK, L. — Subsistencia en la Luna(1968)
6366 - NEWLAN, I. — Primera a Venus:la historia del Mariner II(incluye folleto de USIS s/el tema
6367 - OVERDEN, Michael W. — La vida en el Universo(una discusión científica) 1962
6368 - PIAGGIO, Nicolás N. — Curso de Cosmografía(1932)
6369 - PUIG, Ignacio — Atlas de Astronomía (1970)
6370 - REYES MENENDEZ, A. — Elementos de Cosmografía(1938)
6371 - " " " — " " " (1950)
6372 - ROMAN, Colin A. — Secretos del Cosmos(1969)
6375 - ROUSSEAU, Pierre — La vida extraterrestre(1971)
6374 - SCHNEIDER, Leo — El espacio en tu futuro(1966)
6375 - STRAVENSON, W.H. — Iniciación a la Astronomía
6376 - TOULMIN, S. y J.Goodfield — La trama de los cielos(1960)
6377 - VAN SAVERY, Carlos M. — Vida en el Universo(1971)
6378 - VARIOS — Balance de la investigación espacial
6379 - " — La nueva Astronomía(Ed.Scientific American1952)
6380 - " — ¿Estamos solos en el Cosmos?(Once científicos discuten esta pregunta) 1969.
6381 - WHITROW, G.J. — La estructura del Universo
6382 - WEINBERG, Steven — Los tres primeros minutos del universo
6383 - VON BRAUN, W. y W. Ley — La conquista del espacio
6384 - Ed. MOLLER — El Universo(Diccionario,224 pp.1977)

6385 - FESENKOV y otros — El Sistema solar y el Hombre: descripcion , origen , [illegible] (1958)

6386 - CASSINELLI, Aldo — Elementos de Astrofísica (Ed. 1974)
6387 - Geogr.Univers y Comando — Atlas [illegible] sobre el cosmos y la conquista del espacio

6388 [illegible] — La vida en el Universo.Fil.Crítica,1982, 229 pp.
6389 [illegible] — El Universo,FCE 1975,230 pp.
6390 [illegible] — Los [illegible] Cosmos,Salvat,1975,336 pp.
6391 ASIMOV, Isaac — El colapso del Universo ED ORBIS, 1977, 218 pp.

El_libro_de_los_libros.indd 166 15.05.2013 10:28 AM

3.A. BIOLOGIA.-

3.A.1. BIOLOGIA.

3.A.1.1. Biología General y Microbiología.

A 6450 ANDRADE, Antonio S. ------Manual Práctico de Zoología--Inve. 2ª Invertebrados.

A 6451 " " " -------Curso de Biología (Sgto. Año. Plan 1.6)

AA 6452 " " "-------" " " (Ante. Año Secundaria)

A 6453 " " "--------Zoología gio. 01-1. Pág. 240 fig-ls.

A 6454 ARTOMIEWSKI, Claudio ------ Apuntes Biología (1er. Año. 2. Secundaria, (1970; 30pp.)

A 6455 BIANCHI,A.---------Biología General.(500pp.1944)

A-S 6456 CARRERAS,R.----------Anatomía y Fisiología Animales y Vegetales. (167pp. 1925)

A 6457 FAC.DE AGRONOMIA--------Curso de Biología. C.I. 1973)

A 6458 " " " --------Curso de xxxxxxxxx Microbiología C.1º Tomos I a V.

A 6459 " " " ---------- " " " T.II. Tomos I a 10.

A 6460 " " " ---------- Curso de Microbiología. T.II. Tomos II a 10 (tomos 6pos a 10).

A 6461 FAC. DE AGRONOMIA.-------Trabajos Prácticos de Botánica General. Facultad de Agronomía de la Universidad Católica. 90pp./1950.

A 6462 FRIGERIO,Alberto-------Trabajos Prácticos de Botánica General. 1951.

A 6463 FUCHS DUBIA, J. --------Fuchs Agricultura (700pp. 1962).-

AA 6464 GERARD,C. y Cía.------ Biología 1962.

A 6465 GUTIERREZ,MARIANO -----Biología General (450pp. 1967)

A 6466 TABANAL,J.M. ----------Biología (Apuntes Para un Libro. 160pp.)

A-S 6467 VAZARUBEL,Y.y C. DI CROCI----------Biología e Higiene(4to. Año. 2. Secundaria. (1941).

A 6468 VALLI,J.---------- ----Biología T.I. Botánica y Zoología (1962) (Ed. UTEHA; 200pp.

A 6469 VARIOS ---------- Apuntes de Genética(Mendelismo.

A 6470 VARIOS---------- ---- ---- Introducción a la Biología Molecular. 400pp. (1964.)

A 6471 VARIOS----------LA RUTA DE LA VIDA (Enciclopedia Argentina-Cuba, (420pp. 1968).-

A 6472 VILLEE, Claude. ------Biología (Eudeba, 720pp. 1971)

A 6473 DE BARO VERA,A. ------ Atlas de Biología (Ilustrado, en color, 1969)

A 6474 BALDRICH,R.J.---------Principios Generales de xxxxxxxx BIOTECNOLOGIA.

3.4.1.2. Ciencias biológicas varias

6500	ARDREY, Robert	La evolución del hombre: la hipótesis del cazador(250pp.1976)
6501	BARNETT, S. y otros	Un siglo después de Darwin: *1:La evolución *2:El origen del hombre
6502	" " " "	Un siglo después de Darwin: *2:El origen del hombre
6503	BEALS, Ralph L. y H. Hoijer	Introducción a la Antropología
6504	BINDER, Eugene	Genética de las poblaciones
6505	BIRKET-SMITH, Kay	Razas humanas(280pp.1948)
6506	BOAS, Franz	Cuestiones fundamentales de antropología cultural(2[illegible]5pp.1943)
6507	BRODRICK, A.	El hombre prehistórico(Fdo.Cult.Econ. 420 pp.1955)
6508	CAIN, A.J.	Las especies animales y su evolución
6509	CANALS FRAU, Salvador	Las poblaciones indígenas de la Argentina
6510	CHAUCHARD, Paul	El cerebro y la mano creadora(95pp/97[illegible])
6511	CRICKEBERG, W.	Etnología de América(F.C.Econ.400pp.incompleto,1939)
6512	COMAS, Juan	Manual de antropología física(UNAM 7[illegible]pp 1976)
6513	DART, Raymond A. y D. Craig	Aventuras con el eslabón perdido(F.C. Econ.380pp.1959)
6514	DARWIN, Charles	El origen de las especies por medio de la selección natural(2 tomos)
6515	" "	El origen del hombre
6516	DE LA CUEVA ARZIN, J.	Antropología de Oriente(120pp.1962)
6517	FAC.DE AGRONOMIA	Curso de genética-TomoI(Traducciones de Srb, Owen y Edgard y de Allard)1971
6518	FERNANDEZ, Antonio	Antropología, cultura y medicina indígena de América
6519	FORD, E.B.	Mendelismo y evolución(100pp.1964)
6520	FURON, R.	La distribución de los seres(160pp.1965)
6521	GARCIA OTERO, J.	El transformismo y el origen del hombre (150pp.1950)
6522	GORE, M. y A.Gepp	Las aves del Uruguay(280pp.1976)
6523	KNIPPERS, Rolf	Genética molecular(Omega,310pp.1975)
6524	LE GRASS CLARK, W.	Historia de los primates(Eudeba,80pp/96[illegible])
6525	LEVI-STRAUSS, Claude	El totemismo en la actualidad(F.C.Econ. 150pp,1962)
6526	" " "	Antropología estructural(Eudeba,370pp., 1971)
6527	LINTON, R.	Estudio del hombre(una introducción a la antropología(F.C.Econ.486pp.1942)
6528	LORENZ, Konrad	El comportamiento animal y humano(530pp. 1931-1942)
6529	" "	Evolución y modificación de la conducta (120pp.1972)
[illegible]	" "	Cuando el hombre encontró al perro(Ver Sección 3.10:Divulgación científica)
6530	MAINARDI, D.	El animal cultural(180pp.1974)
6531	MAYNARD SMITH, John	Teoría de la evolución
6532	MC.KUSICK, Y.A.	Genética humana(220pp.1967)

6533 - MEAD, Margaret — Antropología, la ciencia del hombre (210pp.)
6534 - " " — Adolescencia y cultura en Samoa (310pp. 1939)
6535 - " " — La antropología y el hombre contemporáneo (210pp. 1940-1961)
6536 - " " — Educación y cultura (estudio sobre indígenas en Nueva Guinea 260pp* 1972)
6537 - MERCIER, Paul — Historia de la antropología (230pp. 1966)
6538 - MORRIS, Desmond — El mono desnudo: un estudio del animal humano
6539 - MUSEO D.A. LARRAÑAGA (C.D. de Méd.) — Catálogo de las aves uruguayas: 1, Falconiformes (100 pp.. 1958)
6540 - PERRIER, E. — La evolución de la humanidad, 1: la Tierra antes de la Historia (465pp. 1925)
6541 - PETIT, C. y G. Prevost — Genética y evolución (Omega, 390pp. 1976)
6542 - PIVETEAU, Jean — De los primeros vertebrados al hombre (165pp. 1967)
6543 - RABINOVICH, J. y M. Vegas/* — Ecología de poblaciones animales (1978) *Ecología del bentos marino (1971)
6544 - ROTHHAMMER, Fco. — Genética de poblaciones humanas (ORA, 75pp/967)
6545 - SIMPSON, G.G. — El sentido de la evolución
6546 - SRB, OWEN P. y [illegible] — Genética general (Omega, 630pp., 1965)
6547 - TALICE, Rodolfo — Etología, la ciencia del comportamiento (75pp. 1977)
6548 - TEIPLADO, J. — Historia de las teorías evolucionistas (170pp. 1974)
6549 - VARIOS — Facetas de la genética (Scientific American-Blume) 495pp. 1977
6550 - " — Hombre, cultura y sociedad (F.C.Econ. 480pp. 1971: Compilador E. Sabaguiro)
6551 - " — Sobre el lenguaje de los antropoides (1970)
6552 - " (Ed. Inst. Gallach) — Las razas humanas (Su vida, costumbres, historia y artes) Tomo I: Asia y Oceanía
6553 - " " " " — Las razas humanas (Su vida, costumbres, historia y artes) Tomo II: América, Africa y Europa.
6554 - VON BUDINBROCK, W. — La vida amorosa de los animales (250pp. 1959)
6555 - VON KOENIGSWALD, G. — Historia del hombre (195pp. 1967)
6556 - " " " — Los hombres prehistóricos (220pp. 1967)
6557 - YOUNG, J.Z. — Antropología física (introducción al estudio del hombre (885pp. 1971)

6558 - RABINOVICH, Jorge — Ecología de poblaciones animales (OEA, 1978)
6559 - RINGUELET, Raúl — Ecología acuática continental (Eudeba, 1962)

6560 - LEVI [illegible] — [illegible] del [illegible]
6561 - MEAD, M. — [illegible] La ciencia del hombre / La [illegible] el hombre contemporáneo
6562 - M'ENDURINO, W. — [illegible] biológicas (2º año ciclo básico)

6563 - [illegible], E. — La evolución de la vida, 380 pp.

6564 MEAD, Margaret — Cartas de una antropóloga
6565 " " — Macho y hembra. Ed. Plaza, 1976, 418 pp.

El_libro_de_los_libros.indd 169 15.05.2013 10:28 AM

3. Anatomía y fisiología animal; zoología

6600 – [illegible] Esquemas endocrinológicos(197[illegible])

6601 – DUKES,H. Fisiología de los animales domésticos (Ed.Aguilar,960pp.1955)

6602 – FAC.DE AGRONOMIA Curso práctico de Anatomía animal(1970)

6603 – MONTANE,L y E.Bourdelle/ Anatomía de los animales domésticos: región abdominal

6604 – TORRES DE LA LLOSA,C./Zoografía,2da.parte:Vertebrados(1960)

6605 – VACAREZZA,V. y otros Zoología(1er.año enseñanza secundaria)

6606 – VON FRISCH,Karl [illegible]

El_libro_de_los_libros.indd 170 15.05.2013 10:28 AM

3.4.1.4. Botánica y fisiología vegetal

6620 - COULTER,Merle	Historia del reino vegetal(170pp.)
6621 - FAC. DE AGRONOMIA	Curso de Fisiología Vegetal(Tomo I)1972
6622 - " " "	" " " " (" ")1971
6623 - " " "	Curso de Botánica-Tomo IV:Taxonomía/974
6624 - MEYER,B. y otros	Introducción a la fisiología vegetal (Dudeba,575pp.1966)
6625 - OAKES,A.y J.Butcher	Plantas venenosas y dañinas de las Islas Vírgenes
6626 - TORRES DE LA LLOSA,C.	Botánica(1er.año de Enseñanza Secundaria)
6627 - VACAREZZA,V.y C.di Leoni	Botánica(1er.año de Ens.Secundaria 1953)
6628 - VIDAL,Jorge	Vida vegetal(Elementos de botánica) 300pp.
6629 - MEYER,B y otros	Introducción en la fisiología vegetal.

El_libro_de_los_libros.indd 171 15.05.2013 10:28 AM

3.4.1.5. Revistas y Varios

6650 -	CANTAGALLI, R.	Sasquatch, enfoque antropológico
6651 -	CARREL, Alexis	El hombre, un desconocido
6652 -	DARWIN, Charles	Diario de un naturalista alrededor del mundo: el viaje del Beagle
6653 -	" "	Un naturalista en el Plata (Fragmento de nº 6652)
6654 -	DE ZULUETA, Antonio	El mundo de los insectos
6655 -	FOSTER, P.W.	Introducción a la ciencia ambiental (El Ateneo, 190pp. 1975)
6656 -	FROTA PESSOA, O.	Principios básicos para la enseñanza de la Biología (OEA, 130pp. 1976)
6657 -	GOUDOT-PERROT, Andrée	Cibernética y Biología (125 pp. 1967)
6658 -	GUARRO, E.	Cría del canario (110 pp. 1956)
6659 -	HASKINS, C.P.	Las hormigas y el hombre
6660 -	HUXLEY, Julián	Las hormigas
6661 -	" "	El hombre está solo (1942)
6662 -	IMAGEN, Revista	Nos. 42, 43, 45 y 50 (Roche 1972-73)
6663 -	" "	Nos. 46, 47, 51, 52 y 54 (Roche 1972-74)
6664 -	" "	Nos. 42, 46, 52 y 58 (Roche 1972-74)
6665 -	" "	Nos. 50, 53, 55 y 58 (Roche 1973-74)
-	" "	Otros Nos. más bajos, de contenido estrictamente médico en 3.4.2.3.
6666 -	JIMENEZ DE ASUA, F.	El pensamiento vivo de Cajal
6667 -	METERLINCK, Maurice	La vida de las abejas
6668 -	" "	La vida de las hormigas
6669 -	" "	La vida de los termes
6670 -	" "	La inteligencia de las flores
6671 -	MONOD, Jacques	El azar y la necesidad: ensayo sobre la Filosofía Natural de la Biología Moderna
6672 -	RAMON Y CAJAL, S.	Los tónicos de la voluntad (1898)
6673 -	RAPPALINI, César	Aves del Uruguay (140pp. 1968)
6674 -	RIBES, Bruno	Biología y ética: reflexiones sobre un coloquio de la Unesco (190pp. 1978)
6675 -	SELVA ANDRADE, Carlos	Vida amorosa de los pájaros (1974)
6676 -	SIRE, Marcel	La vida social de los animales (190pp. 19[illegible])
6677 -	TOMPKINS, P. y C. Bird	La vida secreta de las plantas
6678 -	[illegible]	Optimismo en el Uruguay. 1950, 101 pp.

El_libro_de_los_libros.indd 172 15.05.2013 10:28 AM

3.4.2.MEDICINA HUMANA

3.4.2.1- Anatomía y fisiología humana

6700 - ARANA IÑIGUEZ,Román — Neuroanatomía(280pp.1958)
6701 - ARDAO,A. — Anatomía Patológica quirúrgica(680pp.1970)
6702 - AUERT K. y F.Rummel — Anatomía y fisiología del sistema límbico(Roche.30pp.1963)
6703 - BAR,Jürg — Las vitaminas y sus funciones(172pp.1970)
6704 - BALZARENA,I. — Anatomía y fisiología humana(Casa del Estudiante,300pp*)
6705 - BIRKMAYER,W. y G. Piller — La formación reticular del tronco cerebral y sus relaciones con el comportamiento vegetativo-afectivo(Roche,110pp.1967)
6706 - CARPENTER,Malcolm — Fundamentos de neuroanatomía(El Ateneo, 290pp.1975)
6707 - DELLEPLANE,Luis — Anatomía de superficie(Tomo I)Generalidades y miembros,309pp.1956
6708 - Ed.ATLANTIDA — *La higiene;*El cuerpo humano.(Lecturas enciclopédicas ,65pp.1961)
6709 - FAC.de ODONTOLOGIA — Sistema nervioso periférico(curso práctico 1969)
6710 - " " " — Metabolismo hidroelectrolítico del cuerpo-Tomo I:1969
6711 - FERNANDEZ HERNANDEZ,M./Anatomía escolar gráfica(190pp.)
6712 - HEPBURN,Ch. y N.Burke/ Las bases fisiológicas de la práctica médica(980pp.1941)
6713 - HOUSSAY,B.y otros — Fisiología humana(1441pp.1954)
6714 - LAMAS,Alejandro — Elementos de anatomía,fisiología e higiene.Enseñanza primaria
6715 - LEVI,Giuseppe — Tratado de histología
6716 - MAZZELLA,Héctor — Fisiología de la respiración(118pp.1971)
6717 - MOREHOUSE,L.y A.Miller/Fisiología del ejercicio(Ateneo,352pp. Bs.1970)
6718 - PI SUÑER,Augusto — La sensibilidad trófica(165pp.1941)
6719 - PRIVES,M. y otros — Anatomía humana(682pp.)
6720 - PRUNELL,Scheudina — Anatomía y fisiología humanas(135pp. Bs.aprox.1962)
6721 - RIPAS PEREZ,Cesar — Histología(curso de Preparatorios,142pp. 1963 y 1972)
6722 - " " " — Histología (" " " ,102pp. 1973)
6723 - ROCHE,Laboratorios — Vitaminas(Nº3,150pp.,1973;Nº2,103pp.1970)
6724 - ROCHE,Laboratorios — El Sueño(127pp.1976)
6725 - RODRIGUEZ,Alcides — Bases fisiológicas de la homeostasis(60pp. 1971)
6726 - TORRES DE LA ILOSA,C./ Anatomía,fisiología e higiene humanas (Enseñanza secundaria 1962)
6727 - VARIOS — Anatomía de los miembros(680pp)
6728 - ROCHE — [illegible] (tomo 3)
6729 - ROUVIERE — [illegible]
6730 - [illegible] — [illegible] Fisiología Ed.Inter-Médica 1966.798 pp
6731 - [illegible] — [illegible]

9. Clínica y terapéutica

6750 - BACON, Paul A. — Diagnóstico de las afecciones reumáticas (Docum. Geigy, 55pp, 1979) con tabla para diagnósticos

6751 - BAÑUELOS, Miguel — Patología y clínica del sistema neurovegetativo (334pp. 1930)

6752 - BARRAQUER, L. y J.L. Martí/ — Capítulos de patología vascular cerebral (Sandoz, 114pp. 1976)

6753 - BECK, Dieter — Aspectos sicosomáticos del reumatismo articular crónico (Roche, 134pp., 1972)

6754 - BERNARD, H. y S. Trouvé — Semiología siquiátrica (Toray-masson, 225pp. 1978)

6755 - BURGHI, S./Archivos Argentinos de pediatría — Apuntes de pediatría/Los estados distróficos en el lactante, 135pp. Tomo LXX, 6, 1972

6756 - CASTRO BIANCHINO, O. y otros — Semiología hematológica

6757 - CIRUGIA DEL URUGUAY, Revista — Nos: Set.-Oct. 1972 y Mayo-Junio 1978

6758 - COMPENDIO, Revista — Volúmenes 1 al 5: Marzo-Diciembre 1978

6759 - " " — Vol. 1, Nos 1, 3 y 5 (1978); Vol. 2, No. 5 (1979); Vol. 3, No. 4 (1980)

6760 - " " — Vol. 2, Nos. 1, 2, y 5 (1979)

6761 - " " — Vol. 2, No. 5 (1979); Vol. 3, Nos. 1, 3, 4, 5 (1980)

6762 - " " — Vol. Nos. 1, 2, 3, 4 y 5 (1980)

6763 - CROCHAUD, Samuel — Asma bronquial (Geigy, 65pp. 1965)

6764 - CHRISTIAN, Henry A. — Patología médica: Fundamental y práctica, Tomo II (1775 pp. Imp. 1948)

6765 - DENNY-BROWN, D. — Manual de examen neurológico (115pp. 1957)

6766 - Ed. MORGAN JONES — Vademecum internacional de especialidades farmacéuticas; tablas. (1956)

6767 - EGK M. y otros — El sueño (150pp. 1964)

6768 - FACULTAD DE MEDICINA — Temas de farmacología y terapéutica (cardiovascular y otras) 116pp. 1968

6769 - " " " — Temas de farmacología, Tomo I (1972)

6770 - " " " — " " " II (1972)

6771 - " " " — " " " III (1972)

6772 - " " " — " hepatología (1968)

6773 - FACULTAD DE MEDICINA y Lambert F. — Evaluación de resultados de pipotiazina en pacientes sicóticos (24pp.). Tioproporazina en terapéutica siquiátrica

6774 - FANDLEV, S. — Enfermedades cutáneas y venéreas (365pp. 1967)

6775 - FERNANDEZ, Adrian y otros — Temas de fisiopatología (300pp. 1975)

6776 - FERNANDEZ, Gonzalo — Patología de los envenenamientos (1969)

6777 - FILGUEIRA, J. y J. Martínez — Clínica quirúrgica I (160pp.)

6778 - FISCHER, Tuberá y dols/ — Temas de enfermedades infecciosas (200pp.)

6779 - HAENDEL, Axel — La irigdiagnosis (116pp., 1962)

6780 - HAID, B. y G. Hosali — Reanimación circulatoria y respiratoria (Roche, 70pp. 1966)

6781 - HAENERLY, M.A. — Nuevo tratado médico: Tomo I, consejos para sanos y enfermos (700pp. 1959)

6782 - " " " — Nuevo tratado médico: Tomo II, consejos para sanos y enfermos (930pp. 1959)

El_libro_de_los_libros.indd 174 15.05.2013 10:28 AM

6783 - HAUPL,K. y otros — Ortopedia funcional de los maxilares(385pp4 imp.1955)

6784.- HEXAGONO,Revista — Nos.1 y 4(1975);No.6(1976);No.4(1977):Roche

6785 - " " — Nos.1 y 4 (1975);Nos5 y 8(1976);Nos.1 y 4 (1977):Roche

6786 - " " — Nos.1,4,5 y 8(1977):Roche

6787 - " " — Nos:4(1977);7(1978);1(1979);3 y 5(1980)Roche

6788 - HOSPITAL PEDRO VISCA, Revista — No.2:Agosto 1971

6789 - HOUNIE,Pedro — Temas de otorrinolaringología(110pp.1971)

6790 - INFORMACIONES TERAPEUTICAS,Revista — Nos.3,4 y 6: *Anestesiología (Lab.Bayer) *Trasplante de órganos 1969-1970 *Traumatología de tráfico

6791 - INSTITUTO DE CARDIOLOGIA DE MEXICO,Archivos — No.3:Mayo-Junio 1979

6792 - LABORATORIOS VARIOS. — *Adalat:terapéutica coronaria; *Tratul retard(Cimetidina AP);*Lorazepán: actas del simposio sobre su empleo *Nifedipina:insuficiencia coronaria y antagonistas del calcio;*Gastrozepina

6793 - " " — *Adalat:terapéutica coronaria;*Duaxol:aterogénesis y trombogénesis;*Propanolol:Angina de pecho;*Demetex:Corticosteroide tópico;*Lorazepán;Nozinan 25°Neuléptico;*Especialidades Geigy;

6794 - LARGHERO,Pedro — Tratamiento del coma traumático(23pp.ap/973)

6795 - LHERMITTE,H. y otros — Diccionario del dolor.*1:a-b;*2:f-n (1976)

6796 - MARTINEZ PRADO,G. y C. Gómez — Cirrosis hepática(206pp.1967)

6797 - MEDICA DEL URUGUAY,Rev. — Vol.I(Nos.1 y 2 -1974);VolII(Nos.1 y 2-1975)

6798 - " " " " — Vol.II:Nos.1 y 2 (1975)

6799 - MEDICINA ALEMANA,Rev. — Vol.XV,Nos.1-2,12 (1974)

6800 - " " " — Vol.XIX,Nos.4,5 y 6 (1978)

6801 - " " " — " " Nos.4,8 y 9 (1978)

6802 - MEDICINA CLINICA,Rev. — Nos. de Julio/69 y Mayo/70

6803 - MEDICINA CUTANEA,Rev. — Vol.II,No.4 1974

6804 - MEDICINA INTENSIVA,Rev. — Vol.3 No.2

6805 - MIGLIARO,José Pedro — Introducción al estudio de la patología general:la enfermedad como fenómeno biológico (310pp. 1948)

6806 - MYRVIK,Quentin — Conferencias sobre inmunología(Fac. de Med. 145pp.1973)

6807 - NEGRE,R. y otros — Clínica pediátrica(T.II)464pp.1968

6808 - NOTAS TERAPEUTICAS/Revs. Triángulo — 6 Nos. 1964/66/6 Nos. 1964-74

6809 - OLIVERI,Raúl/BUCHNER C. y otros — Arritmias en el infarto de miocardio(Rev. Medica del Uruguay,22pp. 1974);Trastornos del ritmo cardíaco(65pp.1972)

6810 - OMS — Desarrollo humano y Salud pública(43pp.1972)

6811 - OPS — El control de las enfermedades trasmisibles en el hombre(430pp.1970)

6812 - ORR,Thomas G. — Operaciones de cirugía general(2a.Ed.870pp. 1954)

6813 - ORTIZ MASLLORENS,N. — Alteraciones del sistema inmune(Sandoz,46pp)

6814 - PATOLOGIA CLINICA Y MICROBIOLOGIA,Rev.Urug.de/ Vol.13 No.1,1975,83pp.

El_libro_de_los_libros.indd 175 15.05.2013 10:28 AM

6815 – PRUEBA MEDICA ARGENT./Cuatro ejemplares(1972)
6816 – " " " " " (Enero-abril 1973)
6817 – " " " " " (Abril-julio 1973)
6818 – " " " " " (Julio-agosto 1973)
6819 – " " " Nº 60 Aniversario:1914-1974
6820 – PRYOR,W. y D.Busch Técnicas de anestesia(327pp.1966)con Inf. terapéuticas Bayer sobre Anestesiología (40pp.1969)
6821 – PURRIEL,P. y otros Brucelosis en el Uruguay(410pp.1944)
6822 – PURRIEL,Pablo Semiología nefrourológica(230pp.)
6823 – RAVERA,J. e I.Crotti/Semiología del sistema endócrino(324pp. 1970)
6824 – REBER,M. Epidemiología de las enfermedades infecciosas.-1:Infecciones por vía digestiva Lab.Roche,135pp.1965)
6825 – RHODIA URUGUAYA Los estados depresivos,Revista(50pp.1968)
6826 – RIEBER,M. Aspectos de la biología celular y la trasformación maligna(OEA,58pp.1977)
6827 – ROBBINS,Stanley Tratado de Patología(1330pp.1967)
6828 – ROCHE,Lab. De la emoción a la lesión-Fisiología y patofisiología de las correlaciones siccofísicas(160pp.1969)
6829 – " " Vademecum-1972
6830 – " " Bactrim,ojeada sobre principales resultados clínicos(1973)
6831 – " " Larodopa:el 1er.tratamiento eficaz de todos los síntomas de la enfermedad de Parkinson(70pp.1971)
6832 – SAIZAR,P. Prostodoncia total(480pp.-1972)
6833 – SANDORAMA,Revista 4 Nos.(1970-71)-Sandoz
6834 – " " " " (1973-76)- "
6835 – SCAZZIGA,B. y Mlle Marchand Fisiopatología del tiroides-Nuevos métodos de diagnóstico(Geigy,80pp1966)
6836 – SCHAPOSNIK,Fidel Clínica médica(877pp.1962)
6837 – SCHAUB,F.A. Fundamentos de electrocardiografía clínica (Geigy,121pp.1955)
6838 – SCHEIDEGGER,S. Anatomía patológica del riñón(Ciba,67pp. 1965)
6839 – SCHMIDT,E. La circulación cerebral y sus trastornos (35pp.1970)
6840 – SOCIEDAD ORTOPEDIA Y TRAUMATOLOGIA,Rev. Vol.IIIc.1(Nov.1976)
6841 – STAROBINSKI,Jean Historia del tratamiento de la melancolía desde origen hasta 1900(Geigy,102pp. 1960)
6842 – TILLIARD-COLE,R. y otros Tratamientos de las enfermedades mentales en la práctica general(Roche,85pp.
6843 – TOSI,H.y otros Virus y virosis médicas(303pp.1968)
6844 – " " " " " (3[illegible]pp.1973)
6845 – TRIANGULO,Revista Seis ejemplares(1955-62)Sandoz
6846 – " " " " (1962-75) "
6847 – " " Vol.10,nº2(1972);Vol.11,nº1(1972);Vol12, Nos.2,3 y 4(1974);Vol.14,Nos.3 y 4(1975) Vol.13,Nos. 1 y 3(1974);-Lab.Sandoz
6848 – TRIBUNA ODONTOLOGICA, Revista Cuatro Nos.:Oct.-dic 1976;Enero-marzo/77; Jul.-dic.1977 y Enero -marzo 1978

El_libro_de_los_libros.indd 176 15.05.2013 10:28 AM

A6849 – UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA — Curso Post-grado de quimioterapia en oncología clínica(U.D.C.C.,1977)

A 6850 – VARIOS — *Acta Rheumatológica(Geigy);Documenta Rheumatológica Nos.3 y 4(Geigy);Folia Rheumatológica Nos.1,3,5 y 7(Geigy);Bacon,P.:Diagnóstico de afecciones reumáticas;Correo reumatológico,Revista:Vol.1,No.3;Hoffman,W.:La otra cara de la gota(separata)

A 6851 – " — Medicina en el Uruguay(Warner-Chilcott, 286pp.1967 y 1968)

A 6852 – " — Poliartritis-7º Congreso nacional de Medicina Interna-Oct.1971,113pp.

A 6853 – " — Primer Curso de perfeccionamiento de emergencia para los médicos del interior(Fund. Univ.de Ciencia,300pp.1976)

A 6854 – " — Actualizaciones terapéuticas en la clínica [illegible] y II)1978

A 6855 – " — Actualizaciones terapéuticas en la clínica médica(Tomos III y IV)1978

A 6856 – VARIOS/FISCHER T. — Clínicas de Norteamérica:
*Eficacia de antimicrobianos y antimicóticos(280pp.1970)
*Antibióticos,elección de mecanismos de acción(1972)

A 6857 – " — Temas al día en Medicina interna- 1:
*dolores cérvicos craneanos;*iradiálisis renal;*reanimación-1;*Shock.

A 6858 – " — Temas al día en Medicina interna:
*Anemias megaloblásticas-Aspectos semiológicos del alcoholismo crónico(1968)

A 6859 – " — Temas al día en Medicina interna,3:
*Hipertensión arterial

A 6860 – " — Temas al día en Medicina interna,3-4 y 6:
*Hipertensión arterial 1;*Hipertensión arterial 2;*infarto de miocardio;*Otros(1968)

A 6861 – " — Lesiones traumáticas del hombro:ortopedia y traumatología(95.pp.1970)

A 6862 – " — Experiencias nacionales e internacionales con epicillina(Squibb)230pp.1980

A 6863 – " — Efectos terapéuticos y secundarios:¿de origen medicamentoso o no?(Simposio en 1977)

A 6864 – " — Un nuevo enfoque para reducir la muerte cardíaca:trabajos en el VII Congreso Mundial de Cardiología(sobre el Arturón,90pp. 1970)

A 6865 – " — Medicina en el Uruguay-1969/70(Vol.7)180pp.

A 6866 – " — *Symposium Ciba 9,No.3 1961

A 6867 – " — *Notas terapéuticas ilustradas(No.11,1971)

A 6868 – " — 9º Congreso nacional de medicina interna T.I.(360pp.1978)

A 6869 – " — *Lepra humana en mujeres;*Ulcera péptica; *Coronariopatías;(Glaxo,63pp.1971)

A 6870 – " — El examen clínico de la mama(Roussel 1967)

A 6871 – " — IV Congreso mundial de Psiquiatría:Psicotrópicos hoy(130pp 1966)

A 6872 – BERNARD,J. y J/P.Levy — Manual de Hematología(Toray-Masson,246pp. 1975)

El_libro_de_los_libros.indd 177 15.05.2013 10:28 AM

A 6872 - LANGLADE, A. y N.R.de Actividades físicas programadas en la rehabilitacion de algunas cardiopatías.

A 6873 - MEDICINA ALEMANA, Rev. Vol.XIX ,Nos. 10,11 y 12 de 1978

A 6874 - " " " Vol.XX ,Nos. 1-2, y 3 de 1979

A 6875 - PÖLDINGER, W. Compendio de Psicofarmacoterapia (Roche , 1975 , 159 p.)

A 6876 - VARIOS Diabetes (Clínicas Médicas de Norteamérica, 1965 , 324 p)

A 6877 - EL TORAX [illegible] 1.19(4)1970,Vol.21(1)1972,Vol.25(4 [illegible]

A 6878 - Rev.Médica del [illegible]

A 6879 - MAZZINI Y [illegible] [illegible] [illegible]ctica

A 6880 - PERDOMO R. [illegible] y diagnóstico quirúrgico(A.E.M. 19[illegible] [illegible])

8

El_libro_de_los_libros.indd 178 15.05.2013 10:28 AM

2.A.2.3. VARIOS SOBRE MEDICINA HUMANA

7000 - ABEL,Camilo
7001 - ALAPO,Revista
7002 - ANZALONE,Antonio
7003 - ARIAS,José R.
7004 - [illegible]
7005 - [illegible]
7006 - CANNELL,Alexis
7007 - CENTENO,Ernesto
7008 - CENTRAL COP.OF INFO. MACION,Londres
7009 - CASTIGLIONI,Juan
7010 - CUADERNOS,Revista Salud
7011 - CHINCHILLA,Diego
7012 - [illegible],C. y otros
[illegible] - [illegible] E.
7014 - FAC.DE [illegible]
7015 - FAC. DE MEDICINA DE COLOMBIA
7016 - FAZARD,[illegible]
7017 - FOLCACHI,Michel
7018 - FRIED,B./BRIEGER,H.
7019 - GIUDICE,E.
7020 - GOMEZ,Francisco
7021 - GACETA,Revista
7022 - " "
7023 - " "
7024 - KRUIF,Paul de
7025 - M.D.,Revista
7026 - " "
7027 - [illegible]
7028 - [illegible],Arnaldo
7029 - [illegible],Roderick
7030 - LUCIANI,Hector M.
7031 - MITIDIERI,R.
7032 - O.M.S.
7033 - O.P.S./O.M.S.
7034 - O.P.S.

