GOL DEL PUEBLO URUGUAYO

CRECE DESDE EL PIE



TOMO 2

AUTORES ANÓNIMOS

TESTIMONIOS, ENTREVISTAS, DOCUMENTOS E IMÁGENES
INÉDITAS DE LA RESISTENCIA A LA DICTADURA ENTRE 1979 y 1982

GOL DEL PUEBLO URUGUAYO

CRECE DESDE EL PIE



TOMO 2

AUTORES ANÓNIMOS

TESTIMONIOS, ENTREVISTAS, DOCUMENTOS E IMÁGENES INÉDITAS DE LA RESISTENCIA A LA DICTADURA ENTRE 1979 y 1982

GOL DEL PUEBLO URUGUAYO - tomo 2
Autores Anónimos

@ Autóres Anónimos

Contacto: Gonzalo Alsina Tel.: 2601 6727
juanramonal@gmail.com

Imagen de tapa: Mascota mundial del 80

Primera edición: agosto 2013

ISBN: 978-9974-991-43-9

Impreso en Uruguay - Printed in Uruguay

Impreso y encuadernado en
Mastergraf srl
Gral. Pagola 1823 - CP 11800 - Tel. 2203 4760*

Depósito Legal 362.536 - Comisión del Papel
Edición amparada al Decreto 218/96

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del copyright, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático y la distribución de ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo públicos.

A José Pacella y a José Germán Araujo.

A todos los que contribuyeron
a la reconquista de la democracia.

Agradecimientos

A las compañeras y compañeros que nos brindaron sus testimonios para este trabajo.

A todos los "anónimos" que hicieron posible este emprendimiento. Desde el que aportó una foto, consiguió una entrevista, sugirió una idea, desgravó un reportaje, hasta los que nos suministraron los materiales clandestinos, al equipo que ayudó en el diseño y la corrección.

Índice

Agradecimientos 5

Presentación 9

Introducción 11

CAPÍTULO 1
Algunas cuestiones teóricas 17

CAPÍTULO 2
Etapas de la dictadura 31

CAPÍTULO 3
El golpe del año 1979 45

CAPÍTULO 4
Continuidades 51

CAPÍTULO 5
Eduardo Larbanois 95

CAPÍTULO 6
1980: el Nonazo 117

CAPÍTULO 7
Pacella: 223

CAPÍTULO 8
José Germán Araújo 231

CAPÍTULO 9
La UNTMRA 273

CAPÍTULO 10
El SUNCA 317

CAPÍTULO 11
¿Por qué se redujo
el documento del 5-12-1980? 389

CAPÍTULO 12
1981: la lucha continúa 413

CAPÍTULO 13
Convención Nacional
de Trabajadores 445

CAPÍTULO 14
El "Negro" Félix Ortiz 497

CAPÍTULO 15
Las normas del trabajo clandestino 539

CAPÍTULO 16
12 años clandestino 575

CAPÍTULO 17
"Chela" Balbi 583

CAPÍTULO 18
La prensa durante la dictadura 615

CAPÍTULO 19
…Y la "orquesta" siguió tocando 651

CAPÍTULO 20
De silencios y melodías 665

CAPÍTULO 21
Juanita 669

CAPÍTULO 22
Conversación de José Pacella 687

CAPÍTULO 23
Matías a José 695

CAPÍTULO 24
Etapas de la dictadura 709

Conclusiones 711

Anexos 719

Presentación

La "culpa" de este libro la tiene José Pacella. Los aportes principales son suyos y los errores nuestros. En febrero de 2010 pensábamos hacer un libro sobre la lucha del pueblo contra la dictadura, con motivo de los 30 años del triunfo del NO en 1980, que no se pudo terminar.

La idea era reflejar la lucha durante la dictadura cívico-militar. Si bien la misma fue un proceso de 12 años (1973-1985), el periodo analizado se centra en los años 1979-1982.

Uno de los temas fundamentales es el histórico triunfo en el plebiscito de 1980. Es un homenaje a la resistencia del pueblo oriental a la dictadura; a su lucha incansable por la libertad y la democracia.

El título se lo robamos al Blog de José: **goldelpueblo**. Y a la canción de Zitarrosa. Tomo 2, porque hay un antes y un después, que tiene que ver con las divisiones que hacemos sobre las etapas de la dictadura.

¿Por qué autores anónimos? Porque si los protagonistas fueron decenas de miles, ¿por qué no retomar una vieja manera de decir las cosas…? Desde el siglo XVIII aparece la mano del autor, la propiedad literaria y la idea de la obra vinculada "al corazón" del creador, como decía Diderot.

Pero antes, entre el siglo XVI y XVII se podía escribir retomando historias existentes; había una práctica de la escritura colectiva, particularmente para el teatro y no existía la propiedad literaria del autor. Desde el siglo XVIII surgió una obsesión por la mano creadora. Esa obsesión se enfrenta en la era digital con un soporte abierto, con la escritura colectiva.

En la era digital las fronteras de los géneros se confunden. Se pueden combinar los soportes, se pueden combinar los contenidos de maneras novedosas, se pueden crear nuevas formas de decir, nuevos géneros talvez.

Si se logra compartir la autoría colectiva, se crea valor. Existe la oportunidad de pensar que el valor es colectivo, compartido, modificable, adaptable, y que los géneros que van tomando esa dinámica, estarán por siempre abiertos.

Coincidimos con el escritor británico China Miéville cuando manifiesta: "El texto es abierto. Debería ser nuestra chance de recordar que nunca fuimos nosotros los que lo hicimos y que nunca fue nuestro"… "Escribimos como parte de un colectivo. Como lo hicimos siempre. Y también podrá hacerlo cualquiera".

Este trabajo es ¿un ensayo teórico? En parte si. ¿Un ensayo crítico? En parte si. Pretende combinar el sabor de los relatos "personales", con el máximo de rigor posible, abordando la historia reciente.

Como es también un homenaje a José Pacella, los aspectos de su personalidad se van a ir colando en la narración.

Introducción

"…el gran partido de la resistencia fue el Partido Comunista"

El 12 de noviembre de 2008 en un homenaje por los 95 años del nacimiento de Rodney Arismendi el historiador Gerardo Caetano en su alocución aclaraba:"Yo no soy comunista, no fui comunista" y agregaba que "…hace muchos años que me viene provocando la figura de Arismendi. Y más aún, atrás de la figura de Arismendi esa tradición tan relevante en la historia de la República, la tradición comunista". Sigue analizando las distintas facetas del dirigente comunista.

Pero a nosotros nos interesa destacar esta parte de la intervención de Caetano: "Por eso cuando cayó la dictadura el Partido Comunista estuvo



allí. Y créanme, he tenido el calvario de ver los archivos de la represión, es un calvario. No se imaginan hasta donde esa dictadura fue siniestra. Y créanme, lo dice el historiador, desde la verdad debo decir que el gran partido de la resistencia fue el Partido Comunista. No hay como negarlo. Lo pudo ser desde el comienzo y hasta el final. En los momentos más duros, en momentos terribles como el 75, el 76, el 77, cuando aparecían movilizaciones en una fábrica, jóvenes haciendo una volanteada por la libertad de Seregni, allí estaban los comunistas".

Nosotros además de coincidir y de aportar en la dirección que habla Caetano; para definir el tipo o carácter de la dictadura, nos apoyamos precisamente en las definiciones de Rodney Arismendi.

La dictadura fue cívico-militar y a partir de fines del año 1975 pasa a ser una dictadura fascista.

¿Dictadura del capital financiero?

En nuestro país tuvimos dos dictaduras importantes: la de Gabriel Terra y la de Juan María Bordaberry y Cía. Una desde 1933 a 1938 y la más reciente desde 1973 a 1985.

Aquí no vamos a abordar las causas de ambas, sino aproximarnos al tipo de dictadura, o al carácter de la misma.

La dictadura de Terra comenzó unos meses después que Hitler instalara una dictadura terrorista, donde el terror y la represión se hacían de manera abierta y generalizada contra los trabajadores y el pueblo alemán (similar a lo que ya ocurría en Italia y otros países de Europa); la dictadura nazi descargó toda su violencia contra los trabajadores y sus organizaciones sociales; contra todos los partidos políticos, en especial los comunistas y socialistas. Se eliminaron todas las tradiciones y leyes liberales de la llamada república de Weimar (se anuló la Constitución, se cerró el Parlamento; etc.), se

reprimieron todo tipo de manifestación o expresión. Ninguna libertad quedó en pie. Tanto la dictadura de Mussolini como la de Hitler defendieron los intereses de los grandes capitalistas, y en especial los del Capital Financiero (unión entre el gran capital industrial y el gran capital bancario).

Como coinciden en el tiempo las dictaduras fascistas europeas con las dictaduras en América Latina (entre ellas la de Terra), después de la gran crisis de 1929, existe la tentación de compararlas.

Pero cuando se analizan debemos tener en cuenta los procesos particulares que llevan a una diferenciación entre los distintos países.

No es lo mismo un país desarrollado e imperialista como la Alemania Hitlreriana, que el Uruguay de la época de Gabriel Terra, que ni era desarrollado ni era imperialista como Alemania.

Los niveles de represión entre ambas dictaduras son incomparables. Los partidos con Terra no fueron prohibidos y los intereses que defendían tampoco coinciden.

El Terrismo fue una dictadura porque se tomó el poder del Estado por la fuerza, disolviendo el Parlamento y el Consejo Nacional de Gobierno (la parte del Ejecutivo que tenía diferencias con el presidente Terra, transformado en dictador a través de un golpe de estado, o sea que una parte del estado usando el poder de la fuerza desplazó y sacó a otra parte del estado, iniciando una dictadura que duró 6 años.

Todo parecería indicar que la dictadura Terrista, no fue del tipo fascista europeo, a pesar de su cercanía cronológica.

En cambio la dictadura que se consolida a partir de 1973, tendrá rasgos fascistoides desde sus inicios, para luego a fines del año 1975 ser muy parecida en sus contenidos fundamentales a las dictaduras fascistas europeas. Esto pese a ser otra época y ser Uruguay un país dependiente y subordinado, con una estructura de poder diferente a la del escenario europeo. Esto lleva indudablemente a una adaptación de la categoría: dictadura fascista.

Para enriquecer el análisis vamos a citar la opinión del cientista ecuatoriano Agustín Cueva, en su libro "Ideología y Sociedad en América Latina". Este autor compara las dictaduras de viejo cuño con las nuevas de los años 70. Dice:"…puede decirse que hay unanimidad en contrastar el carácter novedoso de los regímenes militares recién implantados; o sea, que no se trata de las dictaduras latinoamericanas de tipo tradicional sino de golpes institucionales que aspiraban a remodelar la economía, las relaciones sociales y la política de los respectivos países en consonancia con un proceso de transnacionalización de los mismos. Con respecto a los cambios operados en el Estado "también hubo consenso en detectar su remodelación en función de los requerimientos del capital financiero, hecho que a su manera supone cierto tipo de modernización".

Sigue la cita:"Las dictaduras de la fase premonopólica del capitalismo latinoamericano habían sido en muchos sentidos más "corpóreas", más personales y, si se quiere, más "anecdóticas" que las actuales, en la medida en que lo que representaban en su inmediatez era el predominio de alguna fracción oligárquica temporalmente hegemónica. Sin duda encarnaban también un poder estatal, pero era el poder de un Estado todavía lleno de tosquedades y fisuras; demasiado concreto, en todo caso, como para que la dominación de unas cuantas familias de todos conocidas apareciese como la dictadura de "Monsieur L´Etat sobre "Mademoiselle la Societé Civile"."**En contraste, las dictaduras contemporáneas encarnan el poder de un bloque dominante más universal, más sólido e incluso supranacional, y en este sentido más abstracto; por lo tanto, mucho más propicio para que la filosofía idealista lo tome por la sustantivación misma del concepto de Estado.**"_

En Uruguay en los casi 12 años de dictadura cívico-militar se redujo el salario real de los trabajadores a la mitad. O sea que aumentó la explotación y las ganancias de los patrones. Por otro lado casi todas las medidas que se tomaron beneficiaron al capital financiero internacional, a las empresas

trasnacionales y al capital extranjero en general; que fueron favorecidos por la apertura financiera y comercial, así como por los privilegios otorgados al capital en general y al capital bancario en particular.

Pero en determinados momentos de la dictadura también se beneficiaron amplias capas burguesas e incluso ciertos sectores de capas medias de profesionales, técnicos, etc. Sobre todo en los primeros años del régimen dictatorial, la dictadura logró el apoyo de sectores del mediano y pequeño capital, que también se vieron beneficiados con las rebajas salariales y otras medidas.

En lo económico no hubo una única política a lo largo de todo el período. El sector más beneficiado fue el capital financiero, pero no fue el único. En algunos momentos la burguesía ganadera, los sectores exportadores y los importadores fueron especialmente favorecidos. **Pero es cierto que la única fracción permanentemente apoyada fue la del capital bancario privado.**

En los momentos críticos como cuando cayó la Tablita en noviembre de 1982, el Estado dictatorial salvó al capital financiero, particularmente al extranjero, mostrando la esencia del régimen.

Todo parece indicar que el capital financiero, o sea, la integración del capital bancario con los grandes capitales de los ganaderos, las empresas oligopólicas industriales, exportadores e importadores, conformaron el sector hegemónico dentro de la clase capitalista. O sea el sector que se fue estructurando alrededor de los propietarios de los bancos.

¿Por qué importa saber el tipo de dictadura?

Porque según cual es el tipo de dictadura, ello condiciona la táctica y la estrategia que se seguirá para enfrentarla y luego derrotarla. Condiciona todo o casi todo.

La táctica que triunfó en nuestro país fue la táctica de unidad y lucha de todas las fuerzas populares, que a la postre permitió derrotar a la dictadura fascista.

¿Bonapartista o fascista?

Había sectores de la izquierda uruguaya que decían que la dictadura era del tipo Bonapartista. En referencia al autogolpe de Luis Bonaparte en Francia cuando se instala el Segundo Imperio. Hacían un símil con el autogolpe de Juan María Bordaberry.

Nosotros no vamos a profundizar en aquella polémica. Sólo decir que no hubo una sola pintada durante toda la dictadura, donde se dijera "Abajo la dictadura bonapartista". En cambio si hubieron cientos de pintadas y volantes que hacían referencia al carácter fascista de la misma.

Pero volviendo a lo del principio. Rodney Arismendi en enero de 1979 en la Revista Estudios Nº 70 y luego en una conferencia a estudiantes latinoamericanos en noviembre de 1979, explicaba el carácter fascista de las dictaduras. En estas ocasiones Arismendi profundiza lo que ya había expresado en el año 1977 en: "Algunas reflexiones sobre el fascismo en la hora actual de América" en el VII Congreso de la Internacional Comunista y el fascismo en América Latina hoy. Editorial Progreso de Moscú.

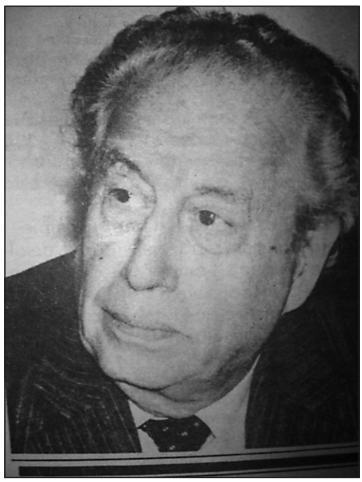
Capítulo 1

Algunas cuestiones teóricas

Rodney Arismendi
¿Dictadura Bonapartista o Fascista?

Según el tan "ninguneado" (negado) "Flaco" Arismendi, detrás de todos los golpes estaba la mano de EE.UU., cosa que hoy ya nadie discute, pero de lo que no se habla y escribe lo suficiente.

Manifiesta que los golpes de Chile, Uruguay, Argentina, como antes los de Brasil y Bolivia no equivalen a las viejas tiranías. Se instalan gobiernos de carácter fascista en grandes partes del continente, abiertamente contrarrevolucionarios y antidemocráticos.



"Desde 1977, hemos calificado la experiencia fascista como una contraofensiva del imperialismo…Cambió la geografía política del Sur…tenemos fascismo en Chile y en Uruguay, dictaduras de intención fascista como en Bolivia, viejas dictaduras remozadas como en Paraguay, estructuras fascistas en Brasil. Más las añosas tiranías centroamericanas, pero tecnificadas y modernizadas."

Arismendi recalca el no subestimar el peligro del fascismo y la necesidad de

tener una estrategia antifascista de acuerdo a cada país de unidad y convergencia. "Se trata del aislamiento del fascismo tanto en el plano interno como en el continental y mundial." "Había…que ganar una batalla de fondo, sin la cual todas las otras habrían de fracasar. La batalla de la supervivencia y del desarrollo de la lucha en medio del terror fascista. Y esta batalla la ganaron los PPCC y los pueblos de América Latina."

José Pacella, quien supo dirigir a la Juventud y al Partido desde la clandestinidad decía:"aprendimos a vencer el terror y convivir con el miedo".

Sobre el debate sobre el fascismo en América Latina Rodney Arismendi manifiesta:"El fenómeno del fascismo es nuevo en América Latina. Es nuevo como estructura fascista del Estado…El tema es sí los regímenes instalados a partir de la contraofensiva del imperialismo y el fascismo en América Latina para cerrar el paso a la revolución latinoamericana, son regímenes fascistas o son simplemente "ricorsi" de las viejas tiranías latinoamericanas.

No es lo mismo "el Sr. Presidente" de Miguel Ángel Asturias, o el dictador de "El Otoño del Patriarca" o de "El Recurso del Método". Son y representan socialmente otras clases sociales. Representaban la burguesía comercial entreguista, el imperialismo y sectores del latifundio tradicional. Los dictadores, las "Juntas" de hoy, representan el capital financiero, las oligarquías financieras y bancarias y sectores del latifundio (a su vez, diverso del tradicional).

El desarrollo capitalista de América Latina y la hipertrofia del capital financiero y los monopolios, aburguesando incluso sectores del latifundio, ha modificado la estructura de las clases dominantes del continente…

Segundo, no se trata sólo del problema de la modificación de la clase dominante. Porque estas dictaduras, son, como lo fueron los regímenes fascistas clásicos, la respuesta contrarrevolucionaria terrorista, con su montaje de la estructura de un nuevo aparato de Estado, de una nueva estructura estatal por las oligarquías y el imperialismo, como respuesta

—decíamos— al auge de la revolución, al desarrollo altísimo de la lucha de clases.

Tercero, va unido a un proceso de ajuste de la economía del país,…a favor del capital financiero,…el paso del capitalismo medio y monopolista a formas de capitalismo monopolista de Estado."

Arismendi rescata a Jorge Dimitrov (revolucionario búlgaro) el primero que define el fascismo en el mismo momento que éste triunfaba en Europa. Que si bien su caracterización no agota la realidad…"Dimitrov decía que el fascismo es la dictadura descarada de los elementos más reaccionarios, chovinistas e imperialistas del capital financiero. Por nuestra parte, afirmamos que el fascismo en nuestros países, en los países de mayor desarrollo capitalista relativo de América del Sur, es la dictadura descarada del capital financiero enlazado a los sectores regresivos de las clases dominantes, promovido y sostenido por el imperialismo de EE.UU., en particular por sus círculos más belicosos y recalcitrantes encabezados por el Pentágono.

El principal instrumento de estas dictaduras son hoy las fuerzas armadas…Es la tentativa de ajuste de cuentas con la clase obrera, el movimiento libertador e incluso con las tendencias nacionalreformistas de la burguesía. Es una empresa de exterminio,…de los cuadros comunistas, antiimperialistas y democráticos."

"…El fascismo no ha logrado estructurar partidos de masas (¡no les faltaron ganas!). A falta de partidos de masas como los que particularizaron al fascismo alemán e italiano, las FFAA controladas por mandos de ultraderecha, capturan con pretensión vitalicia, los resortes del aparato de Estado (fenómeno propio también de ciertos fascismos de Europa central y oriental)."

Dimitrov en el famoso informe de 1935 analiza las distintas variantes del fascismo. Dice que la variedad más reaccionaria es el fascismo de tipo alemán. Que "el desarrollo del fascismo y la propia dictadura fascista revisten en los distintos países formas diferentes, según las condiciones

históricas, sociales y económicas, las particularidades nacionales y la posición internacional de cada país."

Según Dimitrov no es una condición sine-quanum la existencia de un partido de masas fascista para que se defina una dictadura como fascista. "Sería también peligroso hacerse ilusiones acerca de la debilidad del fascismo en otros países, en que no dispone de una extensa base de masas. Tenemos ejemplos de países como Bulgaria, Yugoeslavia, Finlandia, donde el fascismo, aun sin poseer una base amplia, subió sin embargo al poder, apoyándose en las fuerzas armadas del Estado y luego intentó ampliar su base aprovechándose del aparato estatal." (Discurso de cierre del VII Cº de la Internacional Comunista, el 13 de agosto de 1935).

En el mismo discurso dice cosas como estas:"Ninguna definición general del fascismo, por muy acertada que sea de por sí, nos exime de la necesidad de estudiar y tener en cuenta de un modo concreto las peculiaridades del desarrollo del fascismo y de las diversas formas de la dictadura fascista en cada país y en cada etapa. Es necesario investigar, estudiar, hallar en cada país lo que haya nacionalmente específico en el fascismo y esforzarse por trazar congruentemente con ello los métodos y formas eficaces de lucha contra el fascismo".

Las tres objeciones que se le hacían a la caracterización como fascistas de las dictaduras latinoamericanas era que no tenían apoyos de masas, que no podía haber fascismo en un país dependiente y en tercer lugar que el fascismo es propio de países de alto desarrollo capitalista.

1. En el caso de la necesidad obligatoria de partidos de masas, ya Dimitrov analizó las distintas variantes que se dieron en Europa. Predominan gobiernos fascistas en Europa, sin apoyo de partidos de masas, que son suplantados por las FFAA. O sea que Arismendi se basa en los argumentos de Jorge Dimitrov, arriba expuestos.
   Nadie dudaría en calificar por ejemplo a la dictadura de los "coroneles griegos", como fascista.

2. "El otro argumento: son incompatibles el carácter de fascismo y la simultánea calidad de país dependiente. El Partido Comunista de Portugal, los informes y escritos de Álvaro Cunhal que conocen Europa, el fascismo y conocen su país, siempre han caracterizado el régimen de Salazar (y luego Caetano) como fascista, hasta que fue volteado por la revolución de los claveles…Cunhal confirma que en Portugal había una dictadura del capital financiero y de los grandes latifundistas, al servicio del imperialismo,.." Y Portugal a pesar de tener colonias, era un país dependiente. "En resumen, Portugal era un país dependiente y fascista. Y así caminaron juntas ambas definiciones durante 40 años. ¿Por qué nos está vedado a nosotros, los modestos comunistas uruguayos, de realizar un análisis semejante?", se pregunta el Flaco Arismendi.
   Y el mismo razonamiento serviría para analizar las dictaduras fascistas en Finlandia, Polonia, Bulgaria, etc, etc; salvo los casos de los fascismos clásicos italiano y alemán.
3. Un tercer argumento: el fascismo es propio solo de países de alto desarrollo capitalista. Contesta Arismendi:"Yugoeslavia, Rumania, Hungría, Bulgaria, etc no alcanzaron entonces el desarrollo capitalista logrado actualmente por los países latinoamericanos donde está en discusión. Eran muchos más atrasados." Y eran países con gobiernos y regímenes fascistas.

Agrega Arismendi que en los años 30, "Argentina y Uruguay eran países capitalistas, con resabios precapitalistas. Y que por el contrario en casi todos los países de Europa central, salvo Bulgaria, hubo que hacer la revolución agraria antifeudal, desde el punto de vista del campo y de los niveles de desarrollo capitalista."

O sea que, de acuerdo a los antecedentes históricos, sería correcto hablar de la existencia del fascismo en países dependientes, en países

donde no existen partidos fascistas de masas como si los hubo en Italia y Alemania. Se puede hablar de fascismo en países que no son de muy alto desarrollo capitalista o imperialistas. Agrega Arismendi que sino llegaríamos al absurdo de decir que sólo podría haber fascismo en EE.UU., Japón, Inglaterra, Alemania, Italia, Francia, Canadá y algunos otros.

"Creo, compañeros, que a veces, también se erra cuando se considera el fascismo en una dimensión economicista, como si el fascismo fuese la forma de pasaje obligatoria del capitalismo monopolista al capitalismo de Estado. Esto es (a veces) parte de la verdad, puede ser una verdad, es decir una tendencia de las clases dominantes de un determinado país. Pero así planteado es una reducción economicista porque excluye —nada menos— el carácter contrarrevolucionario del fascismo, su función de ajuste de cuentas con la revolución en ascenso, con la clase obrera y el pueblo, la intervención del imperialismo…Alemania era ya un país de viejo capital monopolista de Estado antes de irrumpir el fascismo en 1933. ¿Por qué no hubo necesidad de fascismo en EE.UU. y la inmensa mayoría de los países donde el capital monopolista de Estado es ya su forma de existencia? Pero, en América latina ¿por qué un tránsito tal no necesitó del fascismo en México?"

Volviendo a la pregunta: ¿Por qué importa saber el tipo de dictadura? Es clave porque condiciona la estrategia. Ante el fascismo es necesaria la unidad y convergencia de todos los enemigos del mismo. "Hay que voltear al fascismo. Y la estrategia y la táctica confluyen en un objetivo: sacudirse de encima el fascismo por cualquier medio, reunir todas las fuerzas. Decimos unidad y convergencia y no solo unidad"

Y eso que decía Arismendi en noviembre de 1979, se fue logrando en la práctica. De eso también trata este libro. Fueron cientos de miles que se unieron por encima de diferencias e hicieron posible la derrota del fascismo en Uruguay.

Antonio Gramsci y el Partido



Para el historiador Gerardo Caetano "el gran partido de la resistencia fue el Partido Comunista. No hay como negarlo".

¿Cómo funcionaba ese Partido? ¿Cuáles sus características más importantes? Recomendamos leer a Rodney Arismendi, del cual hay abundante material para estudiar en la revista Estudios.

Para Gramsci, que tenía también una concepción leninista del partido, "para que exista un partido es necesario que confluyan tres elementos fundamentales (propiamente tres grupos de elementos):

1) Un elemento difuso, de hombres comunes, medios, cuya participación está posibilitada por la disciplina y la fidelidad, no por un espíritu creador y muy organizador. Sin ellos, es verdad, el partido no existiría, pero también es verdad que el partido no existiría —solamente— con ellos. Ellos son una fuerza en la medida en que hay alguien que los centralice, organice y discipline, pero si falta esta otra fuerza de cohesión se dispersará y se anularán en una pulverización impotente. No se trata de negar que cada uno de estos elementos pueda convertirse en una de las fuerzas de cohesión, pero se habla de ellos en el momento en que no lo son ni están en condiciones de serlo, o, si lo son, lo son solo en un ámbito reducido, políticamente ineficaz y sin consecuencias.
2) El elemento principal de cohesión, que centraliza en el ámbito nacional, que da eficacia y potencia a un conjunto de fuerzas que, abandonadas a sí mismas, contarían cero o poco más; este elemento

está dotado de una fuerza intensamente cohesiva, centralizadora y disciplinadora, y también, o incluso tal vez por eso, inventiva (si se entiende "inventiva" en cierta orientación, según ciertas líneas de fuerza, ciertas perspectivas, y también ciertas premisas); también es verdad que este elemento solo no formaría partido, pero lo formaría de todos modos, más que el primer elemento considerado. Se habla de capitanes sin ejército, pero en realidad es más fácil formar un ejército que formar capitanes. Tanto es así que un ejército ya existente queda destruido si se queda sin capitanes, mientras que la existencia de un grupo de capitanes, coordinados, de acuerdo entre ellos, con finalidades comunes, no tarda en formar un ejército incluso donde no existe.

3) Un elemento medio que articule el primero con el segundo, los ponga en contacto no solamente "físico" sino también moral e intelectual. En la realidad y para cada partido existe "proporciones definidas entre esos tres elementos y se alcanza el máximo de eficacia cuando se realizan esas "proporciones definidas".

Dadas esas consideraciones, se puede decir que es imposible destruir el partido con medios normales cuando, por existir necesariamente el segundo elemento, cuyo nacimiento depende de la existencia de las condiciones materiales objetivas (y, si no existe este segundo elemento, todo razonamiento es vacío), aunque sea en un estado disperso y no fijo, no pueden sino formarse los otros dos, o sea, el primero, que necesariamente forma el tercero como continuación suya y modo de expresarse.

Para que eso ocurra es necesario que se haya formado la convicción férrea de que es necesaria una determinada solución de los problemas vitales. Sin esa convicción no se formará al segundo elemento, cuya destrucción es la más fácil, por su escasez numérica; pero es necesario que este segundo elemento cuando es destruido, deje como herencia un fermento a partir

del cual pueda reconstituirse, ¿Y dónde podrá subsistir mejor ese fermento y formarse luego, sino en los elementos primero y tercero, que, evidentemente son los más homogéneos con el segundo? La actividad del segundo elemento para constituir este fermento es, por tanto, fundamental; el criterio para juzgar a este segundo elemento debe verse: 1) en lo que realmente hace 2) en lo que prepara para la hipótesis de su propia destrucción. Es difícil decir cuál de esas dos cosas es más importante. Como en la lucha hay que prever siempre la derrota, la preparación de los sucesores de uno es un elemento tan importante como lo que se hace para vencer". Extraído de la obra: "Antología, Antonio Gramsci; selección, traducción y notas de Manuel Sacristán. Editorial Siglo XXI, décima edición, 1987, México", paginas 347 a 349

Todos los presupuestos planteados por Gramsci, los tres elementos se cumplieron para el caso del PCU en los casi 12 años de resistencia antidictatorial. Fue el único partido de la izquierda uruguaya que permaneció siempre activo durante toda la dictadura.

El PCU desde antes del golpe de estado del 27 de junio de 1973 ya era un partido de masas y de cuadros. Eso le permitió, entre otros factores, resistir la continua represión de la dictadura. Se cumplió el primer elemento, partido de masas (con más de 50.000 afiliados entre PCU y la UJC).

Se mantuvo siempre, aún en medio del peor terror fascista, la dirección dentro del país y en conexión con la dirección en el exterior.

Y tuvo siempre diversas formas de direcciones intermedias que vinculaban a la dirección con los miles de afiliados y militantes. O sea también se cumplió el elemento tres de Gramsci.

El fascismo criollo se propuso entre sus objetivos principales destruir al Partido Comunista, para ello reprimió con saña a los niveles de dirección y de direcciones intermedias. No existen "ejércitos" sin

capitanes. Por ello el trabajo que realizó José Pacella es de una enorme trascendencia. El golpe de comienzos de 1979 fue tremendo porque descabezó casi toda la dirección del Partido y una gran parte de la CNT. Y se venía de los niveles represivos de los años 75-76-77 y78 donde cayeron varias direcciones.

Pacella tuvo la capacidad en un partido de masas, apoyándose en algunos cuadros del Partido que no cayeron, del movimiento obrero y de la UJC de reconstruir la organización a todos los niveles. Salió Carta enseguida. Lo mismo Liberarce y los órganos de masas como el boletín de la C.N.T y Jornada de la FEUU, entre otras publicaciones. Desde marzo de 1979 hasta junio de 1981 se derrotó primero el intento de formar una central digitada por la dictadura, se luchó contra el cambio de fecha del 1º de mayo de 1980 y se derrotó a la dictadura en el Plebiscito del 30 de noviembre de 1980. Casi nada. Eso fue posible entre otros factores por la permanencia del PCU en la resistencia. Los comunistas jugaron un papel muy importante en mantener vivas las principales organizaciones sociales.

El PCU conducido internamente por José Pacella, apoyado por la solidaridad internacional, puso toda la carne en el asador para derrotar los planes de la dictadura. No lo hizo sólo. Recibió el cobijo de miles de ciudadanos frenteamplistas e incluso de los partidos tradicionales.

Fruto de un duro aprendizaje se mejoró en el trabajo clandestino, y más allá de errores, en general se preparó a los militantes para enfrentar la represión. Por algo Ramón Cabrera y un núcleo de compañeros y compañeras siguieron resistiendo hasta el final y aplicando en la práctica una orientación justa, de seguir aislando a la dictadura. Cuando se hicieron las elecciones en 1984 con proscriptos (entre ellos el PCU), las listas de Democracia Avanzada llevaban al querido "Pichón" entre los candidatos a edil. ¡El último secretario del PCU en la clandestinidad salió electo edil! Si se habrán comido la pastilla los servicios de inteligencia de la dictadura.

Para entender en profundidad como se forjó ese Partido entre 1955 y 1973 recomendamos la lectura del libro de Gerardo Leibner."Camaradas y Compañeros" de la editorial Trilce. Es un invalorable aporte contra el ninguneo.

Liber Seregni y el Fascismo



Zelmar Michelini y el Gral. Liber Seregni

El general Seregni, presidente del Frente Amplio desde 1971 hasta 1996, estuvo preso durante la dictadura unos 10 años aproximadamente.

Antes de su detención realizó un discurso en el año 1972, cuando actuaban con apoyo gubernamental los escuadrones de la muerte, la JUP y otras organizaciones paramilitares de neto corte fascista. Fue el año de la derrota del MLN.

Juan María Bordaberry incrementa los niveles de represión que venían de la época de Gestido y sobretodo Pacheco.

Sacado de la recopilación realizada en 1980 por Germán Wettstein López, para la editorial Méx.-Sur, en el libro titulado: "La autoridad del pueblo. General Liber Seregni", en las páginas 160-62, el General del Pueblo dice sobre el fascismo criollo lo que sigue: "El fascismo criollo se apoya, igual que sus modelos europeos, en su negatividad. Es anticomunista. Y no es nada más que eso. Porque el único elemento positivo que pretende sostener —la defensa de la democracia— la niega día a día con

sus hechos. Con el pretexto de defender la democracia, ha arrasado con la democracia. Para defender las libertades democráticas, ha terminado con ellas. El fascismo criollo es pura negatividad. Es anticomunista, tal como lo fue Mussolini y lo es Franco.

Hay más. Caracterizó y caracteriza al fascismo europeo el chovinismo. ¿Qué quiere decir esto? Para lograr la adhesión de todas las clases sociales, para presentar a los opositores al régimen como opositores al país, a la patria, el fascismo utilizó siempre un mecanismo muy simple: exaltar el patriotismo. Eso es el chauvinismo: el patrioterismo. Nuestro "modo de vida", se defiende de lo foráneo. El fascismo, el hitlerismo, el franquismo, el Pachequismo, son los encargados de defenderlo. Hitler defendió al pueblo alemán contra una mentirosa conspiración mundial judía; Mussolini defendió al pueblo italiano contra la inventada conspiración mundial bolchevique; Franco defendió al pueblo español contra una "leyenda negra" orquestada por los masones y los rojos. Pacheco y su sucesor nos defienden genéricamente contra lo foráneo.

La atención del pueblo uruguayo es dirigida contra lo foráneo; y lo foráneo no son los EE.UU., sino el muro de Berlín, que no está en América sino en Europa. No es la permanente injerencia de EE.UU., en nuestros problemas No: nada de esto es foráneo. Lo foráneo es aquello que nunca intentó siquiera atacarnos. Del imperio que nos oprime a todos los latinoamericanos, ni se habla. Y el que no se define contra lo foráneo es un traidor a la patria. Esto es el patrioterismo que caracteriza a los regímenes fascistas (…) El fascismo es una vía muerta; es el callejón sin salida de un sistema que agoniza. Una erupción agresiva y sangrienta, sin duda peligrosa, sin duda capaz de cobrar víctimas en las filas del pueblo, tanto en sus vanguardias combativas como en su retaguardia, pero condenado a muerte por la historia".

"…La defensa del capitalismo en este tipo de crisis engendra inexorablemente al fascismo. Cuando el capitalismo se encuentra con otro tipo de crisis, cuando todavía tiene esperanzas y salida, apela al amarillismo

político y sindical, a la corrupción y a la compra de conciencias. Cuando su destino es desaparecer, recurre al manotazo de ahogado del miedo, de la mentira, del terror y del odio…Debemos tener plena conciencia de que el fascismo es, esencialmente, el capitalismo embretado en un callejón sin salida, que se defiende a zarpazos de su inexorable destino histórico, que es desaparecer.

Si hemos de defendernos del fascismo, hemos de atacar su origen, no solamente sus manifestaciones. Hemos de atacar esa monstruosa degeneración del capitalismo. Hemos de atacar a esa oligarquía nacional que ya ni siquiera puede venderse porque está vendida; y hemos de atacar a su patrón que es el imperio norteamericano".

Capítulo 2

Etapas de la dictadura

En lo que se refiere a la periodización de los 12 años de dictadura, hasta el momento, la mayoría de los historiadores uruguayos siguen usando la establecida por el politólogo Luis Eduardo González; quien habla de 3 etapas, teniendo como criterio las políticas desde el gobierno dictatorial y las respuestas de la sociedad (aunque como veremos no tiene en cuenta todas).

Su clasificación es:

1) La "dictadura comisarial" (1973-1976).
2) El "ensayo fundacional" (1976-1980).
3) La "transición democrática" (1980-1985).

1. La "dictadura comisarial" (1973-1976)

Comienza con el Golpe de Estado del 27 de junio de 1973, cuando Juan María Bordaberry aprueba el decreto de disolución del Parlamento electo por el pueblo.

Entre las medidas tomadas por el gobierno dictatorial tenemos la prohibición de la actividad sindical y política; la intervención de la Universidad; la censura total a la libertad de prensa, persecuciones y destituciones de empleados públicos y privados. Se incentivan las detenciones,

torturas y aumenta el número de presos políticos y sindicales, se incrementan los uruguayos exiliados.

A partir del 21 de octubre de 1975 se desata la Operación Morgan, generalizándose la tortura e intensificándose a todos los niveles la represión.

Aquí se suele mencionar los asesinatos en Argentina de Zelmar Michelini, Héctor Gutiérrez Ruiz, Rosario Barredo, William Whitelaw y Manuel Liberoff en el marco del Plan Cóndor, en mayo de 1976.

Los últimos restos de desaparecidos, los casos del maestro Julio Castro y el de Ricardo Blanco, son los dos posteriores a 1976 y caen dentro de la etapa denominada "ensayo fundacional". E incluso las desapariciones continúan en la tercera etapa porque en los años 1981 y 1982 desaparecen aquí en Uruguay Félix Ortiz, Omar Paita y Miguel Mato.

La represión alcanzó niveles altísimos en los años 77, 79, 80, 81 y 82. Incluso llegó hasta los años 1983 y 1984.

Para González la etapa terminaría a mediados de 1976, el 12 de junio, cuando la cúpula dictatorial remueve al dictador Juan María Bordaberry, aprobando el Acta Institucional Nº 1 que suspende la convocatoria a elecciones generales que debían realizarse de haberse aplicado la Constitución, el último domingo de noviembre de ese año.

Sobre las respuestas de la sociedad, nada menos que la histórica Huelga General con ocupación de los lugares de trabajo, que durara 15 días (caso único en América Latina), recién el mundo académico hace un libro cuando se cumplen los 30 años de la misma. Y así se podría seguir viendo otros actos de resistencia contra la dictadura, entre los años 1973 y 1976.

Los historiadores Gerardo Caetano y José Rilla dicen al respecto:"Muchos factores confluían para hacer de 1976 un año crucial… La propia evolución del régimen obligaba a un cambio de rol, ya que en 1976 poco le restaba por hacer a una "dictadura comisarial", debiendo

optar entonces por un enfoque más o menos "aperturista" o "fundar algo nuevo"."

Aquí hay varias imprecisiones. Una decir "que en 1976 poco le restaba por hacer a una "dictadura comisarial". Porque la represión en el período fundacional entre junio de 1976 y fines de 1980 fue de niveles, otra que comisariales. Hubo torturas masivas en la segunda mitad del año 1976, en 1977 y 78; cientos de torturados en 1979, entre ellos toda la dirección del Partido Comunista y sus direcciones regionales y parte de la dirección de la CNT; en el año 1980 que detuvieron a cientos, entre ellos a toda la dirección del SUNCA y en los años 1981 y 1982 que dieron unos de los golpes represivos más duros después de la Operación Morgan.

Y la segunda equivocación es que no se profundiza en los verdaderos contenidos de la "apertura". ¡Si!, querían fundar "algo nuevo". Querían legalizar la dictadura con una Constitución de neto corte fascista; pero el pueblo le dijo NO.

2. El "ensayo fundacional" (1976-1980)

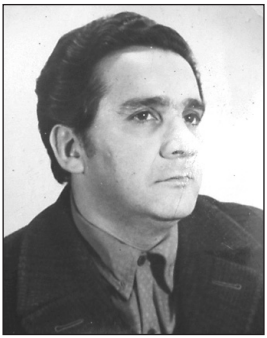
Esta etapa según el criterio de Luis Eduardo González iría desde el 12 de junio de 1976 hasta el 30 de noviembre de 1980. Desde la destitución de Bordaberry al plebiscito de 1980.

Se caracterizó por el intento de consolidación institucional por parte del gobierno cívico-militar. Se pretendió legalizar con apoyo del pueblo todo lo que venía haciendo la dictadura. Este como es un período clave de nuestra historia merece un análisis especial y en un capítulo aparte.

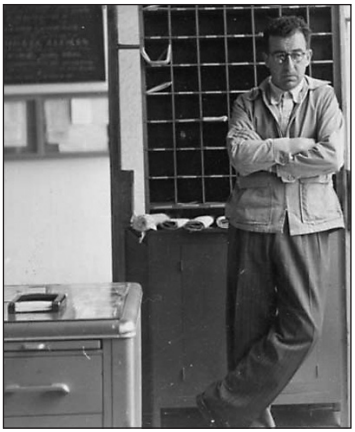
Durante el período llamado "fundacional" solo en lo que refiere a desaparecidos tenemos a:



Elena Quinteros

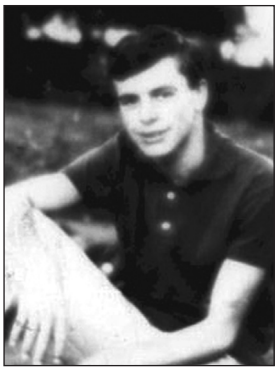


Ricardo Blanco



Julio Castro

Elena Quinteros Almeida.
Julio Escudero Mattos.
María Claudia García de Gelman.
Claudio Epelbaum.
Lila Epelbaum Slotopolsky.
Luis Eduardo Arigón Castel.
Óscar José Baliñas Arias.
Wilhem Wurm Mallines.
Óscar Tassino Asteazu.
Julio Castro Pérez.
Amelia Sanjurjo Casal.
Óscar De Gregorio.
Ricardo Blanco Valiente.
Ever Rodríguez Sanabria.
Claudio Ernesto Logares Manfrini.
Mónica Grispón Pavón de Logares.
José Hugo Méndez Donadio.
Julio César Rodriguez.
Francisco Edgardo Candia Correa.
Marcos Basilio Arocena Da Silva Guimaraes.
León Gualberto Duarte Luján.
Simón Antonio Riquelo. (Hijo de Sara Méndez y Mauricio Gatti Antuña, que apareciera después de años de búsqueda).
Luis Alberto Camacho Osoria.
Mario Jorge Cruz Bonfiglio.
Walner Ademir Bentancour Garín.
Juan Guillermo Fernández Amarillo.
Juan Miguel Morales Von Pieverling.
Josefina Kleim Lledó.
Mario Roger Julien Cáceres.
Victoria Lucía Grisonas Andrijauskaite.
Adalberto Waldemar Soba Fernández.



Adalberto Soba



Óscar Tassino y familia

Alberto Cecilio Mechoso Méndez.
Raúl Néstor Tejera Llovet.
Juan Pablo Errandonea Salvia.
Jorge Roberto Zaffaroni Castilla.
Maria Emilia Islas Gatti.
Washington Cram González.
Cecilia Susana Trias Hernández.
Carlos Bonavita Espínola.
Ruben Prieto González.
Armando Bernardo Arnone Hernández.
Rafael Laudelino Lezama González.
Casimira María Del Rosario Carretero Cárdenas.
Miguel Ángel Moreno Malugani.
Carlos Alfredo Rodriguez Mercader.
Segundo Chegenian Rodríguez.
Graciela Teresa Da Silveira Chiappino.
Juan Pablo Recagno Ibarburu.
Washington Domingo Queiro Uzal.
Renée Pereira, José Luis y Martín Pelúa Pereira.
Félix Antonio Rodriguez Liberto.
Aníbal Ramón Castagno Luzardo.
Norma Mary Scópice Rijo.
Carlos Julián Hernández Machado.
Heber Eduardo O´Neil Velázquez.



Maria Claudia García de Gelman



Julio Escudero



León Duarte y familia



Luis Arigón

Lourdes Hobbas Bellusci.
José Pedro Callaba Píriz.
Elba Lucía Gándara Castromán.
Juan Carlos Insausti Tironi.
María Angélica Ibarbia Corassi.
Jorge Felisberto Goncalves Busconi.
Andrés Humberto Bellizzi.
Luján Alcides Sosa Valdez.
Gustavo Inzaurralde.
Nelson Scotto.
Germán Nelson García Calcagno.
Raúl Barreto Capelli.
Blanca Margarita Rodriguez de Bessio.
Mary Norma Luppi Mazzone.
José Enrique Michelena Bastarrica.
Graciela Susana De Gouveia Gallo.
Cléber Silva Iribarnegaray.
Víctor Osvaldo Troche Moreira.
María Mercedes Camiou Minoli.
Beatriz Lourdes y Washington
Fernando Hernández Hobbas.
Blanca Haydée Altman Levy.
María Nieves Zuazu Maio.
Luis Fernando Martínez Santoro.
Daniel Pedro Alfaro Vázquez.
Ada Margaret Burgueño Pereira.
Jorge Hernández Rodríguez.
Alberto Corchs Laviña.

Elena Paulina Lerena Costa.
Edmundo Sabino Dossetti Techeira.
Ileana Sara María García Ramos.
Alfredo Fernando Bosco Muñoz.
Julio César D´Elia Pallares.
Yolanda Iris Casco Gelphi.
Raúl Edgardo Borelli Cattáneo.
Guillermo Manuel Sobrino Berardi.
Gustavo Alejandro Goicoechea Camacho.
Graciela Noemí Basualdo Noguera.
José Mario Martínez Suárez.
Maria Antonia Castro Huerga.
Aída Celia Sanz Fernández.
Elsa Haydée Fernández Lanzani.
Atalivas Castillo Lima.
Miguel Ángel Río Casas.
Eduardo Gallo Castro.
Gustavo Raúl Arce Viera.
Raúl Gámbaro Núñez.
Juvelino Andrés Carneiro Da Fontoura.
Carolina Barrientos Sagastibelza.
Carlos Federico Cabezudo Pérez.
María Asunción Artigas Nilo.
Alfredo Moyano Santander.
Célica Élida Gómez Rosano.
Juan Alberto De León Scanziani.
Juan Rodolfo Rodriguez Miranda.
Marta Beatriz Severo Barreto.
Jorge Hugo Martínez Horminoguez.
Carlos Baldomero Severo Barreto.
Ary Héctor Severo Barreto.
Beatriz Alicia Anglet De León.
Júpiter Neo Delfino Baubet.
Luis Alberto Carvalho Scanavino.
Jorge Pedreira Brum.
Edison Omar Cantero Freire.
Fernando Rafael Santiago Díaz De Cárdenas.
Raúl Pedro Olivera Cancela.
Héctor Orlando Giordano Cortazzo.
Helios Hermógenes Serra Silvera.
Esther Gersberg Dreifus.
María Rosa Silveira Gramont.
Félix Maidana Bentín.
Ignacio Arocena Linn.
José Luis Urtasun Terra.
Leonardo Germán Gelpi Cáceres.
María Elsa Garreiro Martínez.
Raymundo Trucido.



Esta lista que puede estar incompleta, se confeccionó a partir del libro: "a todos ellos", Informe de Madres y Familiares de Uruguayos Detenidos Desaparecidos. Impreso en noviembre de 2004. En los últimos 8 años ha ido aumentado la información que se tiene.

A esta lista se podría agregar la cantidad de gente interrogada, vigilada, despedida, torturada, asesinada fuera y dentro de las cárceles, etc. Conclusión: el aspecto "comisarial" de la dictadura siguió y con muchísima intensidad entre mediados de junio de 1976 y noviembre de 1980.

3. La "transición democrática" (1980-1985)

Empezaría el 1º de diciembre de 1980, después del plebiscito y terminaría el 1º de marzo de 1985. ¡Bueno, bueno, bueno! Para empezar en esos años pasó de todo. Para muchos especialistas, visto el final de la "película", dicen que se iba casi inevitablemente hacia la democracia; pero no explican por qué o su visión es demasiado sesgada o se dicen verdades a medias.

Como por lo general no analizan la continuidad de la lucha de los trabajadores y el pueblo, que atraviesa las tres etapas, no "entienden" el resurgir de las luchas obreras y estudiantiles, para ver solo un aspecto del problema.

Se "cocina" antes, pero en medio de una nueva crisis dentro de la dictadura, es elegido Presidente (dictador en realidad) el General Gregorio Álvarez a propuesta de la Junta de Oficiales Generales y el Consejo de la Nación. El homicida Gregorio Álvarez (está preso por varios homicidios) gobierna desde el 1º de setiembre de 1981 hasta su renuncia en noviembre de 1984. Se habla de transición, con el resultado visto. Pero parecería una contradicción con el nombre de la tercera etapa de González. ¿De que transición democrática nos hablan algunos académicos, si lo primero que

hacen los servicios represivos de la dictadura a partir de junio de 1981 y luego con el Goyo a la cabeza desde setiembre es desatar uno de los golpes más sangrientos durante toda la dictadura? Que costó la vida y desaparición de cuatro compañeros y se volvió a detener y torturar a cientos de ciudadanos.

En un libro reciente del año 2009 de Ediciones de la Banda Oriental titulado: "La dictadura Cívico-Militar. Uruguay 1973-1985., Álvaro Rico reconoce "que aún nos falta avanzar, entre otros temas, en el tipo o naturaleza de la dictadura uruguaya".

Rico aclara sobre el contenido del trabajo y su posición, que él prioriza el plano teórico y no la reconstrucción empírica de la época histórica. "Para ese análisis se utilizan algunas de las categorías y conceptos del pensamiento político tradicional que fueron elaboradas para estudiar las complejas relaciones entre democracia y Estado de derecho; autoritarismo y totalitarismo, dictadura y dictador; violencia institucional y golpe de Estado. La recurrencia a esos aportes conceptuales de diferentes autores clásicos no distingue en este artículo las escuelas de pensamiento en las que los mismos se inscriben ni tampoco el autor de este capítulo explicita su adhesión personal a algunas de esas corrientes para analizar desde ese paradigma el fenómeno de la dictadura uruguaya" (página 185). Muy respetable, pero habría por parte de Rico, un abandono de las posiciones de Rodney Arismendi al respecto. En la bibliografía que utilizó aparecen en otros Curzio Malaparte, Luis Eduardo González, etc, pero no aparece Rodney Arismendi. Quien además de ser un estudioso e intelectual de fuste, fue nada menos que el Secretario General del Partido que Gerardo Caetano afirma que fue el Partido de la Resistencia.

Nosotros consideramos válidas las categorías usadas por Rodney Arismendi sobre el tipo de dictadura.

En referencia a la periodización, cuando Rico estudia el período 1967-1985 hace la siguiente clasificación:

1) Gobiernos "de crisis" o "bajo decreto". Etapa autoritaria en el modo de ejercicio del poder estatal dentro de un sistema democrático-republicano de gobierno y vigencia del Estado de derecho con realizaciones de elecciones (fines de 1967-1973).
2) Dictadura de carácter cívico-militar y de tipo autoritario-conservador desde el golpe de Estado. Etapa comisarial, ejecutiva o de orden (1973-1975).
3) Dictadura de tendencia totalitaria o de abierto terrorismo de estado (fines de 1975-1978). En combinación con la etapa constituyente, fundacional o soberana finalmente fracasada (1976-1980).
4) Dictadura pretoriana o de conducción corporativa-militar. En combinación con la etapa de transición del régimen dictatorial a una democracia con proscripciones (1981-1985 marzo).

Rico a través de dos llamadas aclara que la caracterización de pretoriana es de M. Duverger, donde los soldados son el fundamento de una dictadura. Y en la llamada 140 dice:"La conocida denominación de dictadura "transicional", a nuestro modo de ver confunde, sin querer, el carácter o tipo de dictadura con la etapa cronológica y las funciones u objetivos del régimen (de liberalización y transición) que debió cumplir en ese período."

La dictadura pretoriana esconde algo básico, que es su contenido de clase. Decir que el fundamento de la dictadura eran los soldados es una manera de ocultar su verdadera esencia.

En la segunda llamada nos parece interesante y coincidimos en líneas generales, por algunas de las razones ya expuestas y por otras que haremos más adelante. Aunque partimos de categorías distintas.

Rodney Arismendi en la Revista Estudios Nº 70 de enero de 1979, habla de tres momentos desde el golpe. "Desde el golpe, se han visto tres momentos no absolutamente diferenciados. Uno, de junio de 1973 a octubre de 1975, caracterizado por la acentuada tendencia fascistizante de la

dictadura y el predominio cada vez mayor de los jefes militares fascistas y sus lacayos y aliados civiles, pero el desenfreno del fascismo no había alcanzado su máximo clima, sin que eso signifique que no viéramos la represión, proscripción del Partido, prohibiciones de actividad política, anulación de libertad de prensa, etc.

El segundo podríamos situarlo —esto no se debe tomar mecánicamente ni trazarse fronteras absolutas— de 1975 a 1977, donde la dictadura había completado ya su proceso con vistas a la reestructuración fascista del Estado, el predominio casi absoluto de los elementos fascistas al frente de las Fuerzas Armadas y de los distintos aparatos; en el planteamiento de la política exterior se acentuó la campaña de guerra contra el marxismo internacional y en lo interno la gran ofensiva concentrada contra los comunistas, contra la clase obrera, principalmente contra el Partido, con vistas a destruirlo física y políticamente y a sacarlo del escenario nacional por 50 años, como reclamaba Castiglioni, el jerarca de la Dirección de Inteligencia.

El tercer momento lo ubicamos desde 1977 hasta ahora (enero 1979), cuando se han acentuado todas las dificultades y contradicciones del régimen y se ha marcado la consolidación de las fuerzas de la resistencia, la ruptura del inmovilismo político y un mayor proceso de acentuación del aislamiento interior e internacional de la dictadura, que ha obligado a manejarse con fórmulas políticas y que inclusive ha tenido repercusiones en la conformación de la cúpula militar. En los temas políticos nacionales se ha introducido las posibilidades de procesos de transición y de aperturas, etc, sin que la presión, particularmente contra nuestro Partido, haya dejado de ser un rasgo permanente y sin que el proceso político uruguayo aparezca como un lento pero continuado proceso de amanecer.

Es claro que más que nunca depende de la lucha de las masas y de la unidad y convergencia antifascista el impulsar la diferenciación militar y abrir nuevas brechas democráticas, a fin de derrotar el fascismo."

Entre enero y marzo de 1979 la dictadura descarga un nuevo golpe represivo contra el movimiento obrero y el Partido Comunista, con cientos de compañeras y compañeros torturados y muchos de ellos procesados. Es detenida casi toda la dirección clandestina de la CNT y del PCU y varios dirigentes de los regionales y seccionales. El único miembro de la dirección del partido dentro del país que no cayó y se exilio luego en Moscú fue Juan Diakakis. Pero la UJC quedó intacta. En lugar de León Lev quedó como responsable del centro interior del PCU, José Pacella, que en ese momento era el secretario general de la Juventud Comunista y que durante el período marzo de 1979 a diciembre de 1980 fue las dos cosas: Secretario del Partido y la UJC, en la clandestinidad. Pero de a poco y sobretodo a partir del año 80, quedó sólo con la responsabilidad en el Partido.

El golpe represivo del 79 confirma lo que decía Rodney Arismendi, que no se podía descartar la represión y que al mismo tiempo se rompía el inmovilismo político. Las dos cosas van juntas. La propia magnitud de la represión expresaba la necesidad de la dictadura de reprimir para detener la ruptura del inmovilismo a través del terror.

José Pacella hace muy poco nos decía que la represión de comienzos de 79 fue en la práctica el comienzo de la puesta en marcha del cronograma. Fue el primer acto. Inmediatamente los servicios de inteligencia pusieron en práctica, el segundo acto, que fue el intento de formar una central nacionalista, para domesticar a los trabajadores. De eso hablaremos en otro capítulo. Pero adelantamos que ese intento fue derrotado en el transcurso del propio año 79.

Esto demostraba que la ruptura del inmovilismo político era un concepto acertado. Había fuerzas acumuladas que permitían rápidamente volver a luchar y resistir.

Nosotros en referencia a las etapas de la dictadura, por ahora coincidimos con lo dicho por Arismendi; pero llevamos la tercer etapa o momento hasta el plebiscito de 1980.

En síntesis muy apretada:

1) **Dictadura cívico-militar con tendencia hacia el fascismo**. Desde el 27 de junio de 1973 hasta el 21 de octubre de 1975.
2) **Dictadura de tipo fascista que se conforma entre octubre de 1975 y fines de 1977**.
3) **Ruptura del inmovilismo político** (con lo que implica) **pero en el contexto de una dictadura que ya era fascista.** A partir de fines de 1977 hasta noviembre de 1980.

Esta etapa a los efectos de un análisis más detallado las dividimos en dos momentos:

a. Desde 1977 a marzo de 1979.
b. Desde marzo de 1979 al 30 de noviembre de 1980.

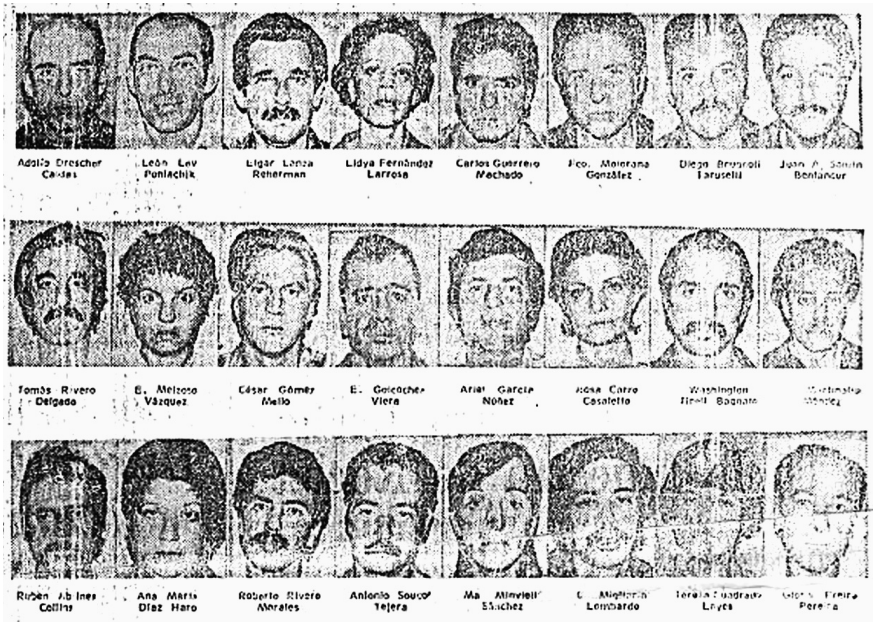
Por ahora dejamos estos aspectos por acá. Luego serán retomados.

Capítulo 3

El golpe del año 1979

El primer acto del cronograma fue la oleada represiva desatada a fines de 1978 e inicio de 1979.

Fueron detenidos cientos de compatriotas, muchos de los cuales fueron procesados, entre ellos los integrantes de la dirección del PCU y decenas de trabajadores conductores de la CNT.



Conversación con Tomás Rivero

En diciembre de 2010 fuimos con José a visitar a Tomás. Nos esperaron con un asado y unos choricitos él y su compañera, en Parque del Plata.

De la conversación salió esto.

¿Tomás (el que pregunta es José), hay un período que va desde 1974 hasta 1979 de la lucha contra la dictadura, que se habla poco, que es previo a tu caída, que es el que menos se conoce, que es de una enorme importancia y riqueza, que luego, nos van a permitir derrotarlos en el plebiscito y más tarde a la dictadura. Qué nos podés decir al respecto?

"…el otro problema es…no fue fácil la reorganización del Partido después de los golpes de los años 75-76, había indicios que a la altura de marzo se hablaba que había tres planes; uno que había que matar a 3000 en una noche; otro como fue acá y otro como fue en Chile. Esto lo explica muy bien Yañez. El otro factor, llamado psicopolítico;... el Partido se encuentra de buenas a primera con el 21 de octubre de 1975, a mi me llamó la atención la velocidad de los acontecimientos; ese día detienen a un compañero muy importante y hasta el chofer del auto; fue una operación sincronizada, finamente hecha, donde caen varias direcciones en pocos meses. A mediados de enero de 1976 cae Gerardo Cuesta, Rosario Pietreroia y otros más y a mi me llevó 2 meses comprobar si había caído Cuesta.

La recomposición fue siniestra porque no había ningún compañero que no estuviera rodeado de una enorme incertidumbre, de casas que no servían…yo por ejemplo con Juan Acuña intentamos formar la dirección. El movimiento era una especie de zozobra generalizada por aquello de la psicopolítica, porque en navidad y año nuevo mostraban lo que había caído del aparato y la foto en los diarios y que produjo en mucha gente desánimo y un golpe demoledor.

Ahí me parece que empezó. Hasta fines del 75 los golpes era más bien zonal, el que te rodea a vos , al otro, al otro…se te iba cerrando el cerco, que esta casa ya no se podía usar… Desde la publicación esa, hizo que se generalizara…el finado Bleier tenía un dicho."Se juntaron los cristalitos", acá se juntaron pero al revés. Entonces costaba todo, algunos compañeros entraron en pánico ante el impacto, no te olvides que cayeron dos direcciones.

…Jorge cayó con Jaime el 24 de octubre del 74, lo largaron, lo "congelamos", sabíamos que lo estaban siguiendo, en determinado momento lo "chupamo". A fines del 75 quedó claro que estábamos en una situación extremadamente delicada, yo andaba rodando de una casa a otra cambiando de ellas en el mismo día… y si por tres días no podés salir no salgas y recién en mayo del 76 empecé a moverme."

¿El 1º de mayo de 1976?

"Si claro, en el 76, era algo emocionante, anduve por varias fábricas, pero no para ver las fábricas, sino que pasé cerca y estaban tapizadas de volantes. Había miedo, que no se definirlo bien, yo pienso en el terror, terror hubo siempre." José Pacella acota que el dijo que aprendimos a vencer el terror y convivimos con el miedo. Se sigue hablando de los diferentes niveles y tipos de miedos. Pero coinciden que detrás de cada uno había mucha gente."… Y dependía de nosotros que llegáramos con la Carta, que se juntara la plata, que reuniéramos la agrupación. La cosa cambia en el 78, si no recuerdo mal en una fábrica textil —La Aurora— empezamos con 25 contribuyentes al Partido, ahí nosotros fuimos creciendo, medido en el número de Cartas que se vendían, en la cantidad de plata. En esa fábrica, llega un viernes y no pagan la quincena anunciada en el pizarrón y aquí viene la astucia del individuo que era el secretario, se paró enfrente de la cartelera y tenía atrás un par de veteranas de la fábrica y les dice: "yo mañana no vengo"…y se empieza a correr y terminan parando y ocupan la fábrica.

Vino el camión lleno de milicos y baja el oficial… y éste finalmente dice: pero si la gente tiene razón, si quieren cobrar; se dio media vuelta y se fueron.

Hacíamos las cosas habituales que se hacían, pero surgió la idea de hacer algo que nos diera elementos para medir hasta dónde llegábamos, y se larga la idea de hacer la campaña financiera con motivo del aniversario del Partido, el 58 aniversario. Teníamos como secretario de un regional a un muchacho que venía del PS, era nuevo y estaba asombrado con el resultado de la campaña financiera. El era secretario de organización, por lo tanto trabajaba con el secretario de finanzas y con el de propaganda.

El secretario político se encargaba del trabajo más de masas; yo por ejemplo en el año 77 frené la candidatura de Ávalos a responsable de masas al comité departamental de Montevideo". Acota José, que a Ávalos y a Gonzalito los tenían congelados para formarnos una dirección paralela, pero dicen los dos juntos lo que pasa "que no contaban con mi astucia". Las reservas del Partido nos permitían…y salimos a denunciar en la Carta a él y al Pincus Anderson y a dos más…

"Volviendo en lo que estábamos, entonces, claro que hubieron acciones heroicas de todo tipo, y uno se va olvidando. Las fábricas seguían estando y se seguía trabajando. El muchacho que te mencionaba había hecho un plan de la cantidad de plata a recaudar, la cantidad de Cartas a repartir. En esa fábrica que llamaron al ejército porque fue ocupada porque no pagaban la quincena, antes del plan del año 78 teníamos 25 afiliados y cuando se terminó la campaña financiera pasamos a tener 75 compañeros afiliados y cotizando para el Partido. En un año se triplicó el número de afiliados.

Nunca supimos cuántas personas leían una Carta. Una vez sube un compañero al ómnibus y ve a un señor leyendo la Carta lo más pancho, como si estuviera leyendo el diario El País y no aguantó y se bajó del ómnibus.

El secretario del regional que estaba siguiendo la marcha del plan, él personalmente estaba asombrado, pero nosotros también cuando veíamos las cifras de los controles. El compañero decía que había conocido al Partido con ese plan. Hicimos ese plan en torno a la campaña financiera para medir el impacto de nuestra política, para medirla materialmente. Hubo varios seccionales que cumplieron las metas antes de que terminara el año, todos los regionales superaron los objetivos. Ese plan fue la materialización de nuestra política por decirlo de alguna manera. No era ni de cerca la situación del año1977 que fue complicada, la del 76 fue sencillamente tenebrosa del punto de vista del terror que había en la gente; la gente que tenía que ver con algo era la gente que más miedo tenía."…"el plan este de 1978 fue un éxito en todo."

Tomás es un compañero que de niño le tocó trabajar, hizo de todo. Fue obrero del metal con 13 años, ciclista y luego trabajó en el transporte. Fue dirigente de la UJC y del Partido.

Si leen el libro "Piedras Pequeñas" de reciente aparición, pueden conocer a un compañero entrañable. Y si se dan una vuelta a conversar por su casa, no se arrepentirán.

Capítulo 4

Continuidades



José Carmelo Pacella Giglio

¿Uruguayo, argentino o cubano?

"El 13 de marzo del 77(cumplió un año Paula mi hija); entonces el 14 salgo para Buenos Aires en avión y caminando por la avenida Santa Fe quedamos de encontrarnos, con una señal, con Roberto Pereira, a quien yo en ese momento no conocía. Una de las características mías es de que yo fui secretario de 7 seccionales de la Juventud Comunista antes del golpe, anduve por todo Montevideo, pero a la dirección del partido yo no la conocía.

Bueno, entonces, nos encontramos en la calle Santa Fe en un apartamento donde estaban las hijas y la mujer de León. Estoy diez días, mientras salgo a sacarme una foto para hacerme una cédula clandestina. Me saco la foto hasta que pasan diez días. Me dan la cédula argentina, el pasaje para Asunción y la idea era que iba a Asunción, de ahí saltaba para Panamá. Tenía que salir del aeropuerto de Panamá y de un teléfono público llamar a la Embajada Cubana. Pero cometemos algunos errores. Uno de ellos es que me dan sólo 300 dólares. Salgo con la cédula argentina falsa para Asunción, me voy un rato al centro de la ciudad, como estaba acordado y en el baño del aeropuerto de Asunción, un compañero que había ido en el mismo vuelo conmigo me entrega un pasaporte falso argentino y el pasaje

para continuar el viaje hacia Panamá. Hago una parada en Ecuador, y el segundo gran error es llegar al aeropuerto de Panamá a la una de la mañana, porque no hay nadie.

Entonces, éramos cinco pasajeros, y cuando me llega el turno a mí de presentar el pasaporte me preguntan a donde voy, y yo le digo voy a Costa Rica porque un compañero me consiguió trabajo, y ¿qué va a hacer acá?, voy a conocer; y ¿cuánto dinero trae?, 300 dólares, entonces no se puede quedar, ni lo podemos dejar entrar. Yo no se si lo que buscaban los tipos era una coima, no se si esa era la forma de actuar, lo cierto que me ponen en una situación incomoda porque me retienen el pasaporte, me dejan ahí sentado mientras los otros pasajeros no tienen ningún problema y yo quedo trancado ahí.

A los cinco minutos vienen y me dicen que para usted tenemos dos soluciones: o lo devolvemos para atrás, a la Argentina, lo cual era volver casi a la muerte; o lo mandamos para Nicaragua, pero era la de Somoza. Pero por mi formación de barrio, que había caído en cana ya, no tituvié un instante, por favor me voy a conocer Nicaragua, le dije al toque. Espere un rato que le vamos a hacer el pasaje para Nicaragua…y eran las 2 y media de la mañana. Me fui a tomar algo en el bar del aeropuerto, un vaso de leche y ¿qué veo? Como en el aeropuerto nuestro, veo que a unos 20 metros estaba la salida del aeropuerto y en la puerta de la salida del aeropuerto había remises.

Algo empieza a germinar en mi cabeza de que algo tenía que hacer. Viene de vuelta el personal y me dice que el avión suyo va a salir a las 9 de la mañana, quédese por acá…y quedé ahí sentado. Me dicen que el avión sale por la puerta cuatro, cuando vaya a ascender le damos el pasaporte. Entre pito y flauta se hizo las 6 de la mañana y empezó a haber más movimiento de gente. Cuando el tipo se dio vuelta, le dije todo bien, agarré la valija, pispié para la calle, me subí al remis y le digo lléveme al centro.

El chofer me va llevando por una avenida como Bulevar Artigas llena de palmeras, me muestra esto y lo otro y yo iba con los ojos en la nuca como dice Sanguinetti, iba mirando para atrás y cuando llego a una zona

que podría ser como General Flores y San Martín, le digo ¡déjeme acá!, y le doy 10 dólares, cruzo la avenida y tomó un taxi y le digo al taxista: llévame a la embajada de Cuba y me lleva por ciudad vieja. Timbre, Pacella, a las 7 de la matina tocando timbre en la embajada y no hay nadie. Estoy 15 minutos, los patrulleros pasaban por el barrio, porque era temprano, pero en mi crecía el nerviosismo. Entonces después de 15 minutos busco un bar y encuentro uno a la vuelta y ahí me siento a tomar un café y empiezo a llamar hasta las 9 y media de la mañana que me atienden y quemé las naves.

Le digo: yo vengo desde Uruguay, me escapé del aeropuerto…quédese ahí que lo vamos a buscar. Entro a la embajada, viene el cónsul al rato, me sirve algo para tomar. Tenemos una discusión porque el tipo me dice todo canchero, usted no sabe las relaciones que tenemos con el gobierno de Panamá. Si lo sé, pero tengo un secretario del Partido que se llama Rodney Arismendi que de América Latina sabe alguna cosita y lo que usted no parece saber es que vengo de un país que tiene una dictadura fascista.

Ahí terminó la conversación. Finalmente me hacen un pasaje cubano, porque en ese momento están yendo los aliscafos llenos de gente, al comité preparatorio de la Federación Mundial de la Juventud Democrática y al congreso de la Juventud Comunista de Cuba. Y así llego a Cuba. Me meten en la Habana Libre, donde me tenía que estar escondiendo, porque había muchos uruguayos. Ahí veo a David Zak y a Morquio, con los únicos que tengo contacto.

Empiezo a extrañar a mi familia que está en Uruguay…en fin. Recorro la Habana, hasta que me ve Arismendi. El flaco tenía naturalmente información sobre Uruguay, pero yo recién llegaba y tenía información fresquita. Conversamos una hora y media con Arismendi. Le digo: mirá me tienen en este hotel, los cubanos no tenían mucha idea de porqué estaba ahí, que por favor me sacara de ahí y además estaba cansado. Bueno, terminamos la conversación con Arismendi, porque el tenía una reunión con

García Márquez, pero no te preocupes…me vas a ver de vuelta. A los tres días los cubanos me llevaron para las costas de Santa María; Pacella pasó a…ahí estuve como dos meses y medio; la pasé notable. Cantábamos las canciones de Carlos Puebla, que nosotros habíamos editado; había unos cubanos que me querían llevar a pescar tiburones. Lo cierto que estuve ahí y después en la Habana, pero antes conocí Santiago de Cuba, el Moncada, etc.

Me radico en la Habana Vieja y un día me llevan al hospital de ojos, me llevan a la facultad de oftalmología y me hacen unos lentes gruesos para el camuflaje, pero yo tenía astigmatismo de verdad. Después conocí una gurisa en Cuba de la que me hice amigo, entonces la foto servía como pretexto. Y luego me dan para leer una historia sobre el Paseo del Prado y el aeropuerto de Barajas, porque la idea era que yo había ido a visitar a una "novia"…estábamos armando con la seguridad cubana una leyenda, toda una historia que la tenía que aprender…por si…

Yo tenía que haber salido en marzo y ya estábamos en julio, el problema además, era que mi cara había quedado registrada y el pasaporte falso estaba en manos de ellos, había que dejar que mi cara quedara olvidada en los aeropuertos.

Bueno lo cierto es que en agosto tengo los lentes nuevos, la leyenda bien aprendida. Me dicen vas a viajar con el documento cubano que te sirve para viajar a Moscú, te vas a encontrar con Arismendi, vas a ir a un hotel en las afueras de Moscú y a los dos días te van a ir a buscar los cubanos, te llevan al aeropuerto, vas a llegar el jueves de noche a Praga, que Enrique Rodríguez te quiere conocer y ahí te van a dar la documentación y vas a seguir el viaje Zurich-Roma, para luego llegar el sábado a Buenos Aires y el domingo encontrarte a las tres de la tarde, caminando, con Roberto. ¿Pero qué sucede? José viaja a Moscú, se reúne con Alcira y el Rodney, luego se va para el hotel, a la noche se papa una botella entera de Ron, porque no era changa volver al Uruguay.

Llega la mañana que me tienen que venir a buscar y no vienen a la hora convenida, nunca sabré lo que pasó. Lo que sí que yo hago es que me tomo un taxi para el aeropuerto, y yo no podía romper la compartimentación. Me tomo el taxi al aeropuerto, cuando ingreso al aeropuerto y muestro el pasaje, me dicen que el avión se había ido. Salgo de la puerta del aeropuerto y ¿qué hago acá? No me queda otra que tomarme un taxi e ir a la embajada cubana. Si yo perdía ese enganche no llegaba y quedaba en la vuelta con documento falso… Entonces, yo creo que el peor momento de todos los que pasé, junto con aquel momento en el aeropuerto de Panamá, son los 15 minutos que estoy sentado esperando que la burocracia…a pesar de estar ahí, yo conocía la escuela del Partido y de la Juventud. Entro y le zampo toda la verdad, esto es así, y así…y así al cónsul en Moscú. Entonces me llevan a un apartamento que tenían los cubanos y ahí estoy una noche infernal y al día siguiente viene el embajador que confirmó que todo era verdad y me dice te restablecí todo el recorrido, pero lo único es que vas a estar un rato en Praga, y no puedes ver a Enrique.

Me llevan al aeropuerto, me subo al avión y marcho hacia Praga. Cuando me bajo a las 7 de la tarde en el aeropuerto de Praga, voy hacia la entrada y hay un cubano con mi foto y un pasaporte. Me chapa de un brazo y me lleva al baño, en el baño del aeropuerto me entrega el pasaporte, me entrega el pasaje para ir a Zurich y a Roma y la guita para comprarme luego el pasaje para Argentina y me dice mirá, vas a estar acá 15 minutos y saca un spray y me entra a teñir el pelo de negro, que me estropeó toda una camisa y a toda velocidad me decía: y cuando llegues…y cuando llegues a Roma… vas a encontrar un teléfono y… anda para la cafetería que van a llamar. Cuando llegues a Roma destruí todo lo que te vincula con… y me entrega el pasaporte, que es un pasaporte uruguayo, donde aparezco de cabello negro y con los lentes que me habían hecho en Cuba (que aún los tengo).