Proceso a [illegible]
[illegible] Publicación de la Asociación de Facultades de Odontología
Curso de Higiene y Ens Secund.230pp/9
Medicina Social, Medicina del Trabajo (1949
Salubridad (Arquitectura)(pp.1967)
La vida [illegible]
El hombre [illegible](280pp.)
[illegible] Humana(230pp.1939)

[illegible] capidad en Arquitectura
[illegible] el optico(Buenos,360pp.1962)

Dos [illegible]12/77/El niño diabético(1953)
Aspectos de la [illegible]
[illegible] Banco,110pp.1972)
Elementos de Higiene y Medicina preventiva(1937)
Sylenbarger y Los grupos-Selección de grupos sanos dentro la actividad médica(310pp.)
Guía de trabajos prácticos de Anatomía normal/Técnicas histológicas de clases prácticas de Antropopatología(1967)

[illegible](1971)
Fuerza y salud por la alimentación(1958)
El [illegible] de la climatura argueológica [illegible] médica(220pp.1963)
[illegible] de los suelos/Los suelos [illegible] Conservación(155pp.1954)
[illegible] vida [illegible]
[illegible] grandes(150pp.1976)
[illegible]2(Fecha,1965-68)
[illegible] y 30(Fecha,1967-70)
[illegible](Fecha,1967-71)
Otros números con artículos biológicos [illegible] Sección 3...1.3;
[illegible] Biográficos y [illegible]
[illegible]
XII,5,1965;VI,12,1966;4,10,1972;
3 Voe.XIII,7,1958;VI,10,1958;XIII,11,1971
VI,...1968;5,1972;3,1972;XII,8/7[illegible]
XII,1960.
Apreciaciones diagnósticas sobre el aspecto salud/VI Convención Médica nacional/Estudio del estado sanitario del Uruguay(/72)
Madre [illegible], el mundo de la salud(365pp 1974)
Tratado de la medicina(300pp.)
Medicina, una nueva concepción(420pp.1956
[illegible] y la alimentación biológica práctica para todos(460pp.1946)
Código de la Organización Mundial de la Salud(Feb.[illegible]77)
[illegible] Cont.Ed.,D.C.1972
Población [illegible]

7035 – O.P.S. — Boletines 12/1973;3/1974;5/1974
7036 – " " " — Boletín Mayo 1978
7037 – " " " — Coordinación de los servicios médicos(Informe de 10 países)XXII Conferencia Sanitaria panamericana
7038 – O.P.S./O.M.S. — Coordinación de la atención médica(94pp/970)
7039 – " " " " " " — *Sistemas de salud(46pp.1972 *Adm.de servicios de atención médica(1966) *Simposio acción odontológico(1973)
7040 – PHELAN,E. — Los radioisótopos en medicina(60pp.1969)
7041 – PIAGGIO GARZON,Walter — Por los senderos de la medicina(1938)
7042 – ROCHE,Revista — El Sueño(120pp.1976)
7043 – SAN MARTIN,Hernán — Salud y enfermedad(T.I)430pp.
7044 – SCHREIDER,E. — Los tipos humanos(F.C.Econ.350pp.1937)
7045 – SUMMA,Revista — 19 Nos. entre 1956 y 1962(Dispert Labor.)
7046 – VARIOS — Dos décadas de progreso en Medicina(80pp. aprox.1960)
7047 – " — El médico,el paciente y la enfermedad(T.II)
7048 – " — Organización de un nuevo hospital(Conf.Asoc. Americana de Hospitales(220pp.1959)
7049 – " — Planeación de la salud,cultura,enfermedad y servicios de salud en Colombia(370pp/968)
7050 – VOLLER,G. — ABC del Parkinson:consejos para el paciente(40pp.1970)
7051 – VON WEIZSACKER,Víctor — El hombre enfermo:una introducción a la antropología médica(1956)
7052 – VISCOMT,D. — Cómo vivir en la intimidad
7053 – WELLS,Harry — Breve ensayo médico y biográfico

7054 – ECCLES, J.C. — Observando la realidad (Laboratorio Roche)
7055 – [illegible] — [illegible]
7056 – [illegible] — [illegible]
7057 – COMPENDIO,Rev.Méd.Indices y revistas.80-81.200 pp.
7058 – [illegible] — Los mecanismos biológicos del envejecimiento. 1977.24 pp.
7059 – HUSK,Howard A. — Medicina de Rehabilitación.1958.571 pp.
7060 – [illegible] — XII Congreso Nal.de Medicina Interna.1981.
7061 – [illegible] — [illegible]
7062 – [illegible] — [illegible]

3.4.3. AGRICULTURA

3.4.3.1. Suelos, Fertilizantes, riego

7100 - BOSSI, Jorge — Geología del Uruguay (550pp.1966)
7101 - BUCKMAN, H. y N.Brady — Naturaleza y propiedades de los suelos
7102 - CONTI, Marcelo — Hidráulica agrícola, riego y desagües
7103 - DARDER-PERICAS, B. — Investigación de aguas subterráneas para usos agrícolas (540pp.1932)
7104 - FAC.DE AGRONOMIA — Curso de Geología (Tomo I): Gliptogénesis, alteración, minerales de ciclo superficial
7105 - " " " — Curso de Geología Tomo II: Ciclos geoquímicos de los elementos. Erosión y transporte, rocas sedimentarias (Con cuaderno práctico)
7106 - " " " — Curso de Geología Tomo IV: Rocas ígneas y magmáticas, estratigrafía y relevamiento
7107 - " " " — Curso de Edafología. Cuaderno I: Formación y composición del suelo (1970)
7108 - " " " — Curso de edafología. Cuaderno No.2: fenómenos coloidales en el suelo (1970)
7109 - " " " — Curso de edafología. Cuaderno No.3: propiedades físicas, temperatura y atmósfera del suelo
7110 - " " " — Curso de edafología. Cuaderno No.6: Clasificación de suelos (1970)
7111 - " " " — Curso de suelos 1. Tomo 4: El agua en el suelo
7112 - " " " — Curso de fertilidad. Cuaderno No.1 (Traducciones de Black y otros, 1965)
7113 - FAUSER, Otto — Mejoramiento de suelos agrícolas. T.I: Averamientos (ed.1965)
7114 - FOTH, H.D. y otros — Fundamentos de la ciencia del suelo (CRAC) 520pp.1971
7115 - GUSTAFSON, A.F. — Uso y explotación de suelos (530pp.1948)
7116 - HALL, A.D. — Estudio científico del suelo (330pp. ")
7117 - PATTINSON, J. y otros — Fertilizantes agrícolas (Acribia, 205pp. 1964)
7118 - PAULSEN, Emilio F. — El manejo del suelo (205pp.1945)
7119 - POMEROL, Charles y Robert Fouet — Las rocas metamórficas (Eudeba, 110pp/959)
7120 - QUEVEDO, Casiano — Conservación del suelo (2a.1946)
7121 - VARIOS — Carta geológica del Uruguay, E 1:100.000; Prefacio y 4 fascículos con mapas (1963-1972)
7122 - " — Riego y drenaje: 1er. curso Nal. de manejo (INTA, 600pp.1961)
7123 - " — Utilidad de los fertilizantes (ed.1956)
- ZAJAROVA, T. — Historia de la Tierra (Ver Sección 3.10 Divulgación científica)
7124 - ZONNEVELD, I. — Evaluación de tierra y ciencia del paisaje (PEIS, UGA, 30pp.1969)
7125 - DEPLANCHE, C. — La vida, creadora de rocas.
7126 - THOMSON, L. — El suelo y su fertilidad (409 págs.1974)
7127 - [illegible] — Aeriación pinto-agrícola sobre fosfatos naturales, 60 pp

El_libro_de_los_libros.indd 181 15.05.2013 10:28 AM

3.4.3.2. Producción Animal

7150 - ADAMETZ, L. — Zootecnia general
7151 - ARAGUNDE, M. y otros — Enfermedades de la reproducción(Fac. de Veterinaria,87pp.1973)
7152 - ASOCIACION APICOLA ARGENTINA — Manual de apicultura(1976)
7153 - BISSONI, Eduardo — Cría de la codorniz(1974)
7154 - BONNET, M. — Hay dinero en el conejo(184pp.1975)
7155 - BRAKENSIEK, I. y L. Phipps — Guía autodidacta para la alimentación de ganado y aves de corral(Hemisferio Sur,160pp.)
7156 - CARMELLINO, R. y otros — Relevamiento básico de la producción ovina en el Uruguay(SUL,150pp.1970)
7157 - CIAAP(MGA), Boletín — Manejo de Ganado lechero(47pp.1971)
7158 - COOPER, M. y M.Willis — Producción rentable de vacuno de carne 250pp*1972-75)
7159 - DACCORD, R. — Engorde de cerdos con desperdicios de comida(Roche,30pp.aprox.1967)
7160 - EWINGER, M.E. — Producción equina(El Ateneo,470pp.1973)
7161 - FAC. DE AGRONOMIA — Curso de nutrición animal:Tomo II(1971)
7162 - " " " — " " " III(")
7163 - " " " — 1er.Congreso Nal de Producción animal (Paysandú,1973)
7164 - " " " — Curso de Zootecnia.Tomo I,Traducciones de D.Falconer:Introd. a la genética cuantitativa(1970)
7165 - " " " — Curso de Zootecnia:Tomo II.Traducciones de D.Falconer:Introd. a la genética cuantitativa(1970)
7166 - " " " — Tambo moderno(160pp*1968)
7167 - FAC. DE VETERINARIA — Manual de inseminación artificial(Apuntes de cátedra)
7168 - FERNANDEZ-QUINTANILLA, C./Crianza de terneros con cantidades mínimas de leche y sustitutos lácteos (66pp.1973)
7169 - HAMMOND, J. y otros — Producción de carne de vacuno(160pp. aprox.1960)
7170 - KAY, M. y otros — Métodos de producción intensiva de vacuno de carne:alimentación a base de cereales(ACRIBIA,80pp.1971)
7171 - KLOCKER, Arno — Las empastadas permanentes bien manejadas. El empleo del alambrado eléctrico en lechería o invernada
7172 - LACERCA, Alberto M. — Explotación del ganado caprino(240pp. 1978)
7173 - LOPEZ PALAZON, José — Ganado porcino(Min.Ganadería de España 450pp.1968)
7174 - LUSH, Jay — Bases para la selección animal(Peri, 670pp.1945-1949)
7175 - MANEJOS, Revista — No.3:Marzo 1965(Artículos varios sobre ovinos)
7176 - M.A.P. — Reglamento oficial de inspección veterinaria:carne y subproductos(90pp.1979)
7177 - MARTINEZ RUBIO, E. — Abejas y colmenares del apicultor panamericano(240pp.1975)
7178 - " " " — Abejas y colmenares(Hobby,220pp.

El_libro_de_los_libros.indd 182 15.05.2013 10:28 AM

A 7179 – MC.MEEKAN, C.P. — De parto a leche(una filosofía neocelandesa)Hemisf.Sur.260pp.1963.

A 7180 – MEDICI,M. — La cría de abejas reinas(50pp.)

A 7181 – MENDOZA AMARAL,A. — Curso básico teórico-práctico de lanares y lana(CHMO,MGA,140pp.1968)

A 7182 – MURTAGH,Ricardo V. — La explotación del tambo(220pp.1941)

A 7183 – PONZ ONI,R. y M.Azzarini/ Aspectos modernos de la producción ovina: 1ra.contribución(1971)

A 7184 – PONZONI,Raúl — Aspectos modernos de la producción ovina: 2da.contribución(con apéndice de H.Turner)

A 7185 – ROBLES,M. — La abeja productiva(Sintes,300pp.1966)

A 7186 – SCHMIDT-[illegible] — Explotación e industrialización del cerdo (1956)

A 7187 – " " — Avicultura lucrativa(420pp.1970)

A 7188 – SILVA LEZAMA,Antonio — Granja.Tomo I(Hobby,300pp.1957)

A 7189 – SOIANNE,Emilio — Pelajes criollos(150pp.)

A 7190 – TEIXEIRA DOS SANTOS,V. — Influencia de la verminosis ovina en nuestro medio(Rio Gde.do Sul,12pp.1965)

A 7191 – VACCARO,Mario — Cría moderna de los conejos(1968)

A 7192 – WATTS(Recop.A.Campbell)/ Producción de carne bovina(Hemisferio Sur 500pp.1974)

A 7193 – " — Cursillo de producción de carne(Salado de Medina:1972)

A 7194 – " — Producción y comercialización de carnes(1969)

A 7195 – " — Proyecto de cría de cerdos en el Uruguay (1968)

A 7196 – " — Apuntes de Bromatología(1948)

A 7197 – " (Ed.Bayer) — Revistas de noticias médico-veterinarias Nos. 2 y 3 de 1973

A 7198 – " " " — Revistas de noticias médico-veterinarias Nos.1,2 y 3 de 1974)

A 7199 – " " " — Revistas de noticias médico-veterinarias Nos.1 y 2 de 1975

A 7200 – " " — Zinc bacitracina en la alimentación de gallinas ponedoras(88pp.1974)

A 7201 – WILSON,A. — Inspección práctica de la carne(Acribia, 200pp.,1970)

A 7202 – SMINGER, M.E. — Producción ovina

A 7203 – FAC.AGRONOMIA — Anfibiosis.Introducción,Anatomía y Fisiología,T.I,1973,138 pp.

A 7204 – " " — Curso de nutrición animal,T. .1972, 132 pp.

A 7205 – [illegible] — Ciencia de la carne,Ed.Acribia,1967, 190 pp.

A 7206 – LIEBSON,F. — Industria de pesca moderna de los mares y ríos argentinos.Buenos,1962,356 pp.

A 7207 – [illegible] — Recolección,preparación y exportación de peces.Ed.Albatros,1972,114 pp.

A 7208 – STINSON,W.M. — La producción,Ed.Atlántico,1940, 91 pp.

A 7209 – PLOT,Alfredo P. — Genética y zootecnia de la.Ed.Albatros,1966,162 pp.

BA 7210 – ROVIRA,Josina — Reproducción y manejo de los reproductores en cría.Ed.Hemisferio Sur,204 pp.

A 7211 – TORRIOS,Alfonso J. — La cría del pollo de carne.Ed.Aedos 1956,93 pp.

A 7212 – MARTIN,Carlos — Lechería,Enciclopedia Agrícola,dirigida por G.Wery,1929,Ed.Salvat,461 pp.

7213 MENDOZA MARAL,A. — Selección lanar.147 pp.

El_libro_de_los_libros.indd 183 15.05.2013 10:28 AM

3.4.3.3.3.Producción Vegetal

7250 -	ALDARE, Ricardo	[illegible](100pp.1978)
7251 -	ALSINA, Luis	Horticultura general(380pp.1958)
7252 -	BERRIEL, Siul F.	Mejoramiento de campos y praderas artificiales en Uruguay(80pp.1956)
7253 -	BOERGER, Alberto	Observaciones sobre agricultura:15 años de trabajos fitotécnicos en el Uruguay (570pp.1928)
7254 -	CIAAB(M.G.A.)Urug.	Arroz(85pp.1973)
7255 -	" " "	Lino(40pp.1971)
7256 -	CIAAB/INTA	Girasol(45pp.1973)/Producción de girasol en Argentina(50pp.1967)
7257 -	CHIESA MOLINARI, C.	Las plagas en la agricultura(500pp.1948)
7258 -	ESAU, Katherine	Plantas, virus e insectos(Eudeba, 100pp/961)
7259 -	FOGG, G.E.	El crecimiento de las plantas(Eudeba, 325pp. 1967)
7260 -	GUARRO, Estanislao	Horticultura práctica(180pp.1971)
7261 -	HUME, W.G. y K.V.Kramp/	Producción comercial de cebollas y guisantes(Acribia, 1971)
7262 -	LERENA, A.	Enciclopedia de la huerta
7263 -	LEONARDIS, Rosario F./	Arboles de la Argentina y aplicaciones de su madera(280pp.1948)
7264 -	NEW ZEALAND FARMER, The	Manual para conservación de forrajes(Hemisferio Sur, 100pp.1978)
7265 -	RIBERA GOMEZ, D.	Manual sobre árboles frutales(1903)
7266 -	ROSSENGURT, B.	Estudio sobre praderas naturales del Uruguay:1ra.contribución(1938)
7267 -	" "	Estudio sobre praderas naturales en el Uruguay:3ra.contribución, flora de Palleros(1943)
7268 -	" "	Estudio sobre praderas naturales del Uruguay.5ta.contribución:flora de Jackson, observaciones en sequía 1942-43(1946)
7269 -	SARLI, Antonio	Horticultura(450pp.1958)
7270 -	SAUMELL, Hugo	Soja (Hemisferio Sur, 140pp.1975)
7271 -	SILVICULTURA, Boletín/	No.15(1961) y No.17(1962)
7272 -	SOLER, Roberto	Fruticultura moderna(300pp.1961)
7273 -	STAKMAN, E. y J.Harrar/	Principios de patología vegetal(Eudeba, 600pp.1968)
7274 -	TISCORNIA, J.A.	Guía práctica y calendario para la huerta(386pp.1960)
7275 -	VARIOS	El trigo en el Uruguay(1970)
7276 -	"	Cuarta conferencia interamericana de agricultura; trabajos técnicos(550pp.1950)
7277 -	" (Compilado por B.James)	Utilización intensiva de pasturas(Hemisferio Sur, 200pp.1974)
7278 -	VOISIN, André	Dinámica de los pastos(Tecnos, 450pp.1962)
7279 -	TISCORNIA, Julio	Cultivo de plantas frutales(1974)
7280 -	TOOVEY, F.W.	Cultivo del champiñón(Acribia, 1960)
7281 -	SEMPLE, A.T.	Avances en pasturas cultivadas y naturales(Hemisferio Sur, 544pp.1974)
7282 -	LA ESTANZUELA	Investigación agrícola
7283 -	CARAMBULA, Milton	Producción y manejo de pasturas sembradas.Ed.Hemisferio Sur, 154 pp.
7284 -	OCILVE, Lawrence	Enfermedades de las hortalizas.Ed.Acribia 1960, 228 pp.
7285 -	[illegible], M.C.	Nuestra huerta.Ed.SUDAMERICANA 1954, 150 pp.

El_libro_de_los_libros.indd 184 15.05.2013 10:28 AM

3.4.3.4. Revistas y Varios

7320 - AGROS, Revista — Nº140: Mapas altimétricos; calidad de semillas; T. polymorphum. (1955)
7321 - AGRO, Revista — dos números (1976-77)
7322 - ASOC. RURAL DEL URUGUAY/Pensamiento y acción de la ARU en el siglo XIX
7323 - " " " " — 100 años de la A.R.U. (636pp., 1971, completo)
7324 - BANCO DE SEGUROS — Almanaque 1956
7325 - " " " — " 1965
7326 - " " " — " 1966-67
7327 - " " " — " 1968
7328 - " " " — " 1969
7329 - " " " — " 1970-71
7330 - " " " — " 1972
7331 - " " " — " 1973-74
7332 - BENNET, D. y D. Humphries — Introducción a la ecología de campo (Blume, 320pp. 1974)
7333 - BOERGER, Alberto — Agronomía: consejos metodológicos (520pp. 1946)
7334 - CIAAB (M.G.A.) — Clima y agricultura (59pp. 1971)
7335 - FAC. DE AGRONOMIA — Curso de ecología. Tomo I: Atlas climatológico del Uruguay (1972)
7336 - " " " — Curso de ecología, Tomo II: heladas; climas del Uruguay según Thornthwaite
7337 - " " " — Curso de Entomología. Curso teórico. Tomo II (Control; base ecológica, insecticidas). Caso práctico (Caza y conservación, sistemática)
7338 - " " " — Climas del Uruguay: según clasificación de Thornthwaite.
7339 - " " " — Curso de maquinaria agrícola. Tomo I: Elementos primarios, trasmisión; labranza básica. (1971)
7340 - " " " — Curso de mecanización agrícola. Tomo IV: maquinaria de siembra y manejo (1972)
7341 - " " " — Curso de mecanización agrícola. Tomo V: maquinaria de cosecha (1973)
7342 - " " " — Curso de mecanización agrícola. Tomo VI: tractores
7343 - FEDER. RURAL DEL URUGUAY/Federural, Revistas (1972-74)
7344 - FERRARI, H.C. — La industria lechera en la economía agraria argentina (187pp. ed. 1950)
7345 - FRICK DAVID, Carlos — El ejemplo de Nueva Zelandia (Peri, 260pp.)
7346 - Ed. LA CHACRA — Revistas "La Chacra: Set. a Dic. 1972
7347 - " " " — " " " : En. Feb. Mar. y Ag/73
7348 - " " " — " " " : 6 Nos. (1973-74)
7349 - Ed. SANTILLANA — Agricultura y Ganadería (Nociones elementales) 60pp. 1966
7350 - EL GRANJERO, Rev. — Nos. 1, 2, 3 y 4 (Enero a agosto 1974)
7351 - ESC. PARA GRADUADOS EN CIENCIAS AGROPECUARIAS (Rep. ARGENTINA) — Catálogo (Año académico 1973
7352 - HOLDRIDGE, L. — Ecología basada en zonas de vida (IICA, 220.pp., 1978)
7353 - KOHAN, Manuel — Ganadería (40pp. 1971)
7354 - LA PROPAGANDA RURAL, Rev./Nos.: Oct. 73; Nov., Dic. 74

El_libro_de_los_libros.indd 185 15.05.2013 10:28 AM

7355 - LARENA,Adolfo — Agricultura(45pp.1971)
7356 - MANN,Guillermo — Bases ecológicas de la explotación agropecuaria en América Latina(OEA,75pp.1966)
7357 - MAZZONELLI,J. y J.Led — Técnica y construcción de incubadoras(Hobby, 140pp.1960)
7358 - Minis. de Gan.y Agric. — Censo general agropecuario 1970
7359 - OPYPA(MGA,Uruguay) — Estadísticas básicas del sector agropecuario(1970)
7360 - " " " — Evolución del sector agropecuario(1/70 a 10/71)
7361 - " " " — Objetivos y metas del Sector Agropecuario: período 1973-77)
7362 - OSBORNE,T. — Los átomos y la agricultura(30pp.1963)
7363 - PEREZ CASTELLANOS,J. — Observaciones sobre agricultura(1813)
7364 - SCHOPFLOCHER,R. — La chacra mixta(1957)
7365 - SPEDDING,C.R. — Ecología de los sistemas agrícolas(Blume, 310pp.1975)
7366 - VARIOS — Guía agrícola Phillips No.3
7367 - WILLKIE,N. y P.Kolachov/Carburante agrícola:su producción a partir de productos agrícolas

7368 - F.U.C.R.E.A. — 5a. Jornada nacional de Porteras Abiertas (trabajos varios,prod.anim.y vegetal,1973)
——— MAC LEAN,Alejandro — Comunicacion escrita:la redacc.de comunicac. cientif.agrícolas (IICA,1975,136 p.)
Ver en sección 3.9 , página 176

7369 - Dinámica rural (8 números 1974)
7370 - Revista del Plan Agropecuario (Años 1977-81; No.11,12,20,21,24)

7371 - DE MELLO,Idonel — Ensayo de vademécum del perito agrónomo,291 pp.
7372 - HOBBY,Editorial — Industrialización de los productos de la granj .T.2 1962,324 pp.
7373 - INC/IICA/FAO — Asistencia técnica 1971,300 pp.
7374 - VARIOS — El Tambo,Organo Oficial de la Asociación Nacional de los productores de leche,180 pp.

7375 - BANCO DE SEGUROS — Almanaque 1977.

El_libro_de_los_libros.indd 186 15.05.2013 10:29 AM

3.4.4. OCEANOGRAFIA Y PESCA

7400 -	BERTULLO, Víctor H.	Tecnología de los productos y subproductos de pescados, moluscos y crustáceos
7401 -	" " "	Tecnología de los productos de la pesca Ejercicios prácticos, 1970
-	BOMBARD, A.	Náufrago voluntario (Ver en Sec.1.4.5.) Viajes y exploraciones)
7402 -	BURGESS, G. y otros	El pescado y las industrias derivadas de la pesca (Acribia, 400pp.1965)
7403 -	COUSTEAU, J. y F. Dumas/	El mundo silencioso (1959)
7404 -	CROFT, J.	El mar y sus habitantes
7405 -	DE YANIZ, J.M.	Manual de pesca deportiva (330pp.1965)
7406 -	INST. DE BIOL. MARINA, Boletín	Nº7: Biogeografía de los organismos marinos (Mar del Plata, 1964)
7407 -	INST. DE INVESTIG. PESQUERAS, Revista	Vol.1, Nº4: Sobre el Bio-proteo-catenolizado de pescado y otros artículos (Montevideo, 1965)
7408 -	LOPEZ, J.	Peces inmigrantes (260pp.1962)
7409 -	LOZANO CABO, Fdo.	Oceanografía, biología marina y pesca- Tomo I. El medio ambiente-Biología marina-Biometría y estadística (1970)
7410 -	" " "	Oceanografía, biología marina y pesca. T.III. La pesca y el aprovechamiento de los seres marinos. Legislación y organización social técnica y administrativa de la pesca (1970)
7411 -	MUUS, B. y P. Dahlström	Guía de los peces de mar (173 especies, 800 ilustraciones a color; Omega, 250pp. 1971)
7412 -	OMMANNEY, F.D.	El océano (1950)
7413 -	PICCARD, A.	Sobre las nubes, bajo las olas: viaje en batíscafo por el fondo de los mares (1956)
7414 -	REICHENBACH, H.	Claves para el diagnóstico de las enfermedades de los peces (Acribia, 90pp.1975)
7415 -	VARIOS (compilador: Richard Vetter	Oceanografía: la última frontera (1973)
7416 -	VARIOS	Notas sobre la pesca artesana en el Uruguay
7417 -	"	Evaluación de los recursos de anchoíta frente a Argentina y Uruguay (III) (Mar del Plata, 1971)
-	"	Enciclopedia Cousteau: Mundo submarino, fascículos 11, 17 y 18. Ver Sec.3.10
-	VEGAS, M.	Introducción a la ecología del bentos marino (Ver Sec.3.4.1.2.)
7418 -	[illegible], Daniel	El nuevo mundo de los océanos, 1972, Ed. Pax, 494 pp

18

El_libro_de_los_libros.indd 187 15.05.2013 10:29 AM

3.5. GEOGRAFIA,CLIMATOLOGIA

7450 - AGUILAR,José(Organizador) — Historia de la Cartografía
7451 - BATTAN,Louis J. — ¿Puede modificarse el clima?-Física y siembra de nubes.
7452 - BIROT,Pierre — Tratado de Geografía física general(1955)
7453 - BON ESPASANDIN,M. — Belén:un pueblo y un camino
7454 - BRAUN MENENDEZ,A. — Pequeña historia antártica(1974)
7455 - CANADA.-Dir.Gral.de ESTADISTICAS — Canada 1867-1967.-100 años.-
7456 - CASTELLANOS,Alfredo — Nomenclatura de Montevideo
7457 - CINCINATO BOLLO,L. — Nociones de geografía(Esc.Primaria 1915)
7458 - CHEBATAROFF,Jorge — Nociones de geografía(Geografía general y regiones de Eurasia y Oceanía)
7459 - " " — Nociones de Geografía(Africa,América y Uruguay)1956
7460 - " " — Geografía física,humana y económica
7461 - " " — Tierra uruguaya:Geografía general(1954)
7462 - " " — " " " " (1960)
7463 - DI LEONI,C. y C.Di Lorenzo — Geografía escolar:4to. y 5to.año
7464 - DI LEONI,C. y C.Di Lorenzo — " " :6to.año.Eurasia,Africa,Oceanía,Antártida(1960),con Atlas geográfico anexo
7465 - DI LEONI,C. y C.Di Lorenzo — Geografía escolar 6ºaño:Eurasia,Africa, Oceanía y Antártida(1961)
7466 - DI LEONI,C. y L.Giuffra — El mundo tal cual es(4ºaño escolar)(1924)
7467 - " " " " " " — El mundo tal cual es.(6ºaño escolar)1956
7468 - " " " " J.González — Geografía general
7469 - DI LEONI,C. " J.González — Geografía general con Atlas esquemático (1962)
7470 - DI LEONI,C. y J.González — Geografía general(1967)con Atlas esquemático
7471 - DI LEONI,C. y J.González — Ciencias geográficas:Africa,América y Uruguay
7472 - DI LEONI,C y J.González y Robles — Ciencias geográficas 3er.Curso.Geografía física,humana y económica(1961)
7473 - DI LEONI,C. y otros — Ciencias geográficas;geografía física, humana y económica(1958)
7474 - DI LEY STAFF,L. — Geografía aplicada
7475 - EDIT.AGUILAR — Nuevo Atlas Mundial .Edic.Mayo 1961
7476 - " " — Atlas general básico(1971)
7477 - " " — Atlas básico Aguilar(1977)
7478 - EDIT.ANGEL ESTRADA y Cía.S.A. — Geografía y Atlas universal ilustrado (1979)
7479 - EDIT.CHILDREN PRESS — Imágenes de viajes por Japón,Tierra Santa,Francia,Inglaterra,España e India.
7480 - EDIT.KAPELUSZ — Atlas Mundi:Astronómico y General(75 láminas,1952)
7481 - EDIT.LES DANOIS — El Atlántico:historia y vida de un océano

7482 - FLIT,L. — El Clima
7483 - GEA — Anales de la Soc.Arg. de estudios geográficos.TXIV.-Región de Manuel Huará
*Transf.económica de Tucumán
7484 - GEOGRAFIA UNIV.ILUSTRADA/ Europa:15 países
7485 - " " " " (Checoeslovaquia,Italia,Yugoslavia, Grecia,G.Bretaña,Países Bajos)
7486 - " " " " (Polonia,Hungría,Rumania,Bulgaria, Países Escandinavos,Islandia)
7487 - GIUFFRA,E. — Ciencias Geográficas(Africa,Oceanía y América)1936
7488 - GIUFFRA,E. y C.Di Leoni/Ciencias geográficas(Geografía general,Eurasia y Oceanía)1946
7489 - " " " " " Geografía General:Africa,América,Uruguay (1954) y Atlas geográfico anexo
7490 - " " y otros — Ciencias geográficas(Geografía física,humana y económica)1946
7491 - " " " " Ciencias geográficas(Geografía física,humana y económica)1950
7492 - H.M.E. — Aurora del saber(Geog. de 5º y 6º de Primaria)
7493 - INST.BELGA DE INFORMACION(Embajada) — Artículos sobre Bélgica:Geografía,legislación, arte y ciencia
7494 - JAKES,John — Tiros.El ojo meteorológico en el espacio
7495 - JONES;Emrys — Geografía humana(1975)
7496 - MARTIN,Pedro — Geografía Universal(1932)
7497 - METEOROLOGIA,Esc. de — Curso de Observaciones:Brevet A
7498 -MINIST.DE ECON.Y FINANZAS — Indice toponímico de lugares poblados(1963)
7499 - PASSADORI,Josefina — Geografía de América(5ºPrimaria;1957)
7500 - PERPILLOU y otros — Geografía dinámica(1965)
7501 - PICO,Rafael — Geografía de Puerto Rico,1a.parte(1954)
7502 - PLA,José — Guía de Mallorca,Menorca e Ibiza(1950)
7503 - RAMPA,A.C. — Geografía americana(1959)
7504 - RECLUS,C.y e. — Geografía Universal:Africa (1910)
7505 - RYDER,Gene — Caracas ayer y hoy-139 fotos a todo color
- THORNTWAITE,y otros — Obras de Agroclimatología( ) (Ver en Sección 3.4.3.4.:Vs. s/Agricultura)
7506 - VARIOS — Predecir y cambiar el tiempo:Unesco,selección de artículos de divulgación(1974)
7507 - " — Lecturas geográficas del Uruguay(C.N.E.P y E.)
- " (Inst.Callach) — Las razas humanas(Ver en Sec.3.4.1.2.)
7508 - VULETIN,Alberto — La pampa,grafías y etimologías toponímicas aborígenes(1972)
7509 - WEINSTEIN,Germán — Africa,América,Antártida:lecturas geográficas(1956)
7510 - " " — Nuestra tierra y los paisajes(Selección de textos del autor)

7511 - ATLAS NUEVO ORBE — Ed. Kapelusz (1974, 32 láminas)
7512 - GEOG.UNIVER. Y GEOMUNDO. — Selección de artículos acerca URSS. Cercano y Medio Oriente, artículos varios
7513 - " " " "

7514 - CARRERAS,Eduardo — Atlas Universal Ilustrado(1975,130 pp(Astronomía,Geografía,Geología y Meteorología)
7515 - CHERAT BUEY,Jorge — Conferencias(Sociedad Geol.,6 pp.
7516 - " " " — Geografía de la R.A. del U.1970,-50 pp
7517 - FUSTENBERG,Hans J. — Tu y el tiempo,Meteorología 1947,-97 pp
7518 - VAZ FERREIRA,C. y VIÑA,E. — Ciencias Geográficas,IV Curso,-30 pp.

7519 - VARIOS — Geografía Ilustrada del Nuevo Mundo, tomo I,Continentes y países.

El_libro_de_los_libros.indd 189 15.05.2013 10:29 AM

3.6. HISTORIA

3.6.1. Historia Nacional

7550 - ACEVEDO, Eduardo — José Artigas, alegato histórico. Tomo II: Su obra cívica

7551 - " " — José Artigas, alegato histórico. Tomo III: 1816 en adelante

7552 - " " — Historia del Uruguay, Tomo II: 1825-1838 (Anales de la Universidad)

7553 - " " — Anales históricos del Uruguay. Tomo II: (1838-1860)

7554 - " " — Anales históricos del Uruguay. Tomo IV: (1876-94)

7555 - ACOSTA Y LARA, Edo. — La guerra de los charrúas en la Banda Oriental (Período patrio)

7556 - ANALES, Revista (CNEPN) / Tomo XXVII: Bicentenario del nacimiento de Artigas

7557 - ANTOLOGIA — El país de los orientales (Col. Cap. Oriental)

7558 - ARAUJO, Orestes — Resumen de la historia del Uruguay, hasta 1824 (ed. 1904)

7559 - ARDS PONS, Roberto — El gaucho

7560 - " " " — Curso de historia nacional y americana. Tomo I: España en América

7561 - " " " — Curso de Historia nacional y americana. Tomo II: Vísperas de la 1a. independencia

7562 - " " " — Historia nacional y americana: Guerra y revolución española; Movimiento Juntista americano

7563 - ASSUNCAO, F.O. — El gaucho, su espacio y su tiempo

7564 - " " " — Pilchas criollas: usos y costumbres del gaucho

7565 - " " " — El gaucho: estudio socio cultural. Ts. I y II

7566 - AZAROLA GIL, Luis E. — Los orígenes de Montevideo: 1607-1749

7567 - BARBAGELATA, Lorenzo — Estudios históricos (Artigas)

7568 - BARRIOS PINTO, A. — Aborígenes o indígenas del Uruguay

7569 - " " " — La Villa de la Purificación y el Cuartel Gral. del Hervidero

7570 - BAUZA, F., I. de María y D. Muñoz — Crónicas de Montevideo antiguo

- BOZA: — A causa de las diversas ediciones de la obra: "Historia de la Dominación Española en el Uruguay" de F. Bauzá se ha seguido el criterio de catalogar los diversos tomos según el período abarcado. El "Estudio preliminar" a la obra, de J.E. Pivel Devoto, véase en PIVEL.

7571 - BAUZA, F. — Hist. de la Domin. española en el Uruguay: Reseña preliminar; habitantes primitivos del Uruguay)

7572 - " " — Hist. de la Dom. española en el Uruguay: (1500-1730)

7573 - " " — Hist. de la Dom. española en el Uruguay: (Reseña preliminar -hasta 1730)

7574 - " " — Hist. de la Dom. Española en el Uruguay (1730-1804)

7575 - " " — Hist. de la Dom. Española en el Uruguay: 1804-1810

7576 - " " — Hist. de la Dom. Española en el Uruguay: 1730-1810

El_libro_de_los_libros.indd 190 15.05.2013 10:29 AM

7577 – BAUZA, F. — Hist.de la Dom.española en el Uruguay: 1810-1813

7578 – " " — Hist. de la Domespañola en el Uruguay: 1813-1821

7579 – BERAZA, Agustín — Rivera y la independencia de las Misiones

7580 – " " — La Revolución Oriental-1811

7581 – BLANCO ACEVEDO, Pablo — El gobierno colonial en el Uruguay; orígenes de la nacionalidad

7582 – CAMPAÑA, Esteban — Agora y su legado al Uruguay

7583 – " " — Hombres, tierras y ganados

7584 – CARBONELL, DEDALI, A. — Historia Nacional (3°y4° de Primaria) 1922

7585 – CNEPN — Lecturas de Historia nacional (5°y6°escol.)

7586 – CHELLE, Luis E. — Principales hechos históricos del año 1825

7587 – DE MARIA, Isidoro — Montevideo, antiguo-Tomo II

7588 – DE SALTERAIN Y HERRERA, E. / Lavalleja, Tomo 1

7589 – EL PAIS, Dic.de — Artigas (en el centenario de su muerte)

7590 – GARCIA, Flavio A. — Una historia de los orientales y de la Revolución Hispanoamericana (Ts.1 y 2)

7591 – GENTA, E.Ubaldo — Artigas, el héroe de la Platania

7592 – GOMENSORO, José D. — Crónicas de Historia (episodios, anécdotas)

7593 – H.D. — Curso de Historia patria

7594 – INST.HISTORICO DEL URUGUAY — Revista, T.XIX

7595 – LARRAÑAGA, Dámaso A. — Diario de un viaje de Montevideo a Paysandú

7596 – LOCKHART, W. — Vida de dos caudillos: los Galarza

7597 – MARTINEZ ROVIRA, Ed. — A pie y a caballo (apuntes del campo de Maldonado)

7598 – MARUCA SOSA, Rodolfo — La nación charrúa

7599 – MENDEZ VIVES, E. — La gente y las cosas en el Uruguay de 1830

7600 – MEZZERA, Baltasar L. — La etimología de Montevideo (50pp.)

7601 – MILLINGTON DRAKE, E. — El drama del Graf Spee y la batalla del Río de la Plata

– MURRAY, J.H. — Viajes por el Uruguay (1868-70) Ver Sec. 1.4.5. Viajes y exploraciones

7602 – MUSEO HISTORICO NACIONAL / El éxodo del Pueblo Oriental y padrón de las familias

7603 – ODDONE, Juan — Una perspectiva europea del Uruguay: informes diplomáticos italianos 1862-1914

7604 – OLAZABAL, Héctor — Cronistas del San José Antiguo

7605 – PIVEL DEVOTO, J.E. — Estudio preliminar a la "HIST.de la DOM. ESPAÑOLA..." de F.Bauzá. Tomo I, 1a.parte (Caps. 1 al 5)

7606 – " " " " — Estudio preliminar a la "HIST.de la DOM. ESPAÑOLA..." de F.Bauzá. Tomo I, 2a.parte (Caps.6° al 8°)

7607 – " " " " — Estudio preliminar a la "HIST. de la DOM. ESPAÑOLA..." de F.Bauzá. Tomo I (Cap.1 al 4°)

7608 – " " " " — Estudio preliminar a la "HIST. de la DOM. ESPAÑOLA..." de F.Bauzá. Tomo 2 (Caps.5 al 8°)

7609 – " " " " — Artigas y su tierra en la colonia

7610 – PIVEL DEVOTO, J.E. y A. Rainieri — Historia de la Rep.O. del Uruguay (1830/1939)

7611 – PIVEL DEVOTO, J.E. y A. Rainieri — El Uruguay a mediados del siglo XIX

7612 – PIVEL DEVOTO, J.E. y A. Rainieri — Rivera, Oribe y los orígenes de la Guerra Grande

El_libro_de_los_libros.indd 191 15.05.2013 10:29 AM

7613 - PIVEL DEVOTO,J.E. — La Guerra Grande(1839-1851)
7614 - " " " y A. Rainieri — El nacimiento de la República
7615 - RAINIERI,Mario A. — Oribe y el estado nacional
7616 - REVISTA HISTORICA — Tomo XXV:Lavalleja(1),Guerranismos(1),etc
7617 - " " — Tomo XXVI:Lavalleja(2),Guerranismos(2), Lindoro,etc.
7618 - " " — Tomo XXVII:Lavalleja(3),Documentos 1820-1824,etc.
7619 - " " — Tomo XXVIII:Apuntes sobre la vida rural en el Uruguay(1),el Teatro Solís,la Ciudadela,etc.
7620 - " " — Tomo XXIX:Apuntes sobre la vida rural en el Uruguay(2),Máximo Pérez(1),Ramón Cáceres,Navegación entre Cádiz y el R. de la Plata(1730),etc.
7621 - " " — Tomo XXXI:La vida rural en el Uruguay(3) Máximo Pérez(3),etc.
7622 - " " — Tomo XXXII:El Consulado de Comercio de Montevideo(1),en torno a l Gaucho,etc.
7623 - " " — Tomo XXXIII:J.C.Gómez(1),Un testigo inglés de la Cisplatina,La Junta de Montevideo,de 1808,etc.
7624 - " " — Tomo XXXV:Alfredo Vázquez Acevedo(1), etc.
7625 - " " — Tomo XXXVII:Carlos Ma. de Pena y su actuación diplomática(1916-18),La caída de Rosas según cronistas sucesos,etc.
7626 - " " — Tomo XXXIX:Textos gauchescos 1823-25, Sobre la historia de la Medicina en Uruguay.,Batalla de Estero Bellaco,etc.
7627 - " " — Tomo XLI:Manuel Oribe 1851-57,etc.
7628 - — Tomo XL:A.Vázquez Acevedo(2)
7629 - " " — Tomo XXXV: El Consulado de Comercio de Montevideo,(2),Autobiografía de Carlos Anaya,Biografía del Gral.F.Rivera etc.
7630 - RIALES,Revista(AFE) — Artigas en vivo:el Jefe de los Orientales en 1811
7631 - RIVERA,Fructuoso — Cartas a Bernardina
7632 - SANZ,Víctor — La propiedad en el charrúa
7633 - SCHUMANN PACHECO,M. y M.L.Coolighan — Historia del Uruguay(Desde la época indígena hasta nuestros días)
7634 - SCHUMANN PACHECO,M. y M.L.Coolighan — Historia del Uruguay(Para uso escolar)
7635 - SCHUMANN PACHECO,M. y M.L.Coolighan — Breve Historia del Uruguay
7636 - THOMAS,E. — Compendio de Historia Nacional
7637 - TRAIBEL,José Ma. — Breviario artiguista
7638 - TRAVERSONI,Alfredo — Historia del Uruguay(Para uso escolar)
7639 - " " — Historia del Uruguay
7640 - " " — Historia del Uruguay y América:Emancipación
7641 - " " — Historia del Uruguay y América.Tomo II: Vida independiente
7642 - VARELA,J.P. y C.Ma. Ramírez — El destino nacional y la Universidad, polémica,Tomo 2

El_libro_de_los_libros.indd 192 15.05.2013 10:29 AM

A7643 - VARIOS/P. Blanco Acevedo/La Independencia nacional, Ts.1 y 2
A7644 VARIOS Cronistas de la Tierra [illegible] Uruguay entre los años 1805 y 1852/
A7645 - VICO, Horacio A. La batalla de Sarandí
AB7646 - VIDART, Daniel 10.000 años de prehistoria uruguaya
A7647 - WIRTH, Juan Carlos Colonia Suiza hace 80 años
D A7648 - ZUM FELDE, Alberto Proceso histórico del Uruguay

A7649 - VARELA, J.P. y RAMIREZ, C.Ma. El destino nacional y la Universidad: polémica. Tomos 1 y 2.

A7650 - DE LA SOTA, J.M. Historia del Territorio O. del Uruguay (Colec. Clásicos Uruguayos)
A7651 A NEGRIN, Carlos "Ombues de Lavalle" en su 1er. cincuentenario 1890-1940

A7652 - ACEVEDO, Eduardo Artigas, 1952, 541 pp.
A7653 - GARCIA VOYANO, G. La Tierra de Sarandí, 1944, 111 pp
A7654 - PEREIRA VALDEZ, Ilacfonso/El negro en el Uruguay: pasado y presente, 1965, 300 pp

7655 - BENTANCUR, Arturo A. Contrabando y contrabandistas. Historias coloniales. Id. Arca 119 pp. 1982

7656 - FAJARDO y GADEA Influencia de I. De Azara en el pensamiento artiguista. 1967. 212 pp.

1.6.2. Historia americana

A 7700 - AROCENA, L.A. — Antonio de Solís, Cronista indiano-Formas historiográficas del Barroco (Dudoba)

A 7701 - BAUDIN, Louis — La vida cotidiana en el tiempo de los últimos incas

A 7702 - BINGHAM, Hiram — Machu Picchu, la Ciudad perdida de los Incas

A 7703 - CANALS FRAU, Salvador — Las civilizaciones prehispánicas de América.

A 7704 - CHAVES, Julio C. — La entrevista de Guayaquil

A 7705 - DE BENAVENTE, Fray Toribio (Motolinía) — Memoriales, o Libro de las cosas de la Nueva España y de los naturales de ella (Ed. Unam)

A 7706 - FRIEDERICI, G. — El carácter del descubrimiento y de la conquista de América (Ed. F.C.E.)

A 7707 - HABERLAND, Wolfgang — Cultural de la América indígena. Mesoamérica y América Central (Ed. F.C.E.)

A 7708 - H.D. — Historia americana

A 7709 - IBARRA GRASSO, D.E. — La verdadera historia de los incas

A 7710 - KRICKEBERG, W. — Las antiguas culturas mexicanas (Ed. F.C.E.)

A 7711 - KONETZKE, Richard — Descubridores y conquistadores de América

A 7712 - " " — América Latina, II: La época colonial (Ed. Siglo XXI)

A 7713 - LAFAYE, Jacques — Los conquistadores (Ed. Siglo XXI)

A 7714 - LEHMANN, Henri — Las culturas precolombinas (Dudoba)

A 7715 - LEVENE, Ricardo — Lecciones de Historia Argentina - T. II/9ª

A 7716 - LUNA, Félix — Los Caudillos (Artigas, Ramírez, Quiroga, Peñaloza, Varela)

A 7717 - Mc. KERN, S. — Misterios arqueológicos en América

A 7718 - METRAUX, Alfred — Los incas

A 7719 - MITRE, Bartolomé — Historia de San Martín y de la Emancipación sudamericana

A 7720 - MORLEY, Sylvanus — La civilización maya (Ed. F.C.E.)

A 7721 - PRISSEL, Michel — El mundo perdido de los mayas: exploraciones y aventuras en Quintana Roo

A 7722 - REX GONZALEZ, Alberto — Arte, estructura y arqueología (análisis de figuras del N.O. argentino

A 7723 - RIVET, P. — Los orígenes del hombre americano

A 7724 - RUIZ GUIÑAZU, E. — La tradición de América (ensayo)

A 7725 - SAENZ VALIENTE, J.M. — Curso de historia colonial americana y especialmente americana

A 7726 - SANDERS, W.T. y J. Mariano — Prehistoria del Nuevo Mundo

A 7727 - SBARRA, Noel H. — Historia del alumbrado en la Argentina

A 7728 - SCHURMANN PACHECO, M. y M.L. Coolighan — Historia de América y Europa en los siglos XVI al XIX

A 7729 - SEMPRUN, Laurente — América Latina - I: Antiguas culturas precolombinas (Ed. S.XXI)

A 7730 - SERRANO, Antonio — Manual de la cerámica indígena (especialmente argentina)

A 7731 - SOUSTELLE, Jacques — Los cuatro soles: origen y ocaso de las culturas americanas

A 7732 - TRAVERSONI, Alfredo — América precolombina y colonial

A 7733 - " " — Historia de América (Siglos XVI/XVII/y XVIII) Apéndice: Europa siglo XVIII, Revolución Francesa y el Imperio

El_libro_de_los_libros.indd 194 15.05.2013 10:29 AM

A7734 - VAILLANT, George C.	La civilización azteca(Ed.F.C.E.)
A7735 - VARIOS	Historia del descubrimiento y exploración de América Latina
A7736 - VON HABEN, Víctor	Los mayas(visión panorámica seminovelada de la sociedad maya)
A7737 - VON HAGEN, Victor	La carretera del sol
AB7738 - " " "	Los reinos americanos del sol(aztecas,mayas,incas)
A7739 - " " "	Los aztecas:hombre y tribu
A7740 - WAISBARD, Simone	Tiahuanaco(10.000 años de enigmas incas)
A7741 - BUSICH, Antonio J.	Rasgos y perfiles en l historia Boquense
A7742 - KRICKEBERG, W.	Etnología de América (F.C.E.Falten páginas)
A7743 - MARTINEZ ESTRADA, E.	Radiografía de la Pampa.
A7744 - VARIOS.	Historia de España y América (Vol.1/Antigüedad, Alta Edad Media, Amér.Primit.,dirig.J/
A7745 - DISSELHOFF, H.D.	El imperio de los Incas,Es.Avma,200 pp
A7746 [illegible]	[illegible] gran viaje del dios Sol.

El_libro_de_los_libros.indd 195 15.05.2013 10:29 AM

7800 - ARADIE,S. y C.Mena — El Imperio Romano/La Civilización romana
7801 - ARADIE,S. y P.Grimal — El Imperio Romano/El siglo de Augusto
7802 - ADAMS,Willi Paul — Los Estados Unidos de América(Ed.S.XXI)
7803 - ALIMEN,M.H. y M.J. Steve — Prehistoria(Ed.S.XXI)
7804 - ALONSO,Rosa — Las primeras civilizaciones del Cercano Oriente y del Egeo
7805 - ALTAMIRA,Rafael — Manual de historia de España
7806 - ALVAREZ DE SOTOMAYOR M./¿ Colón mallorquín?
7807 - ARAMBURG,C. — La génesis de la humanidad(Eudeba)
7808 - AUBERT,A. y otros — Historia dinámica:desde la aparición del hombre hasta el descubrimiento de América
7809 - AUNOS PEREZ,E. — Biografía de París
7810 - AYMARD ,A. y J.Auboyer/ Oriente y Grecia antigua
7811 - " " " " " Roma y su Imperio(849pp.)
7812 - BALLESTER,Rafael — El Imperio Romano(con monografía con cuestionario y cronología)
7813 - BARROW,R.H. — Los romanos(Ed.F.C.E.)
7814 - BAYNES,Norman H. — El Imperio bizantino(Ed.F.C.E.)
7815 - BENGTSON,H. — El Mundo Mediterráneo en la Edad Antigua I:Griegos y persas(Ed.S.XXI)
7816 - BERGOUNIOUX,R.P. — La Prehistoria y sus problemas(386pp.)
7817 - BERTAUX,Pierre — Africa:desde la Prehistoria hasta los Estados actuales(Ed.S.XXI)
1 - BOAS,Franz — El arte primitivo(ver en Soc.2.1.3.:ensayos sobre artes plásticas)
7818 - BLOCH,Marc — Introducción a la Historia(Ed.F.C.E.)
7819 - " " — La historia rural francesa:caracteres originales
7820 - BONILLA,B./MEX,H. — Prehistoria de la Humanidad/Prehistoria
7821 - BONILLA,B. — Prehistoria e Historia del Oriente Cercano
7822 - " " — Protohistoria del Oriente Cercano
7823 - " " — Mesopotamia y Persia
7824 - " " — Grecia primitiva
7825 - " " — Grecia primitiva;la civilización griega clásica;Atenas
7826 - " " — Historia de Grecia
7827 - " " — Historia de Roma
7828 - " " — Decadencia de Roma y barbarización de Occidente/Bizancio,Islam y el Imperio Carolingio/La civilización helenística
7829 - " " — Historia de la Edad Moderna y Revolución
7830 - BOWRA,C.M. — La aventura griega
7831 - CAHEN,Claude — El Islam:desde los orígenes al comienzo del Imperio Otomano(Ed.S.XXI)
7832 - CARANDE,R. — Carlos V y sus banqueros(Ed.abreviada, Tomo 2)
7833 - " " — Carlos V y sus banqueros(Ed.abreviada, Tomo 1)
7834 - CASSIN,E.,J.Bottero y J.Vercoutter — Los imperios del Antiguo Oriente. I:Del paleolítico a la mitad del segundo milenio(Ed.S.XXI)
7835 - CASSIN,E.,J.Bottero y J.Vercoutter — Los Imperios del Antiguo Oriente. II:el fin del segundo milenio(Ed.S.XXI)

El_libro_de_los_libros.indd 196 15.05.2013 10:29 AM

7835 - CASSIN,E.,J.Bottero y J.Vercoutter — Los Imperios del Antiguo Oriente: III:la primera mitad del primer milenio (Ed.S.XXI)

A 7837 - CASTELUCCI,Raga y Reyes Abadie — Historia de Oriente(Ed.1968)

A 7838 - CERAM,C.W. — En busca del pasado(Historia gráfica de la arqueología)

A 7839 - " " " — El misterio de los hititas

A 7840 - CHAMPDOR,Albert — Las civilizaciones del Mar Muerto

7841 - CHANG,K.C. — Nuevas perspectivas de arqueología

7842 - CHILDE,V.Gordon — Qué sucedió en la historia

7843 - " " " — Introducción a la arqueología

A 7844 - " " " — Progreso y arqueología

A 7845 - " " " — Nacimiento de las civilizaciones orientales

7846 - " " " — Los orígenes de la civilización(Ed.P.C.E.)

7847 - " " " /Woolley L./ Los orígenes de la civilización(Caps. 1, 2 y 3/Los comienzos de la civilización

A 7848 - CLARK ,Grahame — Prehistoria universal

A 7849 - CLARK,George — La Europa moderna:1450-1720 (Ed.P.C.E.)

A 7850 - CONTENAU,G. — Antiguas civilizaciones del Asia anterior (Cuadernos HUMBA)

A 7851 - " " — La vida cotidiana en Babilonia y Asiria

A 7852 - COOPER,Gordon — Ciudades muertas,pueblos desaparecidos

A 7853 - DE COULANGES,Fustel — La ciudad antigua

A 7854 - DE MONCADA,Francisco — Expedición de los catalanes y aragoneses contra turcos y griegos

7855 - DE MORGAN,Jacques — La humanidad prehistórica

A 7856 - DE VAUX,R. — Mil años de historia de los gitanos

7857 - DECLAREUIL,J. — Roma y la organización del derecho

A 7858 - DETOMASI,José — Bizancio y el Islam

7859 - DHONDT,Jan — Alta Edad Média(Ed.S.XXI)

7860 - DELORME,Jean — Breve Historia Universal 1:Edad antigua y Edad Media

7861 - DOZNAERD,R. — Occidente durante la Alta Edad Media

A 7862 - DURUY,Abate — Historia romana(Ed.1916)

A 7863 - ELLIOTT,J.H. — La Europa dividida(1559-1598)Ed.S.XXI

7864 - EMBREE,A. y F.Wilhelm — India:desde las culturas del Indo al comienzo del dominio inglés(Ed.S.XXI)

7865 - ESTAPE,J./ARANDE,S./ ALONSO,R./MEDA,C. — Los orígenes romanos y los primeros siglos de la república/El Imperio romano/El fin del Imperio romano/La civilización romana

7866 - EYTAN,Walter — Los 10 primeros años(una historia diplomática de Israel)

7867 - FINLEY,M.I. — Uso y abuso de la historia(ensayo)

A 7868 - " " " — Los griegos de la antigüedad

A 7869 - FLETCHER,R. y W.W.Weech/ De los principios de la civilización a fines de la Edad Media(409pp)

" - FONCERRADA DE MOLINA,M./ La escultura arquitectónica de Uxmal(Mex: 7or Sec.2.1.2.(monog. y reprod.s/arte)

A 7870 - FRANKE,H. y R.Trauzettel/ El Imperio chino(Ed.S.XXI)

B 7871 - GANSHOF,L.P. — El feudalismo

A 7872 - GARCIA y BELLIDO,A. — La España del siglo I de nuestra era(según P.Mela y C.Plinio)

7873 - GARCIA PELAYO,Manual — Las formas políticas en el Antiguo Oriente

A 7874 - GARCITORAL,Alicio — Primeros ciclos y España musulmana

A 7875 - GLOTZ,Gustavo — Historia de Grecia

7876 – GLOTZ,G. — La ciudad griega(352pp.)
7877 – GRANET,M. — La civilización china:la vida pública y la vida privada
7878 – GRANT,Michel — El mundo romano
7879 – GRIMAL,Pierre — El Mundo mediterráneo en la Edad Antigua I:el helenismo y el auge de Roma(Ed.S.XXI)
7880 – GRIMAL,Pierre — El Mundo mediterráneo en la Edad Antigua II:la formación del Imperio Romano
7881 – GROUSSET,René — Las Cruzadas(Eudeba)
7882 – HALL,John Whitney — El Imperio japonés(Ed.S.XXI)
7883 – HAMBLY,Gavin — Asia Central(Ed.S.XXI)
7884 – HAMILTON,Edith — El esplendor de Roma
7885 – HAWKES,J./WOOLLEY,L. — Prehistoria/Los comienzos de la civilización(UNESCO,1017 pp.)
7886 – HERRES,Jacques — El clan familiar en la Edad Media
– HERODOTO — Los 9 libros de la Historia(Ver Sec. 1.4.2.(Clásicos)
7887 – HOMO,León — Oriente y la Historia
7888 – " " — La Roma Imperial y el urbanismo en la antigüedad
7889 – " " — Nueva historia de Roma(470pp.)
7890 – HUART,Clemente — Persia antigua y la civilización irania
7891 – HUIZINGA,J. — El Otoño de la Edad Media:estudios sobre las formas de la vida y del espíritu durante los siglos XIV y XV en Francia y en los Países Bajos(466pp.)
7892 – ING,Alain — Los etruscos(Ed.F.C.E.)
7893 – JULIEN,C.A. — Historia de Africa(Eudeba)
– JULIO CESAR — *Comentarios de las guerras de las Galias *Comentarios de la Guerra civil (Ver Sec. 1.4.2.:Clásicos)
7894 – KINDER,H. y W.Hilgemann — Atlas histórico:de los orígenes a la Revolución francesa
7895 – KITTO,H.D.F. — Los griegos(Eudeba)
7896 – LABRAGA,C. y S.Vierra — Prehistoria,Oriente,Grecia(Textos,documentos e ilustraciones)
7897 – " " " " — Textos y documentos auxiliares para la enseñanza de la Historia:Prehistoria, Grecia,Roma,Comienzos de la Edad Media
7898 – LAIR,Harold — Historia de las Cruzadas,Tomo I:Guerreros y Santos
7899 – LARA PARDO,Luis — El Rhin:factor decisivo de paz o guerra
7900 – LATOUCHE,R. — Orígenes de la economía occidental(siglos IV al XI)
7901 – LE GOFF,Jacques — La Baja Edad Media(Ed.S.XXI)
7902 – " " " — Los intelectuales en la Edad Media(S.XXI)
7903 – " " " — Mercaderes y banqueros de la Edad Media (Eudeba)
7904 – [illegible],Alfredo — Historia de Grecia antigua:Tomo I
7905 – " " — Historia de Roma:desde los orígenes hasta el Principado
7906 – LISSNER,I. — Civilizaciones enigmáticas
7907 – LUDWIG,Emil — Julio,1914
7908 – MAIER,F.G. — Bizancio(Ed.S.XXI)
7909 – " " " — Las transformaciones del mundo mediterráneo:siglos III a VIII(Ed.S.XXI)
7910 – MALES,A. — Historia del Oriente(Ed.1916)
7911 – " " — Historia griega(Ed.1922)

El_libro_de_los_libros.indd 198 15.05.2013 10:29 AM

AB7912	MALET, A.	Los tiempos modernos
A*7913	MALET, A. y J. Isaac	La época contemporánea(Ed.1940)
A7914	MAZEL, Jean	El secreto de los fenicios
A*7915	Mc.NALL, Edward	Civilizaciones de Occidente:su historia y su cultura;Tomo 1(Hasta 1700,493pp.)
AA7916	" " "	Civilizaciones de Occidente:su historia y su cultura(950pp.)
AAcoE7917	MILLAR, Fergus	El Mundo mediterráneo en la Edad Antigua IV:el Imperio Romano y sus pueblos limítrofes
A*7918	MOLINA, H./MEGUITO, R./ FEO, H.	Grecia(Siglos XII a VI a.c./La religión, el arte y el pensamiento en Grecia/Alejandro y la civilización helenística
A*7919	MOMASEN, Wolfgang J.	La Época del Imperialismo:Europa 1885 - 1918(Ed.S.XXI)
A7920	MONTANELLI, I.	Historia de los griegos
A7921	MONTET, Pierre	La vida cotidiana en el Antiguo Egipto
A7922	MORET, A.	Historia Antigua:Oriente
AB7923	MORET, A. y G. Davy	De los clanes a los imperios
AB7924	MYRES, John L.	El amanecer de la historia(Ed.F.C.E.)
A7925	NACK, Emil	Egipto y el Prox.Oriente en la Antigüedad
A7926	NACK, Emil y W. Wagner	Grecia(468pp)
A7927	O'CALLAGHAN, J.	Los papiros griegos de la cueva 7 de Qumran
AB7928	OEXMELIN, Alex	Historia de piratas(diario de un cirujano de abordo,siglo XVII)
A7929	OTERO, José	Roma,la República y el Imperio
A7930	OXENSTIERNA, Eric Graf	Los vikingos
A7931	PALLOTINO, Massimo	Etruscología(405pp.)Eudeba
B7932	PARETI, L. y otros	El mundo antiguo:1200 a.C.-500 d.C.(Unesco 1210pp.)
A*7933	PARKER, R.A.C.	El siglo XX: Europa 1918-1945(Ed.S.XXI)
A*7934	PERROY, E. y otros	La Edad Media.La expansión del Oriente y el nacimiento de la civilización occidental (729pp)
A7935	PETIT, Paul	Historia de la Antigüedad
AB7936	PETRIE, A.	Introducción al estudio de Grecia(ED.FCE)
A7937	PIGANIOL, André	Historia de Roma(Eudeba)
A7938	PIJOAN, José	Breviario de la historia del mundo y de la humanidad.Tomo II:de sus orígenes hasta la Hégira,622 d.C.(678pp.)
A7939	" "	Historia del mundo.Tomo 1:Prehistoria,primeras civilizaciones
A*7940	" "	Historia del mundo.Tomo 2:Grecia y Roma
A7941	" "	" " " " 3
A7942	PIRENNE, J.	Civilizaciones antiguas(Sumer,Babilonia, el Egeo,Grecia)
A7943	PITTALUGA, F. y otros	Historia de los Pueblos de Oriente T.II(ed. aprox.1930)
[illegible]	PLUTARCO	Ver sus obras en Sec.1.4.2.(Clásicos)
AB7944	POCHAN, André	El enigma de la Gran Pirámide(descripción, finalidad,cronología)
A7945	PRESCOTT, William H.	Historia de los Reyes Católicos(T.II)747pp.
A7946	QUIGLEY, Carrol	La evolución de las civilizaciones(introd. al análisis histórico)
7947	RENNER, A./MOJONNIER, A.	De la reforma cluniacense a los orígenes de la Edad Moderna/De la hegemonía de los Habsburgos a los tratados de Westfalia(Hist. Univ.Ilustrada,Tomo 2,530pp.)

El_libro_de_los_libros.indd 199 15.05.2013 10:29 AM

7948 - RIPOLL,E. y otros — Enciclopedia de la Historia Universal
7949 - RODRIGUEZ ADRADOS,F. — Las fuentes de la historia de la Antigüedad y la Edad Media
7950 - RUNCIMAN,Steven — Historia de las Cruzadas,T.2:el Reino de Jerusalem y el Oriente franco(1100-1187)
7951 - " " — Historia de las Cruzadas,T.3:el Reino de Acre y las últimas Cruzadas(520pp.)
7952 - SAMPOGNARO,Roberto — Prehistoria
7953 - SANCHEZ DRAGO,F. — Gárgoris y Habidis:Una historia mágica de España(partes II,III y IV)
7954 - " " " — Gárgoris y Habidis:Una historia mágica de España. Los orígenes(1a.parte)
7955 - SARTON,D. — Oriente,Grecia,Roma,Edad Media
7956 - " " — Historia Universal:Oriente
7957 - SARTON,G. — Historia de la Ciencia:ciencia y cultura helenística en los últimos 3 siglos a. de C.
7958 - SCHMOKEL,H. — El país de los sumerios
7959 - SCHURMANN PACHECO,M. y M.L.Coolighan — Prehistoria y Oriente
7960 - SCHURMANN PACHECO,M. y M.L.Coolighan — Prehistoria,Oriente y Grecia(1er.Curso de Enseñanza Secundaria)
7961 - SCHURMANN PACHECO.M. y M.L.Coolighan — Roma,E.Media,Mp.Moderna,Américas
7962 - SECCO ELLAURI,O. y P.D.Baridon — Prehistoria y Oriente
7963 - SECCO ELLAURI,O. y P.D.Baridon — Historia de los griegos
7964 - SECCO ELLAURI,O. y P.D.Baridon — Historia de Roma
7965 - SECCO ELLAURI,O. y P.D.Baridon — Historia de la Edad Media
7966 - SECCO ELLAURI,O. y P.D.Baridon — Historia Universal:Epoca Moderna
7967 - SECCO ELLAURI,O. y P.D.Baridon — " " : " Contemporánea
7968 - SEIGNOBOS,C. — Edad Media (Ed.1964)
7969 - SOUSTELLE,Jacques — Los 4 soles:origen y ocaso de las culturas(ensayo)
7970 - STOYE,J. — El desplieque de Europa:1648-1688(3.ENI)
7971 - TOVAR,A. y J.Blázquez/ — Historia de la Hispania Romana
7972 - TOVAR,A. y M.S.Ruipérez/ — Historia de Grecia
7973 - TRAVERSONI,Alfredo — Prehistoria,Oriente y Grecia
7974 - " " — Historia de la Edad Media y de la Epoca Moderna
7975 - " " — La revolución francesa y el imperio(2a. parte)
7976 - TURNER,R. — Las Grandes culturas.I:Las ciudades antiguas.II:Los imperios clásicos(Ed.RDE, 1306pp.)
7977 - VALENTIN,Veit — Historia Universal. Tomo I:De la Prehistoria al Renacimiento
7978 - " " — Historia Universal. Tomo II:Del Renacimiento a 1848
7979 - VARIOS — Prehistoria(Unesco,423pp)
- " — Historia de las Ciencias(Ver Sec.3.9. Ciencias y Tec.Va.)

El_libro_de_los_libros.indd 200 15.05.2013 10:29 AM

B 7980 - VIGNAUX,Paul — El pensamiento en la Edad Media(Ed.FCE)
A 7981 - VILLIERS,John — Asia Suoriental:antes de la época colonial(ed.S.XXI)
7982 - VON RANKE,Leopold — Historia de los Papas:hasta 1870(FCE,628pp.)
7983 - VON TUNK,E./RENNER,A./ — De los orígenes a Carlomagno/De Carlomagno a la época de los Otones(507pp.)
A 7984 - WELLS,H.G. — Breve historia del Mundo
A 7985 - " " " — Esquema de la Historia Universal.T.I(763 pp)
A 7986 - WOOLLEY,C.L. — Ur, la ciudad de los caldeos(Ed.FCE)

A 7987 - DE SONNEVILLE-BORDES,D. — La edad de la piedra (Eudeba, 120 p.)
C P 7988 - ROMANO,R. y TENENTI,A. — Los fundamentos del mundo moderno:Edad Media tardía , Reforma , Renacimiento (S.XXI)
A 7989 - SIVERY,Gerard — La baja Edad Media:siglos XIII a XV

A 7990 - BONILLA, E. — Prehistoria de la Humanidad
A 7991 - GRIMAL, P. y MILLAR, F. — La formación del Imperio Romano. El Imperio Romano y sus pueblos limítrofes
A 7992 - HALE, J. R. — La Europa del Renacimiento 1480 - 1520

A 7993 - KUHLER,Johannes — Vida y cultura en la Edad Media,FCE, 1977,1a.edición 1961,290 pp
A 7994 - GARC,A.y VIGIL,M — Historia de España Alfaguara.Consideraciones geográficas.Epoca Antiguo.Alianza Editorial,1976,570 pp
A 7995 - DANIEL,Glyn — Concepto de Prehistoria,3a.Edicc,1977, 294 pp
A 7996 - HEERS,Marie Louise — El marco contemporáneo:1848-1914.EDAF, 1974,261 pp
A 7997 - HEURGLEY,W.A.y otros — Breve historia de Grecia.Ed.Ramon-Calpe,1965,247 pp
A 7998 - PARELLADA I CARLELL,C/El origen de los vascos.Plaza y Janés, 1975,235 pp
A 7999 - ROMERO,A.L. — La gran marcha.FCE,1963,223 pp
A 8000 - SIMON,M. — Los sectas judías en el tiempo de Jesús MONERA,1952,99 pp
A 8001 - TOYNBEE,Arnold — Estudio de la historia(condensado)1500 pp
A 8002 - VARIOS — Esquema de la grandeza y decadencia de los griegos.300 pp
A 8003 - VARIOS — Historia Universal,Pensadores Imperios Luis XIV.Ed.Américo Morillas,1973,430 pp(Illustrated)
A 8004 - WILSON,John A. — La cultura egipcia.FCE,1963,483 pp

8005 - LOS HOMBRES — Augusto y los Césares.
8006 - MOUSNIER,Roland — Los siglos XVI y XVII(1492-1715).1959.674 pp.

8007 ALPHANDERY - DUPRONT - [illegible]

8008 [illegible]

8012 HEERS,Jacques — Historia de la Edad Media.1976,418 pp
8013 HISTORIA UNIVERSAL — "El Mundo prehistórico"."La Europa grecolatina",248 pp
8009 KAHLER,Erich — Qué es la historia?.FCE.1964 [216 pp] (Pasafaulos)
8010 MORINEAU,Claude — La decadencia del poderío europeo(1492-1661).EDAF,1975,353 pp
8011 RICKERT,S. — Ciencia cultural y ciencia natural.224,2?pp.

El_libro_de_los_libros.indd 201 15.05.2013 10:29 AM

3.7. LENGUA

3.7.1. Lingüística

8075 -	ALARCOS LLORACH, E.	Fonología española
8076 -	BALLY, Charles	El lenguaje y la vida
8077 -	BOLON, Alma Pedretti de/	Antigua y nueva gramática
8078 -	CERDA MASSO, Ramón	Lingüística, hoy
8079 -	COSERIU, E. y L. Hjelmslev/	Principios de semántica estructural: El lenguaje
8080 -	CHOMSKY, Noam	Reflexiones sobre el lenguaje
8081 -	DIEZ ABELLA, Zoraida	Nociones de ortofonía: curso teórico-práctico sobre las perturbaciones de la palabra y su corrección
8082 -	GUTIERRE TIBON	Onomástica hispanoamericana (Indice de 7000 nombres y apellidos castellanos, vascos, árabes, judíos, italianos, indoamericanos)
8083 -	GUSDORF, Georges	La palabra (1971)
8084 -	MOUNIN, Georges	Claves para la semántica (1972)
8085 -	" "	Claves para la lingüística (1968)
8086 -	" "	Historia de la lingüística desde los orígenes al siglo XX (1974)
8087 -	PERROT, Jean	La lingüística (1969)
8088 -	POTTIER, Bernard	Lingüística moderna y filología hispánica
8089 -	SANDERS PIERCE, Ch.	La ciencia de la semántica
8090 -	SCAFFO, Carlos	Hombre y lenguaje
8091 -	SPITZER, Leo	Lingüística e historia literaria
8092 -	ULLMAN, Stephen	Semántica-Introducción a la ciencia del significado (3a. Ed. revisada: 1961)
8093 -	VARIOS	El lenguaje en el Uruguay
8094 -	VOSSLER, Karl	Filosofía del lenguaje
8095 -	BENVENISTE, Emile	Problemas de Lingüística general, Tomos 1y2 (Ed. S. XXI, 1971, 500 p.)
8096 -	DE SAUSSURE, F.	Curso de Lingüística general
8097 -	QUESADA, J. Daniel	La Lingüística generativo-transformacional: supuestos e implicaciones (1974)
8098 -	CARRETER, Fco. Lázaro	Estudios de Lingüística. Ed. Crítica, 1980
8099 -	GOBELLO, José	El lenguaje de mi pueblo. Ed. A. Peña, 106 pp
8100 -	HJELMSLEV, Louis	Prolegómenos a una teoría del lenguaje, Ed. Gredos, 1974
8101 -	RUCHELLE, Marc	La adquisición del lenguaje. Edit. Horner 1975, 193 pp
8107	[illegible] y DUPONT	Las primeras cruzadas, ed. UTEHA, 1969, [illegible] pp
8108	PONTNER, [illegible]	La [illegible] de los vikingos. Ed. Juventud, [illegible]

7.2. Idioma Español

8125 -	ABADIE/ZARRILLI	Libro 1º de Lectura(1941)
8126 -	" "	" 2º " " (1960)
8127 -	" "	" 4º " " (1941)
8128 -	" "	Cervantes-Método intuitivo de lenguaje
8129 -	ALONSO,Martín	Redacción,análisis y ortografía(1961)
8130 -	ALONSO,Amado y P.Henriquez Ureña	Gramática castellana.2ºCurso
8131 -	ALONSO,Amado y P.Henríquez Ureña	Gramática castellana.1er.Curso
8132 -	ANGLES Y DOVET	Cauces,Lecturas explicadas(1957)
8133 -	BALBI-CONDON	Lectura 1 (UTU).Resumen gramatical 1.
8134 -	BALSAS,Hector	Nociones,ejemplos y ejercicios(1968)
8135 -	" "	Nuevas normas-Nuevas palabras(1:de la ortografía;2:del léxico)
8136 -	" "	Temas y ejercicios gramaticales(1966)
8137 -	BELLO,A. y R.Cuervo	Gramática de la lengua castellana(1970)
8138 -	BERRO GARCIA Adolfo	Curso practico ilustrado de Idioma Español-1er.año (1952)
8139 -	" " "	Curso práctico ilustradode Idioma español-2ºaño(1954)
8140 -	" " "	Nociones prácticas de Idioma Español
8141 -	BETHENCOURT-Zamora de Gardía	Selección de lecturas de autores hispanoamericanos(Con un apéndice aplicable al estudio de la versificación castellana
8142 -	CORREA MORALES,E.	Isondú;Lecturas para escuelas comunes
8143 -	CORRIDERA SANCHEZ,T.	La práctica de la ortofonía en la escuela
8144 -	CHIAPPARA,Enrique	Del vino y su léxico
8145 -	DELMONTE,Hugo	Gramática de la lengua nacional-Curso medio y superior
8146 -	DICCIONARIO ESCOLAR ILUSTRADO	Punto:Ed.Everest
8147 -	DICCIONARIO BASICO ESCOLAR	Larousse,Edit.
8148 -	DICCIONARIO PEQ.LA/ROUSSE ILUSTRADO	" " (1960)
8149 -	DICCIONARIO MODERNO	Reader's Digest
8150 -	DICCIONARIO MODERNO	E.Cárdenas(1951,faltan páginas)
8151 -	DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA	Biblioteca nueva
8152 -	DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA	Rector(Incompleto,1962)
8153 -	DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA	Everest-Vértice
8154 -	DICCIONARIO PRACTICO CASTELLANO	Previs:50.000 acepciones (Ed.SOPENA)
8155 -	DICCIONARIO CASTELLANO/	Escuelas latinoamericanas
8156 -	DICCIONARIO DE SINONIMOS,ANTONIMOS e IDEAS AFINES	Editorial Andina
8157 -	DICCIONARIO ETIMOLOGICO ABREVIADO.	Fernando Corripio(Curiosidades y anécdotas del origen de las palabras)
8158 -	DICIONARIO CASTELLANO/	Parvus,Editorial Sopena
8159 -	DICCIONARIO DE SINONIMOS CASTELLANOS	Editorial Sopena
[illegible]	[illegible]	

El_libro_de_los_libros.indd 203 15.05.2013 10:29 AM

8160 –	DICCIONARIO ENCICLOPE-DICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA	Editorial Sopena,Ilustrado,de José Alemani y Dolufer
8161 –	DICCIONARIO ILUSTRADO MAGNUS	Ed.Sopena Argentina
8162 –	DICCIONARIO DEL TURF y DE LAS CARRERAS CUADRERAS/E.R.Del Valle	
8163 –	DICCIONARIO	Lengua campesina rioplatense por J.C. Guarnieri
8164 –	"	Del habla rioplatense(El habla del boliche)por J.C.Guarnieri
8165 –	"	Voces hispanas y vulgares por P.Carullo
8166 –	DI LORENZO,Santa	Cuento y Canto-Lecturas-Escogidas para 5º y 6º año escolar
8167 –	DONNER,Paloma V.de	Idioma español(1975)
8168 –	E.M.E.N°1	Libro de Lectura Esc.Primaria
8169 –	FIGUEIRA	¿Quieren leer?
8170 –	GARCIA,Nicasio H.	Plan concéntrico de ortografía -Curso elemental(1947)
8171 –	" " "	Plan concéntrico de ortografía-Curso medio(1944)
8172 –	" " "	Plan concéntrico de ortografía-Curso superior(1947)
8173 –	GILI y GAYA,Samuel	Curso superior de sintaxis español(1961)
8174 –	GONZALEZ DE GUTMARAINS/Cielos en 5ºaño-Lecturas seleccionadas (1971)	
8175 –	GRANADA,Daniel	Vocabulario rioplatense razonado(Ts.I y II)
8176 –	H.M.E.	Aurea uruguaya-Libro de Lectura 3er.año
8177 –	" " "	Cruz del Sud-Libro para 5ºaño
8178 –	IBARBOURCU,Juana de	Ejemplario-Libro de lectura(1926)
8179 –	KAPELUSZ,Edit.	Poldeño 4 - Lenguaje(1972)
8180 –	LACAU-ROSETTI	Castellano 1º(1955)
8181 –	" "	" " (1957)
8182 –	LANARO DE ARTIGA,S.	Tierra oriental.Libro de lectura 3º
8183 –	LASO,D.Faustino	Gramática de la lengua castellana
8184 –	LOPEZ BLANQUET,Marina/	Lecciones de Lenguaje:1er.Curso(1974)
8185 –	" " "	" " " :2do. " (1974)
8186 –	MAROTH,Julio César	Curso de lectura-Elementos de versificación y de literatura(1952)
8187 –	MATOS DE VIDAL,Z.	Expresión por el lenguaje en 4ºaño
8188 –	MINERVE,Celia	Idioma español:1er.Curso(1957)
8189 –	" "	Idioma español:1er. " (1960).Teoría, prácticas y antología
8190 –	" "	Idioma español,2do.curso
8191 –	MIRANDA,Julián O.	Lecturas escogidas(1918)
8192 –	NAVARRO RAMOS,Enrique	Lengua y literatura:De la reválida de grado elemental(1963)
8193 –	PEREIRA,Eugenio	Gramática:Ensayo sobre una nueva teoría
8194 –	PEREIRA,A. y H.Balsas/	Flecha al viento:Lecturas comentadas 5º y 6º años(1973)
8195 –	PICCARDO Y LARROSSA	Idioma español:1er.curso-Ed.1957
8196 –	" " "	" " :2do. " -Ed.1948
8197 –	PINTOS,Humberto E.	Guía metodológica para la enseñanza de la ortografía(1967)
8198 –	ROMERO,Joaquín Angel	Gramática práctica
8199 –	SANCHEZ,Benjamín	Lectura:Diagnóstico ,enseñanza y recuperación