Entonces en Zurich me compro un buen encendedor, en aquellos tiempos fumaba. Y llego a Italia, pero para mi Italia es como estar en Uruguay, ya había estado, soy hijo de italianos, me defiendo con el idioma.

Fui a la terminal de ómnibus, rompí todo lo anterior, como me había dicho el cubano, saqué el pasaje en primera y me fui a una pensión donde pasé una noche y a la mañana siguiente voy a la terminal de ómnibus, como Tres Cruces, que te lleva al aeropuerto y viajo. Te puedo decir que cada diez minutos iba al baño del aeropuerto a retocarme el pelo, y finalmente llegué a Ezeiza y había un gentío impresionante. ¿Qué traes ahí? Petróleo le dije y pasé sin drama.

Me fui a una pensión en Once y al día siguiente voy al encuentro con Roberto. Lo tremendo es que Roberto cuando se encuentra conmigo lo primero que me dice es: José te mandamos decir que no volvieras porque te volvieron a requerir. Entonces Roberto me lleva al apartamento donde estoy un mes y pico encerrado otra vez, donde sólo salgo a tomarme alguna ginebra en las confiterías del centro y dos compañeros me sacan a andar alguna vuelta, hasta que un día viene Roberto y me dice te vas mañana…y yo le dije:¿te…parece…? Pero hubo que afrontar. Eso fue por setiembre u octubre. Viajo en ómnibus con cédula argentina, pero el momento que tengo que traspasar la fuerza naval en la frontera…el susto que yo tenía… se ve que logré disimularlo, entonces me subí a la Onda y me bajé en Paysandú y Rondeau y me tomé el 148 y me fui a la casa de Cristina que era una de mis enlaces, y entro y estaba mi compañera con mi hija Paula".

Esto es una parte de un extenso reportaje realizado en Montevideo en febrero de 2010 en una cooperativa de viviendas de Carrasco Norte.

Roberto Pereira: "El Enlace"

En el **blog goldelpueblo** de José Pacella —que dicho sea de paso se lo recomendamos— aparece en la etiqueta: "Testimonios", una entrevista a Roberto Pereira, compañero que Pacella menciona en el relato de su viaje en el año 1977. Antes de transcribir parte de la entrevista, debemos decir

públicamente, que Roberto en La Onda Digital fue de los primeros en reportear a José, y lo hizo más de una vez.

Fue realizado hace un año a comienzos de 2010: "el compañero Roberto jugó un importante papel como enlace entre la dirección interior y exterior del PCU, durante los difíciles años de la dictadura".

Luego extractamos lo que sigue: **José:** "pero la idea nuestra, yo te lo decía los otros días…que hay tres planos donde vos tenés una riqueza tremenda…hay una primera etapa…pero luego del golpe vas a tener una responsabilidad que va a ser clave para la supervivencia…; a lo que agrega Luis, de que la idea es hacer un libro que hable de la resistencia y de la clandestinidad…Yo decía, retoma **José**, que había tres planos; uno de la inteligencia, porque vos tuviste que moverte en el plano de la inteligencia; hay otro plano que es el de la política exterior y hay otro plano, que es el que más conozco, que es cómo se logró interaccionar la lucha interior y exterior".

Roberto dice: "la historia nuestra, no existe prácticamente. Preciso mis palabras: la historia escrita nuestra, la del Partido de los años sesenta para acá, no existe. Lo que existe sí y hay cosas muy buenas, son testimonios de compañeros diversos, incluso de la parte de lo que yo soy un eslaboncito…"

Luis Pereira: "tu nombre Roberto había surgido en la charla con José Pacella, como uno de los compañeros que relacionaba la clandestinidad uruguaya con el exterior". A lo que **Roberto** contesta: "yo siempre que comento estas cosas con ciertas formalidades hago las precisiones que para mí son un requisito moral. Primero, yo era un eslabón de un equipo, que era un equipo grande, aunque estaba más bien diseminado por el mundo…El Partido en mi caso decide que yo me sume al equipo que ya existía en la Argentina. Porque los meses anteriores al golpe el Partido había dispuesto que alguna gente fuera a Buenos Aires…Me sumé al equipo, que era muy reducido de compañeros del Partido (unas 5 personas), se sumaron algunos más esos días conmigo. Estaban Alberto Suárez, Esteban, el compañero Benjamín Liberoff,…"

La Pata

José Pacella

No era para cualquiera, sobre fines de los años 70, viajar legalmente a Buenos Aires con el pretexto de visitar un familiar, cargando en el equipaje las brasas encendidas de la lucha clandestina.

Cristina se trasmutaba en una tímida paloma mensajera, cruzando el río una y otra vez, con la pesada carga entre sus alas.

Volaba atravesando la noche, albergando en su pecho los sueños truncados de Nibia, Silvina. Helena y tantas otras.

Ovarios y corazón que arrinconando los miedos pujaban para alumbrar el mañana.

En inocentes cajas de juguetes, jabones, perfumes, con doble fondo, el mundo se enteraba de la resistencia del pueblo uruguayo. Periódicos sindicales, volantes, declaraciones de la CNT, la FEUU, Carta. Líber Arce, denuncias de nuevas desapariciones o la salud de los presos, mensajes que nos vinculaban a los compañeros en el exterior. La cosa era de ida y vuelta, volando con los vientos solidarios.

Enemiga del ruido, le costaba hablar en las reuniones del viejo local de la calle Haig, donde la conocimos. Pero podía, con sus 15 años, pararse en el muro del liceo 18 y dirigirse a sus compañeros, desafiando a los fascistas y la represión de la época.

No fueron su figura ni su forma de caminar las que le valieron el apodo de 'La Pata'.

Fue porque en el reparto de idilios musicales le había tocado 'Patricio'. Tiempo de amores juveniles y suspiros por la presencia de los Quilapayún o Víctor Jara, compartidos con Mariene y Corina, que, quizás sin saberlo, contemplaron su vuelo desde su encierro en Punta de Rieles.

Atrás quedaron las nocturnales tertulias, que sus padres abandonaban, mientras nosotros amanecíamos, a puro café y cigarros, en su casa de la calle Asencio.

La detuvieron, entregada, en diciembre del 81. Los torturadores tuvieron que tragarse sus silencios, no lograron arrancarle una palabra, lo único que le faltó negar fue su nombre.

Tenía, y tiene, la pasta de los que hacen la historia de los pueblos con la sencillez de lo cotidiano, la misma con la cual hoy pelea por sus pichones y la esperanza del futuro de todos.

Nos pareció oportuno poner a esta altura del libro este relato de José, que muestra el reconocimiento en Cristina ("La Pata") a tantas compañeras que lucharon contra la dictadura.

De secretario de la UJC a secretario del PCU, dentro del país

Retomamos con José después de la salida y entrada del país. "Esto era a fines del 77. A partir de ahí paso a ser secretario de la UJC del departamento de Montevideo. Pasaron unos ochos meses y cae parte de la dirección de la Juventud, caen Omar Rodriguez, Paco Laurenzo, Pedro Varela, entre otros compañeros. Viene León y me dice que paso a ser el secretario de la UJC. Esto fue en una casa que "tenía" yo. Era en realidad la casa de Álvaro Segade y Adriana, en la calle Gonzalo Riqué 262 Así que a mediados de 1978 paso a ser Secretario de la Unión de Juventudes Comunistas. Y luego en marzo de 1979, antes nos habíamos encontrado en el Pinar con León, en el mes de enero de ese año y habíamos coordinado un encuentro en mi casa y León no va al encuentro y luego nos enteramos que había sido detenido. Hasta que me llega lo que llamo un poco en broma, "La Herencia" maldita. La herencia maldita es una casa que usaba León Lev. El

hermano de la dueña de casa trabajaba conmigo y en la casa encuentro una editorial de la Carta a medio hacer, alguna información de los que estaban detenidos, algún dinero y unos libros".

La Patricia y el Liberarce



"A Néstor decile que yo tuve la feliz idea, desde setiembre de 1978 de meter La Patricia y el Acapalate en la tapa del Liberarce y siempre salía con un texto…Yo le cambié el formato al Liberarce, que tenía un formato un poco más grande y lo hice más chiquito. El anterior formato es hasta que cae Paco Laurenzo en 1978, y yo empiezo a hacer el formato chiquito con Antonia Yañez, Hugo Machin y otra gente, pero le pongo…como era un tipo jodón, entonces, empiezo a poner un diálogo que tenía que ver con el momento político. León me pasa el enganche con la "Gallega" Antonia y cada uno le pone una impronta nueva a las cosas, su sello, es algo inherente al ser humano y como tengo un espíritu muy jodón y bromista, entonces se me ocurrió cambiarle el formato al Liberarce y a empezar a poner junto con una consigna política del momento, un diálogo entre el Acapalate y Patricia. Pero en el año 1984 ya lo ponen más serio, cuando yo lo hacía le ponía cierto humor. Y bueno, para adelante se institucionalizó, así que nos perdone el plagio el compañero Néstor Silva".

"Pichón"…, el Jesús comunista

Ramón Cabrera

"En el año 1975 me reúno con Gerardo Cuesta, secretario de la CNT y pasamos a atender ocho gremios juveniles, entre ellos: Fueci, el dulce, transporte, las curtimbres, calzado…, durante un tiempo yo lo atendía al gordo Ramón y cuando en 1979 se produce el golpe al Partido y yo tengo que asumir otras tareas, sigo atendiendo al gordo pero ya él pasa a ser responsable de la juventud trabajadora y él ya se reunía , y esto es importante, en 1978, se reunía con la dirección de la CNT, que la dirección de la central entre otros la componían en aquel período Maiorana, el de AFE y Guerrero de la UNTMRA y se reunían con el gordo."

José Pacella tenía un aprecio especial por **Ramón Cabrera ("Pichón")** y siempre remarcó el papel que jugó en la conducción de la resistencia. Tenemos una grabación por ahí donde "La Bruja" dice de las discusiones que tenían sobre cómo debía ser la estructura clandestina. Si formar o no seccionales obreros exclusivamente. Y José que nunca se la creyó, no tenía empacho en decir que cuando Ramón agarra la conducción del Partido instrumenta los seccionales obreros, y que la vida le dio la razón. **"Jesús"** tuvo mucho que ver con ese 1º de mayo de 1983, donde concurrieron miles de jóvenes trabajadores. Trabajaba, como dice José en el reportaje, desde 1978 con la CNT, como encargado de la juventud trabajadora y él mismo supo ser obrero del cuero. Eso le permitió mantener los contactos con diferentes compañeros del movimiento obrero.

Los dos: José y Ramón fueron encargados de la juventud trabajadora y los dos fueron secretarios del PCU en la clandestinidad. Los dos unos tipazos. En sus personas nos representan y encarnan la continuidad de la resistencia y del Partido de la Resistencia.

Álvaro: Adriana está

José Pacella

"Se habían conmemorado 20 años de la gesta del Plebiscito del 80. Nosotros habíamos fotocopiado el volante del indiecito (**hágale un gol a la Dictadura**) al cual le agregamos: "20 años no son nada" en nuestra memoria y en el corazón de nuestro pueblo.

Traté de llegar con él a todos los militantes de los 80 que pude.

El 1º de enero de 2001 con mi maldita costumbre de despertarme temprano, me puse a tomar mate, y se me prendió la lamparita: a pocas cuadras vivían Adriana y Alvarito.

Nos conocíamos de nuestro pasaje en el año 72 por la Juventud Comunista del Cerro.

Ellos se casaron muy jóvenes. Ella era estudiante del liceo 26. Se fueron a vivir al barrio Victoria.

En los primeros tiempos de la dictadura, habíamos usado de "buzón" el trabajo de Alvarito, el salón "El Romántico". Más tarde, cuando las cosas se complicaron, usamos su casa de la calle Riqué, para albergar compañeros en encuentros clandestinos y a veces también nos quedábamos a dormir.

Todavía, hoy, me parece sentir el calor humano de ambos.

Los dos trabajaban, y Alvarito, además, hacía artesanías.

Resolví ir a verlos. Arranqué con el termo, el mate y el volante. Llegué a una hora inusual para un primero de año. Golpeé y medio dormida salió Adriana.

Al conocerme, luego de años de no vernos, estalló en un emocionado sollozo, que me cubrió también a mí.

Al rato, con ambos, comentábamos anécdotas de aquella época. Me recriminaron que me había llevado la corbata del casamiento.

Recordamos entre otras cosas una pintura que Alvarito había hecho de regalo para el 60 aniversario del Partido. También cuando escondimos a un gallego, que había llegado de España, y tenía más vueltas que un caracol. Cuando reproducían la Carta a hectógrafo, o hacían funcionar la leñera quemando montañas de papeles, si había alguna "pinza" en el barrio.

Alvarito, con una sonrisa en sus labios me dijo: ¿te acordás cuando hicimos la postal del Partido de fin de año en el 79? (Año en el que los aparatos del régimen habían decidido, sin suerte, nuevamente, sacarnos de Troya) ¿Y nos dijiste a Adriana y a mí, que enviáramos, a nombre de Teniente tal, Sargento tal, Capitán tal, la postal, por correo, a la Región Militar Nº 1, para que sepan que seguimos vivos?

Adriana sonrió pícaramente y dijo: no mandamos 20, mandamos más de 200.

Luego de tantos años, nos reímos, nomás, de imaginar la cara de los mandos con el saludo.

Poco a poco el encuentro se fue haciendo de una calidez humana que no puedo describir, hasta que nos despedimos.

Nos volvimos a ver en un homenaje que se me hizo, pero que se transformó en un reconocimiento a tantos que como ellos, aportaron su granito de arena en el camino hacia la libertad.

El borrador de esta anécdota fue escrito hace tiempo. Adriana ya no está. Pero sigue estando en el corazón de Alvarito, sus hijos y todos nosotros".

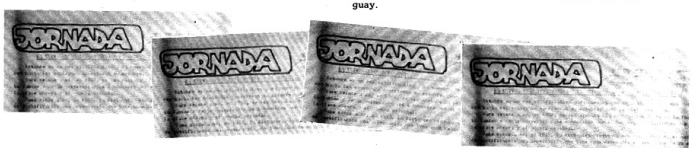
¿Quién es Mónica?

Usted entra en Internet y enseguida sabe de quién se trata. Está sintetizado desde cuando nació hasta su recorrido profesional y político.

Les vamos a contar una historia que ocurrió cuando tenía 21 años.

F.E.U.U.

50 años de lucha



Carátula de un recientísimo ejemplar de "Jornada", órgano de la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay.

Ricardo, proveniente de una familia tradicional, padre blanco y madre colorada, se afilia a la UJC en el año 1973 en medio de la Huelga General.

Ricardo supo tener militancia gremial y política en la facultad de Medicina. Estuvo a punto de caer varias veces, pero con un poco de suerte, otras por un aviso oportuno, fue safando.

Los años entre 1975 y 1979 fueron durísimos. La represión fue tremenda. Y Ricardo se escondía donde podía. En el año 1977 le avisan que los milicos preguntaron por él en el hospital y pasa a estar requerido por los servicios.

En el 78 ocupa la máxima responsabilidad en la clandestinidad, en el círculo (organización de base de la Ujota) Liber Arce de Medicina.

El 78 fue un año clave: empieza a romperse el inmovilismo político. Por ejemplo a nivel universitario se produce la huelga en Veterinaria, que fue la primera en muchos años a nivel de la casa mayor de estudios. Fue un joven comunista que en forma apasionada enfrentó al secretario docente. Le querían imponer un plan de estudios, que los estudiantes de veterinaria terminaron rechazando. La huelga fue masiva, con apoyo de todos, sin importar a qué partido pertenecían. Los estudiantes plantearon que no entraban sino se retiraba el plan. Consecuencia: los estudiantes tiraron al hermano del general fascista, Esteban Cristi, que fue uno de los generales

que encabezó el golpe de Estado de 1973. Era el jefe militar de la región Militar Nº1, la más importante de todo Montevideo y de todo el país. Él mismo que quería matar a 3000 militantes en unos días.

Ese año en la casa de la madre de Virginia, Ricardo participa de una reunión junto con Gonzalo y una vieja amiga, que había estudiado con su hermana: Mónica. Allí se realizó el primer encuentro entre jóvenes comunistas y socialistas después del golpe contra el Partido, de la Operación Morgan y también del golpe represivo del año 77.

En esa reunión decidieron sacar una declaración conjunta de los jóvenes frenteamplistas de Medicina, que tuvo mucha repercusión en el exterior. Era un cuarto de carilla, en que se reafirmaba la alianza entre socialistas y comunistas y los principios frenteamplistas, en un momento que algunos negaban la vigencia del FA.

Enrique Rodríguez destacó el acontecimiento en varias oportunidades en Radio Praga.

En el encuentro ni Ricardo, ni Mónica sabían quienes iban a encontrarse. Cuando se vieron salió un espontáneo: "¡Vos!". Se dieron un abrazo, un beso y todo se hizo muy fácil. En un ratito se pusieron de acuerdo y redactaron aquel texto que se hizo famoso.

Se decidió empezar una nueva etapa para el periódico gremial de la AEM (Asociación de Estudiantes de Medicina), el Estudiante Libre, que se había editado entre 1975 y 1978 solo por los comunistas.

A partir del encuentro con Mónica se pasaba a editar en acuerdo con los jóvenes socialistas. Era un salto cualitativo, en el que ella jugó un gran papel.

En ese año 78 el gremio pegó un salto en calidad. Se dio una gran batalla contra el limitacionismo. Fue una batalla anticipatoria de las que luego se dieron en otras facultades contra el examen de ingreso. ¡Los estudiantes de medicina lograron que no pudieran imponer el examen de ingreso!

En la lucha contra la dictadura en general, y en la Universidad en particular, estas luchas de los jóvenes de medicina marcan un antes y un después. Igual que la huelga de Veterinaria.

Esta es la izquierda que jugó un papel decisivo para la recuperación democrática. La ninguneada. La que niegan entre otros Julio Maria Sanguinetti.

Ricardo hoy es un reconocido urólogo y Gonzalo, diputado del FA. Y Mónica…que le vamos a decir; usted estimado lector, es una persona inteligente.

Queríamos "cumplir" brevemente con la lucha de los estudiantes, que siempre fueron aliados de los trabajadores. Cómo el libro apenas roza las luchas estudiantiles, nos pareció compensatorio, aunque muy minimamente.

Estaría bueno que también esa historia de la resistencia se empezara a escribir, ya sea individualmente, como colectivamente. En el entendido que las historias contadas por una persona, también expresan lo colectivo. FEUU hubo siempre, con sus diferentes gremios. En medio del Terrorismo de Estado no era fácil luchar. Por eso hay que valorar lo que hacían los estudiantes de medicina y veterinaria y tantos otros.

¡Qué vivan los estudiantes!

La unidad obrera-estudiantil se fue cimentando y manteniendo en medio de las luchas. Siempre hubo luchas. Siempre.

La Herencia

"León y la Bruja"



Bayona 2934

Corría el año 1979, un verano de febrero, y Manolo Pérez le dice a la Bruja Pacella que en la casa de su hermana, Marité (María Teresa) se escondía León antes de caer preso.

A fines de 1978 hasta marzo de 1979 los servicios de la dictadura le habían dado el golpe más duro, después de la Operación Morgan, al Partido Comunista. En esa nueva represión detuvieron más de 350 compañeros, entre ellos a León Lev, que era el Responsable en el interior del país del Partido.

El golpe había sido durísimo; habían descabezado al PCU y a la CNT en la clandestinidad. José Pacella llega, entonces, a la casa de la calle Bayona 2934 casi Trápani (barrio Aires Puros). José era el secretario de la UJC (Unión de Juventudes Comunistas), en plena resistencia clandestina.

José fue a la casa a "recoger" la herencia. ¿Qué le dejaron en ella? Dinero para moverse, algunos libros y materiales y la editorial de Carta Nº 90 a medio terminar, e información básica para poder seguir la lucha.

Así fue como la Bruja, por estar en el momento justo se transformó en "doble" secretario; de la UJC y el PCU al mismo tiempo.

En esa casa se escondió, durmió varias noches y elaboró diferentes materiales clandestinos. Una parte del material que circuló durante el año 1979, las matrices se picaron en Bayona 2934 en el barrio Aires Puros,

trayendo nuevos y renovados aires a la lucha por la democracia. Por ejemplo la Carta Nº 91.

Muy cerca de ahí tenía tres casas más, donde algunas veces recalaba; la de Raúl González y Lilían Kichichián y una compañera de nombre Elena y su compañero Miguel.

El 17 de octubre de 2010 paso a buscar a mi hermano para ir a comer a lo de José. Entre mate y mate en su casa de la calle San Martín, le proponemos ir a filmar la historia de la calle Bayona.

Allá fuimos y filmamos.

¿Qué significa está casa para vos?

Esto dijo nuestro amigo: "primero, esta casa me trae grandes recuerdos, porque en ella, sin saberlo yo, vivía un matrimonio conformado por Edmundo Agorio (arquitecto) y Marité Pérez con sus hijos Gonzalo y Eduardo con lo cuales yo jugaba en el fondo.

Esta casa era una de las casas clandestinas de León Lev. El hermano de Marité, Manolo era integrante de la UJC y profesor de dibujo que militaba conmigo. Él me dijo de la casa y sin saberlo yo, en esta casa en los años 1978 y 1979 era una casa clandestina que utilizaba el Secretario del PCU en la clandestinidad: León Lev. León cae en el año 1979 y yo (lo dice medio en broma) y ahí recibí lo que "llamo" la "herencia" maldita.

El hermano de Marité, Manuel Pérez me dice; mirá José, que en la casa de mi hermana se quedaba León y hay material, dinero y una serie de cosas, que sería bueno que las vieras. Entre los materiales dejó algunos libros, una importante suma de dinero para manejarse en la clandestinidad, para las cosas que había que resolver.

Había algunos papeles con las detenciones que se estaban produciendo en aquel momento y algunos apuntes iniciales de la editorial de lo que iba a ser la Carta Nº 90 o 91. Aquí mismo, nosotros a máquina, con matrices sacamos primero una declaración de denuncia por las detenciones que

se estaban produciendo en esos momentos, que eran más de 350 compañeras y compañeros. Pero a su vez acá hacemos las matrices de la primera Carta (órgano de prensa del PCU en la clandestinidad), que sale después de la detención de León. Esta casa va a ser usada hasta que es detenido Manolo Pérez en 1980, en medio del golpe contra la CNT. Los dueños de casa siguieron trabajando hasta la salida democrática en 1985, o sea que no cayeron presos y además ella me trajo importante información sacada en los dobladillos de los pantalones de su hermano, que fue luego expulsado del país porque tenía nacionalidad española. Me decía que cosas sabían los servicios de inteligencia" ¿O sea que vos que pasaste a ser el responsable del PCU en la clandestinidad, tenías el "organigrama", el mismo que tenían los milicos?

Y José responde:" tenía una parte. Aclaro que mientras tanto pasó casi un año desde abril de 1979 hasta finales de 1979, que fue que nosotros usamos la casa en forma común. A veces nos teníamos que esconder de la abuela de los hijos de Eduardo y Marité. Y la casa tiene detrás un nogal" A esa altura podíamos haber estado filmando la casa vecina, porque en 30 años "todo" estaba bastante cambiado. Después caminamos hacia el Parque Posadas y la Bruja recuerda las tres casas que usaba en la clande para esconderse. Pacella se para y mira hacia Trápani; y dice: "en esta esquina ocurrió un hecho curioso, en 1980. Pasaba el 538 en esa época (no puede con su condición de guarda), y cuando me voy a bajar por atrás, veo que sube Corina Gaso, que había salido hace poco de la cárcel; entonces yo, abajo del ómnibus quedé con una desesperación brutal y voy y tomo un taxi y sigo al 538, lo paso en Burgues y Máximo Gómez, me bajé del taxi, subí al ómnibus y Corina venía sentada y yo para sorprenderla me le senté al lado y cuando le digo ¡qué hacés gorda!, pegó un "salto" que casi pega en el techo". Esto, lo decimos nosotros, pinta el humanismo a prueba de todo de la Bruja. Estuvo clandestino casi 8 años, de los cuales 4 requerido y súper buscado por los servicios represivos. Y siempre, a pesar de ser un

maestro del trabajo clandestino, se tomaba sus "licencias", que lo muestran en una de sus mejores facetas. Por sobre todo las cosas un ser humano fuera de serie.

Subíamos por la calle Bayona en franca retirada, cuando José nos dice: ¿y si no es esa la casa? Pero si está el nogal le replicamos. Pero se ve de lejos y en una de esas…

Paramos a un señor del barrio, y no sabía quien había vívido en esa casa hace más de 30 años. Entonces fuimos y tocamos timbre en Bayona 2934.

Nos atiende una mujer joven muy amable, trasunta en su cara una mezcla de sorpresa, por la hora de la mañana y por ser domingo parece ser la primera en levantarse. José la interpela: ¿usted compró hace 20 años esta casa? Si. ¿Conoció a Marité? Si responde y nos dice que ya nos abre y nos hace pasar. José le explicó lo que estábamos haciendo y ella manifiesta que casualidad que usted sea profesor de Historia, porque mi hija Mariana el jueves tiene que presentar un trabajo en la clase de historia de 6º de economía, un trabajo sobre la dictadura. Yo le manifiesto que mejor imposible, porque este señor (por José) tiene algo que contar….

Luego que la bruja le cuenta el por qué de nuestra presencia, se entabla una conversación mágica imposible de reproducir, en primer lugar porque todos estamos muy emocionados, yo me olvide de filmar. Por un lado mejor porque todo fue muy espontáneo, una experiencia única.

De lo que pude gravar rescaté lo siguiente:"…cuando León cae, el hermano de Marité… ". José vuelve a contar la historia arriba narrada, pero lo hace de nuevo y en otra circunstancia."…después de la caída de 350 compañeros, el hermano de Marité me dice que en esta casa se quedaba León y que había lo que llamo una especie de herencia que yo recibía, que me tocó ser a mí, hacerme responsable. Encontré papeles en ese cuarto (y señala el lugar) y en ese momento se suma a la charla Mariana Casal la hija menor junto con su hermana, nos presentamos y la charla sigue mas o menos así. "Durante todo ese año 1979 hicimos materiales acá, picamos matrices y

particularmente era una vivienda que usamos hasta mayo de 1980 cuando cae Manolo…" Pacella sigue hablando e intercambiando impresiones con la dueña de casa, todo muy emocionante, porque se nota el interés de ella y sus dos hijas. Hay respeto, admiración, sorpresa.

José mira hacia el fondo donde hay un parrillero y dice con mucha emoción contenida: recuerdo que ahí en ese parrillero me festejaron mi cumpleaños en el año 1987, comimos un asado con mis hijos, donde estaba…Pedrito García (su mejor amigo)…Muy fuerte, a esa altura hacíamos fuerza para no llorar, se veía en el brillo de los ojos. La señora, con mucha clase, dice, porque no pasamos al fondo y ahí José vuelve a hablar de su cumpleaños. Con el índice señala la pieza que está junto al parrillero, "yo acá me escondía…" y ahí está el Nogal!!! Yo a punto de llorar salgo con un atajo; contale a la señora, que cuando estábamos recién afuera filmando, de puro atrevidos nomás, nosotros, él no se acordaba muy bien de la casa y la sacó por el Nogal.

Seguimos hablando sin filmar, para no romper la magia de la charla. Unos minutos parecían años. Parecía que nos conociéramos de toda una vida. Antes de despedirnos, embargados por la emoción, la dueña de casa nos trajo en un canastito nueces Pecan, para que nos sirviéramos todas las que quisiéramos. Gustavo sacó 5 pese a la insistencia de que lleváramos más; José y quien les habla también agarramos 5 nueces Pecan. No pensamos hacer garrapiñada. Yo seguro que planto varias semillas, por aquello de que…

Salimos caminando por Bayona hacia Trápani y los tres lloramos las lágrimas más alegres de nuestras vidas. Lastima que no pudimos compartir ese momento con otras personas.

De vuelta hacia San Martín, José dice que a cuatro cuadras de la casa Bayona se reunía con el secretariado del Partido de Canelones. ¿Quiénes lo integraban le pregunto? Oh!! Tres compañerazos…**Omar Paitta, el profesor Rodríguez y Aníbal Balbi el Secretario. ¿El del relato? "Claro".**

¿Viste José la placa dedicada a Chávez Sosa, ahí en la esquina de Trápani y Bayona? "Lo que dice la placa es cierto…pero lo detuvieron un poco más arriba ¡Qué recuerdos! Donde está la placa, ahí yo me sentaba con Paula (la hija de tres años) en un tronco que había…y en la casa yo clande jugaba con los niños de Marité; Eduardo y Gonzalo."



Gustavo Alsina, José Pacella y Mariana Casal en Bayona 2934
junto al famoso Nogal Pecán

Y ya que estamos hablando de José y del golpe represivo de 1979, permítasenos entrecomillar palabras de un reportaje que le hicimos en febrero de 2010 en una casa de una cooperativa de Carrasco Norte:"…porque si hay que buscar el antecedente del plebiscito de 1980, hay que buscarlo en esa continuidad de la resistencia, pero tiene un antecedente de que en 1979 después del tremendo golpe que nos dan; detrás de cada golpe hay un objetivo político de la dictadura, como golpean en el 79 y se llevan casi 400 compañeros, entre ellos toda la dirección del movimiento obrero, toda la dirección del Partido; el objetivo era ir a la aprobación del cronograma,

para eso tenían que tener el terreno libre, no podía haber resistencia; pero enseguida que dan el golpe en el 79 la Marina saca a dos compañeros presos del Penal de Libertad y lanzan la idea de la formación de la central nacionalista (ni bolches, ni yanquis) y van a visitar los sindicatos legales y semi-legales. Confunden a alguna gente en un principio, pero aparece el Boletín de la CNT en la clandestinidad, nosotros sacamos la Carta, los viejos dirigentes sindicales que estaban libres y los dirigentes que salen del Penal y decían: no muchachos, esto NO, sin libertades plenas, etc. Cuatro veces intentaron hacer un acto en un cine, el último en el cine 18 de Julio…en un principio hubo cierta confusión y titubearon, pero rápidamente fue absorbido y se le paró la mano. Por eso van al sindicato bancario (donde rebotan), van a ASU, al Sindicato Tabacalero, van a sindicatos legales y semi-legales e intentan llegar a otra gente; pero se encontraban con el Pepe D´Elía y rebotan, se encontraban…te aclaro que los dos compañeros que sacaron del Penal eran comunistas…yo no te puede decir si los sacaron confundidos, lo cierto que lo denunciamos en Carta. Pero además salió el Boletín de la CNT.

Porque los tipos cuando lanzan esta operación, partían de la base de que había un espacio vacío. Pensaban: vamos a hacer el cronograma, el primer acto, aprobamos las actas, logramos apoyo de masas que es lo que nos falta y subimos a los partidos tradicionales a una salida recortada, con elecciones en 1981. Ese era el objetivo, sobre la base que no le quedaba nada por delante y se encuentran con que hay movimiento obrero, con que hay Partido y Juventud Comunista, de que hay resistencia. Yo recuerdo que allá por julio de 1979 cuando nos reuníamos con la dirección del Partido de Canelones, en la cual estaban **Omar Paitta, el profesor Rodriguez y Aníbal Balbi** y me llegaba la información en la misma dirección.

No hay que olvidar el intento de suprimir la fecha del 1º de Mayo. Pero a mediados del año 1979 un Coronel le tira la Carta arriba de la mesa

al padre de Marcos y Gonzalo Carámbula y le dice (sin saber…) mirá lo que nos hicieron estos comunistas, los tendremos que matar a todos. Era una señal de impotencia. Pero detrás de este tema del plebiscito y de la central nacionalista, aparece lo segundo, que es el intento por lo menos de neutralizar y producir una derrota moral a los trabajadores, que es la supresión de la fecha del 1º de mayo. Porque a veces hasta los patrones se confabulaban con los trabajadores, iban al laburo pero se terminaba haciendo una comida, en el caso de los bancarios hicieron paro de 5 minutos que en algunos bancos llegó hasta 15 minutos, con un impacto tremendo en los clientes y la opinión pública, porque en algunas fábricas le trancaron las máquinas adrede; o en le caso de la metalúrgica las Heras, donde la votación por parar fue muy dividida, y entonces los compañeros decidieron por unanimidad parar 10 o 15 minutos y hacer una volanteada; en el Covisunca la gente también hizo cosas, la mayoría de las obras de la construcción no trabajaron y el ausentismo fue muy grande y algo parecido pasó en muchas fábricas metalúrgicas. O sea se le fue al carajo la idea de correr el 1º de mayo."

Nos parece oportuno compartir con ustedes, estimados lectores, dos relatos que hizo José Pacella.

Aníbal el carpintero

José Pacella

Ya no recuerdo si fue en el 86 o en el 87.

Con dificultades para resolver vivienda, estaba "recalando" en el apartamento 2 de la calle San Martín. En una de esas mañanas en que salí a tomar mate en el corredor, vi golpear en la puerta del apartamento 1, para mi sorpresa, al flaco Balbi.

— ¿Qué hacés aquí?

— ¿Qué hacés vos? Aquí vive mi media hermana, respondió con una sonrisa, infaltable en su rostro.

La situación me hizo estallar en una carcajada.

Nos habíamos visto por última vez en el 5º piso del Penal de Libertad, cuando utilizando su condición de carpintero, hizo un banquito para regalar a mis hijos.

Nos sentamos, en casa, a tomar mate y recordar…

Nos conocimos en medio de vendavales, allá por abril del 79. Nos había llegado el "enganche" en un rollito de papel, sabiendo nosotros que era el secretario del Partido en Canelones. Por imperio de las circunstancias mis responsabilidades se habían acrecentado y pasé a trabajar con él.

Alto, delgado, con una sonrisa de vida y optimismo que lo acompañaba siempre, carpintero de oficio, capo en moldear madera y vida.

Nos juntábamos en una casa clandestina en Aires Puros. Con él, Omar Paitta y el Profesor Rodríguez. Planificábamos el trabajo clandestino y los nuevos objetivos a llevar adelante.

Entre otras cosas, las movilizaciones de los obreros en los frigoríficos de Canelones, en las papeleras de Pando, de los obreros de la construcción

del departamento y la lucha contra la Central "Nacionalista" digitada por los servicios de la Marina.

También comentamos, jocosamente, el cumpleaños en Sauce, donde habían aparecido "pintadas" durante la noche, y, al finalizar la fiesta se llevaron en "cana" a los invitados. O el gesto de un Coronel, al tirar sobre el escritorio del escribano Carámbula, la "Carta", exclamando" mirá lo que nos hacen estos comunistas, tendríamos que matarlos a todos".

En una de esas reuniones nos trajeron los primeros ejemplares de la revista "La Plaza". En otras preparamos el trabajo por el NO.

Nos retirábamos de la casa de a dos. El flaco y yo arrancábamos desde puntos opuestos hacia San Martín y, como sin buscarlo, nos topábamos con el boliche de la esquina de Koch. Allí, compartiendo un par de grapas y cigarrillos, acordábamos los futuros encuentros personales, los "envíos" que nos haríamos a través de los "enlaces" y alguna cosa que hubiera quedado descolgada en la reunión.

Al separarnos cada uno seguía su ruta. Yo me mandaba la "travesura" de pasar a saludar a mis padres que vivían a un par de cuadras, con los cuidados del caso.

La vida siguió y meses antes del Plebiscito del 80, los encuentros personales con Aníbal terminaban con una sonrisa, porque ambos coincidíamos en que ganaría el NO.

Gente así

José Pacella

Descendí del ómnibus encendiendo el cigarrillo, hábito que en mí era un peaje vital. Con la "negra" habíamos acordado la cita para aquella mañana, caminando por Gral. Luna. Ella arrancaría del lado de Millán y yo subiría desde Agraciada. ¡No te duermas! Le recomendé al despedirnos, sabiendo lo que le costaba salir del sueño.

Elegimos ese lugar por no ser muy transitado, lo cual nos facilitaba el control de posibles seguimientos. Aunque albergaba algunas fábricas y barracas, esencialmente predominaban las casas particulares. Mientras iba por la calle, hilvanaba los temas a conversar.

Terminaba el verano del 79 y acabábamos de recibir un nuevo sacudón con la detención de cientos de compañeros. Había avanzado un breve trecho cuando se desató una tormenta de verano. Caían gruesos goterones. El agua cubrió primero la calle y sin respetar límites de asfalto trepó por los cordones inundando las veredas.

Totalmente empapado mi única preocupación era evitar mojarme los pies. Al divisar un escalón de un comercio, en la proa de la esquina, me dirigí hacia allí, creyendo ponerme a salvo. Pero en pocos minutos la calle se había convertido en un arroyo que lo desbordaba todo, lo cual me obligó buscar otro refugio. Doblé a la derecha, el agua venía a raudales por la bajada, y con ella latas de basura, ramas de árboles y un "cachilo" que no resistió el embate.

A veces uno registra el nombre de los barrios sin detenerse a pensar en su contenido, ahora sabía porqué lo llamaban Arroyo Seco. Chapoteando, divisé un escalón de casa antigua, roca salvadora donde una vecina lidiaba con su escoba. El agua avanzaba de la claraboya gris-azulada, cual transparente colador del cielo, cayendo en el patio.

Buen día señora. ¿Puedo quedarme en la puerta?

Sí m'hijo, me respondió con una sonrisa, mientras seguía en su obligada fajina.

La persistencia del aguacero pretextó la fluidez de la conversación. Al preguntarme donde trabajaba, le dije que vendía libros.

Mire que casualidad, mi hermano tenía una librería y ahora está radicado en la Argentina.

¿Cómo se llama?

Pascale

Le devolví la sorpresa al decirle que lo conocía. Seguimos conversando como si fuéramos conocidos de siempre. Al percatarse que estaba yo tiritando, desapareció por unos instantes en una de las piezas, tornando con un vaso de cognac, generosamente servido.

Con esto entrará en calor, me dijo.

La lluvia fue amainando y me preparé para volver a mi recorrido. Al despedirme la vecina me sorprendió por partida doble.

Llévese esto y cuídese mucho, porque acá venía Oscar Tassino y hace tiempo que está desaparecido, dijo mientras me extendía un buzo de lana.

Luego de agradecerle, me alejé pensando en Tassino, en las casualidades y en que alguna vez volvería a visitarla. Pasados muchos años he andado por los alrededores y no sé si por falta de memoria visual, por cambios en el barrio, o quizá porque quiero conservar el recuerdo tal cual lo viví, no di con la casa.

La lucha continúa

Volviendo al año 79, mientras preparaban y desataban la represión, en enero comienza a exhibirse el informativo de la DINARP. El teniente coronel Regino Burgueño y el mayor Juan Lezama presentaban "Testimonio

de una nación agredida" en una repugnante campaña anti-comunista. En febrero el gobierno da a conocer el proyecto de Estatutos de los partidos políticos, de donde queda marginada toda la izquierda y algunos sectores de los partidos tradicionales, fundamentalmente el Wilsonismo. Después del golpe represivo antes analizado intentan controlar los sindicatos. Y fracasan en el intento. La CNT para orientar a los trabajadores saca varios boletines. Compartimos con usted el siguiente:

DECLARACIÓN DE LA CNT
del 20 de Julio de 1979

A fines de 1978 hasta marzo de 1979 la CNT y el PCU recibieron uno de los golpes más duros después de la denominada Operación Morgan de octubre de 1975 hasta mediados de 1976. En marzo de 1979 fue detenido un compañero emblemático de la resistencia: León Lev, que de secretario de la UJC pasó a dirigir el Partido en 1976.

Por eso, que es bueno tener en cuenta el momento político, para entender el valor de la declaración que pasamos a transcribir a continuación:

> "…Se acaban de cumplir seis años de dictadura en los que los trabajadores han padecido represión, hambre y progresiva pérdida de las libertades sindicales. La dictadura ha intentado en estos seis años mellar la fuerza de los trabajadores clasistas, la reglamentación sindical de Bolentini, las paritarias, la policial ley sindical, fueron planeadas para la creación de un movimiento sindical digitado por el gobierno. Todos esos intentos fracasaron y fracasarán porque los trabajadores conscientes los enfrentan derrotando las intenciones de la dictadura. Así Bolentini tuvo que archivar su proyecto aplastado por los millares de reafiliaciones clasistas; es ahora el gobierno el que archiva las 60 comisiones paritarias que están en trámite, y así caerá también el anteproyecto de Ley Sindical reaccionario que pretende implantarse.

Ante el conocimiento de contactos de determinados grupos de las FFAA con trabajadores, realizados en estos últimos meses, la CNT quiere alertar a la opinión pública y a la clase obrera que:

1) Las conversaciones sólo podrán surgir de un acuerdo para encarar todos los problemas nacionales.
2) La CNT, los trabajadores organizados, siempre han estado abiertos al diálogo para intentar la solución de los graves problemas nacionales. Las múltiples declaraciones de la CNT, el Encuentro Nacional por Soluciones son, entre otros, dignos ejemplos de la preocupación patriótica por la problemática nacional y la necesidad de encontrarle urgente solución.
3) Ante estos últimos inorgánicos contactos debemos fijar claramente que la base mínima de todo posible diálogo deberá realizarse en el marco de las libertades sindicales, debiendo quedar fijado con nitidez el compromiso de :
   a) libre funcionamiento de los organismos sindicales.
   b) Libertad para todos los presos.
4) Todos los ciudadanos y los trabajadores conscientes deben tener bien presente que no podemos llegar a ningún acuerdo con 6 mil presos en las mazmorras de la dictadura, con torturados, muertos y desaparecidos y con una permanente política represiva que impide toda posibilidad de libre y democrática reunión de los trabajadores, mientras permite que se reúnan las patronales y fuerzas oligárquicas.

Sólo cumplidas plenamente estas condiciones mínimas de libertades, se podrán realizar encuentros que vayan permitiendo en un corto plazo, retomar la verdadera senda de solución para todos los orientales.

Además advertimos que en todos los intentos de conversaciones de que tenemos conocimiento, en que se habla de futuras posibles centrales, se plantean las cosas al revés, poniendo la carreta delante de los bueyes, ignorando

que una central de trabajadores, y lo dice la rica tradición de nuestra patria, sólo puede surgir de una permanente consulta libre y democrática sin limitaciones, desde las bases.

Todo otro método de crear sindicatos o centrales desde arriba debe merecer el firme rechazo por los trabajadores clasistas que, por otra parte, tienen para la defensa de sus derechos a la CONVENCIÓN NACIONAL DE TRABAJADORES elegida libremente dentro de las normas de la más auténtica democracia sindical."

Convención Nacional de Trabajadores
20 de julio de 1979

Aclaramos que esta declaración se hizo dentro del país y no en el exterior. Según el libro de Virginia Martínez, "Tiempos de dictadura" con la misma fecha según la autora:"La CNT en el exterior denuncia el intento de militares autocalificados como nacionalistas de crear un nuevo sindicalismo adepto al régimen. El comunicado de la Central afirma: "Hasta ahora en los inorgánicos contactos mantenidos por las Fuerzas Armadas, no solo no se han abierto posibilidades sino que los métodos empleados son los más impropios para ello, métodos que van desde intentar utilizar a dirigentes detenidos para que, custodiados, vayan a las puertas de las fábricas a tratar de crear una Central digitada, hasta amenazar con un baño de sangre si los trabajadores no se pliegan a sus propósitos" (página 123).

Una cosa no quita la otra. Pero queríamos aclarar que lo que nosotros transcribimos salió en la Revista Estudios en el exterior, pero la declaración se hizo aquí adentro. Es más, uno de los compañeros que participó en su confección y distribución fue el secretario de organización en la clandestinidad de la CNT: **Alberto "Pope" Ortiz**.

No es nuestra intención hacer una cronología detallada del año 1979, sino destacar según nuestro modesto entender, cuáles fueron los sucesos más salientes de dicho año.

Pasaron muchas cosas más. La gente de la cultura hizo mucho en ese año en particular. Sólo a manera de ejemplo, recordar que en octubre se da a conocer la canción **"A Redoblar" compuesta por Rubén Olivera y Mauricio Ubal.** El **grupo Rumbo** la cantó por primera vez en un recital en el Palacio Peñarol. Esta canción se transformó en un **himno de la resistencia** y se usó de ahí en más como **cortina musical de CX 30 La Radio de Germán Araujo.**

El grupo Rumbo estaba integrado por: Laura Canoura, Mauricio Ubal, Gustavo Ripa, Gonzalo Moreira, Carlos Vicente y Miguel López.



Rumbo

La letra es la siguiente:

"Volverá la alegría a enredarse con tu voz
a medirse en tus manos y a apoyarse en tu sudor.
Borrará duras muecas pintadas
sobre un frágil cartón de silencio
y en aliento de murga saldrá.

A redoblar…
A redoblar muchachos esta noche
cada cual sobre su sombra
cada cual sobre su asombro a redoblar
desterrando
desterrando la falsa emoción el la la la
el beso fugaz
la máscara de la fe.

A redoblar…
A redoblar muchachos que la noche
nos presta sus camiones y en su espalda
de balcones y zaguán nos esperan
nos esperan otros redoblantes otra voz
harta de sentir la mordedura del dolor.
A redoblar muchachos la esperanza
que su latido insista en nuestra sangre
para que ésta nunca olvide su rumbo
Porque el corazón no quiere entonar más retiradas (se repite 10 veces)

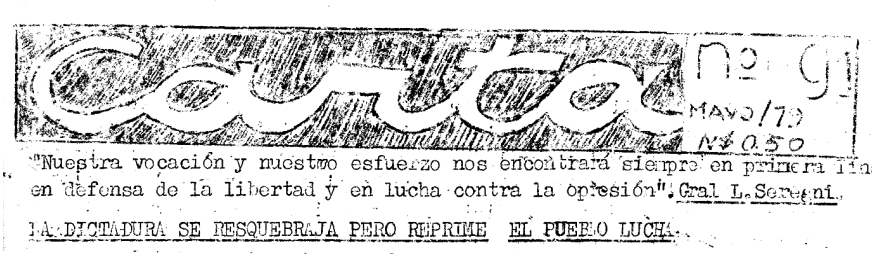
Luchas Obreras en 1979

No pretendemos abarcar todo lo que pasó durante ese año. Falta tiempo y materiales. Pero algo tenemos para compartir.

Si uno lee atentamente el órgano de prensa clandestino de los comunistas (La Carta), se encuentra que pasaban cosas en los lugares de trabajo. Carta, junto con Liberarce, el boletín de la CNT y Jornada de la FEUU, salieron desde que empezó hasta que terminó la dictadura. La academia está en deuda. Falta un estudio hermenéutico de las Cartas. Desde la Nº1 salida en los primeros días de la dictadura, hasta la última, la Nº 125 editada en setiembre de 1984. En los archivos de los servicios seguramente están todas.

Pero nosotros, simples militantes, compartimos con usted estimado lector, las Cartas Nº 91 y Nº 93, que son las únicas que hemos podido rescatar de este año. Son respectivamente de mayo y octubre de 1979.

Seleccionamos para usted la página 15 de la **Carta Nº 91**: "INFORMACIONES Y LUCHA"


nº 91
MAYO/79
Nº 050
"Nuestra vocación y nuestro esfuerzo nos encontrará siempre en primera línea en defensa de la libertad y en lucha contra la opresión". Gral L. Seregni.
LA DICTADURA SE RESQUEBRAJA PERO REPRIME EL PUEBLO LUCHA

"Los trabajadores de MUSA paralizaron su actividad ante el intento de postergarles la licencia para Julio. Hubo suspensiones, pero su unidad y firmeza lograron concretar sus exigencias y el levantamiento de las sanciones.

El periódico del SUNCA (marzo 79) denuncia la situación de los obreros del gremio y las nefastas consecuencias de las medidas de hambre tomadas por la dictadura. Como en diciembre-enero, cuando con su lucha, enfrentando al apaleamiento de las fuerzas represivas, impusieron el cobro del aguinaldo, combaten hoy por salario y libertad.

En Nuevo París al conmemorarse un mes de muerto de un obrero de la zona, operario de una curtiembre, se celebró una misa donde participaron sus familiares y compañeros de trabajo.

Los accidentes siguen siendo una constante. En estos días, en una planta industrializadora de pescado de la calle Cádiz, 8 obreros sufrieron las consecuencias de las emanaciones de gas. En una curtiembre de la calle Jaime Cibils, varios obreros debieron ser hospitalizados.

En la fábrica Sello de Oro la demora del pago llevó a un paro a los trabajadores, quienes lograron con ello el cobro de los salarios.

AFE. La Unión de Ferroviarios desde el 72 tenía como reivindicación el tramo Ombucito. Huelga la demagogia del régimen de concretarla después de seis años. Como contrapartida un obrero de AFE debe trabajar 12 horas para ganar N$ 1.000.

La desesperación cundió entre "los guardianes del orden" en el Sauce, cuando el pueblo apareció lleno de pintadas denunciando la represión. Rodearon el pueblo la misma madrugada, llegando a arrestar a la gente que participaba de un cumpleaños.

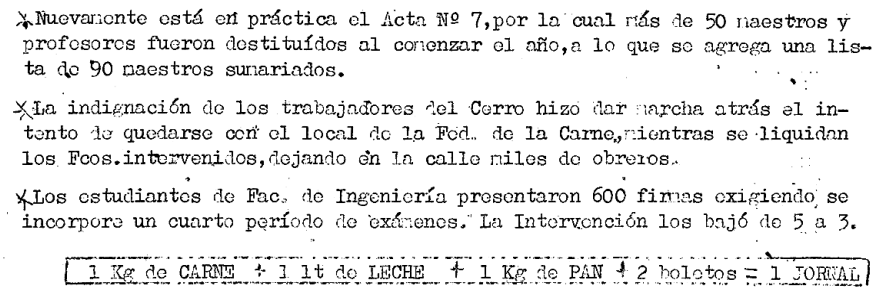
Los trabajadores de AMEGLIO S.A, luchan por bolsa de trabajo, seguro de enfermedad, contra la discriminación y los intentos de división.

Nuevamente está en práctica el Acta Nº 7, por la cual más de 50 maestros y profesores fueron destituidos al comenzar el año, a lo que se agrega una lista de 90 maestros sumariados.

La indignación de los trabajadores del Cerro hizo dar marchar atrás el intento de quedarse con el local de la Federación de la Carne, mientras se liquidan los frigoríficos intervenidos, dejando en la calle miles de obreros.

Los estudiantes de la Facultad de Ingeniería presentaron 600 firmas exigiendo se incorpore un cuarto período de exámenes. La Intervención los bajó de 5 a 3.

1 Kg. de CARNE + 1 lt de LECHE + 1 Kg de PAN + 2 boletos = 1 JORNAL".



× Nuevamente está en práctica el Acta Nº 7, por la cual más de 50 maestros y profesores fueron destituídos al comenzar el año, a lo que se agrega una lista de 90 maestros sumariados.

× La indignación de los trabajadores del Cerro hizo dar marcha atrás el intento de quedarse con el local de la Fed. de la Carne, mientras se liquidan los Fcos. intervenidos, dejando en la calle miles de obreros.

× Los estudiantes de Fac. de Ingeniería presentaron 600 firmas exigiendo se incorpore un cuarto período de exámenes. La Intervención los bajó de 5 a 3.

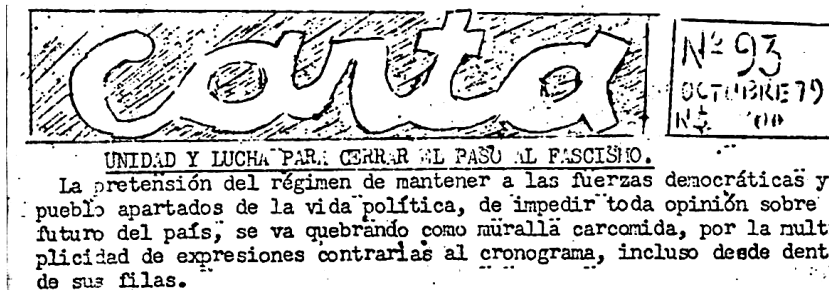
1 Kg de CARNE + 1 lt de LECHE + 1 Kg de PAN + 2 boletos = 1 JORNAL

Esto dice textual la Carta. Hay que ubicarse en el momento. Entre enero y marzo de 1979 ya vimos el brutal golpe represivo. Y al "toque", en Mayo de 1979 pasaba lo que dice el periódico clandestino.

Para imprimir y distribuir 5000 ejemplares (lo sabemos por Pacella), se necesita mucha gente trabajando y organizada, muy organizada. Además de coraje, después del golpe represivo de ese año. Nos estábamos "lamiendo" las heridas.

Además de la información se desprende que la organización tenía alcance nacional y que luchaban distintos gremios. Los obreros de la construcción que a su vez sacaron siempre su boletín, que también se repartía por miles en cientos de obras. Gente organizada y luchando .Los obreros de los frigoríficos, de la alimentación, las curtiembres, de las pescaderías, los estudiantes, maestros etc.

Conclusión: siempre hubo luchas. Se había roto el inmovilismo.


Carta

Nº 93
OCTUBRE 79

UNIDAD Y LUCHA PARA CERRAR EL PASO AL FASCISMO.

La pretensión del régimen de mantener a las fuerzas democráticas y pueblo apartados de la vida política, de impedir toda opinión sobre futuro del país, se va quebrando como muralla carcomida, por la mult plicidad de expresiones contrarias al cronograma, incluso desde dent de sus filas.

Pasaron los meses y en octubre de 1979 sale **Carta Nº 93** (valía N$ 0,50), que en su última página con el título de, "LUCHA OBRERA", dice lo que sigue:

"Declaraciones contra el anteproyecto, por sus derechos y libertades.

Han hecho circular entre los trabajadores los sindicatos de: Ancap, prensa, química, carne, construcción, bancarios, metal, tabacaleros, gráficos, cuero, aguja y otros. A la vez se difunde la declaración de la CNT aparecida con motivo de su 13 aniversario.

TRANSPORTE. Los trabajadores tomaron medidas de lucha, por los bajos salarios y las extensas jornadas de trabajo. Como consecuencia se produjeron detenciones realizadas por los D.I 2 y 6. Los trabajadores se niegan a hacer horas extras, repudiando los intentos del amarillismo y del régimen que con demagogia y represión, buscan ahogar se lucha.

CONSTRUCCIÓN. Los trabajadores se movilizan por salarios. Aparecieron pintadas y volantes en las obras y también en Salto Grande, del SUNCA junto a la CNT.

EMPRESAS DEL METAL Y QUIMUR. Los trabajadores con su lucha lograron aumento de salarios por encima del laudo vigente.

PRENSA. Recolección de firmas por salarios y restitución de despedidos.

TEXTILES. Han realizado gestiones por distintas reivindicaciones, logrando reintegro del personal en seguro de paro y aumentos salariales.

CARNE. Sigue lucha por trabajo y aumento de compensaciones.

BANCARIOS. Combaten por funcionamiento de paritarias y aumento de sueldos. Circula "canasta familiar" denunciando el bajo nivel salarial.

AGUJA Y CUERO. Denuncian desocupación creciente, incrementada por importaciones que llevan al cierre de más fábricas. Repudian la demagogia e intentos divisionistas del régimen, culpable de la actual situación."

Respetamos cuando transcribimos las formas gráficas de los textos originales.

Nicaragua y su lección

En los meses de enero, febrero y marzo de 1979, la represión había dado un golpe durísimo a la resistencia. Fue en marzo que José Pacella se hace cargo de la dirección clandestina del Partido.

Siguen saliendo los materiales clandestinos, como Carta y Liberarce. Siempre se educó en la solidaridad. **Carta Nº 91 del mes de mayo de 1979**, en su página 7 tiene un artículo que se titula: "Nicaragua y su lección."

Varios meses antes de que la revolución Sandinista derribará al dictador Anastasio Somoza; decía la Carta: "El pueblo de Sandino está escribiendo páginas de la historia de nuestra América, derramando su sangre generosa para acabar con más de 40 años de opresión y miseria. No es casualidad que el fascismo criollo demuestre su hermandad con el de Somoza, ni tampoco que el embajador yanqui en nuestro país fuera llevado de apuro a Nicaragua. El imperio engendró y respalda al feudo somocista, utilizándolo como su gendarme en Centroamérica. En nuestro país el capital financiero apoyado en el imperio y los jefes militares de derecha prohijaron la dictadura fascista."

"…En el mismo camino de unidad y lucha, expresamos hoy nuestra solidaridad con el pueblo de Sandino, junto a nosotros en el combate por la libertad y la justicia, contra el fascismo y el imperialismo."

Por eso **Pacella en el día del patrimonio de 2010,** decía en la seccional 20 del PCU lo siguiente:

> "…Además en esa familia Altesor está el Hugo, que también trabajó en Nervión con Machadito, que va a morir en México amargado y triste por no poder estar acá y también está el Meme —Héctor Altesor— que muere peleando en Nicaragua. Una de las cosas que caracterizó a los comunistas uruguayos es el internacionalismo, frente al nacionalismo pequeño burgués reaccionario, siempre tuvimos una concepción solidaria; lo cierto que cuando estalla la revolución Rusa los solidarios son los uruguayos, en la lucha antifascista en la Segunda Guerra Mundial los solidarios son los uruguayos, se debería saber que 12 comunistas uruguayos dieron sus vidas en defensa de la República Española. Queremos decir además que también que de acá de la 20, le "sacamos" desde Pueblo Victoria, desde la seccional 14, porque estábamos en el límite, en el año 1969, cuando había ocupaciones de fábricas, barricadas, en medio de las luchas obreras y estudiantiles, bajo medidas prontas de seguridad; nosotros formamos un "círculo" —organización de base de la UJC— en Pueblo Victoria y afiliamos al gordito Alpuín, a quien en 1976 despedimos junto a su compañera Lina Turiansky y termina muriendo en Nicaragua. En el mismo momento que estaba muriendo aparecían los artículos de Carta y el Liberarce en solidaridad con el pueblo de Sandino. Al gordito Alpuín lo afiliamos con Pedro García, uno de los artesanos más destacado de la vida de este país, que…"

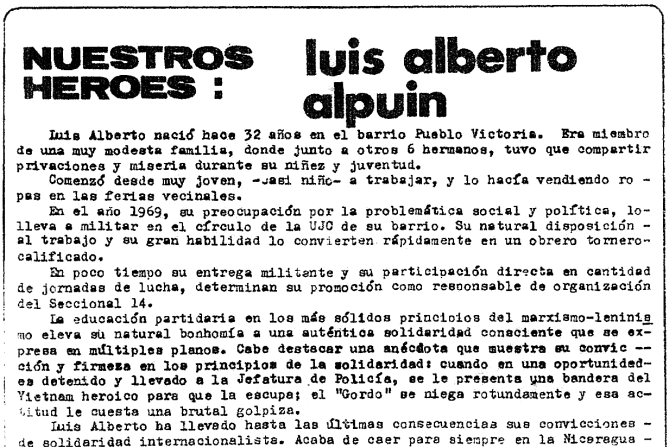
El 19 de julio de 1979 los revolucionarios toman Managua y cae la sangrienta dictadura de Somoza. Muere en combate el Meme Altesor. Años más tarde siguen llegando brigadistas.

Volviendo a la prensa clandestina en un **Liberarce** de los meses de mayo-junio de 1984, sobre el final de la contraofensiva popular contra la dictadura, aquí en el Uruguay en la páginas centrales salía en el periódico juvenil comunista una semblanza llamada **"Nuestros Héroes: Luis Alberto Alpuín**", que dice lo siguiente: Luis Alberto nació hace 32 años en el barrio Pueblo Victoria. Era miembro de una muy modesta familia, donde junto a otros 6 hermanos, tuvo que compartir privaciones y miseria durante su niñez y juventud.

Comenzó desde muy joven, —casi niño— a trabajar, y lo hacía vendiendo ropa en las ferias vecinales.

En el año 1969, su preocupación por la problemática social y política, lo lleva a militar en el círculo de la UJC de su barrio. Su natural disposición al trabajo y su gran habilidad lo convierten rápidamente en un obrero tornero calificado.

En poco tiempo su entrega militante y su participación directa en cantidad de jornadas de lucha, determinan su promoción como responsable de organización del seccional 14.



NUESTROS HEROES : luis alberto alpuin

Luis Alberto nació hace 32 años en el barrio Pueblo Victoria. Era miembro de una muy modesta familia, donde junto a otros 6 hermanos, tuvo que compartir privaciones y miseria durante su niñez y juventud.

Comenzó desde muy joven, -casi niño- a trabajar, y lo hacía vendiendo ro - pas en las ferias vecinales.

En el año 1969, su preocupación por la problemática social y política, lo- lleva a militar en el círculo de la UJC de su barrio. Su natural disposición - al trabajo y su gran habilidad lo convierten rápidamente en un obrero tornero- calificado.

En poco tiempo su entrega militante y su participación directa en cantidad de jornadas de lucha, determinan su promoción como responsable de organización del Seccional 14.

La educación partidaria en los más sólidos principios del marxismo-leninis mo eleva su natural bonhomía a una auténtica solidaridad consciente que se expresa en múltiples planos. Cabe destacar una anécdota que muestra su convic -- ción y firmeza en los principios de la solidaridad: cuando en una oportunidad- es detenido y llevado a la Jefatura de Policía, se le presenta una bandera del Vietnam heroico para que la escupa; el "Gordo" se niega rotundamente y esa ac- titud le cuesta una brutal golpiza.

Luis Alberto ha llevado hasta las últimas consecuencias sus convicciones - de solidaridad internacionalista. Acaba de caer para siempre en la Nicaragua - Sandinista como miembro de las Brigadas de Construcción y Defensa.

Su sangre, junto a la del "Meme" Altesor florece hoy en la sonrisa de cien tos de miles de niños nicaragüenses que reciben alimentación, educación y sa - lud, gracias a la lucha de un Pueblo decidido a no dar un paso atrás.

La educación partidaria en los más sólidos principios del marxismo-leninismo eleva su natural bonhomía a una auténtica solidaridad consciente que se expresa en múltiples planos. Cabe destacar una anécdota que muestra su convicción y firmeza en los principios de la solidaridad: cuando en una oportunidad es detenido y llevado a Jefatura de Policía, se le presenta una bandera del Vietnam heroico para que la escupa; el "Gordo" se niega rotundamente y esa actitud le cuesta una brutal golpiza.

Luis Alberto ha llevado hasta las últimas consecuencias sus convicciones de solidaridad internacionalista. Acaba de caer para siempre en la Nicaragua Sandinista como miembro de las Brigadas de Construcción y Defensa.

Su sangre, junto a la del "Meme" Altesor florece hoy en la sonrisa de cientos de miles de niños nicaragüenses que reciben alimentación, educación y salud, gracias a la lucha de un Pueblo decidido a no dar un paso atrás."

Fidel Castro en su libro "La Paz en Colombia" de fines de 2008, en el capítulo IX: El Valor de los Principios", hablando de la solidaridad con la lucha del pueblo de Nicaragua dice: "Una brigada de apoyo organizada rápidamente con revolucionarios nicaragüenses, salvadoreños, hondureños, guatemaltecos y uruguayos que se entrenaban en Cuba, y 51 oficiales del Partido Comunista de Chile, 20 del Partido Socialista de ese país y ocho del Partido Comunista uruguayo, formados durante años en nuestras academias militares, que fueron integrados a esa fuerza con autorización previa de sus respectivas organizaciones políticas. Diez médicas y dos médicos chilenos, militares todos, formados igualmente en Cuba, fueron enviados al Frente Sur para atender heridos de guerra".

Luego de la valoración que hace Fidel en el libro sobre le papel decisivo que jugaron los voluntarios in ternacionalistas en el desenlace del triunfo revolucionario de julio de 1979; reitera lo que sigue: **"Los comunistas**

chilenos, sus compañeros socialistas y los oficiales comunistas uruguayos, como oficiales de carrera escribieron una página imborrable en la historia de América Latina, tareas que prosiguieron después de la victoria, junto al esfuerzo solidario e irrestricto de nuestro país."

Ante tanto ninguneo, es bueno, muy bueno que nada menos que Fidel Castro, reconozca el aporte de nuestros compañeros. Aún hoy no se les ha hecho el homenaje que se ganaron. No sabemos todos sus nombres, sus historias de vida. Nosotros sabemos los nombres de varios de los 8 que se mencionan. Uno es Meme y el otro es Juanjo. En sus personas estamos reconociendo a todos. A los que se fueron sumando después. A Luis Alberto Alpuín, por supuesto. ¡A todos! Gracias, por el ejemplo y la entrega desinteresada.

En medio de una América Latina plagada de dictaduras como la de Nicaragua, cuando estábamos avanzando en la ruptura del inmovilismo político, el triunfo Sandinista y la derrota de una de las dictaduras más antiguas y sanguinarias del continente, era una bocanada de aire fresco, que nos decía: ¡se puede! Estimulaba a seguir luchando para derrotar al fascismo que oprimía a nuestra patria.



Juan José Montano (a la izquierda debajo de la cruz)
en el entierro de Héctor "Meme" Altesor.



Juanjo con el fusil colgado al hombro en Nicaragua

7

NICARAGUA Y SU LECCION.

El pueblo de Sandino está escribiendo páginas de la historia de nuestra E.érica, derramando su sangre generosa para acabar con más de 40 años de opresión y miseria. No es casualidad que el fascismo criollo de nuestre su hermandad con el de Somoza, ni tampoco que el embajador yanqui en nuestro país fuera llevado de apuro a Nicaragua. El imperio engendró y respalda al feudo somocista, utilizándolo como su gendarme en Centroamérica. En nuestro país el capital financiero apoyado en el imperio y los jefes militares de derecha prohijaron la dictadura fascista.

Cruje el sistema de dominación imperialista en el mundo. En nuestro continente se profundiza la lucha antimperialista y democrática. Fracasan las dictaduras fascistas, que sobreviven por el terror y el apoyo yanqui. El imperialismo trata de mantener la dependencia de nuestros pueblos, que a pesar de ellos, conquistarán la libertad y avanzarán hacia puntos más elevados en sus objetivos de liberación nacional.

Cómo encontrar una solución negociada al margen de las fuerzas democráticas y de la clase obrera? Cómo hacer para impedir que nuestros pueblos transformen las fisuras en brechas?. En definitiva, como ir al recambio que les asegure la continuidad de regímenes reaccionarios o fascistas?

En nuestro país, los últimos actos de los personeros del régimen, confiesan, más allá de su existismo absurdo, su aislamiento y proceso de descomposición. Se enfrentan a una contradicción dialéctica: si siguen por el camino del terror, se aislan más; si dejan de reprimir se desmoronan ante la presencia del pueblo en lucha.

De ahí el dilema. Para los fascistas la cosa es seguir adelante." Estamos en la 3a guerra mundial"; " a los subversivos no se les puede encarcelar, hay que destruírlos", etc...

La Guardia Nacional nicaragüense masacra a su pueblo, como en Esteli y León, para frenar su marcha hacia la libertad. Aquí los Quebirolo, Linares Brum, Márquez y otros jefes mercenarios, lanzan razzias, oficiando el mismo papel de verdugos.

No es extraño que el capital financiero, a la par que se llena los bolsillos, aconseje el "recambio" (ver Búsqueda.Ab.79): "No se puede dejar pasar el momento de transición". Quieren asegurarse que en el futuro, el matopardismo les posibilite seguir expoliando a nuestro pueblo. Tiemblan ante los triunfos que barrerán con los privilegios y el despotismo.

En el mismo camino de unidad y lucha, expresamos hoy nuestra solidaridad con el pueblo de Sandino, junto a nosotros en el combate por la libertad y la justicia, contra el fascismo y el imperialismo.

LIBERTAD PARA LIBER SEREGNI GENERAL DEL PUEBLO !!

Carta Nº 91 de mayo de 1979, página 7.

Capítulo 5

Eduardo Larbanois



Le explicamos a Eduardo el por qué de la entrevista. Como no hicimos ningún reportaje a gente de la cultura, uno de los "anónimos" nos consiguió la posibilidad de entrevistarlo para este libro, que trata sobre el período dictatorial entre los años 1979 y 1982. Y nos pareció una persona representativa del período estudiado.

Nos interesaba rescatar el aporte del canto popular a la lucha contra la dictadura.

"En los hechos tuvo una participación muy relevante AEBU que fue un nucleador; fue la simiente del nuevo canto popular, no nuevo porque fuera distinto, porque en realidad fue una carrera de posta, sino porque eran los que eran anónimos en aquellos tiempos, por eso los milicos lo dejaron vivir y después se les fue de las manos; porque ellos pensaron que generaban una especie de escape de la olla de presión…y se le fue de la mano, porque ya no podían detener aquello que fue un boom impresionante.

Y AEBU fue gravitante; curiosamente una de las personas fue el "colorado" Ricardo Piñeirúa-profesor de Educación Física, coordinador y director del Departamento Físico de AEBU- encargado del sector deportivo. Yo llegué en el año 1974 desde Tacuarembó, y enseguida empecé a trabajar en AEBU dando clases de guitarra y trabajé un tiempo en la biblioteca.

Era el vínculo con los músicos, de modo que yo vinculaba…"

¿Por eso Juan Peyrou dice que el "Larba" era el enganche?

Claro, porque en realidad, como era el que trabajaba ahí y conocía a los demás músicos… En esos días entraba muy poca gente al sindicato, la gente tenía un terror…y el "colorado" me dice: vamos a hacer algo para juntar gente.

Lo primero que se hizo, fue el 5 de mayo, atrás de la cantina…, me encuentro con el "viejo" Prada, el "lalo" Goñi, con el "cabeza" Drescher que había estado en febrero en Tacuarembó. Yo me vine del todo, porque a mí me corrieron de Tacuarembo, porque vivía más en cana que en casa. Éramos conocidos, los que andábamos en las pintadas con "el Darno"-Eduardo Darnauchans- y otros compañeros. Salía a la calle y me llevaban en cana.

Mi viejo trabajaba en la agencia ONDA de noche y antes de volver para casa llamaba para saber si yo estaba en la 1ª o en la 2ª para irme a

buscar. ¡Todas las noches!...y me tenía acobardado. Entonces, en marzo de 1974 me vine para Montevideo. Estaba más bravo acá, pero se diluía un poco la cosa. Nos vimos en un boliche, estábamos con Eduardo Lago y nos dicen por qué no van por AEBU que el 5 vamos a festejar y hacemos algo atrás de la cantina.

¿Qué inventamos para hacer? Y el "colorado" inventó los juegos deportivos. Con el grupo de gente que iba a hacer deporte…, se hicieron distintos tipos de campeonatos, de truco, ajedrez, natación, básquetbol, voleibol, de todo lo que se pudiera y cada equipo se adjudicó un nombre y tenía que hacer una obra alusiva a lo que le tocaba y al final una murga alusiva. Se empezaron arrimar los murguistas profesionales, prestando los trajes..., Antonio Iglesias, "el Pepe Veneno"…Después empezamos a hacer una serie de show de música popular con lo que andaba en la vuelta, que éramos ilustres desconocidos. Ya estaban prohibidos los Olimareños. Alfredo Zitarrosa, Daniel Viglietti, Numa Moraes, el Sabalero, Yamandú Palacios.

Entonces, el primer show fue en el corredor de entrada, en la parte de abajo de AEBU. Después empezó a venir más gente y…

¿Ahí eran "los Eduardos"?

Si. Después pasamos al gimnasio.

¿Cuándo conociste a Mario Carrero?

A Mario lo conocí en un festival que se hizo en 1973 en Paysandú, en la cancha del Club Estudiantil. A la vuelta venimos charlando todo el viaje y desde ahí nos hicimos muy amigos.

Cuando empezamos hacer café concert en un boliche llamado "la Cava del Virrey", empezamos hacer espectáculos del canto popular con el grupo Universo, con Carlos Benavides, con Washington Benavides y ahí arrancó como productor Turuvich, y ahí empezó "el Gaucho Solo", precisábamos algo de humor…

Eran itinerantes esos espectáculos…, y allá por el año 1976 aparece la gente de la Asociación Cristiana de Jóvenes, aparece lo que va a ser la gente de Falta y Resto, surge "Los que iban cantando"…, a hacer lo mismo. Que era lo mejor que podía pasar.

Nosotros en la Ciudad Vieja teníamos ciertos relativos privilegios. En la piscina de AEBU se entrenaban los del FUSNA. Entonces, dos por tres venía la policía a prohibir y los del FUSNA los echaban porque les decían que era "su territorio". Se aprovechaban todas las contradicciones. Pero a su vez se llevaban gente de ahí adentro.

Había que buscar la forma de pucherearla y además en esa instancia…, porque después se empiezan hacer espectáculos más masivos…, que los objetivos eran por ejemplo un viaje de estudiantes, una cooperativa de vivienda…

Ustedes el primer recital ya como Larbanois-Carrero, ¿no fue en un viaje de estudiantes de…?

Si, de la generación de suelos, de la facultad de Agronomía, que las autoridades dictatoriales le había retirado el dinero a la Cátedra. Y ahí arrancamos como Larbanois-Carrero.

Un día Carrero me fue a ver a "la Cava del Virrey" y le dije: ¿no cantás más? No, me dijo. Le dije: mirá, te voy a decir una cosa que un día escuché…, que cuando uno tiene condiciones para algo, no es un privilegio, sino que es una responsabilidad, entonces vos no podés dejar de cantar. Empezó a ir a AEBU y estaba por terminar con el ciclo de "los Eduardos"… Tuve una breve etapa como solista, inclusive nos acompañábamos con Carrero, hasta que empezamos a cantar algunas cosas juntos, pero no había todavía un concepto de dúo.

La primera actuación fue en una cooperativa de viviendas. Yo había ido como guitarrista de Mario y de Omar Romano y ahí cantamos las primeras canciones que estábamos ensayando…

¿Pero todavía no se llamaban…?



Y nos convocan a esa actuación de los estudiantes de Agronomía…y ahí nos quedó el nombre. De hecho…, en esa época había nombres genéricos, como por ejemplo, los Olimareños, los Zucará. Los muchachos pusieron que cantaba el dúo Larbanois-Carrero y así quedó el nombre.

¿Cómo medían el límite de las letras?

No había medida. Era muy aleatorio. Nos prohibían algunas palabras que aludieran a un amanecer, a una apertura; las palabras pueblo y unidad estaban totalmente prohibidas.

¿Ustedes cambiaron alguna letra, para poder esquivar la censura?

Varias veces. Nos adaptábamos a lo que nos planteaban. Porque ellos cada vez más fueron perfeccionando la censura.

Una vez vamos a una actuación en un club ciclista. Llegamos y el milico me pregunta: ¿usted es Larbanois? Me lee un comunicado del comisario que decía: ¡Prohibido subir al escenario!

Entonces, le empecé a explicar: mire que yo voy a cantar, yo no vine a subir al escenario, no tengo problema en cantar abajo del mismo. No, acá dice que usted no puede subir al escenario…Y bueno, cantamos, Carrero arriba del escenario y yo abajo, en el piso.

Un compañero que estaba preso en le Cilindro decía que había tres formas de hacer las cosas: bien o mal y a lo milico.

A partir de ahí empezaron a apretar cada vez más. Yo vivía cerca del Defensor y había un espectáculo allí…, a veces nos prohibían con el objetivo de desestimularnos, prohibían alguno de los dos del dúo…

En ese espectáculo de Agronomía prohibieron al locutor que era Carlos Martíns, prohibieron al Darno, creo que a Carlos Benavides, y tuve que hacer de locutor

Esa vez en el Defensor me prohibían estar cinco manzanas a la redonda. Yo le digo a los milicos: ¿cómo hago, si yo vivo a dos cuadras?

Me dice: haber, déjeme pensar, que le voy a preguntar…Dice el oficial que se meta en su casa y no salga hasta mañana. Sino llevamos a todos los que están organizando.

Te prohibían y si andabas ahí la gente sabía que no te dejaban cantar. Se decía el cantor fulano de tal no puede subir al escenario por razones de fuerza mayor. Ahí era el abucheo.