El_libro_de_los_libros.indd 204 15.05.2013 10:29 AM

A 8200 - SECCO, Rafael	Manual de Gramática española(1963)
A 8201 - SOMMA RENART, José	Cumbres-Lecturas seleccionadas-1er.y 2do. curso de Idioma español: Ens.Secundaria(1955)
- VARIOS	Sobre el lenguaje de los antropoides: Ver Sec.3.4.1.2.C.Biológ.varias
A 8202 - VAZQUEZ ACEVEDO, .	Libro cuarto de lectura(1936)
A 8203 - ZARRILLI-ABADIE	Tercer libro de lectura para las escuelas rurales
A 8204 - " "	Libro cuarto de lectura
A 8205 - DICCIONARIO	de la Lengua Española. Everest-Cumbre . con 70.000 voces y normas de ortografía.
A 8206 - DICCIONARIO BREVIS	Diccionario Práctico Castellano, 50000 acepciones Ed.Sopena, 1957, 512 pp
A 8207 - MIRANDA PODADERA, Luis	Gramática Española, Ed.Ferraz, 1971, 159 pp
A 8208 - VARIOS	Plan de ortografía Ed.Barreiro y Ramos, 1969, 193 pp

3.8. MATEMATICAS

8250 -	ADLER, Irving	La nueva matemática
8251 -	ALEXANDER, H. y otros	Curso programado de cálculo(Edit.por el Comité de Educ.Media de la Mathematical Assoc. of América)
8252 -	APOSTOL, T.H.	Análisis matemático
8253 -	ARQUIMEDES	El método(con introducción y notas de José Babini:C.E.A.)
8254 -	AYRES, Frank(Jr.)	Teorías y problemas de cálculo diferencial e integral
-	BABINI, José	Historia de las ideas modernas en Matemáticas(Ver Sec.3.10:Div.Científica)
8255 -	BALDOR, A.	Aritmética teórico-práctica-Nivel:3° y 4° de Liceo
8256 -	BARANENKOV, G.	Problemas y ejercicios de Análisis Matemático
8257 -	BIRKOFF-Mac Lane	Algebra moderna
8258 -	BLAKSLEY, Enrique	Métodos especiales para ecuaciones diferenciales(JUVENTUD)
8259 -	BOURBAKI, Nicolás	Elementos de historia de las matemáticas
8260 -	DOCIMINSKI, J.M.	Compendio de Lógica matemática
8261 -	CABRERA Y MEDICI	Matemáticas 1er.Curso(Con más de 3.000 ejercicios)
8262 -	" " "	3.150 Ejercicios de matemáticas
8263 -	CANLVET, G.	El cálculo científico(Col.BETA,España)
8264 -	CASTELNUOVO, Emma	Geometría intuitiva
8265 -	CATEDRA DE MATEMATICAS (IAVA)	Introducción al Análisis matemático (Programa 2° año Preparatorios)
8266 -	C.E.C.E.A.	Apuntes de Matemática II:1)Topología elemental;2)Funciones de Varias Variab.)
8267 -	C.N.E.P.N.	Iniciación al cálculo-Cartilla didáctica, ejercitación matemática-1er.año Esc.
-	COLERUS, Egmont	Breve historia de las matemáticas(Ver 3.10 Div.Científica)
8268 -	COPPETTI, Ing. Mario	Aritmética 1er.año(Programa 1963)
8269 -	" " "	Elementos de Aritmética 1er.año(1936)
8270 -	" " "	Algebra 2°año
8271 -	" " "	" 3er.año
8272 -	" " "	" 4to.año
8273 -	" " "	Geometría plana y dibujo geométrico. 1er.año.
8274 -	" " "	Geometría racional para 2°año
8275 -	" " "	Geometría del espacio. 3er.año
8276 -	" " "	Geometría 4°año.Ed.1963
8277 -	" " "	Geometría descriptiva
8278 -	COPPETTI, M. y E.	Geometría y nociones sobre conjuntos
8279 -	COPPETTI, Ing. Mario	Geometría racional y Algebra 2° curso
8280 -	" " "	Geometría plana y dibujo geométrico
8281 -	COPPETTI, Agrim. Eduardo	Matemáticas, trigonometría y geometría para 3er.año(Programa año 1963)
8282 -	COPPETTI, Ing. Mario	Algebra y trigonometría-3er.año
8283 -	" " "	Trigonometría plana y esférica(Universidad y Escuela Naval)
8284 -	" " "	Tablas de logaritmos
8285 -	" " "	Matemáticas aplicadas-4°año,1a.parte
8286 -	COPPETTI, [illegible]	[illegible] 2da.parte
-	[illegible]	[illegible]

El_libro_de_los_libros.indd 206 15.05.2013 10:29 AM

8287 - COPPETTI,Agron.E.W. Teoría combinatoria y Binomio de Newton
8288 - COTLAR,Mischa y R.Cignoli Nociones de espacios armados
8289 - COTLAR,M. y Ratto de Sadosky Introducción al álgebra-Nociones de álgebra lineal(Ed.EUDEBA)
8290 - CHATELET,A. y Condevaux/ 2.500 problemas para aprender a razonar
8291 - DIENES Y GOLDING Los primeros pasos en Matemáticas. 2:Conjuntos,números y potencias
8292 - DIESTE,Rafael Nuevo tratado del paralelismo
8293 - EFIMOV,N. Curso breve de Geometría analítica
8294 - ELGOLTZ,L. Ecuaciones diferenciales y cálculo variacional
8295 - FACULTAD DE MEDICINA Métodos cuantitativos
8296 - FADIEEV - SOMINSKI Problemas de álgebra superior
8297 - FRIEDRICHS,K.O. De Pitágoras a Einstein
8298 - FRECHET,M. y Ky Fan Introducción a la topología combinatoria
8299 - GARDNER,Martín Nuevos pasatiempos matemáticos
8300 - GONZALEZ,Mario C. Complementos de álgebra T.II(con 66 ejercicios resueltos)
8301 - GONZALEZ Y MANCIL Algebra elemental moderna(Tomo I)Ed.Kapel.
8302 - GRANVILLE,Smith y Longley Cálculo diferencial e integral
8303 - HALMOS,Paul R. Teoría intuitiva de los conjuntos
8304 - " " " Espacios vectoriales de dimensión finita
8305 - HARDY,G.H. Curso de análisis matemático
8306 - INFANTOZZI,Carlos A. Lecciones de Análisis matemático. Fundamentos:IV:Nº Real(Teoría genética)
8307 - JOREZ y Koell 1.300 problemas(Nivel 6º grado e ingreso a liceo)
8308 - KELLEY,John Topología general (Eudeba)
8309 - KLETENIK,D. Problemas de Geometría analítica(Revisados por el profesor Efimov)
8310 - KLINGER,Fred ¿La regla de cálculo? ¡Pero si es muy fácil!
8311 - KUROSCH,A.G. Curso de álgebra superior
8312 - LE LIONNAIS F. Las grandes corrientes del pensamiento matemático
8313 - LIPSCHUTZ,Seymour Topología general-Teoría y 650 problemas resueltos-Compendios Schaum-Ed.Mc.Graw-Hill)
8314 - LOPEZ DE FORTEZA Didáctica del cálculo
8315 - MARTIN,Pedro Aritmética
8316 - " " " -Solucionario
8317 - MARTINS RODRIGUEZ,A.A./Extractos de la obra "Algebra lineal y geometría euclidiana.
8318 - MICHELINI,S. Apuntes de análisis matemático(Prof.R.Cignoda).Programa:2º año preparatorios.
8319 - MONTEVERDE,Eduardo Aritmética 1er.año
8320 - " " Aritmética y álgebra:3er.año
8321 - MORALES,Esteban Lecciones de álgebra elemental
8322 - NABLA Aprenda a manejar la regla de cálculo
8323 - NEWMAN,James Sigma. El mundo de las matemáticas.Nº1. (Selección de textos matemáticos de todos los tiempos)
8324 - NEWMAN,James Sigma,El mundo de las matemáticas Nº5
8325 - NORTHROP,Eugene P. Paradojas matemáticas
8326 - OLIVERA,Ceyaer Recopilación de problemas de examen:Teoría Combinatoria y Binomio de Newton
8327 - " " Problemas de examen de matemáticas

El_libro_de_los_libros.indd 207 15.05.2013 10:30 AM

8328 - OSIN,Luis — Introducción al análisis matemático
8329 - OSUNA -GUARDEÑO — El mundo de los Nos:6º Curso
8330 - OUBIÑA,Ida — Introducción a la teoría de conjuntos
8331 - PAPY,Georges — Matemática moderna. Tomo I
8332 - " " (con la colab. de F.Papy) — Matemática moderna. Tomos I y II(Eudeba)
8333 - PERELMAN,Y.I. — Matemáticas recreativas(Cuentos y rompecabezas de matemáticas)
8334 - " " — Algebra recreativa
8335 - PEREIRA,Eugenio — Seis lecciones sobre fracciones
8336 - PETRACCA y Forteza — Magnitudes(Apuntes) Ed.1959
8337 - PUIG ADAM,Pedro — Curso de Geometría métrica(Ts.I y II)
8338 - RADEMACHER-Toeplitz — Números y figuras(Alianza Edit.)
8339 - REPETTO,Linskens y Fesquet/ Aritmética 1º
8340 - " " " " — Aritmética 2º-Matemática moderna
8341 - " " " " — Aritmética y álgebra-4º(Bachillerato y Magisterio
8342 - " " " " — Geometría-2º año secundaria(Rep.Argent)
8343 - " " " " — " 3º " " (" ")
8344 - REY PASTOR,J. — Elementos de análisis algebraico
8345 - " " y Pereira — Aritmética-1
8346 - " " " " — Algebra-1er.Curso
8347 - " " " " — Algebra y trigonometría
8348 - " " " " — Algebra 4ºCurso
8349 - " " " " — Geometría-1er Curso Secundaria
8350 - " " " " — Geometría-2º " "
8351 - " " " " — Geometría del espacio-3er.Curso Sec.
8352 - " " " " — Geometría y trigonometría-4ºCurso
8353 - " " " " — Tablas:logarítmicas,trigonométricas, de interés compuesto;anualidades y constantes usuales
8354 - " " ,Pi Calleja y Trejo — Análisis Matemático.T.I
8355 - REY PASTOR,Pi Calleja y Trejo — " " T.II(cálculo infinitesimal de varias variables)
8356 - REY PASTOR,Pi Calleja y Trejo — Análisis Matemático.T.III
8357 - REY PASTOR y Puig — Algebra y trigonometría
8358 - ROXIN,Emilio O. — Ecuaciones diferenciales ordinarias y teoría de control.Tomo 1(Eudeba)
8359 - SADOSKY-GUBER — Fórmulas y tablas matemáticas
8360 - SALES DOLL,M. — Las matemáticas del bachillerato elemental(Ed.Toro,Madrid)1963
8361 - SAISANETDI-KICOLICH — Geometría descriptiva(apuntes)
8362 - SILVA-REHERMANN-yCarega/Matemáticas 1º-Curso de Iniciación
8363 - " " " " — " 2º- " " "
8364 - " " " " — " 4to.Curso
8365 - SOLER,Miguel — Sugerencias para desarrollar el programa de matemáticas
8366 - SPIEGEL,Murray R. — Algebra superior. Teoría y 40 problemas resueltos
8367 - SUMMA MATHEMATICA,Rev. — Revista Summa(recopilación de vs.Nos.)
8368 - SUVOROV,I. — Matemáticas superiores
8369 - THOMPSON,J.E. — Geometría manual para autodidactas
8370 - " " " — Algebra al alcance de todos
8371 - TREJO,César N. — Matemática general-Vol.I,elementos de álgebra,geometría analítica y de trigonometría

El_libro_de_los_libros.indd 208 15.05.2013 10:30 AM

8372	TREJO, César A. y Jorge Bosch	Ciclo medio de matemática moderna. 2do. Curso (Eudeba)
8373	TAHAN, Malba	El hombre que calculaba
8374	TURNER, J.C.	Matemática moderna aplicada (Probabilidades, estadísticas e investigación operativa)
8375	VALES, Julio	Apuntes de Análisis Matemático II
8376	VARIOS	Conceptos básicos de Matemática moderna
8377	"	Tablas de logaritmos neperianos y de funciones exponencial e hiperbólica
8378	"	El proceso del pensamiento y las leyes del análisis, la síntesis y la generalización
8379	"	Apuntes y problemas de Geometría 1, Congruencias y magnitudes. Nivel: Bach. de Ing.
8380	"	La cuestión matemática
8381	"	La matemática, su contenido, métodos y significado
8382	"	Análisis matemático. Introducción a la teoría de funciones analíticas y funciones de variables complejas (nivel universitario: Ciclo básico)
8383	"	Problemas de ecuaciones diferenciales ordinarias
8384	"	Problemas y ejercicios de Análisis matemático
8385	VARSAVSKY, Oscar	Algebra para escuelas Secundarias. Tomos I y II.-Matemática intuitiva y deductiva
8386	" "	Algebra para escuelas secundarias-Matemática deductiva -Tomo II
8387	VERA, Francisco	Breve historia de la Matemática
8388	WARUSFEL, André	Los números y su misterio (1968)
8389	WHITEHEAD, Alfred	Introducción a las matemáticas
	NOTA	Por material de Estadística, Ver Sección 3.9. Ciencia y Técnicas varias
8390	CABRERA y MEDICI	Matemáticas, 2º año (Aritmética y Geometría para escuelas de Comercio)
8391	DEL CASTILLO, A.	Analisis matemático II : funciones. Ejs. de preparatorios
8392	REPPETTO, C. y FESQUET, H.	Trigonometría y Análisis matemático (Kapelusz, 1968, 278 p.)
8393	[illegible], T. [illegible], L y [illegible] SWIFT, J	Análisis matemático y elementos en álgebra lineal. [illegible], 1974, 913 pp
8394	[illegible], J. y [illegible], B	Matemáticas, 3o. Ed. Monteverde, 301 pp
8395	COTLAR, M. y [illegible]	Introducción a [illegible], 1972, 277 pp
8396	DI PIETRO, Renato	Geometría analítica, 26[illegible] pp, 1955
8397	[illegible], [illegible]	Estructuras algebraicas I, 1967, Ed. OEA 1977, 131 pp
8398	HORVATH, Juan	Introducción a la topología general, 1965, Ed. OEA 1975, 148 pp
8399	[illegible], A.	Puntos y [illegible]. Teoría de los grafos, [illegible] 1976, 151 pp
8400	[illegible], F. [illegible]	[illegible] logarítmicas, [illegible] pp
8401	[illegible], E.H.	Estructuras algebraicas III. (Grupos finitos) OEA 1973, 137 pp
8402	[illegible]-GUIDER	Fórmulas y tablas matemáticas.
8403	[illegible], [illegible]	Introducción a la teoría de los grafos. 1976 OEA [illegible] pp
8404	VARIOS	Algoritmos y máquinas, 1974, [illegible] pp
8405	PUIG ADAM, P.	Curso de Geometría Métrica. Tomo I. 1979. 372 pp.
8406	VARIOS	La enseñanza de las matemáticas modernas. 1978. 401 pp.

El_libro_de_los_libros.indd 209 15.05.2013 10:30 AM

8406	HOGBEN, Lancelot	La matemática al alcance de todos N48,632 pp.
8407	VARDOS	Problemas y ejercicios de análisis Matemático. 1967, 525 pp

3.9 CIENCIA Y TECNICAS VARIAS

8450 - ABERASTURY,A. El niño y sus juegos(Paidós,86pp)
8451 - ADAMS,O. El motor Diesel moderno(Labor,356pp. 1949)
8452 - ADM. de AERONAUTICA CIVIL DE LOS E.U.A. Aerodinámica para pilotos
8453 - ALLEN,W.A. Conozca su automóvil(155pp.1963)
8454 - ARAUJO,A.F. Manual de Panificación(234pp.1959)
8455 - ARIAS PAZ,M. Manual de automóviles(624pp.1948)
8456 - ATKINS,J. Fabricación de perfumes y productos de tocador
8457 - ATWELL,A. y L.Barberis/ Manual práctico del técnico textil (390pp.,1945)
8458 - BABINI,J. Cuatro aportes a la historia de la ciencia:Grecia (C.Ed. de A.L.)1967
8459 - " " La ciencia:el período grecorromano,la Edad Media,el Renacimiento(C.Ed. de A.L.1968-1969)
8460 - " " Galileo(120pp.)
8461 - " " El siglo de las luces:ciencia y técnica(C.Ed. de A.L.,157pp)
8462 - " " Las revoluciones industriales(122pp. 1972)
- - " " Historia de las ideas modernas en Matemáticas(Ver Sec.3.10 Div.Científica)
8463 - BACHMANN,A. y R.Forberg Dibujo técnico(Labor,261pp.1958)
8464 - BANCROFT,H. Introducción a la Bioestadística(Eudeba,246pp.1957)
8465 - BASTIDE,Roger Las Américas negras:las civilizaciones africanas en el Nuevo Mundo(223pp. 1967)
8466 - BASTOS,L. Tres lecciones de dibujo:la perspectiva,la proyección y la decoración(120pp)
8467 - BERLO,David K. El proceso de la comunicación(El Ateneo,240pp.1960)
8468 - BERNAL,John D. Historia social de la ciencia:Tomo 1 (543pp.1964)
8469 - " " " Historia social de la ciencia:Tomo 2 (520pp.1964)
8470 - BERNE,Eric Juegos en que participamos
8471 - BERTRAN,S. Historia de la ciencia(287pp.1946)
8472 - BETEJTIN,A. Curso de Mineralogía(731pp.)
8473 - BETTELHEIM,B. Sicoanálisis de los cuentos de hadas
8474 - BONILLA,J.A. Elementos de Estadística(130pp.1971)
8475 - BORN,Max El inquieto Universo(Eudeba,325pp.1951)
8476 - BRYANT,Sara C. El arte de contar cuentos(a los niños) (226.pp.,1965)
8477 - BULL,Compañía U.L.P.(Unidad de Lectura y perforación)
8478 - " " Tabuladoras B.S. y T.A.S.:Figuras y líneas,Tomo II
8479 - CABALLERO,W. Introducción a la Estadística(I.I.C.A., 200 pp.,1975)
8480 - CALEN,D. Mantenga su casa a nuevo:reparaciones varias(Hobby,220pp.)
8481 - CEAC,Centro de Estudios/ Curso de delineante general(Lecciones 1 a 4)

El_libro_de_los_libros.indd 211 15.05.2013 10:30 AM

8482 – CEAC, Centro de Estudios — Curso de delineante general (Lecciones 1 a 10)
8483 – CHIAROONE, E. — Historia de la Ingeniería (500pp., 1952)
8484 – CLAUDI, C. — Manual de perspectiva (36pp, más 31 láminas, 1925)
8485 – COMMONER, B. — Ciencia y supervivencia (ensayo, 158pp. 1963)
8486 – CORREDERA, T. — Defectos en la dicción infantil (Kapelusz, 186pp. 1949)
8487 – COUGER, J.D. y L.E. Shannon — Introducción al lenguaje Fortran (El Ateneo, 161pp. 1975)
8488 – CROMBIE, A.C. — Historia de la ciencia: de San Agustín a Galileo, T.I: siglos V a XIII (292pp. 1973)
8489 – " " " — Historia de la ciencia: de San Agustín a Galileo, T.II: siglos XIII-XVII (354pp. 1971)
8490 – D'ARSIE, E. — Los plásticos reforzados con fibras de vidrio (273pp. 1970)
8491 – DE YANIZ, J.M. — Acuarios, plantas y peces
8492 – DIAZ, M. — Fuerzas intermoleculares (ORA, 70pp. 1979)
8493 – DOMINGUEZ, F. — Topografía general y agrícola (628pp. 1953)
8494 – DURKHEIM, E. — Lecciones de sociología
8495 – EINSTEIN, A. — Teoría de la relatividad
8496 – " " y otros — La teoría de la relatividad (174pp. 1968)
8497 – EVELSON — Dibujo técnico: lineal, repres. de estadísticas y cálculos, mecánico (Hobby, 350pp. 1962)
8498 – FARINA, I.H. — Fortran IV: Curso de programación para computadoras digitales (Eudeba, 212pp. 1972)
8499 – FOSTER, P.W. — Introducción a la ciencia ambiental (El Ateneo, 182pp. 1975)
8500 – FRENCH, T. y C. Vierck — Dibujo de Ingeniería (Utcha, 734pp. 1954)
8501 – FROMM, E. — El lenguaje olvidado (sueños, mitos y cuentos de hadas)
8502 – " " — El miedo a la libertad
8503 – " " — El arte de amar
8504 – GARRARD, F.J. — El relojero práctico (550pp., 1963)
8505 – H.M.E. — Aurora del saber: libro tercero, para 5° y 6° año de escuela (606pp. aprox. 1953)
8506 – HAAN, Enno R. — Guía de plomería doméstica
8507 – HEGELER, S. — Cómo elegir los juguetes (Paidos, 86pp. Bs. 1965)
8508 – HOLDEN Y SINGER — Los cristales y su crecimiento (Eudeba, 325pp., 1966)
8509 – HUIZINGA, J. — Homo ludens (El juego y la humanidad)
8510 – I.A.D.E., Escuelas Técn. — Curso de mecánica automotriz (apunte N° 1 a N° 31 final.)
8511 – I.B.M., Compañía — Manual de consulta: perforadora IBM24 y perfo-impresora IBM26
8512 – " " " " — Manual Intercaladora IBM77
8513 – " " " " — Manual de la reproductora sumaria impresora IBM519
8514 – INFELD, L. — El espacio (ensayo sobre la obra de Einstein)
8515 – INST. ARGENTIC. DE MOTORES — Curso de motores a explosión y automóviles: 13 lecciones
8516 – INVESTIGACION Y CIENCIA, Revista — N° 40, Enero de 1980 (Scientific American)
8517 – INVESTIGACION Y CIENCIA, Revista — " 41, Febrero " " "

El_libro_de_los_libros.indd 212 15.05.2013 10:30 AM

8518 - JAMES, M. y D. Jongeward — Nacidos para triunfar: Análisis transaccional con experimentos Gestalt

8519 - KOZAR, L.J. — Curso de carpintería (Hobby, 270pp. 1963)

8520 - LADRIERE, Jean — El reto de la racionalidad: la ciencia y la tecnología frente a las culturas. (Unesco, 196pp. 1978)

8521 - LAING, R.D. — Las cosas de la vida (un ensayo sobre los sentimientos, 1976)

8522 - " " " — Conversaciones con mis hijos (1977)

8523 - LEON PORTILLA, M. y otros — La minería en México (UNAM, 185pp., 1978)

8524 - LOWE, John — La educación de adultos: perspectivas mundiales (Unesco, 283pp. 1972)

8525 - MACHADO, L.A. — La revolución de la inteligencia

8526 - MORGANTI, C. — Taxidermia, entomología y herbarios (Hobby 178pp.)

8527 - MOSTEPANENKO, A.M. y M.V. / Tetradimensionalidad de espacio y tiempo

8528 - MOTRIX, Revista — Mantenimiento y reparación de automotores: 7 ejemplares (1965-72)

8529 - MURA, A. — El dibujo de los niños (Eudeba, 175pp. 196[illegible])

8530 - MUSARRA, A. — Para aprender encuadernación (Hobby. 251pp. 1958)

8531 - NASSIF, R. — Pedagogía general (Kapelusz. 305pp. 1958)

8532 - NEILL, A.S. — Summerhill: un punto de vista radical sobre la educación de los niños (F.C.E.)

8533 - ORGANICK, E.I. — Fortran IV (301pp. 1966)

8534 - OSIN, Luis — Fortran IV (57pp.)

8535 - PEREZ GOMAR, G. — Curso elemental de derecho de gentes (Tomos I y II)

8536 - PIAGET, J. y B. Inholder / Psicología del niño (159pp. 1969)

8537 - POINCARE, Henri — Ciencia y método

8538 - POLANCO, L. — Estudio del dibujo: nociones generales, proyecciones, claroscuros, perspectiva.

8539 - RIVERA, H. — Fabricación de jabones y otros detergentes

8540 - ROSELL, A. — De lo taquigráfico a lo lingüístico

8541 - RUBBENS, F.M. — Enseñanza programada y estudio de su didáctica (121pp. 1968)

8542 - RUSSELL, Bertrand — El ABC de la relatividad (185pp.)

8543 - SAAVEDRA, I. / ROJO, O y H. Mc. Intosh — Física de partículas (OEA, 108pp., 1977) Física cuántica (OEA. 50pp.)

8544 - SACCHI, Cordelio — Elaboración de las telas (153pp. aprox. [illegible])

8545 - SAMONATI, A. — Vida y acción: Nociones generales sobre industrias. Explotaciones de origen animal vegetal y mineral (774pp. 1916)

8546 - SAN PEDRO, R. — Manual de afinación de motores (390pp. [illegible])

8547 - SANTALO, Luis — Probabilidad e inferencia estadística (OEA, 136pp. 1975)

8548 - SCHREIDER, E. — La [illegible] (Eudeba, 63pp. 1962)

8549 - STARBUCK, R.M. — Tratado de instalaciones sanitarias (394pp. 1946)

8550 - TAVELLA, N. — Ayuda de los padres en el aprendizaje de la lectura y la escritura (24pp.)

8551 - VALLEJO, F.J. — Curtido de cueros (Hobby, 175pp.)

8552 - VARELA, O. — Métodos en psicología (204pp. 1979)

8553 - " " — Psicología antropológica (158pp. 1979)

El_libro_de_los_libros.indd 213 15.05.2013 10:30 AM

A 8554 -	VARIOS	¿Qué mundo vamos a dejar a nuestros hijos? (Unesco,196pp.,1972)
A 8555 -		
8555 -	"	Introducción al estructuralismo(228pp.1972)
A 8556 -	"	Tendencias de la educación ambiental(Unesco,275pp.,1977)
8557 -	" (Dir.:L.Carmichael)/	Manual de psicología infantil.Tomo 1 (El Ateneo,708pp.,1957)
A 8558 -	"	Aprender a ser:la educación del futuro (Unesco,426pp.1972)
8559 -	"	Para papá: un libro escrito por niños para padres de todo el mundo(63pp.)
A 8560 -	"	R.D.Laing y la antipsiquiatría(280pp.1971)
8561 -	"	Perspectivas de la evolución de los computadores(Alianza,695pp.1970)
A 8562 -	"	Texto único de 4°año:Programa 1957
A 8563 -	"	" " " 5° " : " "
A 8564 -	"	" " " 5° " : Edición 1940
8565 -	VARIOS/GARCIA,N.H./MARTIN,P.	" " " 6° " /Plan concéntrico de ortografía/Aritmética,curso medio
A 8566 -	VARIOS	Libro de lectura para Instrucción Primaria (Edición del E.M.R.N°1,46pp,1976)
A 8567 -	"	Pequeños tornos:construcción y manejo
8568 -	VIGOTSKI ,L.S.	El desarrollo de los procesos psicológicos superiores
8569 -	WARD,B. y R.Dubos	Una sola Tierra:informe sobre el medio ambiente(F.C.E.,280pp.1972)
A 8570 -	WOODS,P.F.	Técnicas modernas de soldadura(294pp.1972)
A 8571 -	WRIGHT BAKER,H.	Técnicas modernas de taller. III:Procesos generales del mecanizado(450pp. 1964)
A 8572 -	Ed.PAN AMERICA	Manual práctico de Refrigeracion (parte 1a.)
A 8573 -	" " "	Fabricac.de muebles sencillos (parte 1a.)
A 8574 -	INVESTIGACION Y CIENCIA , Rev.	N°28 . Enero 1979 (Scientific American)
A 8575 -	LORENZ ,Konrad	La otra cara del espejo (ensayo)
A 8576 -	MAC LEAN , A.	Comunicación escrita : redaccion y present. de comunic.científ.(IICA,1975,136 p.)
A 8577 -	MURCIA,Roberto	Curso de Dibujo Textil:teoría y ejecución de tejidos.
8578 -	SMITH,B.y ENNIS,R.	Lenguaje y conceptos en la educacion (El Ateneo,1969,243p.)
A 8579 -	STRONG,J.H.	Estructura de los tejidos (G.Gili,1950,252 p)
A 8580 -	BENEDICT,Ruth	El hombre y la cultura,1971,237 pp.
A 8581 -	CLARASO,Noel	Temas de la ingeniería,Ed.Gili 1958,296 pp
A 8582 -	DREUX,Phillipe	Introducción a la sociología.Al.Editorial, 1975,[illegible] pp
A 8583 -	[illegible],Craig	Int.a los computadores.Alianza Ed.1978.
A 8584 -	FRY,Edward	Técnica de la lectura veloz.Ed.Paidós 1970,175 pp
A 8585 -	GARCIA FONT,[illegible]	Historia de la ciencia.1968,[illegible] pp
A 8586 -	GREEN,Edward J.	El proceso de aprendizaje y la instrucción programada.Ed.Raquel 1965,157 pp
A 8587 -	HOBBY,Edit.	Diesel
A 8588 -	HOLLINGE,Leslie R.	Ecología basada en zonas de la vida.IICA 1978,216 pp
A 8589 -	HOLLINGDALE,S.H y TOOTILL,G.C	Computadores electrónicos,44 pp
A 8590 -	IBM	Graduaciones electrónicas,44 pp
A 8591 -	JHONSTON,J	Métodos de econometría,Ed.Vicens-Vivas, 1963,300 pp
A 8592 -	MAUSS,Marcel	Int.a la etnografía,1967,388 pp

El_libro_de_los_libros.indd 214 15.05.2013 10:30 AM

A8593 - PLANCK,Max — Ensayos de la ciencia?.E. ocean,242 pp
A8594 - POINCARE,Henry — Ultimos pensamientos.Ed.Espasa-Calpe,165 pp
A8595 - " " — La ciencia y la hipótesis.Espasa-C lpe, 217 pp
A8596 - PIÑERO,V — Soliloquio galáctico,Ed.Alcotros,1945,145 pp
8597 - SCIENTIFIC AMERICA — Investigación y ciencia No.9,junio 1977
8598 - " " — " " "22,julio 1977
8599 - " " — " " "12,septiembre 77
8600 - " " — " " "7,febrero 77
8601 - " " — " " "20,mayo 1979
8602 - " " — " " "21,junio 79
8603 - " " — " " "42,marzo 1980
8604 - " " — " " "43,abril 80
8605 - " " — " " "44,mayo 1980
8606 - " " — " " "45,junio "
8607 - " " — " " "46,julio "
CRA 8608 - " " — " " "5,agto. "
8609 - " " — " " "53,feb. 81
8610 - " " — " " "54,marzo "
8611 - " " — " " "57,junio "
CSA 8612 - " " — " " "60,oct. "
8613 - TARG,S. — Curso breve de mecánica teórica,316 pp
8614 - TAYLOR,Tom G. — La guerra fisica.Al.Edit.1978,247 pp
8615 - VARIOS — ¿Quién gobierna a la tierra?.FCE 1975,151pp
8616 - VARIOS — Nuevas técnicas de la construcción.Ed.Alcalá 1954,273 pp
8617 - VARIOS — Cuestiones actuales de aeronáutica. AUDEMA 1963 (sept.1973) 59 pp
8618 - VARIOS — Física de la naturaleza I.Ed.Alhambra,1979, 417 pp
8619 - WALLIS,Kenneth J. — Introducción a la econometría.Al.Edit. 1979,215 pp

8620 - BARONA GUIMEA,J. — La electricidad en 20 lecciones.1960.182 pp.
8621 - COLE y FELIX — Guía para el estudio de la antropología cultural.1967.200 pp.
8622 - HECHT,Eugene — Optica.1975.242 pp.Ed.Mc.Graw Hill.
8623 - SCIENTIFIC AMERICA/Investigación y Ciencia No. 95 10/78.
8624 - " " " " " " 68 5/82.
8625 - VARIOS — El sentido de los valores y la enseñanza.1967. 289 pp.UNESCO

8626 - [illegible] — El pensamiento de Jean Piaget,MEC, 1981,371 pp
8627 - GRECO GALLOFRE,Miguel — Saber y conocer,comprender,entender,retener,Ed.Kapelusz 1977,221 pp.
8628 - KI[illegible] — Jean Piaget,FCE,1975,258 pp.
8629 - SVEN,Jaime — El [illegible] se descubre a sí mismo.FCE 1979,2 ? pp
8630 - [illegible] — [illegible] de los sueños.FCE.1949.190 pp

8631 - OHUKA,Natalia G. — Estética de las proporciones en la naturaleza y las artes.

8632 - BUNGE,Mario — La ciencia.Ed.S.XX,1959,110 pp
8633 - BRAUNBEK y PALMER — Int.a la publicidad.Ed.Cecsa,1954,526 pp
8634 - FAO — 4a.encuesta mundial de la alimentación
8635 - GESSELL,Arnold — El niño de 7 y 8 años.Paidós.1976,93 pp
8636 - MICHELOW,Saige — Introd.a la econometría.OMA.1980.58 pp
8637 - SCIENTIFIC AMERICAN — Inv.y Ciencia.No.30,marzo 1979.
8638 - VARIOS — Etología del feminismo.Al.Edit.1975,354 pp

El_libro_de_los_libros.indd 215 15.05.2013 10:30 AM

3.10 DIVULGACION CIENTIFICA

8650 - ASIMOV, Isaac — El electrón es zurdo y otros ensayos científicos(ed.1964)
8651 - " " — Breve historia de la química(Ed.1965)
8652 - " " — Los lagartos terribles y otros ensayos científicos(ed.1966)
8653 - " " — Fotosíntesis(ed.1968)
8654 - " " — Cien preguntas básicas sobre la ciencia (ed.1973)
8655 - " " — La tragedia de la Luna(ed.1973)
8656 - " " — El principio y el fin
8657 - BABINI, José — Historia de las ideas modernas en Matemáticas(ORA,75pp.1980)
8658 - BERRY, A. — Los próximos 10.000 años(una visión del futuro humano)Ed.1974
8659 - BISHOP, W.J. — Cirugía histórica
8660 - CARSON, R.L. — El mar que nos rodea(1952)
8661 - CLARKE, Arthur C. — Perfiles del futuro(Especulaciones sobre los límites del futuro tecnológico)1972
8662 - COLBERT, E.H. — El libro de los dinosaurios(Eudeba,160pp. 1964)
8663 - CARTER, Michael — Tutankhamon, el faraón de oro
8664 - COLERUS, Egmont — Breve historia de las matemáticas
8665 - COLL, Pieter — Esto ya existió en la antigüedad(Ed.1964)
- COUSTEAU, J.Y. y F.Dumas — El mundo silencioso(ver Sec.3.4.4.Ocean. y Pesca)
- CROFT, J. — El mar y sus habitantes(ver Sec.3.4.4. Ocean. y Pesca)
8666 - DARLING, L. y L. — La ciencia de la vida(Ed.1961)
8667 - Ed.TIMUN MAS — Imágenes del mundo,nos.16 y 17(Lecturas enciclopédicas sobre diversos temas)
8668 - Ed.CODEX — Enciclopedia estudiantil,Vol.I(Lecturas enciclopédicas sobre diversos temas)
- " " — "
8669 - Ed.UNESCO — El arte de la escritura(catálogo,con texto y fotos,de la exposición fotográfica homónima.Unesco,100pp.,1965)
- EINSTEIN, A. y otros — Teoría de la relatividad y otra de Einstein(Ver Sec.3.9 Ciencia y Técn.Va.)
8670 - FERMI, Laura y G.Bernardini — Qué ha dicho verdaderamente Galileo
8671 - FIGUIER, Luis — Los grandes inventos(Vol.1):Los termómetros;la perbolena y el barro;el reloj; la aviación.
8672 - FOX, Munro — La personalidad de los animales(Ed.1960)
8673 - GAMBLE, F.W. — El mundo animal
8674 - GROK, Elisabeth — Johannes Gutenberg:De los tipos de plomo al computer(Internationes,124pp.1968)
- HEYERDAHL, Thor — Aku Aku(La isla de Pascua);Kon Tiki;las Expediciones Ra(Ver Sec.3.4.5.V.y Explor.)
8675 - ILIN, M. — Historia de los libros
8676 - " " — " " " (Ilustrada a color)
8677 - KOLOSIMO, Peter — Sombras en las catacumbas
8678 - LENIHAN, J. — La máquina humana(Ed.1974)
8679 - LORENZ, Konrad — Cuando el hombre encontró al perro(Divulgación etológica sobre el perro)
8680 - MONEY, S. — El mundo de los animales(Descripción ilustrada de los grandes grupos y sus características,160pp.,1970)

El_libro_de_los_libros.indd 216 15.05.2013 10:30 AM

8681	NAVARRO,E.	Historia de la navegación aérea(236pp.19[illegible])
8682	PERES,J.M./VARIOS	La vida en el océano(1968)/El agua en la vida(Ed.Unesco,1974)
	PICCARD,A.	Sobre las nubes,bajo las olas(Viaje en batíscafo por el fondo del mar)Ver Sec.3.4.4.
8683	PINES,Maya	Los manipuladores del cerebro(Avances en la investigación del cerebro)Ed.1973
8684	POTHORN,Herbert	El hombre mono(220pp.)
8685	RHODES,F. y otros	Fósiles(Descripciones,clasificaciones y diagramas e ilustraciones a color)
8686	ROMER,[illegible]	El átomo inquieto(Eudeba,1960)
8687	ROMO,I.R.	Historia de la medicina
8688	" " "	La medicina espacial(1974)
8689	ROUSSEAU,P.	La vida extraterrestre
	RUSSELL,Bertrand	El ABC de la relatividad(Ver Sec.3.9)
8690	SADOUL,J.	El gran arte de la alquimia
8691	SAGAN,Carl	Los dragones del Edén(especulaciones sobre la evolución de la inteligencia humana)
8692	SAUVY,A.	Límites de la vida humana(Ed.1964)
8693	SENET,André	El hombre a la busca de sus antepasados (Ed.1967)
8694	TALICE,R.V.	Vejentud,humano tesoro
	" " "	Etología:ciencia del comportamiento(Ver Sec. 3.4.1.2. C.Biol.Vs.)
8695	VARIOS	El hombre y la Tierra(Ed.Salvat,130pp.1971)
8696	" (Dirección de F. George)	La revolución científica(Ed.1978)
8697	VARIOS	La nueva agricultura(Ed.1973)
8698	"	El mar:las conquistas del hombre(crónicas, descripciones,240pp. aprox.1925)
8699	" (Selección de J. Schobinger)	El origen del hombre(Ed.Unesco,1973)
8700	VARIOS	Enciclopedia de los animales,Vol.1(Visión panorámica del mundo animal,simios,roedores,carnívoros,felinos:Págs.1-452)
8701	"	Enciclopedia de los animales,Vol.2(Osos, perros,focas,morsas,rinocerontes,asnos,cebras,elefantes,etc./Nos. 23 a 41,menos 7 números)
8702	"	Enciclopedia de los animales,fascículos de los Vols. 3 y 4(Hipopótamos,pecarí, cabra,antílopes,aves,peces)Nos.42,43,45, 46,47,63,90,156
8703	"	Enciclopedia Cousteau:mundo submarino(fascículos Nos.11,17,18)
8704	WENDT,H.	Tras las huellas de Adán(Novela de una ciencia:la Antropología)1958
8705	" "	Antes del diluvio
8706	ZAJAROVA,T.	Historia de la Tierra
8707	ASIMOV , Isaac	Introduccion a la Ciencia
8708	Ed.CIVITA	Libro de la Vida . Vol.1 :arts.diversos
8709	PERES,J.Mario	La vida en el océano (1968)
8710	FUCHS,W.R.	Los pasos descubren la nueva lógica, Ed.Omega 1974(1a.edición 1971)279 pp.
8711	GESSEL,Arnold	El niño de 1 a 4 años.Ed.P.[illegible] 1977,1[illegible]7 pp
8712	GIMENEZ VARGAS,J	Personalidad y cerebro.Ed.[illegible]SA.1976,19[illegible] pp
8713	MOSS,John	La revolución científica.Ed.Ciencia Nueva,1968,[illegible] pp.
8714	TATON,René	Causalidad y accidentalidad de los descubrimientos científicos,Ed.Labor 1973(1a. 1977)[illegible]55 pp

El_libro_de_los_libros.indd 217 15.05.2013 10:30 AM

ABC 8715	- VARIOS(S.AMERICAN)	La energía.Alianza Editorial,1975,287 pp.
8716	- VARIOS	Simples lecturas sobre las ciencias, las artes y la industria,20a.edición,1916,571 pp pp.
8717	- VON WEIZSACKER,C.F	La importancia de la ciencia.Ed.Labor 1972,167 pp.
8718	- ASIMOV y DOBZHANSKY/Efectos genéticos de las radiaciones.65 pp.	
8719	- EDITORES S.A.	REVISTA de Geografía Universal.6 volúmenes.
8720	- PERELMAN,Y.	Física recreativa 226 pp.
8721	[illegible]	Cosmos.Ed.Planeta,1982,365 pp.
8722	[illegible]	Las vidas de la célula(ing.16.11.83)Ed. [illegible] 235 pp)
8723	[illegible]	Historia [illegible] Ilustrada,Ed. SOPENA,575 pp.
8724	[illegible]	El cerebro humano.Ed.El Ateneo,1982,193 pp
8725	[illegible]	De los números y su historia.
8726	- DUVIGNEAUD,P.	La síntesis ecológica
8727	- HAECKEL,Ernesto	El origen de la vida
8728	- LA RECHERCHE	Mundo científico
8729	- SCIENTIFIC AMERICAN	Investigación y Ciencia No.56,mayo 81
8730	- " "	" " " " 77,feb. 83
8731	- VARIOS	El entorno del hombre
8732	- KIRSCHNER,Ulrich	Técnica

El_libro_de_los_libros.indd 218 15.05.2013 10:30 AM

4 - RELIGION

4.1. TEXTOS CLASICOS

8750 - Versión REINA-VALERA — La Biblia

8751 - " " " Revisión 1960 — " "

8752 - Ed.SOC.BIBLICAS DE AMERICA LATINA — " "

8753 - Ed.WATCHTOWER BIBLE SOC.OF N.Y. INC. — Escrituras griegas cristianas:Traducción del Nuevo Mundo

8754 - Ed.WATCHTOWER BIBLE SOC.OF N.Y. INC. — Santas Escrituras:Traducción del Nuevo Mundo

8755 - Versión REINA-VALERA — Nuevo Testamento:Salmos y Proverbios

8756 - " " " " " (Bilingüe:Esp.-Inglés)

8757 - Ed.SOC.BIBLICA ARGENTINA/" " :Versión Popular

8758 - Ed. " " DE AM.LATINA/" "

8759 - Ed. CONJUNTA CATOLICA Y PROTESTANTE " "

8760 - Versión FUENTEARIA " "

8761 - " STRAUBINGER — Los Santos Evangelios

8762 - " NACAR-COLUNGA — Los Cuatro Evangelios

8763 - Revisión NIETO-PASQUERO " " "

8764 - MAHOMA — El Corán, con estudio preliminar

8765 - IGLESIA DE JESUCRISTO DE LOS ULTIMOS DIAS — El libro del Mormón

El_libro_de_los_libros.indd 219 15.05.2013 10:30 AM

HISTORIA DE LA RELIGION.ENSAYOS Y DOCUMENTOS

8775 - ARNOLD,Paul	Con los sabios místicos del Japón
8776 - BASCK,Leo	La esencia del judaísmo
8777 - BESANT,Annie	Las siete grandes religiones o el problema*
8778 - CELAM:III Conferencia	Puebla:Conclusiones finales
8779 - CHARPENTIER,L.	El misterio de los templarios
8780 - CID,C.y M.Riu	Historia de las religiones
8781 - COMBA,E.	Historia de los valdenses
8782 - CROATTO,J.S.	Historia de la salvación
8783 - DUSSEL,C.	Mito y epopeya:I
8784 - ELIADE,Mircea	El chamanismo
8785 - " "	Lo sagrado y lo profano
8786 - FARB,J.S.	La vida religiosa en el Antiguo Egipto(Buenos Aires,1964)
8787 - FRANCE,Anatole	Diálogo sobre la metafísica y la existencia de Dios
8788 - HUME,R.E.	Las religiones vivas:esbozo histórico
8789 - JAMES,E.O.	Historia de las religiones(254pp.1956)
8790 - JUAN PABLO II	Catechesi Tradendae (Sobre la catequesis)
8791 - " " "	Carta a los obispos sobre el misterio y el culto de la Eucaristía
8792 - LETURIA,P.P.	Iñigo López de Loyola en su patria y en su siglo
8793 - LEVI-STRAUSS,C.	Mitológicas I:lo crudo y lo cocido
8794 - " " "	" II:de la miel a las cenizas
8795 - " " "	" III:el origen de las maneras de mesa
8796 - " " "	Mitológicas IV:el hombre desnudo
8797 - MARINGER,J.	Los dioses de la Prehistoria
8798 - MULLEN,E.	Los Mormones,ayer y hoy
8799 - NATAF,A.	El milagro cátaro
8800 - PERSSON NILSSON,M.	Historia de la religión griega
8801 - ROBERT,A. y A.Feuillet	Introducción a la Biblia.Tomo 1:Introd.gral. Antiguo Testamento
8802 - TEILHARD DE CHARDIN,P.	La visión del pasado
8803 - " " " "	La aparición del hombre
8804 - " " " "	El fenómeno humano
8805 - TOMAS DE AQUINO,Sto.	Suma teológica(Selección)con Introducción y Notas
8806 - TRON,Ernesto	Historia de las colonias valdenses de Sudamérica
8807 - VAN ETTEN,H	George Fox y los cuáqueros
8808 - VARIOS	Mitología:fascículos
8809 - " (Dirección:Puech,H	/ Las religiones antiguas,I (Historia de las religiones S.XXI,Vol.1)
8810 - " " "	"/ Las religiones antiguas,II (Historia de las religiones S.XXI,Vol.2)
8811 - " " "	" Las religiones antiguas,III(Historia de las religiones,S.XXI,Vol.3)
8812 - " " "	"/ Las religiones en la India y en Extremo Oriente(Historia de las religiones S.XXI, Vol.4)
8813 - " " "	"/ Las religiones en el Mundo mediterráneo y en el Oriente Próximo,I(Hist. de las religiones,S.XXI,Vol.5)
8814 - " " "	"/ Las religiones en el Mundo mediterráneo y en el Oriente Próximo,II(Hist. de las religiones,S.XXI,Vol.6)
8815 - VARIOS	Ocho grandes mensajes:6 encíclicas,una constitución y una carta apostólica

El_libro_de_los_libros.indd 220 15.05.2013 10:30 AM

8816 - VON RAD, G. — Teología del Antiguo Testamento 1: Teología de las tradiciones históricas de Israel

8817 - ZUM FELDE, Alberto — Cristo y nosotros

8818 - LEVI-STRAUSS, O. — El pensamiento salvaje (F.C.E. 1962 , 415 p)

8819 - METRAUX , Alfred — Religión y Magias indígenas de America del Sur (Aguilar , 266 p.)

8820 - JUAN PABLO II — Mensaje de Su Santidad para la celebración de la "Jornada de la Paz", Ed. Paulinas 1981, 19 pp

8821 - JUAN PABLO II — El Redentor del Hombre, Ed. Paulinas 82 pp.

8822 - JUAN PABLO II — Discursos en México

El_libro_de_los_libros.indd 221 15.05.2013 10:30 AM

8825 - ALBERTI, A. — El mensaje de los Evangelios
8826 - ASOC. RACIONALISTA CRISTIANA — Principios y normas básicas del Racionalismo cristiano en el Uruguay
8827 - A. .RACIONALISTA CRISTIANA — Compendio de orientación
8828 - BORDET, C. — Reflexiones sociales sobre el Evangelio
8829 - CAROTHERS, Merlin — El poder de la alabanza
8830 - CARRETTO, Carlo — Mañana será mejor
8831 - " " — Padre, me pongo en tus manos
8832 - DABOLD, F.B. — La vida crucificada
8833 - DOSSIN, Andres — Creer en Cristo
8834 - Ed. RADIO TRANSMUNDIAL (Bonaire) — El Padre Nuestro
8835 - ESQUERDA, Juan — En el silencio de Dios
8836 - GARCIA SALVE, F. — El pez (Libro de oración)
8837 - GRAHAM, Billy — Si buscas a Dios
8838 - INST. SUP. DE CATEQUETICA DE NIMEGA — Nuevo catecismo para adultos (Versión íntegra del catecismo holandés)
8839 - JENNY, Mons. Henry — El anuncio del Evangelio por los caminos del mundo
8840 - KUHLMAN, Kathryn — Yo creo en los milagros
8841 - LECLERC, Eloi — Sabiduría de un pobre
8842 - QUOIST, Michel — Oraciones para rezar por la calle
8843 - " " — Triunfo
8844 - ROOTHAAN, J. y T. Toni — Los ejercicios espirituales de San Ignacio de Loyola
8845 - SALLABERRY, Luis H. — Manual del ejercitante
8846 - SAN AGUSTIN — Confesiones
8847 - SCAVIA, Pbro. Juan — 100 lecciones de Historia Sagrada (para niños)
8848 - SECRETARIADO NAL. DE LITURGIA — Cantos nuevos para una Iglesia joven
8849 - SECRETARIADO NAL. DE LITURGIA — Comentarios bíblicos al leccionario dominical (I)
8850 - SECRETARIADO NAL. DE LITURGIA — Comentarios bíblicos al leccionario ferial (IV)
8851 - SOCIEDADES BIBLICAS UNIDAS — El hombre que tú debes conocer
8852 - SUAVET, Fh. — Oraciones de esperanza
8853 - VALLEJO TORON, Gvo. — Santa Teresa de Lisieux
8854 - VARIOS — Lo más importante es el amor
8855 - " (Comunidad de Taizé) — Una audaz aventura (Hacia el Concilio de los jóvenes)
8856 - WATCHTOWER BIBLE AND TRACT. SOCIETY OF N.Y./ — ¡Babilonia la grande ha caído!
8857 - WATCHTOWER BIBLE AND TRACT. SOCIETY OF N.Y. Inc./ — ¿Es la Biblia realmente la palabra de Dios?
8858 - WATCHTOWER BIBLE AND TRACT. SOCIETY OF N.Y./ — La verdad que lleva a vida eterna
8859 - WATCHTOWER BIBLE AND TRACT. SOCIETY OF N.Y. Inc./ — ¿Llegó a existir el hombre por evolución o por creación?

El_libro_de_los_libros.indd 222 15.05.2013 10:30 AM

8860 - WATCHTOWER BIBLE AND TRACT.SOCIETY OF N.Y. Inc. — Verdadera paz y seguridad
8861 - WHITE,E.G. de — El camino a Cristo
8862 - " " " " — El deseado de todas las gentes
8863 - WHITE,John W. — Retorno-La 2a.venida de Cristo
8864 - LUBICH,C. — Sí,sí;no,no;
8865 - VILARIÑO UGARTE,R. — Vida de Nuestro Señor Jesucristo

8866 - HILL,H. — Como vivir como un hijo del rey

8867 - CARDENAL,Ernesto — Vida en el amor,129 pp
8868 - EDICIONES PAULINAS — El Papa en Brasil,1980,266 pp
8869 - JUAN PABLO II — Discursos en la OMJ y la DEA,35 pp
8870 - VARIOS — Qué es un cristiano?.Ed.Mosca Hnos,122pp
8871 - CABO-SEVILLA,J.M — Carta abierta a un Sr.Obispo,Ed.99, 1974,[illegible] pp

8872 - POUILLY,Jean — Los manuscritos del Mar Muerto y la comunidad de Qumran.
8873 - SHEEN,Fulton — Vida de Cristo.

8874 - BOSHAWAS, PHIL — La alegría de vivir

8875 - VAN DER MEER DE WALCHEREN, Pieter — La hora de Dios

El_libro_de_los_libros.indd 223 15.05.2013 10:30 AM

5 - MATERIAS VARIAS

5.1. D E P O R T E

8900 - ASOC. DE FUTBOL DE TACUAREMBO — Tacuarembó:Temporada 1976

8901 - ASOC. URUGUAYA DE FUTBOL — Uruguay Campeón del Mundo:La Olimpíada de 1924

8902 - ASOC.URUGUAYA DE FUTBOL — Uruguay Campeón del Mundo:La Olimpíada de 1928

8903 - ASOC.URUGUAYA DE FUTBOL — Revista técnica-Mayo 1978. Año 1,Nº1

8904 - BEE,Clair — Basket-Ball: Defensa y ataque de zona

8905 - BOROCOTO(R.Lorenzo) — 30 años en el deporte(anécdotas y recuerdos)

8906 - C.N.E.F. — Reglamento de atletismo(1967)

8907 - " " " " — Leyes de juego del futbol asociación (1956)

8908 - " " " " — Reglas de tenis(1947)

8909 - CARABALLO MARTIN,R. — Historia de Central F.C. de Minas

8910 - COCCHI,Calos — Cuatro cetros del fútbol mundial

8911 - Ed.COSMOPOLITA — Reglas del juego del basket-ball(1974)

8912 - EL GRAFICO — El maravilloso mundo del auto

8913 - ESCUELA DE JUECES DE FUTBOL — Leyes de juego de fútbol(Compilación del curso 1963-1966)

8914 - FED.INTERN. DE VOLEIBOL — Reglamento interno de voleibol(1973)

8915 - Fed.URUGUAYA DE REMO — Código de remo(impresión 1967)

8916 - KAPLAN,Oldrich — Vóleibol actual:técnica,táctica y entrenamiento

8917 - LANGLADE,Alberto — Gimnasia en basket-ball

8918 - LEVREBC,R.(Routier) — La Vualta ciclista del Uouguay:recopilación archivo(1968)

8919 - MANCUSO,Radamés — Obdulio:el último capitán

8920 - MATHORE,Marcel — Vóleibol:manual didáctico

8921 - MENOTTI,César L. — Fútbol:juego,deporte y profesión

8922 - " " " — Cómo ganamos la Copa del Mundo(El Gráfico:publicación especial)

8923 - MORALES,Franklin — Fútbol:reportajes

- MOREHOUSE,L. y A. Miller — Fisiología del ejercicio:Ver Sec.3.4.2.1. (Anat. y Fisiología Humana)

8924 - PANZERI,Dante — Fútbol,dinámica de lo imprevisto

8925 - STADIUM,Rev.Deportiva — Revista técnica deportiva argentina (Con artículos internacionales)

8926 - SUBURU,N.J. — Al fútbol se juega así:14 verdades universales.

8927 - " " " — Fútbol,pasión del mundo

8928 - TSETLIN,P. — Baloncesto

8929 - VARIOS — 100 años de fútbol:Fascículos 1 al 8

8930 - " — " " " " " 9 al 26

8931 - " — Enciclopedia de Oro del automovilismo

8932 - " — Los Juegos Olímpicos(Fascículos)

8933 - FED.U.DE BASKET BALL — Reglas oficiales de basket ball para hombres y mujeres , 1973 - 76

——— LANGLADE , A.y N.R. de — Actividades físicas program.en la rehabilitac.de algunas cardiopatías . Ver en Seccion 3.4.2.2 , página 138 a .

El_libro_de_los_libros.indd 224 15.05.2013 10:30 AM

8934 - HEE, Clair — Basket Ball, defensa y Ataque de hombre a hombre. Ed. PAIDOS, 1956, 219 pp.

8935 - FIBA — Reglas de juego oficiales de la FIBA (Añatour) 1961, 44 pp.

8936 - VARIOS — Rosoneo, celeste y blanco. Mundial 1978, Ed. Corregidor, 307 pp.

8937 - FOLLE LARRETA, J. Introducción al turf.

8938 - MICHELINI GUARCH. Caballos de carrera. 1980.

8939 - " " " " " 1982.

8940 - F.U.B.B. — Manual de básquetbol.

8941 - AUBA, Ediciones — Baloncesto, Conozca el juego, 36 pp.

El_libro_de_los_libros.indd 225 15.05.2013 10:30 AM

5.2 ENTRETENIMIENTOS

5.2.1.- Ajedrez

8950.-	AGUILERA,R.	El espíritu de la Apertura
8951.-	AJEDREZ , Rev.	Nov.1972 , Feb. 1973 , Abr.1974
8952.-	" "	Oct. y Nov.1972 , Abr.1974
8953.-	" "	Mayo , Jul. y Nov.1975
8954.-	" "	Enero - Abril 1976
8955.-	" "	Mayo - Agosto 1976
8956.-	" "	Setiembre - Diciembre 1976
8957.-	" "	Enero - Abril 1977
8958 -	" "	Mayo-Agosto 1977
8959 -	" "	Octubre-Diciembre 1977
8960 -	" "	Enero-abril 1978
8961 -	" "	Enero,Feb,Mayo,Julio 1979
8962 -	" "	Abril,Nov,Dic. 1979
8963 -	" "	Agosto,Set.,Oct.,Diciembre 1979
8964 -	" "	Enero,Marzo,Abril,Junio 1980
8965 -	" "	Agosto,Set.,Octub.,1980
8966 -	ALEKHINE,A.	Gran ajedrez:mis mejores análisis
8967 -	" "	Mis mejores partidas de ajedrez
8968 -	AVNIMACH,Y.	Finales de alfil y de caballo
8969 -	BOTT,R. y S.Morrison	Tu libro de ajedrez
8970 -	CAMARA,Luciano	Aprenda ajedrez.Tomo II
8971 -	CANDELA,Juvenal	Manual de ajedrez.T.II
8972 -	CAPABLANCA,José R./	Fundamentos del ajedrez
8973 -	CZERNIAK,Miguel	La defensa francesa
8974 -	DAMBLE,Frantisek	Finales artísticos
8975 -	Ed.BRUGUERA	El ajedrez:Fundamentos
8976 -	EL AJEDREZ AMERICANO,Rev.	1937-1938
8977 -	EUWE,Max	Estrategia y táctica en ajedrez
8978 -	FERNANDEZ CORIA,V. y L.Palau	Las grandes partidas de Emanuel Lasker
8979 -	FILIDOR,A.D.	Análisis del juego de ajedrez(Nueva edición aumentada con estratagemas
8980 -	" " "	Análisis del juego de ajedrez.Actualización teórica de aperturas y finales por L.Palau
8981 -	FINE,Ruben	Ajedrez mundial:hacia 1950(acontecimientos,maestros)
8982 -	FINE,Ruben	Finales de ajedrez
8983 -	GANZO,Julio	Novedades en aperturas desde 1965:planteos de maestros
8984 -	GORMAN,Frank E.	Bobby Fischer,un genio travieso
8985 -	GRABC,E.	Cartilla de ajedrez:para aprender sin maestro
8986 -	GRAU,Roberto G.	Tratado gral.de ajedrez. T.I:rudimentos
8987 -	" " G.	" " " " T.II:Estrategia
8988 -	" " "	Cartilla de ajedrez:para aprendec sin maestro
8989 -	HOROWITZ,I.A. y P.Reinfeld	1er.Libro de ajedrez
8990 -	LASTRA,Gregorio	Fischer:200 partidas
8991 -	MARCHESSOTTI,E.J./	Estratagemas y celadas en las aperturas
8992 -	MORAN,Pablo	Bobby Fischer:su vida y sus partidas
8993 -	MULLER,Hans	El ataque y la defensa
8994 -	PALAU,Luis	Tratado completo de aperturas T.I
8995 -	" "	" " " " T.II
8996 -	" "	" " " " T.III
8997 -	" "	Combinaciones y celadas en las aperturas

El_libro_de_los_libros.indd 226 15.05.2013 10:30 AM

A	8998 - PALAU,Iván	Ejercicios de combinación con finales brillantes
A	8999 - PANOV,V.N.	Ajedrez elemental
A	9000 - " " "	Teoría de aperturas.Tomo II:Aperturas cerradas
A B-C	9001 - PETERSEN,I. y N.Sözin	El match del siglo:Fischer-Spassky
A	9002 - PONCE SALA,Lorenzo	Los primeros pasos en el ajedrez
A-B-C	9003 - REINFELD,Fred	2º libro de ajedrez
A-B	9004 - " "	3er. " " "
A-B	9005 - " "	4to. " " "
A	9006 - " "	1001 Combinaciones de mate
A	9007 - " "	La perfección en ajedrez
A	9008 - RETI,Ricardo	Curso superior de ajedrez
A	9009 - RICHTER,Kurt	Jaque mate
A-B	9010 - ROMANOVSKY,P.A.	Tratado elemental de aperturas
A	9011 - SAIDY,Anthony	La batalla de las ideas en el ajedrez
A-B	9012 - TORAN,Román	Problemas de ajedrez;Tomo I
A	9013 - " "	Problemas de ajedrez;Tomo II
A	9014 - VARIOS	X Torneo internacional de maestros(Mar del Plata,1947)
A	9015 - "	Torneo internacional de verano 1959(Méx.)
A	9016 - "	Campeonato uruguayo 1961(semifinales y finales)
A	9017 - "	Campeonato uruguayo 1962
A	9018 - "	Campeonato de los E.E.U.U.:1963-1964
A-B	9019 - "	III Torneo panamericano,1968
A	9020 - "	*Ajedrez español,Rev. Nº100
		*Mundo del ajedrez,Rev.Nº84
		*Con.de ajedrez E.N.E.Nº1:apuntes para principiantes
A	9021 - WOOD,Baruch H.	Camino fácil del ajedrez(Tratado general y elemental)
A	9022 - ZNOSKO-BOROVSKY,E.	Cómo no debe jugarse al ajedrez
A	9023 - " " "	El medio juego en ajedrez
A	9024 - MORAN , Pablo	Agonía de un genio (Alekhine)
	9025 - CAMPS,M.	ABC del ajedrez.Librería Sopena,70 pp.
	9026 - GLIGORIC,Svetozar	Fisher contra Spassky,Ed.Pomaire 1972, 294 pp.
	9027 - GRAU,Roberto	Tratado general de ajedrez,T.3.Conformaciones de peones.Ed.Sopena,1976,296 pp.
	9028 PONCE SALA,Lorenzo	Ajedrez en 10 lecciones para principiantes.
	9029 FISCHER,Bobby	Lecciones ajedrez
	9030 REINI,Actividad	El gran libro del ajedrez.

El_libro_de_los_libros.indd 227 15.05.2013 10:30 AM

5.2.2. Otros entretenimientos

9075 - CULBERTSON, Josefina — El bridge al alcance de todos
9076 - Ed. MENGUERA — Bridge en 18 lecciones
9077 - JOOST, Elffers — El tangram: juego de formas chino
9078 - KORICAN, Ivo — Bridge moderno
9079 - L.C. — 1er. libro de crucigramas
9080 - OCON DE ORO, Pedro — Crucigramas y jeroglíficos
9081 - TURRELL, F. — Diccionario auxiliar del crucigramista

El_libro_de_los_libros.indd 228 15.05.2013 10:31 AM

5.3. DOCUMENTOS VARIOS

9100 - ARIAS, Prof. Dr. José F. Memorias en el siglo que inicia nueva civilización(1964)

9101 - CAMARA DE REPRESENTANTES/ Actas de la Sala de Representantes de la Provincia Oriental-1825

9102 - " " " Tablas cronológicas-1830 a 1971-

9103 - " " SENADORES Ley de Pesca(texto mandado publicar el 23/12/1969)-2da.Ed.Aumentada:1973

9104 - " " " Homenaje del Parlamento al Dr.Carlos Vaz Ferreira(mandado publicar el 3/1/62)

9105 - " " " La frontera del Río Uruguay(Tratado suscripto con Argentina el 7/4/1961)

9106 - " " " Historia de los límites del Río de la Plata, islas Martín García, y Timoteo Domínguez.(Mandado publicar el 3/10/972)

9107 - COM.NAL. DE HOMENAJE A ARTIGAS El Congreso de Abril de 1813 a través de los documentos

9108 - CONCEJO DEP.de MDEO. Memoria(años 1955-1959)

9109 - D.I.N.A.R.P. Agropecuaria:una nueva dinámica(24pp.)

9110 - " " " " " " Uruguay 78 (32pp.)

9111 - " " " " " " Agropecuaria:una nueva visión/Uruguay 78.

9112 - E.M.R.Nº1 Informativo cultural y científico(30 de Enero -30 de Junio de 1978)

9113 - " " " " " Informativo cultural y científico(7 de Julio-28 de octubre 1978)

9114 - " " " " " Informativo cultural y científico(4 de noviembre-30 de diciembre de 1978)

9115 - " " " " " Informativo cultural y científico(6 de enero-24 de febrero de 1979)

9116 - " " " " " Informativo cultural y científico(3 de marzo-19 de mayo de 1979)

9117 - " " " " " Informativo Nacional e Internacional Setiembre-Octubre 1978

9118 - " " " " " Informativo Nacional e Internacional 12 de octubre-31 de diciembre de 1978

9119 - " " " " " Revista Informativa Semanal(7 de enero-11 de marzo 1979)

9120 - " " " " " Revista Informativa Semanal(18 de mar.-15 de abril de 1979)

9121 - " " " " " Boletín Informativo(Nos.1 al 180)Marzo 1973 a junio 1974)

9122 - " " " " " Boletín Informativo:Dicien.73 a may.74

9123 - " " " " " " " :Junio.74 a set.74

9124 - " " " " " " " :TomoIII(1/76-4/77)

9125 - " " " " " " " : " IV(4/77-10/77)

9126 - " " " " " Boletín informativo, cultural y científico.Tomo V:4/77 - 12/77)

9127 - " " " " " Boletín Informativo,Tomo VI:1/78-3/78

9128 - " " " " " " " ,Tomo VII:4/78-7/78

9129 - " " " " " " " ,Tom.VIII:7/78-9/78

9130 - FERNANDEZ, Ariosto Primeras relaciones políticas y sociales entre el Uruguay y los E.E.U.U.

9131 - HERRERA, Luis A.de La diplomacia oriental en el Paraguay

9132 - MINIST. de R.R.E.E. El Tratado del Río de la Plata y su frente marítimo.1975

El_libro_de_los_libros.indd 229 15.05.2013 10:31 AM

9133 - MUSSO,Luis Alberto — Anales del Senado del Uruguay.Cronología sistematizada.(Legislaturas 1830-1971)

9134 - ODDONE,Juan Antonio (Fac.de Humanidades) — Tablas cronológicas. Poder Ejecutivo-Poder Legislativo (1830-1967)

9135 - SECRETARIA DEL SENADO — La Constitución de 1967.(Proceso constitucional del Uruguay hasta la reforma de 1967. Texto comparado y anotadocon la indicación de las actuaciones de los Cuerpos Constituyentes(1826-1967)

9136 - " " " — Tratados y Convenios internacionales suscritos por el Uruguay(Mayo 1830-feb.1960)T.I

9137 - " " " — Tratados y Convenios internacionales suscritos por el Uruguay(May.1830-feb.1960)TII

9138 - " " " — Tratados y Convenios INternacionales suscritos por el Uruguay:
1)Registro cronológico;2)Compilación complementaria;3)Estado de vigencias.1962.T.III

9139 - " " " — Tratados y Convenios Internacionales:
1)Registro cronológico;2)Compilación complementaria.1968.T.IV

9140 - UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA — Guía de estudios. 1966

9141 - VARELA,José P. y C.N. Ramírez — El destino nacional y la Universidad:polémicas.(Prólogo de Arturo Ardao) Ts. I y II

9142 - VARIOS — El libro del Centenario del Uruguay.T.I
9143 - " — " " " " " " T.II
9144 - " — " " " " " " T.III

9145 - ZORRILLA DE SAN MARTIN,J./ Conferencias y discursos

9146 - E.M.R.nº1 Panorama Deportivo 18 oct 1978 - 1º abril 1979
9147 - " " " " marzo-abril-mayo 1979
9148 - " " " " junio-julio-agosto 1979
9149 - " " " " set-oct-nov-diciembre 1979
9150 - " " " " 2 - 14 enero 1980
9151 - " " " " febrero y marzo 1980
9152 - " " " " abril y mayo 1980
9153 - " " " " junio - julio 1980
9154 - " " " " agosto y set 1980
9155 - " " " " octubre y noviembre 1980
9156 - " " " " diciembre 1980
9157 - " " " " enero - febrero 1981
9158 - " " " " marzo - abril 1981
9159 - " " " " mayo-junio-julio 1981
9160 - " " Boletin Semanal febrero 1979 - enero 1980
9161 - " " Rev.Inf.Semanal set 1979 - enero 1980
9162 - " " Síntesis Informativa 10 set - 24 dic 1980
9163 - " " Revista Informativa 5 oct - 14 dic 1980
9164 - " " Informativos ene-feb-marzo 1981
9165 - " " Revista Informativa abr-mayo-junio 1981
9166 - " " " " 12 set - 31 oct 1981
9167 - " " Ocurrió en un día como hoy...
9168 - " " Panorama Cultural y Científico: jun 1979-enero 1980

El_libro_de_los_libros.indd 230 15.05.2013 10:31 AM

...12 a...

421 ANTOLOGIA — Cuentos criollos del Uruguay

...19 a...

924 ANAYA, Jorge — La Tienda de los Milagros

...28...

1482 CLANCY,James — Rhombo
1483 JENNINGS,Gary — Aztecas
~~1484 MANCHESTER,W.~~ — ~~Muerte de un Presidente~~
1485 McCOY,Horace — Locos de Hollywood
1486 MERION,Thomas — La Lluvia y el Rinoceronte
1489 MURPHY,Stephen — Los Cuatrocientos
JUBB. CARDWING, JAMES. — MADD PERSONAL 78 PP.

...44...

2319 DE NERVAL,Gérard — Sugdorn

...58...

1931 GOYTISOLO,Juan — Juan Sin Tierra

...62...

2749 LESSING,Doris — Al Filo de la Navaja

...72 a...

3917 COOPER,Gary — Swindell,Larry
3918 DAVID — Cecioli,Carlo
3919 DURERO,Alberto — Panofsky,Erwin
3920 GANDHI,Mahatma — Rosein Rolland
3921 " " — Fisher, L.
3922 JACKIE, oh! — Kitty Kelley
3923 JESUCRISTO — Diego Punio Herrera
3924 JUAN PABLO I I — Mary Craig
3925 KISSINGER,Henry — Autobiografía
3926 LOPE DE AGUIRRE — Miguel Otero Silva
3927 MAXIMILIANO Y CARLOTA — Gene Smith
3928 DALI,Salvador — Autobiografía
3929 KENNEDY, J. (MUERTE ASESINO PRESIDENTE) — MANCHESTER, W.

...77 a...

3824 VARIOS — Maestros de la Ciencia Ficción I

...83...

4298 BRAND,Max — Pepe el Loco
4299 D'ESTERD,Marcel — Las Maravillas del Mundo Submarino

...98...

5192 BLAKE Y CROMEY — Pinter e Acuarelas.DAIMON,1979,80pp.
5193 " " " — Retratos con Acuarelas.DAIMON,1982,80pp.
5194 " " DAWN — Dibujo del Rostro.DAIMON,1980,80pp.
5195 HAYES,Colin — Pintura y Dibujo.H.BLUME,1978,223pp.
5196 NOVIA,A. — Grabado en Linóleo.DAIMON,1981,96pp.

...102 a...

5297 DIEDERICH,Anton — Dibujos.GOYA. GG,1972,229pp.

...104 a...

5436 BARON,Franco — Cómo reconocer el Arte Chino.EMI,1978,64pp
MOSCATI,Sebatino — Cómo reconocer el Arte Mesopotámico" "
LISE,Giorgio — Cómo reconocer el Arte Egipcio " "
5437 CONTI,Flavio — Cómo reconocer el Arte Griego.EMI.1978,64pp
SICCOLI,A. — Cómo reconocer el Arte Etrusco." " "
TARELLI,Aldo — Cómo reconocer el Arte Romano. " " "

...192.1.

El_libro_de_los_libros.indd 231 15.05.2013 10:31 AM

...104 a...

5444	CONTI, Flavio	Cómo reconocer el Arte Románico. [illegible], 1975
	GOZZOLI, María C.	" " " " Gótico. " "
5445	CONTI, Flavio	" " " " Rococó. [illegible], 1978.
	" "	" " " " Renacimiento. "
	" "	" " " " Barroco. " "
5446	CHESUI/FERRARIO	Léxico Técnico de las Artes Plásticas. EUDEBA, 1982, 109pp.
5447	EISEN, Albert	Los Propósitos del Arte. AGUILAR, 1969, 454pp
5448	FRISCH, José	Arte y Antropología. ALIANZA, 1982, 302pp
5449	RENALD, John	El Postimpresionismo. " " 572pp

...105...

5565	CHESHIRE, David	Manual de Cinematografía. H. BLUME, 1979, 288pp

...109...

~~5916~~	~~BALDWIN, James~~	~~Nada personal. TUSQUETS, 1966, 38 pp.~~
5916	VARDOS	Antología del Romanticismo Alemán. TUSQUETS. 1979, 333pp

...116...

5984	AUBERT Y LANDOWSKI	La orquesta. EUDEBA, 1969, 67 pp.
5985	CANDE, Roland De	Historia Universal de la Música Ts. I y II. AGUILAR, 1979, 644 y 525 pp.
5986	GARCIA GIMENEZ, F. y MANCI, H., etc.	Cuadros. [illegible], 1981, 104 pp.

...118 a...

6102	RIBERHOLD/DRASTRUP	La encuadernación en casa. EDAR, 1978, 126pp.

...122...

6313	BULLRICH, F.	Arquitectura Latinoamericana, SUDAMERICANA, 1970, 223 p.
6314	ECHAIDE, Rafael	La Arquitectura en una realidad Histórica. EDISA, 1976, 148 pp.
6315	LIGA DE LA CONSTRUCCION	Habitat. No. 52 ([illegible]) 36pp.
6316	TANDY, Cliff	Paisaje Urbano. H. BLUME, 354 pp.

...128...

6566	EIBL-EIBESFELDT	Las Islas Galápagos. ALIANZA, 1975, 253 pp.

...129...

6607	KOWALSKI, K.	Manifiesto Manual de Terología. H. BLUME, 1976
6608	MEGLITSCH, P.A.	Zoología de Invertebrados. H. BLUME, 1981.
6609	TOHREY, T.	Monfogénesis de los vertebrados
6610	WEISZ, Paul B.	La ciencia de la Zoología. OMEGA, 1978, 933 pp

...130...

6630	CRONQUIST, A.	Introducción a la Botánica. CECSA, 1971, 848 pp
6631	MAZLIAK, Paul	Fisiología Vegetal: Nutrición y Metabolismo
6632	NULTSCH, Wilhem	Botánica General (Biología) OMEGA, 1975, 417 pp

...133...

6732	CONTI, Laura	Guía del Cuerpo Humano. ESPASA-CALPE, 1981
6733	GRIJALBO, Editorial	Nuevo Atlas del Cuerpo Humano, 1979, 110 pp
6734	CUROWITZ, E.M.	Las bases moleculares de la memoria

...138 a...

6881	BRISTOW, Robert	Guía de autoensayos y ejercicios. LIDIUM, 1974
6882	GUNTHER/HUBER	Stress y conflicto. PATANTUMO, 1980, 316pp.
6883	ROBERT, M.D.	Cómo vencer el insomnio. BRUGUERA, 1981, 220pp.