Esos espectáculos, muchas veces se hacían para recaudar fondos para los compañeros que estaban presos, para ayudar a sus familias, para colaborar con el paquete que se mandaba a los presos.

Yo daba clases a alumnos, que no eran alumnos sino compañeros que estaban en la clandestinidad, que venían a buscar información o plata, o a traer información o a traer tareas. Teníamos permanentemente contacto con la clandestinidad. Y el dinero que se hacía era para mantener compañeros clandestinos, muchas veces para los hogares que habían quedado descabezados, porque el que trabajaba estaba detenido, para el paquete e incluso para sacar algún compañero del país…

O sea que el canto popular tuvo una ingerencia tremenda en la resistencia. Mucha gente que estuvo en el exilio o que estuvo detenida no sabe estas cosas, hoy mismo no lo sabe.

Eduardo tu dijiste en una entrevista que ustedes habían recogido la posta de los que fueron prohibidos…

Claro. Nosotros fuimos en todo caso la generación que pudimos..., porque los Olimareños estaban prohibidos, Alfredo Zitarrosa estaba prohibido…La dictadura no pudo lograr un sustento cultural que los representara. Lo intentaron pero no pudieron.

A los Nocheros los pasaban obligatoriamente todas las radios. Pero ni a los milicos les gustaba. Les decían el pan, porque estaban en todas las comidas. Los tipos fueron usados o se dejaron usar…La dictadura fue cívico-militar. Algunos hicieron el trabajo sucio, pero están los ideólogos, los que hicieron la política económica que destrozó al país, y algunos todavía andan haciendo discursos y seminarios sobre economía, muy campantes. Esos civiles que fueron parte de la dictadura están echados para atrás o están en Punta del Este y algunos pocos de los que hicieron el trabajo sucio están en cana, pero de lujo.

Me parece muy importante que se hablen estas cosas porque la gurisada no tiene mucha idea.

Uno de nuestros objetivos es ese justamente.

Me duele que un joven esté alineado con uno de esos que fueron los causantes de todo esto. Parece que estuvieron todos contra la dictadura. ¡No, minga! Yo vi a algunos compañeros del Partido Nacional, pero en la última etapa de la dictadura. Pero en la época jodida los que se la bancaron toda fueron los compañeros del Frente Amplio.

Entonces, que no me vengan a mí…, porque viví la historia.

¿De la clandestinidad a quien conociste, que hayas visto después?

Varios. Conocí a León Lev. Después de León a un compañero que nuca supe el nombre, se "llamaba" "el Flaco Lino", pero no se el nombre real, porque estábamos muy compartimentados y estaba clandestino.

¿Y con Germán?

¡Con Germán sí! Con Germán Araujo, nosotros…

Te preguntamos por Germán, porque el libro está dedicado a Germán Araujo aparte…

Germán fue un tipo indiscutido, de los que logró correr la cortina… sin duda fue de los tipos más relevantes, un tipo entregado totalmente a la causa. Nosotros lo apoyamos siempre, es más, la campaña electoral de 1985 la hicimos con él, por decisión propia.

Pero Germán no cabe duda que fue…

Para nosotros fue un baluarte. Lo acompañamos en todas. Incluso hay un hecho que es importantísimo que no se habla, que es el caso de Wladimir Roslik, que salvó que siguiera la dictadura. Murió en la tortura por no firmar una declaración, que de hecho venía programada para reventar a todo el movimiento incipiente sindical del PIT, a ASCEEP, todos los que estaban vinculados a Germán Araujo.



Familia Roslik

Yo recuerdo que Germán decía en la radio: hemos recibidos telegramas muy curiosos que aluden a un día D, que supuestamente iba haber una invasión, yo no se quien nos quiere meter, pero les aviso para que lo sepan.

Estaban preparando una provocación, de que habían aparecido armas en San Javier- que era toda mentira-, en Rivera y en La Paloma y querían culpar a un hermano de Roslik y al mismo Roslik;

le querían hacer firmar una declaración de que iba haber un levantamiento. Esto era en el año 1984.

Si Roslik hubiera llegado a firmar esa declaración, quien sabe que hubiera pasado…

No ha sido justa la historia con estos compañeros. Para mi Germán fue algo extraordinario.

Fijate Eduardo, que se cumplió año el 9 de marzo y pasó desapercibido…

Se han olvidado hasta los propios compañeros.

Yo digo a veces que por olvido, o porque pasa a veces que para estar en determinados lugares políticos hubo que estar exiliado o preso y los compañeros que aguantaron acá en la lucha contra la dictadura, como que están ignorados. Ojo, que no se interprete mal, porque lo estoy diciendo en general y que por supuesto hay gente bien en todos lados. Yo como músico lo único que quiero es vivir de lo que hago…

Con mucho respeto, gente muy talentosa y muy capaz. Pero en la vida uno no puede poner paréntesis. En el país donde se vivió una determinada realidad, hay todo un momento de vida, que un montón de gente lo vivió y eso sumado al futuro que vino después, era lo que hacía una experiencia para elaborar políticas para nuestro país, porque se han cometido muchos errores; ¡ojo! que considero que ha sido el mejor gobierno que ha tenido el país, pero se han cometido errores que se pudieron haber evitado.

En la cultura, yo asumo lo que digo, es lamentable. Hay gente que no tiene la menor idea de lo que es este país. Dilapidando dinero en cosas que son inoperantes, que no son importantes para la proyección de la cultura del país. Y de lo que se hace bien no hay casi información. No le damos el lugar que corresponde a los medios. Tenemos un medio valiosísimo que es el SODRE.

Me siento parte, porque fui convocado para hacer un programa y hay un montón de compañeros…y diría una gran amiga y una excelente

periodista, trabajamos en radios clandestinas, porque mucha gente no sabe que estamos allí, no conoce ni siquiera la propuesta.

¿Cómo es posible que esta radio no se esté emitiendo en todo el país? ¿Cuáles son las trabas que lo impiden…? ¿Por qué no hay política hacia los medios? ¿Le tenés miedo a los medios? ¿Ignoramos los documentos de Santa Fé; donde los norteamericanos proyectan las políticas para nuestros países con total e indisimulada intromisión?

Yo voy a decir una cosa acá que puede…Cuando viene la democracia nosotros tenemos una reunión con la dirección del PCU, en aquel momento estaban Esteban Valenti y León Lev; porque veíamos con gran desazón, que todos los compañeros que habían participado en la dura lucha, no estaban en los eventos que había dinero para pagar.

Cuando había dinero se pagaba a la gente, -que no hago cuestionamiento de su valor artístico- pero que no había estado…Nos contesta Valenti en aquel momento, que en realidad apoyaban lo que le interesaba a los jóvenes y a los jóvenes les interesaba el rock y que lo nuestro ya no era vigente.

Y como dice mi abuelo: no doy muerto por testigo. No tocamos más el tema. Pero estaban Benavides, Numa Moraes, Mario Carrero… ¿Y, entonces, en qué quedamos? Ahí me di cuenta que no era mi lugar, entregué lo que había que entregar y me fui a lo que tenía que hacer.

Y eso es ignorar documentos que fabrica el imperialismo para hacer su política. El documento de Santa Fé decía: apoyar los movimientos artísticos culturales que defienden el modo de vida americano a través de fundaciones y apoyo económico, teniendo en cuenta la enorme sensibilidad del artista al halago, o sea: cómprenlos. Ahí es que aparece el famoso festival de rock en Río, que más allá de un evento cultural, también fue una pulseada. Porque en América Latina en la década del setenta lo que primaba era la música popular. Escuchábamos Quilapayún. Intilimani, Mercedes Sosa, Víctor Jara, Chico Buarque, Caetano Veloso y toda la movida nuestra de los setenta, y eso tenían que liquidarlo.

Aparecen los festivales de rock, donde surgen bandas debajo de las piedras. Pero los movimientos culturales no se pueden manejar. Se les fue de las manos también…porque los gurises son tremendamente creativos e hicieron cosas riquísimas.

Quiero que quede claro y no se interpreten estas opiniones como enfrentándome a la propuesta de los músicos de rock; creo que hemos dado suficientes pruebas de lo contrario. El rock siempre fue contestatario; lo que el sistema quería era quitarle la esencia para imponer lo superficial. No obstante ello, como ya dije, la creatividad de los artistas les dio vuelta los objetivos.

En un reportaje tú dijiste sobre la canción 8 Letras del año 82, que fue probablemente uno de los años más duros y más cruel, porque el león estaba herido… ¿Por qué fue de los momentos más duros cuando a fines del año 1982 hubo elecciones internas de los partidos autorizados?

Retomando lo anterior, todo eso era una propuesta global. Lo que hace el gobierno de Reagan con los documentos de Santa Fé es hacer profundo hincapié en los medios de difusión- en la segunda presidencia de Reagan-.

Como tenemos descuidado el patio trasero, mayor inserción ideológica, lo dice clarito el documento de Santa Fé y nosotros nos chupamos el dedo.

Les cuento, la FEUU estaba organizando un festival en el Palacio Peñarol y nos convocó a nosotros y a otros compañeros. Algunos compañeros estaban muy asustados porque estaba muy difícil la cosa, venía muy en caída. La dictadura después del golpe de 1980 fue macabra. Vos le preguntabas a mucha gente en la calle y te decía que iba a votar SÍ, pero vos veías a pleno sol los parabrisa de los autos que decían NO. Nosotros jodíamos en las actuaciones, vamos a cantar tal canción y el otro decía ¡NOO!,

¡NOO! y la gente acompañaba con un coro de ¡NO! ¿Por qué NO? ¡Porque NO!. Y así por el estilo. Le buscábamos la vuelta porque no se podía hacer propaganda por el NO.

En ese espectáculo hubo varios compañeros que consideraron que no debían estar por razones de seguridad; cuando nos llamaron los servicios de Inteligencia dijimos que era un contrato artístico organizado por estudiantes de medicina para organizar un viaje, eso era lo acordado.

Después del plebiscito siguieron reprimiendo con mucha dureza.

Ellos quedaron muy mal con el Plebiscito, donde por primera vez en la historia una dictadura llama a plebiscito y pierde, y perdieron alevosamente. Ellos pensaban que ganaban por goleada. La actividad de los músicos, fue trabajar con todo, a fin de asestar eso que fue un golpe mortal a la dictadura. No solamente haciendo espectáculos para recaudar dinero para ayudar al triunfo del NO, sino todas las tareas que se pudieran.

Pero además de hacer fondos para la lucha por la libertad, también teníamos que vivir de ese salario que consideramos tan digno como cualquiera. Nosotros asumimos la música como profesión.

Por ejemplo en el año 1985 con la apertura lo único que comíamos eran chorizos, porque era lo que había en los comités. ¿Quién te iba a pagar una entrada profesionalmente? Si te podía ver y escuchar gratis en todos los comités.

Una vez nos tocó ir con Hugo Batalla y Seregni a un acto en Pando y había hamburguesas, no sabés que fiesta nos hicimos.

Nosotros hicimos lo que debíamos hacer, sin esperar prebendas de ningún tipo, pero te indigna que algunos compañeros que ocupan cargos, te miran por arriba del hombro con mucha soberbia, y resuelven cosas en áreas que no tienen competencia, no tienen ni idea donde están parados y eso da mucha bronca.

En una ocasión uno de ustedes hablando de Alfredo Zitarrosa dijo que fue uno de los que entendió que venía a otro país.

Es muy importante esto. Es lo que te decía, que uno no puede ponerle un paréntesis a la vida y pongo como ejemplo una cosa muy cotidiana como es la semana de turismo. Con los compañeros que compartís una pesquería durante esos días, alejados de la cotidianeidad citadina, generás una identidad en la convivencia y estoy hablando de siete días. Cuando volvés a la ciudad te enterás de muchas cosas que pasaron. Imagínate cuando han pasado 10 años…

Cuando dependés de la realidad cultural, porque componés, tenés vivencias determinadas con el pueblo, porque componés en base a eso, porque sos parte del pueblo. Cuando no está esa base…, es como el pez fuera del agua, ¿cómo hace para respirar? Es muy difícil.

Lo único que te sustenta es tener una formación sólida que te permita seguir desarrollando la actividad creativa tratando de echar un poquito de raíz donde te tocó.

Me acuerdo cuando nos escribíamos con Alfredo, decía: "tengo las valijas prontas". Flaco desarmá las valijas que no sabés cuánto vas a estar ahí.

No podés abrir un paréntesis en la vida, y cuando volvés, cerrarlo como si no hubiera existido ese tiempo; no podés porque aquí pasaron muchas cosas que no viviste. La forma de ser cambió, la realidad, la música cambió.

Una vez a un compañero le llevé lo que se hacía acá y no le gustó casi nada. Le dije tenés que estar más atento, porque esto es lo que escucha la gente y se siente identificada. Esto es el lenguaje de hoy y cuando puedas volver tendrás que convivir con eso.

Y Alfredo la tenía clarita. Cuando vuelve a Buenos aires dice: "Ojalá que a partir de este momento me permita seguir cantando en nombre de mi pueblo" No es un gesto de falsa modestia. Es una persona que sabe que

venía a un país que había cambiado en muchos aspectos y que no había vivido ese cambio.

Hay algo que es de sentido común, si las raíces que te nutren ya no existen, se cortaron, se te acabó la nutrición…Los músicos deben haber tenido dificultad en reubicarse

Claro. Y de hecho muchos compañeros que vinieron se desarmaron.

Pero Alfredo es una persona muy particular, es un personaje único, era un pueblo en su voz. El tipo era el país. Él vivió el exilio como que el país hubiera vivido el exilio

A lo que me refiero en otros aspectos, es que cuando tenés una formación más sólida del punto de vista cultural…Y no te sale una letra porque las vivencias son de otro tipo…sos músico y componés, te enfrentas a una realidad diferente, por esa razón, probablemente de las pocas cosas que Alfredo pudo componer fueron instrumentales. No hay más remedio que echar rices como el clavel del aire, pero siempre está aquello de autenticidad y tiene que ver también con la vivencia propia de cada uno.

Están los artistas de elite que son tan valiosos como los artistas populares. Porque muchas veces el artista de elite es el que nutre al otro para que se exija en la calidad de su propuesta, y desde su popularidad aportar una mejor obra a su pueblo.

Hay un grupo de artistas que no son muy populares porque su obra es más compleja, o en todo caso, tiene menos espacio de difusión, pero ese artista alimenta al otro. Es un aporte mutuo. Este tiene la popularidad, pero este tiene las herramientas.

Es una creación colectiva…

Claro. Cada uno tenemos que tener muy claro que somos el resultado de todo, que cada uno es un camino diferente. Por eso cuando digo una carrera de posta; crecimos escuchando a los Beatles y en el caso mío

escuchando también a Caetano, a Gil, cuando acá no eran conocidos. Teníamos el beneficio de tener al lado al Bocha Benavides que con su generosidad compartía todo su material cuando éramos gurises de 18 y 19 años.

La canción 8 Letras, ¿por qué es una canción producto de la dictadura?

En realidad es una canción que surge por la necesidad de buscar el tema de la libertad, porque la libertad no es simplemente una palabra que se usa mucho, se gasta y se tira, sino que implica toda una actitud hacia la vida. La libertad, el derecho a elegir desde tu opción de vida laboral hasta tu opción de vida sexual, tu opción de vida de lo que sea, de decidir, de tener la total libertad de poder ser un ser humano íntegro. Porque la vida es muy corta.

La opción de ser libre integralmente. Podemos entrar en un tema filosófico muy profundo…

Te vimos en el año 1979 en el teatro Stella…

"Cuando me pongo a cantar" se llamó ese concierto. Ahí se pasó a cantar por primera vez el tema: Zumba que Zumba, que era una canción venezolana.

8 Letras es como una buena síntesis de lo que estaba pasando en ese momento…

Incluso te digo, musicalmente es más cercano al rock que a otra cosa. Y esa canción, porque en realidad por temores y por otras cosas no la íbamos a poner en el disco, fue a último momento. De hecho la versión grabada, las voces que están gravadas ahí, son voces guías, no son las voces que deberían haber quedado gravadas en el disco.

En ese mismo disco nosotros gravamos "La parva indestructible", que ahí tuvimos que cambiar la parte que decía: somos un pueblo unido para

siempre por somos un sueño unido para siempre, porque no podíamos poner la palabra pueblo, porque estaba prohibida.

La canción 8 Letras es de 1982, pero sale en el disco de 1983.

Esa canción sintetiza un poco lo que necesitábamos en ese momento, ¡necesitábamos libertad!

La letra toca diferentes aspectos…

Son diferentes imágenes…que el pueblo percibía por eso del lenguaje subterráneo, se interpretaba de hecho, mucho más allá de lo que vos querías decir.

Siempre se dice que el autor es un visor de su obra, sabe lo que hizo pero nunca sabe lo que le salió, porque la obra se termina haciendo en el otro.

Vos cantabas en el año 1979 u ochenta "Vieja viola", cuando dice: cuántas veces bajo el brazo de la zurda…y ahí se venía abajo, con la gente aplaudiendo. Era un poquito de aire para la gente.

Ya que veníamos hablando de LP, ¿por qué en 1980 editaron en tres países diferentes? Brasil, Argentina y Uruguay.

Porque se dió la posibilidad del punto de vista de las empresas discográficas, seguramente algunos sellos intuyeron que se estaba abriendo el panaroma.

El canto popular generó un gran prestigio afuera del país. A tal punto que vos ibas a la Argentina y no anunciaban a tal o cual conjunto, sino que anunciaban al canto popular uruguayo. Anunciaban primero canto popular uruguayo y después decían quienes iban.

Además hubo entre tantos cantores, muchos profesionales de gran nivel, algunos trascendieron más, otros menos…En aquellos años hubo un movimiento muy rico-no me canso de decirlo-, a través de tipos que no fueron populares, que no tuvieron tiempo ni los medios para serlo. Por ejemplo "Los que iban cantando" que fue un grupo muy elitista…

Estaba Lazaroff…

Lazaroff fue un maestro invalorable, un tipo ¡brillante!, como maestro musical…que generaba una movida… ¡incidió en todos los músicos!, incidió tanto en la Argentina…que recién hoy en día están tomando aquellas herramientas que planteaban el Choncho Lazaroff, el flaco Bonaldi, Di Pólito, Trochón y Carlos Da Silveira, que fueron liderados en alguna medida por el Choncho. Pero más atrás de ellos estaba Coriún Aharoníán, un maestro invalorable, que sigue formando valiosos músicos.

Estos gurises, ¿qué hicieron?, pusieron sobre las mesa un montón de cosas que vos de repente habías llegado con diez años más de estudios, te deslumbraba ver aquellos recursos. Hacían música con un cajón, con las jeringas que se les da inyecciones a las vacas, sacaban sonidos de cualquier cosa, de la austeridad que generaba la dictadura.

El aporte de la juventud no fue impedido, no pudieron…

La creatividad de la juventud siempre salió…-coincidimos que en distintos planos pasó algo similar-.

Volviendo al clima represivo…

Un día nos avisan que "Lino" había caído en cana. Los milicos nos decían: miren que sabemos en que andan ustedes, pero no les vamos a dar el gusto de hacerlos mártires, eso si, cuídense porque...nos decía amenazando un connotado personaje de los servicios de inteligencia, muy conocido como torturador, con el apodo de "La Momia", que hoy se desplaza con toda libertad por nuestras calles.

¿Por qué pasan estas cosas?

No tenemos las herramientas, los medios, y hemos impedido…No se si hay compromisos. No se…a veces hay una visión muy corta. Hemos escuchado a compañeros que dicen que fue una lucha entre grupos armados,

lo que no es real. Porque la mayoría de los compañeros que cayeron en cana después de 1973, nunca habían agarrado un fierro. Eran compañeros que estaban luchando contra la dictadura, como correspondía a cualquier persona consciente, con los recursos que podía, aunque fuera generar una sonrisa de esperanza. Fueron torturados y muchos asesinados.

En algún momento va a saltar la liebre. Fue una dictadura cívico-militar, por ahora se le ha cargado las tintas a los que hicieron el trabajo más sucio…

¿Por qué no hubo un rescate de esa historia de luchas, de resistencia?

La dictadura generó un agotamiento tremendo en la gente que militaba. Hay consecuencias físicas muy graves, vivías con la adrenalina a flor de piel.

Recuerdo que cuando cayó detenido un compañero de la clandestinidad con quien compartíamos tareas, yo dormía vestido; los milicos estacionaban en la puerta de mi casa…,no golpeaban, no tocaban timbre, y uno estaba horas esperando…para ver que pasaba…,minga de dormir. Esa vida que era cotidiana, cuando vos salías a la calle, ahí sí había inseguridad, no sabías si volvías.

Entonces, avisabas: hasta tal hora voy a estar en tal lado y a tal en otro. Si no llegué a tal hora hablá con fulano, que me busque en tal lado porque…Esa era la realidad cotidiana.

Después cuando vino la democracia, que uno bajó un poco las revoluciones, supongo que nuestros organismos tuvieron que adaptarse a vivir de otra manera, eso debe de haber tenido consecuencias físicas en todos nosotros.

Eso del stress se daba afuera y se daba también en la cárcel.

Todo el país era una gran "cárcel". Hubo gente en el interior que protegió a sus hijos y nunca les contó nada, que esos gurises vinieron a descubrir cosas acá en Montevideo.

Fue todo un país sojuzgado, por eso lo de la ley de Caducidad es una vergüenza. Sin duda una democracia real, es cuando tenés un pueblo culto, que sabe por qué decide; y nosotros vivimos en una sociedad que vende, hasta un candidato político.

Y en aquel momento que te decían que votaras amarillo, porque era la única forma de sacarte a los milicos. Eso de que el SI ganó porque la gente quería perdonarlos, es una idea falsa. La ley no tenía que haber existido. Porque violaba compromisos éticos elementales además de acuerdos internacionales firmados al respecto.

Volviendo a las canciones, como Santa Marta, que es más acá en el tiempo, se puede relacionar con el pasado, ¿en qué sentido? En el espíritu de la canción está lo que se gana y se pierde en el viaje de la vida… ¿Qué se perdió y qué se ganó durante el período de la dictadura?

Hay algo de eso. Ganar no se ganó nada…se perdió todo, hubo que empezar de nuevo, a construir de nuevo, sobre lo que quedaba. Porque perdimos gente valiosísima en todos los aspectos. Este país antes de la dictadura llegó a ser un paradigma de la cultura. Hoy día estamos remando como loco para hacer las cosas como se deben en la cultura y la educación.

La canción lo que pretende allí, es manifestar esto que por repetido no deja de ser cierto, ¡la vida es una balanza!, lo que da el equilibrio es el secreto de la vida, lograr el equilibrio en todos los aspectos. ¿Cómo equilibrar la vida para que seas sano, para ser buena gente? Todo es equilibrio.

Si te cuestionás absolutamente todo, si no te cuestionas nada, es tan malo lo uno como lo otro…Un poco eso, sí hay cosas que…, todas las herramientas son útiles, cuando no las usas con excesos. Yo creo que un habanito no le hace mal a nadie, pero si vos fumás todos los días un habanito…una vaso de vino o de whisky no le hace mal a nadie, pero si le das todos los días, la vas a quedar.

Si uno vive todo el día sentado con la computadora, perdés en la relación humana y te "convertís" en una máquina. Hoy día la sociedad, el sistema, apunta a que vos seas eso, para poder dominarte con mayor facilidad.

La vida comunitaria es la esencia del ser humano, no debemos olvidarnos que también fuimos jóvenes y que el joven necesita la vida gregaria, necesita discutir, necesitan cuestionar para crecer, tener su grupo, sus amigos…

La canción apunta a eso; nosotros perdimos un montón de cosas y algunas habría que rescatar, pero algunas están perdidas por la lógica del avance… Recibimos cosas tecnológicas muy avanzadas, pero ¡ojo!, con quedarnos solo con eso. Nosotros usamos computadoras. Hay gente que ha utilizado esa canción con un pensamiento concreto, muy superficial, como que nosotros estamos contra el uso del avance tecnológico.

El pensamiento concreto es una de las herramientas que usa el sistema hoy. Le digo a mis alumnos, cuando digo pensamiento concreto, ¿a qué me refiero?: al superficial. Cuando vos decís: me muero de amor y el otro sale corriendo a buscar a un doctor. No, pará, estoy diciendo una frase poética o en todo caso una imagen, estoy generando una idea.

El pensamiento concreto es el que maneja la televisión…; cuando un lee a Chomsky, aquello de los recursos para la manipulación mediática.

Parece que fuera moda ser tonto, burro, ignorante, eso manejan los medios todo el tiempo, como que es gracioso ser burro, ser parte del yet set…Ser conciente que no sabés es una cosa, pero eso de que es lindo porque no sé, ¡no, pará!…

Como decía Varela: la ignorancia no es un derecho, es un abuso; porque eso compromete a todo el mundo. Por eso cuando hablamos de la democracia, la persona cuando va a votar tiene que ser conciente de lo que va a hacer, que no tiene que votar cualquiera cosa, ni al más lindo, ni al más propagandeado, sino al que propone mejores cosas de acuerdo a los intereses y necesidades de su pueblo.

Para eso tiene que ser culto. La única herramienta para ser libre, es ser culto, y no implica ser culto el libro solamente…, la cultura en general. Desde el momento que el hombre pone el pie en un sitio virgen, está creando cultura, el ser humano está cambiando cosas, de lo más esencial hasta lo más profundo…

Estimados lectores, los anónimos queremos compartir la letra de la canción "8 letras" que acompañó la lucha del pueblo en los difíciles y complejos tramos finales de la dictadura.

En el aire, en el fuego, en el vendaval
en la lluvia que cae sobre la ciudad
En el gesto cansado del desaliento
en el puño cerrado rasgando el viento

En el agua salobre sangre de mar
o en la dulce frescura del manantial
En el ómnibus lleno de rostros serios
en la risa campana de los recreos

Allí donde te gritan que no podrás
los cerrojos del miedo y la crueldad
Allí donde te imponen guardar silencio
silencian tu boca con sufrimiento

Sobre el féretro sucio de la injusticia
la breve ternura de una caricia
En el pan prometido de los trigales
en el beso sediento de los amantes

Ocho letras cual ocho palomas blancas

ocho letras volando casa por casa
O en la historia se queda y los hombres pasan
es la historia del hombre casa por casa…Aaaaa

Ocho letras de guerra, ocho letras de paz
Ocho letras tan solo: libertad

Laralái laralái lalalá lalala
Laralái laralái lalalá lalá
Laralái laralái lalalá lalala
Laralái laralái lalalá lalá- Lá
(repite 2 veces)

Y ya que estás por qué no la escuchás con la música.

Entrevista realizada en marzo de 2013.

Capítulo 6

1980: el Nonazo

Cronología



Febrero: CARNAVAL con movilizaciones antidictadura, que fueron duramente reprimidas, en especial el día de Las Llamadas. (ver testimonio del Dr. Hugo Sacchi y la Carta Nº 95).

19 de Abril de 1980 se forma la Convergencia Democrática, que fue un acuerdo político contra la dictadura de sectores de izquierda y del Partido Nacional, en especial el sector de Wilson.

- Sale la edición Nº 95 de Carta del PCU en la clandestinidad.
- Sale el llamamiento de la CNT sobre el intento de cambio de fecha del 1º de mayo. Además de miles de volantes y decenas de pintadas en los muros de Montevideo y el interior del país.
- 1º de Mayo: paros y ausentismo en miles de lugares de trabajo. (ver detalles y testimonios).Diversas actividades, como campeonatos de fútbol, fiestas y cinco misas.
- Después del 1º de mayo represión contra el S.U.N.C.A. y otros sindicatos.

- Represión y provocación contra integrantes de la colonia rusa de San Javier en el departamento de Río negro.
- 26 de mayo son detenidos varios compañeros en San José, entre ellos el compañero del PCU Miguel Muyala. Luego en los meses siguientes detienen a 4 integrantes del PS.
- 27 de Junio de 1980. Con motivo del 7º aniversario del golpe de estado de 1973 se producen diversas actividades en liceos y facultades. Una manera de protesta se ponía de manifiesto en las fechas patrias cuando se cantaba el Himno. Los estudiantes y padres entonaban más fuerte la estrofa que dice "tiranos temblad".
- Así ocurrió el 19 de abril, el 18 de mayo, el 19 de junio, el 18 de julio y el 25 de agosto.
- 6 de agosto: después del triunfo de Nacional en la copa Libertadores, hubo una manifestación por 18 de Julio donde surgió la consigna:"Se va acabar, se va acabar la dictadura militar", que fue reprimida a la altura de la plaza Independencia.
- 14 de agosto se hace un minuto de silencio por el asesinato de Liber Arce en varios liceos, como por ejemplo en el Liceo de Colón. Sale un nuevo número del órgano de la UJC en la clandestinidad: Liberarce.
- Setiembre fue movidito: declaraciones del PCU, el FA, La CNT-FEUU (ver aparte).
- Aparece el famoso volante llamando a votar el NO, usando la mascota del Mundialito (ver ambos y la película). Se tiraron más de 1. 000.000 de volantes.
- Se realizan 200 simulacros de plebiscito para pulsear el estado de ánimo.
- La gente sigue venciendo el miedo y habla en las colas, bares, almacenes, etc.

- 1º de octubre de 1980. La FEUU se moviliza y entrega miles de firmas contra el examen de ingreso. Son detenidos decenas de jóvenes.
- Se incrementa la propaganda por el NO de los diferentes sectores de izquierda y los democráticos de los PP.TT.

Noviembre de 1980

- Sale Carta Nº 98(en meses anteriores salieron la 96 y la 97)
- Sale el semanario Opinar dirigido por el Dr.Tarigo.
- Sale un nuevo número de la Revista La Plaza, sacada por Gonzalo Carámbula, Marcos Carámbula y su padre Felisberto Carámbula. La edición de este mes superó los 20.000 ejemplares.
- CX 30: fue la radio de la Resistencia durante toda la dictadura. Fue la única radio opositora que hizo campaña por el NO. En el mes de noviembre apareció el famoso programa, donde Germán Araujo empezaba diciendo:"Qué tal amigos". Se emitía a las 11 y a las 15 horas y luego a las 16 y 21 horas. La CX 30 fue el primer medio de este país en la legalidad que salió a promover la lucha por el NO. A partir del año 1980 la 30 pasó a ser la radio más escuchada, llegando a tener más de 250.000 escuchas.
- La radio CX 30 dispuso en los circuitos de votación de todo el país, 4000 corresponsales.
- 14 de noviembre se hicieron los dos únicos actos permitidos en dos cines. En el cine Cordón de los blancos que apoyaban el NO y en el Arizona de los sectores colorados que estaban por el NO. El primero fue muy reprimido.
- El mismo 14 por la noche se realizó la polémica en el Canal 4 entre el Coronel Bolentini y el Dr. Viana Reyes por el SI y los Dres. Enrique Tarigo y Eduardo Pons por el NO.

- Días antes de la elección, boca a boca se organiza una caravana "improvisada" de autos por distintas calles de Montevideo y en algunas capitales del Interior, donde en plena luz del día, se prendían los limpiaparabrisas en señal de NO. Además era común ver en las obras de la construcción los cascos amarillos con el NO pintado en el casco.
- Pese al vaticinio de Gallup de que iba a ganar el SI, el 30 de noviembre el pueblo le dijo NO al intento de legalizar a la dictadura, por un 57% contra el 43%. Por primera vez se le ganaba un plebiscito a una dictadura fascista.

¿Qué se plebiscitaba?

"Durante 1978 y 1979 se realizaron intermitentes conversaciones con sectores de los partidos tr adicionales. Ante el reclamo de la eliminación de las proscripciones y de participación en la elaboración de la nueva constitución, el Teniente General Luis Queirolo, Comandante en Jefe del Ejército, respondió: "Se equivocan con los reclamos, a los vencederos no se le ponen condiciones".

El 15 de mayo de 1980, el dictador Aparicio Méndez, de extracción blanca, envía al presidente del Consejo de Estado, Hamlet Reyes, el anteproyecto de Constitución.

El Consejo de Estado lo aprueba el 31 de octubre de 1980.

El Proyecto de Constitución ratificaba "todos los actos jurídicos y administrativos dictados desde 1973 a la fecha de vigencia del nuevo texto constitucional", esto se refería a todas las disposiciones de la dictadura y en particular las Actas Institucionales.

De esta manera quedaban incorporados como órganos constitucionales el Consejo de Seguridad Nacional (COSENA) y la Junta de Comandantes en Jefe.

Se fortalecía al Poder ejecutivo y en particular al Presidente en sus atribuciones, aunque siempre bajo la consulta del COSENA y de la Junta de Comandantes.

El Presidente designaría a los miembros de la Corte de Justicia, de la Corte Electoral y Tribunal Constitucional.

Se creaba el Estado de Emergencia, que permitía gobernar por decreto y se podían decretar la Medidas Prontas de Seguridad sin anuencia del Parlamento, que para levantarlas necesitaba de 2/3. Se creaban también el Estado de Subversión y el Estado de Guerra que podía decretar el Presidente con anuencia del COSENA. Se eliminaba la prohibición de allanamiento nocturno y de censura previa.

Se creaba un Tribunal Constitucional, órgano que nombraría el Poder Ejecutivo y que estaría encargado de los juicios políticos al Presidente y vicepresidente, potestad que se le sacaba al Parlamento. La Asamblea General podía censurar a los ministros pero necesitaría de 2/3 de votos. El Tribunal Constitucional, designando por el Poder Ejecutivo, tenía potestades muy amplias, podía destituir funcionarios y actuaba "por convicción".

Se eliminaba la inamovilidad de los funcionarios públicos, se limitaba su agremiación y se prohibía la huelga, se establecía la potestad del Poder Ejecutivo de reglamentar el derecho de huelga. Se establecía un registro obligatorio de los afiliados a los sindicatos que sería controlado por las Fuerzas Armadas.

Se mantenía la jurisdicción de la Justicia Militar para juzgar a civiles.

Se establecía que el Presidente y la Junta de Comandantes eran responsables de la Seguridad Nacional.

En cuanto a las elecciones y los partidos políticos los cambios también eran importantes. Se establecía la prohibición de partidos políticos que tuvieran vinculación con "países extranjeros" y que hubieran protagonizado acciones armadas o propaganda contraria a la nación. Se planteaba un número mínimo de afiliados con registro obligatorio, incluyendo cédula

de identidad, trabajo y domicilio del afiliado. Aspectos que serían controlados. Se establecía un candidato único por partido y se otorgaba mayoría parlamentaria al ganador más allá de la votación obtenida.

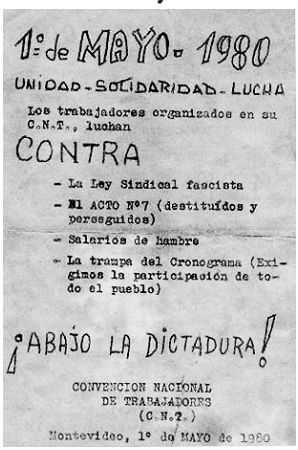
Se eliminaban la autonomía departamental y la de la Universidad y se le daba status constitucional a la intervención en la enseñanza.

Se mantenían las proscripciones a más de 70 mil dirigentes políticos por 15 años.

Ese era el proyecto constitucional, partidos a la medida y sin la izquierda, movimiento sindical controlado y sin sindicatos clasistas, el COSENA y la Junta de Comandantes con poderes políticos clave, la justicia y la enseñanza sin autonomía. El fascismo institucionalizado".

Este material fue sacado de la publicación mensual digital: Vadenuevo.com.uy, del 6 de octubre de 2010, del artículo: "Hace 30 años el pueblo dijo NO", del militante por el NO y periodista, Gabriel Mazzarovich.

1º de Mayo de 1980


1º de MAYO 1980

UNIDAD - SOLIDARIDAD - LUCHA

Los trabajadores organizados en su C.N.T., luchan

CONTRA

- La Ley Sindical fascista
- El ACTO Nº7 (destituídos y perseguidos)
- Salarios de hambre
- La trampa del Cronograma (Exigimos la participación de todo el pueblo)

¡ABAJO LA DICTADURA!

CONVENCION NACIONAL DE TRABAJADORES (C.N.T.)

Montevideo, 1º de MAYO de 1980

El hecho político más importante de 1980 fue el triunfo del NO el domingo 30 de noviembre. Pero lo que ayudó a esa gesta histórica fue el 1º de Mayo de 1980, cuando la dictadura pretendió cambiar la fecha para el 5 de mayo.

Los trabajadores organizados respondieron y transformaron ese día en una movilización contra la dictadura.

Se hicieron volanteadas y pintadas por amnistía para los presos, por libertades públicas, salario y democracia.

La CNT sacó un llamamiento que se repartió en los lugares de trabajo, lo mismo hicieron los diferentes sindicatos. Se hicieron 5 misas. El ausentismo fue importante.

Se realizaron movilizaciones en diferentes lugares: en Alpargatas, bancarios paro de brazos cruzados por 15 minutos, pararon varias curtiembres, la tabacalera Mailhos, la pesquera Urumar, la textil La Mundial, la química Agromax, la papelera Ilusa de Pando y el frigorífico Canelones. Las paralizaciones de más de 50 metalúrgicas entre ella la fábrica Sapriza Grundi y CIR. El ausentismo de los obreros de la construcción superó el 60% y en algunas obras fue total.

La propia Dirección Nacional de Información e Inteligencia de la Policía hablaban de un ausentismo de entre 70 y 90% en varios centros de trabajo textiles y fundamentalmente en las obras de la construcción.

Hubo festivales musicales y actividades en las cooperativas.

Como respuesta reprimieron, mataron a Jorge Reyes de Nordex y llevaron decenas de obreros presos, entre ellos a casi toda la dirección del S.U.N.C.A. (Gerardo Riet, José Luis Perdomo el "Charabón", Juan Manuel Priegue, Víctor Azcurra, Héctor Araujo y Nirsa Álvarez). Fueron detenidos decenas de jóvenes pertenecientes a la UJC y al movimiento estudiantil, como consecuencia de los paros estudiantiles en diversos liceos, UTU y facultades.

Hugo Sacchi, los hermanos Vaz y la Bruja

Queremos contarles algunas historias que se cruzan por los años 1979 y 1980.

Es difícil el comienzo, y qué mejor que transcribir un relato de José Pacella, que estuvo hace un tiempo circulando por internet. La "Bruja" cuenta:

DANIEL

Patricia quisiera contarte como tu padre, sin estridencias, vocalizaba la melodía de la resistencia, a los largo de los 12 años de dictadura.

Por las escaleras del Banco Central, cocina del diablo del capital financiero, descendían pisando con la bota militar los Chicago Boys, Vegh Villegas, Valentín Arismendi, los hipócritas escribas de Búsqueda. Bajaban también otros, a puro traje y corbata, indiferentes al drama que vivía nuestro pueblo, perdidos en el autoconformismo del funcionario de carrera, prisioneros del frío lenguaje de los números.

Pero entre ellos estaban también los que, traspasando los silencios del miedo como Daniel, por debajo de las vestiduras ejecutivas, muy adentro de la piel, les latía el corazón, encendiendo todos los días la llama de la lucha por la libertad.

Daniel Vaz, en su maletín, o escondidas entre sus ropas, sacaba toda la información económica, documentos y análisis, realizados por él. La información política y de las peripecias militares que cundían en Palacio, fluían hacia nosotros, alimentando los textos anónimos que desde la clandestinidad, enfrentaban al régimen fascista.

Esas eran las cartas que le habían tocado en el reparto.

Primero su hermano y más tarde Adelita, fueron detenidos, torturados y encarcelados.

Nos conocimos en los avatares de las oleadas represivas que vanamente buscaban eliminar la resistencia del PCU y de las organizaciones obreras y estudiantiles allá por el 79.

Daniel era un baluarte de vida que lograba compaginar su acción militante con el calor en la forja de su familia.

Todavía hoy me parece verte correteando, junto a tu madre, en el apartamento de las viviendas de la calle Londres, o más tarde en La Comercial, compartiendo en la Tele, la final de la Copa América con su

querido Nacional Campeón, con el regocijo del triunfo del NO, punto de inflexión hacia la derrota de la dictadura.

A veces los encuentros eran en la calle, donde "caía". El petizo tenía arrestos para, entre espinillares, en el boliche de Gral. Flores casi Consulado, darme una mano en la elaboración de artículos para la Carta, con los papeles a media agua entre la mesa y nuestras faldas.

Luego sobrevino un nuevo golpe represivo y por razones de "fuerza mayor" nos dejamos de ver.

Cuando, derrotada la dictadura, nos encontramos, estrechándonos en un fuerte abrazo, el me regaló, casi como un símbolo, un portafolios.

Pocos años después nos enteramos, tardíamente, que siendo aún muy joven, su corazón se detuvo.

Pero Daniel fue corriente de agua cristalina, parte del caudaloso río de libertad.

Su corazón voló como en la canción…

"*Al vent*
El cor al vent
Al vent del mond"

HUGO SACCHI

Fuimos compañeros en la Barraca 4B en el Penal de Libertad, el dormía en la cucheta en la parte de abajo por su estado de salud y yo que tenía 18 años en la de arriba. Un fuera de serie. En todo sentido. Era el más trabajador, el más estudioso, un ejemplo por el lado que se mire. De los que ponen alegría y casi no te das cuenta que estás en cana. ¡Qué rueda de mate!: el Mamino —Mauricio García—, Fernando Olivari, el gordo y el Tilo Chácharo.

El gordo, cuando salió siguió militando. Luego del triunfo del No se fue para México y estando en el exilio escribió un relato en la revista Estudios Nº 84 de Octubre-Diciembre de 1982, que se llama:"Testimonio

del Dr. Hugo Sacchi. No hay que ser un héroe, solamente un ser humano", que lo tendría que leer todo el mundo.

En la página 66 de la revista relata dos ejemplos que ilustran el estado de ánimo del pueblo entre los años 79 y 81. El dice textual:" Pero hay 2 ejemplos que muestran cuál es el estado de ánimo del pueblo y que nos permitieron prever lo que habría de ocurrir el 30 de noviembre de 1980. Son dos ejemplos: uno de **fútbol** y otro de **carnaval**. No son ejemplos sin importancia en Uruguay. Se trata de las dos formas principales, masivas de expresión popular. Cuando Nacional salió campeón se armó un desfile por 18 de Julio en el que participó todo el mundo. No era sólo la hinchada tricolor. Pero diversos amigos nos informaron que en todo el interior la gente estaba desfilando en las calles, y mucha gente vino a Montevideo, sólo para desfilar. En Montevideo duró hasta las cuatro de la mañana y la policía no podía parar el desfile de ninguna manera, porque la desarmaba de un lado y se armaba por otro. Fuimos testigos del acontecimiento y sentimos los comentarios. La gente salió a la calle ya no por el fútbol sino porque tuvo la oportunidad de salir a gritar, a expresarse libremente. Y otro tanto se quiso repetir durante el festejo del Mundialito, que la dictadura organizara como "broche de oro" de lo que creía sería el triunfo del "SI" en el plebiscito de noviembre. También en el Mundialito la gente salió a la calle, pero la dictadura no permitió siquiera que se armara el desfile. Ya sabía que la gente festejaba doblemente: el campeonato y el triunfo del "NO".

El otro ejemplo se dio en Carnaval, durante las clásicas **Llamadas** de tamboriles. Hubo muchísimos incidentes que no trascendieron en los medios de comunicación. Venían las agrupaciones de candombe y atrás venía la gente golpeando con las manos y gritando "que se vayan, que se vayan". Detrás de los conjuntos, los milicos y más atrás la gente y los milicos reprimían. Hicieron las llamadas por 18 de julio, pero como fue un fracaso las volvieron a hacer en el Barrio Sur y de nuevo se armó lío y la gente salió a

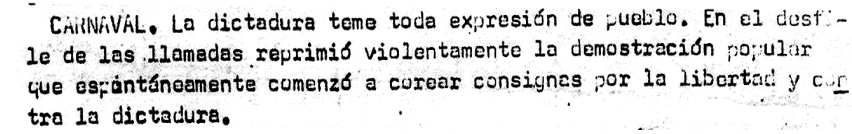
18 de Julio al grito:"que se vayan". Todo este gran ambiente popular demostraba qué había de ocurrir en le Plebiscito de noviembre".

Hasta aquí el testimonio. Es la pura verdad. La primera Llamada, es la de 1980 y la segunda es la del año 81. El festejo de Nacional campeón, fue cuando los tricolores salieron Campeones de América, contra el Inter de Brasil el 6 de agosto de 1980. Para algunos ahí nació el **"se va a acabar, se va acabar la dictadura militar"** que luego fue una de las consignas más gritadas por la gente. Incluso durante el festejo de la final del Mundialito, como muy bien lo plantea la película de Sebastián Bednarik. En ese agosto del 80 los milicos reprimieron a la gente cuando llegó a la plaza Independencia.

Las historias se cruzan, la bruja Pacella vio el partido de esa final en la casa de Daniel, hermano del Ewe y Adela, de ahí lo del relato.

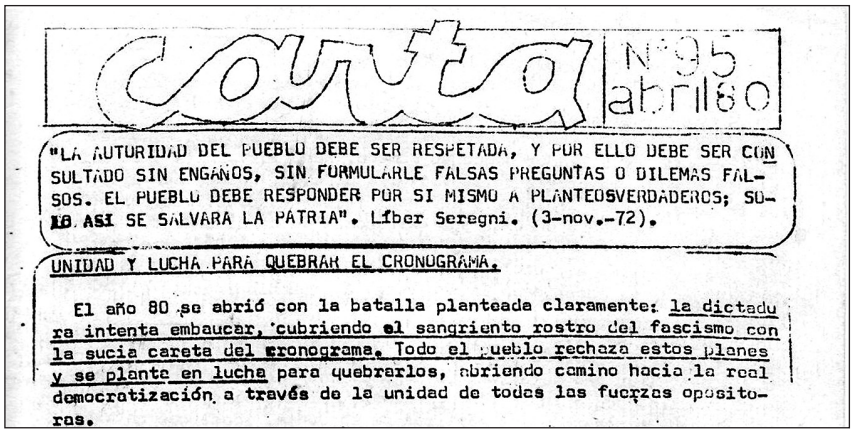
Cuando Pacella dice el 30 de noviembre de 1980:"**Yo lo sabía, yo lo sabía**" escuchando a Germán en CX 30, coincide con la confianza puesta de manifiesto por Hugo Sacchi. Confianza sustentada en el conocimiento de lo que pasaba y en el estado de ánimo del pueblo.

Las Llamadas


CARNAVAL. La dictadura teme toda expresión de pueblo. En el desfile de las llamadas reprimió violentamente la demostración popular que espontáneamente comenzó a corear consignas por la libertad y contra la dictadura.

En la Carta Nº 95 del PCU de abril de 1980 en la página 11 hace referencia a la represión en las llamadas mencionadas anteriormente por el Dr. Hugo Sacchi. Dice lo siguiente: "CARNAVAL. La dictadura teme toda expresión de pueblo. En el desfile de las llamadas reprimió violentamente la demostración popular que espontáneamente comenzó a corear consignas por la libertad y contra la dictadura" (se respeta la ortografía y redacción original).

Editorial de la Carta Nº 95 de abril de 1980



carta Nº 95 abril 80

"LA AUTORIDAD DEL PUEBLO DEBE SER RESPETADA, Y POR ELLO DEBE SER CONSULTADO SIN ENGAÑOS, SIN FORMULARLE FALSAS PREGUNTAS O DILEMAS FALSOS. EL PUEBLO DEBE RESPONDER POR SI MISMO A PLANTEOSVERDADEROS; SOLO ASI SE SALVARA LA PATRIA". Líber Seregni. (3-nov.-72).

UNIDAD Y LUCHA PARA QUEBRAR EL CRONOGRAMA.

El año 80 se abrió con la batalla planteada claramente: la dictadura intenta embaucar, cubriendo el sangriento rostro del fascismo con la sucia careta del cronograma. Todo el pueblo rechaza estos planes y se plante en lucha para quebrarlos, abriendo camino hacia la real democratización a través de la unidad de todas las fuerzas opositoras.

Vale la pena leer y releer esta editorial por varias razones. Por su riqueza analítica de la situación concreta. Porque marca una línea táctica y estratégica que explica en gran parte la derrota del cronograma en el plebiscito de 1980. Desmenuza los planes de la dictadura y la forma como se los fue derrotando, a partir de tener claro qué tipo de dictadura se tenía que enfrentar. Sin falsas expectativas marca un camino posible de lucha para derrotar el intento de constitucionalizar el fascismo vernáculo. Es una prueba más del papel de los comunistas como partido de la resistencia. ¿Qué otra organización política puede mostrar este tipo de materiales confeccionados y distribuidos dentro del país?

Unidad y lucha para quebrar el cronograma

El año 80 se abrió con la batalla planteada claramente: la dictadura intenta embaucar, cubriendo el sangriento rostro del fascismo con la sucia careta del cronograma. Todo el pueblo rechaza estos planes y se planta en lucha para quebrarlos, abriendo camino la real democratización a través de la unidad de todas las fuerzas opositoras.

El pueblo sabe qué significa el cronograma: durante casi siete años el régimen violó la Constitución, las leyes, los derechos y libertades, encarcelando, torturando, matando, prohibiendo toda actividad política y gremial. Ahora pretende legalizar todas esas arbitrariedades, cambiando sólo la apariencia, pero manteniendo intacta se esencia fascista, al servicio del capital financiero y del imperialismo. En ese "recambio" excluirá a amplios sectores democráticos, mantendrá su aparato represivo intacto y la tutela de las FFAA —como brazo armado de la oligarquía—, que asegure la "paz social" necesaria para cumplir sus objetivos.

LOS PLANES DE LA DICTADURA para exterminar la resistencia y lograr base social y política para el cronograma en lo esencial, han fracasado. Recurrieron nuevamente al crimen, la represión, el encarcelamiento y tortura de cientos de patriotas, la difamación y la provocación política.

La ofensiva represiva lanzada en febrero del año pasado —con el apoyo del imperialismo— pretendía eliminar la lucha obrera y popular; destruir nuestro Partido; barrer con la Central obrera, su prestigio e influencia como fuerza organizada de los trabajadores y eje de la resistencia, subordinando a éstos al régimen.

La campaña anticomunista tendiente a dividir el FA, detener la unidad de las fuerzas democráticas, neutralizar y ganar sectores de los partidos tradicionales, así como anular el proceso diferenciador y de agrietamiento interno, no ha tenido éxito.

Procurando quebrar ideológica y orgánicamente a nuestro Partido, volcó a la calle grupos de provocadores, pretendiendo confundir con un supuesto cambio en la orientación de masas. La sólida formación política e ideológica de los comunistas —resultado de decenas de años de un profundo y clarificador trabajo partidario—, sus vínculos con el pueblo, su unidad en torno a la dirección, llevaron a un rotundo fracaso estos objetivos.

Los intentos por verticalizar a los trabajadores en una central "nacionalista" manejada por la dictadura, y darle un golpe de muerte a la CNT, se estrellaron contra la conciencia de clase de los dirigentes sindicales y el conjunto de los trabajadores, que respondieron a la clara orientación de la Central Obrera.

Rosca, fascismo y corrupción. En el año transcurrido, se estrechó la alianza entre la rosca y el fascismo. El apoderamiento de las riquezas del país por el capital financiero avanzó, en el marco del nefasto plan de "liberalización". Ello ha agudizado al máximo las penurias del pueblo, con salarios de hambre, empobrecimiento de amplios sectores medios de la ciudad y el campo, crisis de la industria nacional, trayendo el drama de la desocupación a miles de trabajadores.

La corrupción y la compra de militares por la rosca, buscan asegurar la actual situación, pero a su vez se transforma en un factor diferenciador de aquellos que no han sido ganados por la histeria e inmoralidad fascistas.

El régimen fracasó en la contención de la inflación, y en lograr un ambiente de "paz social", que tiende un manto de olvido sobre la infamia y la esquilmación del pueblo, desde su advenimiento.

El 79 SE CARACTERIZÓ por la continuidad de la resistencia, que no cesó nunca en estos casi siete años, el aumento de las luchas, de la clase obrera, y el movimiento popular, desnudando la dictadura, enfrentando con su acción combativa la ley sindical, bregando por sus reivindicaciones y libertades; la acción de nuestro Partido, que ya entra en sus sesenta años, afirmando su línea de masas, arraigado en el corazón del pueblo; la

presencia del FA y la activación de toda la oposición democrática, terminando con el inmovilismo político, unió al total rechazo a la tiranía, iniciativas coincidentes por una salida democrática y contra la farsa fascista; y por la formidable solidaridad internacional que acompaña nuestra lucha, que desnudó la dictadura frente al mundo, logrando arrancar patriotas de las cárceles.

La dictadura está sola, se agudiza su crisis interna

Todo ello erosiona al gobierno, acentúa la debilidad y aislamiento, llegando al "tiempo político" huérfano de apoyo, incapaz de flexibilizarse y recurriendo, una vez más, a las amenazas y a nuevas acciones represivas. El fascismo se desespera y pretende enfrentar al pueblo con un falso dilema de cronograma o guerra civil. La verdadera alternativa es la que opone a la dictadura fascista con las reales soluciones de democratización, a todo el pueblo contra el fascismo que asola a nuestra patria.

El régimen de debate en una dualidad contradictoria: su debilidad es sólo sostenida por las armas y el apoyo económico y político yanqui, su peligrosidad represiva, que amenaza cualquier expresión democrática, por temor a perder su dominio. Por eso es que hoy, los sectores más recalcitrantes buscan salidas extremas, incluso sin el cronograma, provocando así, nuevos factores de crisis interna.

El imperialismo y la rosca, concientes de la debilidad del régimen, buscan acolchonar sus contradicciones y soldar a la dictadura con sectores conciliadores. Ésta es incapaz de resolver el marco adecuado a sus planes. No logró subir a nadie a su carro, obligada a silenciar los medios de difusión, a acallar las diferencias en su seno (cuando cada pequeño problema repercute en su andamiaje), imposibilitada de conceder mínimas aperturas,

temerosos de la irrupción popular, que transformaría el "lavado de cara" en una real salida democrática.

El camino hacia la libertad no pasa por el cronograma. La legalidad para unos pocos —el mal menor— es rechazada por el pueblo y todas las fuerzas democráticas. Ningún pacto con el fascismo acerca la reconquista de la democracia. Quienes se presten a él, cargarán con la responsabilidad de haber favorecido la continuidad del régimen.

Al cronograma y a la histeria fascista, hay que oponerle la más amplia unidad de todo el pueblo. Esto es decisivo para empujar el paso inicial de una real salida democrática: una Asamblea Constituyente u otra forma de consulta popular, alternativa a la amañada Constitución de la tiranía.

Nuestro pueblo repudia las intenciones de empujar el proyecto constitucional que legalice las actuales estructuras fascistas, los candidatos "fabricados" y los estatutos para atar a los partidos.

El problema es de fondo, entre la democracia y el fascismo, aunque los cambios formales —a que los obliga la resistencia y la denuncia, y que son retrocesos del régimen—, si se profundizan, pueden llevar a quebrar o erosionar el cronograma. Las diferencias y matices que se expresan en torno a las formas del proceso, deben ser rechazadas por la acción del pueblo en lucha, incidiendo hasta resquebrajar la estructura dictatorial.

La amplitud y las coincidencias de las fuerzas que se oponen al régimen, la lucha obrera, la presencia del FA como polo avanzado de la unidad, con su claro programa, muestran una nueva realidad.

Contra el cronograma el pueblo levanta su programa de amnistía general, de libertad de los presos, Asamblea Constituyente y soluciones inmediatas a la crisis.

La urgencia de la hora es unirse y luchar, generando las condiciones para derrotar el cronograma, abriendo el camino del triunfo de la democracia.

Respetamos el original, incluidos los subrayados.

LUCHA OBRERA.

Circulan volantes y periódicos de distintos gremios: metal, SUNCA, aguja, cuero, gráficos, bancarios, entre otros. Se difunden materiales de la CNT, ubicando la importancia histórica del 1º de mayo como jornada de unidad, solidaridad y lucha, llamando a elevar el combate por libertades, derechos y reivindicaciones de los trabajadores.

COMARGEN. Los obreros en pie de lucha por aumento de salarios enfrentaron la represión y la prepotencia del griego Angelopulos, conocido por sus negociados durante el gobierno corrupto de Pacheco. Con su movilización y la solidaridad de la población de Canelones recuperaron su libertad los obreros detenidos.

FRIG. CANELONES. Paros de media hora, logrando la reposición de trabajadores suspendidos.

CAITEX (ex CUOPAR). Enfrentaron con medidas de lucha los intentos de violar sus derechos y las amenazas de la interventora, encabezada por el Cnel. Sarandí Silveira.

BANCARIOS. Se movilizan por salarios y libertades, denunciando persecuciones y despidos, y las fabulosas ganancias de la banca. Ponen como ejemplo el B. de Crédito, que se embolsa por mes 230 millones de pesos, solo con la rebaja de aportes patronales.

TEXTILES. Movilización por salarios y denuncian desocupación creciente: de 25.000, quedan sólo 10.000.

VESTIMENTA. Patty Collins y otras empresas de ropa interior, dejan en la calle cientos de obreros por la importación de prendas.

GOTIL. Paro de 24 horas por incumplimiento patronal en la entrega de la cuota diaria de leche por trabajo insalubre.

Los agentes de la CGTU y la "nacionalista" CATUD (dirigida por los aparatos de inteligencia), fueron repudiados en las fábricas, por su intento de darle el espaldarazo a la ley sindical.

ANCAP. Cientos de firmas por reivindicaciones. Reclaman derecho a agremiarse libremente. Pesa sobre ellos la amenaza de nuevas destituciones por el acto 7.

TRANSPORTE. Denuncian que CUTCSA vuelve a la carga en su intento de comprar COPTMOL. Mientras se niega a pagar el aumento salarial acordado con los obreros, tiene miles de millones para monopolizar el sector. El ESMACO y la patronal, despidieron varios obreros en represalia por la movilización realizada hace unos meses.

La delegación de la CIOSL que visitó recientemente nuestro país, dio por tierra con los intentos de la CGTU y la dictadura, que recibieron en la cara la denuncia del delegado italiano por el carácter antiobrero de la ley sindical y la falta de libertades en el país.

Carta Nº 95 de abril de 1980, página 12

Luchas Obreras anteriores al 1º de Mayo de 1980

La misma Carta Nº 95 refleja con el título de LUCHA OBRERA, en la página 12 las luchas previas al 1º de mayo de 1980.

Dice: "Circulan volantes y periódicos de distintos gremios: metal, SUNCA, aguja, cuero, gráficos, bancarios, entre otros. Se difunden materiales de la CNT, ubicando la importancia histórica del 1º de mayo como jornada de unidad, solidaridad y lucha, llamando a elevar el combate por libertades, derechos y reivindicaciones de los trabajadores.

COMARGEN. Los obreros en pie de lucha por aumento de salarios enfrentaron la represión y la prepotencia del griego Angelopulos, —conocido por sus negociados durante el gobierno corrupto de Pacheco. Con su movilización y la solidaridad de la población de Canelones recuperaron su libertad los obreros detenidos.

FRIG. CANELONES. Paros de media hora, logrando la reposición de trabajadores suspendidos.

CAITEX (ex CUOPAR). Enfrentaron con medidas de lucha los intentos de violar sus derechos y las amenazas de la interventora, encabezada por el Cnel. Sarandí Silveira.

BANCARIOS. Se movilizan por salarios y libertades, denunciando persecuciones y despidos, y las fabulosas ganancias de la banca. Ponen como ejemplo el Banco de Crédito, que se embolsa por mes 230 millones de pesos, solo con la rebaja de aportes patronales.

TEXTILES. Movilización por salarios y denuncian desocupación creciente: de 25.000, quedan sólo 10.000.

VESTIMENTA. Petty Collins y otras empresas de ropa interior, dejan en la calle cientos de obreros por la importación de prendas.

GOTIL. Paro de 24 horas por incumplimiento patronal en la entrega de la cuota diaria de leche por trabajo insalubre.

Los agentes de la CGTU y la "nacionalista" CATUD (dirigida por los aparatos de inteligencia), fueron repudiados en las fábricas, por su intento de darle el espaldarazo a la ley sindical.

ANCAP. Cientos de firmas por reivindicaciones, reclaman derecho a agremiarse libremente. Pesa sobre ellos la amenaza de nuevas destituciones por el acta 7.

TRANSPORTE. Denuncian que CUTCSA vuelve a la carga en su intento de comprar COPTROL. Mientras se niega a pagar el aumento salarial acordado con los obreros, tiene miles de millones para monopolizar el sector. El ESMACO y la patronal, despidieron varios obreros en represalia por la movilización realizada hace unos meses.

La delegación de la CIOSL que visitó recientemente nuestro país, dio por tierra con los intentos de la CGTU y la dictadura, que recibieron en la cara la denuncia del delegado italiano por el carácter antiobrero de la ley sindical y la falta de libertades en el país".

Testimonios sobre el 1º de Mayo de 1980

Esteban Nuñez (integrante de la CNT).

"El jueves 1 de Mayo de 1980, pararon varias obras de la construcción, entre ellas la del Ministerio de Defensa, cómo consecuencia de ello, es detenida parte de la dirección del S.U.N.C.A., (Azcurra, Priegue, Nirsa Álvarez, y dos compañeros más), que luego son procesados y enviados a los penales de Libertad y de Punta de Rieles.

Bancarios, a las 15 horas hizo "un paro de brazos cruzados de 15 minutos", ante lo cuál el público, luego de pedir ser atendido, y comprender lo que ocurría comenzaba a aplaudir. Todo se enmarcaba, disciplinadamente, dentro de la resolución de la Central.

UN MUERTO: El obrero Jorge Reyes es asesinado por un fusilero naval en la puerta de la fábrica.



En la noche se realizó una misa por "San José Obrero" en la iglesia San Antonio de la calle Canelones, la misma fue dictada por 8 sacerdotes, los cuáles fueron detenidos al finalizar la misa. La iglesia quedó chica, había trabajadores hasta la calle, los cuales para entrar debían pasar entre camionetas del ejército y la marina, con efectivos armados hasta los dientes.

Agentes de la dictadura tiraban bombas de olor y las pisaban, serenamente la concurrencia, se ponía un pañuelo en la nariz y seguía escuchando.

A mediados del mes de abril de 1980, con el compañero Víctor Vila habíamos visitado al padre "Pepe", en la Iglesia de Peñarol, conversamos por 3 horas, con aquel cura de alpargatas, con el cuál nos tomamos dos termos de mate, fumaba "puerto rico", y quedó en trabajar para la realización de la misa, tomando de nuestras manos dos boletines de la C.N.T.(a la que dijo respetar mucho), para que formaran parte "del mensaje", si se lograba hacer la misa".

Entrevista a Beatriz Martínez

(va completa en capítulo: La UNTMRA).

¿Qué recuerdas del 1º de mayo de 1980?

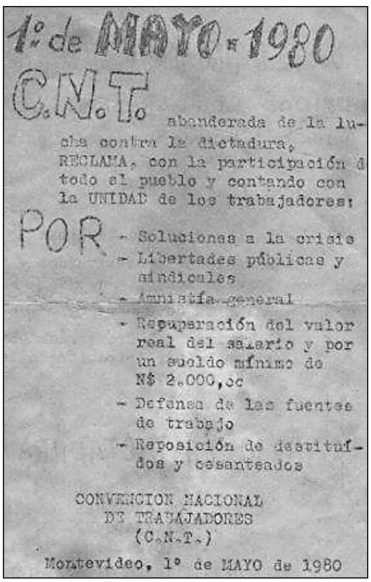
Pararon un montón de fábricas. Sacamos varios volantes explicando el significado de la fecha. Mentiría si digiera que fueron todas las fábricas,

porque la represión era muy grande; no te olvides que estábamos bajo una dictadura fascista y terrorista. Pero se hicieron cantidad de asados, fiestas en muchas fábricas, se organizaron campeonatos de fútbol entre 3 o 4 fábricas, o por zonas (hasta 6 fábricas); iban con sus hinchadas, se pasaba mano en mano la propaganda.

El ausentismo fue muy importante. Los milicos recorrían las principales fábricas pidiendo las listas de los que no iban a trabajar. Incluso mataron a Reyes en la puerta de la fábrica. Faltar era un acto de mucha conciencia. Se sacaron miles de mariposas (volantes) donde se hacía referencia al intento de cambiar el 1º de mayo para el 5 de mayo (Nacimiento de Carlos Marx).

Luego la conversación deriva hacía el papel de las cooperativas en la resistencia. Me explica que a iniciativa de Rosario Pietraroia, la UNTMRA formó cinco Mesas, con la ley de 1968. La 5 mesas fueron fundadas en el sindicato, cada mesa con 100 a 150 obreros metalúrgicos, además de obreros de otros sectores, como los de la textil Sadil.

En esa discusión de si después de trabajar construirse la vivienda, Rosario ponía en la balanza muchas cosas; algunos pensaban que por hacerse la casa iban a dejar de militar, en cambio él veía que además de resolver un problema real y concreto se iba a estar en contacto con otros trabajadores. Rosario fue un visionario. En la dictadura las cooperativas permitieron que los servicios de inteligencia nos perdieran el rastro. Pero, además de escondernos permitieron que nos vinculáramos con otros trabajadores.


1º de MAYO - 1980

C.N.T. abanderada de la lucha contra la dictadura, RECLAMA, con la participación de todo el pueblo y contando con la UNIDAD de los trabajadores:

POR
- Soluciones a la crisis
- Libertades públicas y sindicales
- Amnistía general
- Recuperación del valor real del salario y por un sueldo mínimo de N$ 2.000,oo
- Defensa de las fuentes de trabajo
- Reposición de destituídos y cesanteados

CONVENCION NACIONAL DE TRABAJADORES (C.N.T.)

Montevideo, 1º de MAYO de 1980

Leemos una declaración de la CNT del 20 de julio de 1979, que circuló por los lugares de trabajo que dice lo siguiente:"Se acaba de cumplir seis años de dictadura en los que los trabajadores han padecido represión, hambre y progresiva pérdida de las libertades sindicales. La dictadura ha intentado en estos seis años mellar la fuerza de los trabajadores clasistas, la reglamentación sindical de Bolentini, las paritarias, la policial ley sindical, fueron planeadas para la creación de un movimiento sindical digitado por el gobierno. Todos estos intentos fracasaron y fracasarán porque los trabajadores conscientes los enfrentan derrotando las intenciones de la dictadura. Así Bolentini tuvo que archivar su proyecto aplastado por millares de reafiliaciones clasistas; es ahora el gobierno el que archiva las 60 comisiones paritarias que están en trámite, y así caerá también el anteproyecto de Ley Sindical reaccionario que pretende implantarse.

Ante el conocimiento de contactos de determinados grupos de las FFAA con trabajadores, realizados en estos últimos meses, la CNT quiere alertar a la opinión pública y a la clase obrera que:

1) Las conversaciones sólo podrán surgir de un acuerdo para encarar todos los problemas nacionales.
2) La CNT, los trabajadores organizados, siempre han estado abiertos al diálogo para intentar la solución de los graves problemas nacionales. Las múltiples declaraciones de la CNT, el Encuentro Nacional por Soluciones son, entre otros, dignos ejemplos de la preocupación patriótica por la problemática nacional y la necesidad de encontrarle urgente solución.
3) Ante estos últimos inorgánicos contactos debemos fijar claramente que la base mínima de todo posible diálogo deberá realizarse en el marco de las libertades sindicales, debiendo quedar fijado con nitidez el compromiso de :
    a) libre funcionamiento de los organismos sindicales.
    b) libertad para todos los presos.

4) Todos los ciudadanos y los trabajadores conscientes deben tener bien presente que no podemos llegar a ningún acuerdo con 6 mil presos en las mazmorras de la dictadura, con torturados, muertos y desaparecidos y con una permanente política represiva que impide toda posibilidad de libre y democrática reunión de los trabajadores, mientras permite y facilita que se reúnan las patronales y fuerzas oligárquicas.

Sólo cumplidas plenamente estas condiciones mínimas de libertades, se podrán realizar encuentros que vayan permitiendo en un corto plazo, retomar la verdadera senda de solución para todos los orientales.

Además advertimos que en todos los intentos de conversaciones de que tenemos conocimiento, en que se habla de futuras posibles centrales, se plantean las cosas al revés, poniendo la carreta delante de los bueyes, ignorando que una central de trabajadores, y lo dice la rica tradición de nuestra patria, sólo puede surgir de una permanente consulta libre y democrática sin limitaciones, desde las bases.

Todo otro método de crear sindicatos o centrales desde arriba debe merecer el firme rechazo por los trabajadores clasistas que, por otra parte, tienen para la defensa de sus derechos a la CONVENCIÓN NACIONAL DE TRABAJADORES elegida libremente dentro de las normas de la más auténtica democracia sindical.

Convención Nacional de Trabajadores.

20 de julio de 1979.

Y a continuación le preguntamos: **¿Qué te acordás de aquellos hechos?**

En la UNTMRA, no tuvieron éxito, no concurrió ningún delegado; fue tocada la UNTMRA, pero por el lado de los compañeros de ASU (lo mismo acoto, me dijo un compañero de la dirección del SUNCA). Los

milicos tenían la esperanza de llegar a una componenda. Mientras trataban de armar esa "centralita", iban dando golpes, la utilizaban a su vez para desarrollar la represión. Aquel que se acercaba, si podían lo usaban como vínculo para la represión. En medio del intento de la centralita le pegaban al PCU, a la UNTMRA y a otros sindicatos, le pegaron a la dirección de la CNT.

Ese intento de división se chocó contra la unidad de los trabajadores, los mismos que habían realizado la Huelga de 1973. La CNT era la CNT. En 1974 se produce la reafiliación sindical en forma masiva a los sindicatos de la CNT, a pesar de la renovación de parte de la plantilla de los trabajadores. No olvidarse que la Huelga General de 1973 llevó muchos años previos de preparación y la adhesión era a la claridad de la orientación de la CNT.

Teníamos en esa época por ejemplo, al sindicato bancario que se podía mover con ciertos márgenes de legalidad y con una estrategia clara. Con esto quiero decir, que fueron muy variados los métodos de lucha que se utilizaban, que permitió la vía de lucha de acumulación de fuerzas, fue muy variada la gama de formas de resistencia a la dictadura. A veces, ni nosotros mismos sabíamos lo que había pasado en cada fábrica, porque no te olvides que estábamos en dictadura y había que compartimentar el trabajo todo lo que se pudiera. La lucha nacía de adentro de las propias fábricas. En cada momento se tenía en cuenta qué era lo mejor para no aislarse del pueblo.

A esta altura del reportaje a Beatriz, pasamos a leerle una declaración que ella repartió y que tenemos en nuestras manos. Por razones de espacio vamos a transcribir sólo una parte: "En este 1º de MAYO, a los tantos atropellos que todos conocemos el Gobierno agrega un decreto por el que pretende cambiar la fecha de celebración del 1º de Mayo, que se festejaría cuando la dictadura se le ocurra. Pero el 1º de Mayo no es simplemente un día de descanso. Es el día en que , ante todo, se rememora a los que cayeron por defender a sus hermanos de clase; y en que se rememoran las experiencias, los combates, la forja de la organización y la unidad de los trabajadores, obra de muchos años de dura lucha.

Los trabajadores responderán a ese decretazo provocador de diversas maneras, actuando organizadamente, como y cuando lo resuelvan las bases. Y tenemos la seguridad que será archivado por la acción de las masas.

Más allá de su política hambreadora y de su ferocidad, esta dictadura es débil. Como Central orientadora de nuestra firme clase obrera, les decimos que además de su tarea específica de elevar el nivel de movilización obrera, como CIUDADANO, el trabajador uruguayo organizado tiene la obligación irrenunciable de contribuir, junto a todas las fuerzas progresistas del país, a derrotar la dictadura. Y si ésta se rompió los dientes cuando enfrentó a la clase obrera, así se los quebrará si pretende aplicar el CRONOGRAMA, que no es más que una farsa, que no es solución para traer libertad, sino para afirmar la dictadura que se resquebraja.

Acaso sin partidos políticos funcionando, sin prensa libre, sin libertad de reunión, puede hablarse de nueva Constitución, de Plebiscito, de elecciones en 1981? La salida es la Asamblea Constituyente, con respaldo popular.

LA C.N.T. CONCIENTE DEL DEBER QUE LE CORRESPONDE EN SU LUCHA, DIRIGE UN LLAMAMIENTO A TODOS LOS CIUDADANOS HONESTOS PARA QUE MÁS ALLÁ DE SUS IDEAS FILOSÓFICAS, RELIGIOSAS, POLÍTICAS, DESDE SUS RESPECTIVAS ESFERAS DE ACCIÓN, TODOS JUNTOS ACENTUEMOS DESDE AHORA EL TRABAJO CON ESPÍRITU AMPLIO PARA IR FORJANDO ASÍ LA UNIDAD ANTIDICTATORIAL.

VIVA EL 1º DE MAYO!! VIVA LA CLASE TRABAJADORA URUGUAYA!!

ABAJO LA LEY SINDICAL!! ABAJO LA FARSA DEL CRONOGRAMA!!

AMNISTÍA GENERAL!! LIBERTADES PÚBLICAS Y SINDICALES!!

CONVENCIÓN NACIONAL DE TRABAJADORES-MAYO 1980.

Beatriz:

"Esta declaración se repartió en todas las fábricas que teníamos organización. La dictadura quiso cambiar la fecha del 1º al 5 de mayo. **Buscaron siempre romper la unidad de la clase obrera, y no lo lograron. Querían dividirnos para aplicar el cronograma de la dictadura. El 1º de mayo nos estábamos jugando el 30 de noviembre, incidía o incidiría en el NO de noviembre.**

Se los pudo ir derrotando por todo lo acumulado anteriormente, por la autoconstrucción permanente del movimiento obrero, entorno a una Central única y clasista. A pesar del patrullaje la propaganda llegó a los principales lugares de trabajo. El 1º de mayo el ausentismo fue grande, pese a todas las amenazas que hubo. La principal actividad fue externa, a través de los campeonatos de fútbol para nuclear a los trabajadores.

El 1º de mayo permitió abrir puertas para que la gente se animara a hablar no sólo en los lugares de trabajo, sino también en las "colas" donde se vendían productos, en las panaderías, los almacenes, cooperativas, etc.

Como plantea la declaración de la CNT, se enlazaba la lucha por el 1º de mayo con la lucha contra el Cronograma de la dictadura. Recuerdo por ejemplo el volante que decía **Métale un Gol a la Dictadura**. La propaganda se reproducía por miles de volantes, porque teníamos un planograf por cada fábrica, para repartir los volantes en el barrio, los trabajadores teníamos claro los objetivos, pero había que hacer el trabajo en el entorno de las fábricas. La disyuntiva era entre democracia o fascismo, o sea que había que unir todo lo que se pudiera.

Sobre la propaganda explica que se manejaban con el boletín de la CNT, algunos volantes y con la Carta del PCU (de circulación más restringida, pero orientadora).

El estado de ánimo era otro, la revolución Sandinista fue un gran aliciente, porque demostraba que con lucha se podía vencer una dictadura. No nos podemos olvidar del papel jugado por CX 30 y en especial por Germán Araujo, muy especialmente en relación al plebiscito de noviembre. Tampoco de la lucha de los jóvenes que pintaban los muros, los asientos de los ómnibus o los baños de los boliches".

¿Del volante del indiecito, cuántos hicieron?

Nos hicieron llegar la matriz, y realizamos unos 5000 volantes. No te podría decir cuántos más se hicieron en otras fábricas. Pero yo personalmente con mis hijas adolescentes, con un matrimonio de obreros textiles, en la casa de un compañero herrero, donde participaba además de su compañera, sus dos nietos que eran muy jóvenes. Hicimos unos 5 mil, a planograf. Salían 4 por hoja, los jovencitos cortaban con una regla y se dejaban secar. ¿Cuántos niños y adolescentes habrán participado haciendo este tipo de cosas? No era un acto de irresponsabilidad. Era toda la familia la que luchaba por la democracia. Hay que tener muy en cuenta la participación de la mujer en la lucha; las mujeres irrumpen como protagonistas, se incorporan no sólo al trabajo para solventar la olla, no sólo defienden a sus hijos, sino que luchan por la libertad. Se seguían abriendo brechas en el seno de la dictadura, todo abonado por la lucha de la clase obrera".