...188...

9031	SOPENA, Editorial	Ajedrez (Revista mensual) 1979-80, 213pp.

LEVANTAR ASEBRISCOS: 2190 y 8343

El_libro_de_los_libros.indd 232 15.05.2013 10:31 AM

3.1.2
6303 PIN Pancetti
6304 MATHEOS,José Miró - 95 pp.
6305 OMLA Arte pop.Latinoamericano-Tapices indígenas.-
6306 VAN GOGH Dibujos- 240 pp. 1980.-
6307 GOYA Reproducciones -215 pp. 1980.

3.1.3
6308 WEITZIN,Paul El pensamiento estético moderno.200 pp. 1981

3.4.2
6309 TANGOS -5 partituras.-
6310 SAMBAS -10 partituras.-
6311 CLASICOS- 9 partituras.-
6312 BOLEROS Y CANCIONES- 8 partituras.-
6313 POPULARES VARIOS - 11 partituras.-
6314 VALSES - 8 partituras.-

3.4.2
6317 MORENO,Luis Las 9 sinfonías de Beethoven - 750 pp.-

3.5
6303 NEUMANN,María Grabados en cobre - 50 pp. 1977.-

3.4.2
6318 UTU Curso de construcciones y organización de Obras Instalaciones sanitarias.- 150 pp. 1979.-
6319 SUMMA,Revista Nos. 180 y 181.-Octubre y Nov-82.-
6320 Soc.Arg.Del Drag- Revistas 1979 y 81-
6321 GULLEN,Cordoc Paisaje urbano. 200 pp. 1981.-Arte urbano fritura.-
6322 KERSTEN,C. Hormigón armado.- 900 pp.-

3.4.1.2
6319 CALIZ ODARICO,Néstor Nacumba-Culturas africanas en el Brasil - 237 pp.
6320 CHOBINGER,Juan -Origen del hombre-UNESCO-1973 -160 pp.
6321 QUEIROZ,Hans y otros -Origen de las especies-Origen de la vida (1961-394 pp).-

3.4.2.2
6324 BOYD,William Fundamentos de inmunología-1963- 727 pp.
6325 PONTES,Paolo Sociología cardiovascular - 46 pp. 1970.-

3.4.2.3
7304 O.M.S. Salud Mundial,Revista,15 números 1960-73.-
7305 LABORATORIO NOCHE Imagen-Revista,1982.-

3.4.3.1
7306 M.A.P. Carta de reconocimiento de suelos del Uruguay.-96 pp.

3.4.3.4.
7316 EL GRANJERO Revista -Oct.y diciembre 1978 . No.12.-
7317 AGRICULTURA DE LAS AMERICAS Revista -Cómo se cultiva en Haití - 1977.-
7318 M&A.P Boletín Informativo:cultivos de verano e invierno. cultivo de arroz 1980.-
7319 AGRO Revista No.3.-

3.4.4.
7329 OTERO,J. Pobladores del mar-Ed.Atlántida-1954,134 pp.

3.5.
7332 GIOL,Pierre Introducción a la Geografía humana -340 pp.1981.-
7333 SAUVY,Alfred La población-sus movimientos-sus leyes.-145 pp.1978
7334 PEMPILLOU,BLANC y DAMPA Europa y Ocean.-2a.Curso ciclo básico-Ed.Kapelusz 1965,276 pp.
7335 Ministerio Rel.Ext.Fran Breves noticias de Francia-abril-junio 1974.-6 pp. cés
7336 SANTOS de EL MORRO-Cuentos y tierras claras y otros.Tomo I.

3.6.2.
7337 NABUCO,Joaquín La guerra del Paraguay.-1977-408 pp.

El_libro_de_los_libros.indd 233 15.05.2013 10:31 AM

3.6.3
8023 [illegible],J.L. Crisis y crítica en el mundo feudo-burgués-Siglo XXI-1980-300 pp.

8024 [illegible],J.L. La revolución burguesa en el mundo feudal-Siglo XXI-1979-492 pp.

8025 [illegible],Evangelio Historia económica hasta el siglo XIII-690 pp.

3.7.1
8105 [illegible],Constancio La nueva lingüística-1979-190 pp.

8106 ALONSO,Dámaso Ciencia del lenguaje y arte del estilo-2 tomos. Aguilar 1975.-1.700 pp.

3.7.2
9209 DESCRIPCIÓN DEL PERÚ, TARCUS-Ed.1969.-
SE ILUSTRADO

3.8.
8420 [illegible],JUAN JOSÉ y PESQUETS Algebra y geometría-tomo II.- 1972-264 pp.

3.9
9210 DALTON,Jorge [illegible] económicas y políticas-240 pp.1981.

9211 TOURAIN,Sebastián El regreso de la acción política-1979- 251 pp.

9212 SUSMEL, Mosse Diesel -1979 - 240 pp.

9213 GESELL,ARNOLD y otros El niño,de 5 a 6 años-Paidós-1972-216 pp.

9214 POLANYE,J.H. Ciencia y método,ciencia y la hipótesis,el valor de la ciencia y últimos pensamientos.-750 pp

4.2
4.2
9201 BARRENO,C. La religión política brasileña-1980-196 pp

4.3
8875 [illegible],Víctor En pos de Dios.-

8879 CASTRO,Carlos Más allá de los pasos.- 1977 -249 pp.El Peregrino

5.1
8942 SOCCELLI,Alejandro Hola Míster,técnica y entrenamiento de fútbol.- 1970 -170 pp.

8943 STADIUM,Revista No.27-Año 1978-

5.2.1
9032 AJEDREZ,Revista 4 números -1978-80-

9033 AJEDREZ,Revista 5 números -1978-81-

9034 MAZZARI,Roberto Ajedrez magistral-1964-40 pp.

9035 AJEDREZ,Revista Febrero 1962-

9036 SELECCIÓN DE AJEDREZ Enero-Febrero 1947-

5.3
9171 UTU Principios básicos de seguridad del trabajo-

9172 **LOS CONVENIOS DE GINEBRA-12/08/49-Cruz Roja Internacional-263 pp.1970-**

9173 DUNAND,Henry Recuerdos de Solferino.-Ed.C.I.C.R.I.1982-140

9174 CICR 3 folletos informativos-Derechos y deberes del personal sanitario en los conflictos armados.Pers y derechos humanos.-Principios fundamentales.-

5.4. IDIOMAS EXTRANJEROS
5.4.1 Inglés
9400 -CORTINA,R.DIEZ de la Inglés en 20 lecciones.-Método cortina-bilingue, diccionario incluído.Inglés-norteamericano.-36

El_libro_de_los_libros.indd 234 15.05.2013 10:31 AM

...144...

7214 PIERELLO,L.C. [illegible]
7215 [illegible] El grande teatro y las industrias lá-
[illegible] cnea en la Grecia.EMUSA,1965,194pp.
7216 SCHUBERT,K.E. Tratado de enfermedades del ganado vacuno
T.I (CABILA,1977,430 pp.
7217 " /ROSENOW Tratado de enfermedades del ganado vacuno
T.II (CABILA,1978,628pp.

...152...

7520 DOLLFUS,Olivier El Espacio geográfico.OIKOS,1976,124pp.
7521 " " El espacio geográfico. " 1978,135pp.
7522 MARTONNE,E.De Tratado de Geografía Física.T.I Volumen
General:Clima,Hidrografía.JUVENTUD,1964
7523 " " " Tratado de Geografía Física T.III.Biogeo-
grafía.JUVENTUD,1955.585 pp.
7524 Vallaux Nuevo Atlas Universal de la ATVE,1955.
7525 GLOBEL,Pierre Los Métodos de la Geografía.OIKOS,1973,128pp.
7526 VARIOS Curso de Geografía Física.VICENS,1970,444pp.
7527 ROMERO/PALUZIE Geografía Universal T.I(El cielo,la Tierra,
El Hombre)SOPENA,1981,480pp.
7528 " " Geografía Universal T.II(Europa,Africa)
Edicional SOPENA,1980,511pp.
7529 " " Geografía Universal T.III(América,Asia,
Oceanía) SOPENA,1981,427pp.

...164...

8014 8014 DUANT,Will La vida de Greci.T.I EDITORIAL,1945.
8015 8015 FOURNOUD,Regine Los Templarios.EL ATENEO,1974,140pp.

...165...

8102 BUHR,Karl Teoría del Lenguaje.GREDOS,1965,447pp.

...178...

8409 KLEIN/KLICH Los símbolos de la Lógica Matemática.1960
8410 GIRONA,Martín Compendio matemático.VICENS VIVES,1965,299pp.
8411 MARCELL,L. Cálculo Vectorial.LABOR,1974,119pp.
8412 RUFFINI,E.P. Introducción al pensamiento Matemático(Cálculo I)1980
8413 " " " " (Cálculo II)1980
8414 LIJOLIS/VILLEMUR Problemas de Matemática Superior,Teoría de
Probabilidades y de Pensamiento Matemático.1977
8415 RODRIGUEZ,O. La Teoría del valor y de los precios.1972
8416 RADONY/GUBBA Elementos de Cálculo diferencial e Integral.(1)
8417 PITTO,César A. Matemática General.(2)Cálculo diferencial
e Integral.KAPELUSZ,1962,479pp.
8418 " " " Matemática elemental Moderna.Estructura y
Método.TECNOS,1977,490pp.
8419 ENGELI/KNIP,ID Elementos de Biomatemática-Probabilidad e
Inferencia Matemática.CSI,1979,137pp.

...176...

8639 ARG-TEATRO Títeres de la T.V. su color.FAIRWINDS,1975.
8640 CAZA,Miguel Títeres de Pedagogía.CSI,1963,358pp.
8641 CELMI-I COBIOCCI Química orgánica.KAPELUSZ,1965,348pp.
8642 GRAY/WALLACE Electrotecnia.MUNDI,1979,696pp.
8643 MARTIN,E. La composición en artes Gráficas T.II 1974.
8644 VOGEL,Sara F. Japón.EMU,1981,279pp.

...179 a...

8733 DISNEY,Walt El hombre y los satélites artificiales.1959.
8734 POHL,Daniel El misterio de los cometas y los meteoritos
MIR,1978,40pp.
8735 ASIMOV,Jonathan El cosmos de la Tierra.EMECE,1982,233pp.

...181...

8823 CONZO,Edward El Budismo.FCE,1981,324pp.
8824 GIDE,A. A.B. El Mahometismo.FCE,1949,171pp.
9300 9300 P ,WRIGHT,Geoffrey Hinduismo y Cristianismo.LIBRUM,1972,155

...184...

8876 [illegible] El señor Lingo

El_libro_de_los_libros.indd 235 15.05.2013 10:31 AM

(2) 12 → 1

LEVANTAR ASTERISCO AL 1116 17/04/84.-

...19 a...

925 COLIHUE,Ediciones — Cuentos regionales argentinos

... 28 ...

1484 CARROL,J. — El desertor
1489 KING,Stephen — Verano de corrupción

... 44a...

2320 NIN,Anaïs — La seducción del Minotauro

... 72a...

3930 → 3930 FACUNDO QUIROGA — Jorge Newton

...102a...

5298 ERNST,Max — Dibujos:una semana de bondad.GG,1963,208pp
5299 KLEE,Paul — Dibujos:GG.1975,212pp.
5300 PICASSO — Dibujos:GG.1973,219pp.
5301 REMBRANDT — Dibujos:GG.1974,223pp.
5302 TOULOUSE-LAUTREC — Dibujos:GG.1976,285pp.

...104a...

5438 GUERRERO,Luis Juan — Creación y ejecución de la obra de arte. LOSADA,1956,292pp.
5439 " " " — Promoción y requerimiento de la obra de arte.LOSADA,1967,280pp.
5440 HAUSER,Arnold — Origen de la literatura y el arte modernos.Tomo I.El manierismo,crisis del Renacimiento.GUADARRAMA,323pp.
5441 " " — Origen de la literatura y el arte modernos.Tomo III.Literatura y manierismo.

...109 ...

5715 BIAGINI,Hugo E. — Cómo fue la generación del 80.PLUS ULTRA,1980,190pp.

...128 ...

6567 BURTON,Maurice — Origen y evolución de la vida animal. DALMON,1972,224pp.
6568 ODERIGO,Néstor — Aspectos de la cultura africana en el Río de la Plata.PLUS ULTRA,1974,200pp.

...140 ...

7063 ALTADENA,Editorial — Dolores de cabeza,1980,93pp.

...145 ...

7286 FAO:MONTES(Colección) — El eucaliptus en la repoblación forestal.1955.723pp.

...153a...

7530 SOPENA,Editorial — Gran Atlas Colombus.1981,128pp.
7531 JONES/DARKENWALD — Geografía Económica.FCE,1965.1.018pp.

...164 ...

8016 ELTON,G.R — La Europa de la Reforma(1517-1559) S.XXI,1963,418pp.
8017 PIRENNE,Henri — Hist.Econ.y Social de la E.Media.FCE, 1939,266pp.
8018 VARIOS(Dir.Brice Parain) — Hist.de la Filosofía.T.I.El pensamiento prefilosófico y oriental.S.XXI.1972.391pp.
8019 " " " " — Hist.de la Filosofía.T.II.La filosofía griega.S.XXI.1969,347pp.
8020 " " " " — Hist.de la Filosofía.T.III.Del mundo romano al Islam medieval.S.XXI.1969,406pp

8021	VARIOS(Dir.Brice Parain)	Hist.de la Filosofía.T.IV.La filosofía medieval en Occidente.S.XXI,1969,420pp.
8022	" " " "	Hist.de la Filosofía.T.V.La filosofía en el Renacimiento.S.XXI,1973,377pp.

...165 ...

8103	BERRUTO,Gaetano	La semántica.NUEVA IMAGEN.1976,259pp.
8104	ECO,Humberto	Tratado de semiótica general.NUEVA IMAGEN 1976,512pp.

....122 ...

6317	HAUSER,Philip M.	La urbanización en América Latina.SOLAR/HACHETTE,1959,387pp.

...176a(x)

9200	AEBLI,Hans	Una didáctica fundada en la psicología de Jean Piaget.FUNDAMENTOS,1972,234pp.
9201	BACHELARD,Gaston	El nuevo espíritu científico.NUEVA IMAGEN,1934.157pp.
9202	BLUME,H.(Editorial)	Fotografía avanzada.
9203	FURTH,Hans G.	Las ideas de Piaget.Kapelusz,1971.176pp.
9204	LEON,Aurora	El museo.CATEDRA,1978.378pp.
9205	F.de ETCHEBARNE,Dora	El arte de narrar.GUADALUPE,1983.143pp.
9206	PIAGET,Jean	Psicología y Pedagogía.ARIEL,1969,209pp.
9207	PROPP,Vladimir	Morfología del cuento.FUNDAMENTOS,1972, 234pp.
9208	SELDON,Arthur y otros	Diccionario de Economía.CIKOS-TAU,1968, 554pp.
9209	SHRADER	Comunicación electrónica.MCGRAW-HILL. 1971,672pp.

(x)

EL ITEM 3.9 "CIENCIA Y TECNICAS VARIAS"CONTINUA DEL NUMERO 9200 EN ADELANTE.-

8021	VARIOS(Dir.Brice Parain)	Hist.de la Filosofía.T.IV.La filosofía medieval en Occidente.S.XXI,1969,420pp.
8022	" " " "	Hist.de la Filosofía.T.V.La filosofía en el Renacimiento.S.XXI,1973,377pp.

...163 ...

8103	BERRUTO,Gaetano	La semántica.NUEVA IMAGEN,1976,259pp.
8104	ECO,Humberto	Tratado de semiótica general.NUEVA IMAGEN 1976,512pp.

....122 ...

6317	HAUSER,Philip M.	La urbanización en América Latina.SOLAR/HACHETTE,1959,357pp.

...176s(x)

9200	AEBLI,Hans	Una didáctica fundada en la psicología de Jean Piaget.FUNDAMENTOS,1972,234pp.
9201	BACHELARD,Gaston	El nuevo espíritu científico.NUEVA IMAGEN,1974.157pp.
9202	BLUME,H.(Editorial)	Fotografía avanzada.
9203	FUHRER,Hans G.	Las ideas de Piaget.Kaplusz,1971.176pp
9204	EPON,Aurora	El museo.CALENDRA,1975.379pp.
9205	P.de ETCHEBARNE,Dora	El arte de narrar.GUADALUPE,1983.143pp.
9206	PIAGET,Jean	Psicología y Pedagogía.ARIEL,1969,209pp.
9207	PROPP,Vladimir	Morfología del cuento.FUNDAMENTOS,1972, 234pp.
9208	SELDON,Arthur y otros	Diccionario de Economía.OLEOS-PAU,1965, 334pp.
9209	VIHADEH	Comunicación electrónica.MCGRAW-HILL, 1971,672pp.

(x)

EL ITEM 3.9 'CIENCIA Y TECNICAS VARIAS' CONTINUA DEL NUMERO 9200 EN ADELANTE.-

BIBLIOTECA CENTRAL 2 De OCTUBRE DE 1984.-

-ANEXO No. 2-

LEVANTAR LOS ASTERISCOS DE LOS SIGUIENTES LIBROS : 869 - 2910 - 5370.-

COLOCAR LOS ASTERISCOS A LOS SIGUIENTES LIBROS : 4930 - 4101 - 4096.-

OBSERVACIONES :
El libro No. 4930 figura en catálogo con el No. 4010.-
El libro No. 4101 figura en catálogo con el No. 4052.-
El libro No. 4096 figura en catálogo con el No. 4014.-

25 → 13 RÁPIDO

1.1.1 LITERATURA URUGUAYA

422	VALDEZ, G.A.	La pandilla. Novela 214 pp.
423	" " "	Yerutí. Novela 94 pp.
424	" " "	Casi poemas. Poesía 54 pp.

1.1.2 LITERATURA LATINOAMERICANA

935	KEHOE WILSON, Gloria	Pico de paloma. Cuentos 95 pp. Ed. CORREGIDOR
936	GARCIA MARQUEZ, Gabriel	Crónica de una muerte anunciada. Novela 100pp.
937	FONTANARROSA, H.	El mundo ha vivido equivocado, y otros cuentos. 1983, 293 pp. Ed. DE LA FLOR

1.1.3 LITERATURA NORTEAMERICANA

1493	FOLLET, Ken	El hombre de San Petersburgo. Novela 318 pp. EMECE EDITORES.
1494	FAST, Howard	Mis gloriosos hermanos. Novela 318 pp.

1.2.1 LITERATURA ALEMANA

1500	FRISCH, Max	Montaux. Novela 156 pp. Ed. GUADARRAMA 1975.

1.2.2 LITERATURA ESPAÑOLA

1935	TORRENTE BALLESTER, G	Los gozos y las sombras. (Vol. 1 El señor llega; Vol. 2 Donde da la vuelta el aire; Vol. 3 La Pascua triste) Escrito entre 1957-62. Novela, total 1.303 pp. Ed. BRUGUERA.
1936	SALINAS, Pedro	La voz a ti debida. Poemas 1954, 90 pp. LOSADA

1.2.3 LITERATURA FRANCESA

2325	LE FORRIER, Herbert	El violín de Cremona. Novela basada en la vida de Stradivarius. 1981, 199 pp. Ed. GRIJALBO
2326	PROUST, Marcel	En busca del tiempo perdido : II A la sombra de las muchachas en flor. ALIANZA EDITORIAL
2327	" "	En busca del tiempo perdido : III El mundo de Guermantes.
2328	" "	En busca del tiempo perdido : IV Sodoma y Gomorra.
2329	" "	" " " " " : V La prisionera.
2330	" "	" " " " " : VI La fugitiva
2331	" "	" " " " " : VII El tiempo recobrado.
2332	ANONIMO	La muerte del Rey Arturo. Novela del ciclo La Tabla Redonda, S. XII. Introducción y traducción de Carlos Alvar. 1982, 210 pp. Ed. ALIANZA

1.2.5 LITERATURA ITALIANA

2836	CALVINO, Italo	El barón rampante. Novela fantástica. 1980, 252 pp. Ed. BRUGUERA.
2837	ECO, Humberto	El nombre de la rosa. Novela 1982, Editado 1983 607 pp. Ed. LUMEN. Ambientada en Medioevo.

El_libro_de_los_libros.indd 239 15.05.2013 10:31 AM

1.2.6 LITERATURA RUSA

2942 CHEJOV, A. — Los campesinos, La tristeza, Los mártires, El Trágico, Una pequeñez, Aniuto, Un escándalo, El talento, Un duelo. Novelas cortas, 199 pp.

1.2.7 LITERATURA EUROPEA VARIA

3082 GHEORGHIU, C. Virgil — La casa de Petrodava. Novela 250 pp. Ed. LUIS DE CARALT.

1.3 LITERATURA ASIATICA Y AFRICANA

3148 TAGORE, R. — Lipika. Poemas en prosa 1921, Ed. 1981, 220 pp.

1.4.4 LITERATURA DE CIENCIA FICCION Y FANTASTICA

3826 DICK, Philip K. — En la tierra sombría. Cuentos 1969, 208 pp. Ed. ELHASA, colección Nebulae.

3827 BRADBURY/ASIMOV/LEIBER STURGEON/ANDERSON/BLISK — Lo mejor de 'Fantasy & Science Fiction'. Novelas cortas, Antología del 25º Aniversario, 1976, 305 pp. Ed. MARTINEZ ROCA S.A.

1.4.7 LITERATURA POLICIAL

4930 HIMES, Chester — El gran sueño del oro.
4931 CAIN, James A. — Es estafador.

2.1.1 CURSO DE DIBUJO PINTURA ETC

5197 DIFUSORA PANAMERICANA — Curso de dibujo.

2.1.3 ENSAYOS SOBRE ARTES PLASTICAS E HISTORIA GENERAL DEL ARTE

5449 MERQUIOR, José Guilherme — La estética de Lévi-Strauss. 1977, 158 pp.

2.4.3 VARIOS SOBRE MUSICA

5988 VUILLERMOZ, Emile — Historia de la música. 1952, 374 pp. Ed. HACHETTE
5989 PUJOL, Emilio — El dilema del sonido en la guitarra. Ed. RICORDI
5990 PORTAGALO-MATANORO — Historia del tango. Tango y literatura. 1971-72

2.5 ARTESANIA Y MANUALIDADES

6104 E. V. de V. — El arte de tejer con dos agujas. 1956, 318 pp.

3.4.1 BIOLOGIA

6475 SMITH, C. U. M. — Biología molecular (Enfoque estructural). 1975, 435 pp. Ed. ALIANZA.

3.4.1.2 CIENCIAS BIOLOGICAS VARIAS

6572 FIRT, Raymond — Tipos humanos. Introducción a la Antropología social. 1961, 235 pp. Ed. EUDEBA
6573 CHAUCHARD, Paul — El cerebro humano. 1958, editado 1965, 127 pp. Ed. PAIDOS.

3.4.1.5 REVISTAS Y VARIOS

6679 LURIA, S. E. — La vida experimento inacabado. 1975, 170 pp. Ed. ALIANZA

El_libro_de_los_libros.indd 240 15.05.2013 10:31 AM

3.4.2.2 QUIMICA Y TERAPEUTICA

[illegible]	FONTCUBERTA, Antonio B.	Relajación y energía. 1960 Ed. 1976, 289 pp.

3.4.3.2 PRODUCCION ANIMAL

7218	SOBRERO, Tabaré	Aspectos poco difundidos de la cría lanar y vacuna. 1982, 325 pp. Ed. HEMISFERIO SUR

3.4.3.3 REVISTAS Y VARIOS

7287	PHILIPS, H./YANG, H.	Agricultura sin labores - Labranza cero. [illegible] pp. Ed. HEMISFERIO SUR

3.4.4 OCEANOGRAFIA Y PESCA

7420	BALECH, Enrique	Introducción al fitoplancton marino. 1977. 194 pp. Ed. EUDEBA
7421	Fundación LA SALLE	Ecología marina. 1967, 566 pp.

3.5 GEOGRAFIA CLIMATOLOGIA

7537	DI LEONE - GONZALEZ	Geografía general. Eurasia y Oceanía. Tomo I. Ciclo de secundaria. 383 pp.

3.6 HISTORIA

7657	BARRIOS PINTOS, A.	Historia de los pueblos orientales. 504 pp. Ed. BANDA ORIENTAL
7658	BARACCHINI, Hugo	Historia de las comunicaciones en el Uruguay. Universidad de la República (F. ARQUITECTURA) 236 pp.

3.6.3. HISTORIA UNIVERSAL

8026	KINDER / HILGEMANN	Atlas histórico mundial. De los orígenes a la revolución francesa. 1970. Ed. 1982, [illegible] pp.

3.7 LENGUA

8107	COSERIU, Eugenio	Teoría del lenguaje y lingüística general. 1978, 325 pp. Ed. GREDOS

3.8 MATEMATICAS

8421	Instituto CRANDON	Ejercicios de matemáticas 2o. año, 2o. ciclo de bachillerato diversificado. Plan 1976. Orientación humanística, biológica y científica 1987.-

3.9 CIENCIA Y TECNICA VARIAS

9215	Linotypes	Narración de datos técnicos del cuidado y conservación de linotipos. 86 pp. Folleto
9216	PARAVELLI, Musante L.	Prácticas de química orgánica 1958, 127 pp.
9217	PACKARD, Vance	Los trepadores de la pirámide. 377 pp.
9218	INVESTIGACION Y CIENCIA	No. 63 Dic. 1981
9219	" " "	No. 64 Ene. 1982
9220	" " "	No. 66 Mar. 1982
9221	" " "	No. 70 Jul. 1982
9222	WINNICOTT, D. W.	Proceso de maduración en el niño. Conjunto de escritos y conferencias de 1957 a 1963 [illegible] el sicoanálisis y el desarrollo del niño. pp. Ed. LAIA.

. . . .

5.1 DEPORTES

8944	DAIUTO, Mousir	Básquetbol. Metodología de la enseñanza. 1981 315 pp. Ed. STADIUM.
8945	FIBA	Reglamento de básquetbol, 1982 Estas reglas de juego fueron aprobadas en XI Congreso 1980
8946	ALTAFINI, José	Cómo se juega bien al fútbol. 94 pp. Ed. DE VICHI 1975.
8947	STUDENER / WOLF	Fútbol, entrenamiento con pelota. 271 pp. Ed. STADIUM.
8948	DE BUIGNE, Gérard	Manual de cultura física. Salud y dinamismo en todas las edades. 1963, 181 pp. Ed. HISPAN EUROPEA.
8949	VARIOS	Todo Peñarol. Fotos, reportajes, recortes de prensa.

5.2.1 AJEDREZ

9038	HOROWITZ / REINFELD	Cómo planear la partida de ajedrez. 1977, 240 pp. Ed. SOPENA.

5.3 DOCUMENTOS VARIOS

9175	E.M.R.No.1	Panorama deportivo. Agosto - setiembre 1981
9176	" " "	" " Setiembre 1981
9177	" " "	" " Octubre -Noviembre 1981
9178	" " "	" " Dic. 1981 - Ene. 1982
9179	" " "	" cultural y científico Nov.81-Dic 82
9180	" " "	Informativos Noviembre-Diciembre 1979
9181	" " "	" Junio-Julio 1981
9182	" " "	" Julio-Agosto-Setiembre 1981
9183	" " "	" Noviembre 1981
9184	" " "	" Diciembre 1981-Enero 1982

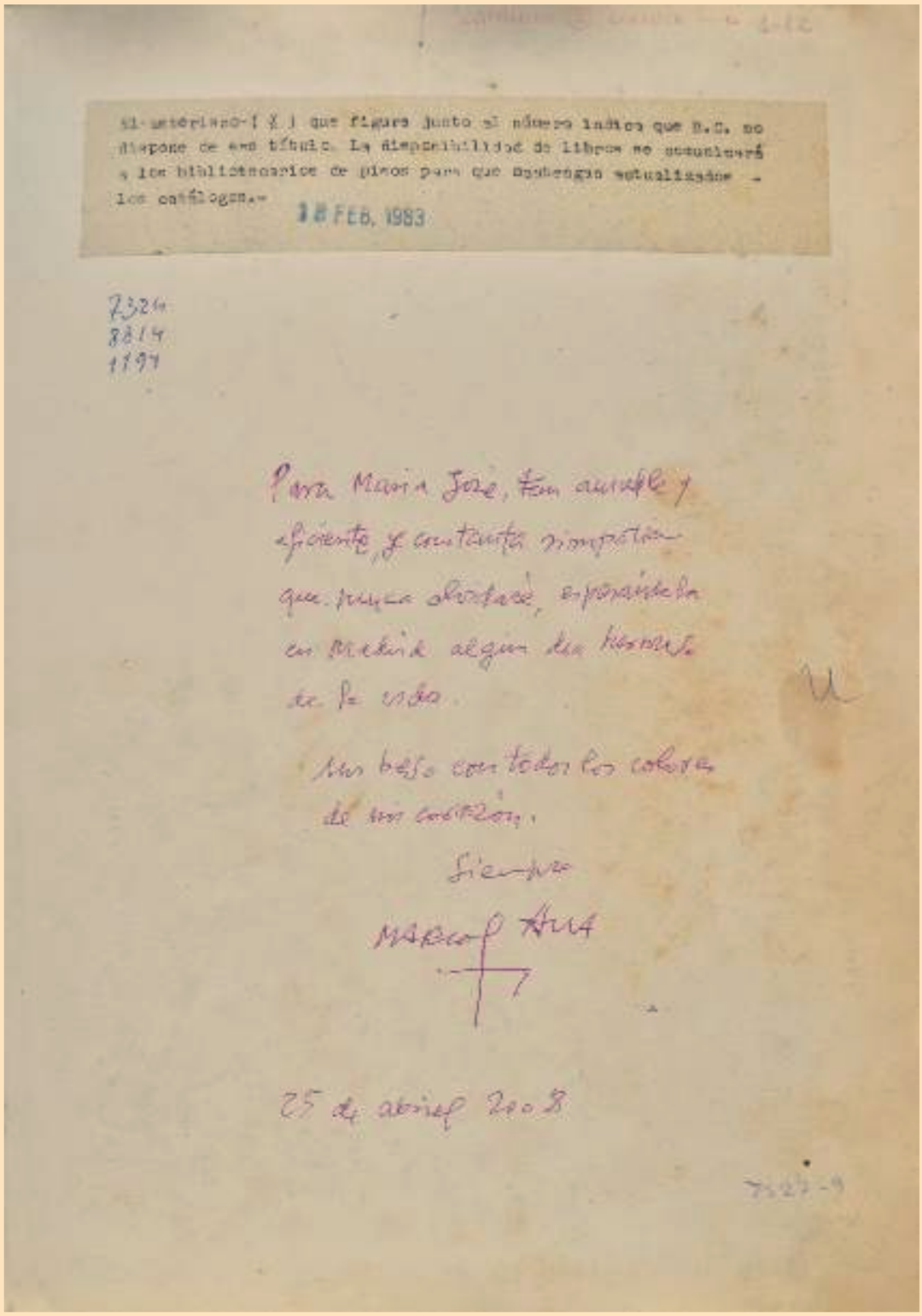
5.4 IDIOMAS EXTRANJEROS

9401	SHUEMANN, Paul-DERHEZ, Esther	Le français parlé 1er. año
9402	" " " "	" " " 2do. año
9403	" " " "	" " " 3er. año
9404	" " " "	" " " 4to. año
9405	WILLIAMS, Edwin	Diccionario Inglés - Español
9406	Ed. BRUGUERA	Diccionario Francés - Español

El_libro_de_los_libros.indd 242 15.05.2013 10:31 AM

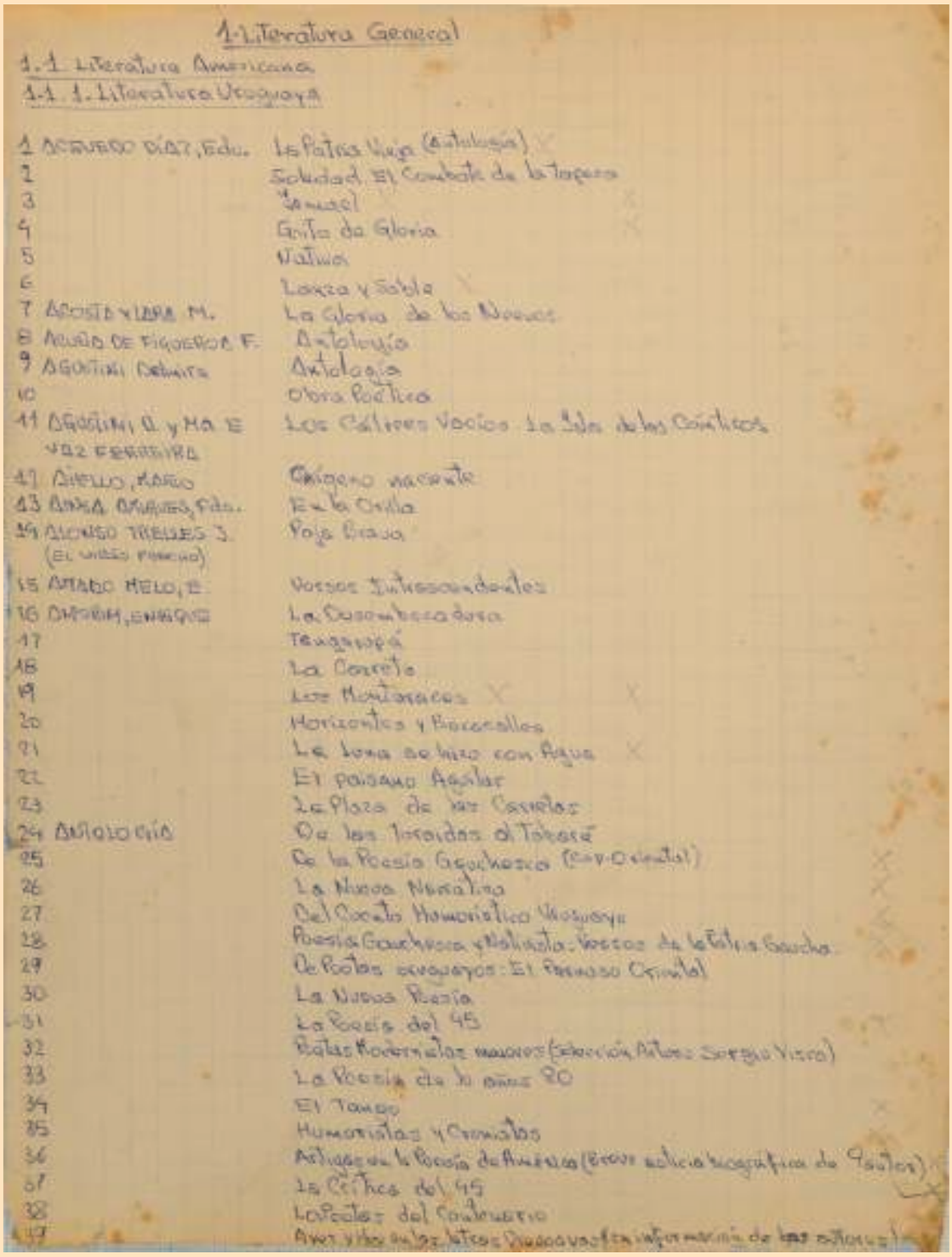
DOCUMENTOS

El_libro_de_los_libros.indd 243 15.05.2013 10:31 AM



Página de ejemplar del Catálogo de María José Larre Borges con dedicatoria del poeta español Marcos Ana en ocasión de su última visita a Montevideo.