José Pacella siempre dice, que no hay que olvidarse del 1º de Mayo del 80, y a continuación le leemos un material que circuló en las redes en abril de 1980. El compañero Esteban Núñez dice:"**Todos recordamos el 1º de mayo de 1983, porque fue la primera movilización de masas contra la dictadura, pero si analizamos el de 1980, y el contexto, veremos que fue un hecho de tremenda importancia."**

Beatriz reafirma: "claro que tuvo una tremenda importancia, fue una epopeya, algo determinante para todo lo que vino después".

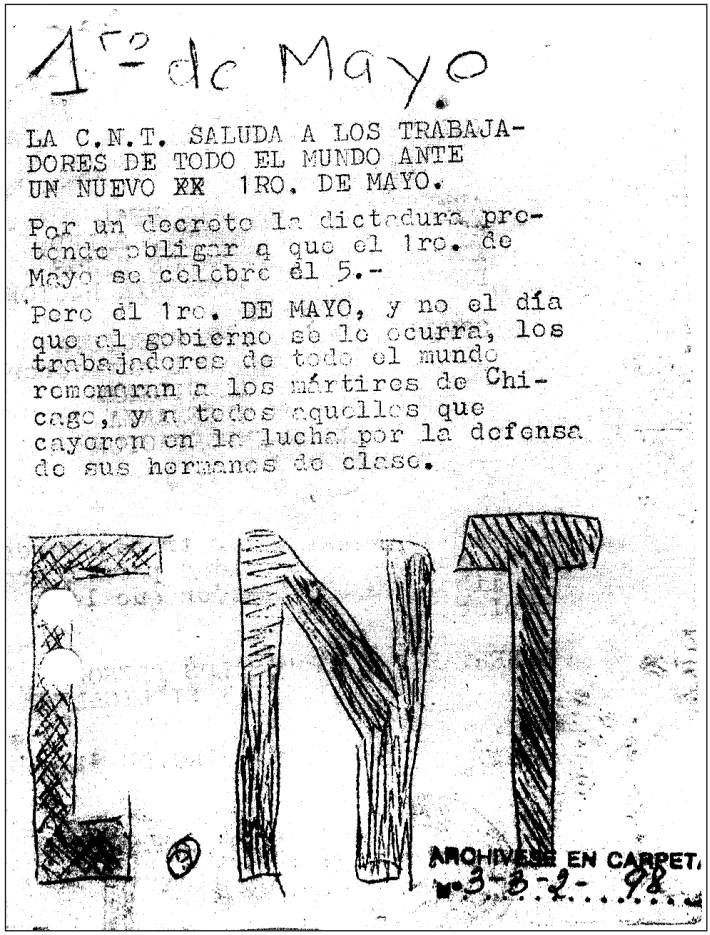
José Luis Perdomo,
alias "El Charabón"

Con 23 años integraba la dirección del SUNCA, cuando fue detenido el 3 de mayo de 1980. Salió en libertad el 14 de febrero de 1985.

—¿Cómo puedes vincular el 1º de mayo de 1980 con el triunfo del NO?

"Hubo un 30 de noviembre porque hubo antes un 1º de mayo, porque si no hubiera habido una acumulación de fuerzas previa y sacar cada gremio en la medida de sus posibilidades, la cosa hubiese sido diferente.

Nosotros hacíamos asambleas en las obras y se hablaba, y el tema estaba en la discusión de ese 1º de mayo, sobre lo que podría venir en noviembre de 1980. Ya estaba el cronograma, faltaban los detalles finales. Nosotros lo que hacemos, lo hacemos a sabiendas que nos puede costar. Sabíamos que en la calle había 7.000 tiras que estaban de particular en los bancos, en taxis, plazas, paradas de ómnibus, en Cinemateca y en las obras. En Pintos Risso hay dos tiras. **Nosotros hacíamos muchas asambleas, el ausentismo del 1º de mayo del 80 fue muy grande, hubo obras donde no fue a trabajar ni el capataz.** Entre el 60 y 70% en muchas obras. La del Ministerio de Defensa fue un referente, en las obras de 18 de Julio el ausentismo fue total; por ejemplo la que está detrás de la estación de servicio frente al BHU hoy; la que está atrás de la casa de animales que la estaba haciendo la empresa De Feo que era una empresa que en el boom de la construcción, tenía más obras. Esas obras más visibles, eran muy importantes, eran un mensaje hacia la gente; por eso nos jugamos tanto y pusimos todo al servicio de la difusión de la orientación del sindicato, que era el ausentismo el 1º de Mayo.



1ro de Mayo

LA C.N.T. SALUDA A LOS TRABAJADORES DE TODO EL MUNDO ANTE UN NUEVO XX 1RO. DE MAYO.

Por un decreto la dictadura pretende obligar a que el 1ro. de Mayo se celebre el 5.-

Pero el 1ro. DE MAYO, y no el día que el gobierno se le ocurra, los trabajadores de todo el mundo rememoran a los mártires de Chicago, y a todos aquellos que cayeron en la lucha por la defensa de sus hermanos de clase.

C.N.T.

ARCHIVESE EN CARPET.
3-3-2-98

El cambio de la fecha era un intento de la dictadura de frenar las posibilidades de una proyección hacia la acumulación de fuerzas del 30 de noviembre. Fue una batalla decisiva del movimiento sindical en la calle, en la discusión, de la resistencia del pueblo y el no acatar lo que quería la dictadura.

El 1º hizo tensar nuestras fuerzas y la de ellos también; cada acción compromete una reacción. De hecho nos costó el desmantelamiento de la cabeza del sindicato. A mi me tocó caer en esa obra de Pintos Risso que estaban levantando los muros de cercamiento para empezar a ejecutar la obra. Teníamos ahí 8 trabajadores y en el momento que voy a cruzar veo dos caras raras y voy a seguir de largo, los tiras se dieron cuenta, había uno con una pala que te dabas cuenta que no era del gremio. Salgo por el otro lado y me abordaron en un escarabajo color blanco y me tiran en el cantero de la boca del túnel. En ese momento pasa el Troley, fue todo un "espectáculo", con mi propia campera me encapucharon a plena luz del día, a las 11 de la mañana. Esa misma noche yo estaba negando todo y por Radio Moscú denuncian la detención de José Luis Perdomo y Víctor Manuel Azcurra y Manuel Priegue Castro, Nirsa y otros compañeros. Y los milicos me decían:"hijo de puta, cómo puede ser que vos no tengas nada que ver con el Partido, cuando te están por Radio Moscú…?

¿Quién vio el hecho? En todos lados había alguien. Por un lado fue una garantía de vida, al ser denunciado a nivel internacional, pero por otro fue un "flaco favor" del momento, igual te iban a procesar por lo que fuera.

El 1º de mayo es el trampolín que lanza el triunfo del NO. Eso no quiere decir que nosotros hayamos sido los únicos. Hubo sectores que en función de lo que hacía el Movimiento Sindical; si bien eran "enemigos" ideológicos nuestros, por instinto no reaccionaban contra nuestros intereses, porque en el fondo iban contra los de ellos. Como fue el caso del vino envenenado en 1978 o los intentos de matar a Wilson en Buenos Aires.

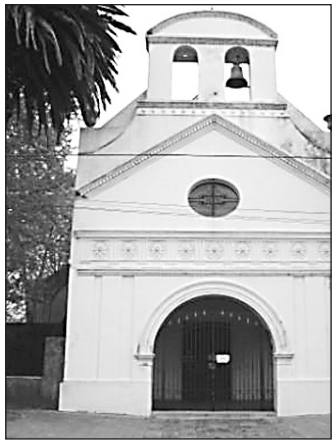
Ese entramado social lo escribió con sudor y sangre el Movimiento Sindical y otros sectores que se sumaron ese 1º de mayo y estuvieron con nosotros luego en el año1983. Fue la lucha nuestra que los llevó a juntarse con nosotros, no querían quedar afuera de la poblada.

El 1º de mayo fue la base de ese 30 de noviembre, donde salen otros sectores, como los que representa Tarigo.

La sobrevaloración de la polémica del canal 4 del 14 de noviembre es intencional, porque representa determinados intereses y concepciones. Se busca desdibujar aquellos sectores que son los importantes, para no darle el papel que deben tener en la Historia.

Arismendi decía que no hay ningún hogar uruguayo que esté llorando la pérdida de algunos de sus integrantes por el accionar nuestro y sin embargo son muchos los hogares nuestros, del movimiento sindical, de la resistencia del pueblo uruguayo, que si sufrieron la represión de la dictadura.

El problema no es entre buenos y malos, pero si hay que saber quién fue consecuente en todo el período de la resistencia. Nosotros sabíamos los que nos podía pasar".



—Cuando hablamos del 1º de mayo de 1980, mencionamos que en algunas iglesias se hicieron misas. Hay un relato de un compañero (Esteban Nuñez), que cuenta que fueron y hablaron con el cura y le llevaron material clandestino de la CNT. ¿Vos al respeto que podes agregar?

Nosotros considerábamos importante "acolchonar" la resistencia de los trabajadores con otros sectores que nada tenían que ver con los centros de producción, como la construcción concretamente. Y mencionamos las iglesias al pasar. Un papel muy importante jugó para nosotros la Iglesia del Paso Molino la de Pablo Zufriategui, antes del viaducto, que no solamente nos aprovisionaba de alimentos para los paquetes de los compañeros presos, sino que nos permitía reunir clandestinamente a la dirección del S.U.N.C.A. de ese momento,

en la parte del costado de la iglesia (Pablo Zufriategui 963). Y el 1º de mayo de 1980 el cura se encargó de hablar del día de los trabajadores en la misa.

—¿O sea que la dirección del S.U.N.C.A. se reunía en la Iglesia?

Sí, claro. Teníamos muchos lugares, como casas de familias para reunirnos, y la iglesia era uno de esos lugares.

—¿Cómo se llamaba el cura?

No recuerdo el nombre, tengo presente su fisonomía.

—¿En Tierra Santa también?

En Tierra Santa, no se de primera mano, pero también se hacían cosas. Queda en 8 de Octubre, cerca de la sede tricolor". Los subrayados son nuestros.

Alberto Ortiz
(El "Pope")

Integrante desde 1977 a 1979 de la comisión de organización de la CNT, pasa en el 79 a desempeñarse como encargado de organización de la Central Obrera.

Estuvo preso desde inicios de 1982 hasta 1985.

En febrero de 2010 en su domicilio se encontraron Pope y la Bruja.

Del diálogo, recordando algunas de las acciones del 1º de mayo de 1980 extraemos una anécdota de Alberto: "…el cura de la Iglesia de San Agustín cerca del Pasteur se portó muy bien, además yo hice algunos enganches en la propia Iglesia, hasta que los milicos empezaron a ir a misa. Yo iba porque era el dirigente natural de Salud Pública. Le dije al sacerdote, usted diga algo en el sermón, que nosotros le traemos la gente del Pasteur.



Iglesia San Agustín

Usted plantea algo de la libertad, la democracia y nosotros le traemos la gente. Hubo camaradas que hasta se persignaron al entrar a la iglesia. Nosotros estábamos sentados atrás.

Luego me encontré con el Negro Félix Ortiz en la misa de las 11, me sentaba en determinado lugar, el Negro pasaba, entraba y yo seguía atrás de él, luego de esperar un ratito".

Declaración del PCU
de Mayo de 1980

"Los trabajadores respondieron al decreto que pretendía borrar el significado del 1º de Mayo con una jornada masiva, rodeada de todo el pueblo que está indignado con la política dictatorial.

El 1º de Mayo fue un hito de repudio popular al hambre y la opresión y se transformó en un verdadero plebiscito por la democracia, contra el gobierno cívico-militar fascista.

La réplica dictatorial a las acciones de lucha del pueblo, durante y después del 1º de Mayo es la violencia indiscriminada.

Los decretos, amenazas, chantajes, contra las medidas de lucha abarcaron a trabajadores y patronales. Fueron detenidos decenas de propietarios que no abrieron sus comercios. La calle fue escenario del clima de guerra contra el pueblo, que culminaría con el alevoso asesinato del joven obrero de Nordex, Jorge Reyes de 22 años.

Decenas de vecinos de cooperativas de viviendas de distintos barrios fueron detenidos…"

El documento sigue desarrollando los niveles de represión:"…hasta la rehabilitación de los infiernos como la Tablada, donde fuera llevado el acompañante del obrero de Nordex asesinado el 1º de Mayo".

"El aislamiento total de la dictadura; el rechazo de todos los sectores políticos y sociales democráticos a la farsa del cronograma; las luchas crecientes del movimiento popular y la resistencia; los avances hacia la convergencia y unidad antidictatorial, obligaron a levantar la esencia del cronograma que se orienta al mantenimiento de la tiranía, sustentada en el terror.

Plantea la verdadera cara de las —pautas constitucionales—, dadas a conocer en medio de otra salvaje oleada represiva dirigida por el Comandante Queirolo y los generales fascistas.

DENUNCIAMOS: ante la opinión pública nacional e internacional los alcances de este operativo represivo. Al cumplirse el 22 de mayo 4 años del asesinato de Michelini y Gutiérrez Ruiz, la dictadura continúa en la senda del crimen y la violencia fascista para mantenerse en el poder.

LLAMAMOS: a salvar la vida de los patriotas presos; entre ellos Manuel Priegue, Claudio Benech, Araújo, Brandón, Soto, Sra. de Caballero y las decenas que son torturados en estos momentos en dependencias militares.

La solidaridad debe arrancar de manos de los verdugos fascistas a los luchadores demócratas.

UNIDAD DE TODO EL PUEBLO reclama esta hora. Acelerar el proceso de convergencia de todos los orientales honestos, dispuestos a devolver a nuestra patria la libertad, el respeto al ser humano, la plena vigencia de los derechos conculcados al pueblo y sacarla por su acción unida y valiente de las garras fascistas."

UNIDAD POR LA DEMOCRACIA Y CONTRA EL CRONOGRAMA
Partido Comunista.
Mayo-1980.

El 1º de Mayo de 1980: una piedra angular



El 30 de abril de 2010 en el Suplemento "CONSTRUYENDO MEMORIA" que editó el semanario "El Popular" con motivo del histórico

1º de mayo de 1980, el compañero Liber Romero realiza dos reportajes: a José Pacella y a Alberto "Pope" Ortiz.

"José "la bruja" Pacella nos recibe en su casa el domingo 18 de abril a media tarde. Sobre la mesa de su comedor hay recortes de periódicos viejos, algunos volantes del NO y Cartas clandestinas. Está reuniendo material para contar la historia de la resistencia. De su pluma han salido en las últimas semanas un conjunto de cuentos y relatos que recorren las redes y que muestran el combate permanente y sistemático que le dio el pueblo uruguayo a la dictadura.

Está preparando su primera pizza luego de 25 años (que demoró como dos horas en hacerse por un horno que funciona lentamente). Mientras que nos sirve el café nos cuenta que la cafetera tiene su propia historia: le fue regalada por la gente en una parroquia en Viterbo-Italia, por las mismas personas que se habían organizado para mandar miles de cartas solicitando su liberación.

La charla se convierte casi en un monólogo. "La bruja" quiere contar, trasmitir la experiencia que vivió para que no se pierda en el olvido del tiempo y así se esfuerza más allá de lo recomendable para sus pulmones.

Para quién no lo conozca "la bruja" fue desde marzo de 1979 (momento en que cae León lev) el Secretario del PCU en la clandestinidad hasta el 27 de junio de 1981 cuando fue detenido por la Dictadura.

Los golpes contra el movimiento obrero

Cada golpe contra el Partido, cada golpe que nos dieron, tenía objetivos detrás. En el 75, ellos querían hacernos desaparecer de la tierra y que nunca más hubiera PCU. Intentaron un "Blitzkrieg", una guerra relámpago contra el pueblo al estilo alemán. Los alemanes ingresaban por el

medio, dejando a los costados ejércitos desmoralizados, vencidos y lo que les permitía abrirse hacia los costados.

Importa señalar que desde una concepción de no darle tregua a la dictadura, de unidad y convergencia de las fuerzas democráticas para aislar y derrotar al fascismo, se fueron desarrollando esos años. El terror desatado en el año 75 no logró su objetivo. Particularmente la represión se centró en la clase obrera, los militantes de la CNT y de la FEUU- y más concretamente del Partido y la Juventud Comunista. El terror tuvo como objetivo sembrar el miedo, la desmoralización y la paralización de la lucha de la resistencia. Más allá de que hubo que aprender a vencer el terror y a convivir con el miedo, prueba de que no lo lograron es que hay lucha, hay prensa clandestina, hay detenidos, compañeros asesinados, en el 76, en el 77 y en el 78.

Así que en 75-76 aprendimos a vencer el terror y a convivir con el miedo, pero eran tantas las reservas del PCU y la UJC, que poco a poco en el mismo 76 nos recompusimos, empezó a salir la "Carta", el "Liberarce", empezamos a organizar los gremios.

El objetivo de los militares era un país sin peso del Partido Comunista, ni de la clase obrera y por lo tanto tampoco incidencia del resto de la izquierda, y así poder cabalgar y tener dictadura para cuarenta años. La respuesta fue, si cedemos nosotros hay dictadura para rato.

En el 77-78 ellos van hacia el cronograma, o sea hacia el método formal de organización de la dictadura que les permitiera perpetuarse en el poder y para ello necesitan el terreno libre.

En el 79 golpean al movimiento obrero producto de todos los datos que fueron untando los servicios de inteligencia. Por que se da una dialéctica contradictoria: en tanto volvés a organizar te exponés. En tanto volvés a tener imprentas te volvés a vincular con la gente y lo que permite que los tipos vayan recabando datos.

El golpe del 79 tiene un objetivo táctico y estratégico clarísimo. Se llevaron presa a toda la dirección del Partido, a la mayor parte de los dirigentes

del movimiento obrero, también a dirigentes intermedios. No le pegaron a la UJC, que ya la habían atacado en el 78. En ese cuadro, el golpe comienza en noviembre-diciembre del 78 y termina en marzo del 79…festejaron con whisky. En esta tanda caen León, Tomás Rivero, el "chumbo" Lanza, Maiorana, Guerrero…una troja. Ellos razonaron que si la clase obrera estaba neutralizada, si el partido estaba quebrado no les íbamos a romper los huevos por un rato o por un tiempo o nunca más, y así cabalgaban con el cronograma y subían al carro del cronograma a los Partidos Tradicionales. Y sobre esa base poder ir hacia una legalización de la dictadura con los blancos y los colorados o por lo menos con los sectores que no eran oposición total. Que hubieran subido al proyecto al Partido Colorado no me cabe ninguna duda. En ese cuadro es que lanzan toda la operación de la centralita del 79.

La centralita del 79

La operación del 79 consistió en que sacaron a dos compañeros del Penal de Libertad con el cuento de la central nacionalista y los llevaron a recorrer sindicatos que estaban semi-legales o legales como el caso de la química, la federación de la carne, los bancarios, Conaprole… Querían formar una central sin comunistas pero enseguida hubo una respuesta de la central a través de una declaración. Ellos van a los sindicatos, pero ahí ya había dirigentes que ya habían salido de la cárcel y los jóvenes dirigentes enseguida se dieron cuenta de que era una maniobra.

Cuatro veces quisieron hacer un acto en un teatro, después se llamaron "central artiguista". Porque uno de los problemas que tenía la dictadura era que no tenía base social. Recordemos que además de la represión la desocupación estaba al mango, habían muerto ocho obreros en una curtiembre de Nuevo París…

El objetivo de la dictadura era una derrota moral a la clase obrera

En los años 79-80 hay gente organizada en los textiles, los frigoríficos, CONAPROLE, salud, en bancarios, aguja, curtiembres, calzado, madera, ANCAP, UTE, en el interior en Comargen, IPUSA, en el frigorífico Canelones…entre otros. Y de ahí salían boletines en contra de esta idea.

La UJC estaba enterita porque se había recuperado del golpe del 78. Yo era el responsable de la UJC en el 79, con Antonia Yañez, Hugo Couto, Ricardo Giuria, "el gordo" Ramón Cabrera, Hugo Machín, Gonzalo Carámbula…y tantos otros. Por eso no es casual que aparezca la idea de imprimirle al movimiento obrero una derrota moral y callarla. Hubiera sido un golpe tremendo que nosotros no conmemoráramos el 1º de mayo de 1980. Así, en esa cosa ridícula de la dictadura, se pasa el feriado de jueves 1º de mayo al lunes que es 5, y es la fecha de Marx. Hasta el punto de que el SUNCA para el 1º y para el 5 y festeja. Lo sucedido este 1º de mayo (que fue producto de la acumulación de los 7 años anteriores de lucha) fue una parada muy grande, el punto de partida del cambio de estado de ánimo y de perspectiva para noviembre de 1980.Porque hay que salirle al cruce a las versiones que plantean una visión espontánea, tanto del plebiscito del 80 como de las movilizaciones del 83. Había detrás 7 años de lucha y movilización que son los que permiten el salto cualitativo.

El cronograma

El golpe del 79 contra el movimiento obrero era parte del plan de la dictadura para legalizarse. Una dictadura aislada interna e internacionalmente, con la resistencia que no le daba tregua. La resistencia que existía

y las denuncias que circulaban por el mundo, hacían que aumentara su aislamiento internacional. Sectores de la sociedad que comenzaban a cuestionar la política económica del régimen.

La dictadura estaba debilitada y tenía que buscar caminos para perpetuarse. Pero necesitaban incorporar a los partidos tradicionales. Por lo tanto el centro era el cronograma, el centro eran las actas institucionales, era ir hacia un plebiscito en donde quedara claro que no iba a haber vuelta atrás, en donde legalizaban la no existencia de la participación de la izquierda. Y sobre esa base condicionada que nada tenía que ver con una democratización, ir a las elecciones internas de los partidos. Primero ganar el plebiscito, al galope, y luego ir a las elecciones internas, en donde solo estarían los sectores vacilantes de los partidos tradicionales, con sectores de derecha y ahí asegurar por años el triunfo de la lucha contra la subversión…esa era la idea.

Y esa idea fue la que paso a paso le fuimos frustrando los trabajadores en primer lugar, los estudiantes, en particular el Partido y los sectores del FA que ese momento comienzan a moverse. Nosotros teníamos vínculos con gente suelta de todos los sectores, porque había lugares como en bancarios, porque no hay que ser injustos, en que pervivían organizadamente.

Pero como lo tuvo que reconocer el historiador Caetano, la resistencia real, la resistencia permanente fue la de los comunistas.

El 1º de mayo

Cuando alumbra el 1º de mayo del 80, decíamos, el objetivo es el cronograma. En la víspera salen unos cuantos periódicos y sale una declaración de la Central. Salen volantes y una declaración del PCU llamando a festejar el 1º de mayo.

Es importante recordar que siempre hubo en este país, salvo en algunos meses del año 76, una categoría de masas en combate de decenas de miles. Sin esto sería inexplicable el proceso. Una cosa eran los miedos que podíamos tener aquellos vinculados a la clandestinidad, aquellos que teníamos responsabilidades o teníamos familiares presos, pero también sucedía que salía un preso de la cárcel y se ponía a militar de vuelta. Y hay que reivindicar el trabajo de los familiares de los presos, que no solo iban a ver al preso, sino que llegaban al barrio y repartían volantes y denunciaban la situación internacionalmente por ejemplo.

Los obreros del transporte hicieron paro en el 79 en reclamo del pago de las horas extras. En una fábrica de calzado, en donde hubiera obreros organizados, y no les pagaran a fin de mes… ¿qué hacían? Una concentración, un volante y a la calle. O sea, siempre hubo decenas de miles de trabajadores y estudiantes uruguayos combatiendo, sino, insisto, no se puede explicar y comprender el proceso dialéctico que va a permitir el cambio de ánimo y de perspectiva, y que va a permitir hacer ganar el plebiscito.

El 1º de mayo hay cuatro o cinco parroquias en donde se concentra la gente. La más conocida es la del centro, pero no es la única: había una por Comercio, otra en el Paso Molino. Hay concentraciones en las plazas, hay fábricas metalúrgicas que paran, fábricas textiles que paran. Hay lugares en donde trabajadores y patrones se ponen de acuerdo y van al lugar de trabajo a comer, en otros, partidos de fútbol. Los obreros del SUNCA realizan directamente paro: hay 40 o 50 trabajadores de la construcción detenidos. Los bancarios paran entre 5 y 10 minutos según el banco que fuese. Para el frigorífico Comargen y el frigorífico Canelones, para IPUSA. En algunos con variantes, en una fábrica eran cinco o seis y tiraron unos fierros adentro de una máquina al estilo anarquista. Otro ejemplo: dentro de una fábrica ("Las Heras") hicieron un plebiscito y ganó por dos votos parar y con gran inteligencia Pedrito García, que estaba clandestino, un

socialista y un trosko, decidieron que era mejor no parar porque eso implicaba dividir la fábrica e hicieron un volante como CNT y salieron por el barrio a repartirlo.

No hay que olvidar que ese 1º de mayo matan a Reyes.

El 1º de mayo, entonces, se festejó ese día. La punta de lanza y lo que va a marcar a fuego lo que va suceder luego en el plebiscito está dado por lo acumulado en los 7 años de lucha y en particular por ese forma de trabajo del movimiento obrero con la participación de los estudiantes, porque hay movilizaciones en conjunto con la FEUU. Ya en ese momento hay un conjunto de liceos y de UTU donde había organización. En la medida en que se abren espacios legales, que ellos precisan abrir para impulsar su proyecto de perpetuarse en el poder, estos espacios son aprovechados.

Sobre la base de la experiencia de Chile, que había realizado un plebiscito en condiciones mucho peores que en Uruguay, la concepción del Partido es que la lucha por el plebiscito y el NO podía transformarse en salto cualitativo. Este festejo del día de los trabajadores se transforma en la piedra angular que va a permitir generar un nuevo estado de ánimo tanto dentro del país como afuera, porque cada expresión de lucha dentro del país multiplicaba las posibilidades de la solidaridad.

A pesar de esto hay que decir que hubo 200 detenciones. Entre esas detenciones compañeros de la dirección del Partido, el gallego Manolo, toda o casi toda la dirección del SUNCA y dirigentes de base, parte de la dirección de la UJC, de la zona norte sobre todo, las detenciones en San Javier, en Canelones, en Montevideo,

Estas 200 detenciones suponen otro golpe represivo de volumen: ellos estaban desesperados.

Podríamos asegurar que el 1º de mayo es la piedra angular que va a disponer el arco cuya cuerda es la resistencia ininterrumpida del pueblo y que se va a clavar en el corazón del cronograma. Por ende se transformó

en un salto cualitativo de enorme trascendencia, empezando el camino del fin de la dictadura.

Tenemos dos eslabones fundamentales, uno es la huelga que marca a fuego el aislamiento de la dictadura y el otro el plebiscito que permite un salto cualitativo, un salto en el estado de ánimo, en la perspectiva.

La concepción estratégico/táctica del movimiento obrero y en particular del PCU se fue comprobando en la práctica. No era menor la definición de dictadura fascista porque ella enmarcaba el marco de las alianzas. Una concepción que primero fue unidad antidictatorial y es a partir de ahí que se forma la Convergencia. Y empezamos a hablar de Unidad y Convergencia. Y después vamos a hablar de Unidad, Convergencia y Acción Común. Para poder entender el momento político hay que partir de la base que en esa situación es que la dictadura…"

La consigna: no trabajar el día de los trabajadores

"Quedé en encontrarme con Alberto "Pope" Ortiz en el local del PCU a las 16 hrs. Como viejo comunista, quizás acostumbrado a que una llagada tarde podía costar la libertad de algún compañero, asiste puntualmente. Cuando le planteamos a Camilo que le saque unas fotos para el artículo, su modestia lo lleva a no querer, plantea que son muchos los compañeros que deberían salir (por suerte lo convencimos). En la entrevista mira continuamente el piso, buscando en su memoria datos, nombres, anécdotas…, "la memoria se va borrando al comienzo por el esfuerzo y luego por inercia". Su voz pausada, intimista, nos transporta en el tiempo a través del relato de los hechos…

Alberto Ortiz integraba la comisión de organización de la CNT en la clandestinidad".

La operación del 79 contra la CNT

"El 1º de mayo del 80 hay que verlo dentro de aquella caracterización que hacía Arismendi de las tres fases en el desarrollo de la dictadura: del 73 al 75 período ambiguo; del 75 al 77 entronización del fascismo; del 77 en adelante se entraba en un período de agravamiento de las contradicciones en donde la vida de la dictadura va a depender de cómo la peleamos, del factor subjetivo.

Al levantar la huelga general pasamos a otras formas de lucha. El 1º de mayo del 74 se hacen grandes cosas, se hacen cuatro acciones de muchísima fuerza (la de La Teja es enorme), que motivan represiones masivas y el Cilindro se llena de gente. Es una represión bestial, de masas.

Después pasamos a otras etapas. Llega la caída gruesa del PCU y se genera un clima de terror bastante grande. En ese período caen varias direcciones del PCU y los compañeros destinados al trabajo con los sindicatos.

En el 79 aparece un trabajo de los servicios de inteligencia, que era la centralita nacionalista. Principalmente son milicos de la marina que salen a recorrer lugares valiéndose de algún compañero nuestro que no estuviera muy bien. Hacen un documento que dice más o menos así: esta sociedad que está bien encaminada necesita la existencia de sindicatos; claro que sindicatos que no estén ni con bolches ni con yanquis. Esto último era el dulce, lo que resultaba atractivo para algunos compañeros porque le daba visos de veracidad.

Hay que recordar el triste papel de las empresas norteamericanas con el amarillismo sindical. Pero eso que parecía potable murió en las puertas de las fábricas. Cuando veo por primera vez ese documento (recordemos que estábamos encerrados, con los vínculos estrechos con el aparato que teníamos) me doy cuenta que era un síntoma de debilidad.

Era una provocación para tratar de sustituirnos a mediano o largo plazo, aunque ellos hubieran podido avanzar seguramente habría fracasado como fracasó al comienzo de la dictadura la operación Bolentini de reafiliación a los sindicatos, a los sindicatos orientales.

La definición de fascismo era tan correcta, que los tipos no podían aflojar nada, porque donde aflojaran algo nos colábamos nosotros. Por ejemplo el operativo de Bolentini en el 74, de un proceso de reafiliación nosotros lo abrazamos y afiliamos, en algunos lados, a los sindicatos más trabajadores que los que había antes de la dictadura. Algunos milicos y algunos políticos se creyeron el verso que los sindicatos eran una fantochada nuestra.

En 1979 esta operación de inteligencia se trancó, no prosperó.

El 1º de mayo del 80

El 80 tenía la particularidad de que terminaba con el plebiscito de la constitución fascista.

Ellos cambian la fecha del 1º de mayo y lo trasladan al 5 de mayo, la fecha del nacimiento de Marx dicho sea de paso. Fue un momento que lo vivimos con una intensidad tremenda y desplegamos una gran actividad.

La consigna era "el 1º de mayo es el 1º de mayo y no trabajamos". Se buscaron multiplicidad de formas, reuniones, el mano a mano, para poder celebrar en el día que corresponde el día de los trabajadores.

Hubo de todo: en una fábrica textil (Saprisa) los milicos ocuparon la fábrica porque habían recibido noticias de que en ese lugar no se iba a trabajar. Hay que recordar el asesinato del Trabajador de Nordex, un obrero metalúrgico, Reyes.

Metimos mucha propaganda, que tonificó las fuerzas, porque realmente era una cosa de masas que nos permitió proyectarnos a la batalla

por el plebiscito. Plebiscito que está enrabado con el mundial de fútbol que ellos armaron acá, un "mundialito" para ganar, para levantar el patriotismo.

Hasta este momento, nos manejábamos con la publicación clandestina de circulación limitada. Pero en el 80, sacamos una barbaridad de propaganda llamando a votar por el NO. Acompañábamos algunas acciones de los partidos tradicionales, especialmente del Partido Nacional que realiza un acto en el Cine Cordón.

Algunos compañeros no comprenden esto y creen que el 1º de mayo de 1983 está parido por la santísima virgen. No entienden que nosotros estábamos en el fascismo. Recordemos que solo los comunistas definíamos como fascista a la dictadura y el fascismo hacía que todo fuera distinto. No había grandes asambleas…aunque recuerdo que en el 77 hablé en una asamblea de la construcción donde se paró por la muerte de un compañero (un militante nuestro que estaba preso que se llamaba Luis Schwedt) y se sacaron camiones para acompañar a la mamá. En la construcción hubo muchas asambleas, por sus propias características de los trabajadores que era una masa muy cerrada que se conocía.

Ese 1º de mayo, los milicos estaban como locos, especialmente cubrieron los barrios obreros. Nosotros no salimos a la calle, porque era esa la orden.

El tema era no trabajar el 1º de mayo y en montón de lugares no se trabajó, o se trabajó a medias, o se trabajó con bronca o con desgano. A algunos les tocó trabajar con los milicos en el lugar de trabajo, en la planta alta, como en Saprisa. También ocuparon NORDEX. Ocuparon los lugares en donde pensaban que había fuerza nuestra.

Integración de la CNT

Integraba la comisión de organización de la CNT, que encabezaba Elbio Quinteros, un compañero municipal, ahí estaba Bonelli como

secretario de propaganda, un hombre de la APU…mi papel era modesto, trabajaba al lado de Quinteros.

Quinteros era una figura importantísima de una firmeza ideológica y política, de una dignidad humana extraordinaria. Un hombre de una cultura impresionante, no era de extracción obrera sino que era hijo de un coronel de Salto y era en realidad un profesor de Literatura (aunque no ejercía). Entró al municipio como procurador.

En esa dirección estaba Freire Pisano que era el viejo conductor de una comisión de seguridad social que había formado la CNT en los años 60. Un obrero de enorme cabeza. Obrero de la FOL.

La unidad de concepción

En febrero de 1979 nos dan un golpe brutal, ahí cae el "petizo" Guerrero de la UNTMRA y con él un montón de compañeros…Maiorana, había caído, el compañero de bancarios…

Entonces con Quinteros nos preparamos, primero las medidas de seguridad, a la calle lo menos posible, cuidarnos, chequear los lugares en donde estábamos viviendo cada uno. Y se venía el 1º de mayo del 79. A mediados de marzo, dijimos vamos a prepararnos y hacer el manifiesto. Habíamos conservado los vínculos sociales, pero sabíamos que había quedado "la bruja", que existía el aparato central del PCU.

Así preparamos el documento de mayo saludando a los trabajadores y lo fuimos metiendo en los lugares de trabajo…pero nosotros no teníamos los vínculos con el exterior.

Y el 1º de mayo de noche escuchando radio Moscú sentimos "los trabajadores organizados en la CNT clandestina…pese a las dificultades llegan a la fábrica y sacan un comunicado" y ahí me pregunto ¿Cómo habrá llegado? Y ahí descubrimos que había otra punta, en una ciudad tan

chica como Montevideo, había otros encerrados en otro lugar pero que conservaban los vínculos. Pero lo interesante era que casi la misma declaración, cambiando los vocablos o el orden…lo que demuestra la unidad ideológica y política.

Eso te conmovía, compañeros encerrados en la periferia, en los lugares más alejados de Montevideo escriben sobre el 1º de mayo lo mismo que habíamos escrito con Quinteros.

A mi eso me marcó. Estábamos separados con el "viejo" y a la semana nos encontramos y le digo: escuchaste que hay otra gente, que en plazo de unos pocos días vamos a reenganchar.

Llegaron 50 años tarde

La centralita no prosperó porque había una clase obrera estructurada. Cuando caí, el "gordo" Platero me preguntó cómo estaba la cosa y le dije: llegaron 50 años tarde. Porque lo que no podían era sustituirnos.

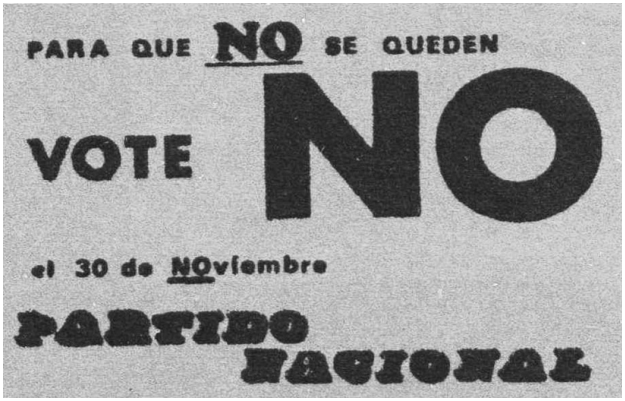
Había acciones concretas de la clase obrera durante la dictadura, peleas por el salario por ejemplo, que activaban la resistencia contra la dictadura. Actividades de diverso tipo. En gráficos hubo una pelea por una Ley de viviendas que habían conquistado antes de la dictadura y que no se aplicaba. Aparte la lucha les daba legalidad.

Recuerdo, con toda modestia de medios, haber pasado una anoche entera con mi mujer haciendo en un planograf las copias de una Ley sobre cambios tecnológicos conquistada por los textiles. Tiramos mil hojas de esa Ley a pedido de los textiles para meterlo en las fábricas. Era una ley que impedía el despido de trabajadores por cambios tecnológicos y que fue una conquista de 1961, luego de una gran huelga. Hay que imaginar las mil hojas puestas a secar en la casa modesta en que vivíamos en ese período. En la construcción siempre se hicieron cosas, hay que ponerse

a hablar con Nirsa, con la "chancha" Moreira y con toda esa gente, para ver la cantidad de cosas que se hacían, obra por obra, la lucha contra las empresas del comité de base del SUNCA, por salario, contra alguna sanción…

Construyendo el NO





Declaración de Convergencia Democrática en Uruguay

La Convergencia Democrática en Uruguay ha nacido para propiciar el entendimiento de todas las fuerzas cívicas que aspiran al restablecimiento de la normalidad institucional en Uruguay, entendida en su más cabal sentido y sin exclusión alguna fundada en razones ideológicas o en cualquier otra forma de segregación.

De momento, esa política de confluencia sobre objetivos fundamentales —que nunca obstará a que cada una de esas fuerzas conserve su individualidad y exponga su suerte en la convivencia del más irrestricto pluralismo democrático— reclama una prioridad natural: oponerse al cronograma ideado por la dictadura a fin de legitimar engañosamente su sistema sin imprimirle ningún cambio sustancial.

Toda la ciudadanía uruguaya rechaza ese artificio, por el cual seguirán operando las fuerzas del régimen de facto, disimulado apenas pero no variando en nada de lo que realmente importa su filosofía autoritarista y antidemocrática. Toda la ciudadanía aspira a ser escuchada, aspira a darse las formas de la Constitución que prefiera y a elegir sin cortapisas ni tutorías a quienes hayan de representarla. El cronograma del llamado gobierno cívico-militar ha sido elaborado por los altos mandos militares de espaldas al pueblo. Aceptarlo, admitir una carta constitucional redactada a puertas cerradas y elegir digitadamente a autoridades dentro de ese cuadro totalmente anómalo, en tanto los partidos políticos no pueden expresarse, hay miles de ciudadanos proscriptos y miles de presos políticos, la libertad de asociación no existe, no hay órganos de prensa independientes y los sindicatos están prohibidos y perseguidos, significaría consagrar una farsa totalmente reñida con nuestras tradiciones y con nuestra historia.

En tal clima de represión, de intimidación constante y de verdadero terror, el régimen prepara un supuesto referendo constitucional al modo

chileno y se apresta a llevar a cabo, tras él, elecciones encaminadas, de las cuales estarán ausentes las opciones auténticas del sentimiento cívico nacional.

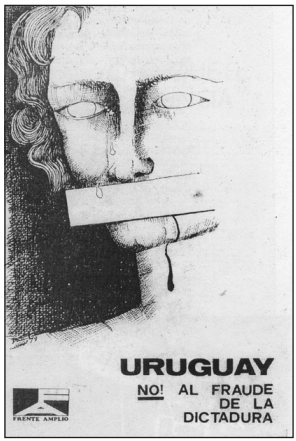
En ese panorama, la Convergencia Democrática en Uruguay, fiel a sus propósitos que determinaron su existencia, exhorta a la ciudadanía de Uruguay:

1. A pronunciarse por NO en el llamado plebiscito constitucional de noviembre próximo, toda vez que la oposición que en forma creciente se ha hecho sentir ante su solo anuncio no lleve a sus organizadores e impulsores a postergarlo y/o suprimirlo.
2. A seguir luchando en todos los casos sin inscribirse en este proceso de la dictadura y por todos los medios legítimos a su alcance, a favor del verdadero restablecimiento de los principios de la democracia en la República Oriental del Uruguay.

México, agosto de 1980. Grupo de Convergencia Democrática en Uruguay.

El Frente Amplio en el exterior

Denuncia el plan fascista para perpetuar la dictadura



La dictadura militar que oprime al pueblo uruguayo, consciente de su falta de apoyo popular y de su aislamiento internacional, ha volcado todos sus esfuerzos en un desesperado intento de perpetuar su dominación encubriéndose con vestiduras institucionales, que le confieran una fachada de legalidad. Pero la realidad es totalmente diferente.

En apariencia, luego de la publicación de las pautas constitucionales, de la aprobación de un proyecto constitucional definitivo, la ciudadanía será llamada a pronunciarse en el plebiscito del 30 de noviembre de 1980 a favor o en contra de una nueva Constitución.

En realidad la ciudadanía no podrá decidir nada porque las decisiones fundamentales ya han sido irrevocablemente tomadas por los militares, únicos y verdaderos titulares del poder, y todo el tremendo aparato represivo del régimen se ha puesto al servicio de su aplicación con absoluta prescindencia de la auténtica voluntad popular.

La opción es una sola: o sigue la dictadura sin pautas o se imponen las pautas para que siga la dictadura. Para asegurarse de que el pueblo no pueda participar en las decisiones básicas para el futuro del país, la dictadura pretende silenciar a todas las fuerzas sociales y políticas, y solo permite expresarse dentro de los límites bien precisos a personas aisladas que invocan falsamente el nombre de partidos a los que no representan realmente. Pretende silenciar a los sindicatos proyectando una ley llamada de asociaciones laborales, que no es más que una ley antisindical encaminada a perpetuar la represión que los trabajadores y sus organizaciones sufren desde que en 1973 la dictadura ilegalizó a la CNT. Pero ni esa ilegalización interrumpió la lucha de la heroica CNT ni la ley antisindical, que la OIT ha condenado por antidemocrática y violatoria de los convenios ratificados por Uruguay podrá impedir que los trabajadores hagan oír su voz y sentir su fuerza en apoyo de sus reivindicaciones. Pretende silenciar a los partidos políticos aplicándoles un estatuto que, según surge de declaraciones de quienes lo están proyectando, es la mera trasposición, en este campo, de las normas represivas elaboradas en materia sindical.

Pero si a lo largo de más de siete años de dictadura las organizaciones y partidos políticos, con el Frente Amplio en primera línea, han mantenido su constante oposición a la dictadura, ese estatuto no podrá bastar para domesticarlos.

Lejos de ser así, en este año se ha producido el hecho histórico de la formación del Grupo de Convergencia Democrática en Uruguay, que permite aunar esfuerzos de todas las corrientes políticas antidictatoriales a fin de restablecer las libertades y la democracia en el país.

El Frente Amplio y todas las fuerzas que lo integran, el Partido Nacional, el núcleo más representativo del Partido Colorado y los demás sectores democráticos se han pronunciado enérgicamente en repudio al cronograma de la dictadura y se movilizan para quebrarlo. EN cambio, quienes aceptan las limitaciones y los condicionamientos impuestos por la dictadura y sus reglas de juego han comenzado a gozar de ciertas posibilidades de expresión, de las que no disponen los sectores democráticos opuestos al cronograma.

La prensa, la radio y la TV buscan dar una falsa imagen de libertad recogiendo algunas opiniones sobre las pautas constitucionales. Grupos de individuos, que se autocalifican de representativos, se proclaman a sí mismos como autoridades provisorias de los partidos, aunque las verdaderas direcciones de éstos los desautorizan y repudian. El régimen procura desesperadamente mostrar al mundo una imagen de participación política pluralista.

Pero la realidad es otra.

La cruda realidad es que en Uruguay continua imperando e incluso se intensifica, el régimen represivo más duro del mundo.

Aunque los dirigentes sin pueblo, que se presten a participar en el espectáculo montado por la dictadura, con la esperanza de obtener prebendas y posiciones puedan negociar cambios en el texto de las pautas, lo esencial de éstas seguirá inconmoviblemente en pie: el despotismo militar que Artigas condenó de una vez y para siempre en las instrucciones de 1813.

Podrá incluso admitirse más de un candidato a la presidencia, pero como todos necesitarán el aval de los mandos militares no habrá verdadera opción. Al pueblo le será indiferente que el servidor de la dictadura que se proclame ganador invoque antecedentes de uno u otros de los partidos tradicionales.

Las pautas constitucionales de la dictadura no son otra cosa que una gran farsa para perpetuar el despotismo militar, enmascarándolo debajo de un andamiaje seudoinstitucional. Organizan un régimen basado en la jerarquía, al estilo del fascismo, en el que las fuerzas armadas mantendrán su inicua dominación. Se pretende asegurar esta continuidad mediante el Consejo de Seguridad Nacional y órganos similares, así como por los canales de una presidencia dotada de poderes omnímodos y obediente a los mandos militares, una aberrante Tribunal Constitucional, verdadero superpoder emanado del actual Consejo de la Nación, dotado de un cúmulo de atribuciones irrestrictas de control político, pero no sujeto a control alguno y un aterrador conjunto de exorbitantes poderes de emergencia.

En cambio, la pautas crean un Parlamento subordinado y disminuido en desigual relación con el Poder Ejecutivo y una justicia sumisa y dependiente.

La llamada consulta popular serás una farsa. Se consagrará la liquidación de las autonomías. Se dará rango constitucional a la regimentación de partidos políticos y sindicatos imponiendo una antidemocrática proscripción de partidos con límites imprecisos y arbitrarios y una inhabilitación política vitalicia, que afectará a muchos miles de ciudadanos.

El FA, asesorado por su departamento jurídico, a elaborado un exhaustivo análisis de las pautas constitucionales, que se publica como documento separado. Como las pautas no son un hecho aislado, sino la pieza maestra del cronograma de la dictadura, es posible que se corrijan algunos detalles y se eliminen algunos de los aspectos más irritativos, pero sin modificar su esencia antidemocrática. El cronograma no se dirige, como otros procesos de apertura de institucionalización vividos en países latinoamericanos a permitir el retiro de las fuerzas armadas de la escena política, sino a disimular en lo posible su presencia y a hacer más cómodo el funcionamiento de su aparato de dominación. Pero éste seguirá sustancialmente intacto.

La única opción verdadera para las fuerzas democráticas de Uruguay es quebrar el cronograma, porque cualquier nueva Constitución que se elabore estará marcada indeleblemente por el sofocante medio represivo en que se asentó: falta total de libertad, ilegalización de partidos políticos y sindicatos, miles de presos políticos y sindicales, privación de derechos cívicos que afecta a varios millares de ciudadanos, represión férrea y omnipresente, vínculos de las fuerzas armadas con sus similares del "cono sur" en una verdadera internacional fascista que se extiende a través del Atlántico para estrechar lazos con el régimen racista de Sudáfrica.

En clima de represión ningún pueblo puede decidir su futuro. La libre expresión de la voluntad popular está coartada y falseada, y están privados de participar en el plebiscito los centenares de miles de uruguayos que se han visto obligados a salir del país.

De todos modos la ciudadanía uruguaya ha de votar decidida y masivamente por NO en el plebiscito de noviembre, para marcar su absoluto rechazo al proyecto político continuista, su total repudio al texto fascista de las pautas y su radical condenación de esta era militarista de opresión y explotación del pueblo.

El voto negativo no será, como pretenden los jefes militares, un rechazo a la institucionalización y una opción por el continuismo sin Constitución, sin freno y sin plazo. Será todo lo contrario. El masivo pronunciamiento por NO que la dictadura tratará de ocultar mediante el fraude significará una derrota sin atenuantes del proyecto fascista y una clara opción por un camino de auténtica salida democrática.

La resistencia mantenida a través de estos siete años de dictadura no se detendrá con el plebiscito. Por el contrario resultará poderosamente estimulada por el duro golpe asestado al régimen. Quedará claro ante el mundo el rechazo de la ciudadanía al continuismo y la lucha popular abrirá el camino a un gobierno provisional con representación de todas las fuerzas democráticas y antidictatoriales que disponga el inmediato

reestablecimiento de las libertades, el levantamiento de todas las proscripciones e ilegalizaciones, la liberación de todos los presos políticos y las condiciones para el retorno de los exiliados.

Solo así el pueblo podrá expresarse libremente sobre el futuro del país mediante la elección de una Asamblea Nacional Constituyente con participación irrestricta de todos los partidos políticos y corrientes de opinión.

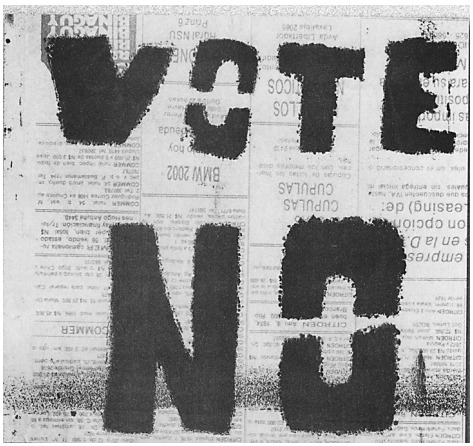
La gran tarea de reconquistar la democracia y emprender la reconstrucción nacional exige la plena participación de la ciudadanía y una auténtica consulta popular.

Como decía el general Seregni en noviembre de 1972: "No se consulte al pueblo en base a nuevos engaños, a falsas opciones o falsos problemas. Consúltese al pueblo por soluciones reales, consúltase para movilizar al pueblo, consúltese para que el pueblo participe, consúltese para que el pueblo decida."

Compatriotas, hoy más que nunca a luchar por la justicia. Hoy más que nunca a pelear por la libertad. Hoy más que nunca a defender la independencia.

Orientales, a salvar la patria.

Comité Coordinador del Frente Amplio en el exterior.
7 de setiembre de 1980.



Afiche clandestino.

CNT-FEUU al pueblo uruguayo

Este fue el texto conjunto entre la Central de trabajadores y la Federación de estudiantes universitarios, que se repartió por miles, casa por casa, en los centros de estudio y lugares de trabajo. Venciendo todos los

riesgos. Sin miles de jóvenes y de trabajadores luchando por el NO, éste no hubiera triunfado.

"La CNT y la FEUU convocan nuevamente a la clase obrera uruguaya y al estudiantado para una nueva etapa del largo proceso en que está empeñado nuestro pueblo para recuperar su libertad. Esta etapa actual, que debe congregar a todos los orientales honestos, es la del enfrentamiento a la dictadura en sus intentos por institucionalizarse. Aislada, sin apoyo alguno popular, intenta salir del pantano en que está hundida y en que ha hundido al país, imponiendo al pueblo un plebiscito cuartelero para el que no da ninguna garantía y que será escarnio para el pueblo que cuenta con la tradición artiguista.

Se olvida que la solución política al caos reinante, solución que todos debemos estar dispuestos a buscar, deberá estar respaldada por la "voluntad general", empleando las palabras del prócer, y solo puede surgir en un clima de confianza y libertad, y no obedeciendo a criterios "paternalistas" aplicados en un clima de terror, con cárceles llenas de patriotas y con miles de ciudadanos emigrados.

Los trabajadores y los estudiantes organizados, en esta hora crítica para el país tienen el compromiso de esclarecer el real significado de esa salida que propone el régimen: el SI significa votar por la continuación de siete años de dictadura, de hambre, en que el obrero ha perdido más del 50 por ciento del valor real de su salario, de miseria para todo el pueblo angustiado por la desocupación, el desalojo, el cierre de las fuentes de trabajo, por la permanencia de la falta de perspectivas para la juventud a la cual se han cerrado las puertas en el trabajo y en el estudio, de inquietud para el trabajador del agro, el ganadero modesto, el industrial, el comerciante, que sufren una política económica entreguista del país al capital extranjero. El SI significa legitimar y legalizar la destrucción de la enseñanza, llevada a cabo por la dictadura durante estos siete años. Significa apoyar el intento de constitucionalizar la intervención de la Universidad y la pérdida definitiva

de la autonomía consagrada en la Ley Orgánica de 1958 a través de duros combates de obreros y estudiantes. Significa mantener una Universidad clasista donde solo podrán estudiar los más pudientes, que por no trabajar y poder costearse preparaciones especiales pueden salvar el examen de ingreso. El SI significa votar por la continuación de las torturas, secuestros, muertes, exilio de miles de ciudadanos. El SI significa respaldar el cronograma inconsulto de la dictadura y determinadas pautas para una Constitución destinada a cercenar los principios esenciales de nuestra democracia, que termina con la separación de poderes, que subordina el Poder Judicial al Ejecutivo y crea un Tribunal Constitucional con facultades omnímodas catalogado por algún letrado como tribunal inquisitorial. Pautas que, por otra parte, pretenden consagrar una elección (¿) con un solo candidato. El SI significa votar por el avasallamiento total de las libertades. Ello puesto en estos días más de manifiesto cuando debemos enfrentar un plebiscito sin previo funcionamiento de partidos políticos, con dirigentes proscriptos, perseguidos y encarcelados ante cualquier intento de movilización.

Votar por el NO es una posición positiva.

Votar por el NO significa: no entramos en la trampa de un plebiscito sin garantías, amañado por los conciliábulos fascistas. Votar por el NO es votar por la convergencia de todos los patriotas, que por medio de una salida democrática como puede ser una Asamblea Constituyente elegida por todos los sectores populares restablezca la libertades básicas y busque un acuerdo para un programa mínimo de soluciones.

Los trabajadores organizados bajo las banderas de la CNT tenemos experiencia por nuestras recientes luchas para opinar que no es subiéndose al carro de la dictadura que se despejará el camino hacia la democracia. El año pasado derrotamos una etapa que había marcado el cronograma cuando los intentos de las Fuerzas Armadas de crear una central de trabajadores "nacionalistas", digitada por arriba, advirtiendo con claridad a los trabajadores que una cosa era dialogar —a lo que nunca nos negamos— y

otra "contraer compromisos que no parten de un previo establecimiento de una atmósfera nacional que permita el libre funcionamiento de los organismos sindicales y la libertad de los presos". Y con esta firme posición, compartida por los sindicatos, que integran esta central y acompañados por la solidaridad combativa de la FEUU, derrotamos estos intentos de quienes no solo usaron el diálogo, sino el terror y el amedrentamiento para pretender doblegarnos. Es así que, manteniendo en alto principios, los gremios clasistas siguieron adelante consciente de que el logro de un bienestar económico y la seguridad de su trabajo pasa por el camino de la recuperación de las libertades políticas y gremiales en el país.

Asimismo, los estudiantes universitarios organizados en la FEUU, luchamos durante estos siete años contra los intentos del fascismo de ganar a las nuevas generaciones de jóvenes y ponerlos a su servicio. La huelga de Veterinaria, la Jornada de homenaje a los mártires estudiantiles, este último 1º de Mayo acompañando solidariamente a la CNT, como siempre lo hemos hecho, y la reciente movilización en el aniversario de las elecciones universitarias son ejemplos de la decisión de lucha de los jóvenes universitarios, que hoy se deben expresar con más fuerza que nunca.

Hoy la dictadura quiere repetir la historia a nivel nacional. Pero se romperán los dientes nuevamente. Sus cantos de sirena no serán escuchados por la ciudadanía, que ya está alertada y que responderá con la misma dignidad enraizada en la más pura tradición artiguista. Y los trabajadores y los estudiantes comprometemos nuestros máximos esfuerzos para que un NO rotundo sea la respuesta popular si es que se animan a salir adelante con ese atropello.

Sabemos que la lucha va a ser difícil. El gobierno que hoy emplea el terror y el amedrentamiento seguramente el día del plebiscito empleará el fraude más brutal.

Frente a ello alertamos desde ahora a la ciudadanía contra la actitud fatalista y de expectativa. Que nadie diga: "Para qué voy a votar si ellos tienen la posibilidad de abarrotar las urnas con votos fraudulentos".

Debemos ver que el plebiscito es solo una etapa en una lucha más larga, haciendo los máximos esfuerzos para derrotarlo. Movilizándonos, haciendo campaña de concientización estaremos contribuyendo a la apertura que todos los orientales anhelamos.

Llamamos, pues, a todos los orientales patriotas, sean cuales sean sus ideas filosóficas, políticas, religiosas, para que sumen esfuerzos para derrotar con un NO categórico las pretensiones de la dictadura de entronizarse en el poder."

CNT-FEUU, Montevideo, setiembre de 1980.

Declaración de la Unión de la Juventud Comunista en su 25 Aniversario

Setiembre de 1980

"Han transcurrido 25 años desde la refundación de la Juventud Comunista, casi un tercio de los cuales bajo la dictadura.

Viene la tentación de enfocar este rico período de las historia de la UJC solo desde el ángulo de su heroísmo, de sus mártires, de sus combatientes clandestinos, de la indoblegable actividad que en todos los planos ha desarrollado la organización de los jóvenes comunistas uruguayos. Y digo "la tentación" porque este enfoque del aniversario de la UJC es tan pletórico de vida, de nombres entrañables, que permitiría, sin dificultades, escribir bastante más que un simple artículo.

Pero sería injusto con los nombres ausentes y reduciría el verdadero significado del acontecimiento.

Este es, un aniversario de toda la juventud uruguaya, es y debe ser para muchos, un momento de reflexión profunda en torno al destino de las

jóvenes generaciones. Porque la historia de la UJC, está indisolublemente unida a la historia, a la vida y el drama de los jóvenes del Uruguay. Y este es su rasgo mejor y más expresivo.

El golpe del 27 de junio tenía objetivos muy claros que no me detengo a analizar. La formación del aparato fascista del Estado, de su andamiaje monstruoso y omnipresente, es su consecuencia lógica, pero hay un aspecto que no siempre resaltamos con toda su fuerza y peligrosidad. El golpe y la dictadura fascista pretendían y pretende —como uno de sus objetivos centrales— la transformación de la juventud uruguaya.

Había que sepultar en la parda mediocridad del fascismo, todo vestigio de combatividad, de rebeldía, de mínima audacia intelectual y cultural de los jóvenes. Erradicar el mal de raíz, suprimir un rasgo fundamental de la sociedad democrática y sobre todo el avance seguro hacia la liberación nacional. Formar una nueva juventud, signada por su sumisión, pero sobre todo, por la falta absoluta de ideales, de impulsos vitales. Y para este objetivo han destinado un gran esfuerzo.

Oscurantismo y terror, este es el binomio de la dictadura destinado a los jóvenes uruguayos. Y el terror ha golpeado salvajemente a nuestra juventud. En estos ya largos siete años de dictadura ha pagado un precio tremendo.

Un porcentaje elevadísimo de las decenas de miles de presos, de torturados, son jóvenes. Desde la huelga general y aquella última y radiante expresión de democracia del 9 de julio de 1973, pasando por las victoriosas elecciones universitarias bajo la dictadura, la solidaridad con Chile asesinado, la participación de acciones de calle, la dura labor clandestina en la creación y la difusión de la propaganda y la organización.

En la historia de la dignidad nacional junto a las gacetas patrióticas de la independencia se hallan ahora sus continuadores: Carta Semanal, o los periódicos juveniles, Liberarce de la UJC, Jornada de la FEUU, etc.

Han sido jóvenes los que en Veterinaria doblegaron la Intervención, jóvenes codo a codo con los adultos los que iluminan con sus pintadas los muros de la ciudad sumergida en la oscuridad del fascismo.

Galardón y síntesis auténtica de la historia de la UJC en estos 25 años, es su conducta del día. Se puede con orgullo —afirmarlo— los jóvenes comunistas ocupan la primera trinchera de esta hermosa juventud rebelde.

A todos los niveles y en los momentos más difíciles, podríamos recordar los nombres de tantos cuadros y militantes que han dado su aporte invalorable en la lucha del pueblo y del partido, cubriendo las brechas que la represión dejaba en nuestras filas. Los nombres no son necesarios. Cada uno sabe a quién referirse. Para evocar estos 25 años de lucha y combate, de alegría y dolor, es necesario más que nunca comprender las responsabilidades y los peligros que nos acechan.

Queremos recordar este aniversario no solo rodeados de nuestros queridos y dolorosos recuerdos.

Queremos hacerlo junto a los jóvenes frenteamplistas, junto a la juventud blanca y colorada, junto a los jóvenes que mantienen en alto la bandera de la FEUU, los que en la fábricas integran la red de organizaciones sindicales clandestinas, junto a los exiliados y emigrados que no se dejan ganar por el olvido y mantienen viva la solidaridad con nuestro pueblo.

Porque tenemos profundas raíces en esa juventud alegre y combativa, porque es hondo nuestro sentido de la patria y de la libertad, la dictadura no ha podido ni podrá destruirnos.

Cuando bajo la puerta de una casa en Montevideo o en el bolso de un liceal o de un aprendiz en el taller, las pequeñas hojas de "Liberarce" llevan escritas las consignas del 25 aniversario, o cuando en una cárcel o en el campo de concentración, un joven vence la tremenda batalla de la tortura, o cuando a miles de kilómetros del país, la inventiva y el esfuerzo, acrecientan el repudio universal a la dictadura, cuando en la universidad, en el barrio, en la campaña los jóvenes frenteamplistas, blancos, colorados,

católicos, encuentran los difíciles pero inexorables caminos de la unidad y de la convergencia de esfuerzos, entonces, la dictadura habrá perdido una de las batallas fundamentales.

Y su fin estará mucho más cercano."

Sacado de Historias de la resistencia, de la publicación La Brújula del viernes 1º de diciembre de 2006.

Esta declaración fue escrita por José Pacella, que en setiembre de 1980 era secretario de la UJC y del PCU en la clandestinidad. Es fiel reflejo de la profundidad del pensamiento de "La Bruja".

La Carta Nº 97

"Todo el pueblo está por el NO"

(Editorial de Carta Nº 97
Órgano clandestino del PCU)

La dictadura sola con el fraude y la represión

Porque se comprueba a diario que dentro del cronograma no cabe ni una sombra de apertura.

Porque la crisis ahoga al país y todo el pueblo reclama se imponga un cambio inmediato en la orientación económica.

Todo el pueblo está por el NO

Ni un solo oriental honesto está dispuesto a dar su voto para legalizar la dictadura.

Los trabajadores y los estudiantes se han pronunciado por el NO en un llamamiento conjunto de CNT y FEUU. Los partidos políticos se han pronunciado por le NO. Los más diversos sectores sociales que pagan el precio de la aventura rosquero-militar, se convencen día a día que solo votando por NO se abren instancias de cambios reales.

El pueblo quiere paz, libertad y trabajo, no la paz de la dictadura que es de guerra contra el pueblo y explotación desenfrenada.

Cambios para que los orientales reconstruyamos el país no se pueden esperar de la dictadura. Se obtendrán por la lucha unida y por la convergencia que es acción común de todas las fuerzas empeñadas en reconquistar la democracia.

La dictadura sola con demagogia, fraude y represión

Solo se han anotado por el SI la rosca que se está tragando el país, los aparatos represivos y toda clase de corruptos que han medrado a la sombra de la dictadura.

Esto los obliga a seguir maniobrando en busca de apoyo, porque en tales condiciones, hasta el fraude se les transforma en una derrota.

Para eso las medidas demagógicas como las tomadas para el agro, la postergación del tena desalojos, la expectativa sobre "desproscripciones" y los cambios de puntos y comas en el texto de las pautas.

La campaña dictatorial represiva

Los medios de información son usados para la única campaña autorizada, el SI. La oposición sin posibilidades de expresión. No solo ausencia total de libertades y garantías, sino que todo aquel que se ha expresado contra las "pautas", ha sido perseguido. La ciudadanía no tiene

acceso al público conocimiento de argumentos contrarios al proyecto de la dictadura.

Se perpetran nuevos atentados contra las fuerzas democráticas. Se detiene y tortura a personalidades como el Dr. José Pedro Cardozo. Se allanan locales sindicales. En medio del más cruel ensañamiento con los patriotas presos, cae, víctima de sus carceleros, la joven comunista Gladys Yánez.

En este clima buscan imponer el fraude que preparan con todos los medios a su disposición. Y el texto del "proyecto", que será esencialmente el de las pautas, se le dará al pueblo ya digerido prácticamente ante las urnas, para que pagando tributo al miedo, hay quienes den su voto.

La dictadura teme la presencia del pueblo movilizado, y el rechazo que ha recogido agudiza el agrietamiento en las FF.AA., por eso buscan desmovilizar el NO también para soldar sus propias filas.

Presencia viva de la lucha popular

Sin la lucha de estos 7 años, sin la heroica resistencia popular, sin la campaña internacional que aísla cada vez más a la dictadura, sin la formación del grupo de Convergencia Democrática, sin la perspectiva de que toda la oposición converja para lograr una real apertura en la vida del país, hubiera sido imposible pensar siquiera, en que la dictadura fascista atendiera o pretendiera atender ningún tipo de objeciones a sus "pautas". Si ha llamado al "diálogo" a quienes espera pueden ser convencidos, si autoriza la realización de determinadas reuniones políticas, se debe a la lucha popular.

Lucha en la que han jugado y continúan jugando papel destacado quienes hoy están en la cárcel o han sido presos y han sido torturados y quienes siguen luchando desde la clandestinidad o que contribuyen con su labor desde el exilio.

Esta presencia viva, tangible, sin la cual no se puede pensar en un proceso democrático, ha condicionado los planes de la dictadura.

El NO, paso previo a restablecer la democracia

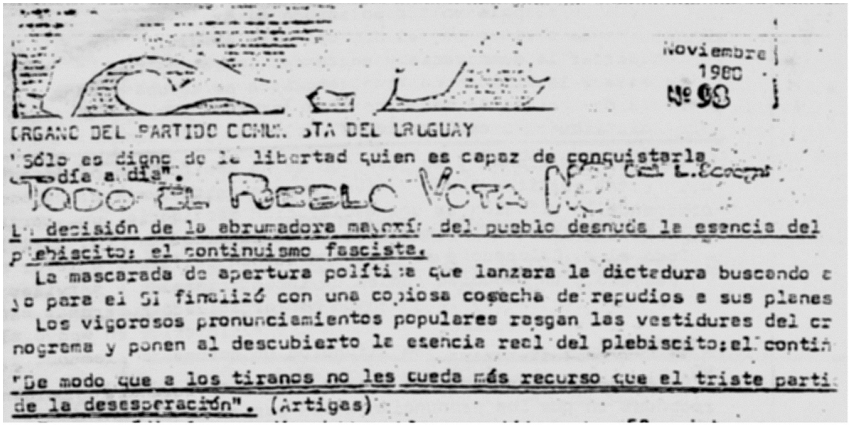
Para enfrentar los intentos del régimen el único camino es una acción conjunta de todos los sectores políticos y sociales, marcando en una acción de todos, en un mismo momento, el repudio a la dictadura.

El No es esa acción común, convergente, por la cual se han definido las fuerzas democráticas. A través de la movilización por el NO, a través de la lucha de todos los sectores de la oposición democrática, se irá forjando el medio para restablecer la democracia en nuestro país.

Para esta batalla está definida cuál debe ser la participación de los frenteamplistas, en cada lugar de trabajo, vivienda o estudio. Con la precisión de la última declaración del Frente Amplio: "La resistencia mantenida a través de 7 años de dictadura no se detendrá con el plebiscito, por el contrario, resultará poderosamente estimulada por el duro golpe asestado al régimen. Quedará claro ante el mundo el rechazo de la ciudadanía al continuismo y la lucha popular abrirá el camino al GOBIERNO PROVISIONAL CON REPRESENTACIÓN DE TODAS LAS FUERZAS DEMOCRÁTICAS Y ANTIDICTATORIALES, que disponga el inmediato restablecimiento de las libertades, el levantamiento de todas las proscripciones e ilegalizaciones, la libertad de todos los presos políticos y las condiciones para el retorno de los exiliados. Solo así el pueblo podrá expresarse libremente sobre el futuro del país, mediante la elección de una ASAMBLEA NACIONAL CONSTITUYENTE, con participación irrestricta de todos los partidos políticos y corrientes de opinión. Esta gran tarea de reconquistar la democracia y emprender la reconstrucción nacional exige plena participación de la ciudadanía y una auténtica consulta popular."

En el año de nuestro 60 aniversario, los comunistas brindaremos todo el esfuerzo por la UNIDAD, ORGANIZACIÓN Y LUCHA de los trabajadores y el pueblo para la gran tarea de quebrar el cronograma y rescatar la patria de manos del fascismo.

La Carta Nº 98



Noviembre
1980
Nº 98

ORGANO DEL PARTIDO COMUNISTA DEL URUGUAY

"Sólo es digno de la libertad quien es capaz de conquistarla día a día".

TODO EL PUEBLO VOTA NO

La decisión de la abrumadora mayoría del pueblo desnuda la esencia del plebiscito: el continuismo fascista.

La mascarada de apertura política que lanzara la dictadura buscando e apoyo para el SI finalizó con una copiosa cosecha de repudios a sus planes

Los vigorosos pronunciamientos populares rasgan las vestiduras del cr nograma y ponen al descubierto la esencia real del plebiscito: el contin

"De modo que a los tiranos no les queda más recurso que el triste parti de la desesperación". (Artigas)

A 15 días del plebiscito el órgano del Partido Comunista del Uruguay, informaba lo siguiente:

"El Frente Amplio emitió un saludo al General Seregni y a la militancia, llamando a votar por el NO, así como multiplicar el combate para reconquistar la democracia y emprender la reconstrucción nacional.

La masa y la militancia frenteamplista se agrupan y pone en movimiento decenas de comités de base, realizan jornadas propagandísticas y agitativas distribuyendo declaraciones, volantes y llamamientos a votar por NO.

—Todo el P.Nacional y su juventud se ha manifestado públicamente por el NO…Todo el P.Colorado y su juventud se han declarado a favor del NO, salvo Pacheco y un reducido núcleo de incondicionales y serviles.

La mayoría de la Comisión de los 6 y la juventud han organizado numerosas mesas redondas, actos y otras movilizaciones en apoyo del NO.

—La inmensa mayoría de las parroquias han organizado mesas redondas en que los pronunciamientos por el NO son unánimes.

—La Federación Rural, sin definirse abiertamente, condena el proyecto."

En otra parte del mismo número dice:

"Todo el país movilizado por el NO"

"—Formidable jornada organizada por la C.N.T. y la F.E.U.U., que movilizó a miles de obreros y estudiantes que distribuyeron más de 500.000 volantes, cubriendo toda la ciudad. Además se han distribuido más de 30.000 declaraciones CNT-FEUU llamando a votar NO.

—Una "formidable alarma" se expande desde la clase obrera y el estudiantado: miles de pintadas, volanteadas, pegotines, reuniones, mesas redondas, salidas de periódicos por las reivindicaciones de cada gremio y llamando a votar por NO en la Construcción, Metal, frigoríficos, Gráficos, Cuero, Bancarios, trabajadores del Estado, Textiles, Aguja; Salud, Bebida y siguen pronunciándose otros gremios, así como en las facultades y liceos y UTU"

—"Miles de detenciones se han practicado en razzias indiscriminadas en distintas zonas de Montevideo. Decenas de obreros y estudiantes han sido arrestados por repartir propaganda por el NO……Obreros de Comargen, en paro por salarios, fueron obligados a concurrir al trabajo, yendo a buscarlos a sus domicilios. Se han intensificado las pinzas y el patrullaje callejero, con un fin intimidatorio".

Carta denunciaba las maniobras para imponer el CRONOFASCISMO. Como las Actas 7 y 10 que extorsionaban a los 40.000 funcionarios públicos para que votaran por SI y se transformaba el voto en Blanco, en voto por el Si, como en el plebiscito en Chile.

La editorial en su último párrafo decía bajo el título de: Por la democracia y la libertad. A VOTAR POR EL NO. "A votar por el NO, porque solamente el NO significa el repudio a estos siete años de crímenes aberrantes, de largas condenas, de prisiones, tortura y terror masivos; el repudio al pisoteo de las libertades públicas y sindicales, de corrupción; el NO es un verdadero clamor popular contra la política de hambre y crisis; el NO es

la repulsa irreductible de padres y estudiantes contra el oscurantismo y la ignorancia en la enseñanza y su exigencia inaplazable de auténtica laicidad.

Votando el NO recorremos el único camino que podemos transitar, el de la unidad y convergencia de todo lo democrático y antifascista de nuestra sociedad, enfrentando al continuismo de la tiranía".

Mire que la Carta salió 15 días antes de hacerse el plebiscito. Observe el tono optimista que trasmite. Un compañero cuando la leyó en el grupo, dijo: **parece escrita después del triunfo**.

Balance de la Victoria

"Todo tirano tiembla y enmudece ante el paso majestuoso de los hombres libres".
Gral. José Artigas

VICTORIA DEL PUEBLO QUE AVANZA HACIA LA DERROTA DEFINITIVA DE LA DICTADURA

1. - El pueblo unido y convergiendo quebró el cronograma

El 30 de noviembre el accionar unitario y convergente del pueblo que cristalizó en el abrumador triunfo del NO en el plebiscito, ha determinado la quiebra del cronograma, con ello, el paso a una nueva realidad política en el país.

El cronograma naufragó en un torrente popular de repudio y condena terminante a 7 años y medio de dictadura, que arrasó los planes del fascismo, profundizando su aislamiento y erosionando y sacudiendo sus bases de sustentación.

VICTORIA DEL PUEBLO que en el combate unitario y convergente de todas las fuerzas sociales y políticas antifascistas, transita por el único camino que conduce a la reconquista de la libertad y a la reconstrucción de la patria.

VICTORIA DEL PUEBLO porque este proceso promovió la experiencia directa de centenares de miles de compatriotas. El pueblo ganó la calle, fue protagonista de este combate y llegó al enfrentamiento abierto con la dictadura, al tiempo que hacía carne el reclamo de verdadera apertura democrática con la convocatoria de una auténtica y representativa asamblea constituyente.

VICTORIA DEL PUEBLO porque desde el inicio la dictadura, se propuso liquidar a las fuerzas revolucionarias, ajustar cuentas con la clase obrera, macerar ideológicamente y ahogar el papel revolucionario de la juventud, y ayer y hoy las fuerzas del FA se encuentran más unidas y más firmes que nunca, ayer y hoy la clase obrera dirigida por la heroica CNT marca la senda del combate sin tregua contra la tiranía, porque esta victoria subió de las fábricas y las aulas sellando una vez más la unidad obrero-estudiantil y los jóvenes han ocupado desde el principio las primeras líneas de la brega combativa.

VICTORIA DEL PUEBLO porque quienes querían transformar a los partidos tradicionales en dóciles apéndices de la dictadura chocaron con las claras posturas democráticas de sus sectores mayoritarios.

VICTORIA DEL PUEBLO que con su andar unitario y convergente obtuvo el más resonante éxito desde la huelga general de 1973, asestó un golpe de muerte a los cómplices de la dictadura que acompañaron la farsa institucional en representación de intereses contrarios a la patria, como Pacheco Areco y la prensa servil, y aplastó a los "neutrales" que buscaron pactar sobre la cabeza del pueblo, con su silencio vergonzante antes y su mano tendida después, para sacar a la dictadura del atolladero.

El desborde de las fuerzas democráticas, unido a la vigorosa denuncia internacional, pasó por encima de todo el proceso fraudulento, desarmó la clara maniobra de los generales fascistas e impidió se trampeara la voluntad de todo el país expresada en las urnas.

Además, esta verdadera fiesta popular contribuye a la causa de los pueblos latinoamericanos en la lucha por la erradicación del fascismo en el continente, Sí, generales fascistas, este pueblo oriental, fiel al padre Artigas, está por la democracia y la libertad. Junto a sus hijos como Héctor Altesor, obrero comunista que regó con su sangre el suelo nicaragüense luchando contra la tiranía de Somoza, mientras aquí su padre, Alberto Altesor, junto a la señera figura del Gral. Liber Seregni y los miles de patriotas presos, son ejemplo de dignidad y entrega a la causa de la democracia y la libertad en nuestro país.

Heroicos ejemplos que muestran que los verdaderos ejes de las contradicciones en nuestras patrias latinoamericanas son oligarquía o pueblo, fascismo o democracia, subordinación al imperialismo o autodeterminación política y económica, y por ello la lucha por la democracia y la libertad en cada país une a los auténticos patriotas de todas las naciones latinoamericanas, es fundamento de los frentes de pueblos y gobiernos que se conjugan con la brega interna para eliminar al fascismo y dan al traste con la artera y falsa oposición, seguridad nacional o subversión y conspiración internacional, mera hoja de parra del fascismo.

2. - Quebrar el cronograma: imperativo de la etapa

Nuestro Partido sostiene desde un primer momento que estamos frente a una dictadura terrorista del capital financiero, de la burguesía monopolista y de ciertos sectores del latifundio, al servicio del imperialismo. La constatación de que la dictadura —de modo sistemático— ha puesto los resortes de la economía nacional en manos de una estrechísima oligarquía financiera internacional que para llevar a cabo sus propósitos ha procedido a la reestructuración en sentido fascista del aparato del estado y ha atropellado a cuanta persona o sector se ha opuesto a sus designios, todos estos elementos, abonan la previsión teórica de la posibilidad (y la necesidad) de la más amplia unidad y convergencia de todas las fuerzas sociales y políticas en la lucha común por derrotar al monstruo fascista.

A partir de esta consideración nuestro Partido desarrolló una táctica de masas destinada a enfrentar y denunciar permanentemente al fascismo, de modo de obligarlo a desnudar se esencia antipopular y antinacional.

La resistencia que determinó la orfandad política de la dictadura desde su nacimiento, a la que se sumó la constante denuncia internacional de sus crímenes y la propia aplicación a sangre y fuego de la política del fascismo, de terror, hambre y de permanente enriquecimiento de la rosca y de la entrega al imperio, la conjunción de estos factores, redundó en un creciente aislamiento interno y externo de la dictadura, que la obligó a lanzar el cronograma, con el único fin de cambiar la imagen para ampliar se base de sustentación y así consolidarse manteniendo intacta se esencia fascista.

Por ello nuestro Partido definió como meta de la presente etapa la quiebra del cronograma con la participación de todas las fuerzas antifascistas, señalando la necesidad de definir objetivos que posibilitaran la unidad y convergencia de todos los sectores por encima de diferencias políticas e ideológicas, filosóficas o religiosas.

La quiebra del cronograma y la presencia de todo el país que hoy exige asamblea constituyente y se opone con dignidad y firmeza a los planes continuistas de la tiranía, permite afirmar, serenamente, que estamos frente a una victoria histórica de la lucha antifascista, que cierra un capítulo importantísimo de esa lucha y que —por haberse logrado en un cuadro de amplísima unidad y convergencia de todas las fuerzas políticas y sociales antifascistas— abre inmensas perspectivas al accionar común de dichas fuerzas.

3. - La movilización resume años de duras luchas

El actual nivel de movilización contra la dictadura es el fruto de una larga y continuada lucha que comenzó el mismo día del golpe de estado con la heroica Huelga General encabezada por la CNT, eje de la resistencia,

y ha contado con la presencia de la FEUU; lucha que no ha dado respiros a la dictadura, de la que el FA es parte inalienable y polo político avanzado y que ha significado millares de presos y torturados, decenas de asesinados y más de un centenar de desaparecidos.

Nuestro Partido, que durante 60 años de vida tuvo como constante su acción por la libertad y el progreso social, ligado estrechamente —en especial en los últimos 25 años, desde el XVI Congreso— a todas las luchas y acciones de la clase obrera, los estudiantes, y todos los sectores progresistas de nuestro pueblo y bregó sin pausas por la unidad de la izquierda, fue —con su presencia permanente, pese a la represión— factor de primer orden en esa resistencia. Durante estos 7 años mantuvo en alto las banderas de la libertad, la democracia, los derechos sindicales, la independencia de los sindicatos ante los intentos de anularlos o subordinarlos y participó en la lucha por la defensa del nivel de vida de los trabajadores y todo el pueblo, ante el deterioro producido por la aplicación de la política económica de la dictadura.

Este combate de 1980 también es producto de la constante denuncia internacional de los crímenes de la dictadura, en el que los patriotas en el exilio han jugado un papel relevante. La campaña mundial por la liberación del Gral. Seregni, la acción de la Coordinadora del FA en el exterior y demás manifestaciones de solidaridad han sido complemento indispensable de la contienda interna.

Los graves golpes del 78 y 79 no pudieron quebrar la continuidad de la resistencia; se multiplicaron las luchas de la clase obrera y el movimiento popular, enfrentando con su acción combativa la ley sindical y derrotando el plan de "sindicalismo nacionalista" y bregando por sus reivindicaciones y libertades. La presencia del FA y la activación de la oposición democrática hacen añicos el inmovilismo político y los partidos tradicionales avanzan hacia iniciativas coincidentes por una salida democrática, todo lo cual prepara y presagia el desarrollo político posterior.

4. - Una avalancha de pueblo derrota los planes del fascismo

Todas las miras de la dictadura apuntaron, desde un principio de 1980, a facilitar la aprobación del plebiscito; toda su actuación política estaba subordinada a este fin, pero el carácter fascista del régimen, que se pretendía mantener de cualquier modo, estrechaba su campo de maniobra.

El arrasador accionar de las fuerzas democráticas determinó la absoluta orfandad política y social que debe enfrentar la dictadura los últimos meses de la campaña electoral y es visceralmente temerosa de cualquier manifestación de contenido popular. Desnudados de raíz sus planes continuistas, sin margen para la conciliación y la demagogia, sólo le quedó el recurso de la violencia represiva, de las amenazas de los jefes fascistas, la provocación contra las fuerzas democráticas y la campaña publicitaria, cada vez más burda y amenazante, que en las últimas semanas alcanzó niveles nunca vistos antes (al tiempo que se prohibía la cadena nacional a la oposición).

La presión popular la obligó a hacer ciertas concesiones en materia de propaganda legal por el NO, de carácter meramente formal y recortado —y que pretendieron, simultáneamente, cumplir una finalidad divisionista en el seno de la oposición— y por lo tanto, el grueso de la campaña por el NO fue semi-legal y clandestino.

Pero esta irrupción masiva, este desborde de pueblo, que hace eclosión en los últimos meses de la campaña electoral y que llega al enfrentamiento abierto de masas el día del plebiscito, no es sorprendente, todo lo contrario. La batalla del 1º de mayo que movilizó de múltiples formas a centenares de miles de trabajadores y constituyó una importante derrota de la dictadura que buscaba ahogar la incidencia de la resistencia en el proceso político, fue cuña al cronograma que auguró los niveles de movilización obrero-estudiantil posteriores y señaló la senda que había que recorrer para vencer los planes dictatoriales, lo que obligó a todo nivel y signó directa e indirectamente el proceso político por varios meses.

Ello se entrelaza con la clara postura del FA que llamaba a votar NO y ratifica el contenido programático de toda real apertura democrática y la formación del Grupo de Convergencia Democrática con lo que se ensanchan los horizontes de la acción común y convergente, en le exterior y en el país; fueron meses en que la resistencia gana en profundidad y amplitud.

Acompañándose a la intensificación de la resistencia y la solidaridad internacional y el agravamiento de la crisis económico-social que golpea a todo el país y presenta fuerzas sociales cada vez más enfrentadas a la dictadura, los partidos tradicionales pasan al combate directo contra la dictadura, haciendo valioso aporte en los meses previos al plebiscito constitucional.

La conjunción de estos factores fue determinante en la eclosión popular a que asistimos en los últimos meses, por lo que ésta aparece como síntesis de la multifacético lucha que la antecedió.

5. - Ahora: Asamblea Constituyente y Amnistía General

La dictadura nunca estuvo tan aislada ni acorralada políticamente como ahora. El estrechamiento de su base de sustentación y de su capacidad de maniobra que indican su agudizada debilidad, no deben hacer perder de vista que la dictadura ha sido y será de carácter fascista y, por lo tanto, su peligrosidad se acrecienta luego del histórico golpe asestado; no cuenta con más apoyo ni con más banderas que las del capital financiero, sus fusiles serviles y el aval imperialista y puede recurrir a cualquier provocación contra el pueblo —en particular contra los patriotas presos— y a cualquier endurecimiento en su histérico frenesí por perpetuarse.

La dictadura no caerá sola, por el peso de sus propias contradicciones; la lucha del pueblo la hará caer. La batalla por el NO ha demostrado claramente que el único camino que el pueblo puede transitar es el de la unidad, la convergencia y la lucha que, sin dar respiro a la dictadura, confluya a un mismo caudal, de blancos, colorados y frenteamplistas, civiles

y militares patriotas, de ateos y cristianos, de la ciudad y del campo, en resumen, de todos los antifascistas de nuestra sociedad.

Hoy pueblo y partidos tienen plena conciencia de que no habrá una real apertura, no se marchará hacia el restablecimiento de la democracia, con el fascismo en el poder, mientras miles de presos políticos siguen en los campos de concentración, mientras miles de ciudadanos están proscriptos, mientras sindicatos y organizaciones estudiantiles son consideradas "subversivas", está prohibido el funcionamiento de los partidos políticos y son letra muerta las libertades políticas y sindicales.

Hoy todas las fuerzas políticas y sociales tienen conciencia y reclaman, como paso imprescindible hacia la normalización democrática, la convocatoria de una auténtica asamblea constituyente, verdaderamente representativa, sin exclusiones de ningún tipo.

Hoy la abrumadora mayoría de las fuerzas democráticas exigen la inmediata amnistía general, el restablecimiento de las libertades públicas y sindicales y un programa mínimo de soluciones económicas urgentes que termine con las penurias que vive el país.

El papel protagónico e independiente del pueblo, profundamente democrático, ha desnudado el mísero rol de las FFAA como sostén de la dictadura, que no fueron ni serán neutrales y cumpliendo las órdenes de los mandos fascistas han cometido toda clase de crímenes y atropellos contra el pueblo y le ha demostrado a aquellos militares que pretenden salir del fango en que los hundió la aventura fascista, que sólo por la senda que las fuerzas democráticas transitan hoy podrán reencontrarse con el legado artiguista.

6. - La victoria del NO acerca la derrota definitiva de la dictadura

La contienda por el NO ha elevado la lucha a niveles nunca igualados en amplitud y se aproxima a la profundidad alcanzada con posterioridad al golpe de estado de 1973. Durante este año, cada medida con que la

dictadura pretendía avanzar hacia su consolidación fue transformada por el pueblo en instrumento de acción para arrinconar los planes del régimen.

La maduración del proceso de unidad y convergencia, la formación del Grupo de Convergencia Democrática, el fortalecimiento orgánico de todas las fuerzas políticas, sindicales y estudiantiles y el acrecentado papel del FA como polo avanzado de la unidad antidictatorial junto al de la clase obrera y la juventud uruguaya como protagonista en la primera línea del combate, crea condiciones superiores para el desarrollo de la lucha en la nueva etapa.

Además, la lucha contra el fascismo cuenta con el redoblado aporte de los patriotas que desde el exterior han contribuido decisivamente a esta victoria, elevando a niveles sin precedentes la solidaridad del mundo para con nuestro pueblo y estrechando al máximo el aislamiento internacional de la tiranía.

Nuestro Partido previó que la lucha contra el monstruo fascista sería larga, dura y difícil. La quiebra del cronograma, que abre una nueva etapa de esa lucha, ha acercado la derrota definitiva de la dictadura. Encaramos el combate en esta nueva fase con sereno optimismo, reafirmando nuestra confianza en la clase obrera y el pueblo, conscientes de las dificultades y peligros que tendremos que enfrentar.

La dictadura se encuentra transitoriamente paralizada por el golpe recibido que erosiona las bases mismas de su dominio y la lleva a su más profunda crisis interna. La pretendida absorción del resultado electoral se ve rotundamente desmentida por la prohibición de toda actividad política, la censura de prensa y la generación de expectativas para ganar tiempo, que reflejan el miedo a que las fuerzas de la oposición, con el abrumador respaldo del pueblo, desarrollen mayores niveles de combate, ganen la iniciativa y transformen las actuales grietas en brechas por las que irrumpa el pueblo.

Los jefes fascistas buscarán, por todos los medios, revertir la actual situación, y a la vez que buscan nuevos planes para asegurar su permanencia

en el poder, se agudizan los peligros de nuevas provocaciones represivas que se lancen como factor unificador de las FFAA, como lo muestran, las provocaciones y represión contra los presos y sus familiares.

AHORA MÁS QUE NUNCA unidad, convergencia y combate sin tregua para derrotar a la dictadura.

AHORA MÁS QUE NUNCA asamblea constituyente y restablecimiento de las libertades políticas y sindicales.

AHORA MÁS QUE NUNCA libertad para todos los presos políticos.

Adelante, a la lucha, con la cabeza fría, el espíritu en las nubes y el corazón caliente.

Nuestro partido ha librado esta batalla en medio de su 60 aniversario que nos encuentra unidos y firme en torno a nuestra dirección, en la cárcel, en el exilio, la clandestinidad, junto a nuestra aguerrida UJC y pasando por encima de los golpes recibidos. Junto al FA ha sido factor esencial en el proceso que condujo a la derrota del cronograma. Ahora, fortalecernos es la consigna.

Al ratificar que debemos seguir en el combate sin el menor sectarismo, porque ésta es una victoria de todo el pueblo, nuestro más caluroso saludo para todo el Partido y para la Juventud Comunista.

Saludamos a todo el pueblo, artífice de esta victoria, la clase obrera y a la juventud uruguaya, a todas las fuerzas sociales y políticas y personalidades que han contribuido con su aporte a la derrota del continuismo.

SALUDAMOS al FA, al Grupo de Convergencia Democrática, a la CNT y a la FEUU.

SALUDAMOS a los patriotas que desde el exilio han contribuido con su aporte a la derrota del cronograma.

SALUDAMOS reconocidamente a los pueblos y gobiernos del mundo que han prestado su solidaridad con la lucha del pueblo uruguayo por la democracia y la libertad.

SALUDAMOS muy especialmente a los patriotas presos y a sus familiares, y reafirmamos nuestro compromiso con la lucha por su liberación.

¡UN PUEBLO UNIDO JAMÁS SERÁ VENCIDO!

PARTIDO COMUNISTA
Montevideo, diciembre 5 de 1980.

Cuando el pueblo evitó el fraude

Se desprende de la Carta Nº 99 de febrero de 1981, que las diversas formas de la lucha de resistencia impidieron el triunfo del SI y que se pudiera dar un fraude.

Transcribimos de las páginas 8 y 9 lo que sigue:

"EL PLEBISCITO: Algunas expresiones concretas de la lucha de todo el pueblo.

Asambleas, fiestas, simulacros (ver relato) de plebiscito en fábricas, bancos y otros centros de trabajo, donde multitudinariamente se apoyaba el NO. En varias obras los trabajadores se pintaron un NO en el casco.

— Intervenciones en la prensa, mesas redondas, actos masivos, desbordantes, en los que la consigna era la unidad y la lucha de todo el pueblo por el NO.
— Miles de pegotines en autos, ómnibus, casas, vidrieras, lugares de trabajo y públicos y cientos de miles de volantes y manifiestos que voceaban el NO.
— Jornadas casa a casa de la CNT, la FEUU y el FA y reparto de propaganda en la mano del P.N. Miles de modestas pintadas, hechas por clandestinas manos. El ingenio inagotable del pueblo venció la mordaza.
— Las fuerzas democráticas, periodistas y medios de prensa serios y patrióticos y la protesta de los funcionarios públicos, marcan a fuego todas las trampas electorales, el fraude se desnuda a ojos vista.

— Desde los empresarios y los profesionales a las amas de casa y los jubilados, toda la población con orgullo y a cara descubierta, se manifiesta por el NO.
— El voto por el SI se vuelve clandestino.

La fiesta popular del 30 de noviembre de 1980

— Y llegó el gran día y con la alegría de los jóvenes, la serenidad de los trabajadores, la militancia del NO seguía ganado votos hasta en la colas de las mesas, al tiempo que vigilaba atentamente la regularidad del comicio.
— Los funcionarios públicos de las mesas, con una firmeza democrática que los enaltece, cierran el paso a cualquier intento de fraude durante el acto comicial. Los empleados de la Corte Electoral, actúan con la dignidad que la patria exige.
— Más de 10.000 ciudadanos en todo el país, en misión informativa permanente, pulseando de continuo las colas y las mesas hacen que la prensa sepa con certeza que el NO gana en todo el país. A las 19 horas, las mesas que cerraron festejan alborozadamente el triunfo del NO.

Nadie se explica la extensión del horario de votación con carácter general…..

— Militares y policías se desconciertan por el desborde popular; les mintieron, el pueblo vota NO. En las mesas interdepartamentales los militares se desesperan cuando un pueblo les corea en la cara "QUEREMOS VOTAR" y ellos entienden que ese grito vale NO y no "respeta" galones.
— Pese a las prohibiciones, de mil modos, el país entero festeja el triunfo, una inmensa satisfacción embarga a todo el mundo(o casi todo….).

Y la dictadura empleó todos los recursos a su alcance.

— La demencial propaganda que no se sabe cuanto le costó al pueblo.

— Pocos días antes del plebiscito, varios nerviosos Generales buscaban un pretexto para suspenderlo. Otros planearon pintadas apócrifas que buscaban dividir al pueblo, haciendo anticomunismo. Pero el pueblo convergía y convergía.
— Los socios de la dictadura, pachequistas y blancos de El Debate, al mejor estilo de los políticos corruptos, repartían regalos y promesas (además de papeletas del SI 2 días antes del acto), para comprar votos. Otros más al día, como Gabito Barrios en Rocha, amenazaba a los jubilados con quitarles la jubilación si votaban el NO. Y no hubo caso, igual se votó el NO.
— Los militares acuartelados y las comandancias con todas las credenciales. A última hora tentando cambiar el resultado, en Montevideo, el Chuy y otras ciudades fueron a votar, pero no alcanzó.
— En Montevideo, Treinta y Tres y otras localidades se amenaza y se le impedía votar a los frenteamplistas conocidos, ni siquiera se les permitía acercarse a las mesas.
— De 19 a 22 horas (durante la extensión del horario de votación), Queirolo y Rapela se lanzan a birlar el resultado electoral, pero fracasan en su intento.
— En Paysandú detienen a la responsable de las urnas porque tiene el atrevimiento de negárselas a las FFAA, la protesta de todas las fuerzas democráticas obliga a su liberación.
— 9.404 votos rechazados en Montevideo. Por qué proscriptos? Además, estimaciones oficiosas sitúan en 300.000 los votos del SI conseguidos arteramente.
— Y el 30 de diciembre pensaban festejar el SI en el Estadio. Pero la Copa de Oro tenía pintado un NO en cada gol celeste y fue continuación de la algarabía popular, otra vez la patria entera…".

Esto está sacado del blog: goldelpueblo.

Se hace camino al andar

En el año 2012 se cumplieron 32 años del triunfo del NO contra la Dictadura. Queremos compartir este artículo publicado en abril de 1981 en la CARTA Nº 100, órgano del Partido Comunista del Uruguay. El título del artículo es: Se hace camino al andar. El compañero que lo redactó fue José Pacella, que en ese entonces era el Secretario del PCU en la clandestinidad. Ocupó dicha responsabilidad desde marzo de 1979 hasta el 27 de junio de 1981, cuando fue detenido por la dictadura. El texto que está en la página 12 y 13 de la Carta Nº 100 dice lo siguiente: "El NO puesto por la mayoría de la población, mayoría aplastante, al proyecto de continuismo de la dictadura, fue fruto de una movilización de carácter nacional y fue un triunfo de carácter nacional.

Por lo mismo nadie puede pretender monopolizar esta enorme victoria que corresponde a todo el pueblo.

Hay quienes intentan hacerlo. Algunos honestamente, otros con un píe de cada lado, que pretenden borrar de un plumazo la realidad, en su temor a reconocer el accionar independiente del pueblo.

Nadie puede minimizar el papel jugado por los Partidos Tradicionales, incluso hoy cuando se abren condiciones para la acción legal.

Pero si esto es así, mucho menos se puede ignorar que desde junio del 73 al 30 de noviembre de 1980, hay siete años y medio de combate sin tregua de las organizaciones populares, con centenares de muertos y torturados; de acciones de la clase obrera y los estudiantes, que fueron factor esencial para impedir la consolidación del régimen. Igualmente acerca de las fuerzas del Frente Amplio que hoy expresa su vigencia como polo avanzado de la unidad antidictatorial y pilar de la lucha por una apertura real.

Cuando incluso se pretende rodear al plebiscito de un manto de pureza que no tuvo, se ignora que todos sabemos las mil formas a través de las cuales se intentó llevar a cabo el fraude. Y si se le cerró el camino, no fue

por la santa gracia de la dictadura, sino por el peso del accionar común. Con las asambleas obreras y estudiantiles, con las pintadas y los volantes clandestinos, que no fueron sólo patrimonio de los trabajadores, los estudiantes y el Frente Amplio, sino también medios de lucha de jóvenes blancos y colorados en las calles y enfrentando la represión.

Por cierto que hubo también pintadas de los aparatos de inteligencia, pero hasta esas sirvieron para mostrar que en la acción común se hacen humo los fantasmas y que el pueblo no se llama a engaños.

Este mismo pueblo que festejó con júbilo la victoria del sandinismo y hoy asume posturas solidarias con el pueblo de El Salvador, recoge con alegría el aporte de los patriotas exilados que miran hacia la patria.

Por más que se pretenda entreverar las cartas dándole al NO forma de conspiración internacional y ribetes de "subversión".

El triunfo del NO como fruto de la movilización nacional contó con el aporte decisivo de los trabajadores, y, aunque las cifras son un aspecto de la experiencia vivida, conviene ubicar algunas. Por Ej.: el 100% de los trabajadores de la construcción votaron el NO. En la mayoría de las fábricas textiles y metalúrgicas el pronunciamiento fue de 9 a1. En las mesas de votación en las zonas proletarias se registraron los más altos porcentajes por el NO, por Ej.: La Teja arrojó un 85% y el Cerro un 70%.

Estas cifras sólo reafirman el papel jugado por los trabajadores. No implica desconocer ni minimizar el papel de otras capas y clases sociales, ni mucho menos. Pero ello mismo es reafirmatorio de que el camino es la acción común, la unidad y la lucha, tal como lo comprendió el pueblo.

Se hace camino al andar. Blancos, colorados y frenteamplistas, ateos y cristianos, civiles y militares patriotas, en esfuerzo conjunto salvarán la patria."

se hace camino al andar

El NO puesto por la mayoría de la población, mayoría aplastante, al proyecto de continuismo de la dictadura, fué fruto de una movilización de carácter nacional y fué un triunfo de carácter nacional.

Por lo mismo nadie puede pretender monopolizar esta enorme victoria que corresponde a todo el pueblo.

Hay quienes intentan hacerlo. Algunos honestamente, otros con un pie de cada lado, que pretenden borrar de un plumazo la realidad, en su temor a reconocer el accionar independiente del pueblo.

Nadie puede minimizar el papel jugado por los Partidos Tradicionales, incluso hoy cuando se abren condiciones para la acción legal.

Pero si esto es así, mucho menos se puede ignorar que desde junio del 73 al 30 de noviembre de 1980, hay siete años y medio de combate sin tregua de las organizaciones populares, con centenares de muertos y torturados; de acciones de la clase obrera y los estudiantes, que fueron factor esencial para impedir la consolidación del régimen. Igualmente acerca de las fuerzas del Frente Amplio que hoy expresa su vigencia como polo avanzado de la unidad antidictatorial y pilar de la lucha por una apertura real.

Cuando incluso se pretende rodear al plebiscito de un manto de pureza que no tuvo, se ignora que todos sabemos las mil formas a través de las cuales se intentó llevar a cabo el fraude. Y si se le cerró el camino no fue por la santa gracia de la dictadura, sino por el peso del accionar común. Con las asambleas obreras y estudiantiles, con las pintadas y los volantes clandestinos, que no fueron sólo patrimonio de los trabajadores, los estudiantes y el Frente Amplio, sino también medios de lucha de jóvenes blancos y colorados en las calles y enfrentando la represión.

Por cierto que hubo también pintadas de los aparatos de inteligencia, pero hasta esas sirvieron para mostrar que en la acción común se hacen humo los fantasmas y que el pueblo no se llama a engaños.

Este mismo pueblo que festejó con júbilo la victoria del sandinismo y hoy asume posturas solidarias con el pueblo de El Salvador, recoge con alegría el aporte de los patriotas exiliados que miran hacia la patria.

12

Por mas que se pretenda entreverar las cartas dándole al NO forma de conspiración internacional y ribetes de "subversión".

El triunfo del NO como fruto de la movilización nacional contó con el aporte decisivo de los trabajadores, y,aunque las cifras son un aspecto de la experiencia vivida,conviene ubicar algunas. Por ej: el 100% de los trabajadores de la construcción votaron el NO. En la mayoría de las fábricas textiles y metalúrgicas el pronunciamiento fue de 9 a 1. En las mesas de votación en las zonas proletarias se registraron los mas altos porcentajes por el NO, por ej: La Teja arroja un 85% y el Cerro un 70%.

Estas cifras sólo reafirman el papel jugado por los trabajadores. No implica desconocer ni minimizar el papel de otras capas y clases sociales, ni mucho menos. Pero ell mismo es reafirmatorio de que el camino es la acción común, la unidad y la lucha, tal como lo comprendió el pueblo.

Se hace camino al andar. Blancos,colorados y frenteamplistas, ateos y cristianos, civiles y militares patriotas, en esfuerzo conjunto salvarán la patria.

.-.-.-.

EL PUEBLO QUIERE SABER...

.-es verdad que Ballestrino preparó un "putch" con provocaciones para el 26 de marzo, que fue reducido y se resistió en la Escuela de Armas y Servicios?

.-Que realizaba préstamos multimillonarios con fondos propios y de partidas presupuestarias destinadas a gastos militares?

.-que en las "investigaciones" murió el corredor de cambios C.Soca, torturado en la Escuela de Armas y Servicios?

.-qué va ha pasar con los aparatos fascistas paramilitares que este nazi dirigía?

.-A cuánto ascienden los depósitos en divisas realizados en el extranjero por Queirolo con las ganancias del negociado por la venta de autos japoneses que coloca en cuotas mensuales de N$ 1.5oo.oo

.-

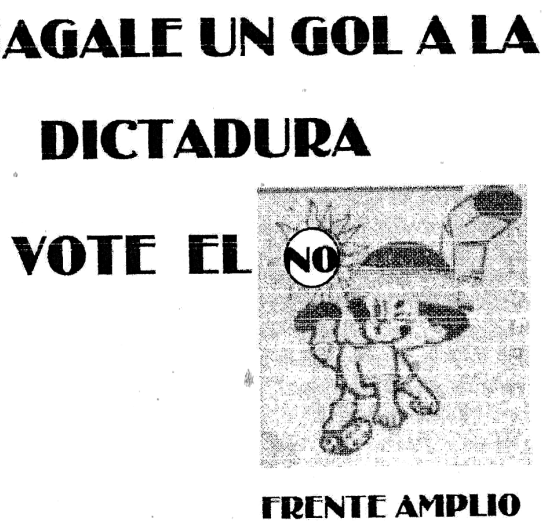
Es verdad que el cómplice del régimen Folle Martínez ,renunció por parecerle excesivos los apetitos de 9O nombramientos para el M.del Exterior, con que la dictadura quiere acoger a los oficiales que pasan a retiro?

13

Hágale un gol a la dictadura: Vote NO



Esta era la mascota
del mundialito que se transforma en



Este volante se hizo en el 7º piso de la calle Miguel Barreiro 3236, entre 26 de Marzo y la Rambla. Lo hicieron José Pacella, Claudia Álvarez

y Rodolfo Leibner, con una fotocopiadora de matrices electrónicas. Se tiraron 300 matrices. A un promedio de 5000 volantes por matriz, lo que da 1.500.000 volantes.

Reportaje a Claudia Álvarez



Claudia Álvarez y José Pacella

El sábado 13 de noviembre de 2010, fuimos con José Pacella a la casa de Claudia Álvarez. Lo que hice en realidad fue filmar en tres partes. Va la primera parte.

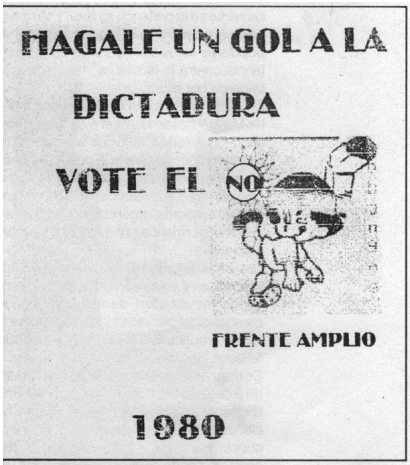
—¿Cómo te llamas? (estaba tan emocionado por lo que vendría, que pregunté eso).

Y Claudia, que sabía a qué habíamos ido dijo su nombre y arrancó así: En el plebiscito de 1980 tenía veinte-pocos años.

—¿Eras de la UJC?

En ese momento no, había pasado al Partido. Se acercaba el plebiscito del 80 y habíamos resuelto que había que organizar una campaña en contra de ese plebiscito. Un día llego a casa y me encuentro a José haciendo dibujitos con arcos…, buscándole la vuelta a la propaganda del NO, para que tuviera algo que ver con el Mundialito.

Empezamos a trabajar la idea entre José, mi compañero de ese momento Rodolfo Leibner y yo; hasta que encontramos en el diario El País



Volante clandestino del Frente Amplio

el logo de la mascota del mundialito y resolvemos utilizarlo como propaganda en contra del plebiscito. Y así apareció el "Hágale un gol a la dictadura, vote NO", con el No en la pelota pateada por el indiecito y abajo firmado por el Frente Amplio-1980.

—¿Tengo entendido qué vivían en la calle Miguel Barreiro...?

Nosotros vivíamos en un apartamento, en el 7º piso de la calle Miguel Barreiro cerca de la Rambla. Estábamos en una semi-clandestinidad; teníamos una vida legal y otra ilegal. Ahí es donde, entra José Pacella, que no vivía de forma permanente, pero trabajaba mucho en ese apartamento.

La responsabilidad nuestra era preservar tanto al compañero que era clandestino, vinculado a la dirección del Partido Comunista y los materiales que fuéramos creando.

En ese apartamento se hacían materiales de propaganda, en realidad se diseñaban, y también la Carta en la clandestinidad, que era el órgano oficial del PCU.

—Le muestro un volante con la imagen del "Pulga" de Peloduro que dice: "Digo yo, si NO votaramo por NO. NO tendríamo dos de do´e frente NO. Una cuestión de lógica Che. Frente Amplio"

Este volante se hacia con un sistema que se usaba antiguamente para copiar planos de arquitectura, que es copia por contacto y posteriormente para el plebiscito del 80 nos llega del exterior una duplicadora de matrices electrónicas.

—¿Cómo es eso, porque la gente no conoce esa historia?



En 1980 las matrices para mimeógrafos y hectógrafos eran al principio las comunes, que se picaban con una máquina de escribir. Con el ingreso de la fotocopiadora de matrices, ingresa al Uruguay una máquina que era para picar matrices electrónicas, que tenía doble brazo; un brazo seguía el diseño a copiar y el otro copiaba el diseño en la matriz electrónica (que era de plástico y metal) que por calor iba perforando la matriz.

Esta máquina fue para nosotros un salto cualitativo (acota José, fue pasar de la edad de piedra a la época sideral). Exactamente dice Claudia. Porque nos permitía….

—¿Era única esa máquina?

Si y no. El Partido hizo entrar 3 de ellas. Una se perdió y quedaron dos. Eran del Partido Comunista. Nos llega a nosotros esa máquina. En todo caso Pacella te puede dar más detalles. Yo se que entró por Colonia y viene la máquina junto con dos cajas de matrices electrónicas y ningún instructivo de funcionamiento.

—¿Y cómo hicieron para manejarla?

¡! Probando ¡! El tema es que cuando terminamos de aprender a cómo picar las matrices, nos quedamos sin ellas. Y teníamos toda la campaña del plebiscito del 80 por hacer.

Había que conseguir las matrices electrónicas que eran algo muy nuevo, y por lo tanto salir al mercado a buscarlas y no era nada sencillo, porque yo en ese momento tenía siete meses de embarazo.

Pacella acota que a la máquina la entramos con el cachilo de Rodolfo Leibner; Claudia agrega: nosotros teníamos un Wiped del año 1929, que era similar a un Ford T.

Pacella: la fuimos a buscar a la casa de Felipe Schelotto (ex-decano de Medicina), en la calle Pereira, cerca de Rivera. Rodolfo con la cachilla y después la subimos por los 7 pisos del edificio.

José agrega que para él, humanamente, los contactos con Claudia y Rodolfo, "fueron momentos muy lindos de mi vida, que los recuerdo con mucho cariño. A veces en broma digo, que aprendí a hacer torta de manzana, aprendí a hacer carne a la cerveza. Pero la señal de peligro que nosotros teníamos eran los pañales del hijo de Claudia y Rodolfo".

—Se terminaron las matrices, ¿cómo hicieron para conseguirlas?

Yo salí a recorrer la Ciudad Vieja, donde estaban los grandes mayoristas, hasta que encontré el lugar en que me dicen que tienen matrices; la mayoría de los lugares ni las conocían. Llego al distribuidor de las matrices electrónicas, yo con mi pancita de 7 meses, y le pregunto ¿cuántas me puede vender? Y me dicen que todas las que quiera señora. Conteniendo la emoción, le digo déme 10 cajas. Si, como no me dicen. Pero, veo que hay tinta de colores para mimeógrafo que era un tesoro impresionante porque no era nada sencillo conseguir. Una vez que estaba jugada, compré varios pomos de tinta de colores.

Me hacen el paquete. Por supuesto que yo llevaba preparado el nombre de una empresa, un Nº de RUC inventado, una dirección que no era correcta y nombre diferente, Me hacen el paquete y me dicen, bueno Sra., a dónde se lo llevamos. Yo, con una ansiedad tremenda, les digo que no es necesario, que lo llevo yo. Me miraron de una manera…, que me puso más nerviosa. Resulta que el paquete era demasiado pesado para una mujer y más embarazada de 7 meses. Parecía fácil de llevar, hasta que lo agarré y era muy pesado por las matrices. Transporté ese paquete, disimulando el

esfuerzo y su peso real por varias cuadras de la Ciudad Vieja, porque no podía tomar un taxi en la puerta, por razones de seguridad. Camine como si llevara un paquete de masitas. Salgo de Ciudad Vieja y me tomo un taxi. Cuando llego a Miguel Barreiro, cuando me ven llegar Rodolfo y José con ese "tesoro", no lo podían creer.

Bueno esas fueron las matrices con las que hicimos toda la campaña del plebiscito del 80, incluido el indiecito por el NO. Inclusive después de la caída de José (junio de 1981), hicimos toda la campaña aniversario del Frente Amplio del año 1982. Mirando a José le dice: esa parte vos no la conoces porque estabas preso. Hasta libros hicimos acota José. Y también picamos las matrices del Liber Arce. Claudia agrega: se picaban las matrices que luego se redistribuían. Tenía la ventaja que ponías un número y de la misma cosa podías hacer 50 0 100 copias, tenía memoria la máquina.

——La secretaria de la Untmra en la clandestinidad, Beatriz Martínez, me dijo que ella con varias compañeras y compañeros y algunos adolescentes (incluidas sus hijas) imprimieron a planograf 5000 volantes del indiecito con una matriz de las que hicieron ustedes.

Claro, porque eran matrices que eran mucho más duras que las comunes; tienen más resistencia y sacas mejor definición al imprimir. Se podía usar en un mimeógrafo o en un planograf que nosotros teníamos por cientos. No se si ustedes se acuerdan que allá por los años 76 y 77 se redistribuyeron por todos lados por parte de la UJC y del Partido. Eran los "cuadros de Picasso" que del lado de atrás tenían el marco del planograf. Esas matrices eran mucho más resistentes, eran aptas para aumentar la impresión en planograf.

—Cortamos la filmación y nos fuimos hacia la calle Miguel Barreiro. Aquí le desgravamos los dos videos, para que los pueda leer.



Claudia y José

Estamos en la calle **Miguel Barreiro 3236** y vamos a contar una historia del año 1980, lo que pasó en el **7º piso** de este edificio. Estamos con la compañera **Claudia Álvarez** y con el compañero **José Pacella**

Nos vamos arrimando a la entrada del edificio. Hay una historia muy interesante, poco conocida, prácticamente no se conoce sobre lo que pasó hace 30 años de un hecho muy importante que fue el **plebiscito de 1980**.

¿Qué nos pueden decir ustedes, qué vivencias les trae esto acá?

José: primero…aquí vivía Claudia con su compañero y su hijo Martín, pequeñito. Y ellos eran militantes de la UJC y del PCU, cuando ya habíamos pasado a la clandestinidad.

Cuando nosotros llegamos, habían caído, porque esta casa había sido usada por **Omar Rodriguez y por León Lev.**

Cuando llegamos estábamos vecino al año 80, cuando se va a desarrollar el plebiscito. Toda la campaña del plebiscito tuvo aquí un bastión porque elaboramos a partir de una matriz fotoeléctrica, elaboramos un volante que se va a reproducir por cientos de miles, del indiecito que era la mascota del mundialito del 80-81, lo transformamos en un volante contra la dictadura.

¿Qué nos podés decir Claudia de eso? ¿Cómo fue la historia de ese famoso volante? Incluso hay una película (Mundialito) que la deben estar dando acá enfrente…

Bueno, acá donde yo vivía creamos la imagen del famoso volante del plebiscito del 80. Una idea de José Pacella, que estampamos en conjunto e hicimos las reproducciones con matrices electrónicas que lo distribuimos a los vínculos que teníamos y que en muy poco tiempo inunda Montevideo.

Hace un rato tú me preguntabas por qué estábamos tan seguros del triunfo. Y una de las cosas más increíbles es que en muy pocos meses, dos o tres meses, encontrábamos la copia de ese indiecito con el volante del No "Hágale un Gol a la Dictadura", dígale NO pegados en las puertas de los baños públicos, en los respaldos de los ómnibus de Cutcsa, en lugares muy masivos y que no tenían una vinculación directa con la organización clandestina.

Eso fue lo que nos dio a nosotros la pauta de que el NO iba a salir triunfante.

La confianza esa que tenían.

La confianza que teníamos de que iba a ganar el NO, partía de la base de que el humilde volante que nosotros habíamos elaborado estaba a lo largo y ancho de todo Montevideo.

O sea, que…

Personas que no tenían nada que ver con nosotros del punto de vista político o que no tenían una vinculación directa con nosotros, nos mostraban como gran novedad, lo que alguien, nadie sabía bien quién, había elabora…

Retomamos la conversación que se cortó, con José Pacella y Claudia Álvarez en la calle Miguel Barreiro 3236 apartamento 701. Aclara muy bien Claudia, donde se hizo el famoso volante con el indiecito, que se volanteó por todo el país.

Sigue José: lo que importa es que Claudia y Rodolfo eran parte de miles de jóvenes comunistas que de una u otra manera, junto al Partido Comunista Uruguayo, junto a la clase obrera y a los frenteamplistas van hacer posible todo el camino de enfrentamiento a la dictadura y en particular el triunfo del año 1980. Es decir, aquí no solo Claudia y Rodolfo resolvían la elaboración de ese volante, hicieron otros materiales, se hicieron las matrices de Carta, a partir de una máquina que yo le llamo el aparato "sideral"… (Claudia le aclara que era una duplicadora de matrices electrónicas) que nos permitía hacer matrices en forma masiva y eso permitía abastecer a todo Montevideo y al interior, a la clase obrera, al movimiento estudiantil de material para reimprimir.

Pero a u vez los compañeros…incluso Claudia tuvo que viajar a Buenos Aires, como enlace y entregar los paquetes.

Esto fue un apartamento que se puede considerar uno de los tantos bastiones que permite explicar por qué el pueblo pudo infligirle la derrota del plebiscito, incluso más, cuando alguien dice que los militares respetaron el resultado del plebiscito, en realidad no respetaron nada. El resultado lo impuso el pueblo.

Pero a su vez hay partes humanas, porque yo hace poco recordaba en un relato que la señal de peligro para entrar o no entrar, eran los pañales del hijo de ella (mira a Claudia).

O sea que la señal de peligro…

Yo miraba para arriba y si los pañales estaban colgados yo podía entrar. Si no los dejaban colgados tenía que irme…, pero lo cierto que Martín creció en el discurrir del año y pico que yo estuve viniendo acá o que…

Acá se cortó la filmación. ¡Y usted quiere saber cómo sigue la historia! La seguimos con un relato de Pacella.



Miguel Barreiro 3236 apartamento 701.

Claudia y Rodolfo

Vivían en Pocitos, eran militantes de la UJC de la Costa y desde hacía algún tiempo estaban vinculados al trabajo de la infraestructura clandestina.

Luego de la detención de Omar Rodríguez, a fines del 78, pasé a trabajar con ellos. Seguro sintieron el cambio.

Dada la riqueza del momento que exigía la participación de todos, las necesidades, y mis características de "abrir el juego", pasaron a trabajar en la elaboración de algunos materiales y como "enlace".

Rodolfo, casi Ingeniero, había inventando una fotocopiadora casera. Funcionaba a partir de unas lámparas y vidrios. Le había instalado un reloj que le avisaba cuando la copia estaba pronta, dado que demoraba 3 minutos.

Así que, cuando a mediados del 80, nuestros compañeros desde Bs.As., lograron que llegase a nosotros una fotocopiadora de matrices, electrónica, estaba como el niño al cual le hacen el regalo soñado.

El tremendo valor y el papel que jugó el artefacto le debe haber amargado la vida a los milicos. Pasamos de la "edad de piedra" a la época "sideral".

Ya no necesitábamos "picar" matrices. Sobre la base de un original sacábamos la cantidad de matrices que quisiéramos y podíamos agregarles dibujos o fotos.

Así que cuando en las páginas del diario pro dictatorial "El País", comenzó a salir el indiecito, mascota del mundialito del 80, entre el Ingeniero y yo, apasionados por el fútbol, le cambiamos el texto por: "Hágale un gol a la Dictadura" "Vote NO" donde el NO estaba dentro de la pelota.

Decenas de miles de volantes y pegotines, con éste y otros textos, algunos plagiando a "Peloduro", inundaron la ciudad.

Recuerdo la alegría de Claudia, cuando una vez logró reproducir el volante en colores.

Con ella bromeábamos sobre la necesidad de cambiar la señal de "Peligro", o no.

Su pequeño hijo había dejado los pañales y yo le dije que debía volver a quedar embarazada. Cosa que sucedió.

Todavía hoy me jacto elaborando algunas recetas aprendidas al calor humano, y de la cocina, que nos ayudaban a sortear los días de encierro, donde Claudia demostraba su sapiencia.

No puedo olvidarme del temple de ambos. De Rodolfo transportando paquetes en su cachilo o de Claudia, viajando a Bs.As., cargada de materiales clandestinos, que luego circulaban en el mundo.

Yo fui detenido y ellos siguieron llameando por la Libertad.

Claudia Álvarez

El papel de los jóvenes

El 13 de noviembre de 2010, fuimos a visitar a Claudia a su casa con José. El motivo fue hacerle una entrevista dado que se acercaban los 30 años del triunfo del NO. Es la entrevista que pusimos.

Algunas cosas que se conversaron no quedaron registradas ni en grabación ni filmación. Como por ejemplo que la compañera además de todo lo que hizo en referencia al NO, además fue contacto entre José y Roberto Pereira en Buenos Aires. Además de llevar los materiales que se hacían en Uruguay, en la clandestinidad, traía diversos recados y por ejemplo la ropa que usaban los compañeros y compañeras que estaban en la más profunda clandestinidad, que no se podían repetir las prendas por razones de seguridad.

Claudia nos cuenta que en los años 74 y 1975 estuvo sin contacto o sea que perdió el vínculo con la Juventud. Pero ella escuchando las radios en onda corta del exterior armaba o hacía un informe político y visitaba los afiliados de su zona. Salía a recolectar dinero visitando a decenas de personas, sin saber al principio en lo que lo iba a gastar. Un día le pasó una

cosa curiosa. Visita a un compañero bancario amigo de los comunistas, iba frecuentemente a pedirle apoyo económico y le trasmitía lo que escuchaba por las radios amigas del exterior.

Hay que tener en cuenta que Claudia era una joven comunista de solo 17 años.

Un día cuando estaba hablando con el compañero bancario, ve arriba de la mesa, hacia un costado la Carta del Partido, o sea el órgano oficial de los comunistas en la clandestinidad. Ella hacia más de un año que no veía una y no se animaba decirle al compañero su verdadera organicidad. Él se dio cuenta que ella miraba la Carta (daría cualquier cosa por poder leerla) y le preguntó: "¿la querés ver?".

Esta jovencita, unos años después jugaría un papel fundamental en la lucha por la democracia.

Fruto de la represión Claudia tiene que dejar el apartamento de Miguel Barreiro y se muda para Villademoros.

Un día retorna a su nueva casa y se olvida de comprar la leche, entonces pasa por el almacén. Un niño vecino de 11 años la llama aparte y le dice que están los milicos en su casa. ¿Cómo?, le pregunta; y el niño confundido dice que escuchó algo sobre los subversivos y las drogas. Sin querer, evitó que Claudia cayera en una ratonera. Avisó rápidamente a Rodolfo su compañero, quien tampoco pudo ser detenido.

Usted ya se dio cuenta que el relato de Claudia y José en Miguel Barreiro quedó inconcluso, porque a la máquina de foto, que filma, se le terminó su capacidad…cuando José estaba redondeando…"La Bruja" estaba hablando que la señal de entrada al apartamento 701 eran los pañales del hijo de Claudia, colgados en la terraza. Pero resulta que estaba crecido y había que cambiar la señal.

Claudia sabía que para el trabajo clandestino y con la responsabilidad que tenía no era conveniente quedar embarazada de nuevo. Esto no era tan rígido. Sobretodo con Pacella como secretario…quien le decía: "quedás

embarazada de nuevo y no tenemos que cambiar la señal de entrada". ¡Que fue lo que en realidad terminó ocurriendo!

Nos fuimos…pensando y confirmando el papel de los jóvenes en la resistencia, muchos de los anónimos entre 20 y 30 en 1980, Claudia tenía 23 años y José el "más viejo" 36 años.

A esta altura sabemos que José era el responsable del Partido en la clandestinidad entre marzo de 1979 y junio de 1981. Años que militó con Claudia. Que Roberto era el principal enlace que entraba y salía secretamente de Buenos Aires a Montevideo para verse con José.

Los tres se conocían bien.

30 años después

El 30 de noviembre de 2010 en el acto por los 30 años del NO, en la Universidad, ahí en 18 de Julio se encontraron los tres. Cómo me lamento por mi torpeza. Tenía la máquina de sacar fotos y no me animé a sacarles una foto, por aquello de no romper el hechizo, la magia del encuentro, en un momento tan especial. En fracciones de segundo pensé en los riesgos que habían corrido juntos. Pensé también, en sus alegrías. Era la foto de la noche y no me animé…me queda aún en la retina la mirada tierna de Claudia hacia José en el momento de despedirse, como se percató mi hermano "El Chelo" que no conocía a Claudia.

Tanta grandeza condensada en tres personas. Y viene a la mente Alfredo: "**Hago falta…yo siento que la vida se agita nerviosa si no comparezco, si no estoy…Siento que hay un sitio para mí en la fila, que se ve ese vacío, que hay una respiración que falta, que defraudo una espera…Siento la tristeza o la ira inexpresada del compañero, el amor del que me aguarda lastimado…Falta mi cara en la gráfica del pueblo, mi voz en la consigna, en el canto, en la pasión de andar, mis piernas**

en la marcha, mis zapatos hollando el polvo…Los ojos míos en la contemplación del mañana…Mis manos en la bandera, en el martillo, en la guitarra, mi lengua en el idioma de todos, el gesto de mi cara en la honda preocupación de mis hermanos."

Estamos seguros que Alfredo no hubiera faltado en la explanada. Hubiera cantado con los Diablos Verdes, La Catalina, Larbanois–Carrero y con Mauricio Ubal el himno del NO: a Redoblar muchachos…la esperanza.

Muchas ausencias político partidarias. Por ejemplo un sólo ministro.

De los movimientos sociales estaban los principales dirigentes. Y sobre todo muchos jóvenes. Fue de los 30 años, lo más grande, algunos miles de personas. Pero nos quedamos con sabor a poco.

La amnesia es peligrosa. Memoria y justicia siguen teniendo vigencia.

El hijo de Jaime Pérez

Jorge Gerschuni en la Revista Estudios Nº 100 en un artículo:"El fascismo en el Uruguay y América Latina" en las páginas 94 y 95 después de analizar el carácter terrorista y reaccionario al servicio del capital financiero de la dictadura uruguaya, dice hablando sobre los que quieren minimizar el papel del pueblo, lo que sigue: "Y de esta manera se pretende minimizar el papel del pueblo y de sus organizaciones más heroicas en la lucha por la reconquista de la democracia". "…Que se olvide la heroica huelga general que desde el comienzo marcó el camino a seguir: aislar a la dictadura y unirse en la resistencia. Que se borren las heroicas páginas de resistencia clandestina, de sacrificio abnegado de decenas de miles de patriotas…Que se olvide la abnegada y heroica labor que posibilitó el 1º de mayo de 1980 y la derrota de la dictadura en noviembre. Que se

olvide a CX 30 y a sus informativos con "entredichos"…Que se borre de toda memoria que el pueblo fue el artífice de la derrota del fascismo desde el primer momento, y que los frenteamplistas, y entre ellos, los comunistas jugaron un papel fundamental, a pesar de que el terror se concentró contra ellos"

"Hay que intentar contra viento y marea que esto se olvide, porque aunque no se logre el olvido, se puede lograr el recuerdo resignado. En cualquiera de los dos casos se consigue el objetivo de clase: un pueblo pasivo, una clase obrera y un movimiento popular resignado, un FA desmovilizado. A un pueblo olvidado de las páginas gloriosas que escribió o resignado a que fue un heroísmo sin resultado es más fácil someterlo a los dictámenes del capital financiero".

José cuando leía y releía la revista Estudios, varias veces nos leyó este pasaje, porque lo compartía totalmente y le gustaba como estaba escrito.

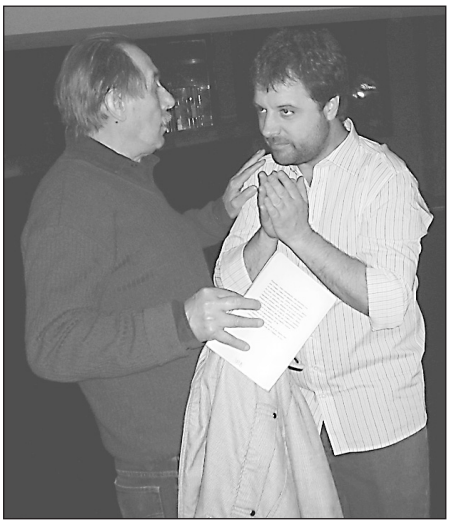
La película Mundialito

Usted seguro que la vio. Uruguaya. Todo un éxito. Fue la más vista por la gente en 2010 y 2011. Si no la vio, ¿que está esperando? Trata del plebiscito de noviembre de 1980 y del Mundialito de enero de 1981. Excelente obra cinematográfica.

En ella aparece José Pacella. El mismo que arriesgando las normas de seguridad, se hacía un tiempo para visitar a Claudia, la compañera de Paco Laurenzo, que había sido detenido en 1978. Fue Paco, el que le dijo al director: yo estaba preso cuando el plebiscito, el que más sabe de eso es José. Lealtad que le dicen.

Pero que mejor que "robarle" al blog de José el comentario que hizo para el mismo Joselo, después del estreno en el Cine Plaza.

Mundialito; imperdible documental sobre el 80
Por *Joselo Olascuaga



José Pacella y Sebastián Bednarik en el Avant Premier de la película Mundialito en el Cine Plaza

La película de Sebastián Bednarik, Mundialito, cuya avant premier presenciamos el martes 19 en el cine Plaza, es la recuperación de dos victorias que se hallaban perdidas de la memoria registrada de nuestra historia reciente; el plebiscito del 80 y el Mundial de Campeones Mundiales, llamado Mundialito, que se disputó en el estadio Centenario de Montevideo ese año y resultó un festejo en parte soterrado del resultado plebiscitario.

El día de la final del torneo entre brasileños y uruguayos, el 10 de enero de 1981, los miles de uruguayos que abarrotaron el Centenario, avivados por el triunfo de la selección, explotaron al grito de "Se va acabar, se va acabar la dictadura militar", que había sido rechazada con un rotundo NO en el plebiscito y desataron una espontánea manifestación contra la dictadura que continuó en las calles y cuya perspectiva se hizo indetenible.

El film recaba opiniones de los protagonistas de todos los sectores que participaron de aquel momento y va imprimiendo un aguafuerte donde cada personalidad surge con sus tonos propios. La edición le da ritmo al paneo de relatos y a la vez sabe contar la historia concreta de aquel Mundial Copa de Oro, en el marco tan particular en que se dio y que, hasta este rescate, lo había marcado para el olvido o para el soslayo.

Incisivas respuestas del profesor Gerardo Caetano, entrevistado especialmente para la obra, construyen el hilo del relato principal, donde se intercalan los testimonios de una veintena de actores sociales, políticos y deportivo de aquel momento, desde el general Pereira (que habiendo sido uno de los responsables de aquel gobierno fue luego un crítico de profundo análisis de aquellos hechos —sus palabras son acaso las de registro personal más emotivo del film—), hasta el militante clandestino José Pacella, del Partido Comunista de Uruguay, que revela datos hasta hoy desconocidos sobre la situación de la resistencia en aquel momento, pasando por el preso político tupamaro Marcelo Estefanel, quien cuenta, incluso con humor, cómo se vivió desde el penal de Libertad aquellos dos meses que cambiaron la historia reciente del Uruguay y los dirigentes políticos legales en el país Jorge Batlle, Julio Sanguinetti (por el NO, al igual que los registros de archivo de Pons Echeverry y Enrique Tarigo), Julio Sánchez Padilla (por el SI), el empresario frigorífico devenido en deportivo para la ocasión del Mundialito, Ángelo Bulgaris, los futbolistas Waldemar Victorino…Hugo De León, Fernando Álvez, Ruben Paz, Rodolfo Rodriguez, entre otros (con notable sinceridad todos), los periodistas Jorge Crosa, Víctor Hugo Morales y Ricardo Piñeirúa, con su visión desde el exilio, Juan Shafer, organizador y su esposa (así como registros de Washington Cataldi y una muy significativa entrevista a Joao Havelange, presidente de la FIFA en ese momento.

En ningún momento la película se vuelve tediosa. Empieza con el himno cantado en el estadio por el público, con los énfasis que se ponían en aquella situación y su impulso épico narrativo no decae ni siquiera cuando el público abandona la sala, pautado por el tratamiento musical en el que juega el rol central el himno del Beto Triunfo, "Uruguay te queremos ver campeón", que en determinado momento fue prohibido y la hinchado lo cantó igual.

La ambigüedad de aquel triunfo que derivó en confuso y minimalista festejo de un plebiscito que había sido, apenas un mes antes, la transformación en victoria de santísimas derrotas cotidianas, fue ciertamente

cuidada por el libreto y la dirección, que en ningún momento pierden el equilibrio entre los distintos elementos constitutivos de la obra y el devenir que acomplejó el recuerdo de aquel torneo.

"Fue una fiesta compensatoria", asegura en el largometraje el presidente José Mujica, que en el momento que se disputaba el campeonato estaba preso en situación de rehén."Si el gobierno de facto hubiera terminado en ese momento, el pueblo le hubiese hecho un monumento a cada uno de los comandantes en jefe", dice, por su parte, Sánchez Padilla.

Con "Mundialito" Bednarik no pretende "ni hacer denuncia ni construir opiniones" señaló el cineasta, para añadir que su objetivo era tratar de "dar respuestas a muchas preguntas que aún hoy siguen en el aire".

Entre ellas, cuáles eran los pensamientos de los jugadores uruguayos, qué fue lo que vieron los más de 1300 periodistas internacionales que cubrieron el evento y qué posición tomaron las autoridades deportivas de la época.

"Cada uno da su visión, recuerda las cosas de distinta manera" y surgen "varias lecturas" de un mismo acontecimiento, explicó Bednarik.

*Joselo Olascuaga fue militante estudiantil por el NO, escribió en la clandestinidad en el Liber Arce; hoy escritor y periodista.

La victoria del NO en cifras

En medio de una dictadura terrorista, que se caracterizó por el monopolio de la información y por el fraude descarado en la campaña previa, el pueblo uruguayo derrotó los planes de la dictadura, dándole un golpe mortal al cronograma.

De acuerdo a las cifras oficiales el **NO** obtuvo **57%** y el **SI 43%. Por primera vez se le ganaba un plebiscito a una dictadura fascista.**

La victoria fue a nivel nacional. Se ganó en 11 departamentos, 10 del interior y en **Montevideo**, donde se gano con **una diferencia de más**

de 200.000 sufragios, 2 de cada 3 personas votó por NO en la capital, que es el mayor centro de concentración obrera. Las fábricas y los centros de estudios fueron verdaderas fortalezas del NO.

En el interior la diferencia global fue de más de 36.000 votos a favor del NO. En Paysandú el NO duplicó los votos del SI, que es uno de los principales centros fabriles del país, después de Montevideo.

Se ganó holgadamente en los departamentos de Canelones, Salto, San José y se ganó además en Cerro Largo, Colonia, Durazno, Florida, Maldonado y Río Negro.

Votos por **NO**	**945.176**
Votos por **SI**	**707.118**
Votos en blanco	10.980
Votos anulados	26.150

REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY
MINISTERIO DEL INTERIOR

PLEBISCITO CONSTITUCIONAL DEL 30 DE NOVIEMBRE DE 1980
ESCRUTINIO PRIMARIO — RESULTADOS DISCRIMINADOS POR DEPARTAMENTO
HORA: 03:21 del 2ro. de diciembre de 1980

Departamento	V.emitidos	en blanco	anulados	observados	POR NO	POR SI	Diferencias	
MONTEVIDEO	746.599	4.835	3.721	26.101	455.083	257.859	197.224	
ARTIGAS	30.813	160	106	4.627	9.938	16.012		6.074
CANELONES	160.764	1.165	696	9.303	84.670	72.930	11.740	
CERRO LARGO	43.657	185	202	5.981	19.104	18.185	919	
COLONIA	71.306	360	172	5.141	36.300	29.333	6.967	
DURAZNO	30.650	152	133	3.961	13.955	12.449	1.506	
FLORES	15.406	85	45	595	6.457	8.224		1.767
FLORIDA	39.726	204	102	4.041	19.400	15.899	3.501	
LAVALLEJA	39.797	207	140	3.469	16.846	19.135		2.289
MALDONADO	49.840	338	169	2.347	26.607	20.379	6.228	
PAYSANDU	56.624	266	175	6.501	32.874	16.728	16.146	
RIO NEGRO	25.256	133	107	2.219	12.884	9.913	2.971	
RIVERA	45.440	238	160	5.946	14.107	24.989		10.882
ROCHA	38.191	225	122	3.946	14.727	19.176		4.454
SALTO	53.376	328	269	4.856	30.243	17.680	12.563	
SAN JOSE	48.686	264	148	3.284	28.126	16.863	11.263	
SORIANO	49.842	280	234	4.700	22.188	22.440		252
TACUAREMBO	46.886	245	159	7.021	18.219	21.242		3.023
TREINTA Y TRES	26.658	123	225	3.347	7.377	15.586		8.209
TOTALES	1.627.516	9.793	6.165	107.466	869.100	632.022	271.073	37.050

Total diferencia: 234.028

Revista Estudios diciembre de 1980 Nº 76-77 página 11.


GANO EL NO

Se rechazó la reforma de la Constitución

Núñez: "Cumplimos el cronograma; ahora todos debemos avanzar"

La Mañana

VOTOS POR EL NO: 877.396; POR EL SI: 640.410; VENTAJA 236.986

Olafo el Vikingo


EL PAIS

En una Jornada de Total Tranquilidad la Ciudadanía Votó Ayer Masivamente

Núñez: Volver a la Tranquilidad y la Normalidad Diaria

FUE RECHAZADO EL PROYECTO PARA LA REFORMA DE LA CONSTITUCION

Jornada Cívica de Alto Contenido Democrático

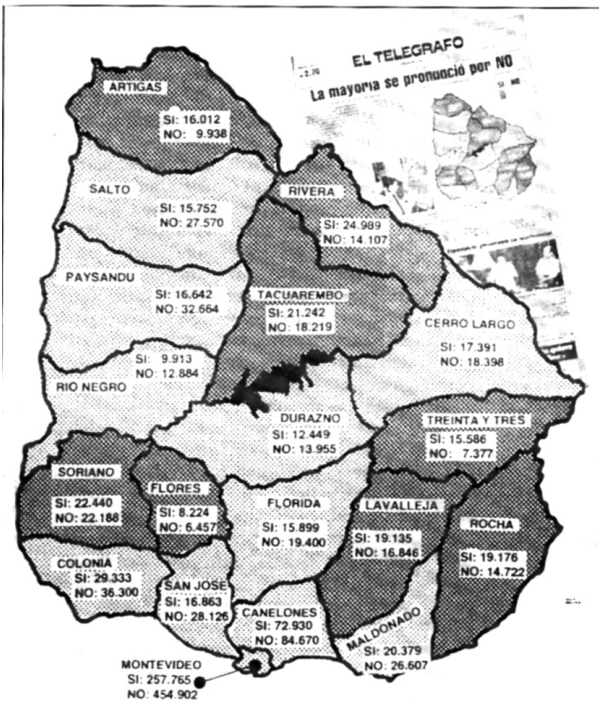

EL DIA

Siempre al Servicio de la Libertad

Rechazo al Proyecto Constitucional

n "NO" Aplastante

Luz al aire libre



Diario "El Telégrafo". 1ero. Diciembre 1980.

Capítulo 7

Pacella:

"El NO de 1980 fue un tsunami popular contra la dictadura"

"Para recordar la victoria popular contra la dictadura en el Plebiscito de 1980, El Popular entrevistó a José Pacella, Secretario clandestino del PCU en ese momento. El papel de la clase obrera, de la izquierda, del PCU, de los partidos tradicionales, la resistencia organizada, CX 30, La Plaza y los planes de la dictadura.

José Pacella, afiliado a la UJC en la década del 60, fue detenido en 1974, torturado y liberado, pasa nuevamente a la clandestinidad y asume tareas de dirección en la UJC clandestina. En 1979 cuando cae la tercera dirección interna del PCU pasa a la dirección del Partido. Participa de toda la campaña para el triunfo del NO y es nuevamente detenido y torturado en junio de 1981, permanece preso hasta la caída de la dictadura".

¿Cuál es la trascendencia del año 1980 y en especial del NO en el Plebiscito?

"El 80 implica un viraje clave en el rumbo de los acontecimientos. Cualquier referencia a lo que ocurrió en el 80, si tiene un punto de partida honesto, lo primero que tiene que hacer es saludar al pueblo uruguayo. Los grandes protagonistas del 80 fueron los cientos de miles de uruguayas y uruguayos, yo les llamo los anónimos con nombre y apellido, que hicieron posible dar por tierra con los planes de la dictadura.

En el enfrentamiento a la dictadura hay dos acontecimientos claves. El primero es la Huelga General de 1973, porque quita toda expectativa

sobre la característica del golpe de estado, aísla a la dictadura, demuestra su carácter de clase y pone en combate al pueblo. Además la Huelga General señala un camino: la lucha sin tregua contra la dictadura.

El NO de 1980, después de siete años y medio de lucha y de represión feroz, implica un viraje fundamental y poner rumbo hacia el fin de la dictadura; entre otras cosas se pasa a un nuevo nivel en el enfrentamiento del pueblo uruguayo con la dictadura.

El NO resume siete años de lucha de los trabajadores, los estudiantes, la cultura, los familiares de los presos, los niños, los propios presos.

El NO expresa el aislamiento social del régimen, la dimensión nacional de la movilización popular y del voto hacen que la dictadura coseche lo contrario a lo que buscaba.

La dictadura buscaba con el plebiscito apoyo social nacional e internacional y un manto institucional que le permitiera legalizarse. La aplicación combinada de la picana y la represión y las reformas económicas habían arrojado los resultados buscados y entonces se podía salir hacia una democracia recortada hegemonizada por la rosca oligárquica.

Se puede resumir el plan de la dictadura en que si lograban, mediante la represión, la tortura, la cárcel, sacar de la cancha al movimiento popular y a la izquierda, quedaba el terreno libre para aplicar el Cronograma.

Ellos pensaron que lo habían logrado por eso se lanzan a crear sindicatos amarillos, a cambiar el 1º de mayo de 1980 y al Plebiscito.

Quebrada la resistencia, neutralizados los trabajadores y los estudiantes, la dictadura apostaba a subir al carro del Cronograma a los partidos tradicionales y lo hubieran logrado. La convergencia de los sectores democráticos se da porque el movimiento popular resiste y no pueden sacarlo de escena.

Entonces se produce fruto de la acumulación de la lucha, la fructificación de una línea política y de una actitud de resistencia, un salto dialéctico.

Para decirlo mejor, lo que pasó en los últimos dos meses hacia el Plebiscito de 1980, es una ola que se transforma en tsunami popular y democrático que la dictadura no puede frenar.

Esa ola engloba el pronunciamiento de decenas de sindicatos, de gremios estudiantiles, de otros tipos de nucleamientos barriales y culturales, de la Iglesia, porque se hacían mesas redondas y debates en las parroquias.

Si bien hubo sectores que dentro de los partidos tradicionales o en medios como la revista Búsqueda, El País y El Día, aconsejaban votar al SI, la inmensa mayoría del pueblo uruguayo le dijo NO. Confluyeron los trabajadores, los estudiantes, los pequeños industriales, los pequeños comerciantes, hasta los pequeños productores rurales y ni que hablar las expresiones de la cultura.

¿Cómo se posicionó el PCU ante el Plebiscito de 1980?

El NO también expresaba la justeza de una orientación política. El PCU desde el primer momento planteó buscar la unidad más amplia para enfrentar a la dictadura. Primero fue con lo que concebimos como "**unidad dictatorial**", más tarde "**unidad y convergencia**". Esta idea de convergencia contra la dictadura que incluía a toda la izquierda por supuesto, pero también a sectores de los partidos tradicionales, se da en la práctica y fructifica en abril de 1980. Incluso como había sectores de los partidos tradicionales que no aceptaban la idea de la convergencia hablamos de otro nivel de unidad que era "**la acción común**". Eso es lo que se expresa en la práctica en 1980, la más amplia unidad de los sectores democráticos contra la dictadura.

De un lado la oligarquía, los militares fascistas y el imperialismo y del otro lado estuvimos todos los sectores democráticos de la sociedad uruguaya.

El PCU con el Frente Amplio, la CNT y la FEUU plantea como objetivo central derrotar el Cronograma de la dictadura y reclama Asamblea

Constituyente, amnistía general, desprocripciones, una política económica a favor de los trabajadores y del país productivo y además todo ello con una línea de protagonismo y movilización popular.

El NO cambia completamente el rumbo. Hasta 1980 la iniciativa está completamente en manos de la dictadura y si bien nosotros no le robamos la iniciativa generamos una situación cualitativamente nueva que además nos permite avizorar que ese es el camino para avanzar hacía la derrota definitiva de la dictadura. Con el NO de 1980, gracias a la resistencia permanente del movimiento popular y de la izquierda y a la unidad de acción con los sectores democráticos de los partidos tradicionales, queda claro que nada se puede hacer sin el protagonismo del pueblo.

¿Cómo se da la acción propagandística? Había que responder desde la clandestinidad a una maquinaria mediática y estatal enorme por el SI.

En eso tuvo mucho que ver esa red clandestina que mencioné antes, siempre con vinculación con la gente, pero también tuvo mucho que ver el ingenio y la decisión popular de enfrentar a la dictadura.

Se expresaron los órganos clandestinos de prensa del PCU, de la UJC, del Frente Amplio, de los sindicatos, de los gremios estudiantiles, pero también se expresó la gente de mil maneras. Se hicieron miles de pintadas por el NO.

En el Hospital de Clínicas se desplegó una pancarta enorme que los estudiantes de medicina lograron colocar Se hicieron más de 200 simulacros de votación en las fábricas.

Por ejemplo de la declaración conjunta de la CNT y la FEUU por el NO se imprimen y se reparten 30 mil ejemplares. En Carta y Liberarce, que se editaban clandestinamente, dábamos cuenta de la salida de periódicos y pronunciamientos de decenas de sindicatos y gremios estudiantiles.

Es tal el nivel de masas que se logra que incluso inteligencia de la dictadura sale a hacer pintadas falsas atacando a Jorge Batlle firmadas por la UJC.

Se logra una amplitud mayor en el respaldo al NO que durante la huelga general, ¿a que se debe ese proceso?

Eso merece un análisis más profundo. Pero hay una causa objetiva y es que la dictadura estaba golpeando con su política económica a sectores cada vez mayores de la población, sectores que en un primer momento tuvieron ciertas expectativas. El otro elemento, este subjetivo, es que los intentos por barrer al movimiento popular, a la izquierda, al PCU, no dieron resultados y la resistencia permanente logró que se mantuviera como un actor central y eso frustró los planes de la dictadura.

Es muy interesante analizar por qué sectores que apoyaron el NO, no estuvieron con la huelga general. Tiene que ver entre otras cosas con la actitud de los partidos burgueses de cómo visualizaron el golpe de Estado.

Tanto desde la derecha, como desde sectores de la izquierda se afirma que el NO fue un pronunciamiento espontáneo del pueblo uruguayo y últimamente se destaca que la dictadura respetó el resultado. ¿Cómo se vivió en 1980 esa situación?

Ya en aquellos años se hablaba de la espontaneidad de la gente en el NO. No hay nada más alejado de la realidad, la votación del 30 de noviembre y la postura asumida por el pueblo uruguayo no tiene nada de espontáneo. Por el contrario es la síntesis de miles de expresiones de lucha de obreros, los trabajadores, los estudiantes, los asalariados del campo, que a lo largo de todos esos años encontraron diversas formas para expresar su rechazo al régimen.

No hay un año entre el 73 y el 80 y luego hasta el final de la dictadura en que no haya habido detenciones, procesamientos y muertes. Hubo momentos de la dictadura donde, en promedio se llevaron más de un detenido por día. A lo largo de la dictadura hubo más de 50 mil detenciones, claro los procesados fueron menos, pero la represión detuvo a decenas de miles de mujeres y hombres.

Por lo tanto el NO del 80 no tiene nada de espontáneo, expresa la acumulación de la lucha sin tregua durante siete años y medio.

Se da un salto cualitativo que además se genera a partir de la percepción que se puede luchar e infligirle derrotas a la dictadura.

Aquellos que sostienen que el régimen respetó el resultado o lo hacen porque ven la historia desde un ángulo de clase ajeno al pueblo o estaban papando moscas en el momento en que esos hechos se dieron.

El pueblo impuso el resultado en las calles, en los últimos 15 días el desborde popular hace imposible el fraude, incluso el fraude hubiera sido peor para la dictadura que aceptar la derrota en las urnas.

¿Cuál era la dimensión de la resistencia clandestina?

Había niveles diferentes. En una fábrica, en una facultad, en un liceo, en un barrio actúa la gente. Esa gente cuando podía, o porque le tocaban sus intereses inmediatos o porque encontraba las posibilidades de expresarse, se pronunciaba contra la dictadura. Si bien lo más difundido son los 1º de mayo de 1974 y 1975 y algunas movilizaciones obreras y estudiantiles del 76, 77, 78 y 79, hay movilizaciones permanentes de rechazo a la dictadura. Por ejemplo en 1976 y 1977 momentos de la represión más dura, florece el Canto Popular y es una expresión de resistencia: Mauricio Ubal, Rumbo, Fernando Cabrera, Eduardo Darnauchans, Canciones para no dormir la Siesta. Podemos nombrar Veterinaria, Agronomía, IPA, Ingeniería, Medicina, varios liceos y UTU, donde se dan expresiones de lucha. En abril de 1980 mueren asfixiados 8 obreros en la curtiembre Braná, se da una movilización de protesta de la que participan más de mil trabajadores. El 1º de mayo de 1980 la protesta es masiva, participan miles de trabajadores y estudiantes y son detenidos más de 300 compañeros.

No caen 50 mil presos de las hojas de un árbol, muestran también la dimensión de la lucha.

La resistencia tuvo diferentes planos; un plano lo conforman los 4 mil militantes clandestinos, del PCU, de la UJC, del Frente Amplio y sus sectores, de las organizaciones populares clandestinas; y otro plano, son los miles que se enganchan en los centros de trabajo, de estudio y en los barrios.

En esa red clandestina había casas, teléfonos, imprentas clandestinas. Decenas de comités de base del Frente Amplio se pusieron en marcha por el NO.

La capacidad de una estructura clandestina que actúa políticamente está dada por la capacidad de una línea justa que la gente abrace como propia, que genere movilización y también la posibilidad de obtener información.

En 1980 nos llega información de todo el país de que se empieza a generar una expresión masiva a favor del NO. Recuerdo que llegaba Félix Ortiz que era el secretario del PCU en Montevideo, que luego es detenido y desaparecido y nos traía esa información y toda esa lucha. Lo mismo que Aníbal Balbi en Canelones o el propio Quinteros que estaba en la CNT o Ricardo Giuria, Ramón Cabrera, Omar Pérez, Gonzalo Mujica, Adela Vaz, Antonia Yañez, que estaban en la UJC y en la FEUU.

Es imposible nombrar a todos, pero hay cientos de militantes clandestinos de la CNT y la FEUU que se merecen un homenaje. Decenas de dirigentes sindicales que hicieron miles de cosas en momentos muy difíciles, además detrás de todos ellos estaba José D´Elía, que a mi me gusta decirle el "Nazassi obrero".

También juegan un papel importante sectores de la Iglesia, para el 1º de mayo de 1980 se realizan más de seis misas en Montevideo. Los grupos parroquiales se pronuncian y militan por el NO. Pero además hay que decir que hubo parroquias que cobijaron a estructuras clandestinas incluso talleres de impresión.

¿Cómo fue la respuesta de la dictadura?

Un componente permanente de la dictadura es que para llevar a cabo sus objetivos políticos debe reprimir. La dictadura queda con cierto grado de desconcierto,

El propio resultado genera una crisis militar que ya se venía gestando, el PCU alertó contra cualquier expectativa con respecto a esta crisis, pero no se podía ignorar su existencia. La dictadura se ve aislada. Entonces pone nuevamente como prioridad sacar de escena al menos debilitar mucho al movimiento popular, a la izquierda, al PCU. Por eso es la brutalidad de la represión que comienza en junio de 1981 y que se prolonga hasta junio de 1982. Detienen a casi mil compañeros, procesan a 200 y desparecen tres: Félix Ortiz, secretario de Montevideo del PCU; Omar Paitta, secretario del regional 3 del PCU y Miguel mato, militante de la UJC. La dictadura lanza el anteproyecto de asociaciones profesionales y reprime a todo el movimiento obrero para imponerla.