El_libro_de_los_libros.indd 244 15.05.2013 10:31 AM



1-1 Literatura General

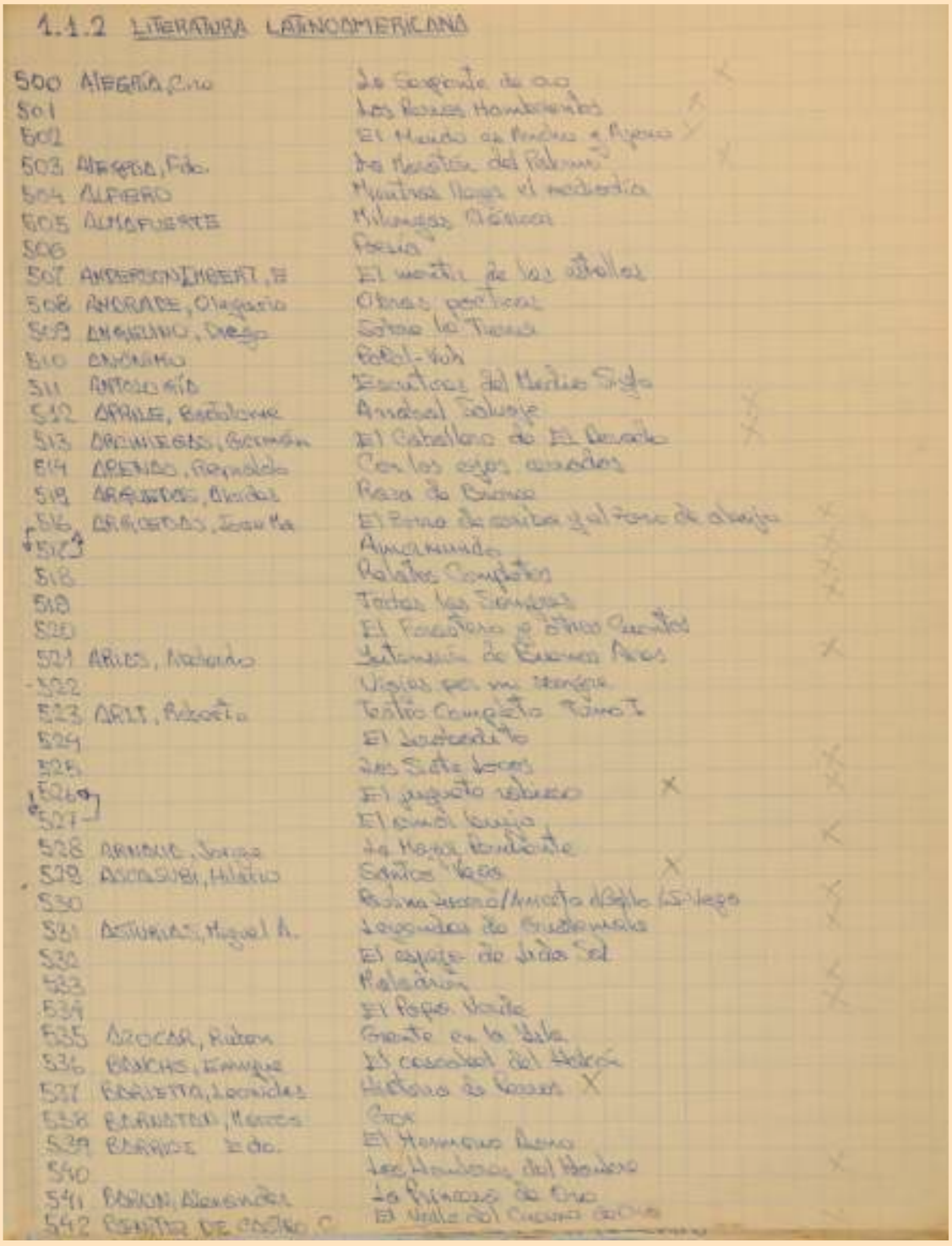
1.1 Literatura Americana

1-1 1. Literatura Uruguaya

1	ACEVEDO DÍAZ, Edu.	La Patria Vieja (Antología)
2		Soledad. El Combate de la Tapera
3		Ismael
4		Gaita de Gloria
5		Nativa
6		Lanza y Sable
7	ACOSTA y LARA M.	La Gloria de los Nuevos
8	AGUIAR DE FIGUEROA F.	Antología
9	AGOSTINI Delmira	Antología
10		Obra Poética
11	AGOSTINI, D. y MA. E VAZ FERREIRA	Los Cálices Vacíos. La Isla de los Cánticos
12	AIELLO, MARIO	Origen naciente
13	ANSA ARIAS, Fds.	En la Orilla
14	ALONSO TRELLES J. (El Viejo Pancho)	Poja Brava
15	AMADO MELO, E.	Versos Intrascendentales
16	AMORIM, ENRIQUE	La Carabina de Ambrosio
17		Tacuarembó
18		La Carreta
19		Los Montaraces
20		Horizontes y Porcezallos
21		La Loma se hizo con Agua
22		El paisano Aguilar
23		La Plaza de las Carretas
24	ANTOLOGÍA	De los Traidos de Tabaré
25		De la Poesía Gauchesca (Cay-Oriental)
26		La Nueva Narrativa
27		Del Cuento Humorístico Uruguayo
28		Poesía Gauchesca y Nativista: Versos de la Patria Gaucha
29		De Poetas uruguayos: El Paisano Oriental
30		La Nueva Poesía
31		La Poesía del 45
32		Baladas Modernistas uruguayas (selección, Prólogo: Sergio Vieira)
33		La Poesía de los años 80
34		El Tango
35		Humoristas y Cronistas
36		Antología de la Poesía de Amor (Breve edición ecográfica de Poetas)
37		La Críticas del 45
38		La Poetas del Coloquio
39		Amor y los Amantes: Versos (Una información de las Antologías)

El temor a que el Catálogo al circular demorase demasiado, o que desapareciese, dio lugar a que muchos copiaran partes del mismo o los títulos que más les interesaba. Catálogo individual de Carlos Caillabet.

El_libro_de_los_libros.indd 245 15.05.2013 10:31 AM



1.1.2 LITERATURA LATINOAMERICANA

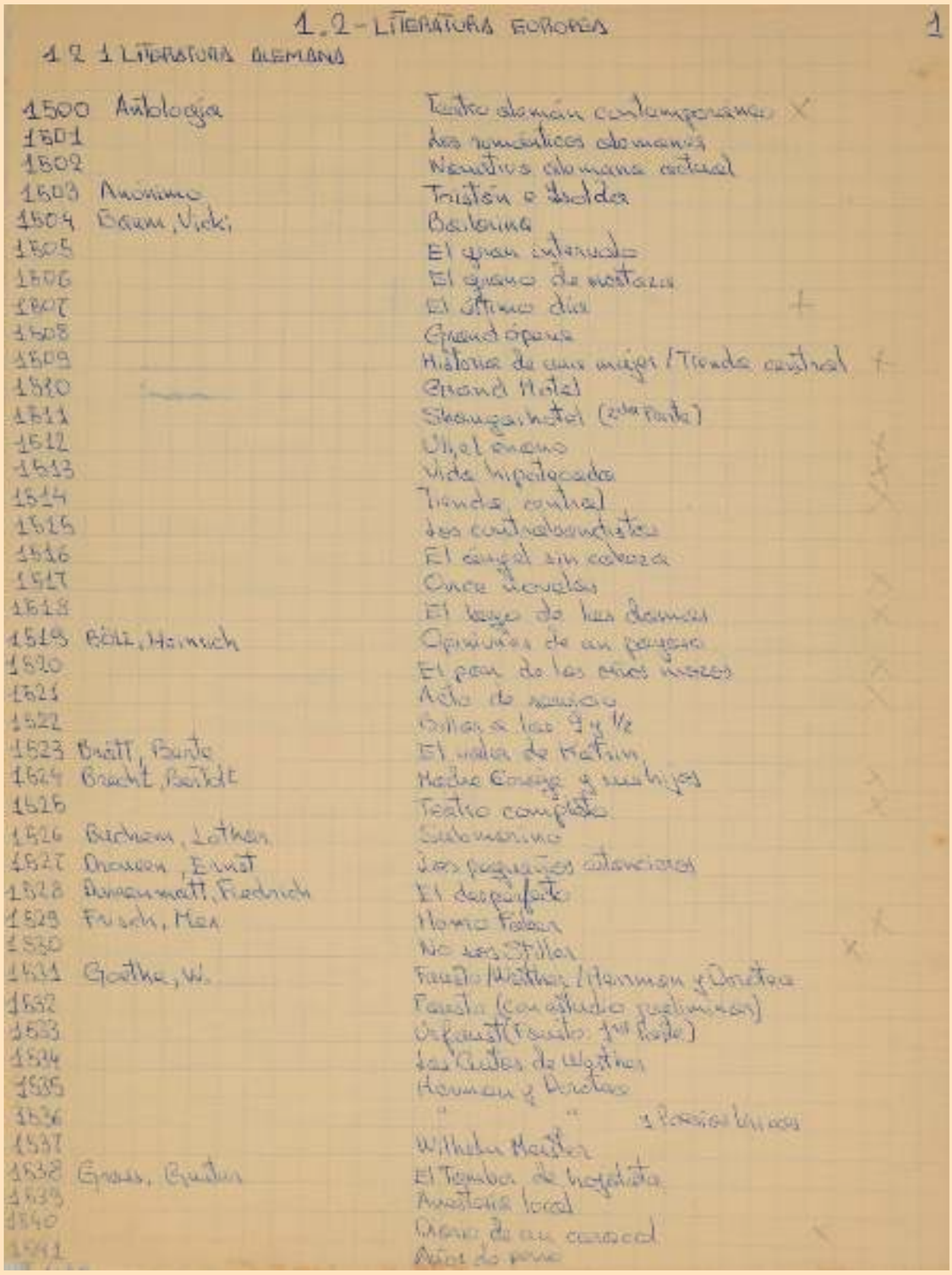
500 ALEGRÍA, C.no — La Serpiente de oro
501 — Los Ríos Profundos
502 — El Mundo es Ancho y Ajeno
503 ALEGRÍA, Fdo. — Los Pueblos del Paraíso
504 ALFARO — Mientras llega el mediodía
505 ALMAFUERTE — Milonguero Clásico
506 — Poesía
507 ANDERSON IMBERT, E — El puente de las estrellas
508 ANDRADE, Oswaldo — Obras poéticas
509 ANGELINO, Diego — Sobre la Tierra
510 ANÓNIMO — Popol-Vuh
511 ANTOLOGÍA — Escritores del Nuevo Siglo
512 ARAUZ, Pedro Luis — Andrés Salazar
513 ARCINIEGAS, Germán — El Caballero de El Dorado
514 ARENAS, Reynaldo — Cantos según ciudades
515 ARGUEDAS, Alcides — Raza de Bronce
516 ARGUEDAS, José Ma — El Zorro de arriba y el Zorro de abajo
517 — Amaranto
518 — Relatos Completos
519 — Todas las Sangres
520 — El Forastero y otros Cuentos
521 ARLT, Roberto — Los Lanzallamas
522 — Viajes por mi tierra
523 ARLT, Roberto — Teatro Completo Tomo I
524 — El Juguete rabioso
525 — Los Siete locos
526 — El juguete rabioso
527 — El amor brujo
528 ARNAUD, Jorge — La Hoja Perdida
529 ASCASUBI, Hilario — Santos Vega
530 — Poema heroico / Aucatu Abelio Lafuego
531 ASTURIAS, Miguel A. — Leyendas de Guatemala
532 — El espejo de Lida Sal
533 — Maladrón
534 — El Papa Verde
535 AZOCAR, Rubén — Gente en la Isla
536 BAIOCHI, Enrique — El cascabel del Halcón
537 BALLESTA, Leonidas — Historia de Rosario
538 BLANCHE, Marcos — Cada
539 BLANCO — El Hermano Lobo
540 — Los Hombres del Hombre
541 BARON, Alejandro — La Princesa de Oro
542 BENITEZ DE CASINO C — El Valle del Cuervo

El_libro_de_los_libros.indd 246 15.05.2013 10:31 AM

1.1.3. LITERATURA NORTEAMERICANA

1000	ASCH, Sholem	East River
1001	ALGREN, Nelson	El hombre del brazo de Oro
1002	ALLEN, Woody	Como arrebatos de ana vez portadas con la cultura
1003		Sin Plumas
1004	ANDERSON, Sherwood	Winesburg, Ohio
1005	ANDERSON, Robert	Te y Simpatía
1006	BACH, Ricardo	Ajeno a la Tierra
1007		El Don de Volar
1008	BALDWIN, James	Al Encuentro del Hombre
1009		Otro país
1010		Blues para la calle Beale
1011		Blues para Mr Charlie
1012	BARTH, John	El Fin del camino
1013	BEACH, Edward	Submarino
1014	BELLAMAN, Henry	Crecientes de Primavera
1015		Cumbres de Pasión
1016	BELLOW, Saúl	Carpe Diem
1017		Henderson, el Rey de la Lluvia
1018		El Planeta de Mr Sammler
1019	BENCHELEY, Peter	Tiburón
1020	BIERCE, Ambrose	Cuentos de Soldados
1021		El humor de Bierce
1022		El Club de los Parricidas
1023		El Puente sobre el Río del Buho
1024	BIRD, Roberto	El Demonio de los Bosques
1025	BLACK, Jonathan	Los violadores del mundo
1026	BLATTY, William	Les diré que te recuerdo
1027	BLONDELL, Joan	En el centro de la escena
1028	BRADBURY, Ray	El hombre ilustrado
1029		El país de octubre
1030		El vino del Estío
1031		Fantasmas de lo nuevo
1032		Las Doradas manzanas del Sol
1033		Las maquinarias de la alegría
1034		Rempello para melancólicos
1035	BRET HARTE, Francis	Cuentos del Oeste
1036	BROEKMAN, David	La senda del Jardín del Paraíso
1037	BROMFIELD, Louis	La Sra. Parkington
1038		La Espesura
1039		La Selva
1040		Qué pasó con Ana Bolton?
1041		24 horas
1042		Vinieron las lluvias

El_libro_de_los_libros.indd 247 15.05.2013 10:31 AM

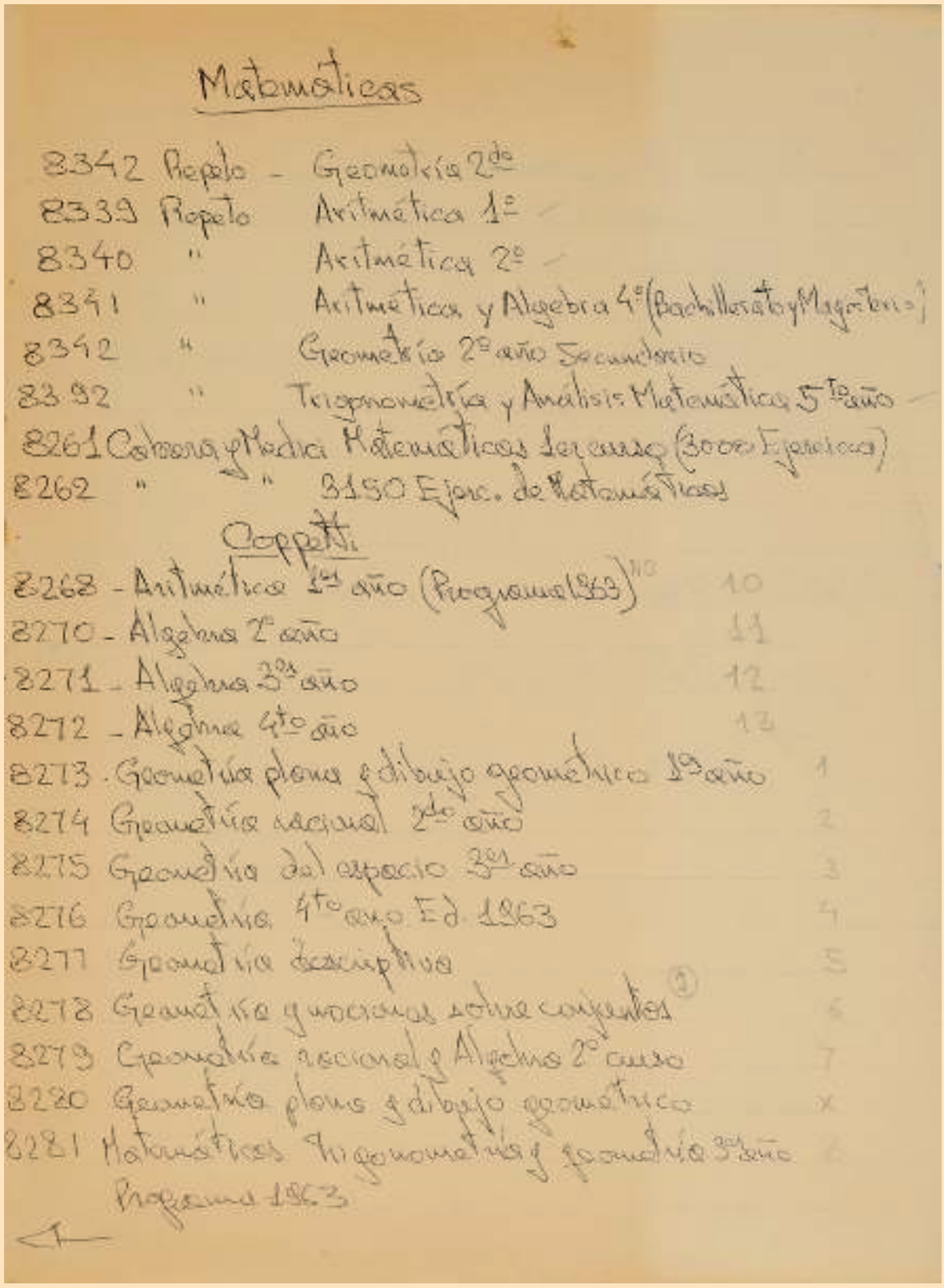


1.2 - LITERATURA EUROPEA 1

1 2 1 LITERATURA ALEMANA

1500	Antología	Teatro alemán contemporáneo
1501		Los románticos alemanes
1502		Narrativa alemana actual
1503	Anónimo	Tristán e Isolda
1504	Baum, Vicki	Bailarina
1505		El gran intervalo
1506		El grano de mostaza
1507		El último día
1508		Grand ópera
1509		Historia de una mujer / Tienda central
1510		Grand Hotel
1511		Shangai hotel (2da Parte)
1512		Ulí, el enano
1513		Vida hipotecada
1514		Tienda central
1515		Los contrabandistas
1516		El ángel sin cabeza
1517		Once novelas
1518		El lago de las damas
1519	Böll, Heinrich	Opiniones de un payaso
1520		El pan de los años mozos
1521		Acto de servicio
1522		Billar a las 9 y 1/2
1523	Brett, Berte	El valor de Katrin
1524	Brecht, Bertolt	Madre Coraje y sus hijos
1525		Teatro completo
1526	Buchem, Lothar	Submarino
1527	Droeen, Ernst	Los pequeños estancieros
1528	Dürrenmatt, Friedrich	El desperfecto
1529	Frisch, Max	Homo Faber
1530		No sos Stiller
1531	Goethe, W.	Fausto / Werther / Herrman y Dorotea
1532		Fausto (con estudio preliminar)
1533		Urfaust (Fausto 1ra Parte)
1534		Las Cuitas de Werther
1535		Herman y Dorotea
1536		" " y Poesías líricas
1537		Wilhelm Meister
1538	Grass, Gunter	El Tambor de hojalata
1539		Anestesia local
1540		Diario de un caracol
1541		Años de perro

El_libro_de_los_libros.indd 248 15.05.2013 10:31 AM



Matemáticas

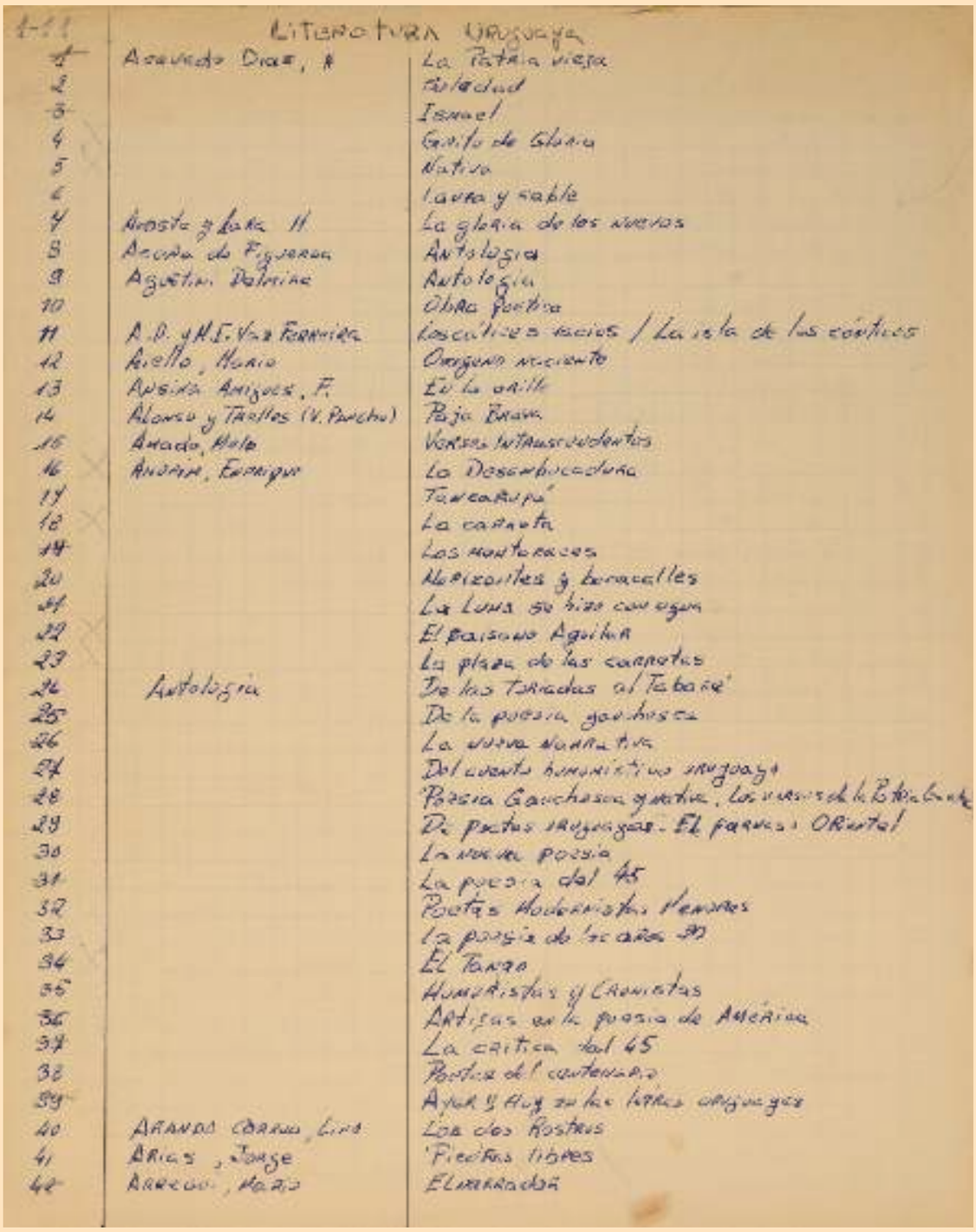
8342 Repetto - Geometría 2do
8339 Repetto Aritmética 1º
8340 " Aritmética 2º
8341 " Aritmética y Algebra 4º (Bachillerato y Magisterio)
8342 " Geometría 2º año Secundario
8392 " Trigonometría y Análisis Matemáticos 5to año
8261 Cabrera y Medina Matemáticas 1er curso (3000 Ejercicios)
8262 " " 3150 Ejerc. de Matemáticas

Coppetti

8268 - Aritmética 1er año (Programa 1963) 10
8270 - Algebra 2º año 11
8271 - Algebra 3er año 12
8272 - Algebra 4to año 13
8273 - Geometría plana y dibujo geométrico 1er año 1
8274 Geometría racional 2do año 2
8275 Geometría del espacio 3er año 3
8276 Geometría 4to año Ed. 1963 4
8277 Geometría descriptiva 5
8278 Geometría y nociones sobre conjuntos 6
8279 Geometría racional y Algebra 2º curso 7
8280 Geometría plana y dibujo geométrico X
8281 Matemáticas Trigonometría y Geometría 3er año
Programa 1963

Catálogo individual de Roberto Argento.

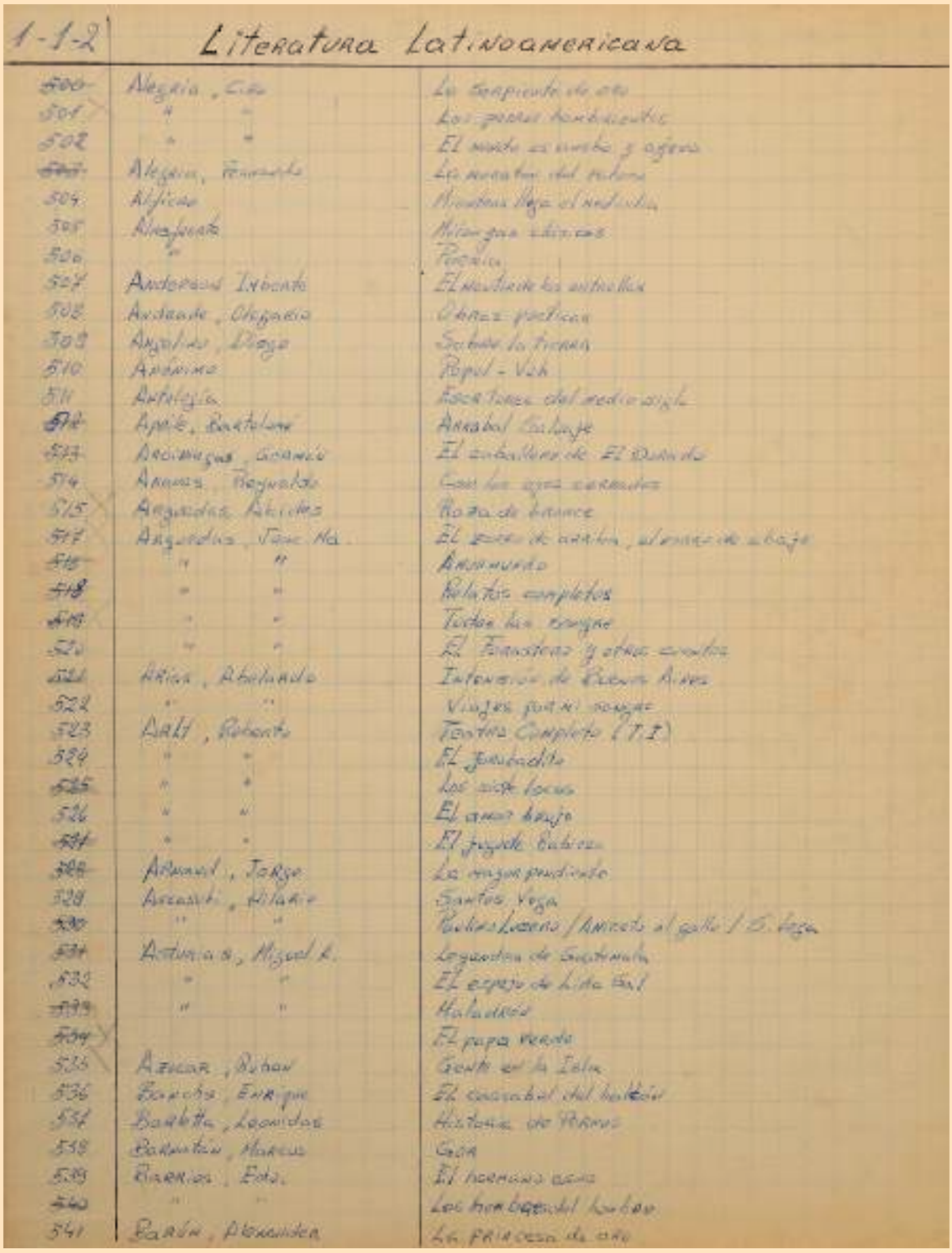
El_libro_de_los_libros.indd 249 15.05.2013 10:31 AM



1-11 LITERATURA URUGUAYA

1	Acevedo Díaz, A	La Patria vieja
2		Soledad
3		Ismael
4		Grito de Gloria
5		Nativo
6		Lanza y sable
7	Acosta y Lara H	La gloria de los nuevos
8	Acuña de Figueroa	Antología
9	Agustini Delmira	Antología
10		Obra poética
11	A.D. y M.E. Vaz Ferreira	Los cálices vacíos / La isla de los cánticos
12	Aiello, Mario	Oxígeno naciente
13	Ansina Amigues, F.	En la orilla
14	Alonso y Trelles (V. Pancho)	Paja Brava
15	Amado, Mario	Versos intrascendentes
16	Anorim, Enrique	La Desembocadura
17		Tancarupá
18		La carreta
19		Los montaraces
20		Horizontes y bocacalles
21		La Luna se hizo con agua
22		El paisano Aguilar
23		La plaza de las carretas
24	Antología	De las Toriadas al Tabaré
25		De la poesía gauchesca
26		La nueva narrativa
27		Del cuento humorístico uruguayo
28		Poesía Gauchesca y nativa, Los versos de la Patria Gaucha
29		De poetas uruguayos - El parnaso Oriental
30		La nueva poesía
31		La poesía del 45
32		Poetas Modernistas Menores
33		La poesía de los años 30
34		El Tango
35		Humoristas y Cronistas
36		Artigas en la poesía de América
37		La crítica del 45
38		Poetas del centenario
39		Ayer y Hoy en las letras uruguayas
40	Aranda Correa, Lino	Los dos Rostros
41	Arias, Jorge	Piedras libres
42	Arreau, Mario	El narrador

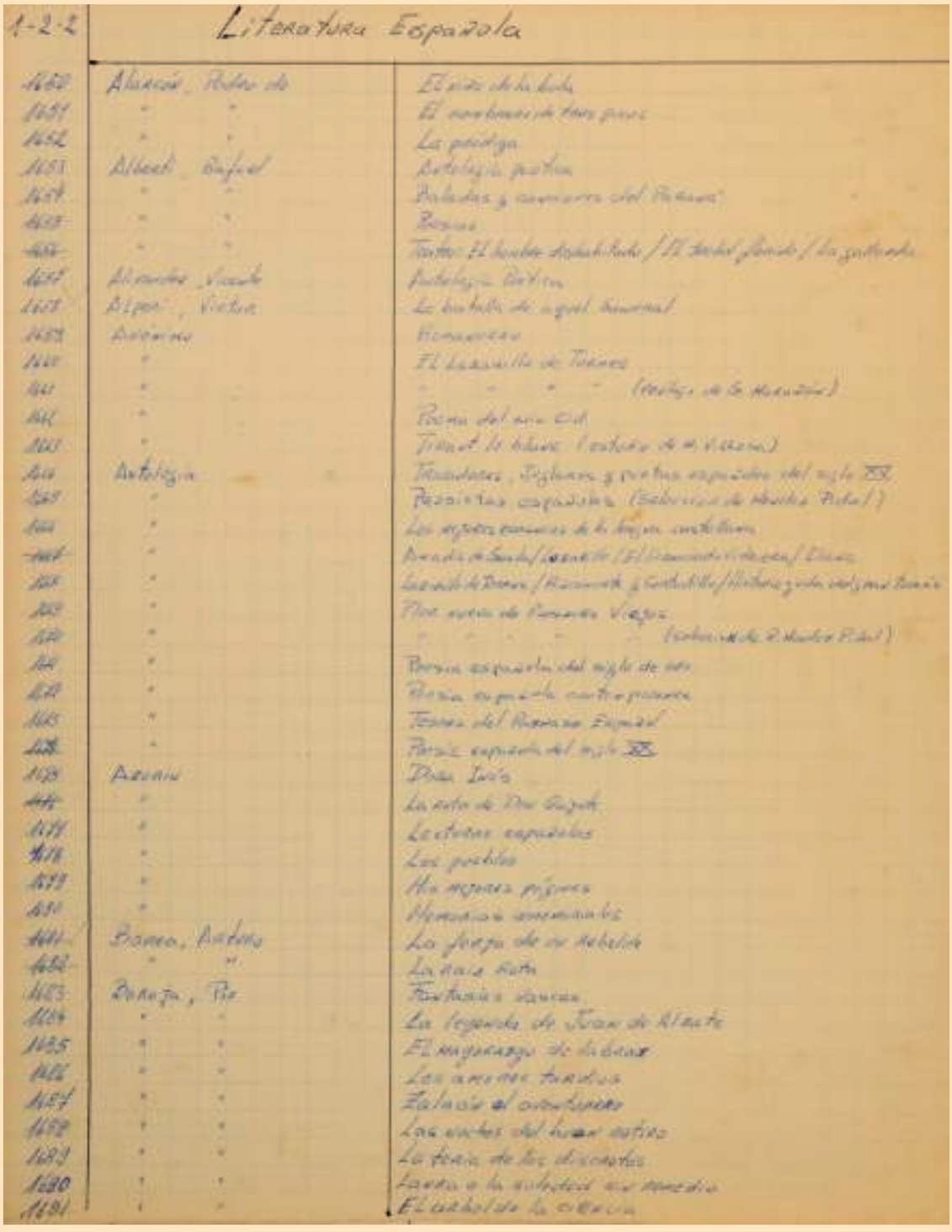
El_libro_de_los_libros.indd 250 15.05.2013 10:32 AM



1-1-2 Literatura Latinoamericana

~~500~~	Alegría, Ciro	La serpiente de oro
501	" "	Los perros hambrientos
502	" "	El mundo es ancho y ajeno
~~503~~	Alegría, Fernando	Las novelas del nuevo
504	Alficar	Mendoza Haya el verdadero
505	Alonso, Dámaso	Mis mejores páginas
506	"	Poesía
507	Andoreau Inocente	El verdadero los estrellas
508	Andrade, Olegario	Obras poéticas
509	Angel de, Diego	Sobre la tierra
510	Anónimo	Popol - Vuh
511	Antología	Escritores del medio siglo
~~512~~	Apolo, Bartolomé	Arnaldo Galaxia
513	Arciniegas, Germán	El caballero de El Dorado
514	Arenas, Reynaldo	Con los ojos cerrados
515	Arguedas, Alcides	Raza de bronce
516	Arguedas, José Ma.	El zorro de arriba, el zorro de abajo
~~517~~	" "	Amanuenses
~~518~~	" "	Relatos completos
~~519~~	" "	Todos los cuentos
520	" "	El Sinsonte y otros cuentos
521	Arlt, Roberto	Internación de Buenos Aires
522	" "	Viajes por el mundo
523	Arlt, Roberto	Teatro Completo (T.I)
524	" "	El fabricante
~~525~~	" "	Los siete locos
526	" "	El amor brujo
~~527~~	" "	El juguete rabioso
~~528~~	Armani, Jorge	La mujer prudente
529	Arreseti, Hilario	Santos Vega
~~530~~	" "	Pedro Lucero / Anacleto el gallo / C. Vega
~~531~~	Asturias, Miguel A.	Leyendas de Guatemala
532	" "	El espejo de Lida Sal
~~533~~	" "	Hombres
~~534~~		El papa verde
535	Azúcar, Ruben	Gente en la Isla
536	Bancho, Enrique	El cacarabal del hotelón
537	Barbeta, Leonidas	Historia de Roma
538	Barnatán, Marcos	Goya
539	Barrios, Eduardo	El hermano asno
540	" "	Los hombres del hombre
541	Barón, Alexander	La princesa de oro

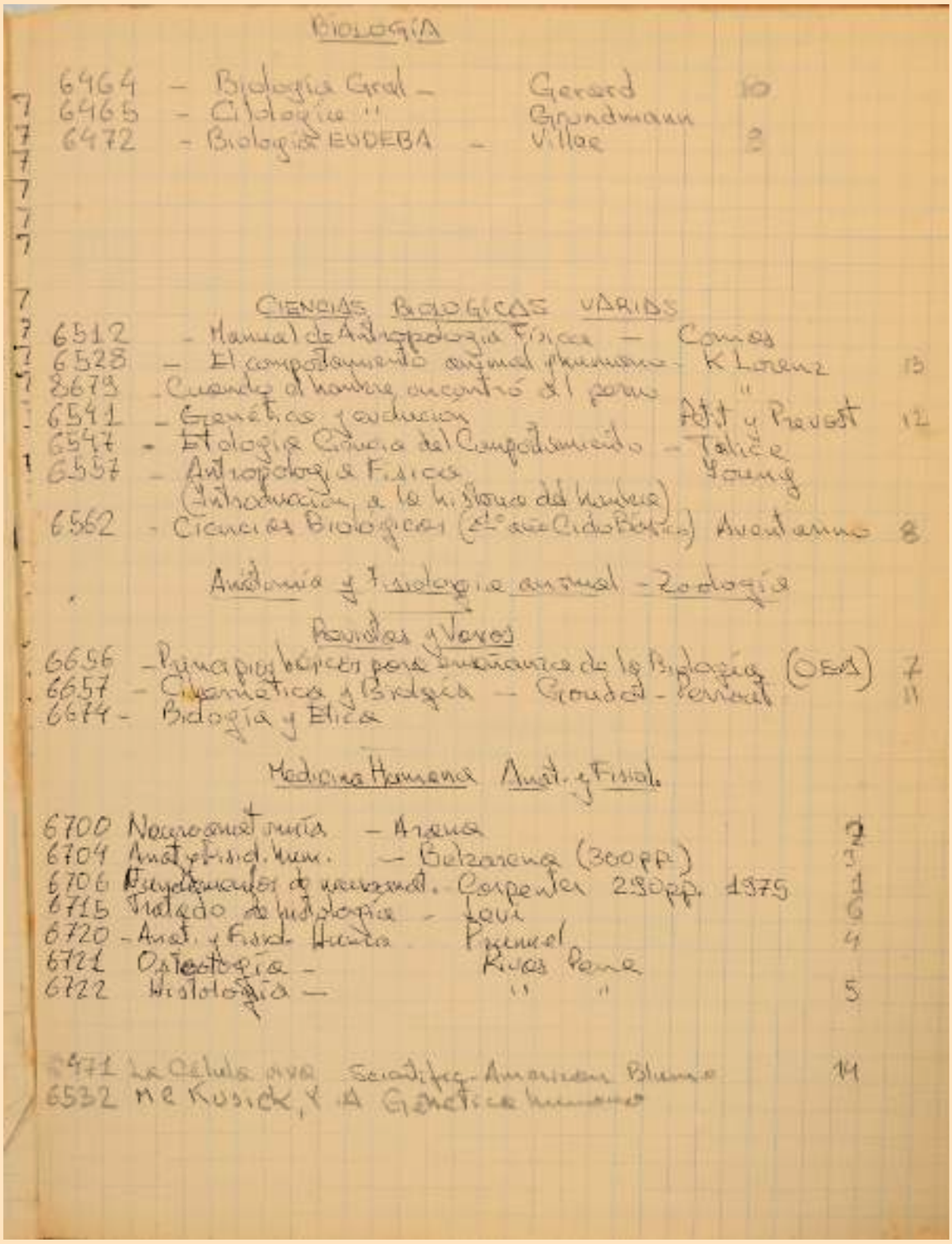
El_libro_de_los_libros.indd 251 15.05.2013 10:32 AM



1-2-2 Literatura Española

1650	Alarcón, Pedro de	El niño de la bola
1651	" "	El nombre de tres pisos
1652	" "	La pródiga
1653	Alberti, Rafael	Antología poética
1654	" "	Baladas y canciones del Paraná
1655	" "	Poesías
1656	" "	Teatro: El hombre deshabitado / El trébol florido / La gallarda
1657	Alexander, Vicente	Antología poética
1658	Alperi, Víctor	La batalla de aquel Guernal
1659	Anónimo	Romancero
1660	"	El Lazarillo de Tormes
1661	"	" " " " (prólogo de G. Marañón)
1662	"	Poema del mío Cid
1663	"	Tirant lo blanc (estudio de M. Vizcaíno)
1664	Antología	Trovadores, Juglares y poetas españoles del siglo XX
1665	"	Poesías españolas (Selección de Menéndez Pidal)
1666	"	Los mejores escenarios de la lengua castellana
1667	"	Amadís de Gaula / Lazarillo / El licenciado Vidriera / Diana
1668	"	Lazarillo de Tormes / Rinconete y Cortadillo / Historia y vida del gran Tacaño
1669	"	Flor nueva de Romances Viejos
1670	"	" " " " " (Selección de R. Menéndez Pidal)
1671	"	Poesía española del siglo de oro
1672	"	Poesía española contemporánea
1673	"	Tesoro del Romancero Español
1674	"	Poesía española del siglo XX
1675	Anónimo	Doña Inés
1676	"	La ruta de Don Quijote
1677	"	Lecturas españolas
1678	"	Los pueblos
1679	"	Mis mejores páginas
1680	"	Memorias inmemoriales
1681	Blanco, Antonio	La forja de un rebelde
1682	" "	La raíz rota
1683	Baroja, Pío	Fantasías vascas
1684	" "	La leyenda de Juan de Alzate
1685	" "	El mayorazgo de Labraz
1686	" "	Los amores tardíos
1687	" "	Zalacaín el aventurero
1688	" "	Las noches del buen retiro
1689	" "	La feria de los discretos
1690	" "	Laura o la soledad sin remedio
1691	" "	El árbol de la ciencia

El_libro_de_los_libros.indd 252 15.05.2013 10:32 AM



BIOLOGÍA

6464 – Biología Gral – Gerard 10
6465 – Citología " Grundmann
6472 – Biología EUDEBA – Villae 2

CIENCIAS BIOLÓGICAS VARIAS

6512 – Manual de Antropología Física – Comas
6528 – El comportamiento animal y humano – K Lorenz 13
8679 – Cuando el hombre encontró al perro "
6541 – Genética y evolución Petit y Prevost 12
6547 – Etología Ciencia del Comportamiento – Talice
6557 – Antropología Física Young
(Introducción a la historia del hombre)
6562 – Ciencias Biológicas (2do año Ciclo Básico) Aventurino 8

Anatomía y Fisiología animal – Zoología

Revistas y Varios

6656 – Principios básicos para enseñanza de la Biología (OEA) 7
6657 – Cibernética y Biología – Goudot – Perroud 11
6674 – Biología y Ética

Medicina Humana Anat. y Fisiol.