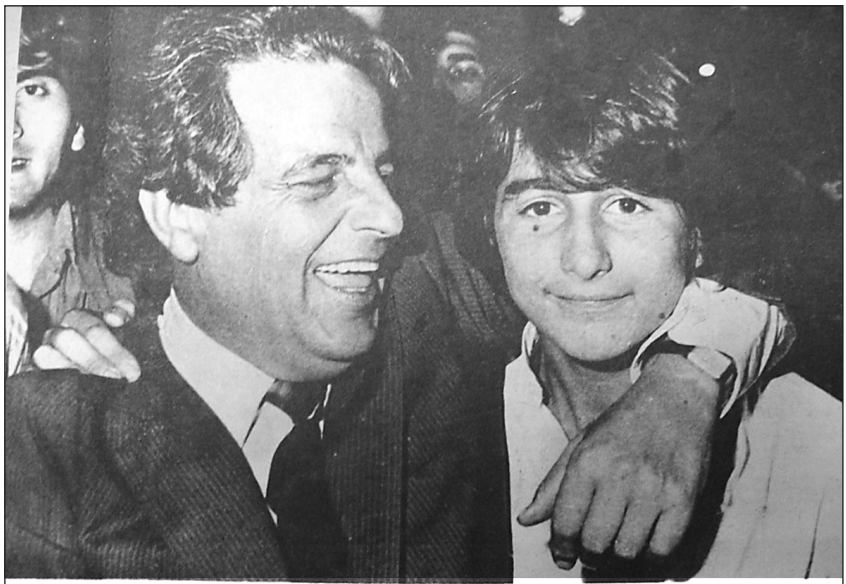
El objetivo es debilitar o anular a la izquierda y lograr romper el frente opositor atrayendo a los partidos tradicionales hacia una negociación favorable a los planteos más conservadores.

Desatan toda esa ola represiva nueva contra la izquierda y el movimiento popular para debilitar el peso y la incidencia que se pudiera tener en la salida, yo soy muy cuidadoso sobre ese período porque estaba preso, a mi me detienen por segunda vez en 1981".

Esta entrevista la realizó Gabriel Mazzarovich, para el suplemento Temas del semanario El Popular del día 26 de noviembre de 2010.

Capítulo 8

José Germán Araújo



El único niño desaparecido hasta ahora rescatado, Amaral García, abrazado con quien tanto bregara por su regreso al seno familiar.

En la foto están juntos José Germán Araujo y Amaral García. Germán ayudó a que Amaral recuperara su verdadera identidad y además traerlo desde la Argentina para el Uruguay junto a sus familiares. Incluso por su intermedio le consiguió trabajo en el diario La Hora. Los padres de Amaral fueron secuestrados el 8 de noviembre de 1974 en la República Argentina y traídos a nuestro país en el llamado "Vuelo Cero". Gualberto Floreal

García y Mirta Hernández, fueron asesinados junto a tres compatriotas más, en los cruces de las rutas 70 y 9, cerca de la ciudad de Soca, el día 21 de diciembre de 1974.

La lucha contra la dictadura se dio en diferentes planos. Muchos lucharon en la clandestinidad, otros de manera legal y/o semi-clandestina.

Pocos aportaron tanto como José Germán Araujo. ¿Se acuerdan de "Qué tal Amigos" de CX30 la Radio? Y digo La Radio porque en la Dictadura le habían prohibido decir Radio Nacional.

La 30 fue clausurada por primera vez el 19 de setiembre de 1973, una semana después del triunfo de la FEUU en las elecciones universitarias de ese año. Después de la Huelga General, fue el primer plebiscito contra la dictadura recién instalada.

Luego se instaló el terrorismo de estado. Siempre hubo lucha contra la dictadura, adentro y afuera del país.

Adentro, Germán y la 30 jugaron un papel fundamental. A partir de **1980** pasó a ser la radio más escuchada, llegando a tener **más de 250.000 escuchas**.

La lucha contra la dictadura no empezó en 1980, pero éste año fue clave. El 3 de noviembre salió al aire la audición de Araujo, que se escuchaba en casi todos los hogares, a las 11 y a las 15 horas y luego a las 16 y 21 horas.

La CX 30 fue el primer medio legal de este país que salió a promover la lucha por el NO. Fue el único medio que se abrió a todos aquellos que querían participar de aquella lucha.

Todos temíamos al fraude en el plebiscito de **1980**. No había delegados partidarios en las mesas de votación. La llamada cuarta acta no existía. Salió La Radio a pedir a todos los oyentes y a los funcionarios públicos que iban a participar en las mesas, que se registraran a los efectos de brindar información a la radio.

En menos de 48 horas más de 4.000 personas recibieron el carnet que los habilitaba como periodistas de La Radio.

Lo que da la pauta de la capacidad de organización y de respuesta que había en plena dictadura.

A cada corresponsal se le dio la tarea de recoger los resultados en una mesa de Montevideo o del interior. Una vez que se contaba con un delegado por mesa, se veía la lista de personas que estaban en cada una de las mesas de votación. Con los titulares que se establecía el contacto se les pedía que se le diera la información bien rápida al corresponsal.

La radio pidió teléfonos y miles de personas ofrecieron sus casas para que los cronistas usaran los teléfonos. Cada 15 mesas había una sub-central telefónica. Cada una de ellas recibía 15 llamadas y se hacía un primer escrutinio de esas 15 mesas. Luego, lo trasladaba a otra central que a su vez recibía los resúmenes de 15 sub-centrales. El resultado de esas 225 mesas, se trasladaba a otra, hasta llegar a 8 centrales que estaban fuera de la radio. Se llegó a tener hasta una pequeña computadora y en otros casos simples máquinas de calcular atendidas por empleados de La Radio y voluntarios, haciendo el escrutinio en esas 8 receptorías finales que, a su vez, podían transmitir en directo. En La Radio quedaron Germán y Alfredo Percovich. Desde 4 apartamentos se iba trasmitiendo por si cortaban la energía en el edificio central. Nada fue librado a la espontaneidad. Todo el mundo colaboró, desde los funcionarios públicos, hasta comerciantes que facilitaban sus oficinas y sus centralitas con diversidad de líneas para hacer el trabajo.

Cuando la 30 empezó a transmitir los resultados de la votación, el Gral. Nuñez dio la orden que no se podían dar los resultados, solo lo podían hacer ellos.

La CX 30 tenía los resultados del triunfo pero no los podía decir. Pero Germán los dio de esta manera: **"pedimos por favor a nuestro pueblo: hoy hemos conquistado, hemos dado un paso gigantesco hacia la democracia. Nuestro pueblo ha triunfado y queremos que esta fiesta se viva en paz. Claro que todos querríamos salir a manifestar, pero es conveniente no hacerlo. Festejemos en el interior de nuestros hogares.**

Festejemos sin salir a las calles (lo que estaba previsto en Montevideo, porque existía la prohibición de salir a la calle). Sabemos cuáles son los resultados, sabemos que hay una tendencia que triunfa con amplitud sobre la otra, pero no podemos decir cuáles son esos resultados. Eso si, una vez más, no salgan a festejar a la calle, festejen en el seno del hogar" Y ahí se abrazaron miles de uruguayas y uruguayos a lo ancho de todo el país.

Era el comienzo del fin de la **dictadura fascista**. Fue una de las mejores páginas del pueblo uruguayo.

Germán y el "Tío Coco"



¿Cómo es tu nombre?

Jacinto Galloso, para los conocidos, el Tío Coco.

¿Edad?

53 años.

¿Tenés hijos?

Dos hijos, Claudia de 21 y Guille de 18 que me dio un nieto, o sea que soy abuelo.

¿Cómo se llama el nieto?

Tiago y tiene un año.

Vos fuiste un testigo privilegiado, porque conociste una persona muy grande, que es Germán Araujo. ¿Cuándo lo conociste?

Lo conocí en el año 1979.

¿A dónde lo conociste?

Lo conocí porque yo fui a hacer un trabajo a CX 30 la Radio, me encomendaron hacer ahí una reforma de los estudios nuevos y ahí fue que lo conocí.

¿O sea que no trabajabas en la 30 todavía?

No trabajaba, pero luego empecé a trabajar en la radio.

¿Qué hacías en la 30?

Mi función era operador de radio, operador de estudio digamos.

¿Y eso en que consiste?

Consiste en llevar al aire la conducción de los periodistas, la salida al aire, el monitoreo, esa es la función del operador, pasar música por ejemplo; pero previo a eso yo lo que hice fue hacer la refacción de los estudios de la radio.

¿O sea qué te acordás del programa "Que tal amigos" que hacía Germán Araújo a comienzos del mes de noviembre de 1980?

Lo que me acuerdo en este momento, que me llamó la atención, era que la gente constantemente se acercaba a la radio, escuchando allí en el propio hall de la radio. Había un compañero, un oyente que iba con sus aparatos, Roselló de apellido, que tenía una batería con la que grababa toda la programación y a veces nosotros teníamos algún problema con la emisión, pero bueno… teníamos a Roselló que a veces nos suministraba aquello que se nos había perdido.

Me acuerdo de la fuerza que tenía Germán para trasmitir, para convocar y eso se veía reflejado en el apoyo de la gente.

¿Si tuvieras que definir a José Germán Araujo, cómo lo definirías?

En ese momento era un hombre, un referente de todo lo que se vivía en ese momento, en esas circunstancias por las que estábamos pasando todos los uruguayos…Era un referente, incluso para los adversarios…siempre se estaba jugando el pellejo.

Lo llevaron más de cien veces detenido en averiguaciones…

Si claro, tengo presente dos de ellas, donde lo soltaron en el mismo día, estaba acostumbrado a que lo citaran.

¿De la huelga de hambre de diciembre de 1983, cuando la dictadura cerró la CX 30, qué te acordás?

En pleno verano, si…si recuerdo, bueno yo estuve casi toda la instancia allí, en el apartamento, en el cuarto piso sobre 18 de Julio, que daba al túnel, cerca del Obelisco.

Me acuerdo que Marcos Carámbula era el médico de cabecera, iba y venía. Luego toda la gente de seguridad en la puerta; recuerdo a Mario Coronel que era un operador de radio y recuerdo también que la gente

se convocaba a las 11 horas cuando era el horario de diario treinta y él salía a saludar a la gente, al balcón, con los brazos abiertos saludando. También en la vuelta estaba Julia Moller que preparaba café para los amigos que lo visitaban. Y en un momento se le ocurrió a Germán, bueno Coco a las 11 tenemos que soltar palomas y el diario treinta era a las 11 de la mañana. Y yo pensé de donde saco las palomas…Él insistía tenemos que tirar 30 palomas. Le dije a Julia Moller, mirá, Germán quiere tirar 30 palomas…y Julia no se cómo hizo, pero consiguió las palomas y a las 11 se soltaron las palomas y aquello fue impresionante, porque abajo había miles de personas.

Fue la primera manifestación después de años de dictadura que fue reprimida y que la gente enfrentó la represión.

Asiente coquito con la cabeza.

¿Por qué estabas ahí, eras como un secretario, estabas siempre junto a Germán?

Yo creo que era…, él fue el que me puso Coco o Coquito…y yo creo que era una persona de confianza, era muy amigo, me tomó como un hijo más. Yo iba a la casa todos los viernes y me quedaba a dormir. Él para achatar un poco, para aflojar un poco el stress, iba a pescar, le gustaba mucho la pesca. Me invitaba a pescar y por supuesto que lo acompañaba. No era un secretario, pero bueno, era una persona de confianza en todo sentido.

¿Te acordás del restaurante del Paseo del Parque?

Si recuerdo muchas anécdotas de ahí, del restaurante.

Ya que hablas de anécdotas, si tuvieras que elegir una ¿cuál elegirías?

Bueno…una de ellas…un sábado yo estaba en casa y me llama a las 3 de la madrugada, que le había llegado una noticia, de que Coco Bentancur

que en su momento era un productor y empresario de bailes, que no dejaban entrar, le llegó la noticia que no dejaban entrar negros al Palacio Salvo donde él (por Bentancur), organizaba los bailes.

Germán me llama y me dice: ponete un saco y corbata y ve alguna chica negra y vení a la Plaza Independencia, nos juntamos y vamos a haber qué pasa.

Yo llamo a mi prima, me puse el traje y llamé a mi prima, que por supuesto se sumó y nos encontramos en la Plaza y ahí organizamos para entrar al Palacio Salvo. Efectivamente, nosotros vamos adelante y Germán atrás,… así con una camisa, así nomás. Entramos, fuimos a sacar la entrada y no nos dejaron entrar…, a los músicos negros sí, pero a nosotros, a los otros negros que querían ir al baile, no.

Buscando cualquier pretexto. Lo cierto que no nos dejaban entrar, y bueno…cuando nos dijeron que no, ahí aparece Germán Araujo…y cómo que no van a dejar entrar a los negros que no se qué y se armó un lío de novela.

El lunes en diario 30 denunció los hechos, habla de esa situación y vino Coco Bentancur con su gente de seguridad, estuvieron ahí conversando y bueno, al fin los negros lograron entrar, después de una semana que les dio con un caño, toda esa semana sobre ese tema.



La noche del 24 fue para todos los uruguayos ocasión de encuentro familiar, de pausa en la lucha diaria. Aquí está Germán con los suyos.

Entrevista realizada el 18 de enero de 2011.

Entrevista a Marcelo Muñoz

El 26 de mayo de 2012 nos encontramos con Marcelo a las 6:36 PM., en la casa de José.

Yo quería hacerle un reportaje, a un compañero que durante la dictadura, desde muy joven formó parte de la resistencia.

Trabajó con José Germán Araujo en un restaurante llamado Paseo del Parque, ubicado en el Parque Batlle, que le sirvió a Germán, para sostener a CX30, el único medio legal resistente a la dictadura en sus 12 años.

¿Cómo te llamas?

Marcelo Muñoz.

¿Cuándo te afiliaste a la Juventud Comunista (UJC)?

En el año 1976, cuando concurría al liceo Suárez.

¿Qué me podés contar de esa época?

Y…ya era una época muy dura (la dictadura había desatado el terror generalizado), pero teníamos ganas de hacer algo, y…bueno, apareció una compañera que se llamaba Aarón y me dijo sino quería militar (trabajar) en la Juventud Comunista, que justamente estábamos peleando contra la dictadura. Yo mucho al tema político no lo manejaba, lo que me llevaba adelante era de tratar de salir de esa situación, entonces; le dije que sí que me afiliaba y que me ponía a las órdenes.

¿En secundaria?

Si en secundaria. Teníamos la rebeldía propia de la juventud, pero desorganizada; y ella vino y me propuso eso, y a mi me pareció bien, porque yo no encontraba los espacios. Me afilié yo y enseguida afilié a la que iba a ser mi compañera, mi novia desde los 15 años, ya nos afiliamos los dos.

¿Así qué militaste en secundaria, de que compañero te acordás?

Del compañero Genaro, Genaro…el apellido no lo sabía en ese momento.

Si, Genaro Ribero.

El apellido no lo supe nunca durante la dictadura, me vine a enterar luego. Yo nunca lo supe al apellido. Me contactó y empecé a trabajar con él. Nos ayudó hacer una jornada en un acto oficial que había en el gimnasio de Defensor. Nos enseñó hacer volantes en la imprentas caseras, con gelatina (hectógrafos); hicimos volantes, hicimos un acto y cuando se cantaba el himno cantábamos cuatro veces el ¡Tiranos temblad!, tiramos 5 a 6 bombas brasileras de estruendo y todos los volantes. El director me acuerdo que se llamaba Hugo Vals, que se puso como loco y nos quería mandar a todos presos. Nos gritaba: ¡comunistas! Éramos botijas. Esa fue mi primera experiencia como militante comunista.

Mirá, la intención de este reportaje…acá están las historias de dos José…que se cruzan. Y vos estás en el medio de esas historias. Uno es José Germán Araújo.

Es verdad.

Nada menos que José Germán Araújo y el otro es José Pacella.

Pacella, es verdad.

¿Cómo podes vos que estuviste vinculado a los dos, en ese período tan especial, qué nos podés decir, por dónde querés empezar? ¿Empezamos por Germán Araújo? ¿Por ejemplo, cómo lo conociste a Germán Araújo?

Lo conocía a Germán Araújo, porque empecé a trabajar en Macao, que era un restaurante y discoteca que estaba en Punta Gorda. Empecé a

trabajar como adicionista; y una noche aparecen dos o tres militares uniformados dentro del restaurante-discoteca y dos o tres más de particular y un hombre bajito que veo, que estaba en el medio de ellos, de traje, que discutía con ellos muy acaloradamente. Y en un momento siento que el hombre este bajito, sin saber que era Germán Araújo, agarra un manojo de llaves y cerquita de donde estaba yo, pega contra el mostrador y dice: yo a la audición…, si quieren la radio acá tienen las llaves; empezó a tirar la llaves y empezó a tirar manotazos, hubo un forcejeo y pelea. Me acuerdo que lo sacó un oficial de la Marina y yo. Lo calmamos a Germán y lo metimos en un auto y se lo llevaron para la casa. Desde ahí Germán se hizo socio del dueño del restaurante y no se por qué le dijo a mi antiguo patrón que me quería a mi para que lo ayudara con el nuevo restaurante que iba a poner en el Parque de los Aliados (Parque Batlle). Y ahí empecé a trabajar con él.

¿O sea que empezaste desde el inicio?

Desde el inicio empecé a trabajar con él, en el restaurante. Nos vinculamos incluso hasta familiarmente. Germán tenía dos hijos: Diego y Gabriela. A Diego siempre lo llevaba al fútbol, Diego era de Peñarol y Germán hincha de Nacional; entonces, se jugaba sábado y domingo; un sábado jugaba Nacional y el domingo Peñarol; entonces habían llegado a un acuerdo entre padre e hijo: "bueno Diego cuando juegue Peñarol yo te acompaño y vos me acompañás a ver a Nacional, vamos con Marcelo", y así íbamos sábado y domingo, donde uno acompañaba al otro. Y fuimos creando un vínculo grande de trabajo.

¿Y del punto de vista político, dado la importancia que jugó Germán en la 30 y en la resistencia a la dictadura, qué me podés decir, vos trabajaste en un lugar muy especial, en un restaurante muy especial, de ahí salía parte de la financiación para Cx30?

Es verdad.

Como él lo cuenta en el libro, ahí iba gente "muy importante".

Iba gente "muy importante" y ahí también un poco es cuando aparece José Pacella (lo señala con la mano). Enseguida sin darme todos los detalles, me da a entender que habíamos llegado a un lugar muy importante. Que primero había que tener mucho cuidado y segundo tratar de recoger la mejor información posible. Y a su vez (lo mira) Germán también lo hacia, justamente…Germán te podía reunir a Queirolo, te podía reunir a Rapella, te podía reunir a Végh Villegas, podía venir Sanguinetti…; los agasajaba en el sentido de que los hacia integrar a una mesa y de esa manera iba sacando mucha información.

¿O sea que ahí se tomaba…, hay una anécdota que me contaron que él en una botella especial…, cómo es la anécdota esa de la botella?

Todo el mundo cree que Germán Araújo tomaba alcohol; Germán Araújo no tomaba alcohol. El único que le servía cuando tenía esos agasajos donde tenía que participar obligatoriamente, era yo. Yo tenía una botella de Whisky, de una marca inglesa a la cual le había sacado la mayor cantidad de Whisky y con una jeringa le había agregado agua y esa botella era exclusiva de Germán. Cuando Germán me decía Marcelo otra copa, yo agarraba esa botella… y lo que tomaba en realidad era agua. Los demás se terminaban mamando y de ahí salía la información.

¿Vos que hacías con esa información?

Yo muchas veces cuando era importante se la trasladaba a José Pacella, que era mi responsable, José Pacella, alias Quique, porque yo ni sabía que se llamaba José Pacella; después me enteré cuando salió la foto en el diario, de que estaba preso, para mi siempre fue Quique. (Se refiere a la foto de cuando salió en el diario, después de su detención el 27 de junio de 1981).

¿Y no sabías que en ese momento
era el secretario del Partido?

Nunca me enteré. Se que era muy importante, era muy meticuloso, se que…muy estudioso, era un tipo que se encerraba en un dormitorio y pasaba cuatro o cinco horas entre libros, papeles e iba y llevaba. Le pedía a mi compañera…para salir a la calle por ejemplo, le pedía a mi compañera que le tiñera el pelo, se dejaba los bigotes, se ponía ropa mía. Evidentemente era muy importante. Pero nosotros, ya nos habíamos acostumbrado así, sabíamos que tenía que ser así, todo muy compartimentado, no preguntas. Teníamos clase con él, de estudio, si como no, de política, conversaciones, todo bien. Pero las actividades de él eran las actividades de él. Siempre me acuerdo por ejemplo, una vez aparentemente venía —fue la primera vez que me pasó— un compañero muy importante. Entonces teníamos que organizar toda la casa. Y en esa reunión si, fue que nosotros dijimos estamos trabajando a lo grande, porque nos pidieron que nosotros nos fuéramos, que no podíamos estar. Teníamos una contraseña, una maceta en un balcón, y no teníamos que estar en la casa. Después al tiempo cuando caí preso me enteré por Pacella, que ese compañero era Roberto Pereira, el que había venido a la casa. Nunca lo vi, nunca supe.

Roberto Pereira era el enlace de la dirección del Partido, acá adentro, en la clandestinidad, con el Partido en la Argentina.

Yo no lo sabía. No sabía absolutamente nada. Nosotros lo que teníamos que tratar de hacer, era proporcionarle el mayor confort que podíamos para Pacella para que trabajara y para que se movilizara. Esa era nuestra tarea principal.

¿Qué edad tenían ustedes, cuando conocieron a Pacella?

18 años y una nena.

Te pregunto porque eso valoriza el papel que jugaron los jóvenes en la resistencia a la dictadura.

Nosotros…el Partido a través de Pacella nos ayudaba, incluso nosotros nos mudamos dos o tres veces, mínimo, cambiando de casa, pero nos ayudaba con la luz, o el alquiler. Me acuerdo de una vez, por ejemplo, me dejó la plata para la luz, tenía un perro. Me dejó la plata arriba de una estufa y el perro me comió la plata… (Risas), Batuque se llamaba el perro. Lo voy a "matar" a Batuque…, bueno (después de las risas) eran las cosas lindas que también nos pasaban.

¿En el 80, que fue tan importante el papel que jugó la 30, vos ahí militaste…, que te acordás de lo que hacía la 30, de lo que hacía Germán?

Adentro mismo de la radio y en el movimiento que tenía, desarrolló una cadena fabulosa de corresponsales, para evitar todo tipo de fraude y nosotros… yo me acuerdo que a partir de las 7 (19 horas) entraban a cerrar las mesas de votación. Trabajamos todo el día…pero a partir de las 19 horas la conducción la tomaron Germán y Percovich. Y ellos, ya con los datos que venían llegando y en la radio íbamos procesando, ya sabíamos que el NO había ganado. Germán esperó unos minutos para ir dando la información de que el NO iba ganando para que no hubiera ningún tipo de trampa. Fue algo emocionante.

Enlace… hermana… 16 años…perro, porque acá me pasan un papelito que dice…

Ya era una cuestión familiar. Nosotros militábamos con José y a su vez la hermana de mi mujer, que era menor que nosotros, que era fotógrafa, era una muchacha muy linda, muy atractiva, porque era "muy grandota", hablando claro, estaba muy bien; le hacía a veces de enlace a José, no se si llegó afiliarse, pero empezó a trabajar con nosotros, era la única que conocía lo que hacíamos y cumplía para José muchas tareas, pero no se cuales porque tratábamos que las cosas estuvieran separadas.

¿Acá dice perro, por qué perro…?

Puede ser la anécdota que te conté (y lo mira a José que está al costado).

Bueno, dale contá… ¿qué pasó con el perro?

Pacella: el problema es este… Yo le había dicho a Lía que yo tenía un niño, pero yo en realidad tenía una nena. Y un día me regala un cachorro de un ovejero. Pero el problema era que ella vivía en el Clínicas…y yo vivía casi en Tres Cruces. Entonces lo que hicimos, nos pusimos de acuerdo. Lía vino con el perro en la falda hasta la mitad del trayecto, yo recojo el perro, el angelito recién nacido en la falda y lo llevo para la casa donde están mis hijos, mi hija. Es una anécdota muy linda, porque es una especie de cariño, de humanismo, de relación humana, donde ese perro con mi hija y luego mi hijo va a jugar un gran papel… en sus vidas.

Ahora entiendo por qué insistías en ese aspecto.

Yo me había olvidado de esa anéctoda. Pero lo que tiene que quedar claro es, que muchas veces, de repente hoy podía pensar, mirá que inconscientes…con gurises. No, no era así. Nosotros hacíamos las cosas totalmente convencidos, aparte crecimos al lado de este "monstruo" de Pacella, de Ariel Casco, yo lo tengo que nombrar, porque me marcó un montón. Crecimos como personas, como militantes, como comunistas. Yo, a pesar de no estar militando orgánicamente, yo me sigo sintiendo comunista.

¿Después Pacella cae en junio de 1981, vos seguiste militando?

Como siempre se hacía en la organización. Cuando había un golpe grande, tratas de evitar…, te explico una cosa que yo quiero rescatar. Quedé un poco "congelado" (dejar de hacer cosas por un tiempo por razones de seguridad), para ver como se movía, como se armaba de nuevo la cosa. Entre en año 81 y el año 83 que yo voy a ir preso, jamás me siguieron,

jamás tuvieron nada contra mí, lo que me dio a suponer que tanto como Pacella, como Casco, como toda la gente que nos había conocido, en ningún momento nos nombró a nosotros, porque no fuimos nunca tocados. Me volvieron a "enganchar", no me acuerdo bien, un muchacho, que trabajaba por 8 de octubre, no recuerdo como era…

Según tengo entendido, tú te vinculas con un compañero muy conocido, de la UJC de la época

¿Después de José?

Sí. ¿No era Felipe Martín?

Claro. Me contacto con Juan y él me presenta a un compañero y me dice: mirá este compañero es de muy alta responsabilidad. Vas a hacer más o menos lo que hacías con José. Lo vamos hacer ahora, lo único que se quedará uno o dos días, más de eso no. Después con el advenimiento de la democracia, me entero que era Felipe Martín; que no cayó porque a mí cuando me preguntan, me dan palo y querían saber la contraseña de los que venían. Yo les decía Juan, Juan y no sé más nada, entonces les canté una contraseña completamente errada y se ve que Felipe, que yo no sabía que se llamaba Felipe, había quedado en venir a casa a encontrarse con Juan y se tocaba cierta cantidad de veces el timbre y yo la que canté era otra contraseña y entonces, le tenían que contestar de arriba y en realidad no le tenía que contestar nadie y como contestaron desde el apartamento donde había una ratonera (los milicos están esperando adentro para agarrarte). Y Felipe Martín hizo los 100 metros llanos en dos segundos (lo dice en broma) Por suerte no cayó nunca. Y yo quemé un documento, que me dijeron que era lo único que tenía que… pero como era medio inútil lo quemé en la bañera (lo dice sonriéndose), me quedaron cenizas y cuando entraron vieron las cenizas…



EL PAIS — Viernes 24 de Junio de 1983 POLICIALES

Asociación Subversiva: Ocho Remitidos

Planeaban Manifestación "Relámpago" Para el Próximo Lunes, Confirmó el Cnel. Varela

Francesca Vaselli Prada, Virginia Michaelsson Mirabal, Javier Martincorena Riveco, y Danilo De Marco Mayocta

Marcelo Muñoz Fernández, Beatriz Lando Albaneli, Gisella Maraiglia De María, y Mabel Araújo Araújo

¿Vos caíste en él último golpe represivo contra la UJC al final de la dictadura?

El 9 de junio de 1983. Luego viene en el 84 lo de Roslik. Yo era el último número, el Nº 2867, porque caí con todos los estudiantes.

¿O sea que fuiste el último preso político comunista?

Ahí cayeron 18 estudiantes y otros que no éramos estudiantes, entre ellos yo que trabajaba en la Caja de Jubilaciones. Cada vez que los milicos me preguntaban vos quién sos. Yo soy un cantinero. Y ahí me daban más palos, porque eran todos estudiantes, de Medicina… Todavía no se como llegaron a mi. Pero bueno…

Pero lo que importa acá es que estamos hablando que a poco tiempo de caer la dictadura, ya había pasado el 1º de Mayo del 83…

Pero mirá como sería la cosa, que a nosotros allá en el Penal que estaban los presos identificados por colores por cada piso…Nosotros éramos el grupo de 19 personas, nos tuvieron que inventar un color, nos pusieron la bandera de Otorgués para que nos cosiéramos en los mamelucos…

Lo que era un orgullo por otra parte…

Claro. Los colores eran a groso modo negro en el 1º, donde estaba gran parte de la dirección del Partido, en el 2º el MLN, en el 3º estaba Pacella (azul). Yo estaba orgulloso, estaba contento, yo quería que me viera Pacella, mirá acá estoy, a pesar de estar preso. Estaban los de color verde

en el cuarto y nosotros separados del resto del Penal, sólo podíamos estar entre nosotros, con el color rojo, blanco y azul, los colores de la bandera de Otorgués y un número y a mi me tocó el Nº 2867, o sea el último.

¿Y después cuando saliste?

Me dieron la libertad el 27 de junio de 1984. Salimos todos.

Fue muy famosa esa detención, porque fue la primera vez que en la prensa legal salió la denuncia pública de que habían sido torturados los jóvenes comunistas.

Incluso está la denuncia planteada porque dos o tres mujeres fueron violadas. Mirá como será la cosa que cuando me llevan al juzgado a darme la pena, uno de los que me custodiaba, después que me sacan la capucha, me dice: ¿Marcelito que haces acá? Era…por que nosotros teníamos mucho cuidado con Germán, porque era un mozo que lo teníamos infiltrado en el restaurante de Germán, era un mozo de los Servicios de Inteligencia. Bueno negro, le dije, me tocó perder. Quédate tranquilo que esto se termina rápido, me contestó.

La vida te puso en lugares…

Yo lo único que quería cuando llegué al Penal era (me comí varios días de Isla) ubicar dónde estaba Pacella y dónde estaba Casco. Quería que me vieran, porque yo sentía, como diciéndoles viste que no fue en vano, alguna cagada me debo haber mandado pero no fue en vano, acá estoy y acá seguimos y continuamos. Y dicho y hecho, se continuó.



Félix Bogado (en el centro de la foto) en el Comité del FA en Young
el 21 de diciembre de 2009

Vos sabés que de los presos comunistas, el primer comunista que llegó al Penal de Libertad es de mi pueblo donde yo nací, de Young, el "Negro" Bogado. El Negro bogado era el Nº 1638 y vos fuiste el último comunista que llegó al Penal.

Veintiocho sesenta y siete…2867, el último comunista en llegar al Penal.

Germán Araújo: La Voz de la Resistencia



José Germán Araújo. Desde sus audiciones diarias se convirtió en "Voz" del pueblo uruguayo en el combate a la dictadura.

En el reportaje de Álvaro Lemez a Germán, en la colección Protagonistas de la editorial Monte Sexto, en el año 1985, le realiza la siguiente pregunta:

¿Si tuvieras que mencionar la figura más importante para ti, dentro del país, en los años de la dictadura, cuál sería?

A lo que responde Germán:"**El pueblo…Sin duda alguna. Algunos hombres tuvieron posibilidades de hacer cosas que la mayoría del pueblo no tuvo. En aras de la misma causa. Pudimos jugar un papel que públicamente tuvo otra trascendencia. Pero la principal figura es sin duda**

el pueblo en su conjunto. Más que los que hemos adquirido alguna notoriedad, lo que vale es el papel cumplido por los anónimos que murieron, los anónimos que fueron torturados, los anónimos que resistieron, los anónimos de la clandestinidad, los que lo dieron todo, los anónimos que se pasaron años en un sótano tratando de encauzar la lucha clandestina de nuestro pueblo. Esos hombres y mujeres, esos anónimos, este pueblo, es el auténtico protagonista de estos años".

Página 96, del libro "Vivir hasta el mañana" Una entrevista de Álvaro Lemez a Germán Araujo.

Gurises resistentes

Allá por el 78, conocí a Lía y Marcelo. Pusieron su casa a disposición como vivienda clandestina. Muy jóvenes, estudiantes, con dos pequeñas hijas, pequeñas y traviesas, ambos me ayudaban como "enlaces" repartiendo paquetes con "Carta" y "Liberarse". Lía era quien ayudaba a "camuflarme", usando todas las pilchas de Marcelo.

Él empezó a trabajar en el boliche de Araújo, en el Parque Batlle, y por su intermedio "el petiso" me enviaba profusa información.

Cosas de perro: entreverando las cartas, le dije a Lía que tenía un hijo, cuando en realidad era niña, y se le antojó regalarme un cachorro de ovejero alemán. Caminó tres kilómetros con el cachorro al lado, y yo otro tanto, hasta que nos encontramos y me pasó el regalo.

En otra ocasión le pasé por debajo de la puerta el dinero para pagar la luz. Al volver a verlos me notificaron que el perro que tenían se había comido los billetes.

A veces recibíamos a un compañero que venía de Bs.As, y en una de esas ocasiones, llegaron de visita los padres de Lía. Tuvimos que escondernos todos adentro del ropero.

Al tiempo incorporamos a la tarea a la hermana de Lía, quien con sus escasos 16 años, tenía buenos ovarios. Me parece verla, fotógrafa ella, andando con su motito por todos lados. También se jugó la ropa en las tareas clandestinas. Recuerdo con humor, cuando al haber ella encontrado en la playa, a alguien que se me parecía mucho, decidimos que lo iba a "filtrear" y mientras tanto yo le afanaría la cédula.

Cuando tuve que asumir otras responsabilidades, pasaron a trabajar con otros compañeros. En la andanada de detenciones del 81 y 82, caímos todos los que estábamos vinculados a su casa. Pero ellos siguieron militando.

En la manifestación de los jóvenes en 1983, Marcelo fue detenido. Y Lía con sus hijos, se vio obligada a dejar el país. Anita siguió aportando su esfuerzo a la causa de la Libertad.

Con Marcelo nos encontramos en el Penal y nos estrechamos en un abrazo. A Lía y Ana las volvimos a ver cuando recuperamos la libertad.

En el reencuentro hablamos de lo vivido juntos y de las peripecias que le tocó vivir a cada uno.

José Pacella

La 30 era adentro del país, lo que las "radios requeridas" en el exterior. Compartimos este relato de José.

Radios requeridas
Hubo que darle a la onda corta

A veces en forma individual dándole a las veteranas de lámpara que fue la primera que poseí.

¡Qué emoción sentir Radio Habana, Cuba! Tanto que casi quedo pegado del golpe de corriente que me dió.

O como el gordo "Pichón", que había comprado una de ellas en la feria de Tristán Narvaja, se durmió escuchando Radio Moscú y por un "corto" el aparato terminó incendiándose.

La Hitachi que relojié y piropeé durante meses, en la vidriera de una casa de compra-venta de usados, hasta que junté los 70 mangos para comprarla, me acompañó durante años.

En algunas casas se escuchaba en grandes aparatos que incluían tocadiscos.

Era de "toma y daca".

Así se difundían nuestras denuncias sobre las detenciones, desapariciones o la muerte de algún compañero.

¡Qué emoción sentir la lectura de los materiales y los volantes que enviábamos desde acá!

Recibíamos noticias de toda la solidaridad internacional con nuestro pueblo.

Después a medida que la resistencia crecía, pasaron a ser decenas de miles ancladas en las casas. Mas tarde "pintaron" aparatos más modernos.

Casi un rito: el colectivo de la casa, incluidos los niños, juntándose frente a la radio "icono", mientras uno buceaba en el dial y los nervios crecían con los ruidos e interferencias que podían ser oídos en las casas vecinas, hasta que la aguja daba en el blanco y ese martes se oía la voz del "ñato" Enrique desde Berlín, o Numa cantando "La patria te dijeron", anunciando el comienzo de la audición de los viernes.

Había que escuchar bajito. Un mitin de orejas las rodeaba. Pero qué sentimiento oír a las nueve de la noche, los sábados, la voz del Zita, con el Adagio a mi país, dando comienzo a la audición de Radio Moscú, y escuchar a los compañeros que desde lejos peleaban junto a nosotros.

Primero el regocijo porque se difundían noticias de nuestra lucha, y luego cientos de compañeros reproducían a hectógrafo la información de la solidaridad internacional.

También se agregaban los "escuchas" de la Inteligencia Militar, y no hay que dudar que algún "mando" pidiera la captura de las Hitachi, las Phillips o las Sony, que "atentaban" contra la soberanía nacional.

GERMÁN: Senador del Pueblo

José Germán Araújo, durante la dictadura fue la voz de la resistencia. Pero con el retorno democrático fue el senador de la república que encabezó las denuncias sobre las violaciones a los derechos humanos por parte de la dictadura.

En diciembre de 1986 se producen dos hechos que nos marcaron: la votación de la Ley de Caducidad por parte de la mayoría de los Partidos Tradicionales y la expulsión del Senado de Germán, por los votos de todos los senadores de los partidos Colorado y Nacional.

Con la ley se le perdonaban los delitos de lesa humanidad a los militares y policías que habían participado de las torturas, crímenes y desapariciones de personas, entre otros delitos gravísimos. Y a continuación expulsaron del Senado al senador que había denunciado esos crímenes y las complicidades de los principales dirigentes de los partidos tradicionales con la impunidad.

Pensando en las nuevas generaciones, intentaremos resumir los acontecimientos principales, pero sin dejar de abordarlos en su profundidad.

Para seguir el desarrollo, se nos ocurrió basarnos en el libro: "IMPUNIDAD. Y SE TODOS LOS CUENTOS, donde el periodista Efraín Chury Iribarne entrevista a GERMÁN ARAÚJO.

El día que se selló la impunidad

Fue el 25 de julio de 1985. Importa la fecha, porque la ley de caducidad o de impunidad se votó a las apuradas el 22 de diciembre de 1986,

un año y medio después. Luego de la **reunión secreta**, realizada el 25 de julio de 1985**, en la estancia presidencial** de San Juan o de "Anchorena", **entre los dirigentes del Partido Nacional con los más altos mandos de las FFAA, a iniciativa del Presidente Julio María Sanguinetti.**

En mayo de 1985 Wilson Ferreira Aldunate participa en las jornadas de solidaridad con la democracia uruguaya, en Madrid. Ahí manifiesta su profundo antimilitarismo.

Pero…, al retorno se reúne con el gran artífice de la impunidad, el Presidente, doctor Julio María Sanguinetti.

En el desarrollo de aquella conversación, el doctor Sanguinetti además de decirle el objetivo del gobierno de perdonarles los crímenes a los militares, con su gran poder persuasivo lo convence a Wilson para que se sume a la operación política.

Julio María utiliza entre sus argumentos, que en un clima de agravios y enfrentamientos, va a ser muy difícil un buen relacionamiento con las FFAA, por parte del Partido Nacional, en el caso que este gane las elecciones en 1989.

El mismo Ferreira Aldunate, 22 días después de la reunión de Anchorena en el editorial del semanario "La Democracia" confiesa: "A mediados de julio pasado, el Presidente de la República me hizo saber que consideraba conveniente al interés nacional que, en compañía de tres senadores nacionalistas mantuviera, con carácter reservado, una reunión con el Comandante en Jefe del Ejército y otros oficiales generales". La prueba de la reunión la aporta el propio Wilson.

La razón fue que la reunión secreta había tomado estado público por intermedio del legislador del Partido Colorado, Sr. Diputado Amorín.

El propio Wilson dice que fue Sanguinetti el que promovió y organizó la reunión, les prestó la estancia presidencial para que se reunieran y hasta le indicó el número de senadores que deberían acompañarlos.

Para que no queden dudas…, el diario nacionalista "**El País**" en su edición del **día 9 de agosto de 1985,** a través de la sección de "En la trastienda política" informaba lo que sigue: "El líder del Partido Nacional, Wilson Ferreira Aldunate y los tres senadores nacionalistas Alberto Zumarán, Juan Raúl Ferreira y Carlos Julio Pereyra viajaron 170 y pico de kilómetros para la reunión. Todo en el mayor de los secretos. En el establecimiento estaba el comandante en jefe del Ejército, Tte.Gral.Hugo Medina y otros oficiales generales. Aparentemente este llamativo encuentro se llevó a cabo el 25 de julio…_ ¿Una reunión de la cúpula blanca con la cúpula militar?...

—Sí, aunque ahora lo tome de sorpresa, le puedo decir que el tema que se analizó fue el de la situación política del país.

—Entre en detalles…

—Le repito que nadie negó la información, pero todos, en forma unánime rehuyeron el tema.

…Le voy a indicar de dónde provino mi información. Y la brindo porque fue dicha ante 30 personas. Ayer cuando sesionaba la bancada colorada, en un momento de la discusión y al hablarse de estrategia, el diputado de la Unión Colorada y Batllista, Prof. Oscar Amorín, que entró como suplente del diputado Gestido, actualmente de viaje, lanzó la noticia: es igual a la estrategia política trazada por los blancos en la reunión que Wilson Ferreira, Alberto Zumarán, Juan Raúl Ferreira y Carlos Julio Pereyra mantuvieron con Medina y los generales en San Juan. Asunto que el vice-presidente Tarigo lo puede confirmar…, hasta que el vicepresidente de la República y presidente de la Asamblea general, Dr. Enrique Tarigo señaló con voz pausada: estoy informado, pero comprometido a mantener reserva, por eso pido disculpas, por no poder brindar detalles a la bancada. Además reitero a todos mi solicitud de silencio.

—Por lo que veo no lo hubo. Pero ¡qué noticia!"

Pero al día siguiente, el **10 de agosto de 1985**, "La Trastienda" ampliaba la información del día anterior.

Según se desprende de la lectura del diario nacionalista, el Dr. Alberto Zumarán confirmó en todos sus términos la noticia:"…, Dr. Alberto Zumarán no sólo confirmó en todos sus términos la noticia, sino que explicó con claridad que la misma se efectuó por iniciativa del primer mandatario, que se trataron temas vinculados a los derechos humanos, al equipamiento militar, a la búsqueda del consenso nacional y otros aspectos de interés, sin que se adoptaran resoluciones."…"los blancos llegaron a Colonia a las 11 hs, en un automóvil conducido por el líder del Partido, Wilson Ferreira Aldunate con Alberto Zumarán a su lado y Carlos Julio Pereyra y J.R en el asiento de atrás. El comandante en jefe, teniente Gral. Hugo Medina, el Gral. Guillermo de Nava y un tercer oficial general jefe de Región habían arribado con anterioridad en un avión militar. Mientras se charlaba se sirvió un almuerzo que consistió en fiambre, asado y postre."

El motivo de la reunión según Zumarán fue el tema de los derechos humanos. Que se iban a realizar nuevas reuniones y que la reunión fue muy positiva: "Fue positiva porque fue una reunión constructiva, en la cual no intentamos siquiera llegar a ningún acuerdo concreto pero sí a que ambas partes muy duramente distanciadas pudiéramos empezar a conocernos; para eso la única base es hablar con franqueza y allí en un pequeño ambiente, aislado en medio del campo uruguayo, pudimos hablar con absoluta franqueza en temas muy delicados que han causado hondas divisiones en el país y que todos deseamos superarlas".

Zumarán contradice a su líder Wilson. Éste decía que no habían conversado temas políticos y el Pancho que se había hablado de los derechos humanos.

Todo esto que es fácil de verificar con la prensa de la época, era denunciado a diario en CX 30 por Germán Araújo.

La "ley Gavazzo" se votó el domingo 22 de diciembre de 1986, para evitar que los asesinos se presentaran a la justicia el día lunes 23. La ley de

impunidad o caducidad se promulgó el 27 de diciembre de 1986(16 meses después de que se selló el pacto, este si que de verdad).

En "Cuadernos de Marcha" del mes de enero de 1987 el periodista José Manuel Quijano, le realizó un reportaje al senador doctor Alberto Zumarán.

"Periodista: Senador, ¿el Partido Nacional se mantuvo en contacto con los militares cuando se presentó el proyecto en octubre?

Zumarán: Sí, ese fue el inicio de varias y prolongadas conversaciones con los mandos militares. **Fueron cinco reuniones que se iniciaron, precisamente en octubre**.

Periodista: ¿Quiénes participaron en esas reuniones?

Zumarán: Las dos primeras se hicieron en la casa del ministro Presno, en la calle Irigoitía, en el Prado. Participamos, el ministro Presno, el general Medina y yo. El propósito del Partido Nacional, en esas dos primeras reuniones, fue explicar al general Medina el contenido del proyecto nacionalista. Nosotros creíamos, y así se lo hice saber, que los militares citados debían ir a declarar, que había que acatar al Poder Judicial. Creíamos también que la Suprema Corte, el órgano máximo del Poder Judicial, era la idónea para entender esas causas. El general Medina me dijo que los militares no irían a declarar.

Periodista: ¿Le dio razones el general Medina?

Zumarán: El tema se volvió a tratar, más extensamente en la tercera reunión. Nos reunimos otra vez en la casa de Presno. El general Medina asistió acompañado de siete generales. Por el Partido Nacional asistimos el diputado Sturla, el diputado Ituño y yo.

Repetí lo que yo había dicho: los militares debían ir a declarar porque el hecho era un símbolo de acatamiento al poder civil. Y nosotros no podíamos permitir que las Fuerzas Armadas no acataran al poder civil" (El 22 de diciembre de 1986 la mayoría del Partido Nacional pudo, porque redactaron y votaron la ley de caducidad.)

Continua **Zumarán**: "Medina argumentó que ir a declarar significaba la disolución del ejército, de las FFAA. Hizo expresa referencia a la voluntad de las Fuerzas Armadas de acatar el poder civil y ofreció elaborar un documento en donde los militares harían un reconocimiento público de los errores cometidos y formularían la promesa de acatar la Constitución y la ley".

Periodista: Usted habló de cinco reuniones con los militares. Hasta ahora ha mencionado sólo tres. ¿Y las otras dos?

Zumarán: las tres primeras prepararon el terreno. Yo no asistí a la cuarta reunión. Se realizó en la casa del ministro Marchesano y concurrieron Sanguinetti, Wilson y Medina acompañado por cinco o seis generales".

Periodista: ¿Por qué no invitaron a Seregni a estas reuniones?

Zumarán: Los militares hicieron saber que no querían por ningún motivo que Seregni estuviera presente en esa reuniones".

Los generales sabían de la honestidad de Seregni, y de que por lo tanto no iba a transar, como sí lo hicieron los dirigentes blancos.

Queda demostrado como el Partido Nacional a los pocos días empezó con la cortina de humo de que estaban en juego las instituciones, para justificar la voltereta que dieron.

Fue en esas reuniones donde se planificó la operación confusión de la opinión pública; el famoso programa en "Prioridad" y el show de Wilson en Casa de Gobierno.

Quijano le sigue preguntando: ¿Qué se trató en la cuarta reunión?

Zumarán: Se trató lo que habíamos conversado en las tres anteriores pero ahora con Sanguinetti y Wilson presentes. Se hizo referencia a lo que costó reducir a Álvarez, a la situación interna de las Fuerzas Armadas, a la necesidad de consolidar el proceso democrático y se plantearon los temas para ingresar a la quinta y última reunión. Esta se llevó a cabo en la casa de Wilson, sin presencia colorada. Asistí yo. Medina fue acompañado por seis generales. Les costó ir a la casa de Wilson.

"Periodista: ¿Por qué les costó ir?

Zumarán: Bueno, es obvio que nuestras relaciones anteriores con la Fuerzas Armadas, eran difíciles."(Etapa ya superada).

Se terminaba de cerrar el círculo. El Partido Nacional no quería pagar precios. El precio lo iban a pagar los desaparecidos, los torturados, los familiares, la justicia, la verdad, la democracia.

Después Zumarán habla del documento de las FFAA, que le fue entregado a Wilson en su casa. El mismo que luego haciendo "pamento", Wilson dijo conocer recién en Casa de gobierno.

Estos son algunos de los hechos que explican por qué defienden tan acaloradamente la impunidad los partidos tradicionales.

El máximo responsable en la estrategia de la impunidad fue sin duda el ex presidente Julio María Sanguinetti. Fue el que instrumentó la ley, pero además lideró al Partido Colorado para conquistar el apoyo de la mayoría del Partido Nacional. Ambos partidos pisotearon la Constitución, desconociendo la independencia y la separación de los poderes del estado.

El Partido Nacional (la mayoría) olvidó sus mejores tradiciones, renegó de sus posturas anteriores, cedió a la presión militar, pactó con las FFAA a espaldas del pueblo, a escondidas, con vergüenza. Por eso la histeria de sus parlamentarios en las discusiones previas a la aprobación de la ley de impunidad. Por eso las mentiras.

Terminaron aprobando una ley, que es un engendro jurídico, que es inconstitucional, y además indefendible del punto de vista político y ético.

La Suprema Corte de Justicia la ha declarado tres veces inconstitucional. Uno es el caso de Nibia. La Corte Interamerica de DDHH ha condenado al estado uruguayo y lo conminó a dejar sin efecto a la ley de Caducidad, por considerar que no tiene valor jurídico y por violar toda la legislación internacional ratificada por nuestro país

El chantaje, la mentira y la presión fueron las armas principales que usaron en diciembre de 1986 para imponer la impunidad de los peores crímenes cometidos en este país.

Y dale con el "pacto" del club Naval

Los blancos no están solos. En reportaje a Eleuterio Fernández Huidobro a comienzos de 2011, éste afirmaba:"…Todo empezó en el pacto del club Naval". Además de darle la razón a los blancos, dice que Seregni se equivocó.

Está demostrado que la impunidad se pactó a mediados del año 1985, entre Sanguinetti, Wilson y el general Medina.

Los blancos para justificar la ley de caducidad (que redactaron), inventaron que en el club Naval, el 3 de agosto de 1984, se pactó la impunidad. ¡Mentira! El Dr. José Pedro Cardozo, uno de los representantes del FA, lo negó siempre. Le creemos a Cardozo.

Los representantes de la Unión Cívica en las negociaciones, tanto Chiarino como Ciganda, también negaron que se hubiese pactado sobre los derechos humanos en el club Naval. Hay una carta de la Unión Cívica del 20 de diciembre de 1986, firmada por Humberto Ciganda, que lo demuestra. Le creemos a Ciganda.

¿Y Seregni?

Esto decía el compañero en un reportaje que le hicieron en enero de 1987 en Cuadernos de Marcha.

El reportaje lo hicieron Rodrigo Arocena y José M. Quijano.

Una de las preguntas fue la siguiente: P. ¿Tanto el programa de Prioridad como, después, la discusión en el Parlamento giro en torno a lo que se acordó o no se acordó en el Club Naval sobre los derechos humanos?

Respuesta de Seregni. "En las conversaciones del Club Naval no se acordó la impunidad de los violadores de los derechos humanos. El tema fue omitido porque, sigo creyendo que, si lo hubiéramos planteado, las conversaciones se empantanaban. Como ustedes saben yo estaba "casado" (como dicen los brasileños) pero me reunía con los delegados partidarios antes y después de las conversaciones con los militares (en broma decían que yo era el director técnico). Y todos los civiles que ahí participaron, todas las fuerzas políticas, entendieron que hubiera sido inaceptable asumir algún compromiso en el tema de los derechos humanos. Los militares querían asegurar un amplio campo de acción para la justicia militar. El hoy vicepresidente Tarigo pronuncio su conocida frase en el sentido de que se cortaría una mano antes de convalidar eso con su firma. Si los militares hubieran insistido, las conversaciones se hubieran truncado.

Repito, no se acordó la impunidad en el Club Naval. Podrán repetirlo mil veces, pero seguirá siendo una mentira."

Nosotros le creemos al General del Pueblo.

Humberto Ciganda y el "pacto del Club Naval"

A comienzos del año 2011 falleció Humberto Ciganda, dirigente de la Unión Cívica. Fue junto con Juan Vicente Chiarino, uno de los dos delegados que participaron en las negociaciones del club Naval, por la Unión Cívica.

En medio de la discusión parlamentaria (que habría que releer) sobre lo que fue al final la ley de caducidad, los legisladores blancos fundamentalmente, esgrimieron como unos de sus principales argumentos, para justificar el cambio de su postura, el "pacto" del club Naval. El Partido Nacional inventó la tesis, de que en esas negociaciones se pactó la impunidad.

Eso motivó la carta que fue leída por el senador Hugo Batalla enviada por la Unión Cívica, aclarando su postura, dado que no tenían representación

parlamentaria. La misiva fue dirigida a todos los partidos. Tarigo como no la leyó, fue un senador del Frente Amplio que la leyó como parte de su intervención. Todo esto se puede verificar en las actas parlamentarias.

La carta dice lo siguiente:

> "Montevideo, 20 de diciembre de 1986.
>
> Señor Presidente del Senado de la República, doctor Enrique Tarigo.
>
> Presente.
>
> Señor Presidente:
>
> La Junta Ejecutiva Nacional de la Unión Cívica, en consideración al proyecto presentado por el Partido Nacional sobre caducidad de la acción punitiva del Estado, en relación a los delitos contra los DD.HH. cometidos por funcionarios militares o policiales durante el período de facto, solicita al señor Presidente del Senado, de conocimiento al Cuerpo de su digna Presidencia, las siguientes puntualizaciones:
>
> 1) Rechaza en forma terminante los fundamentos expresados en la exposición de motivos y en el artículo 1º en cuanto asevera la existencia de un acuerdo, celebrado entre partidos políticos y Fuerzas Armadas en agosto de 1984, para eximir de responsabilidad a éstas por los delitos expresados.
> 2) Denuncia la falsedad de tal aseveración, ya que el único objetivo de los acuerdos celebrados fue asegurar la convocatoria a elecciones y el traspaso del gobierno a los poderes legítimamente constituidos, lo cual, se concretó en el texto del Acto Institucional Nº 19.
> 3) Considera la actitud del Partido Nacional un agravio a los partidos políticos participantes y especialmente hacia sus delegados en las reuniones del Club Naval, doctor Juan Vicente Chiarino y señor Humberto Ciganda, y ratifica su plena confianza en la honorabilidad de éstos y en la veracidad de sus informaciones acerca de las gestiones cumplidas.
>
> Saluda a Ud., muy atentamente, Humberto Ciganda. Presidente".

Es bueno recordar que Chiarino era el Ministro de Defensa del gobierno de Julio María Sanguinetti y que se le "impidió" concurrir al senado cuando se estaba dando la discusión.

La Concertación Nacional Programática…

El 26 de octubre de 1984, aún bajo gobierno dictatorial (Gral. Gregorio Álvarez), todos los partidos políticos firmaron un documento, donde se decían cosas como estas:"**El gobierno de hecho ha actuado desde el 27 de junio de 1973 sin la presencia del órgano de contralor parlamentario y ha reducido por la vía normativa o de los hechos la facultades del Poder Judicial.**

Esas carencias alcanzaron especial gravedad en lo que se refiere a la violación de Derechos Humanos, según se ha denunciado reiteradamente.

Constituye un grave riesgo para la real vigencia de los derechos humanos en el futuro, mantener a la sociedad uruguaya en la ignorancia respecto de la verdad de las denuncias referidas y dejar impunes los hechos que constituyen ilícitos penales.

Sin perjuicio de las atribuciones del Poder Ejecutivo para esclarecer los hechos ocurridos en el ámbito de su competencia, será necesario dotar al Poder Judicial de los instrumentos jurídicos y reales que permitan el efectivo cumplimiento de la investigación".

O sea que el Partido Nacional, el Partido Colorado, el Frente Amplio y la Unión Cívica estaban contra la impunidad de los militares que hubiesen cometidos delitos graves.

Aclaramos estas cosas, porque se insiste sobretodo por el Partido Nacional, que la impunidad se firmó en el **Club Naval en agosto de 1984**. Primero que no existe ningún documento que verifique tal infundio.

Segundo que el Partido Nacional no participó. Tercero, como ya vimos, el Frente Amplio y sus principales voceros niegan semejante mentira y pasa lo mismo con la Unión Cívica. Y cuarto, si se hubiera firmado algo con los militares en agosto de 1984, éstos no hubiesen tolerado lo que se firmó el 26 de octubre del mismo año y bajo dictadura aún.

Pero en **marzo de 1985** (ya recuperada la democracia), el Parlamento votó una **ley de Amnistía para los presos políticos, donde en el artículo 5º** se excluye expresamente, a militares y policías del favor de la misma. Esta ley la votaron todos los partidos. Y tampoco hubo un pronunciamiento de los militares en ese momento. **El articulo 5º dice."Quedan excluidos de la amnistía los delitos cometidos por funcionarios policiales y militares, equiparados o asimilados, que fueran autores, coautores o cómplices de tratamientos inhumanos, crueles o degradantes o de la detención de personas luego desaparecidas y por quienes hubiesen encubierto cualquiera de dichas conductas.**

Esta exclusión se extiende asimismo a todos los delitos cometidos aún por móviles políticos, por personas que hubieran actuado amparados por el poder del Estado en cualquier forma o desde cargos de gobierno".

Lo que vuelve a confirmar que no se pactó la impunidad en el Club Naval.

La ley (15.848) de Caducidad de la Pretensión Punitiva del Estado fue votada a las apuradas el 22 de diciembre de 1986, borrando con el codo lo que habían firmado blancos y colorados en la concertación de octubre de 1984 y en la ley de Amnistía de 1985.

En la ley de Caducidad o de Impunidad, en su artículo 1º queda consagrada la mentira de que se había pactado la impunidad en el Club Naval. Cuando dice: "Reconócese que, como consecuencia de la lógica de los hechos originados por el acuerdo celebrado entre partidos políticos y las Fuerzas Armadas en agosto de 1984 y a efecto de concluir la transición hacia la plena vigencia del orden constitucional , ha caducado el ejercicio

de la pretensión punitiva del Estado respecto de los delitos cometidos hasta el 1º de marzo de 1985 por funcionarios militares y policiales, equiparados y asimilados por móviles políticos o en ocasión del cumplimiento de sus funciones y en ocasión de acciones ordenadas por los mandos que actuaron durante el período de facto".

Al respecto, decía en la discusión del senado **Germán Araújo**:"… ¿Cómo el Poder Ejecutivo va a promulgar una ley que establece, concretamente en su artículo 5º, que no habrá amnistía para militares y policías que violaron los derechos humanos? ¿Cómo podría el Poder Ejecutivo, el Partido Colorado, la Unión Cívica o el Frente Amplio, aprobar una ley, si se hubiesen comprometido a lo contrario? Nadie se comprometió…".

La expulsión de Araújo

En un hecho único en la historia del Parlamento y con argumentos falsos, fue expulsado con los votos de los senadores de los partidos tradicionales, el senador electo por el pueblo, José Germán Araújo.

En el libro antes mencionado, Efraín Chury Iribarne le pregunta a Germán: **¿Tú esperabas que te expulsaran?**

A lo que responde: Yo sabía por una u otra vía, iban a tratar de silenciarme, y tan es así, que ya en el mes de junio de ese mismo año (seis meses antes), lo anuncié durante un reportaje realizado por el semanario Búsqueda.

E.CH.: No lo recordaba, es decir, no lo sabía.
¿Tan evidente era para ti que ese iba a ser el desenlace?

J.G.A.: Efraín, para decirlo con las mismas expresiones que ellos utilizaron en el artículo primero de la referida ley de impunidad, yo podría establecer que "como consecuencia de la lógica de los hechos" iban a intentar silenciarme.

E.CH.: La referencia a aquellas expresiones parece muy oportuna.
Pero ¿a qué lógica y a que hechos te refieres?

J.G.A.: Yo los molestaba. Ellos, para darse vuelta, para poder hacer todo lo contrario de lo que habían prometido, necesitaban que la ciudadanía perdiera la memoria, que la gente no recordara aquellas promesas.



E.CH.: ¿Y tú no lo permitías?

J.G.A.: Yo les recordaba a diario lo que ellos querían y necesitaban que se olvidara. Lo hacía en "La Radio", en las tribunas públicas y en el propio Senado de la República. Esto los alteraba, les traía problemas con sus propios votantes. Nadie perdía la memoria y eso dificultaba los objetivos que perseguían.

E.CH.: Muchas veces demostraron más preocupación por el contenido de tus comentarios radiales que por el de tus discursos en el Senado.

J.G.A.: Sí, sin embargo, yo decía lo mismo en uno y otro lado. Pienso que la explicación a eso es muy simple: lo que manifestaba a través de la emisora radial llegaba directamente a la opinión pública y allí, ellos no contaban con la posibilidad de silenciarme; en el Senado en cambio, todo era distinto. Los "grandes medios" de difusión se encargaban de ignorarme.

E.CH.: Entiendo.

J.G.A.: Para poner un solo ejemplo: en un episodio al que luego me voy a referir, tomé conocimiento de la entrevista que a poco de su regreso de España, mantuvo el señor Wilson Ferreira Aldunate con el Presidente de la República. Supe que allí se programó —a iniciativa del doctor Sanguinetti— el encuentro del líder del Partido Nacional y otros dirigentes nacionalistas, con el teniente general Medina acompañado por otros altos oficiales de las FF.AA., en la estancia presidencial de "Anchorena". Se me informó que, como consecuencia de estas reuniones, el binomio Sanguinetti-Medina había logrado "convencer" a Ferreira Aldunate sobre la "necesidad" de consagrar la impunidad para lo que resultaba imprescindible su concurso. Unos días después, el diputado Oscar Amorín, de la Unión Colorada y Batllista, confirmaba públicamente parte de todo lo que "confidencialmente" había llegado a mis oídos.

Ante estos hechos… ¿qué podía hacer?; ¿cuál era mi deber?, ¿silenciar la operación?, ¿callar lo que sabía?, ¿permitir con mi pasividad que todo lo programado pudiera concretarse? ¡No!, ¡por supuesto que no! Hice lo que correspondía: denuncié aquel acuerdo "secreto"; brindé detalles, alerté a la población…

E.CH.: ¿Y allí surgieron los problemas?

J.G.A.: Naturalmente. Las informaciones y comentarios que yo brindaba y formulaba, molestaron a unos, sorprendieron a otros y conmocionaron a la mayoría. Se constataron reacciones muy diversas, y a partir de allí se desató una polémica muy dura en la que, inevitablemente, pasé a ser uno de los protagonistas…

E.CH.: Perdón por la interrupción; pero para interpretarte mejor, creo que sería bueno que dijeras a quiénes "molestaron" y a quiénes "sorprendieron" tus informaciones y comentarios.

J.G.A.: Es fácil deducirlo. "Molestos" y algo más que molestos, se sintieron —aunque en distinto grado— los dirigentes políticos y los altos

mandos de las FF.AA. que , habiendo participado en aquellas reuniones, querían mantener en el más absoluto secreto tanto los encuentros como la operación acordada. "Sorprendidos", se sintieron todos los demás, y esto comprende tanto a la opinión pública como al resto de la dirigencia política que hasta ese momento, ni en sueños, había imaginado lo que yo denunciaba.

E.CH.: ¿Por qué dices que los participantes en aquellas dos reuniones se sintieron molestos "aunque en distinto grado"?
¿Cuál es la diferencia?

J.G.A.: La diferencia es consecuencia directa del objetivo que cada uno perseguía y del costo político que cada uno se veía obligado a pagar para conseguirlo. Vamos a analizarlo. ¿Cuál era la situación para las Fuerzas Armadas? Su objetivo era la impunidad —siempre deseada y nunca viable— que ahora llegaba como caída del cielo. Por obra y gracia de las necesidades estratégicas del Presidente de la República y del Partido Colorado. ¿Cuál podía ser su costo político? Ninguno. ¿Qué era lo malo entonces, para las FF.AA., cuando todo se puso en conocimiento de la opinión pública?, era que con ello, la operación impunidad corría un grave riesgo, los dirigentes políticos podían asustarse y verse obligados a renunciar a la operación, para evitar el pago de un costo político que comenzaba a vislumbrarse como enorme.

Este era su único gran problema.

E.CH.: ¿Cuál era la situación para el Partido colorado?
¿Qué objetivo perseguía y cuál era el costo político que arriesgaba?

J.G.A.: El objetivo era el que con gran esmero y particular cuidado, había preparado su líder el doctor Julio María Sanguinetti. El Presidente de la República soñaba, y sueña, con el establecimiento de una nueva estrategia en democracia. Una estrategia que consiste en mantener al pueblo uruguayo temeroso de un nuevo golpe de Estado y por lo mismo, dispuesto

a aceptar con resignación y sin protestas la aplicación de un modelo económico conservador, empobrecedor, "antinacional", "antipopular" y "antidemocrático", como bien lo definiera el presidente del Frente Amplio, general Líber Seregni. Para que la amenaza sea efectiva, entre otras cosas y además de un suculento presupuesto para las FF.AA, se hizo necesaria la ley de impunidad, y, para lograrla, estaba dispuesto a pagar el costo político que fuera necesario; en la convicción —esto hay que decirlo— de que en caso de obtener el concurso del Partido Nacional en la operación, sería éste y no el Partido Colorado, el encargado de pagar la mayor cuota.

Su temor, entonces, coincide con el que sentían los altos mandos y los delincuentes impunes de las FF.AA. Ambos sectores temían que, como consecuencia de haber sido tempranamente descubierta la operación instrumentada con tanta prolijidad, los dirigentes del Partido Nacional se negaran a prestar su concurso y con ello fracasara la "nueva estrategia".

E.CH.: ¿Y cómo definirías la situación para el Partido Nacional?

J.G.A.: Como muy distinta. Para el partido Nacional todo era diferente.

E.CH.: ¿Cuál era su objetivo?

J.G.A.: No podría referirme a este tema ignorando, o evitando nombrar a quien ya no se encuentra entre nosotros: el señor Wilson Ferreira Aldunate. Su protagonismo —en los hechos que venimos analizando— fue de primera línea y no podemos ignorarlo, a pesar del natural respeto que sentimos por quien ya no puede rebatir nuestras afirmaciones. Esto es algo que acontece con los hombres públicos. Nuestras ideas y nuestras posturas —también las mías— son y serán discutidas, más allá de nuestra propia vida. Los que hemos aceptado esa responsabilidad sabemos que es así. Por otra parte, nosotros no enjuiciamos, ni enjuiciaremos su honor personal o su dignidad; nos limitaremos, eso sí, a juzgar desde nuestro

particular punto de vista sus posiciones políticas, lo que nunca puede ser agraviante. Por otra parte, como de juzgar conductas políticas se trata y ellas —las que él asumió— fueron compartidas por otros hombres de su partido, queda en manos de éstos la posibilidad de rebatir nuestras afirmaciones con las propias…

E.CH.: Es que si así no fuese siempre, no podríamos escribir, ni revisar la historia…

J.G.A.: De acuerdo. De todas maneras y dada la cercanía de aquellos actos y lo reciente de su desaparición física, creo oportuno y necesario aclararlo.

E.CH.: ¿Cuál era entonces, el objetivo que perseguía el Partido Nacional?

J.G.A.: El Partido Nacional había enfrentado con un discurso radical y antimilitarista a las FF.AA., durante el gobierno dictatorial, y también posteriormente. Ese discurso fue acompañado muchas veces de fuertes ataques al gobierno de los EE.UU., a quien se responsabilizaba de ser el artífice y el sostén de la estrategia continental "golpista" que soportaban los pueblos de América Latina. El Presidente Sanguinetti —tal como veremos y comprobaremos— le hizo ver al señor Wilson Ferreira Aldunate que, de continuar con ese discurso, tanto los EE.UU., como las FF.AA. no iban a admitir —para el caso que se produjera un desgaste del Partido Colorado— el acceso del Partido Nacional al gobierno. El Presidente de la República, como fiel y maduro defensor del sistema, se ofreció para mediar, provocar y establecer los contactos entre las partes enfrentadas. Así lo hizo.

El Partido Nacional para justificarse por su nueva actitud ante los militares, necesitaba inventar la mentira de que hubo un pacto en el club Naval sobre el perdón a los militares por sus actos ilegales. Y sugerir ambos partidos tradicionales, del peligro de una grave crisis institucional.

Dice Germán al respecto: "Los dos partidos tradicionales…ya habían generado el clima de conmoción que se habían propuesto: estábamos enfrentados a una "grave crisis institucional" y todo ello se debía "a lo acordado en el Club Naval"…En el curso de aquella intervención había recordado el compromiso firmado por todos en la CONAPRO, las expresiones del doctor Sanguinetti ante el gobierno de Venezuela; la reacción del Presidente de la República ante mis denuncias en el Senado; el discurso de Medina cuando dijo que "las leyes no se discuten, las leyes se acatan"; el reportaje a Paz Aguirre donde éste afirmaba que "…en el Club Naval no se habló nada de amnistía ni para el tupamaro, ni para los militares"; y por último, venía citando al doctor Tarigo cuando expresaba: "…La Justicia va a tener un papel importante en el juzgamiento de todos los delitos que se puedan haber cometido durante estos años". Página 50.

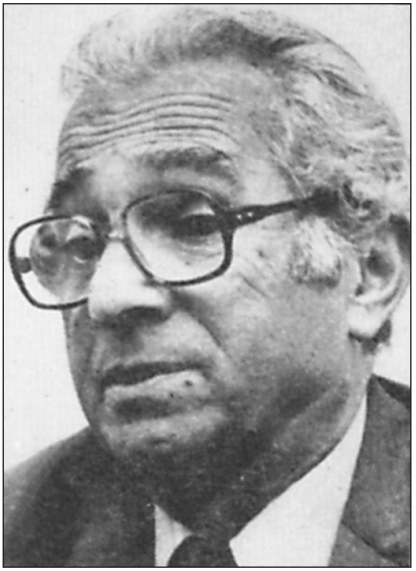
Bueno, pretendimos repasar en parte los acontecimientos más importantes en relación a la votación de la ley de caducidad y a la expulsión del senador José Germán Araújo.

Capítulo 9

La UNTMRA



Gerardo Cuesta



Rosario Pietraroia

Hay dos nombres inseparables de la lucha de los trabajadores metalúrgicos. Rosario Pietraroia y Gerardo Cuesta, los dos torneros muy competentes, uno en EGAN (hoy ALCAM) y el otro en Pesce y Simeone.

La lucha unitaria de los años 40 culminó en la fundación del SUMMA (Sindicato Único Metalúrgico, Mecánico y Afines), en el Congreso de 1953 realizado en el club Boston y el sindicato de la Aguja, donde se fusionaron el SUIM, el FOMU y APTA, cuyos secretarios respectivos eran Rosario,

Gerardo y Pedro Toledo, que formaron un triunvirato. En el primer congreso ordinario de octubre de 1956 se aprobaron los nuevos estatutos. En 1958 se hizo el primer congreso extraordinario.

El 10 de diciembre de 1960 se realizó una asamblea extraordinaria en presencia del escribano Antonio Bonfiglio y se volvieron a aprobar los estatutos y también se cambió el nombre al sindicato, de SUMMA pasó a ser UNTMRA, que tuvo la personería jurídica el 14 de marzo de 1961 y a partir del 30 de abril tendrá local propio.

El proceso de unidad de los metalúrgicos marcó un camino que fueron recorriendo otros gremios, que luego de un proceso hacia una central única, dio nacimiento en el año 1964 a lo que sería la CNT.

Las luchas en los Consejos de Salarios, contra las Medidas Prontas de Seguridad y contra la prepotencia autoritaria del Pachecato fueron templando a este sindicato fundador de la Central Obrera. Los metalúrgicos fueron los primeros en muchas cosas: el segundo consejo de salario convocado en 1944, después de los tranviarios; la primera ocupación de los lugares de trabajo en la huelga de 1950; los primeros en salir cantando el Himno cuando eran desalojados de las fábricas (tradición que se generalizó en la Huelga General contra el golpe de estado de 1973) y los que lograron uno de los primeros seguros de enfermedad (CHASITA). Pioneros en organizarse en cada fábrica.

Cuando Bordaberry dio el golpe de Estado, los comités de fábrica (más de 200 fábricas) ocuparon los lugares de trabajo, como estaba previsto por la CNT desde el año 1964.

Esto no fue fruto de la espontaneidad. NO.

Rosario Pietraroia en abril de 1989, en el libro "Vida de un metalúrgico" de Ediciones Pueblos Unidos, en las páginas 62 a 64 nos recuerda que:"…hasta el año 1947 no existían los comités de empresa, lo que hoy llamamos comités de base, por lo que las formas organizativas no eran consistentes. La UGT, (central obrera de ese momento) que nació en el 42,

impulsó siempre la organización en las fábricas, pero ya en 1947 la central planteó la creación de comités de base en cada una de las fábricas"…"Pero en 1947 la UGT planteó en forma orgánica, la creación de los comités de base. Enrique Rodriguez (secretario general de la central obrera), planteó la importancia que tenía el consolidar las organizaciones de base, pero además que las mismas estuvieran afiliadas a un sindicato único"

El 30 de junio de 1973 fue ilegalizada la CNT, Rosario y Cuesta pasaron a estar requeridos, junto a decenas de dirigentes. Pero el local de la UNTMRA permaneció abierto hasta agosto de 1975, cuando fue transformado en una comisaría por la dictadura (seccional 12). El local fue devuelto a fines de la misma en setiembre de 1984, luego de estar 9 años en manos de la Policía.

Luego de la ocupación del local por parte de las fuerzas represivas, el sindicato siguió funcionando siempre, porque en la clandestinidad las y los compañeros de la dirección se dieron nuevas formas para mantener el contacto con las fábricas, con los trabajadores de las distintas empresas. Ver en los anexos las listas de cotizantes fábrica por fábrica en los años 1976 y 1977, que fueron los de mayor represión durante la dictadura.

Rosario Pietraroia y Gerardo Cuesta fueron detenidos en enero de 1976. Como estaba previsto, Carlos Guerrero sustituyó a Rosario en la secretaria general y el gremio siguió funcionando. En el año 1979 ante la detención de Guerrero, siguiendo con igual criterio de continuar luchando, asumió como secretaria general Beatriz Martínez.

A pesar de los continuos golpes represivos, la UNTMRA nunca dejó de funcionar. Llegaron a haber hasta 31 compañeros dirigentes y militantes activos presos, que sumaron 161 años de reclusión.

De las palabras de Rosario en el libro antes mencionado se desprende que la UNTMRA no sólo estaba preparada para enfrentar el golpe, sino que estaba preparada para pasar a la lucha clandestina. Las dos cosas quedaron demostradas.

Nosotros aportamos en los anexos alguna documentación inédita, que estuvo guardada durante años.

Por ejemplo el "ESTADO DE PAGO DE LAS COTIZACIONES DE LAS EMPRESAS POR ÁREA". La UNTMRA tenía tres áreas o zonas. Tenemos los originales de las áreas A y B con 26 y 31 empresas respectivamente. Son datos del año 1974, ya en dictadura.

Luego, para dar muestra cabal de la continuidad de la lucha les presentamos las áreas A, B y C de noviembre de 1975, cuando ya había sido ocupado el local sindical y la represión había llegado a los niveles más altos (Operación Morgan). La A con 14 fábricas organizadas y cotizando: la B con 20 fábricas y la zona C con 15. O sea que en medio de la más brutal represión que se conoce en la dictadura, los metalúrgicos tenían por lo menos 49 empresas organizadas. Si uno mira los nombres de las mismas se da cuenta del tamaño de esas fábricas. Comenzaba el fascismo a pleno y había casi 50 fábricas organizadas.

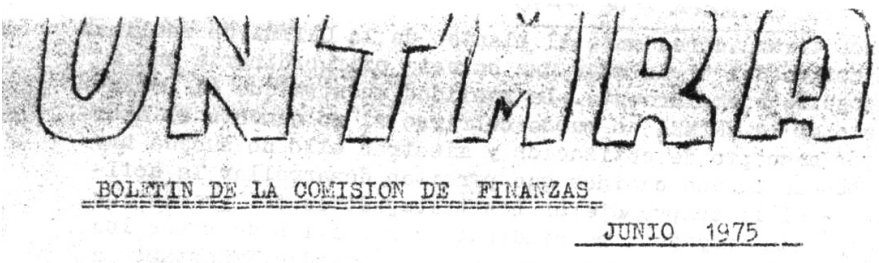
Pero esto no termina aquí. La represión se profundizó en los años 76-77. Y de acuerdo a la documentación aportada (que es incompleta); en plena dictadura y lucha superclandestina de los años 76-77, casi 400 trabajadores de un poco más de 20 empresas cotizaban a su querido sindicato clandestino. ¿Qué tal? En la conocida fábrica CIR en los años del terror fascista cotizaban 51 compañeros (área B); en Bridge 40 (área C) y en Compañía de Envases 30 (área B). Están las listas con los nombres y cuánto cotizaban en cada comité de empresa.

Queda pendiente una historia de las luchas obreras donde aparezcan los que realizaban un sin fin de tareas que posibilitaron tantas cosas, como veremos.

Hoy que se habla de los derechos de las mujeres y sus luchas. Que mejor homenaje y reconocimiento que entrevistar a una de ellas, que entre 1979 y 1982 fuera la secretaria general, nada menos que de la UNTMRA.

Entrevista a Beatriz Martínez

"Un volante es un arma cargada de futuro"


UNTMRA

BOLETIN DE LA COMISION DE FINANZAS

JUNIO 1975

A manera de presentación.

El 22 de junio de 2010 entrevistamos a Beatriz Martínez, obrera metalúrgica, madre de tres hijas, que a la edad de 30 años le tocó ser Secretaria General de uno de los sindicatos fundadores de la CNT, la UNTMRA (Unión Nacional de Trabajadores del Metal y Ramas Afines).

Por ser madre muy joven y su compañero desocupado, a los 19 años, en mayo de 1968 consiguió trabajo en INCER S.A., representantes y fabricantes de pasadiscos, televisores y turboventiladores de la marca PUNKTAL. Después de trabajar con tornos y balancines, se especializó en el bobinado de los productos. Para mejorar sus conocimientos concurría de noche a la UTU para aprender electrónica.

¿Cuándo te vinculas con el sindicato?

En 1969 con otra compañera fuimos a la UNTMRA a averiguar algunas cosas. Nos recibió Victoriano González dirigente del sindicato. Logramos juntar gente para hacer una asamblea, que si bien no fueron los 80 trabajadores que tenía la empresa, la mayoría concurrió y nos organizamos, eligiendo los delegados y se hicieron las tres copias, una para ser

sellada en el MTSS y la otra la presentamos en la empresa para que nos reconocieran. La patronal no nos reconoció y llamó al ejército, que rodeó la fábrica (había Medidas Prontas de Seguridad bajo el gobierno de Pacheco Areco), que quedaba en Galicia a dos cuadras de Agraciada. Ocupamos la fábrica y llamamos a la UNTMRA para que nos apoyaran, y apareció Victoriano González y luego de grandes discusiones la patronal terminó reconociendo al Comité de Base de la UNTMRA.

Obtuvimos por sólo este hecho los siguientes beneficios: túnica, la licencia paga que no lleva descuento, el comedor, media hora de descanso y otros beneficios que estaban firmados para electrónica, que pertenece a una de las cinco ramas afines del sindicato. Estamos hablando de un sindicato que nucleaba a miles de trabajadores con una larga experiencia de luchas desde su fundación en 1953. Llegábamos a todas las ramas, nunca fuimos una mera sigla, siempre fuimos representativos.

Nos transformamos en un comité de base muy combativo y militante. Donde se unía a la lucha reivindicativa, las fiestas, los cumpleaños, casamientos, etc.

¿O sea que empezaste bien de abajo?

_Fui haciendo un gran aprendizaje en el Comité de Base de la fábrica, la propia fábrica es un aprendizaje, y lo sigue siendo. Un aprendizaje de disciplina, de la cultura del trabajo; la disciplina la pone el patrón y la cultura el trabajador; de solidaridad, el trabajo en cadena hace también que no se embromen entre compañeros, tener un respeto por el otro, y hacerse respetar como trabajador a través del sindicato.

¿Cómo se preparó la UNTMRA ante la posibilidad de un golpe de estado?

Yo aprendí en el sindicato, que la CNT había dicho que ante un golpe de estado se respondería con la Huelga General y la ocupación de los

lugares de trabajo. Desde su nacimiento la Central tenía claro qué hacer y en cada Congreso lo reafirmaba.

Para alguien que empieza a militar, a escuchar los maravillosos informes que daba el compañero Rosario Pietraroia, maestro de dirigentes y maestro de comunistas(lo dice muy emocionada); ibas aprendiendo y entendiendo por qué pasaban las cosas.

La militancia era muy activa, porque las cinco compañeras del comité de base, empezamos cada una a trabajar en las comisiones. Recuerdo por ejemplo el 17 de abril de 1972 cuando asesinaron a los 8 obreros comunistas en el Seccional 20 del PCU, hicimos un paro general, plegándonos al paro general de la CNT, repudiando la masacre. Fue el primer paro general donde participamos.

En la UNTMRA había una actividad muy intensa, en los congresos, en el Consejo Directivo Nacional, se resolvieron muchas cosas, como por ejemplo, cuál sería la respuesta concreta ante el golpe. Se resolvió realizar una "prueba" o "simulacro" de cómo realizar las ocupaciones (aunque la palabra no me gusta mucho) y probar en cuantas horas podíamos llegar a 200 fábricas, que eran la columna vertebral de la UNTMRA, porque había otras que tenían una organización más endeble. Estoy hablando de una Nervión, Berkes, Cinoca, Inlasa, Alcán, Ferrosmalt (famosa huelga donde mataron a una obrera), entre otras. El simulacro consistía en verificar cuanto se demoraba como sindicato en dar aviso que se había dado un golpe y pasar a organizar la Huelga General. Yo formaba parte de un equipo de organización, no era la secretaria de organización. **El tiempo que llevó en llegar a las 200 fábricas fue de 2 horas, con el sistema organizativo de "racimo"**, con 3 zonas, cada zona con un responsable, cada responsable con 3 compañeros y cada uno a su vez con 3 y así sucesivamente, como un racimo lo llamo yo. Uno avisaba a 3 fábricas, otro a 3 más y así sucesivamente hasta llegar a todas, en una reproducción exponencial, hasta llegar a las 200 fábricas, que eran el corazón de la UNTMRA, las otras al calor

de la lucha se van acercando, sumando y algunas se van retirando, la vida no es tan mecánica.

En esas 200 fábricas, había buenos comités y compañeras y compañeros fogueados en muchas luchas y huelgas de la UNTMRA. Las ocupaciones de los lugares de trabajo no sólo fueron en Montevideo, también a nivel nacional (aclara que Vega era el secretario del interior). Hacer la Huelga General con ocupación significaba un alto grado de conciencia y organización.

Yo le realizo los siguientes comentarios: me parece fantástico lo que acabas de decir, porque demuestra que uno de los principales sindicatos de la CNT, en el mes de abril de 1973, estaba preparando la Huelga, lo que demostraría que no los tomó por sorpresa y que no tenían ninguna expectativa que no sea la lucha de la clase obrera. Y que los que han estudiado este período hablan de 500 fábricas ocupadas. A lo que agrega de que sólo de la UNTMRA estamos hablando de 200. Y dicho esto me entrega algo inédito.

¿Qué me entrega Beatriz? Los originales de las 3 zonas con sus respectivas fábricas. Es un papel amarillento que se mantuvo "enterrado" y que se le devolvió cuando ella salió de la cárcel, con el retorno a la democracia. Me fijo la fecha y dice 1974, con las fábricas por zona. Se me pone la piel de gallina de la emoción. Y tengo que contener el llanto cuando **me da decenas de fábricas con los nombres de los cotizantes al sindicato en los años 1976 y 1977.** Esto significa, que en plena represión (no olvidarse de la Operación Morgan 75-76), la UNTMRA cobraba la cotización en muchas de las fábricas que habían hecho la Huelga de 1973. Emocionado le pregunto si esto se puede dar a conocer. Y me dice: ¡claro!, es un honor para un trabajador metalúrgico haber aportado a la lucha.

Volvemos a la Huelga general. Y me explica lo que significa prepararse para la misma, en sus más diversos detalles, como saber por donde escapar

si era necesario. Y me dice, **que la huelga fue una gesta histórica a nivel mundial** (lo dice con orgullo)**, porque nosotros decíamos en ese momento que la dictadura había nacido herida de muerte, no logramos pasar a otra etapa de lucha para derrotar a la Dictadura, entre otros factores por las vacilaciones políticas, por las implicancias de ciertos civiles, vinculados al poder económico que defendían sus intereses de clase y aquellos sectores de los Partidos Tradicionales que representaban a esos sectores (latifundistas, banqueros, etc.). Fue una huelga política en defensa de la democracia y contra la dictadura que los trabajadores sabían a que intereses respondía.** (Las letras negritas son nuestras).

Cuando se levantó la Huelga, después de la manifestación del 9 de julio, que fue imponente; cuando se levanta, yo no me puedo olvidar de que vi llorar trabajadores de manos curtidas, como en Cinoca, en Inlasa, los que trabajan en los hornos. El trabajador es responsable cuando toma una fábrica, no estamos en la época que se rompían las máquinas. Nosotros vivíamos otra etapa, un obrero conciente cuida su herramienta de trabajo. Lo que más me emocionó fue cuando se leyó el documento de la CNT, donde se explicaba por qué se levantaba la huelga. Se usó el método racimo para leer el documento, como se había usado para avisarnos cuando venían a desalojarnos, para repartir la propaganda, etc.

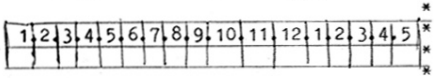
Nosotros ocupamos la fábrica de Punktal de la calle Democracia (tenían dos fábricas), porque la grande no pudimos tomarla. La mayoría de las mujeres fueron protagonistas de la Huelga (lo destaca), habían aprendido que estar sindicalizadas era muy bueno, o te salen buenas, cuando sale buena sale buena y lo demostraron en la Huelga con sólo 2 o 3 años de experiencia.

Se entusiasma Beatriz, y agrega: había que hacer la huelga y tratar de no caer presa. Cada fábrica tenía un sistema para avisar que venía la policía.

CARMETA N$

José Berriel 1,95
Carlos Lacasgne.. 1,95
Jorge Almada 1,95
José Escobar 1,95
alonso..... 1,95
José Rizzale..... 1,95
Adan Argüello ... 1.95
Rodolfo Peres ... 1,95
Varela .. 1,85
Caetano.. 1,95

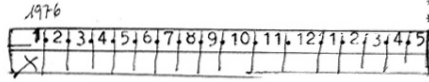
1976 1977



Cia Envases N$

Marta 1,37
Caceres 1,34
Cantou 1,37
Rodolfo 1,50
De vitta 1,37
Claudio 1,34
Machado 1,34
Gonzalez..... 1,34
Duran 1,37
Manuel 1,34
Cadenas 1.34
Tejera 1,44
Heber 1,50
Balboa 1,37
Ramon 1,37
Mendez 1,46
Riaba 1,83
Casco 1,50
Marcelino 1,49
Sarazola 1,37
Fleitas 1,37
Miguel 1,37
Omar 1,37
Alvarez 1,37
Palermo 1,37
Franco 1,37
Banchero 1.65
Blanco 1,37
Carlistos 1,65
Crosa 1,40

1976



C.I.R.

4 - Oscar Pereira ..... N$ 1,67
12 - Elbio Sastre 2.07
13 - Matias Techera 1,46
16 - Elbio Cantero 2.07
18 - Leovigildo Rodriguez. 1,83
19 - Andres Lopez 1,67
20 - Basilio Starakon 1,95
25 - Carlos Laguna 1,67
26 - Romeo Quiroga 1,95
32 - Antonio Cibelli 1,95
33 - Antonio Pacella 2.07
34 - Walter Macias 1,95
44 - Jose M.Vazquez 1,83
50 - Walter Rodriguez 1,46
52 - Juan Mazzone 2,44
53 - Rosario Petruzzo 2,20
57 - Nelson Robaina 2.07
58 - Hugo Coithino 1,95
60 - Ruben Castro 1,83
63 - Sebastian Vazquez ... 2.20
65 - Osvaldo Camejo 1,67
66 - Alfredo Posniak 2.07
67 - Enrique Rial 1,83
69 - Cristobal Trueba 2,32
73 - Alejandro Milan 1,67..1,67
75 - Juan Moreira 1,67
79 - Juan Baez 1,67
80 - Julio Ramirez 1,59
84 - José Martinez 2,20
87 - Carlos Chichury 1,67
90 - Ivan Perez 1,95
92 - Carlos Gonzalez 1,95
94 - Joaquin Figoli 2,32
95 - Juan C.Pereira 2,20
96 - Colombes Castelli ... 2,07
100 - Carlos Chiribao 2,20
104 - Antonio Corrado 2,20
1.07 - Juan Sastre 1,67
108 - Roberto Dotti 2.07
113 - Antonio Mendez 1,67
114 - Carlos Castelli 1,95
117 - Mario Casais 2.20
120 - Juan Magnone 1,67
122- Vilder Pereira 1,95
123 - Jose Raviales 1,46
124 - Santos Fredo 1,67
127 - Juan P.Cante 1,67
128 - Jose Sendroswki 1,95
130 - Oscar Burgues 2.20
134 - Angel Villagrasa ... 2,20
136 - Carlos Rosas 1,67

Lista de cotizantes (ver anexo UNTMRA).

A tres cuadras estaba Plastisur, nosotras estábamos en Democracia, cerca de Garibaldi (Incer 2). Si nos desalojaban enseguida se le avisaba a Plastisur y otra dos más, ellos también tenían su plan ante la desocupación. Teníamos un sistema que se levantaba una reja para escapar y saltábamos a un patio interno de unos vecinos que estaban avisados. La solidaridad de la gente fue espectacular. La fábrica estaba insertada en el barrio. La solidaridad se educa, cuando había un conflicto, nosotras trabajadoras salíamos al barrio en solidaridad con la fábrica que estuviese en conflicto. Se hacía la colecta con un volante. En la Huelga General de 1973 la gente nos protegía, nos avisaban, nos traían comida, porque hay que tener en cuenta que la huelga duró 15 días.

Resalta dos cosas importantes, primero que se hirió de muerte a la dictadura y segundo explica como la UNTMRA, con su gran organización jugó un papel fundamental en los momentos más duros de la dictadura, desde 1974 en adelante.

La CNT tuvo la sabiduría, después del 9 de julio, cuando ya no había posibilidades de derribar a la dictadura, **después de jugarse el todo por el todo el 9 de julio de 1973, la CNT tuvo la sabiduría de levantar la huelga.** Fue ahí que yo me emocioné porque me tocó leer el documento de la CNT, como le tocó a otros compañeros en diferentes fábricas. Me tocó leer en CINOCA, que era un bastión, donde **la CNT planteaba que levantábamos esta medida de lucha y pasamos a otras, que será una lucha dura, larga y difícil; eso nos quedo gravado para siempre,** a todos los que hicimos la huelga, para bien o para mal, para seguir la lucha o para no seguirla. La CNT nunca mintió, la época que venía, la previó. Y tuvo, insisto, la sabiduría de levantarla. Había gente que quería continuarla, porque ellos se sentían bien, pero había que ver al conjunto. Murió gente antes, durante y después, se llenó el Cilindro de miles de trabajadores. Más de 300 obreros metalúrgicos fueron despedidos por el decreto del Cnel. Bolentini, del 4 de julio de 1973.

La represión fue creciendo, no todos los patrones se sumaron a la represión; algunos facilitaron la ocupación y lo mismo pasó cuando el 1º de mayo de 1980, muchos patrones no colaboraron con la dictadura. Hay que tener en cuenta que la política económica de la dictadura perjudicó a muchas industrias. Se profundizaba el desmantelamiento de muchas industrias metalúrgicas. Los Vegh Villegas querían hacer de Uruguay una plaza financiera; estos personajes representaban el poder que defendía la dictadura.

¿Qué cosas se hacían en las condiciones de una dictadura?

Bajo plena dictadura fascista teníamos cinco locales donde nos reuníamos clandestinamente, teníamos locales en cada zona, locales de reunión, donde se elaboraba la propaganda, la UNTMRA tenía 4 mimeógrafos. Al compañero Fontella lo llevaron preso por eso. Todos esos locales y los elementos de propaganda estaban previstos desde mucho antes, el aparato de propaganda, las reuniones, sacar información de las radios del exterior, así como mandarles información.

En condiciones de una dictadura fascista la propaganda es muy importante, pasa a ser una forma de lucha fundamental. Así como los poetas dicen que la poesía es un arma cargada de futuro, un volante es un arma cargado de futuro.

Para que haya propaganda, tiene que haber plata; hay que comprar las hojas, la tinta, hacer los planograf (me muestra un original de la clandestinidad, que explica como se hace un planograf), tiene que haber gente que compre sin despertar sospechas, quien luego imprima y reparta la propaganda fábrica por fábrica. O sea que detrás del volante estaban decenas de compañeros y compañeras, los que juntaban la plata, compraban las hojas, luego los que imprimían, los que repartían, el que te vendía las hojas, que también se arriesgaba. **Aún falta un reconocimiento a toda esa gente**.

Tu caíste presa en 1982, pero antes participaste de una lucha larga, dura y difícil, ¿cómo funcionaba en la clandestinidad un sindicato tan grande como el metalúrgico?

Nos veníamos preparando de mucho antes; te puse el ejemplo de la prueba que hicimos en abril de 1973 para enfrentar el golpe de estado, en 200 fábricas. Pero además de los congresos, se realizaban reuniones de los comités de base por fábrica, desde llevar la solidaridad concreta hasta cómo hacer llegar los paquetes de propaganda. La clave estaba en esa organización de tipo racimo que te hablé antes. Cada compañero atendía a 3 más y así sucesivamente. A medida que aumentaba la represión, fuimos aprendiendo y mejorando en el trabajo clandestino; había que cuidarse de los seguimientos de los servicios de inteligencia de la dictadura.

Nos reuníamos en casas, ya preparadas, de los propios compañeros que formaban parte del 1 a 3 del racimo. Como había tres zonas, habían varios locales; se sacaba el boletín del sindicato.

Cuando cayó en 1976 Rosario Pietraroia, fue un golpe muy duro, pero le siguió Guerrero hasta 1979 cuando cae preso, y fue ahí que sigo yo. Se complica para una mujer ser madre y tener tanta responsabilidad, con dos hijas y todavía embarazada.

El racimo fue lo que aseguró el relevo. Nada es espontáneo.

¿Cómo fue posible que con una represión brutal, en un país chico, donde todos nos conocemos, donde es difícil la clandestinidad; cómo fue posible que hubiera tanta reserva acumulada?

Eso tiene que ver con una orientación justa del PCU desde el año 55-56 en adelante, de unidad de los trabajadores, del Congreso del Pueblo y de la síntesis política en el FA en 1971.Es una historia muy larga.

¿Qué recuerdas del 1º de mayo de 1980?

Pararon un montón de fábricas. Sacamos varios volantes explicando el significado de la fecha. Mentiría si digiera que fueron todas las fábricas, porque la represión era muy grande; no te olvides que estábamos bajo una dictadura fascista y terrorista. Pero se hicieron cantidad de asados, fiestas en muchas fábricas, se organizaron campeonatos de fútbol entre 3 o 4 fábricas, o por zonas (hasta 6 fábricas); iban con sus hinchadas, se pasaba mano en mano la propaganda.

El ausentismo fue muy importante. Los milicos recorrían las principales fábricas pidiendo las listas de los que no iban a trabajar. Incluso mataron a Reyes en la puerta de la fábrica. Faltar era un acto de mucha conciencia. Se sacaron miles de mariposas (volantes) donde se hacía referencia al intento de cambiar el 1º de mayo para el 5 de mayo (Nacimiento de Carlos Marx).

Luego la conversación deriva hacía el papel de las cooperativas en la resistencia. Me explica que a iniciativa de Rosario, la UNTMRA formó cinco Mesas —cooperativas de vivienda—, con la ley de 1968. Las cinco Mesas fueron fundadas en el sindicato, cada Mesa con 100 a 150 obreros metalúrgicos, además de obreros de otros sectores, como los de la textil Sadil.

En esa discusión de si después de trabajar construirse la vivienda, Rosario ponía en la balanza muchas cosas; algunos pensaban que por hacerse la casa iban a dejar de militar, en cambio él veía que además de resolver un problema real y concreto se iba a estar en contacto con otros trabajadores. Rosario fue un visionario. En la dictadura las cooperativas permitieron que los servicios de inteligencia nos perdieran el rastro. Pero, además de escondernos permitieron que nos vinculáramos con otros trabajadores.

A la semana siguiente le realizo la segunda parte del reportaje. Le leo una **declaración de la CNT del 20 de julio de 1979,** que circuló

por los lugares de trabajo que dice lo siguiente:"Se acaban de cumplir seis años de dictadura en los que los trabajadores han padecido represión, hambre y progresiva pérdida de las libertades sindicales. La dictadura ha intentado en estos seis años mellar la fuerza de los trabajadores clasistas, la reglamentación sindical de Bolentini, las paritarias, la policial ley sindical, fueron planeadas para la creación de un movimiento sindical digitado por el gobierno. Todos estos intentos fracasaron y fracasarán porque los trabajadores conscientes los enfrentan derrotando las intenciones de la dictadura. Así Bolentini tuvo que archivar su proyecto aplastado por millares de reafiliaciones clasistas; es ahora el gobierno el que archiva las 60 comisiones paritarias que están en trámite, y así caerá también el anteproyecto de Ley Sindical reaccionario que pretende implantarse.

Ante el conocimiento de contactos de determinados grupos de las FFAA con trabajadores, realizados en estos últimos meses, la CNT quiere alertar a la opinión pública y a la clase obrera que:

1) Las conversaciones sólo podrán surgir de un acuerdo para encarar todos los problemas nacionales.
2) La CNT, los trabajadores organizados, siempre han estado abiertos al diálogo para intentar la solución de los graves problemas nacionales. Las múltiples declaraciones de la CNT, el Encuentro Nacional por Soluciones son, entre otros, dignos ejemplos de la preocupación patriótica por la problemática nacional y la necesidad de encontrarle urgente solución.
3) Ante estos últimos inorgánicos contactos debemos fijar claramente que la base mínima de todo posible diálogo deberá realizarse en el marco de las libertades sindicales, debiendo quedar fijado con nitidez el compromiso de :
    a) libre funcionamiento de los organismos sindicales.
    b) libertad para todos los presos.

4) Todos los ciudadanos y los trabajadores conscientes deben tener bien presente que no podemos llegar a ningún acuerdo con 6 mil presos en las mazmorras de la dictadura, con torturados, muertos y desaparecidos y con una permanente política represiva que impide toda posibilidad de libre y democrática reunión de los trabajadores, mientras permite y facilita que se reúnan las patronales y fuerzas oligárquicas.

Sólo cumplidas plenamente estas condiciones mínimas de libertades, se podrán realizar encuentros que vayan permitiendo en un corto plazo, retomar la verdadera senda de solución para todos los orientales.

Además advertimos que en todos los intentos de conversaciones de que tenemos conocimiento, en que se habla de futuras posibles centrales, se plantean las cosas al revés, poniendo la carreta delante de los bueyes, ignorando que una central de trabajadores, y lo dice la rica tradición de nuestra patria, sólo puede surgir de una permanente consulta libre y democrática sin limitaciones, desde las bases.

Todo otro método de crear sindicatos o centrales desde arriba debe merecer el firme rechazo por los trabajadores clasistas que, por otra parte, tienen para la defensa de sus derechos a la CONVENCIÓN NACIONAL DE TRABAJADORES elegida libremente dentro de las normas de la más auténtica democracia sindical.

Convención Nacional de Trabajadores.

20 de julio de 1979.

¿Qué te acordás de aquellos hechos?

En la UNTMRA, no tuvieron éxito, no concurrió ningún delegado; fue tocada la UNTMRA, pero por el lado de los compañeros de ASU (lo mismo, acoto, me dijo un compañero de la dirección del SUNCA). Los milicos tenían la esperanza de llegar a una componenda. Mientras trataban de armar esa "centralita", iban dando golpes, la utilizaban a su vez para desarrollar la

represión. Aquel que se acercaba, si podían lo usaban como vínculo para la represión. En medio del intento de la centralita le pegaban al PCU, a la UNTMRA y a otros sindicatos, le pegaron a la dirección de la CNT.

Ese intento de división se chocó contra la unidad de los trabajadores, los mismos que habían realizado la Huelga de 1973.La CNT era la CNT. En 1974 se produce la reafiliación sindical en forma masiva a los sindicatos de la CNT, a pesar de la renovación de parte de la plantilla de los trabajadores. No olvidarse que la Huelga General de 1973 llevó muchos años previos de preparación y la adhesión era a la claridad de la orientación de la CNT.

Teníamos en esa época por ejemplo, al sindicato bancario que se podía mover con ciertos márgenes de legalidad y con una estrategia clara. Con esto quiero decir, que fueron muy variados los métodos de lucha que se utilizaban, que permitió la vía de lucha de acumulación de fuerzas, fue muy variada la gama de formas de resistencia a la dictadura. A veces, ni nosotros mismos sabíamos lo que había pasado en cada fábrica, porque no te olvides que estábamos en dictadura y había que compartimentar el trabajo todo lo que se pudiera. La lucha nacía de adentro de las propias fábricas. En cada momento se tenía en cuenta qué era lo mejor para no aislarse del pueblo.

"El 1º de mayo nos estábamos jugando el 30 de noviembre,…"

A esta altura del reportaje a Beatriz, paso a leerle una declaración que ella repartió y que yo tengo en ese momento en mis manos. Por razones de espacio voy a transcribir sólo una parte: "En este 1º de Mayo, a los tantos atropellos que todos conocemos el Gobierno agrega un decreto por el que pretende cambiar la fecha de celebración del 1º de Mayo, que se festejaría cuando la dictadura se le ocurra. Pero el 1º de Mayo no es simplemente un día de descanso. Es el día en que , ante todo, se rememora a los que cayeron por defender a sus hermanos de clase; y en que se rememoran las experiencias, los combates, la forja de la organización y la unidad de los trabajadores, obra de muchos años de dura lucha.

Los trabajadores responderán a ese decretazo provocador de diversas maneras, actuando organizadamente, como y cuando lo resuelvan las bases. Y tenemos la seguridad que será archivado por la acción de las masas.

Más allá de su política hambreadora y de su ferocidad, esta dictadura es débil. Como Central orientadora de nuestra firme clase obrera, les decimos que además de su tarea específica de elevar el nivel de movilización obrera, como CIUDADANO, el trabajador uruguayo organizado tiene la obligación irrenunciable de contribuir, junto a todas las fuerzas progresistas del país, a derrotar la dictadura. Y si ésta se rompió los dientes cuando enfrentó a la clase obrera, así se los quebrará si pretende aplicar el CRONOGRAMA, que no es más que una farsa, que no es solución para traer libertad, sino para afirmar la dictadura que se resquebraja.

¿Acaso sin partidos políticos funcionando, sin prensa libre, sin libertad de reunión, puede hablarse de nueva Constitución, de Plebiscito, de elecciones en 1981? La salida es la Asamblea Constituyente, con respaldo popular.

LA C.N.T. CONCIENTE DEL DEBER QUE LE CORRESPONDE EN SU LUCHA, DIRIGE UN LLAMAMIENTO A TODOS LOS CIUDADANOS HONESTOS PARA QUE MÁS ALLÁ DE SUS IDEAS FILOSÓFICAS, RELIGIOSAS, POLÍTICAS, DESDE SUS RESPECTIVAS ESFERAS DE ACCIÓN, TODOS JUNTOS ACENTUEMOS DESDE AHORA EL TRABAJO CON ESPÍRITU AMPLIO PARA IR FORJANDO ASÍ LA UNIDAD ANTIDICTATORIAL.

VIVA EL 1º DE MAYO!! VIVA LA CLASE TRABAJADORA URUGUAYA!!

ABAJO LA LEY SINDICAL!! ABAJO LA FARSA DEL CRONOGRAMA!!

AMNISTÍA GENERAL!! LIBERTADES PÚBLICAS Y SINDICALES!!

CONVENCIÓN NACIONAL DE TRABAJADORES-MAYO 1980.

Esta declaración se repartió en todas las fábricas que teníamos organización. La dictadura quiso cambiar la fecha del 1º al 5 de mayo. **Buscaron siempre romper la unidad de la clase obrera, y no lo lograron. Querían dividirnos para aplicar el cronograma de la dictadura. El 1º de mayo nos estábamos jugando el 30 de noviembre, incidía o incidiría en el NO de noviembre.**

Se los pudo ir derrotando por todo lo acumulado anteriormente, por la autoconstrucción permanente del movimiento obrero, entorno a una Central única y clasista. A pesar del patrullaje la propaganda llegó a los principales lugares de trabajo. El 1º de mayo el ausentismo fue grande, pese a todas las amenazas que hubo. La principal actividad fue externa, a través de los campeonatos de fútbol para nuclear a los trabajadores.

El 1º de mayo permitió abrir puertas para que la gente se animara a hablar no sólo en los lugares de trabajo, sino también en las "colas" donde se vendían productos, en las panaderías, los almacenes, cooperativas, etc.

Como plantea la declaración de la CNT, se enlazaba la lucha por el 1º de mayo con la lucha contra el Cronograma de la dictadura. Recuerdo por ejemplo el volante que decía **Métale un Gol a la Dictadura**. La propaganda se reproducía por miles de volantes, porque teníamos un planograf por cada fábrica, para repartir los volantes en el barrio, los trabajadores teníamos claro los objetivos, pero había que hacer el trabajo en el entorno de las fábricas. La disyuntiva era entre democracia o fascismo, o sea que había que unir todo lo que se pudiera.

Sobre la propaganda explica que se manejaban con el boletín de la CNT, algunos volantes y con la Carta del PCU (de circulación más restringida, pero orientadora).

El estado de ánimo era otro, la revolución Sandinista fue un gran aliciente, porque demostraba que con lucha se podía vencer una dictadura.

No nos podemos olvidar del papel jugado por CX 30 y en especial por Germán Araujo, muy especialmente en relación al plebiscito de noviembre. Tampoco de la lucha de los jóvenes que pintaban los muros, los asientos de los ómnibus o los baños de los boliches.

¿Del volante del indiecito, cuántos hicieron?

Nos hicieron llegar la matriz electrónica, y realizamos unos 5000 volantes. No te podría decir cuántos más se hicieron en otras fábricas. Pero yo personalmente con mis hijas adolescentes, con un matrimonio de obreros textiles, en la casa de un compañero herrero, donde participa además de su compañera, sus dos nietos que eran muy jóvenes. Hicimos unos 5 mil, a planograf. Salían cuatro por hoja, los cuatro jovencitos cortaban con una regla y se dejaban secar. ¿Cuántos niños y adolescentes habrán participado haciendo este tipo de cosas? No era un acto de irresponsabilidad. **Era toda la familia la que luchaba por la democracia. Hay que tener muy en cuenta la participación de la mujer en la lucha; las mujeres irrumpen como protagonistas, se incorporan no sólo al trabajo para solventar la olla, no sólo defienden a sus hijos, sino que luchan por la libertad. Se seguían abriendo brechas en el seno de la dictadura, todo abonado por la lucha de la clase obrera.**

José Pacella siempre dice, que no hay que olvidarse del año 1980, y a continuación le leo un material que circuló en las redes en abril de este año. El compañero Esteban Núñez dice:"Todos recordamos el 1º de mayo de 1983, porque fue la primera movilización de masas contra la dictadura, pero si analizamos el de 1980, y el contexto, veremos que fue un hecho de tremenda importancia."

Beatriz reafirma: claro que tuvo una tremenda importancia, fue una epopeya, algo determinante para todo lo que vino después.

Los recuerdos siguen fluyendo en medio de la charla. Y le pregunto para ir terminando la entrevista, cuándo fue detenida y que responsabilidad tenía en la Central, además de su vinculación con los metalúrgicos.

Yo atendía además del Metal, a Conaprole, Cuero y Textiles, en todo lo que tiene que ver con el trabajo propagandístico, entre otras tareas. Trabajé con **Elbio Quinteros**.

¿Qué me podes decir de Elbio?

Era el encargado de la CNT en la clandestinidad, una persona extraordinaria; era un dulce, por su manera de hablar y de ser. Recuerdo un día que nos encontramos cerca del Palacio de la Pizza, y estaba leyendo al Ulises de Joyce, tenía una capacidad intelectual impresionante. Yo le manifiesto que lo mismo me dijo Pope Ortiz. Elbio provenía del gremio municipal, fue uno de los 52 dirigentes requeridos durante la huelga general de 1973 y que estuvo preso en el Cilindro. Le comento a Beatriz que Pope me contó de la amistad que desarrolló con Onetti en el Cilindro. Me vuelve a decir: yo trabajé con él en la clandestinidad, porque era el jefe de la CNT. Yo hacía tareas de propaganda y Elbio me daba dinero para ayudar a los compañeros que necesitaban ayuda. Era un hombre de una generosidad extraordinaria. Lo más extraordinario que conocí, además por supuesto junto con Rosario Pietraroia.

Un hombre muy culto, muy tierno, siempre planteando las cosas más difíciles sonriéndose, como que no eran tan difíciles. Siempre me alentaba, yo se que tu puedes; era de los que te corría la silla, un señor dirigente.

Pedrito García

Otro metalúrgico, que trabajó y militó en la fabrica Pesce y Simeone, la misma de Gerardo Cuesta. Estimada lectora y lector, tenga paciencia, si quiere descanse un poco y retome la lectura, porque el reportaje a Pedrito es largo, pero vale la pena.

En marzo de 2010 entrevistamos a Pedro García Lanza de 56 años. Casado con Cinthia Godoy; tienen dos hijas, Natalia que es maestra y Malena estudiante de Historia en el IPA. Por parte de Natalia tienen dos nietas (Julia y Camila).

¿Qué me podés decir de la Huelga de 1973?

En la Huelga estaba desocupado. Del punto de vista político estaba al frente del seccional 14 de la UJC, que abarcaba Capurro, Bella Vista, parte del Prado.

Ya sabíamos desde la noche anterior que se venía el golpe de estado. Dos días antes nos llevaron preso porque estábamos apoyando a los obreros de Cativelli que estaban ocupando y en huelga por sus reclamos. Nos agarran a todos en una pegatina que estábamos haciendo con los obreros.

Después que me sueltan, fui al seccional donde estaban velando a un compañero fundador del Partido, de apellido Benuti.

El trabajo nuestro era de apoyo de las fábricas en lo que fuera necesario. Militábamos con Alpuín.

¿Conociste a Alpuín?

Claro, si yo fui el que lo afilió a la Juventud Comunista. El después del triunfo de la Revolución Sandinista, murió en un accidente manejando un jeep, en las montañas de Nicaragua. Estaba casado con Lina, la hija de Turiansky. Primero murió en combate el Meme Altesor, y luego Alpuín en tareas de solidaridad en el momento del peor ataque de los contra.

¿Qué podés decir de tu militancia después de instalada la dictadura?

Siempre con mi compañera mantuvimos vínculos con el Partido, en la clandestinidad, colaborando y haciendo cosas contra la dictadura.

¿Tengo entendido qué estuviste preso?

Si. Caigo en el año 1974. Me lleva el Departamento 4 de la DNII. Cuando yo caigo ya lo tenían a José Pacella, en su primera detención. Había otra cantidad de compañeros y compañeras. A mi me torturaron 10 días, a José mucho más porque ya estaba de antes.

Yo tenía en esa época 20 años. Niego la acusación y logro salir. Me sueltan porque me acusaban de un delito de cuando tenía 14 años, cuando las Medidas Prontas de Seguridad de Jorge Pacheco Areco. Con 14 años me habían llevado preso por una actividad durante un paro general.

Luego tuve suerte de conseguir trabajo en una fábrica en la calle Daniel Muñoz llamada Las Heras, que era una fábrica metalúrgica, que antes se llamaba Pesce & Simeone.

En esa fábrica había trabajado Gerardo Cuestas. Había obreros con mucha experiencia. Es un buen ejemplo para entender cómo se construyen las fuerzas del punto de vista de la resistencia y del triunfo del NO en noviembre de 1980.

Es un ejemplo de lo que se llama la acumulación de fuerzas, del punto de vista de la resistencia a la dictadura. Hubo un trabajo de sedimentación de muchos años donde se fue acumulando y que va a posibilitar…

Fue un trabajo de amplio espectro, la idea de acumular fuerzas y trabajar de la manera más amplia posible, con la mayor cantidad de gente, no fue ajeno a la hora de pasar a la clandestinidad un partido entero.

En cada lugar, siempre había alguien, con posibilidades de hablar, que tenía experiencia, en quien confiar, y que yo encontré en esa fábrica, sobretodo en la sección matricería. Ahí se fue armando un grupo de gente.

La Carta llegaba y yo la compartía al principio con dos compañeros más. Era un lugar muy vigilado, el portero había sido carcelero en la Cárcel de Punta Carretas y el abogado había sido abogado de General Electric, donde iba armado cuando los obreros le hacían un paro.

En el 1º de Mayo de 1980, ¿qué pasó en la fábrica?

El 1º de Mayo la consigna era resistir, ante el cambio de fecha de 1º para el 5 de mayo. La idea era que el 1º de mayo por lo que significaba había que respetarlo cayera el día que cayera. Esa idea empieza a crecer y empezamos a divulgar la idea de que había que respetar la fecha del 1º de Mayo, por lo tanto si la empresa planteaba trabajar el 1º de mayo, no trabajar. Pero esto implicaba grandes riesgos en condiciones de una dictadura, podíamos quedar aislados los 5 compañeros que estábamos decididos.

Como habíamos aprendido en los años de militancia, que lo más importante era conquistar a la gente y no trabajar solo, no jugársela solo, el tema era convencer al resto así ir todos para adelante.

Entonces se nos ocurre con Luisito Aramendi, compañero que estaba clandestino pero sin trabajo, y consigue trabajo en la fábrica. Trabaja 6 meses en la fábrica y venía de las curtiembres donde lo habían detectado y entonces pasó a la clandestinidad. Los dos trabajamos en la sección de los balancines.

Cuando vemos que el paro puede no salir, decidimos proponer hacer una votación, sección por sección de manera clandestina.

¿Había que hacer una votación en esa época?

Si claro, una votación clandestina, porque yo no me podía parar y decir vamos a hacer una votación compañeros. Fuimos hablando de a uno, nos repartimos el trabajo y así se llegó a hacer una votación secreta, donde se metían uno a uno los papelitos por Si o por No al paro el 1º de mayo. Ganamos por dos votos. Muy poca la diferencia. Evaluamos y dijimos que dos o un voto no era "ganancia", teniendo en cuenta el momento. Si hubiéramos logrado llegar al 80 o 90% de apoyo la cosa hubiera sido distinta. Entonces decidimos hacer un paro silencioso de 10 minutos, recordando a todos los mártires de la clase obrera. En ese momento se apagaron todas las máquinas realizando un minuto de silencio por los mártires de Chicago, en el que participó del primero al último de los trabajadores. Antes habíamos

hecho una declaración con otro compañero joven que era trotskista del Partido Socialista Obrero. Nos ponemos de acuerdo de trabajar juntos e hicimos una declaración por el 1º de mayo, la hicimos los dos en el comedor de la fábrica. Yo tenía una casa con máquina de escribir, donde publicábamos cosas clandestinas. Hice con carbónico varias copias y se repartieron por toda la fábrica. Yo le puse la firma de CNT-UNTMRA; y este compañero me dice que ni la CNT ni el UNTMRA existen. Yo me calenté y le dije: la CNT existe y la UNTMRA en la fábrica somos nosotros. Que si los milicos no la reconocen, nosotros no le vamos a dar el gusto. Si la cerró la dictadura nosotros la manteníamos abierta. Acá ahora la UNTMRA somos nosotros en esta fábrica. Finalmente el compañero aceptó que la declaración saliera firmada como estaba.

En este momento de la conversación, José (Pacella) nos aclara que la CNT tenía dirección en ese momento y la UNTMRA también. Lo que Pedrito expresa es una de las diferentes formas que se conmemoró el 1º de mayo.

Sigue Pedro. Después del trabajo hacia el 1º de mayo aumento la confianza y el estado de ánimo. Formalmente no había un comité de base de la UNTMRA. Yo tenía vínculo con el Partido, pero no tenía vínculo gremial. El núcleo de militantes se fue ampliando en torno al 1º de mayo.

¿Cómo siguió la cosa?

Se dio otro hecho importante que demuestra la consolidación y nuestro prestigio en la gente. En un momento, yo ya te dije lo del portero, que era milico-milico, como nos trataba, como nos revisaba…teníamos 30 minutos para comer y nos demoramos unos minutos. Cuando quisimos entrar, el tipo ese nos cierra la puerta en la cara; eso significaba sanción, suspensión o despido. Nos quedamos afuera pero algunos compañeros, entre ellos el negro López, que había sido de la pesada del que organizaba los bailes en el Club Colón, que era un negro grandote, primo de Mateo el músico y oriundo de Solís de Mataojo. El negro había tenido problemas y había

conseguido trabajo en la fábrica. Entonces el negro López pega un grito: quedaron afuera Pedrito y el flaco Luis. Empezaban a prenderse los motores de todas las máquinas, cuando el negro pega ese grito de que habíamos quedado afuera e inmediatamente se empezaron a apagar las máquinas una a una, los obreros apagaban las máquinas en solidaridad!! Y fueron para adelante a hablar con el Gerente y a los 10 minutos se abrió la puerta y entramos. Esto fue previo al plebiscito del 80, que muestra el estado de ánimo. Era la primera vez que se daba una respuesta colectiva ante una arbitrariedad. Después viene el plebiscito, donde yo recibo todo el paquete de propaganda por el NO que elaboraba el Partido y José Pacella. Me llega el famoso volante del indiecito del Mundialito.

Además yo tenía en un apartamento de Millán y Lecocq un taller de serigrafía, donde con otro compañero hicimos dos autoadhesivos grandes de 30 centímetros de un plástico amarillo, uno con la cara de Artigas llamando a votar NO firmado por el Frente Amplio.

Con otro grupo aparte hicimos una pegatina por todo el barrio Atahualpa. Y a su vez tenía los volantes que me traía Pacella, que yo volanteaba dos horas antes de entrar a trabajar, en los alrededores de la fábrica. Era cómico, venían los compañeros y me mostraban, mirá Pedro lo que encontramos alrededor de la fábrica, está todo volanteado!!

En otra oportunidad con algunos compañeros de la fábrica hicimos una pintada por el NO que decía:"Muera la Dictadura. Vote NO". Yo le saqué una foto y se la di a Pacella. Luego salió en la Carta Nº 98. Esa Carta luego la repartimos en la fábrica unos diez días antes del plebiscito. Luego me enteré que se imprimieron 5000 ejemplares.

En el año 1980 se tienen que haber hecho muchas acciones para que pudiera ganar el NO. ¿Qué hicieron ustedes en la fábrica?

A esa altura había un clima más abierto y condiciones para proponer cosas a un grupo más grande de compañeros. Se podía hablar en las

diferentes secciones con todos los trabajadores. Vi que la mayoría estaban para votar por el NO; se fueron dando las circunstancias donde nos organizamos para discutir la necesidad de cortar el paso a la dictadura y votar por NO. Con el núcleo grande de gente, no sólo con los que tenías más confianza, sino un núcleo mucho más grande de gente.

¡Salíamos de la fábrica! a las dos o tres de la tarde, nos íbamos al boliche a tomar alguna copa y a discutir con la gente; íbamos a la panadería, parábamos a las mujeres les dábamos propaganda por el NO y explicábamos por qué votar por el NO.

Formábamos brigadas con los obreros de la fábrica para hablar con los vecinos de la necesidad de votar por NO. Se hablaba adentro y afuera de la fábrica en la calle.

Que yo y otros compañeros nos animáramos a hablar en la calle en contra de la dictadura era un hecho nuevo, pero que a su vez se animara gente que no tenía pasado de militancia política, pero que estaban absolutamente convencidos, que me apoyaran en discusiones callejeras para que la gente del barrio votara por NO. Ahí hubo un trabajo importante, tanto o más importante que el famoso debate por la TV. Hay un macro-trabajo y un micro-trabajo, sin el cual hubiera sido imposible ganarle a la dictadura.

El programa del Canal 4 del 14 de noviembre no llegó a todo el país. En el litoral casi no se vio y sin embargo gano el NO en Salto y Paysandú. O sea que ojo con el absolutismo. En Paysandú se ganó con mejor porcentaje que en el propio Montevideo. Esa explicación simplista que la TV hizo ganar el plebiscito tapa la lucha de años contra la dictadura. ¿Por qué en Artigas ganó el SI y en Salto el NO?

Sanguinetti dice que las cosas surgieron por casualidad, de manera espontánea, de la nada. Porque lo otro es reconocer la lucha de los trabajadores, de los estudiantes, de la gente de izquierda y dentro de ella de los comunistas.

Yo volanteaba fuera de la fábrica, pero también en el baño. Había el caso de un compañero que era jubilado de milico raso (Silvera) de Tacuarembó y otra gente del interior que votaron por el NO y trabajaron para que ganara. Hubo un trabajo permanente de charlar, de convencer, que no fue nada fácil.

Ellos querían mostrar el plebiscito como que era el retorno a la democracia. Era muy engañoso. Decían que si ganaba el NO, ¿después qué? Entonces el voto por el NO era un voto muy conciente.

Por supuesto, y una demostración de resistencia al gobierno dictatorial.

Yo por fuera de la fábrica tenía otra actividad. Yo fui alumno de Dumas Oroño, que era discípulo de Torres García; era comunista, profesor de secundaria, pintor y plástico. Ingresé a su taller en 1975. En ese taller formamos un núcleo de jóvenes donde estaban entre otros, Marcos Ibarra, Martita Terra, profesora de filosofía (ambos afiliados al Partido después), José Viera del PS, Lorieto y Guillermo Mara, con los cuales hacíamos actividades diversas que tenían que ver con la lucha contra la dictadura.

Con Marcos Ibarra y algunos amigos de Tacuarembó y Ferrando el que fue bancario nos reuníamos para discutir las propuestas de por qué había que votar por NO. Estudiamos la propuesta de la Constitución que proponía la dictadura y refutamos por escrito sus aberraciones; hicimos una explicación y la distribuimos. No era solo el volante, era el pegotín y la explicación de por qué había que votar por NO.

¿Alguna anécdota pintoresca?

En la casa de José Viera, aprovechando que sus padres habían ido al Chuy por el fin de semana, con Marcos Ibarra organizamos con las matrices que me había arrimado José (por Pacella) para imprimir los volantes. Teníamos un planograf para imprimir. La casa era ideal porque tenía

un taller aparte. Quedaba en la ciudad de La Paz en el departamento de Canelones.

El sábado empezamos a imprimir y el domingo continuamos, hasta que a eso de la tardecita el hermano de José Viera grita: viene mi padre. Miramos por la ventana y era verdad. Todo era a escondidas. De apuro a limpiar y a esconder las matrices, el papel, la tinta y el planograf. Y a lavarse las manos. Hubo que esconder lo impreso y lo que aún no se había secado. Cuando entran los padres…nos miran raro y… nos siguen mirando raro. Nosotros como unos "santitos", con las manos atrás no sabíamos que decir. Hasta que le dije: ¿qué pasa Don? Tienen las caras todas pintadas de negro, ¿qué estaban haciendo? Le contamos y no pasó nada porque ellos eran del Frente y también estaban por el NO.

Se desprende de todo lo que venís diciendo que habían cambiado las condiciones.

A nivel de la fabrica, a partir de aquella acción que no me dejaban entrar con Luisito, ahí se rompió un esquema, de que acá no se puede hablar, de que acá no se puede hacer.

Y con el tema del salario; una de las características de la dictadura, la prima hermana de la represión era la rebaja del salario. Con los sindicatos prohibidos; ¿cómo hacían para pedir aumento de salarios?

La empresa tenía un reglamento de comportamiento que te lo entregaba cuando entrabas a la fábrica. De a poco se fueron generando condiciones para conversar no sólo de política que tuviera que ver con el 1º de Mayo y con el plebiscito del 80, sino del tema salarial.

En la medida que fuimos abriendo puertas, se empezaron a hacer los planteos por el respeto de las categorías en algún caso o por el aumento del salario cuando éste correspondía. La crisis se hacía sentir, que luego llevó a la caída de la Tablita en 1982.

¿Cómo hacían en el año 1981 que fue un año de gran represión para no ser identificados cuando iban a hablar con el patrón?

No teníamos una organización dentro de la fabrica, se fue generando en los hechos, pero yo no era delegado del punto de vista formal. De hecho existía la organización, pero era como una cosa "abstracta". Había gente que se ocupaba de unos compañeros y otros hacían otras cosas, se fue ampliando el círculo.

Nunca hicimos reuniones de un comité de base del UNTMRA, pero de alguna manera hacíamos exactamente lo mismo, sin ponerle el nombre.

Es interesante, cuando dices que más allá de la formalidad, la Untmra existía igual…

Había quien proponía cosas, se supone que era el dirigente, pero no era, y ese compañero era yo. Había otros compañeros en similar situación. La relación era muy horizontal, nos consultábamos con los compañeros.

¿Qué hicieron en 1981?

Había rebaja salarial y decidimos hacer un planteo a la gerencia. Yo en ese momento me manejaba con la Carta del Partido, la cual me daba información económica (ver relato sobre Daniel) de cuanto había bajado el salario real. Hasta el 1º de mayo del 80 los temas económicos no estaban planteados con fuerza aún. Va surgiendo la inquietud y la lucha de todo el 80 hacia el triunfo del NO fue un paso fundamental para que tomáramos el tema salarial y hablar con la patronal.

A través de las conversaciones individuales por sección; aún no habíamos realizado ninguna asamblea, con la información que nos daba La Carta de la rebaja del salario real de las cifras de inflación y una serie de números me permitían tener mejores argumentos para dar la pelea.

En esa época no había libertad de prensa y menos la que defendía a los trabajadores.

Si yo no leía la Carta, no había demasiada información. La Carta te daba lo fundamental. Estaban dadas las condiciones, se generó un consenso para pedir una entrevista a la patronal, que era dura, yo ya te conté lo que era el gerente.

Decidimos ir en una cantidad grande, porque si iban 2 0 3 nos podían despedir. Si en cambio iban 15 trabajadores, si tomaban alguna represalia era más difícil. Había más respaldo. De hecho fuimos 15 obreros a la entrevista a reclamar aumento de salarios, dada la pérdida de los últimos tres años.

¿Cuándo fue?

Fue en los primeros meses del año 1981, sino recuerdo mal, empezaba hablarse de la ley de asociaciones profesionales. Había hasta un instructivo de la CNT…

Lo importante es que hay un salto en calidad, un salto importante, porque a la salida de la entrevista, nos estaban esperando el resto de los compañeros de trabajo, en la vereda. Hicimos UNA ASAMBLEA EN LA VEREDA de carácter informativa. El informe lo di yo y otro compañero de lo que había pasado con el gerente y el contador. Fue la primera asamblea en muchos años, que se hizo en la calle Daniel Muñoz. Esto generó el clima como que teníamos un gremio con todas las letras. A partir de ahí, a pesar de que seguía siendo todo "muy informal", pero algunos de nosotros habíamos quedado como dirigentes…Se planteó la necesidad de organizarnos formalmente. Al mismo tiempo el negro López planteó la idea de organizar una Sociedad de Comidas.

¿Cómo es eso?

Era juntar plata durante cierto tiempo y hacer una comilona en un Club con todos los obreros un sábado de noche cada mes. También se

había organizado un cuadro de fútbol. Había un conjunto de actividades sociales colectivas que unían a la gente y que daba lugar a encontrarse con los trabajadores en otro espacio. La primera comilona se hizo en el club Los Hijos del Mar, en Maroñas. Llevamos dos compañeros que cantaban canciones del canto popular; Oscar y Daniel, Oscar trabaja en el transporte y Daniel es bancario.

Un poco sintetizando…

Cuando yo te decía que esa había sido la fábrica Pesce&Simeone, que pasó a ser Las Heras, que había trabajado Gerardo Cuestas, que había dejado una huella imborrable; donde había compañeros que habían sido delegados sindicales.

La fábrica Las Heras había tenido una historia de luchas anterior, cuando funcionaba cerca de Camino Carrasco; había sido ocupada durante la Huelga General de 1973. Contaban las anécdotas. Por ejemplo cuando vienen los milicos a desalojar la fábrica, un compañero se va al fondo…; y le preguntan: ¿vos Pistola que vas a hacer? Voy a buscar la soldadora. ¿Qué vas a hacer? Voy a soldar el portón, acá los milicos no entran y soldó el portón!! Lo que permitió escaparse por los fondos de la fábrica.

¡Hay toda una historia, toda una tradición! Hay una experiencia acumulada, en este caso en la fábrica que nos va a facilitar el trabajo posterior que ya te conté.

Volviendo a las comilonas….

Te estaba contando de la primera comilona y de lo bien que cantaban Oscar y Daniel. Se fueron generando en esas comidas conversaciones un poco más formales de la necesidad de formar un gremio. Estábamos a mediados del año1981. Una de las últimas comidas la hicimos en Playa Pascual. El negro López era el gran organizador. Esa

vez no puedo llegar en hora porque daba clases en el taller de Dumas Oroño. Cuando llego me habían guardado mi porción y se sentaron alrededor el Pelado Larrosa, Quintana, la Liebre, el Perro, un montón de compañeros.

El negro López estaba caliente porque lo ayudaban poco con las comidas, y en medio de la discusión les digo que las comilonas eran importantes, pero que más importante era organizar un gremio.

A partir de ese momento empezamos a hablar concretamente de la organización del comité de base del UNTMRA.

¿Se formó?

Hay todo un período donde seguimos charlando hasta que quiebra la tablita en 1982. No nos dio el tiempo para formarlo formalmente y vincularnos a la CNT. Yo sólo tenía vínculos con el Partido, y había perdido esos vínculos, porque habían caído los compañeros que estaban por encima de mí. Quedé desenganchado varios meses. Me engancho de nuevo en 1982, cuando estaba en el seguro de paro.

Fines de 1981 decidimos hacer el comité de base, nos reuníamos en el Boliche La Mariscala, que ahora tiene otro nombre. Nos reuníamos con el gallego Collazo y otros compañeros, para formar el comité de fábrica, pero no pudimos porque nos despidieron a todos por la crisis del 82, quedan sólo 10 trabajadores. Porque la fábrica quiebra con la caída de la tablita. La industria de partes automotrices…empezamos haciendo el disco de freno de pie y terminamos armando el gato del auto Opel y alguna otra pieza, que después se armaban en Santa Rosa automotores, en Garzón. Nos echan a todos. La última pelea que dimos fue para que nos paguen el despido correspondiente, acudimos en forma organizada a hablar con Anuar Francés, un abogado laboralista que nos llevó adelante el tema del despido. Así se terminó el vínculo mío con Las Heras.

¿Y cómo sigue...?

Paralelo a eso, yo tenía un núcleo de compañeros que los conozco en el taller de Dumas Oroño, donde iba a aprender dibujo y pintura. Pero en el taller los viernes venía gente de la cultura, por ejemplo Daniel Gil y otros; o sea que era un lugar donde por iniciativa de Dumas y de sus alumnos se transformó en un centro de actividades culturales que nucleaba a mucha gente.

A la mínima posibilidad la gente se organizaba de nuevo, eso es fundamental. Tiene que ver con el proceso histórico.

Y que se ve reflejado en tu historia "personal", porque te tocó ser dirigente metalúrgico aunque de manera "informal" y a su vez militabas con un grupo de jóvenes, que también hicieron muchas cosas por el NO.

El núcleo fuerte era, Martita Terra, Marcos Ibarra, Guillermo Mara, José Viera, Lorieto y yo. Hicimos muchas cosas, por ejemplo con Marcos Ibarra y un compañero de la UJC de Colón. Por ejemplo la primera volanteada pidiendo amnistía, tirando los volantes desde el Palacio Díaz y desde el Cine Copacabana.

En 1982 me engancho de nuevo con el Partido Comunista. En el taller le propongo a Dumas intervenir en la Feria del Libro y Gravados de Nancy Bacelo.

Yo había intentado hacer cosas en artesanías el año 1977, y en el año 1978 le digo a Dumas para entrar y armar un grupo con los gurises y lo armamos. Hicimos poesía ilustrada, unos dibujos con poetas nacionales, Benavides, Ayala, y Juan Cunha a quien conocimos y fuimos a la casa a visitarlo. Se hizo una serie de poesía ilustrada, gravada en cuero y con acuarela y acrílico también. Tuvimos un puesto en la Feria de Nancy. No ganamos un mango, era en diciembre de 1978 y comienzos del 79.

Terminamos haciendo exposiciones de pinturas al óleo, en San José, Piriápolis. Algunos compañeros se afiliaron al Partido.

Yo, en el año1982 había perdido el contacto con el Partido, porque había caído José Pacella, y me vuelvo a enganchar a través de Juan Acuña, que estuvo dos veces en el Penal de Libertad. Me vinculo por intermedio de mi suegro que era peluquero. Me vuelve a enganchar Juan y hacemos con Cinthia algunas actividades, como ir a la Argentina. Luego como cae Juan, entro a trabajar a full como artesano. Me vinculo con lo que fue la fundación de AUDA, la asociación de los artesanos, de la que soy socio fundador. Y paso a vincularme con la gente del Partido de la cultura, con gente que había estado presa y se empezaba a organizar de nuevo el Seccional de la Cultura.

Recuerdo el voto programático y el voto en blanco, en mi caso trabajamos por el voto programático en un período corto y luego de la carta de Seregni pasamos a trabajar el voto en blanco, nos rompimos por el voto en blanco. ¿Cuál fue tu experiencia?

Fue más o menos, parecida. Primero fue que si había blancos, había que trabajar con ellos y tratar de apoyar las listas del P.N. El núcleo nuestro del taller y algún compañero de la UJC y el PCU defendíamos esa posición. Había resistencia de algunos compañeros y compañeras, como Marta Terra que decía que estábamos locos, ella a los blancos no los iba a votar.

¡Y tenía razón! Dijimos los tres (Pedro, José y yo), entre risas…

Claro, que tenía razón, sigue Pedro. Marta era sobrina de Juan Pablo Terra, el padre era colorado, uno de los tíos blanco y otro socialista, o sea tenía de todo en la familia y ella decía que no había que votar a los blancos. Yo tratando de defender la cosa, cuando en un momento se cambia de posición y hubo que cambiar las coordenadas, lo que fue una situación compleja. No nos costó porque éramos gestores del FA, no fuimos los únicos, pero tuvimos mucho que ver con su nacimiento. A mi personalmente no me costó nada. La primera versión yo la entendía como una política de

alianzas, de agrandar el espacio antidictadura, si eso significaba que había que trabajar con los blancos, significaba que ellos también trabajaran contra la dictadura, de formas más abierta.

José Pacella hace una precisión: en medio hay un tremendo golpe contra el Partido, la UJC, la CNT y la FEUU, que hace más complejo todo. Hay 2000 detenciones en el proceso que va desde junio de 1981 a mayo de 1982 y además los niveles de represión vuelven a ser los del 75-76; hay tres desaparecidos: Félix Ortiz, secretario del Partido Comunista de Montevideo; Omar Paitta, secretario del Regional 3 del PCU y Miguel Mato de Funsa. Pero a su vez cayó toda la dirección de la CNT, la de la FEUU, la mayoría de la dirección de la UJC. Los golpes represivos no son casuales. Se dan para poder avanzar con un objetivo político. Lo que querían era que no llegáramos a esa instancia del voto de las elecciones internas, que no llegáramos o por lo menos muy disminuidos. Tampoco lo lograron. Lo cierto que hubo casi 90.000 votos en blanco, y como la contramarcha llegó tarde, yo lo vi en el Penal, porque algunos presos le decían a los familiares que había que votar a los blancos. Yo me enfrenté con esa concepción. Pero entonces, hubo zonas de confusión. Porque estoy seguro que si el FA, donde hubiera definido antes…

Hubo compañeros en Cerro Largo por ejemplo que trabajaron y votaron por las listas blancas de Wilson.

Sigue José. La idea que yo tengo es que seguramente hubiéramos sacado entre 300.000 o 400.000 votos.

¿Vos dijiste Pedro que iban a la Argentina?

Si, con Cinthia viajamos como tarea de vincularnos con nuestros compañeros que estaban organizados en Buenos Aires. Juan Acuña me planteó la necesidad de mandar cosas a la Argentina y también traer…Tuve que entrevistarme con la gente que estaba organizada allá. Me dio unas

coordenadas y una contraseña y viajamos con Cinthia en el año 1982. Fue la primera vez que viajó a la Argentina. Fuimos al hotel Nápoles, Cinthia se quedó en el cuarto del hotel y yo fui a entrevistarme con la persona que estaba clandestina del PCU en Buenos Aires, que resultó ser una muchacha que nunca más vi ni supe su nombre. La entrevista fue en una confitería del centro, de unos 20 minutos. La compañera era flaquita y morocha y creo que el que la conoce es el camarada Roberto. Yo llevaba un paquete para entregar, que no sabía que contenía. No se que llevé ni que traje. Fui con una misión que fue muy emocionante, la compañera estaba muy emocionada por poder hablar con alguien, que venía del Uruguay. Porque hacía muchos años que estaba en la Argentina, donde la situación no era nada favorable, con todo lo que había pasado y estaba pasando.

¿El 1º de Mayo de 1983, estabas acá?

Siempre estuvimos acá. Mirá, el 1º de Mayo yo estaba…Nosotros el 11 de febrero…en diciembre del 82 se abre el Mercado de los Artesanos. Yo te conté que los artesanos se empiezan a organizar a partir de una feria que organiza Manos del Uruguay y un organismo de la UNESCO del cual Uruguay tenía la presidencia para América Latina.

Entonces, promueven, Olga Larnaudie, Delma Coba y Nefer Kruger, tres compañeras del Partido, la organización de esa feria en el subte Municipal en la Plaza del Entrevero. Esa feria permite el encuentro de artesanos en un momento ya distinto, por el plebiscito del 80 y las elecciones internas del 82. Pero ese encuentro, esa feria dio lugar a que nos reuniéramos en el local de Manos del Uruguay que tenía en la calle Reconquista. Ahí se realizan una serie de reuniones, de las que te podría hablar mejor Manuel Susrribas, Alberto Gutiérrez, Gerardo Barrios y otra gente, porque yo me integré en diciembre de 1982. Se forma un núcleo de unos 100 artesanos, que resuelven alquilar un local en el centro, en Plaza Cagancha, para organizar una feria de artesanos, una feria de artesanos independientes.

Ese local pertenecía a una familia de la oligarquía, que tenía una deuda millonaria con el Banco República, una de las carteras incobrables. Entonces el local estaba embargado, y a través de Graciela Usera y otra gente logramos hacer un comodato de alquiler y a fines de noviembre ingresamos al local que estaba en ruinas, lo reparamos y comenzamos a funcionar en diciembre. Y yo ingreso al mercado el 7 de enero del 83, el día de mi cumpleaños.

¿Cómo era el ambiente en ese momento?

Era de gran efervescencia, porque era la primera vez que se hacía una feria autogestionada por artesanos, en todo. Fue muy importante porque el mercado sirvió como lugar para que actuaran artistas como Larbanois-Carrero, las murgas, gente de teatro. En la parte de arriba del local, se hacían espectáculos permanentemente, durante todo diciembre con la participación de la gente del Canto Popular, exposiciones, fue una actividad multicultural muy removedora en ese momento.

Y a partir de ahí se empezó a plantear la necesidad de organizarnos formalmente. Es así que se llega al 11 de febrero del 83, que se funda la Asociación Uruguaya de Artesanos (AUDA) y se participa en forma organizada en el 1º de mayo de 1983. Hay una columna de artesanos que baja desde Plaza Libertad por Agraciada hasta el Palacio Legislativo integrándose a lo que fue ese 1º de mayo del 83.

¿Vos tenías dudas de que iba a ser grande el 1º de mayo?

No, yo no tenía dudas. Estábamos seguros. Una anécdota que hay que decir, es que posterior a la fundación de AUDA cuando se llevan presos a una veintena de gurises de la UJC, entre ellos Mariela Sabatín, una compañera artesana y estudiante, duramente torturada. Eso fue después del 1º de mayo. En esos meses nos amenazaban telefónicamente, varias amenazas de que nos iban a matar, a prender fuego el local…

Pedro, las últimas preguntas, pero si se puede de respuesta breve. ¿Qué te acordás del caceroleo del 25 de agosto de 1983?

Que participamos colectivamente.

¿Fuiste al acto del Franzini de los estudiantes?

Si, si fui. Nosotros participamos, pero también teníamos la cosa esa de la clandestinidad, de estar pero a su vez cuidarse, de no fotos, bajo perfil…

¿Y el Obelisco del 83?

Si, a la derecha del estrado, adelante, estábamos los artesanos organizados. Se participaba en muchas actividades como organización de los artesanos, como AUDA.

¿Algún balance general en tres minutos, qué me podes decir de la lucha entre 1973 y 1983?

Yo como visión general, me parece que hay que destacar, que nunca dejó de existir cosas, actividades y organizaciones que resistieron a la dictadura, fuera de manera formal o informal. En forma clandestina muchas veces o en forma semilegal. El hecho de que exista un taller donde se dan clases de pintura y el que las da es un tipo que ha sido miembro del Partido o destituido de la enseñanza, que mantuvo y llegado el momento, permitió que se nucleara gente joven a su alrededor…, me parece que hubo una continuidad, a veces más visible, otras veces menos, pero fue a todo lo largo de la dictadura…

¿Por qué te parece que a 30 años del Plebiscito, no se insiste tanto en él?

Y, no sé…la verdad que es la pregunta del millón…Supongo que estamos en otra etapa histórica y que hay intereses que priman por encima de ese tipo de recordación. Es un momento en que la izquierda es gobierno,

hay otras prioridades… **Y José Pacella acota**: yo voy un poco más allá que Pedro…Hay razones políticas e ideológicas. Hay una visión totalmente deformante de los acontecimientos. Hay razones políticas e ideológicas para que no haya un reconocimiento de todo ese período.

¿Cuáles?

Del 73 a 80-81, porque ese período, si bien nosotros nunca hicimos las cosas solos, en todos los casos, incluso Pedrito habla…, la columna vertebral fue la clase obrera, la CNT organizada, la FEUU y detrás de ambos movimientos, la columna vertebral, lo dicen la cifra de los presos, fue el Partido Comunista.

Y ahora algún académico reconoce que el Partido Comunista fue el partido de la resistencia, como el caso de Gerardo Caetano.

Pero después de mucho tiempo, en diciembre de 2008.

José sigue: lo reconocen, pero en esta historia nos tuvimos que papar hasta un libro de Hierro López sobre Sanguinetti, donde aparece como campeón del NO Tarigo y hay que ver que también hubo anticomunismo en los años 81-82-83 y 84, particularmente en la revista Búsqueda… Yo les recomiendo que miren la revista Búsqueda, donde queda claro que junto al diario El País, los Vegh Villegas, los Valentín Arismendi, con la complicidad de otros, como Sanguinetti y Tarigo, independientemente de que se van a "enfrentar" con la dictadura, buscan minimizar la resistencia, incluso estuvieron dispuestos a aceptar una salida recortada sin los comunistas. A esto le salió al cruce Enrique Rodríguez, en su momento; sin caer en el sectarismo, porque la historia se escribió con todo el pueblo, cada uno jugó…

Casualidades entre artesanos y combatientes

Nos conocimos en la 14, siendo Pedrito casi un niño. Sus padres, militantes del Partido, afiliados al calor de la lucha por la República Española, y las manifestaciones "sediciosas" contra el fascismo. Con una vida muy sacrificada, criaron a sus cuatro hijos con los jornales de la construcción y las extras de trabajo a planograf.

Con 12 años Pedro salía en brigada con nosotros a vender "El Popular", en los 60.

Cosa nada fácil en aquel tiempo. Hay múltiples anécdotas de aquella época, en la construcción del seccional 14 de la UJC: pintadas, pegatinas, manifestaciones, bailes, solidaridad con los trabajadores de la zona, ayuda a los liceales a combatir contra las bandas fascistas.

Más tarde, enfrentando la sucesión de "Medidas de Seguridad", elevando las luchas de nuestro pueblo, enfrentando la acrecentada represión; juntando firmas para la Reforma Amarilla, o manifestando ante la invasión yanqui a Santo Domingo.

Llegaron las muertes de los mártires estudiantiles, siguió creciendo el nivel de las luchas y de la represión, y juntos participamos en las barricadas en defensa del Frigorífico Nacional. También en jornadas donde tomábamos zonas y las declarábamos libres de "medidas de seguridad".

Un poco mas tarde, con todos los gurises de la 14, entre los cuales estaban, el "gordo" Alpuín, el "Oso" Michín y Hugo Altesor, descolgamos pasacalles, colgamos carteles y colocamos banderas cubanas y vietnamitas en la chimenea de Nervión, en repudio a la visita de Rockefeller.

La vida siguió. Pedrito estudiaba en el Bauzá y ya tenía vocación por la pintura. Dejamos de vernos con frecuencia, porque me dieron otras responsabilidades. De esa época hasta hoy, se mantiene el calor humano de su familia.



Pedro García y su hija Malena

Nos habíamos cruzado en algunas jornadas de la lucha antidictatorial, hasta que un operativo del Departamento 4, nos juntó en las peores, en el 74.

Nos volvimos a juntar en el 76, tiempos complicados.

Pedrito se había casado con Cinthia, romance nacido en las correrías por Capurro. Poco después nació su hija Natalia.

A veces "recalaba" varios días en su apartamento, en Lecocq, durmiendo junto a su pequeña hija.

El trabajaba en la metalúrgica "Las Heras"[1], en la calle Daniel Muñoz, y nos juntábamos en algún boliche cercano, por la calle Miguelete, donde le arrimaba los materiales: Carta, Liberarce y documentos de la CNT.

Cuando la dictadura, vanamente, intentó suprimir el 1º de Mayo en el año 80, en la fábrica organizó un plebiscito, secreto. Votaron en los baños. Ganó, por dos votos, no trabajar. Entendiendo que la medida podía dividir

1 Esta fábrica se llamaba Pesce y Simeone, y de allí surgió como dirigente Gerardo Cuesta.

a los trabajadores, resolvieron sacar un boletín, del UNTMRA – CNT, y lo repartieron en el barrio.

Cuando llegó el plebiscito por el NO, cubrieron la zona de pintadas y junto a los trabajadores del comercio, ganaron cientos de votos.

A mediados del 81, Pedro y Cinthia se quedaron transitoriamente "colgados" al ser yo detenido.

Después él abandonó la fábrica, dedicándose a su pasión, la artesanía.

Siguió en las filas de la resistencia, realizando tareas de Partido y en el Frente Amplio, y fue uno de los pilares de la formación del gremio de Artesanos.

Al ser liberado, en el 85, el comité Paco Espínola festejó el cumpleaños de mi hija, de 8 años, y allá estaban Pedro y Cinthia, con Natalia y su segunda hija, Malena, que por esas cosas de la vida, nació el día de mi cumpleaños.

Capítulo 10

El SUNCA

Si alguien se tomara el trabajo de hacer la historia del sindicato de los obreros de la construcción, encontraría en sus páginas, de las mejores luchas de este país. No pretendemos hacer dicha historia.

¿Qué luchas hubo en este país, que no haya tenido como protagonistas principales a los obreros de la construcción?

No se puede comprender por ejemplo, en toda su magnitud el 1º de mayo de 1980 o el triunfo del NO en noviembre de ese año.

Fundadores de la CNT, en toda la dictadura no hubo un solo año que no tuviera como protagonista al SUNCA.

Por ejemplo en la Huelga General de 1973 contra el golpe de estado. Pararon cientos de obras en todo el país durante 15 días que duró la huelga.

En junio de 1974 los obreros del SUNCA se movilizan en reclamo del pago del salario vacacional que las empresas les deben desde hace cuatro meses.

El 9 de octubre de 1974 se produce el paro general de los trabajadores de la construcción en defensa de la Ley 13.893. La dictadura en represalia ilegaliza al SUNCA y transforma su local sindical en una comisaría.

El 1º de febrero de 1975 los obreros de la construcción hacen un paro reclamando igualdad salarial con los trabajadores argentinos en la obra de la represa de Salto Grande, en el departamento de Salto.

Para acercarnos a la realidad y al papel de los obreros de la construcción en la resistencia anti-dictatorial, le presentamos al "Charabón, que tiene algo para decirnos.

Reportaje a José Luis Perdomo

Estamos con José Luis Perdomo, alias el "Charabón", un compañero que con 23 años cae preso en el año 1980 por organizar a los obreros de la construcción.



¿Cómo es que llegas a Montevideo?

Vine a recalar a Montevideo en el año 1975, a la producción, porque primero vine con los sueños, en plena dictadura. Veníamos de la Huelga del año 1973, donde ocupamos la Escuela Industrial de Fraile Muerto. Cuando se levanta la huelga y empieza la vuelta de tuerca, todos aquellos que fuimos de alguna manera referentes para los estudiantes y más en medio del campo; imagínate no estamos hablando de la capital (Melo), sino

de un pueblo del interior; éramos las ovejas negras, entonces, a mi no me expulsaron, pero si me dieron la opción de pedir el pase para otra escuela industrial. Y como tenía un hermano preso por tupa (Nº 1393 en el penal de Libertad), Ricardo Perdomo; vengo a recalar a Montevideo y como soy futbolero, jugaba allá e hice también algunas armas acá, jugando en Racing y Sudamérica, pero la vida me llevó a la producción.

Comencé en la industria de la construcción, en Francisco Petraglia, de artículos de hormigón, en la calle Propios y de ahí directamente a las obras, bebiendo todo lo que significaba la experiencia, la efervescencia y la nostalgia de la pérdida de lo que ya no fue, para algunos compañeros, que era la pérdida física de algunos compañeros, que habían ido cayendo por efecto de la represión, por ser consecuentes con la vida misma.

Hay un relato histórico que no está completo, nunca va estar completo, pero de la Huelga General se ha hablado bastante, no lo suficiente. Sobre el 1º de mayo de 1983 es algo que nadie discute; pero en medio, del año 1974 en adelante hasta llegar a 1980, el año del plebiscito, hay toda una lucha del movimiento obrero y me imagino que los obreros de la construcción, de un sindicato fundador de la CNT, con las tradiciones de lucha que tiene, tiene que haber participado. ¿Por ejemplo del 74 que recordás?

En el año 1974 la dictadura trata de meter un manto de legalidad a la represión y a la destrucción de lo que fueron las organizaciones referentes del movimiento sindical. Porque la Huelga de 1973 se da por determinadas cuestiones; jaqueada la oligarquía, no ve más que reprimir a lo que en ese momento le venía haciendo sombra y oposición real; que era el movimiento sindical con una identidad política de oposición permanente.

Se da el golpe de estado para frenar el avance de las masas populares, de acceso a la cultura y a la información de otros sectores, que en ese momento no estaban tan afectados del punto de vista económico, pero si que en el futuro lo iban a estar. Con esa visión que tenía el movimiento sindical

llamó al Congreso del Pueblo. Entonces, la dictadura trata a través del golpe, de frenar el avance de los sectores populares. Bolentini en 1974 quiere darle un manto de legalidad a ese golpe, tratando que no sea tan acéfalo, tan sin cuerpo, sin masa.

El intento de las sindicalizaciones esas, amarillas o paritarias, fue abortado no solamente por la conducción y los dirigentes de ese momento de la CNT, sino el cuerpo mismo de los gremios, por su instinto de clase, sabían que si venía de ese lado (la dictadura), nada bueno traería para los trabajadores.

Fue así que llegamos a octubre de 1974, y la dictadura tratando de cercenar los derechos de los trabajadores, congelación de salarios, prohibición de reuniones y huelgas. Lo primero que ilegalizó la dictadura fue a la CNT, que fue un símbolo, pero después fueron detenidos los dirigentes más conocidos, las caras más visibles del movimiento.