6700 Neuroanatomía – Arana 2
6704 Anat. y Fisiol. hum. – Belzarena (300 pp.) 3
6706 Fundamentos de neuroanat. Carpenter 290 pp. 1975 1
6715 Tratado de histología – Levi 6
6720 – Anat. y Fisiol. Humana Prunnel 4
6721 Osteología – Rivas Pena
6722 Histología – " " 5

6471 La Célula viva Scientific American Blume 14
6532 McKusick, V.A. Genética humana

El_libro_de_los_libros.indd 253 15.05.2013 10:32 AM

Ad. policial

4928 - Hammet. - El gran golpe

Administración de empresas - Técnicas administrativas

6217 - Veira Brasso - Curso de contabilidad

Historia Nacional

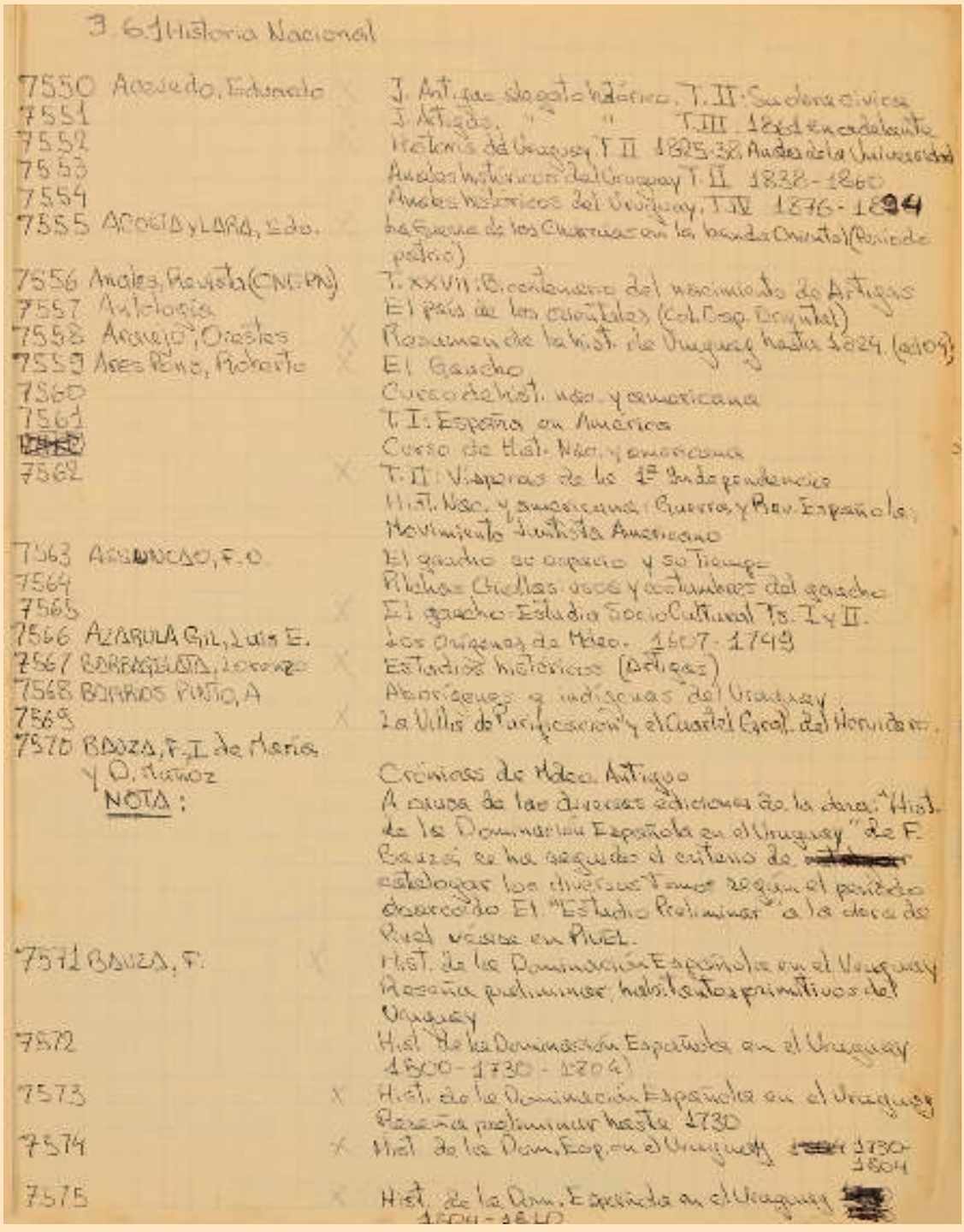
7652 - Acevedo Edo, Artigas (1942) 541 pp.

Ciencia y técnica Varias

8543 - Saavedra /Rojo/ - Física de partículas
Intosh

8614 - Taylor - La nueva física (1978)

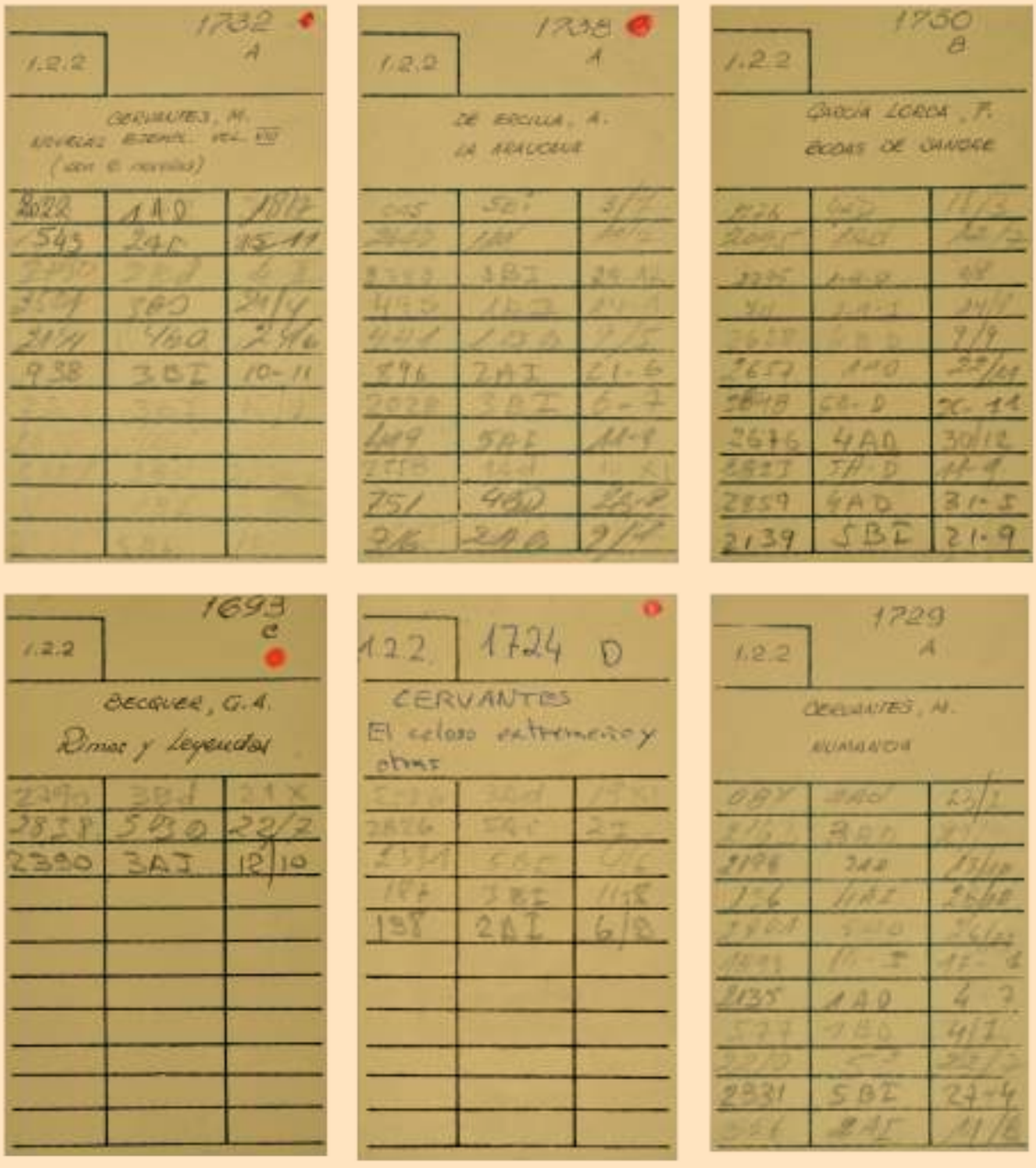
El_libro_de_los_libros.indd 254 15.05.2013 10:32 AM



3.6.1 Historia Nacional

7550	Acevedo, Eduardo	J. Artigas alegato histórico. T. II: Su obra cívica
7551		J. Artigas. " " T. III. 1861 en adelante
7552		Historia del Uruguay T. II 1825-38 Anales de la Universidad
7553		Anales históricos del Uruguay T. II 1838-1860
7554		Anales históricos del Uruguay. T. IV 1876-1894
7555	ACOSTA y LARA, Edo.	La Guerra de los Charrúas en la banda Oriental (Período patrio)
7556	Anales, Revista (CNGPN)	T. XXVII: Bicentenario del nacimiento de Artigas
7557	Antología	El país de los orientales (Col. Cap. Oriental)
7558	Arauejo, Orestes	Resumen de la hist. de Uruguay hasta 1824. (ed 09)
7559	Ares Pons, Roberto	El Gaucho
7560		Curso de hist. nac. y americana
7561		T. I: España en América
[illegible]		Curso de Hist. Nac. y americana
7562		T. II: Vísperas de la 1ª Independencia
		Hist. Nac. y americana: Guerra y Rev. Española; Movimiento Juntista Americano
7563	ASSUNCAO, F. O.	El gaucho su espacio y su tiempo
7564		Pilchas criollas: usos y costumbres del gaucho
7565		El gaucho: Estudio Socio Cultural Ts. I y II.
7566	AZARULA GIL, Luis E.	Los orígenes de Mdeo. 1607-1749
7567	BARBAGELATA, Lorenzo	Estudios históricos (Artigas)
7568	BARRIOS PINTO, A	Aborígenes e indígenas del Uruguay
7569		La Villa de Purificación y el Cuartel Gral. del Hervidero.
7570	BAUZA, F. I. de María y D. Muñoz	Crónicas de Mdeo. Antiguo
	NOTA:	A causa de las diversas ediciones de la obra: "Hist. de la Dominación Española en el Uruguay" de F. Bauzá se ha seguido el criterio de [illegible] catalogar los diversos tomos según el período abarcado. El "Estudio Preliminar" a la obra de Pivel véase en PIVEL.
7571	BAUZA, F.	Hist. de la Dominación Española en el Uruguay Reseña preliminar habitantes primitivos del Uruguay
7572		Hist. de la Dominación Española en el Uruguay 1800-1730-1804)
7573		Hist. de la Dominación Española en el Uruguay Reseña preliminar hasta 1730
7574		Hist. de la Dom. Esp. en el Uruguay [illegible] 1730-1804
7575		Hist. de la Dom. Española en el Uruguay [illegible] 1804-1810

El_libro_de_los_libros.indd 255 15.05.2013 10:32 AM



Fichas de diversos libros. En las mismas puede apreciarse el número del recluso que lo solicitó (columna izquierda), su ubicación en el celdario (columna centro, por ejemplo: 1 – B - D, quiere decir que el recluso se hallaba en el Primer Piso, Sector B, Ala Derecha) y fecha en que recibió el libro (columna derecha).

El_libro_de_los_libros.indd 256 15.05.2013 10:32 AM

El_libro_de_los_libros.indd 257 15.05.2013 10:32 AM

BIBLIOTECA CENTRAL

P S A

2 A I

TARJETAS DE SOLICITUD CELDAS

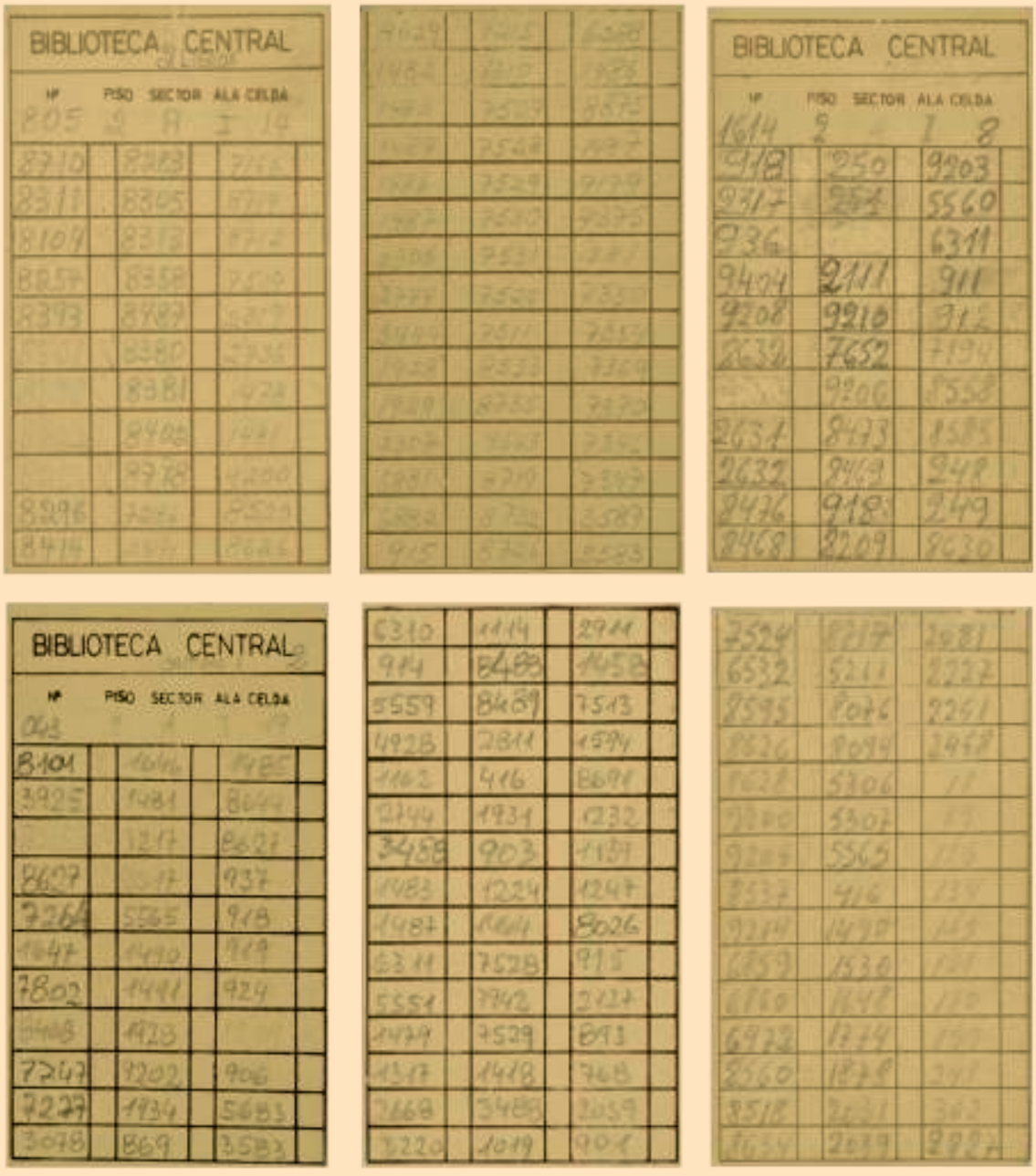
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26		

Total de tarjetas de solicitud enviadas a BIBLIOTECA

Pedido de fecha ___ :

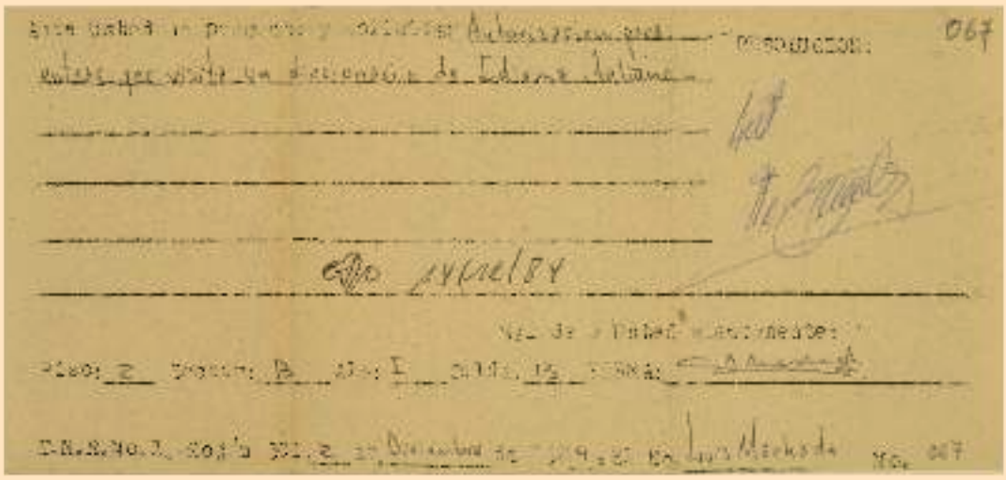
Tarjetas que indicaban las celdas donde se solicitaban libros (de uso interno). 25 de febrero de 1985.

El_libro_de_los_libros.indd 258 15.05.2013 10:32 AM

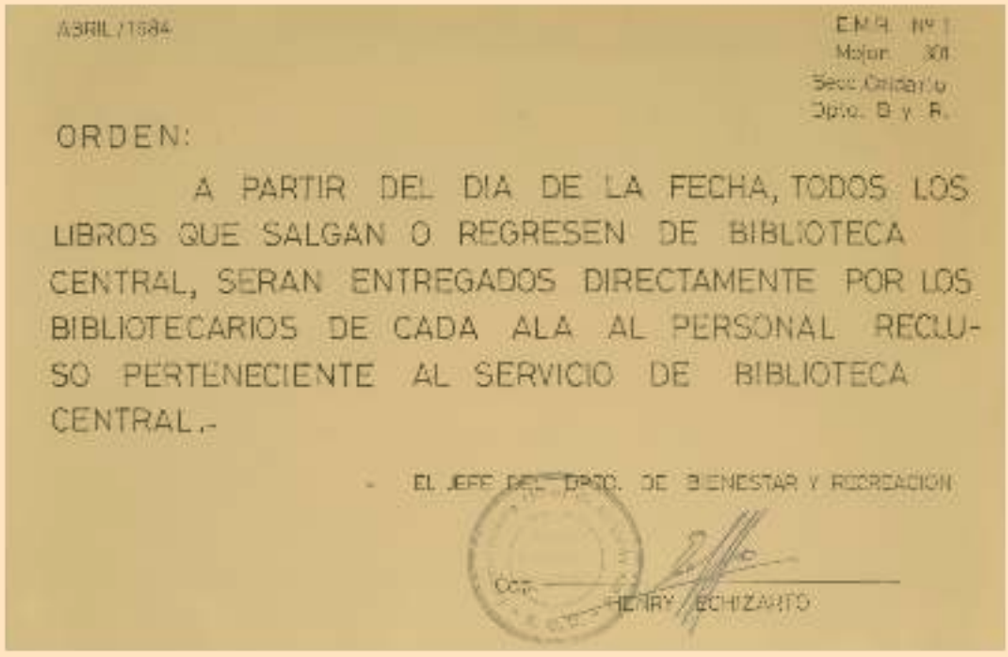


Tarjetas de solicitud de libros del recluso a Biblioteca Central. Había posibilidad de anotar en las columnas del anverso y del reverso hasta 78 libros de los cuales se recibía solo dos.

El_libro_de_los_libros.indd 259 15.05.2013 10:32 AM



Solicitud de autorización para ingresar un diccionario de idioma italiano. 2 de diciembre de 1984. Autorizado el día 14 de ese mes.

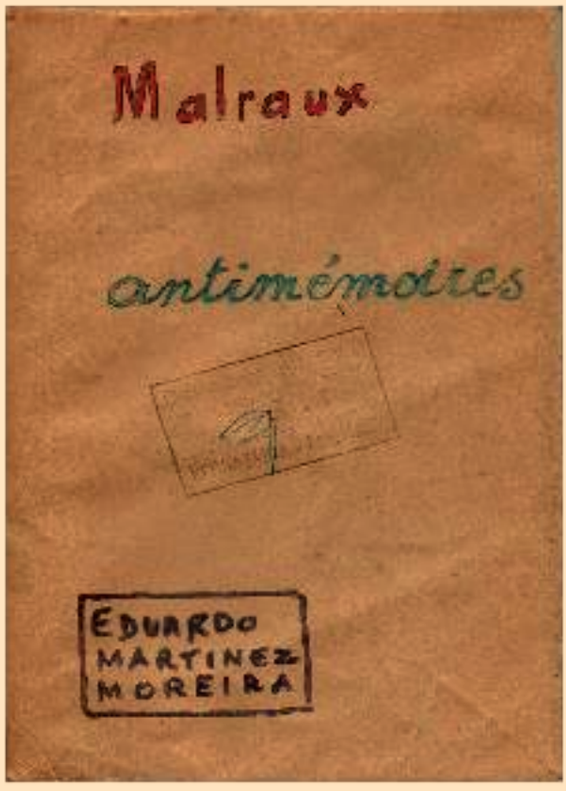


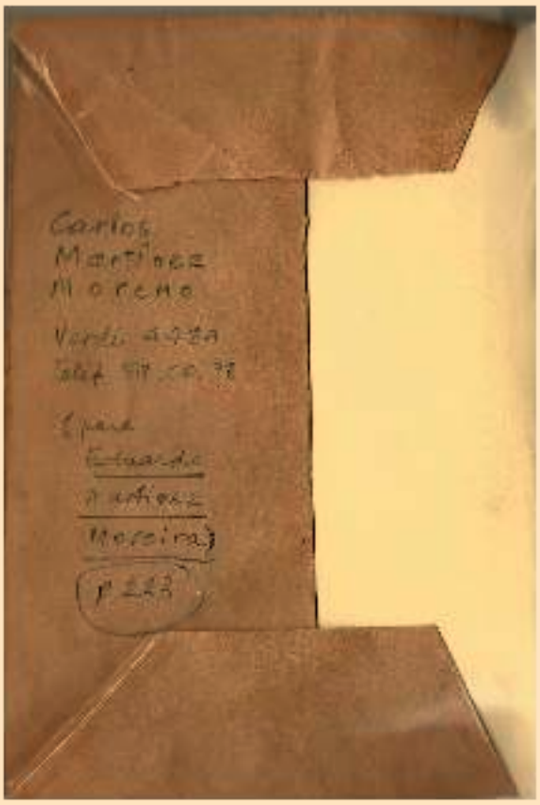
Orden relativa a la Biblioteca Central emitida por las autoridades del Establecimiento. Abril de 1984.

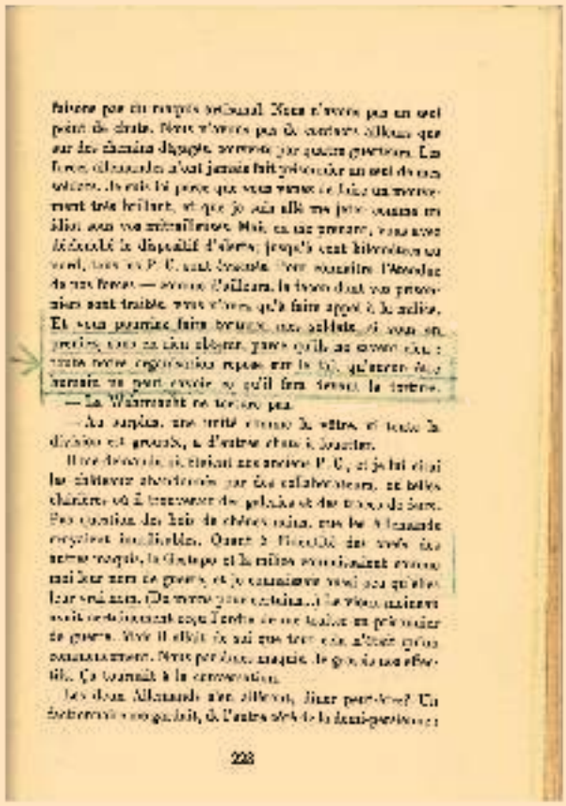
PÁGINA OPUESTA:
Parte superior izquierda. Un libro rechazado: Lógica viva, *de Carlos Vaz Ferreira, filósofo y ensayista uruguayo, promotor y primer decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias.*

Parte superior derecha y abajo. Otro libro rechazado: Antimémoires, *de André Malraux. Por una de las fotografías (inferior izquierda) se especifica que la causa del rechazo está en la página 223. En dicha página, sobre el texto en francés, hay subrayados que tienen que ver con la tortura realizados por el escritor Carlos Martínez Moreno, padre del recluso. Esto debió suceder antes de 1974, cuando todavía se permitía el ingreso de libros no escritos en idioma español. Al parecer, en este caso el censor sabía francés y realizó un minucioso examen del libro.*

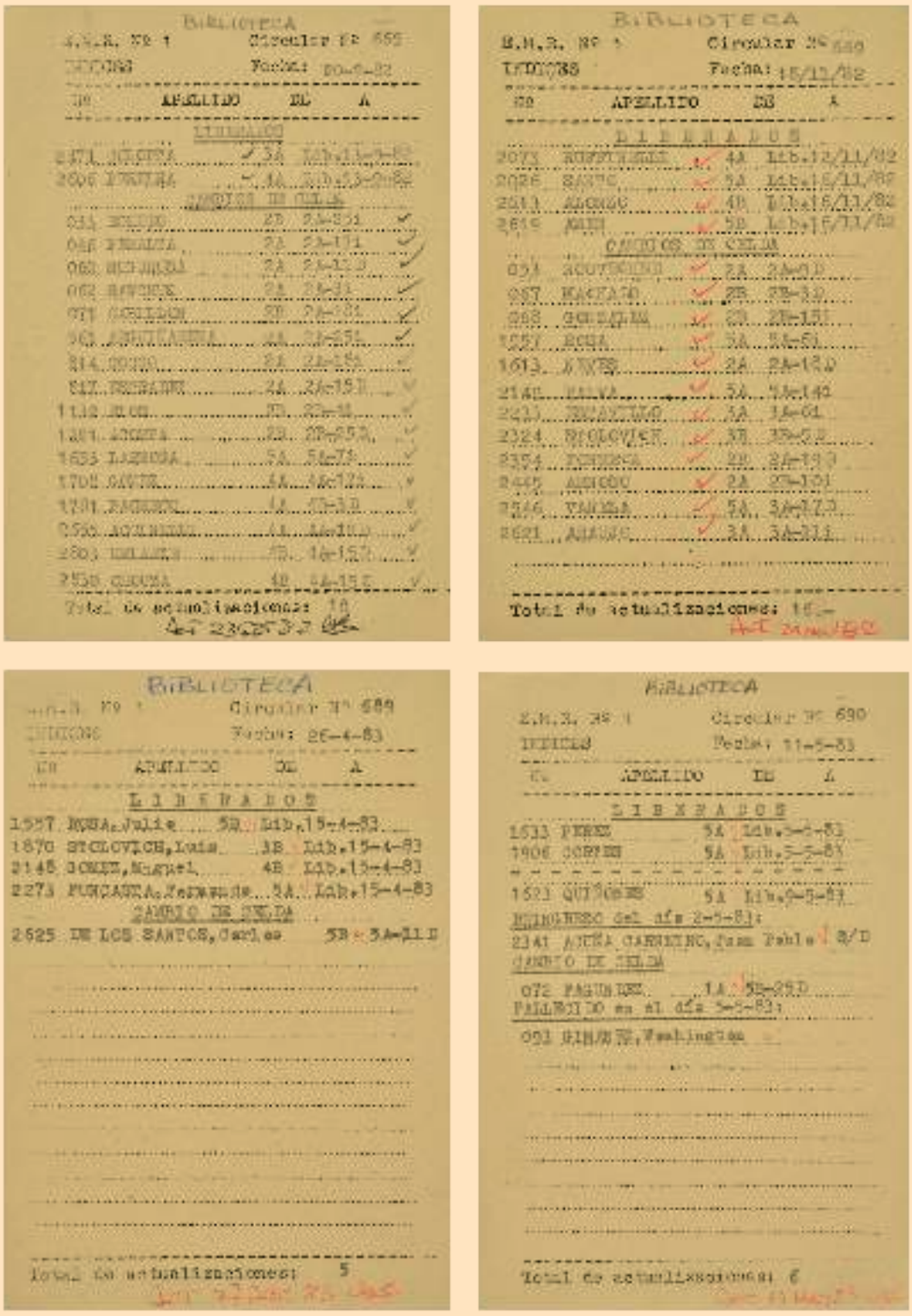
El_libro_de_los_libros.indd 260 15.05.2013 10:32 AM





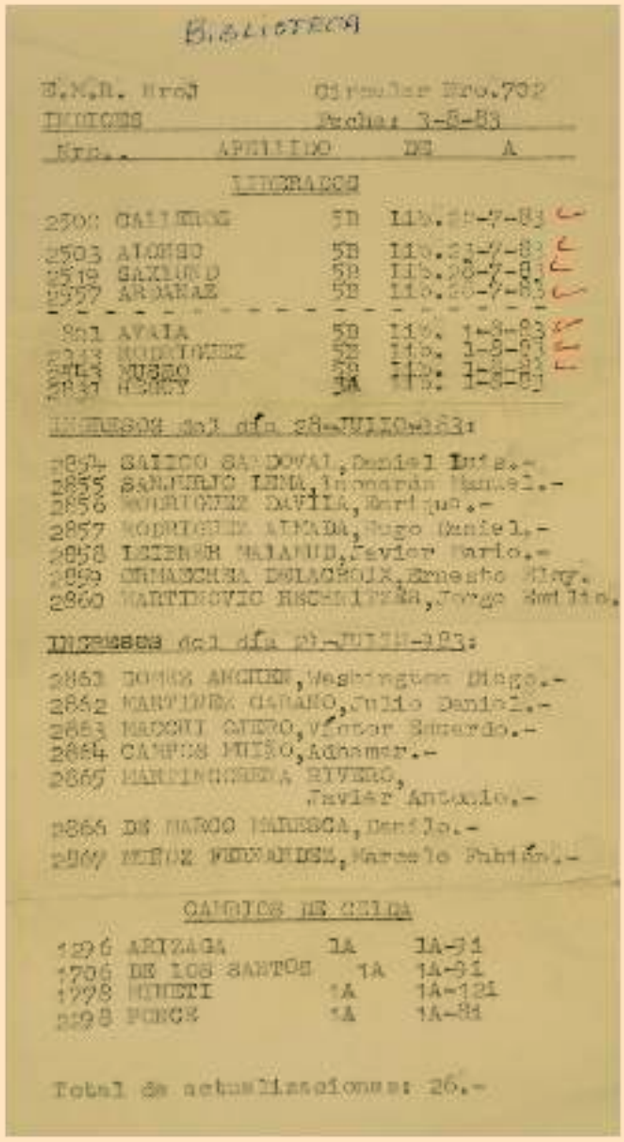


El_libro_de_los_libros.indd 261 15.05.2013 10:32 AM



Tarjetas para uso de Biblioteca Central que informaban de cambios de celda, ingresos, reintegros, fallecimientos y liberación de reclusos. Se supone que estas tarjetas eran elaboradas por autoridades del Establecimiento.

El_libro_de_los_libros.indd 262 15.05.2013 10:32 AM



BIBLIOTECA

E.M.R. Nro.1 Circular Nro.702

INDICES Fecha: 3-8-83

Nro.	APELLIDO	DE	A
	LIBERADOS		
2500	CALLEROS	5B	Lib. 22-7-83
2503	ALONSO	5B	Lib. 21-7-83
2519	SAXLUND	5B	Lib. 28-7-83
2557	ARDANAZ	5B	Lib. 26-7-83
2831	AYALA	5B	Lib. 1-8-83
2833	RODRIGUEZ	5B	Lib. 1-8-83
2843	MUSSO	5B	Lib. 1-8-83
2831	HEGUY	3A	Lib. 1-8-83

INGRESOS del día 28-JULIO-983:

2854 SALICO SANDOVAL, Daniel Luis.-
2855 SANJURJO LEMA, Leonardo Manuel.-
2856 RODRIGUEZ DAVILA, Enrique.-
2857 RODRIGUEZ ALMADA, Hugo Daniel.-
2858 LEIBNER MALAMUD, Javier Mario.-
2859 ORMAECHEA DELACROIX, Ernesto Eloy.
2860 MARTINOVIC RECHNITZER, Jorge Emilio.

INGRESOS del día 29-JULIO-983:

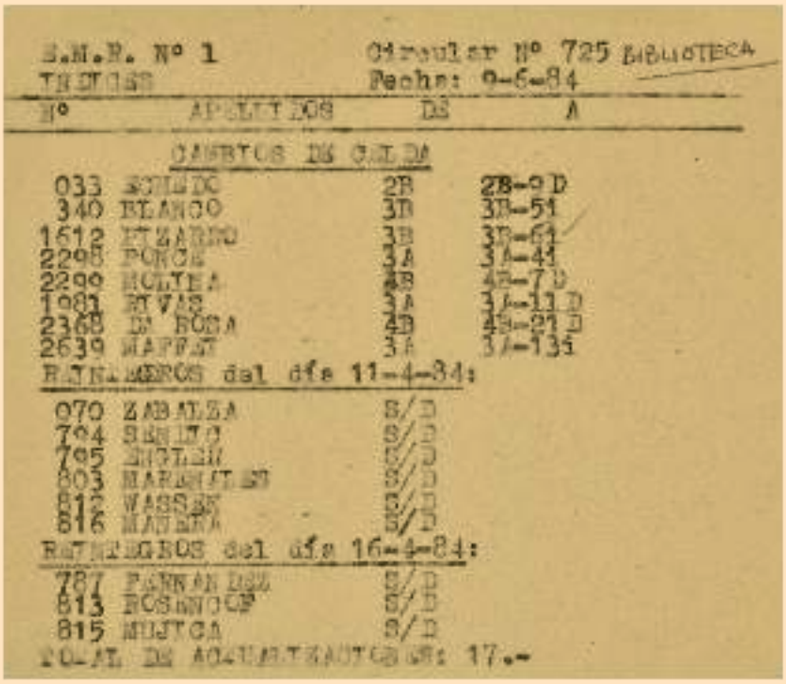
2861 GOMEZ ANCHEN, Washington Diego.-
2862 MARTINEZ CARANO, Julio Daniel.-
2863 MACCHI OJERO, Víctor Eduardo.-
2864 CAMPOS MUIÑO, Adhemar.-
2865 MARTINOCHENA RIVERO, Javier Antonio.-
2866 DE MARCO MARESCA, Danilo.-
2867 MUÑOZ FERNANDEZ, Marcelo Fabián.-

CAMBIOS DE CELDA

1296	ARIZAGA	1A	1A-91
1706	DE LOS SANTOS	1A	1A-91
1778	MINETI	1A	1A-121
2298	PONCE	1A	1A-81

Total de actualizaciones: 26.-

El_libro_de_los_libros.indd 263 15.05.2013 10:32 AM



E.M.R. Nº 1 Circular Nº 725 BIBLIOTECA
INDICES Fecha: 9-6-84

Nº	APELLIDOS	DE	A
	CAMBIOS DE CELDA		
033	ECHEDO	2B	2B-9D
340	BLANCO	3B	3B-5i
1612	PIZARRO	3B	3B-6i
2298	PONCE	3A	3A-4i
2299	MOLINA	4B	4B-7D
1981	RIVAS	3A	3A-11D
2368	DA ROSA	4B	4B-21D
2639	MAFFEI	3A	3A-13i
	REINTEGROS del día 11-4-84:		
070	ZABALZA	S/D	
794	SENDIC	S/D	
795	ENGLER	S/D	
803	MARENALES	S/D	
812	WASSEN	S/D	
816	MANERA	S/D	
	REINTEGROS del día 16-4-84:		
787	FERNANDEZ	S/D	
813	ROSENCOF	S/D	
815	MUJICA	S/D	

TOTAL DE ACTUALIZACIONES: 17.-

El_libro_de_los_libros.indd 264 15.05.2013 10:32 AM