La prueba está en que se llenó de dirigentes el Cilindro Municipal, que fue cárcel desde el golpe hasta mediados de 1976. Ahí tuve una tía de mi señora que era médica. Pero, en el año 1974 nosotros, enfrentamos el intento de cercenar la ley Nº 13893 y pasar a una ley donde el aporte lo hiciera el trabajador, en una quita del 17% del salario del trabajador. Hicimos una gran camionada que nos costó detenciones de muchos compañeros y una gran represión, en octubre de 1974. En el libro de la construcción, que apareció hace poco aparece un artículo del Toto Nuñez, que ya estaba en el COVISUNCA, que no sólo es la primera cooperativa de viviendas de los obreros de la construcción, sino que fue un foco de resistencia contra la Dictadura; conformado por un referente de la construcción, como Henderson Cardozo. De ahí nosotros salimos a enfrentar, no sólo a resistir a la dictadura.

¿El 1º de mayo de 1974 hubo dos movilizaciones, una en la Teja y la otra en la Unión y en 1975 hubo 3 movilizaciones muy reprimidas?

Si, porque ellos pensaban que podrían descabezar a la "tenia", las organizaciones; y que ellas se iban a diluir por si mismas. Pero evidentemente,

esta "tenia" tenía más de una cabeza y el movimiento sindical se fue dando las formas de seguir organizando y no sólo con el concepto de resistir, sino de tratar de aislar y derrotar políticamente a la dictadura. Consecuencia fue el 1º de mayo del año 1975. En el año1976 se hicieron cosas, no actos, pero sí hicimos concentraciones con campeonatos de fútbol, quermeses, tratando de vincular al movimiento sindical y cada gremio en la "suya". Nosotros hicimos en la criolla Elías Regules, donde hoy están enclavados dos concentraciones de viviendas muy grandes. Hicimos un campeonato de fútbol, un fin de semana, conmemorando el 1º de mayo de 1976 y tratando de formar nueva conciencia en la gente y dándole cuerpo al movimiento sindical, concretamente a nuestro gremio.

Eso es similar a lo contado por Beatriz Martínez de la Untmra, que hacían actividades sociales como campeonatos de fútbol, donde circulaba la propaganda. ¿El boletín del SUNCA salió durante la dictadura?

SÍ, ¡Siempre! salió el boletín del sindicato y propaganda de apoyo, con la compartimentación correspondiente; volvimos a los viejos mimeógrafos, los hectógrafos, aquellos que se hacían, donde vinculábamos a mucha gente y no solamente lo que servía como denuncia, como presencia del gremio en la calle, sino que era el compromiso de tener a la gente haciendo alguna tarea; intelectualmente sabían que era necesario hacerlo, pero que no encontraban el espacio donde poder hacerlo.

Entonces, que uno picara la matriz en una oficina o que en una asadera se hiciera un hectógrafo para imprimir 50 copias, ya era una tarea de resistencia y revolucionaria.

Entre 1973 y 1983 no hay 10 años de vacío, son 10 años de compromiso, de resistencia y de aislamiento de la dictadura. No fue casual el 1º de mayo y el 30 de noviembre del año 1980 y el 1º de mayo de 1983.

Cada hito es consecuencia de procesos de luchas, de acumulación de fuerzas y fundamentalmente de mantener el "ejército" de los trabajadores o sea gremios informados y dispuestos a resistir y enfrentar la Dictadura.

¿El S.U.N.C.A. cómo estaba organizado durante la dictadura?

Le digo, que los metalúrgicos estaban organizados "tipo racimo", en 3 zonas atendidas cada una por un compañero o compañera y cada uno a 3 y así sucesivamente…

Como nadie nace sabiendo, se va aprendiendo en la vida, pasar a ser un dirigente clandestino y agarrar un hierro caliente, conducir un gremio con una orientación justa o el movimiento sindical en su conjunto, en condiciones de dictadura, no es fácil para nadie. Uno va aprendiendo en la medida que vamos transitando. Cuando caen las primeras direcciones del S.U.N.C.A, que era más fácil de reprimir porque los dirigentes eran muy conocidos, como Mario Acosta, Henderson Cardozo, Betarte, Enrique y Carlos Caballero; llegando a la otra dirección cuando cae Benito Suárez, Jacinto Galloso; fuimos aprendiendo a compartimentarnos más los que fuimos asumiendo el papel de dirección, a cuidarnos más y a cuidar a los compañeros.

Teníamos frentes de trabajo; cada uno tenía su frente dentro de la estructura del S.U.N.C.A. Por ejemplo, a mi me tocó ser secretario de organización, otra vez de finanzas, junto con Priegue y otros compañeros nos repartíamos Montevideo geográficamente y el resto del país con algunas cabezas visibles, de lo que fue la vieja organización que tuvimos en la legalidad. En Paysandú a Píriz, en Florida…; en cada departamento teníamos a un compañero. Era un gremio a nivel nacional, como fuimos siempre.

Pero no es lo mismo ser un gremio de carácter nacional en democracia que en una dictadura.

Fueron apareciendo generaciones nuevas, en el propio interior del país, como el hoy compañero Intendente de Maldonado, que surge en ese

momento y muchos otros compañeros, sindicados por los patrones como sindicalistas lactantes… al decir de Jorge Meza. No es un hecho casual y fortuito que se procesara, que se pudiera llegar a noviembre del año 1980.

Los cascos pintados con el NO. Lo interesante de nuestro pueblo es la creatividad, para expresar sus ideas contra la dictadura.

Nosotros hacíamos asambleas relámpagos, llegábamos a cualquier obra de improviso, porque podía haber algún infiltrado; llegábamos, planteábamos lo que había que plantear y nos íbamos. En 5 minutos conversábamos con los compañeros, generábamos el clima de discusión, tratando de no identificar la persona. Los cuerpos represivos tenían 7.000 personas preparadas(los tiras), buscando cualquier indicio de organización sindical o de manifestación de resistencia y en las obras más que más. Desarrollamos el olfato, los veías en las calles y te dabas cuenta.

A mi me pasa el 3 de mayo de 1980 cuando caigo en una obra de Pintos Risso, porque voy a visitar a los compañeros en la obra que está en la proa de 18 de Julio, cuando dejas el túnel, enfrente a lo que era la mutualista del Partido Nacional antes. Ese edificio lo estaban cercando en ese momento y nosotros teníamos una organización de base ahí. Como a cada uno le tocaba una determinada cantidad de obras. Había algo que me decía que no fuera a la obra.

El cambio de fecha del 1º de mayo no fue fortuito, fue una cosa bien estudiada; era para ver también qué grado de resistencia teníamos, era una tocada de oreja. Nosotros aceptamos el desafío y tratamos de golpear ahí donde parecía que podíamos hacerlo. En ese tiempo la gente se daba cualquier tipo de ingenio para manifestar.

Me acuerdo cuando la dictadura estaba haciendo la Plaza de la Bandera, nosotros sacamos unas mariposas (volantes chicos) donde decíamos "que la dictadura no borrará los crímenes levantando un altar a la patria".Eso lo poníamos en paquetitos, donde se quemaba el piolín, que se quemaba de a poco, se liberaba, quedaba encima de los ómnibus, en los

techos y empezaban a volar las "mariposas". Eso marcó al S.U.N.C.A., a nosotros nos venían buscando desde el año 1978.

Yo trabajaba en José Pedro Varela en zona 3 y en un momento la CNT me dice que tengo que dejar ese lugar porque está muy "quemado", ya había varias encerronas ahí, buscando a compañeros de la resistencia. Yo entonces, salto para otra obra y un día nosotros alquilábamos una casa con un compañero que ahora está fuera del país, alquilábamos una casa a una italiana y faltamos dos días y la italiana recibió a unos hombres en un coche blanco, que nos tuvieron haciendo campana todo el día. Entonces, la tana llama a la oficina y nos dice que hay unos señores en coche blanco que nos están esperando desde la mañana. ¡Muchas gracias Rosina!, que hacía unas ricas pastas caseras los fines de semana, nos invitaba, el marido trabajaba en la construcción también. Nos llama y nos salva sin querer de caer en ese momento, que nos estaban esperando para agarrarnos.

A partir de ese momento sabían mi fisonomía, el "negro" de la construcción de 22 años. Safamos sin querer, no por nuestra organización sino que tuvimos la suerte de una vecina que no se imaginaba ni se había dado cuenta de la importancia de su llamada. Y me voy a trabajar a otro lado y ya con identidad falsa. Existían las listas negras, estoy hablando del año 1979. Eso se paga cuando sos detenido, pero se paga poco (6 meses más de cárcel). Saltamos a trabajar a una obra de Chiapesoni y Falco en 21 de Setiembre y Sarmiento. El boom de la construcción te permitía trabajar en negro y con cuadrillas de destajistas; yo era muy rápido como azulejista. La identidad la lográbamos en las organizaciones hermanas en la ilegalidad para conseguir un documento falso, con nuestra foto pero con un nombre que no era el nuestro. Muchos documentos falsos se hacían en la Argentina

Volviendo a la camionada de octubre de 1974 que frena el intento de Bolentini, (Ministro de Trabajo de la dictadura), de recortar los derechos de los trabajadores.

En el año 1974 estuvo la reafiliación sindical que permitió mantener la lucha en plena dictadura. Nosotros intentamos que se mantuviera la identidad y logramos una victoria, desde el momento que derrotamos el amarillismo, fue una victoria que nos costó muchísimo.

¿Qué pasó en el año 1979 cuando "la centralita"?

Nosotros supimos proyectar todo lo que tenía que ver con la consecuencia y una línea justa y con una orientación correcta, de lo que fue el movimiento sindical, en todo el transcurso, no solo cuando se forma la CNT, el planteo sobre la Huelga General, lo que fue luego el avasallamiento del Parlamento y las libertades. Llegamos al año 1979 queriendo cambiar la cara por parte de la dictadura a través de sectores que en algunos momentos estuvieron jugando, como se jugaba en la represión en los centros de tortura ("el milico bueno y el milico malo"). Entonces, la cara menos sucia de ellos intenta a través de ASU como base generar todo un movimiento sindical "apolítico" ("ni proyanqui, ni prosoviético"), al servicio de los intereses de la dictadura. No lo habían podido lograr, no porque hubiesen hecho mal la jugada, sino porque nosotros pusimos lo nuestro para aislarlos.

¿Cómo funcionaba en la práctica, yo se que fueron a AEBU y no tuvieron éxito; de qué manera se resistió eso?

Nosotros tuvimos una discusión interna en la Quinta de los Postales, pasando el río Santa Lucia. Juntar a referentes de los gremios para discutir una política más amplia. En la construcción nos costó dar la ideológica, algunos decían no es por tal o cual, ¿ y si nosotros bajamos un poquito nuestras aspiraciones, y llegamos a una salida nacional? Hacer entender al militante de base que eso lo único que estaba haciendo, era tratar de dividirnos e identificarnos a las cabezas de la resistencia y consolidar a la dictadura. Nos costó en el tiempo, no nos costó que la gente de la construcción

lo entendiera. Hubo que dar la pelea. Había compañeros que decían, no perdemos nada en ir a escucharlos.

¿O sea qué hay matices de algunos compañeros que no coinciden con la declaración de la CNT de mediados de 1979? La declaración de la central está en la dirección de lo que estas diciendo.

Está bueno que se escuchen diferentes opiniones, porque la compartimentación, la represión y las realidades distintas influyen.

En determinados gremios la identidad, la profundidad conceptual de clase es más rápida y hay que tener en cuenta la compartimentación. Lo que hicimos con el S.U.N.C.A., fue denunciar la intentona y aclarar las dudas que pudieran tener algunos compañeros, y explicar que era contraproducente sentarnos a discutir con los milicos, cuando teníamos tantos compañeros presos (es precisamente uno de los puntos del documento de la CNT).

Lo más interesante de todo esto, que antes que saliera esa declaración de la CNT, el S.U.N.C.A. ya planteaba lo mismo. Antes de julio de 1979 el S.U.N.C.A. ya planteaba los temas que se recogen en la declaración de la CNT. Esto no quiere decir que fuéramos unos iluminados, sino que éramos la resultante de los viejos compañeros que nos fueron trasmitiendo su conocimiento. En el año 1979 sacamos un documento con algunas valoraciones, en medio del descabezamiento y de la represión.

Pese a los golpes las diferentes partes de la Central, los diferentes gremios, seguían funcionando**.** Pero hay matices producto de una visión o una realidad diferente. Había sindicatos que tenían locales abiertos y otros no; nosotros no teníamos local, "ni nombre". Se quedaron con el local, las motos, hasta con la vida de nuestros militantes, como Omar Paitta y Gelós Bonilla (compañeros desaparecidos).

Volviendo al triunfo del NO, había gente que decía que había que desensillar hasta que aclare, esperar hasta que se aquieten las aguas. Para

nosotros que estuvimos siempre peleando, las aguas no se tranquilizaron nunca. Hay gente que cree que fue por arte de magia que ganó el NO.

¿Cómo puedes vincular el 1º de mayo de 1980 con el triunfo del NO?

Hubo un 30 de noviembre porque hubo antes un 1º de mayo, porque hubo acumulación de fuerzas y cada gremio combatió en la medida de sus posibilidades.

Nosotros hacíamos asambleas en las obras y se hablaba y el tema estaba en la discusión de ese 1º de mayo, sobre lo que podría venir en noviembre de 1980**.** Ya estaba el cronograma, faltaban los detalles finales. Nosotros lo que hacemos, lo hacemos a sabiendas que nos puede costar. Sabíamos que en la calle había 7.000 tiras que estaban de particular en los bancos, en taxis, plazas, paradas de ómnibus, en Cinemateca y en las obras. En Pintos Risso hay dos tiras.

Hicimos muchas asambleas; el ausentismo del 1º de mayo del 80 fue muy grande, hubo obras donde no fue a trabajar ni el capataz. Entre el 60 y 70% en muchas obras. La del Ministerio de Defensa fue un referente, en las obras de 18 de Julio el ausentismo fue total; por ejemplo la que está detrás de la estación de servicio frente al BHU hoy; la que está atrás de la casa de animales que la estaba haciendo la empresa De Feo que era una empresa que en el boom de la construcción tenía más obras. Esas obras más visibles, eran muy importantes, eran un mensaje hacia la gente; por eso nos jugamos tanto y pusimos todo al servicio de la difusión de la orientación del sindicato, que era el ausentismo el 1º de Mayo.

El cambio de la fecha era un intento de la dictadura de frenar las posibilidades de una proyección hacia la acumulación de fuerzas del 30 de noviembre. Fue una batalla decisiva del movimiento sindical porque en la calle la discusión, de la resistencia del pueblo y el no acatar lo que quería la dictadura.

El 1º de mayo hizo tensar nuestras fuerzas y la de ellos también; cada acción compromete una reacción. De hecho nos costó el desmantelamiento

de la cabeza del sindicato. A mi me tocó caer en esa obra de Pintos Risso que estaban levantando los muros de cercamiento para empezar a ejecutar la obra. Teníamos ahí 8 trabajadores y en el momento que voy a cruzar veo dos caras raras y voy a seguir de largo, los tiras se dieron cuenta, había uno con una pala que te dabas cuenta que no era del gremio. Salgo por el otro lado y me abordaron en un escarabajo color blanco y me tiran en el cantero de la boca del túnel. En ese momento pasa el Troley, fue todo un "espectáculo", con mi propia campera a plena luz del día, a las 11 de la mañana. Esa misma noche yo estaba negando todo y por Radio Moscú denuncian la detención de José Luis Perdomo, Víctor Manuel Azcurra y Manuel Priegue Castro y otros compañeros. Y los milicos me decían:"hijo de puta, ¿cómo puede ser que vos no tengas nada que ver con el Partido, cuando te están pasando por Radio Moscú?

¿Quién vio el hecho? En todos lados había alguien. Por un lado fue una garantía de vida, al ser denunciado a nivel internacional, pero por otro fue un "flaco favor" del momento, igual te iban a procesar por lo que fuera.

El 1º de mayo es el trampolín que lanza el triunfo del NO. Eso no quiere decir que nosotros hayamos sido los únicos. Hubo sectores que en función de lo que hacía el Movimiento Sindical; si bien eran "enemigos" ideológicos nuestros, por instinto no reaccionaban contra nuestros intereses, porque en el fondo iban contra los de ellos. Como fue el caso del vino envenenado en 1978 o los intentos de matar a Wilson en Buenos Aires.

Ese entramado social lo escribió con sudor y sangre el Movimiento Sindical y otros sectores que se sumaron ese 1º de mayo y estuvieron con nosotros luego en el año 1983. Fue la lucha nuestra que los llevó a juntarse con nosotros, no querían quedar afuera de la poblada.

El 1º de mayo fue la base de ese 30 de noviembre, donde salen otros sectores, como los que representa Tarigo.

La sobrevaloración de la polémica del canal 4 del 14 de noviembre es intencional, porque representan determinados intereses y concepciones. Se busca desdibujar aquellos sectores que son los importantes, para no darle el papel que deben tener en la Historia. (las negritas son nuestras)

Arismendi decía que no hay ningún hogar uruguayo que esté llorando la pérdida de algunos de sus integrantes por el accionar nuestro y sin embargo son muchos los hogares nuestros, del movimiento sindical, de la resistencia del pueblo uruguayo, que si sufrieron la represión de la dictadura.

El problema no es entre buenos y malos, pero si hay que saber quién fue consecuente en todo el período de la resistencia. Nosotros sabíamos lo que nos podía pasar.

Cuando hablamos del 1º de mayo de 1980, mencionamos que en algunas iglesias se hicieron misas. Hay un relato de un compañero, Esteban Nuñez, que cuenta que fueron y hablaron con el cura y le llevaron material clandestino de la CNT. ¿Vos al respeto que podes agregar?

Nosotros considerábamos importante "acolchonar" la resistencia de los trabajadores con otros sectores que nada tenían que ver con los centros de producción, como la construcción concretamente. Y mencionamos las iglesias al pasar. Un papel muy importante jugó para nosotros la Iglesia del Paso Molino, la de Pablo Zufriategui, pasando el viaducto, que no solamente nos aprovisionaban de alimentos para los paquetes de los compañeros presos, sino que nos permitía reunir clandestinamente a la dirección del S.U.N.C.A. de ese momento, en la parte del costado de la iglesia(Pablo Zufriategui 963). Y el 1º de mayo de 1980 el cura se encargó de hablar en la misa.

¿O sea que la dirección del S.U.N.C.A. se reunía en la Iglesia?

Sí, claro. Teníamos muchos lugares, como casas de familias para reunirnos, y la iglesia era uno de esos lugares.

¿Cómo se llamaba el cura?

No recuerdo el nombre, tengo presente su fisonomía.

¿En Tierra Santa también?

En Tierra Santa, no se de primera mano, pero también se hacían cosas. Queda en 8 de Octubre, cerca de la sede tricolor.

Antes que me olvide José. ¿Cuántos hijos tenés?

Tres hijos. Uno que nace cuando estoy preso y dos hijas que son la confirmación del compromiso con la vida, Mariana y Jimena, que nacen después de haber salido de la cárcel,

¿Cuántos nietos?

Tengo una nieta, Valentina de más de un año, tengo otro que se llama Ismael que también es español.

Porque vos estuviste a su vez en España, a consecuencia de la crisis del 2002, la de Jorgito Batlle…

Retorné el año pasado. Trajimos una familia nueva y un bagaje de nietos. Tres nietos, uno de cada hijo. Uno nace ahora a fin de año en el mes de noviembre, de Mariana que se llamará Emiliano.

Justamente cuando se cumplen los 30 años del NO (el reportaje se hizo a mediados de este año), y tiene el nombre de Emiliano, como Zapata. (Risas).

Seguro…es un compromiso (lo dice con una sonrisa), es la reencarnación de la lucha.

Bueno, un nieto de cada uno de mis hijos. Es seguir removiendo la sangre del movimiento sindical.

Luego por fuera del grabador, seguimos hablando. Y me dice que "Voz Informativa" del S.U.N.C.A. nunca dejó de salir.

El "Charabón" estuvo preso desde el 3 de mayo de 1980 hasta el 14 de febrero de 1985. Te liberó la lucha del pueblo.

Y el agrega: salí un día antes de que empezara el Parlamento el 15 de febrero. Supe estar ese día…

Una familia del SUNCA



Hace un buen tiempo que queríamos juntar a toda una familia que tiene que ver con las luchas de los obreros del sindicato de la construcción.

La ocasión se presentó en oportunidad del 10 diciembre de 2012 en el local del sindicato. Ese día se juntaban dos cosas; un 10 de diciembre de 1984, en las postrimerías de la dictadura se recuperaba el local, que los milicos habían transformado en una comisaría y además coincide con el día de los derechos humanos y los desaparecidos. Se inauguró en el local una muestra sobre los desaparecidos, entre los que estaban las fotos de Horacio Gelós Bonilla y Omar Paitta, obreros de la construcción.

Nos encontramos con Carlos "Canario" Caballero y con su compañera Nirsa Álvarez. Y volvimos a ver después de 28 años a su hijo Alexei Caballero Álvarez.

También conocimos por primera vez a un hermano del "Canario", Enrique Caballero, quien supo ser también dirigente del SUNCA, en aquella jornada de paro del 9 de octubre de 1974, en plena dictadura.

Antes de realizarles un reportaje a los cuatros, queremos compartir con ustedes un artículo que salió en el periódico "Replanteo" del Sindicato Único Nacional de la Construcción y Anexos de los meses de noviembre-diciembre de 2012.

En la página 10 con el titulo de: "LA JORNADA HISTÓRICA DEL **9 de octubre del ´74"**

> **"El pasado mes de Octubre, nuestros compañeros veteranos, dirigentes del SUNCA en la clandestinidad, durante la dictadura fascista, muchos de ellos presos y torturados, pusieron en marcha una serie de actividades con el objetivo de sistematizar la recuperación de la memoria del accionar de nuestro gremio. En esta nota, el "Canario" Carlos Caballero, quien fuera Secretario General del SUNCA y estuviera varios años presos, relata las jornadas memorables de Octubre del ´74."**

"La Ley 13.893 fue, sin duda, la mejora más importante del Gremio de la Construcción y la más combativa, pero, como siempre, a las conquistas hay que mantenerlas, defenderlas, cuidarlas y nunca se paró en los intentos de las Patronales y del Capitalismo hasta hoy, de querer modificar o sacarnos esta Ley.

Ésta fue arrancada al gobierno de Jorge Pacheco Areco previo al Golpe de Estado en el año 1973. Época de brutal represión contra obreros, estudiantes y todo aquel que no pensara igual que ellos.

El Golpe llegó en ese año, fue el ajuste de Cuentas del Capitalismo y las Grandes Empresas, contra, principalmente, los trabajadores y Partidos Políticos de izquierda.

El objetivo central era arrasar con cuanta conquista tuvieran los trabajadores, por ejemplo, la Democracia y Sus Leyes, pero, la Clase Obrera uruguaya supo enfrentar la dictadura con altísima Combatividad, Conciencia y Entereza.

El SUNCA tuvo su papel destacadísimo contra la dictadura y llevó adelante, con honor, pagando un precio altísimo en defensa de la Democracia, con sus muertos, castrados, torturados, compañeras violadas, perseguidos, exiliados y hambreados, llevando adelante la Resolución de la Central que ante el Golpe de Estado determinó la ocupación de los puestos de trabajo y Huelga General.

Si bien no se pudo detener ese Golpe, sí la lucha del pueblo uruguayo hirió de muerte a la Dictadura Cívico Militar, efectivizada en el marco del Plan Cóndor, que llenó de Golpes de Estado a América Latina, organizándolas desde la Embajada de Estados Unidos y el Pentágono.

Ya inmediatamente después de efectivizado el Golpe, en el año 1974 fue el primer intento de arrancarnos la Ley 13.893, con el SUNCA semiclandestino, pues la CNT funcionaba en la ilegalidad, nos preparamos para parar este intento. Se vivieron días de terror y muerte y todo lo que se movía era sospechoso.

No se podían hacer reuniones y menos asambleas, andar más de tres personas en la calle era peligroso.

El Movimiento Sindical era dirigido desde la Clandestinidad y a nuestro SUNCA lo atendía por la CNT el Compañero Gerardo Cuestas, dirigente Metalúrgico de la UNTMRA, muerto en dictadura por las torturas y quién hacía el contacto oficial por el SUNCA con Gerardo Cuestas, era el compañero Enrique Caballero, para luego coordinar con el resto del Sindicato. Este compañero Gerardo estuvo mucho tiempo residiendo en un altillo del Barrio

Goes. Pieza chiquita, una camita, una mesa de luz y una silla, era todo lo que tenía y desde allí dirigía al Movimiento Sindical.

No recibía más de un compañero por vez y para llegar se necesitaba dar muchas vueltas.

En ese lugar y en esas condiciones se resolvió el paro famoso del 9 de octubre de 1974, que disolvió a nuestro SUNCA.

Ese paro preparado en terribles condiciones, frenó esa arremetida de sacarnos la Ley de unificación.

Con esa posición rápidamente se preparó una reunión de la Dirección del SUNCA, ya Clandestina, cerca del Palacio de la Luz.

Estábamos los dirigentes históricos y los nuevos de aquella época, hace "38 años". Había que enfrentar con Paro y Movilización ese intento.

Se discutió mucho, sabíamos a qué nos exponíamos, Cárcel, Clandestinidad, Tortura y Muerte por defender la Democracia y ese beneficio.

Algunos Compañeros decían que con el Paro perderíamos el Local ubicado en la calle Yi 1538 y lo que se venía después, pero otros estábamos convencidos que no teníamos otro camino.

Era cosa de Principios.

Ya el 8 de octubre, un día antes del Paro, nuestros dirigentes fueron requeridos públicamente y esa medida, con las obras grandes, toda la Zona 3 y el COVISUNCA, (gran papel en la resistencia el COVISUNCA), frenó el intento.

Para llegar a aquella reunión, nos costó horas dando vueltas, perdiéndonos entre la gente, todos éramos perseguidos y a Gerardo le costó 16 horas llegar estando cerca. ¡QUÉ COMPAÑERO!, lo mataron por ayudarnos a defender esta Ley y las Libertades.

GLORIA ETERNA PARA ÉL Y TANTOS OTROS CON NUESTRO SUNCA."

Montevideo, 24 de setiembre de 2012.

Carlos "Canario" Caballero.

Nota: Se respetó la ortografía y redacción original.

Dos "Caballeros"

Estamos con los hermanos Caballero. En nuestro país hubo un paro muy importante en plena dictadura de los obreros de la construcción, ¿Por qué y cómo fue el paro?

Vos estuviste en la reunión de la Quinta de los Postales, le dice Carlos a Enrique, donde se discutió el paro.

Cuenta Enrique: todo viene a consecuencia del golpe de estado de 1973 y cuando se decidió el paro de la construcción ya había muchos compañeros que estaban requeridos por ser miembros de la CNT (Betarte, Torres, el compañero Mario Acosta que se tuvo que ir al exilio), y quedamos muy poquitos. Quedaron Galloso, Pellejero, Torres y yo como secretario general del SUNCA. Y el vínculo mío con la CNT era Gerardo Cuesta, que estaba requerido y nos reuníamos en una casita, ahí por el Palacio Legislativo, y tenía que dar varias vueltas antes de entrar.

Iba a verlo a Gerardo para organizar el paro; vivía en un altillito que era de 4 x 4, una cama, una mesa de luz, una silla y una puerta por arriba para escaparse.

Y ahí coordinábamos el paro de la construcción y yo pasaba la noticia al sindicato y Gerardo a la dirección de la Central obrera. Pasábamos los datos a los compañeros y organizamos el paro y fue muy difícil porque todos los dirigentes estábamos en la clandestinidad.

¿Cómo se organizó en las obras el paro?

Llendo a las obras, hablando con los compañeros, sacando boletines clandestinos, pegar, pegar y pegar constantemente; y lo largamos.

¿Por qué fue el paro? Supongo que por algo muy sentido, porque fue impresionante.

¡Impresionante!, pero la lucha para el paro fue impresionante también, el trabajo de los compañeros, del "Canario", el "Negrito" Ortiz y el que

viniera iba pa´ las obras. Y fue tan impresionante que al día siguiente, voy a comprar el diario en la mañana, en primera plana, aparece la foto mía, de Betarte, Pellejero, Torres y demás compañeros requeridos y en letras grandes el sindicato de la construcción ilegalizado y su local ocupado por la policía. Local que nosotros lo teníamos impecable. "El Negro" Mario Acosta era un "fanático" de la limpieza." Después con el retorno a la democracia el local fue entregado destruido y en condiciones deplorables. Hoy por el trabajo y el cuidado de los trabajadores, luce impecable.

La ley 13.893, que la dictadura quería modificar y hacer aportar a los trabajadores el 17%, creo que es única en el Uruguay. Explícanos ¿por qué es única y una de las más grandes conquistas del SUNCA?

Continúa Carlos: el paro del 9 de octubre de 1974, la causa principal fue la defensa de la ley, ¡única en América Latina!, y poco conocida en toda Europa. Los trabajadores de la construcción hasta el día de hoy no aportan.

Pero, ¿cómo es eso?

Fue como consecuencia del boom de la construcción, de la cantidad de empresas en negro, que no volcaban los aportes de los trabajadores, y no pagaban ni el aguinaldo, ni la licencia, ni el salario vacacional. Había otras empresas que no trabajaban en negro, que tenían todo en regla como Pintos Risso, entre otras.

"…con la valija y un 38"

Acota Enrique: yo era delegado a la Caja Nº 17, esto yo lo viví personalmente. Para dar un ejemplo, estaban construyendo la ruta Panamericana, les robaban a los trabajadores, todos canarios de allá afuera, no les pagaban los aportes, no les pagaban la licencia. Fuimos, hablamos con los trabajadores e hicimos un pleito legal. Era tanta la evasión de sueldos y licencias, que el Juez falló que el sindicato pagara. Teníamos las planillas. Le tenían

que pagar al SUNCA y cuando vino la empresa a traernos el dinero, era una valija ¡así! (y mueve las manos). En ese tiempo no existían las cuentas de banco y tuvo que pagar en efectivo el SUNCA con todas las planillas. Y ahí pasamos días con el "Colorado" Carlos Torres, con Pellejero…y llenamos la valija con los sobres con el nombre de cada trabajador con el dinero correspondiente a cada trabajador según el fallo judicial. Hubo que apretar la valija y nos fuimos con Carlitos Torres para la ruta Panamericana a pagarles a los trabajadores, nosotros del SUNCA… con la valija y un 38.

Llegamos y era lastimoso. Trabajaban en la carretera y tenían "viviendas" al lado de la ruta, que eran ranchitos de madera que los iban moviendo a medida que avanzaba la obra. Y ahí nos recibieron los compañeros con una alegría…una fiesta. Mate y vino. Y empezamos a pagar…y faltaban algunos, tuvimos que mandarlos a buscar. Nosotros no queríamos llevarnos ningún centésimo. Había que pagarles a todos. Hasta el último centésimo pagamos. ¡Una valija llena de plata y un semana pagando!

¿Eso en qué año fue?

Por el año 1969. Yo era nuevo en el sindicato. Es un ejemplo de la evasión y yo como delegado en la Caja 17, que era la encargada de pagar la licencia y el aguinaldo. Venían trabajadores llorando porque no les habían pagado ni licencia, ni el aguinaldo y ¿qué voy hacer? ¡Pero eso era todos, todos los días!

Fue una idea del compañero Mario Acosta, que tendría sus defectos, pero era una "máquina" de pensar. Era una máquina de pensar, con la colaboración…la Cámara de la Construcción no estaba de acuerdo con la evasión de impuestos, porque la patronal que estaba pagando competía con la que no pagaba. Entonces, algunas empresas nos apoyaron. Pero no fue fácil. La oposición en el Palacio Legislativo fue tremenda. ¡Hicimos cada paro!

¿Eran famosas las camionadas del SUNCA?

Paro a las tres de la tarde y a la calle. Nos tenían miedo los milicos. Una vez en el Palacio Legislativo, cuando se iba a discutir la ley…y se vinieron los milicos. Fue cosa de dos minutos, había una obra, se hizo una barricada con las máquinas de hormigón, con palos…cortamos toda Agraciada. La obra la vaciamos en dos minutos. Y cuando llegaron los milicos a caballo, no pudieron pasar. Llagamos al palacio y protestamos. La culminación de todo esto fue convencer a Zelmar Michelini. Porque teníamos la bancada del FIDEL-1001 que nos apoyaba, pero no teníamos a ninguno de los blancos y colorados que nos apoyaran. Fue decisivo convencer a Michelini de la aprobación de la ley. Y ahí empezó a tomar vuelo, hasta que fue aprobada.

¿En qué consistía la ley?

La ley consistía en que las empresas de la construcción pagaran todos los aportes conjuntos a la Caja Nº 17, a la caja de jubilaciones, a Chanse, el seguro de paro; todo eso que se pagaba en pedacitos. Todo era un aporte único a la Caja 17. Entonces, ahí se terminó con la evasión. No totalmente, pero lo resolvía. Eso repercutirá entre otras cosas en cobrar el aguinaldo, licencia, en las jubilaciones…había compañeros que iban a jubilarse y no figuraban aunque hubiesen trabajado 50 años.

"Lo único que nos faltó fue agarrar las armas"

Agrega Carlos: recordando al Negro Acosta, me acuerdo, que estaba en una obra en Martín C. Martínez y 18 de Julio (estuve tres años), hacíamos marchas y salíamos con el Negro a la cabeza, con el flaco Cardozo y obra que veíamos por 18, "las tirábamos" para afuera, cortábamos con las barricadas, enfrentamientos con los milicos; eso fue constante durante tres años, bajo Medidas Prontas de Seguridad del gobierno de Jorge Pacheco Areco. Todo era reprimido. Lo único que nos faltó hacer en ese momento fue agarrar las armas, para conseguir esa ley.

Las barricadas eran cosas de todos los días, los enfrentamientos, los sablazos…en la plaza de los 33 me dieron un sablazo. Vinieron a caballo con los sables. Ese sablazo me quedó doliendo una semana.

Entonces, el trabajador hasta el día de hoy no paga, se incluye el aporte, el ficto se llama, en el metro cuadrado de construcción, ahí va incluido. Y lo va a pagar quien va a vivir o quien va a comprar. Fue un gran estudio del Negro Mario con el apoyo en gran medida de la Cámara de la Construcción, de Pintos Risso. Ellos estaban muy interesados también. Las empresas en negro se enriquecían en poco tiempo y estas otras empresas tenían su capital, pero las en negro se enriquecían más rápido. Estaban muy vinculados blancos y colorados atrás de esas empresas, por eso no querían la ley, porque representaban el capital "negro", a la corrupción. Armaban empresas tres o cuatro años y no pagaban ningún aporte y al poco tiempo se hacían millonarios.

Por eso la Cámara apoyó. Ayudó, fue una parte importante, pero puntual…

Muestra la riqueza de la táctica en este caso del SUNCA de combinar la lucha bajo Medidas de Seguridad (donde se suspenden las libertades básicas) con todo lo que hay que poner, como pusieron, el negociar con los sectores de la Cámara, el papel que jugaban nuestros legisladores, que no es como ahora que tenemos mayoría parlamentaria…eso es política en el buen sentido de la palabra.

Fue muy difícil, sigue Enrique. Claro que estas empresas grandes tenían conexiones con la policía, que estaban en negocios turbios, con coimas… Estábamos reunidos (estaban prohibidas las mismas) y apareció el Comisario Telechea y dijo: Acosta, Pellejero, Caballero…nombró uno por uno…todos pa´dentro. Trajeron un "ómnibus" y nos llevaron para un cuartel tres semanas.

¿Eso fue antes de que se votara la ley?

Claro.

Esta anécdota que están contando es muy esclarecedora para los que no vivieron ese periodo, de por qué era tan sentida esta ley, que no se la regalaron a los obreros de la construcción…costó mucho sacrificio.

Y costó explicarles a los trabajadores. Porque te preguntaban ¿a dónde está el aumento? Y ahí se les explicaban todas las ventajas. Que era mucho más importante que un aumento de salarios.

Carlos dice: vino el golpe de estado e intervinieron la Caja 17, el famoso coronel Ibáñez fue el interventor. Iba al SUNCA con un 38 cruzado, acá (señala la cintura). Yo estaba escondido. El que iba hablar era el Toto Nuñez. Aún la dictadura no nos había ilegalizado totalmente. Nosotros le decíamos que no queríamos que la ley desapareciera.

Y ahí fuimos al paro famoso del 9 de octubre de 1974 y ya el 8 ilegalizaron al sindicato. El paro era en defensa de esa ley, en defensa de las libertades, nosotros luchábamos por las libertades. La ley era una de las conquistas más grandes. También la evaluación de tareas que le daba dignidad al trabajador. Se le iba a pagar no de acuerdo a lo que quería la empresa y ahí habíamos conseguido la ley de unificación de aportes del año 1971: ¡histórica! Un beneficio indirecto tremendo.

Fue tan importante que nosotros, el SUNCA, recibimos invitaciones de todos los países de Sudamérica para ir a explicar la idea. Nos ha tocado ir a Perú, a Argentina y otros compañeros han ido a Brasil. La ley sigue siendo única en América.

Y bueno, en esas condiciones fuimos al paro del 74, el 9 de octubre. Convencer a la gente que había que defender, enfrentar, que había que salir a la calle.

El paro, no se trabajó…

¡Paro general! Nos movilizamos. Por ejemplo en un obra de 18 estaba el "negro" Galloso a la cabeza. En la Central Batlle, en la zona de las

cooperativas con Zona Tres, COVISUNCA; salieron todos a la calle a volantear, a hacer manifestaciones. Obras grandes salieron a hacer reparto de volantes. ¡Fue un paro en medio de la dictadura!

Se pensó hacer un paro de la CNT que no se pudo concretar durante el 74 y el SUNCA lo hizo.

Y el Sunca lo hizo-dice calmo el Canario-; yo me acuerdo de esa discusión con los compañeros que estaban ahí. Había dos posiciones. Llegó Gerardo (por Cuesta) a la reunión que se hizo en el sindicato de los Postales. Los postales tienen en Pajas Blanca, detrás del Cerro un camping, nos reuníamos ahí también, porque estaba bien "camuflado" (se usó también en 1979 cuando la CNT decidió enfrentar el intento de una central pro-dictadura).Porque se podía llegar de distintos lados y era como una comida.

Ahí nos reunimos con Gerardo Cuesta. Fuimos a la reunión en los Postales y apareció Gerardo en plena discusión. Hay que enfrentar esto, dijo, y habían compañeros que le decían noo…nos van a ilegalizar, nos vamos a quedar sin local…, vamos a pasar a la clandestinidad y Gerardo decía**: Tiqui-taca** (golpeando la mesa con la mano cerrada) **Tiqui-taca… ¡nos quedaremos sin local pero nos quedamos con la gente! Tiqui-taca ¡nos quedaremos sin local pero nos quedaremos con la gente!,** decía Gerardo Cuesta.

Y eso fue así. Gran acierto. La gente nos apoyó siempre a lo largo de toda la dictadura.

Decía Tiqui-tiqui, taca-taca cuando se ponía nervioso, nos quedaremos sin local pero nos quedamos con la gente. ¡Que dirigente extraordinario! Y repite el "canario", tiqui-tiqui, taca-taca, nos quedamos sin local pero nos quedamos con la gente.

Lo mataron…defendiéndonos. El que explica cómo lo hicieron es el Dr. Hugo Sacchi, en la revista Estudios. Lo mataron en el golpe del año 1981, cuando asesinaron además a Félix Ortiz, a Omar Paitta y a Miguel Mato.

¿Qué te acordás de la lucha, del 75 hasta el 77 cuando te llevaron preso? Tuvieron que pasar otras cosas, claro, pero en medio del fascismo en pleno, las condiciones no eran las mismas.

Te doy un material que lo pedí en el ministerio, donde está mi foto y dice que a Carlos Caballero lo agarraron con un mimeógrafo, y dice que era el secretario general del SUNCA.

O sea que los dos fueron secretarios generales en distintos momentos.

Claro. Cuando él (por Enrique) se tuvo que ir para el exterior, quedé yo dice Carlos. Militaba a nivel sindical y en el Partido fundamentalmente. Pero cuando el SUNCA después de varios golpes represivos empieza a perder sus dirigentes, algunos presos, otros se tuvieron que exiliar, se empezó a desflecar, empezamos a armar a instancia del Negro y de otros compañeros de la dirección clandestina ya en el año 1975…los dirigentes históricos ya no estaban… armamos una nueva dirección con el negrito Suárez, el negro Miguel Pereira que cayó conmigo, el negro Acuña, un veterano que me ayudaba a organizar toda Zona 3, el Toto Nuñez. Yo le dije al Toto mirá que estoy clandestino y no puedo aparecer y él era el que iba a hacer las entrevistas en defensa de la ley de aportes. El Toto tiene parte de la historia esa. Yo era clandestino y me apoyaba en los que estaban trabajando en las obras, como el canario Techera, Quintillano del COVISUNCA, que estuvo preso conmigo, que estaba también en la dirección clandestina. El suegro del Toto que también estaba clandestino y el que aparecía más era el Toto y otra barrita de militantes que hacían reclamos de los obreros de la construcción. También estaba Edgardo Torres y después hay otro Torres que milita en el pro-SUNCA.

En la clandestinidad hacíamos esos materiales que ustedes nos mostraban. Con el mimeógrafo sacábamos los boletines del sindicato y los repartíamos en las obras. Yo hacía changas porque no podía estar en ninguna obra, entre los años 75-77 hasta que caí, como secretario general del SUNCA

Enrique agrega su experiencia en el exilio. Recuerda que Félix Díaz era el coordinador de la CNT en el exterior. Se ayudaba a los presos, a las familias…Yo tengo varias cartas de Félix…, en Canadá trajimos a Zitarrosa, a Numa Moraes que estuvo en mi casa dos semanas, trajimos a los Intilimani, a Mercedes Sosa; hicimos cantidad de actividades.

Dice Carlos. Cuando el acto del local del SUNCA de hace pocos días dije que estábamos vivos gracias a la solidaridad. Podríamos haber estado muertos. Si no hubiera habido una clase obrera tan solidaria, un Partido Comunista que nos educó en la solidaridad con Cuba, con España antes, con…la clase obrera y la CNT siempre entregando la solidaridad hasta el final. Aquí venían exiliados de Brasil, de Paraguay, de Argentina. Toda una educación que tuvo el movimiento sindical, la izquierda, el partido. ¡Si no hubiéramos tenido esa solidaridad internacional en el período de la dictadura, ninguno de nosotros estaba vivo.

Por ejemplo, el general Esteban Cristi quería matar a 5.000 comunistas. Por eso, yo destacaba que gracias a la solidaridad, y este gremio siempre fue solidario de ir hacer una planchada y ayudar en el Plan Juntos. Si no fuera por la solidaridad internacional nosotros estábamos muertos.

Ese es uno de los colchones. Pero el otro es el que ustedes mismos generaron. Porque cuando ustedes nos cuentan la historia de la ley esta, estás diciendo del trabajo que hacían con los políticos de los partidos tradicionales, con la Cámara…ese trabajo también, es el otro colchón que teníamos nosotros. Cuando se llevaban preso a un comunista acá dentro había mucha gente que no era comunista y que daba su solidaridad y admiraba y respetaba a los comunistas, que hacían cosas, que por el terror fascista, mucha gente no las hacía.

En el año 75 reuníamos al SUNCA en la peor represión, en 26 de Marzo y Avenida Brasil en una obra de Pintos Risso. En pleno 75 hacíamos plenario de delegados en una obra de Pintos Risso. El viejo Pintos

Risso a pesar de todo, al SUNCA por lo que sea; nos habíamos ganado el respeto…

Sacábamos los volantes a mimeógrafo. Yo salía con una carretilla llena de puntales, de tachos, de baldes, bolsas; ahí recorría las obras de Pocitos, como que estaba haciendo una changa y ahí iban los paquetes de propaganda. Paraba en una obra, paraba en otra, recorría obra por obra. Llegaban los materiales que producíamos y así hacían distintos compañeros en distintas obras. Con una carretilla…y así llegamos hasta el año 1977.

Ya a lo último el COVISUNCA que fue un baluarte. La represión que hubo en el COVISUNCA, no hubo en ningún lado. Henderson Cardozo fue el de la idea de hacerlo. Yo trabaja en el Palacio de las Comisiones y el COVISUNCA arranca desde ahí. En el año 1970 el "flaco" Cardozo llama y pide al Partido apoyo para "tomar" la obra, donde había más de 300 trabajadores. Era una empresa enorme que disparó con la plata y se fue, por eso estuvo parada tantos años (se refiere a la obra del Palacio de las Comisiones). En el año 70-71 le pide al partido jóvenes militantes, cuadros formados en la Juventud para ir a una obra donde había muchos "amarillos", estaban los del Foncra que tenían gente y un foco de provocación contra el SUNCA, tremendo. Y ahí fuimos varios compañeros de la Juventud Comunista y allá llega el mensaje a la 18 y 24: mirá que el SUNCA precisa gente para una obra. Fuimos cuatro del seccional. El capataz era un compañero del SUNCA, Saracho. Tengo más de 700 horas en la obra del COVISUNCA y mi hermano Enrique también. ¡Nosotros somos fundadores del COVISUNCA. Fueron 200 compañeros, fue el ministro de la época, plantamos el Ibirapitá, pusimos la piedra, se hizo el discurso que comprometía el préstamo y ahí empezó el COVISUNCA.

Salgo de la cana a fines de 1983, voy a hablar con Marga, había una comisión y hasta el día de hoy no me reconocieron las horas. Estuve más de 6 años, porque estuve 6 meses en el cilindro (transformado en cárcel desde el golpe hasta junio de 1976) en el 75, luego pasó a la clandestinidad hasta que caigo a fines del 77.

¿En el Cilindro Municipal, no estaba Quinteros?

Si, el "Cabeza", un personaje extraordinario. Un poco en broma dice el "Canario" que un día casi nos peleamos con el "Cabeza", con Didaskó Pérez y con el Pancho Montiel.

El "Cabeza" siempre muy jodón, a veces nos tenía en la "máquina" ahí (en el sentido de que bromeaba mucho). Dormía arriba de los bancos y yo lo jodía al "Cabeza", roncaba y tenía una cabeza así ("gesticula" con las manos) y roncaba no dejando dormir a nadie. Si, ¡era impresionante como roncaba! Nos contaba las cosas de ADEOM, de Lidner que aún vive, y lo pueden encontrar en las reuniones que hacen los veteranos en la CNT, creo que los jueves. Si quieren saber del "Cabeza" hablen con él.

Éramos cientos en el cilindro; y un día- fui de los presos más viejos ahí, estuve seis meses y pico-, era enlace entre la guardia y los presos, y llegaba carne, en fin los paquetes de los familiares. El régimen era bastante liberal, porque no cuidaba el ejército. Si bien eran los de la Metro y La Republicana, eran comisarios de barrio. Y bueno, entraba carne…

¿Desde cuando estuviste?

Desde mayo del 75; caí en la manifestación del 1º de mayo cerca del Ombú de Ramón Anador, cerca del Centenario. Ahí cayó Felipe Martín al que le pegaron un tiro en una pierna, porque nos corrieron. ¿Largamos o no largamos? Pasaban los jeep con los milicos con las metralletas y no podíamos largar. Pasaban pa´ya y pa´cá y en una largamos con el "Negro" Ortiz a la cabeza gritando consignas sobre el 1º de mayo, tirando volantes y aparecieron en unos segundos los milicos y fue el desparramo. Salimos corriendo con Felipe pa´l lado de Reus y a la derecha hay una calle que se corta y Felipe se metió en esa calle- como yo conocía la zona le gritaba: ¡por ahí no que te encierran!- siguió y cuando vio que estaba encerrado**,** quiso trepar el tejido y se sintió ¡paf!, y le pegaron un tiro en la pata. A mi también me agarraron.

Estuvimos en Jefatura, en la 9ª y después al Cilindro.

Volviendo a Quinteros.

Ah, entonces nos llegaba comida, carne, hacíamos charque con sal porque no teníamos heladera, para que se aguantara. Yo era uno de los cocineros, con uno de los compañeros de los frigoríficos. Hacíamos comida hasta para 400 personas. Y yo vi que bajaba y bajaba; ¿qué está pasando? Un día me levanto, no me acuerdo con quién, nos levantamos de mañana despacito y vamos a la cocina ¡y un asado había! De la gran siete. El Pancho Montiel, que era terrible jodón, Didaskó Pérez- su padre siempre contaba que cuando las asambleas decía compañeros de las manos callosas y los dedos en falsa escuadra-…y el "Cabeza"…, comiendo asado (lo dice en un tono jocoso),- pero en el momento el "Canario" se agarró flor de calentura-, casi nos agarramos a los piñazos. Y ahí Quinteros me paró y dijo: ¡esperá "Canario", esperá!

Anécdotas de esas hay muchas, era un tipo jodón, un tipo bárbaro. Era imposible de ser invisible. **¿Por?** No había forma de camuflarlo, por la cabeza que tenía.

Cuando nosotros llegamos estaba el maestro Martínez Matonte, aislado, nunca pobre lo juntaron con nosotros. Yo estuve 6 meses, salimos y armamos el SUNCA en la clandestinidad, hasta fines del 77 que caí, que seguía siendo secretario general en la clandestinidad. Hacíamos los volantes, llegábamos a las obras, concentración, reclamo a nombre de los trabajadores de la construcción, que el Toto Nuñez era la cabeza visible. Se hacían distintas actividades, paro…después que caigo siguieron Benito Suárez, el "Charabón", Priegue, mi mujer (Nirsa Álvarez), Azcurra y otros compañeros que llegaron hasta el año 1980, que los llevan presos por el 1º de mayo de ese año. Corrieron el 1º de mayo para el 5 de mayo y el SUNCA paró, demostrando que el 1º de mayo es el 1º de mayo. Fue también terrible golpe, ahí es cuando cae mi compañera, que estaba clandestina.

¿Nirsa trabajaba en una obra?

Ella trabajaba en Zona 3, hacía horas en Zona 3.

Porque "Pope" Alberto Ortiz, siempre nos dijo, hablá con "el canario"…porque no es muy común en esa época, que una mujer trabaje en las obras, recorra las mismas, organice a los trabajadores, siendo mujer, no es muy común.

El SUNCA reconoce poco eso, ha dicho el Oscar Andrade alguna vez que ¡no hay que olvidarse que en la clandestinidad en los peores momentos este sindicato fue dirigido por una mujer! A veces se acuerdan. Ella estaba con "El Charabón", había un buen plantel.

El flaco Martínez que está en la mesa política del Frente Amplio, también estaba. Ella estaba con "El Charabón", con "El Hueso", con Azcurra, con Benito Suárez- todavía está vivo-, Gerardo Riet, este compañero Martínez que está en la mesa política.

Recuerdo en una convención de ASCEEP un discurso del hijo de Jaime Pérez, Enrique Gerchuni hablando por los trabajadores de la construcción, trayendo la solidaridad a los estudiantes, que fue impresionante, donde trasuntaba la mística y la continuidad de las lucha de los obreros de la construcción, bajo la dictadura.

Si claro. Y yo para terminar con esto, cuando cae mi mujer, me entero ahora, hasta hace pocos meses, ella jamás quiso hablar de todo ese período, ni conmigo mismo, de lo que pasó. Por años y años no quiso hablar.

Lo que pasaron todas las mujeres fue terrible. Le destrozaron las manos, la colgaron y le abrieron todo esto. Tuvo cinco operaciones en el Hospital Militar y la recuperó el Dr. Mandresi en la MIDU, recuperó algo de movilidad.

Fue violada varias veces, le encajaron un hijo, me entero ahora, recién ahora está haciendo la denuncia con Errandonea. Y ella jamás quiso hacer la… porque cuando salió le dijeron varias veces: ¡vos denuncias, vos y tu hijo Alexei, tu familia, son muertos! En el momento son muertos.

Tuvo un parto donde largó el feto a los 6 meses. Fue terrible, casi se muere. Entonces, recién ahora hizo la denuncia y yo le pedí al Oscar, mirá que estamos haciendo varias denuncias a los militares y yo vi a los militares y gorilas que van con ellos con armas.

Cuando hizo la denuncia hace dos meses, le preguntaron si quería citar a los militares, si estaban vivos. Si están vivos. Los que la violaron. ¿Si quiere hacer un careo con ellos? Si, ahora lo puedo hacer. Yo, para cuando se haga el careo, pedí apoyo al gremio. Ellos la amenazaron de muerte y a Alexei y se la juraron de por vida si hablaba. El SUNCA es un gremio fuertísimo, y siempre está metido en todas las luchas.

Hemos logrado con la Comisión de la Memoria que nos dieran un poquito más de bola y vamos metiendo… y metiendo.

"Pone ahí, que estoy orgulloso de mis padres". (Alexei)



Estamos con Nirsa Álvarez, Carlos Caballero y Alexei Caballero; una familia vinculada a uno de los sindicatos fundadores de la CNT y un símbolo de la lucha del movimiento obrero en el Uruguay, nos estamos refiriendo al SUNCA. Nirsa que tuvo participación en la resistencia a la dictadura, la primera pregunta que le vamos a hacer es: ¿Qué tareas hacías en el SUNCA en la época de la dictadura?

"Todo surge cuando cae preso Carlos en 1977, en ese momento yo estaba embarazada de Alexei y partir de ahí, los compañeros del sindicato que quedaron y sustituyeron a la dirección entera que había caído del sindicato, se acercaron a mi para tratar de apoyarme, de ayudarme. De ahí surge la situación de cómo me voy acercando al SUNCA, para luego participar activamente en el sindicato.

En primera instancia empecé a trabajar en zona 3, en ese momento la mujeres en zona 3 hacíamos varias tareas de peón de la construcción, pintura, yo trabajaba en la fábrica de armado de vigas y todo eso.

Ahí los compañeros del gremio, que era una zona fortalecida, entre las tareas que tenían eran como cuidarme, como protegerme y ayudarme. Nos fuimos acercando más al sindicato y me dan como tarea encargarme de los bolsos para los compañeros que estaban presos. Y por otro lado surge algo…que no se sabe. Todos hablan y todos dicen que los presos estaban informados y cómo era que afuera sabíamos lo que pasaba adentro.

Yo era una de las que sacaban y entraba información al Penal de Libertad donde estaba Carlos. Mi función era que…me traían la información y mi función era pasar todos los controles, la requiza de los cuarteles primero y luego el Penal, pasar todo eso con la información, llegar a Carlos y poder darle un beso, porque la información iba en unas pequeñas cápsulas especialmente preparadas, en la boca.

En el momento que nos besábamos en el momento despedirnos, en ese momento yo se la pasaba a él. Desde que salías de tu casa ibas con esa información en la boca cuidando, preservándola y con todo el riesgo que eso significaba. Que era enorme, para mí y para él.

Toma la palabra Carlos: me acuerdo en el 6º de Caballería, las despedidas de las visitas eran tremendamente controladas, habían seis o siete milicos para cada pareja mirando todo los movimientos hasta el beso último que nos dábamos y ahí pasaba.

Ellos algo se dieron cuenta y después nos revisaban la boca cuando terminaba la visita, pero, ¿qué hacíamos nosotros?, nos tragábamos la cápsula. Yo me acuerdo que el que me acompañaba siempre era el Luigi Bazzano. De mañana, que es la hora que por lo general voy al baño, defecaba y ahí agarrábamos, el Luigi me traía una bolsa de nylon ya preparada, me hacía de campana porque siempre andan los milicos controlando; nos miraban hasta en el baño, no teníamos privacidad de nada. Luigi hacía el trabajo de distracción y ahí yo hacía y revolvía y ahí sacaba la capsulita.

Esto es la primera vez que se cuenta, nadie lo sabía…pero se suponía…

Claro que no se sabía, porque todo el mundo habla pero…

Está bueno que no se supiera, si estaría compartimentada la cosa porque nos venimos a enterar ahora.

Se juntaban varias parejas y de esa manera llegaba la información a los presos. Venía una parte del informe.

Como en el trabajo que estamos haciendo se centra en el año1980, y como ocurrió un hecho muy importante que se suele omitir, que fue uno de los 1º de mayo más importante de la historia de este país, en las condiciones que se hizo, fue el 1º de mayo de 1980, donde el SUNCA tuvo una participación muy destacada. ¿Qué nos podés decir?

Fue el primer año que la dictadura cambió la fecha del 1º de mayo para el 5 de mayo, continúa Nirsa. El SUNCA por supuesto no se hizo eco de ese cambio, porque para nosotros el 1º de mayo es el 1º de mayo, que es sagrado para nosotros. Hicimos toda una actividad en el Parque Rivera con toda una movida para que los compañeros vinieran con sus familias, con sus niños; hicimos un tipo de pic-nic, con juegos, fútbol, etc, eso nos servía para vernos, intercambiar información o sea que cumplía múltiples funciones. Ahí el sindicato hizo el 1º de mayo. Después el 5 de mayo cayó

toda la dirección del sindicato, a mí me fueron a buscar a Santa Lucía a la casa de mis padres, yo estaba con Alexei que era chiquitito. Los demás compañeros cayeron de distintas maneras

Por otros reportajes y por lo que dicen algunos libros el grado de ausentismo fue muy grande...

¡Fue enorme!

Incluso los propios servicios de inteligencia reconocen un ausentismo entre 60 y 70%.

Si, si, fue muy alto.

En obras emblemáticas, incluso la del Ministerio de Defensa, no trabajaron los trabajadores.

Claro, ahí se hizo todo un trabajo en base a los comités de base por obra. A pesar de estar en dictadura existía la organización, siguió existiendo y permaneció y eso fue lo que le dio permanencia al sindicato, de seguir luchando, de seguir peleando las reivindicaciones y algunas que hasta el día de hoy conseguimos.

Y eso funcionaba, funcionaba con los compañeros de las obras, había volantes, se pasaba información, se usaba mucho el "boca a boca", con muchísimo cuidado y cautela y con temor porque la gente sabía que se jugaba mucho.

Dijiste que una de tus primeras tareas fue la solidaridad con los presos, ¿qué me podés decir de la iglesia del Paso Molino?

En esa iglesia se reunía muchas veces la dirección del sindicato y por otro lado esa iglesia juntaba, ahí se juntaba mucho la solidaridad hacia los presos. La iglesia se encargaba de juntar víveres entre sus feligreses, los compañeros, todo el que sabía que había que llevar algo se dirigía a la iglesia, lo

que era para los presos. Entonces, ahí se llevaba y se armaban los paquetes para poder llevarles a los compañeros, sobretodo a aquellos que la familia no los podían visitar por la situación, algunos por la propia ilegalidad que no podían entrar, ni conseguir, ni que le llegaran los víveres. Entonces se les acercaba el paquete. O sea que cumplió una función muy importante.

¿O sea que, por lo que acabas de decir integrabas la dirección del SUNCA?

Si, pero con una tarea muy específica, que no me relacionaba directamente con el resto de la dirección sino que era muy preservada por la tarea delicada que tenía, que muchos compañeros no sabían que la hacía. Por eso en muchas cosas estaba aislada del resto. No había demasiadas compañeras para poder viajar a los penales, a los cuarteles, que tuvieran además la fortaleza, el dominio emocional para saber lo que llevabas encima, pasar toda esa estructura de condicionamientos, de presión, de parte de los milicos (controles acota Carlos), los controles que habían y llegar a los compañeros y tener la confianza a su vez en los compañeros que iban a seguir con su red de distribución. Ahí no terminaba la cosa, porque adentro había toda una red de distribución instalada por los propios compañeros donde también tenía que haber una compartimentación y una confianza absoluta en el compañero que estaba adentro. Eso había que preservarlo muchísimo.

No sabían cuál era mi tarea, entre nosotros afuera también había compartimentación.

Ya lo presentamos, pero estamos con Alexei Caballero Álvarez. ¿Qué tareas hacés hoy en el SUNCA?

Antes de responderte a esa pregunta, primero te quiero saludar por el trabajo que están realizando, realmente, porque implica un esfuerzo muy grande en esta reconstrucción; pero además saludarlos en el sentido, porque talvez ustedes no tienen ni idea, de lo que están logrando, porque por

lo menos en el enfoque que ustedes le están dando de una familia que participó en distintas etapas, en los períodos y los roles que tuvieron cada unos de nosotros en un sindicato como es el de la construcción, como el SUNCA. Repito, aunque ustedes no se estén dando cuenta, lo que yo quiero trasmitirles ante de responder la pregunta, es que también están ayudando a poder decirnos una cantidad de cosas, más que nada de mis padres, más que nada de mi madre; así como mencionaban cosas que no se sabían entre compañeros de militancia de aquella época en la misma organización, también nosotros como familia tenemos ciertas dificultades, que uno se ha ido enterando en la medida que uno madura y cuando para los padres se dan las condiciones para conversar de estas cuestiones. Como ustedes comprenderán hay ciertos temas que no se pueden conversar tan libremente, hay cosas que uno nunca va a saber, dependiendo del contexto que estamos hablando, las cosas que mis padres tuvieron que pasar.

Entonces, para mí como hijo, también esta instancia es buenísima, que reconstruye un poco la historia de lo que son mis padres, de su rol en ese momento histórico.

Sobre las tareas actuales, te lo digo al final, pero mejor empezar por lo que empecé haciendo. Ingresé al sindicato en mayo 2003, después de la crisis del 2002. Yo estaba desocupado y la forma de comenzar a militar en el sindicato y a trabajar en la construcción fue primero por recomendación de mi padre que me dice mirá tengo compañeros-en ese momento era muy difícil encontrar un trabajo- que pueden darnos una mano en este sentido, pero lo más importante que te vas a llevar de trabajar en la construcción son los valores que vas a encontrar en ese ámbito y en esta organización, que es específicamente el SUNCA, con todo lo que eso implica de solidaridad y valores éticos.

Luego de esa recomendación y el peso que han tenido mis padres, el rol que han cumplido durante tantos años en aquella época significó algo muy fuerte para yo comenzar a trabajar en la construcción y comenzar de una forma muy humilde y con poca conciencia de donde estaba parado,

producto de lo que mi padre me decía que iba a encontrar, algo que realmente fue así.

Comencé militando como un compañero más en las movilizaciones, participando en las asambleas y adquiriendo un poco de los conocimientos y de la dinámica que tiene el sindicato que es que el trabajador para lograr sus reivindicaciones en lo laboral y en las mejores condiciones de vida, necesariamente tiene que estar organizado, cuestión que cuando uno no estaba en este gremio, no entendía muy bien. Sin embargo ahora uno lo tiene un poquito más claro, por lo menos.

En ese sentido es que comencé la militancia en un primer rol, ya digamos, más estructurado, comencé a trabajar en prensa y propaganda del sindicato, haciendo tareas de fotógrafo. Me gustaba mucho la fotografía, y comencé a dar una mano a estos compañeros que estaban en la responsabilidad de la secretaría de prensa y propaganda, tratando de sacar registros fotográficos de todas las actividades, de las movilizaciones, que son una constante en el sindicato de la construcción, registrándolas y distribuyéndolas luego en los medios de propaganda del sindicato. Entonces, esa fue mi primera experiencia durantes muchos años, a su vez que trabajaba estaba estudiando, terminando el liceo y también cumplía el rol de fotógrafo.

Cuando termino el liceo, que lo hice trabajando en la construcción, descubro en la industria de la construcción una figura que se llama Técnico Previsionista, que es una carrera terciaria y es una persona que tiene que estar dentro de la obra, que se ocupa de la seguridad laboral en el trabajo. Esto lo descubrí en la construcción y con compañeros que estábamos ahí, que trabajaba con ellos.

Los compañeros dirigentes me dijeron, mirá, esta es una tarea bien importante y no tenemos Técnico Previsionista que responda a los intereses de los trabajadores. A mi parecía una responsabilidad importante dentro de lo que es la organización, el de adquirir o empezar adquirir conocimientos técnicos para una de las reivindicaciones que tiene el sindicato, de que

no ocurran más accidentes en la construcción, de evitar los accidentes, no haber más muertes en la construcción, que trabaje para los intereses de los trabajadores, en este caso trabajar en el sindicato de la construcción.

En ese sentido hoy día- y voy a la pregunta- como Técnico Previsionista, sigo afiliado al sindicato- saca y muestra con orgullo su carnet de afiliado que nos muestra hacia la cámara-. Soy el primero y el único Técnico Previsionista, luego de haber sido un militante más…volcamos los conocimientos haciendo cursos.

Volviendo a la pregunta, hoy día mi militancia es ayudar a la Secretaria de Seguridad Laboral en la construcción, dando cursos de seguridad a delegados de seguridad de todo el país, hemos ido por todo el país. Integro esta secretaría volcando los conocimientos adquiridos sobre seguridad laboral y haciendo asambleas de seguridad laboral en cada obra, que hoy en día se están discutiendo no solo los temas políticos, reivindicativos de tipo económico, que son las asambleas que todos conocemos, sino que hoy en día se instaura lo que es la asamblea de seguridad en la industria.

¿Cuáles fueron las principales conquistas…porque el SUNCA a través de su historia ha tenido una cantidad de conquistas, por ejemplo tu padre nos contaba de la ley 13.893 de unificación de aportes, que es única en el mundo; pero como queremos mostrar la continuidad de la lucha que a través de tu familia se ve reflejada, queremos preguntarte para los que lean el libro, cuáles son la principales conquistas que logró el SUNCA en estos últimos años?

Yo te voy a mencionar algunas pero seguramente se me van a escapar otras, porque las conquistas que ha tenido el sindicato de la construcción, más que nada en estos últimos años, han sido muchísimas, en cantidad y calidad también.

Porque luego de que en el 2005 cambia el gobierno y hay un gobierno progresista, de izquierda en el Uruguay, existen nuevas condiciones que no

son las que tuvieron que luchar ellos- señala a sus padres- por las conquistas que ellos tuvieron, que te da una suerte de "facilidad"…tenés otra condiciones de lucha, como la posibilidad de tener una ley de fuero sindical, la 17.940, que te permite avanzar más en organización, movilización, que es otro contexto diferente a la época de la dictadura.

Por eso las conquistas fueron muchas, algunas como son las horas por lluvia, para que el trabajador no pierda su jornal cuando llueve, porque el único que perdía el jornal cuando se cortaba el trabajo por la lluvia era el trabajador, porque el empresario al hacer una planificación de la inversión estaba contemplando esas pérdidas; sin embargo el trabajador perdía los jornales. Se logró en el convenio colectivo que algunas horas te las paguen. Fue una reivindicación histórica que se conquistó ahora.

Otro tema es el Focer que es el fondo de cesantía y retiro, que es un aporte que una parte la hace el trabajador y otra las empresas, que este último año- por el 2012- creció a un 5%, en busca de mayor estabilidad en el trabajo, que se realicen contratos que no sean a término como es habitual en la construcción, que sean contratos permanentes y que el trabajador no sufra esa realidad de que se termina una obra y se queda sin trabajo. Esta conquista fomenta la estabilidad en el trabajo.

Por último tenemos las conquistas en la seguridad laboral, que tiene que ver con la asamblea de seguridad en el trabajo y que tiene que ver con reivindicaciones que no son inmediatas, sino también como otra serie de conquistas que se llevan adelante por el sindicato, hoy día con una visión de más largo plazo, que son conquistas que tiene que ver con la profundización de la democracia, con aumentar la participación de los trabajadores y por otro lado la mejor distribución de la riqueza, porque los aumentos de salarios en la construcción en este último convenio colectivo fueron históricos, siendo el porcentaje más alto de todos los trabajadores del Uruguay llegando a un 20% por encima de todas las pautas salariales producto de la

lucha de los trabajadores, el compromiso y la conciencia de los trabajadores a la hora de la lucha.

Acota "el Canario": hay que mencionar la reducción horaria. Y Alexei dice: la reducción horaria, me olvidaba, de 48 horas a 44 sin pérdida de salario, que se logró hace unos años.

Es un aumento de salarios…

Nosotros, arranca Carlos, peleamos desde el año 1966 cuando yo entré a la construcción ya peleábamos…le decíamos horario continuo. Y luchamos todo ese período hasta la época de la dictadura. Arrancamos la ley de unificación de aportes pero con esa no pudimos con todo lo que pusimos en la mesa. Porque el trabajador trabaja siempre como un paria. Sale a las 5 de la mañana y vuelve de noche, y ve a la familia los domingos y nunca pudimos arrancar esa conquista, ¡la más difícil en la historia del gremio!, y la consigue unos años atrás el SUNCA en el convenio colectivo anterior –aclaran padre e hijo- en este período de gobierno.

Una reducción horaria, una conquista histórica, cuando nosotros nunca la logramos y la consiguió este sindicato, o mejor dicho esta generación, con el Oscar-por el secretario actual del SUNCA- y toda su gente. El trabajador de la construcción a las 4 de la tarde desaparece de la obra. ¡Es una cosa histórica! Porque nosotros la peleamos, lo único que nos faltó a nosotros fue agarrar las armas para lograr esa cosa. Y no la pudimos conseguir, no había forma con las empresas. El SUNCA – pegando en la mesa- lo logró.

Retoma Alexei: incluso agregar que todas estas conquistas más allá de que se pueden desglosar puntualmente y que seguramente estamos omitiendo una cantidad, porque son muchas y ustedes tienen algunas cuestiones para preguntar; se dan en el contexto de un nuevo momento histórico, con algunos derechos que son contemplados en esta nueva etapa del Uruguay.

Pero hay que decir que nadie regaló nada, hay sindicatos que no tienen la fuerza que…, más allá de que existan estas nuevas condiciones, no tienen la correlación de fuerzas que tiene nuestro sindicato. Por ejemplo, que al convenio colectivo lo ratifica con una asamblea general de delegados que llenó el Teatro de Verano, solo de delegados, el 2 de diciembre de 2010, el día de mi cumpleaños. Y repite: ¡lo ratifica en una asamblea de delegados con un Teatro de Verano lleno!, pero lleno de verdad. Están las fotos.

¿Qué vés en común entre el SUNCA de hoy y el SUNCA de "ayer", el de tus padres? Y ahí hay un tema que caracterizó siempre al SUNCA que es el tema de la solidaridad.

Lo que yo veo en común, por lo menos lo que se ha mantenido en el tiempo, que yo no lo viví pero si lo tengo por lo que me cuentan mis padres de lo que fueron sus luchas y por lo que hoy en mi humilde participación en el sindicato como un agremiado más; lo que se mantiene intachable es la solidaridad.

Porque la solidaridad que comentaba mi madre con respecto a lo que eran las obras cuando mandan presos a mi padre, a ella inmediatamente se le acercan los compañeros a ayudarla, a auxiliarla, a ver que precisaba de alimentación, el ir a conseguir alimentación para otros compañeros; ¡eso se mantiene intacto!

Porque hoy en día cuando entra un trabajador a la obra, hoy 2012, si entra en condiciones que no son las mejores económicamente, a ese compañero se lo ayuda con la olla y no pone un peso hasta el día que cobre.

Todas esas pequeñas demostraciones de solidaridad se mantienen intactas en el sindicato de la construcción, cosa que no es sencilla en un sistema capitalista que cada vez profundiza más el tema del egoísmo y el de hacé la tuya, que hoy día está más profundizado que nunca, más allá de las conquistas que los trabajadores vienen teniendo.

Culturalmente, lamentablemente, queda mucho por hacer y a hecho mucha mella en los jóvenes a nivel social de todo el Uruguay. Pero los jóvenes que entran —seguramente en otros sindicatos también— en la construcción, uno de los valores que se le incorporan es el ayudar al compañero, lo pongo con un ejemplo bien claro: hoy cuando te afiliás al sindicato de la construcción y esto fue discutido y conversado en asambleas, cuando uno se afilia -lamentablemente existe la realidad de que tenemos entre 10 y 15 compañeros muertos por año en accidentes de trabajo- , la persona afiliada al sindicato dona una hora de su jornal para la familia. Eso es a conciencia, porque uno puede no afiliarse al sindicato, sin embargo tiene cerca de 30.000 afiliados el sindicato. Pero lo que se mantiene es la solidaridad, se puede hablar hoy del Plan Juntos…

¿Cómo es eso del Plan Juntos?

El Plan Juntos es un plan que lleva adelante el Poder Ejecutivo con el que intenta solucionar un problema endémico del país, que es el tema habitacional para la gente que no tiene ningún tipo de recurso, que está en la lona y no tiene ningún medio y no entra en ningún plan de viviendas, estando por fuera del sistema.

Existe esta posibilidad, de esta decisión política del gobierno de intentar ayudar, pero la mano de obra, lo que se necesita para que efectivamente levantar la vivienda lo brinda el SUNCA y algunas organizaciones sociales más pequeñas. Pero el SUNCA con el compromiso de ir semanalmente cientos de trabajadores todos los sábados, nosotros lo podemos decir con propiedad, porque mi padre va casi todos los sábados y yo voy todos los sábados, los días que se pueden, hay compañeros que van entre semana. Todos los sábados van decenas de cientos de compañeros en brigadas- Brigada Agustín Pedroza- a levantar la vivienda a estas familias que están en una situación que de otra forma sería imposible que esas personas tuvieran una vivienda decorosa.

Se trata de hacer efectiva la solidaridad, en la práctica, no en la teoría y en el discurso, en la práctica, compromiso durante todo el año 2012, los trabajadores de la construcción fueron voluntariamente a trabajar y a donar decenas de miles de horas, ¡miles de horas!, no cientos, en lugar de estar con su familia, a resolver el problema de la vivienda. En lo que yo mencionaba anteriormente en las reivindicaciones que son a largo plazo de mejor justicia social que tiene un poco que ver con esto y la forma de realmente llevarlo adelante es haciéndolo en la práctica.

Hay cosas que se mantienen- continúa Alexei-, mi padre me contaba que cuando sucedían eventos de la naturaleza como tornados en el interior, han ido ellos en brigadas-mirando al padre, ¿no se en qué año? Carlos dice: en el 66 y 68, a Fray Marcos, San Ramón, Migues ahora últimamente. Continúa Alexei diciendo y se salía en esas brigadas…Con la UTU salíamos con brigadas de camiones del- acota el "Canario" Caballero- SUNCA, pasábamos por la UTU e íbamos semanas a trabajar para levantarles los techos, arreglarles las casas; con el ejército en el año 68 en Fray Marcos.

Estas cosas- dice Alexei- lamentablemente que algunos hablan con nostalgia, el SUNCA no habla con nostalgia de esto, El SUNCA en las últimas inundaciones en Durazno, fuimos decenas de compañeros a dar una mano en el tema de las inundaciones, también en el tornado de Migues. Se sigue replicando y responde claramente…se sigue practicando la solidaridad como lo hacía mi padre en los 60 y los 70.

¡Redondo!...y hay una frase que salía siempre en los boletines del SUNCA cuando terminaban, que decía: Unidad, Solidaridad y Lucha

Y Alexei al toque nos dijo: "Acá está en el carnet del sindicato"- mostrando el mismo con evidente orgullo.

Ahora le vamos a hacer una pregunta a tu madre. ¿Qué significó ser mujer y formar parte de la dirección del SUNCA en la resistencia?

Porque no es muy común que una mujer en aquella época fuera dirigente de un sindicato como la construcción.

En aquella época y te digo que hoy por hoy en ese sentido que ha habido grandes avances en reconocer la igualdad de oportunidades a la mujer, todavía hoy prima mucho el machismo. Cuidan mucho el sillón, tienen temor que compañeras vayan ocupando lugares, que por la vía de los hechos se ganan. No nos regalan, el puesto de lucha se gana.

Entonces, en aquel momento con más razón, en la ilegalidad era tremendamente difícil, en un sindicato que es netamente machista, que le cuesta por lo que es la esencia de esta sociedad, reconocer el trabajo de la mujer, acostumbrados a que la mujer se ocupe de la casa. Pero también están los hechos sociales que han venido sucediendo en la vida de este país, la economía ha llevado a que la mujer tenga que salir a trabajar y tenga que ocupar un lugar diferente en la sociedad.

Y entre ese lugar diferente en la sociedad está el tema de la militancia, que es un lugar de lucha, no es un lugar regalado, no es un lugar cómodo, no es un lugar fácil y menos aún en los años de plena ilegalidad, es muy difícil.

Yo me siento muy orgullosa de los compañeros del SUNCA, ¡muy orgullosa!, le estoy muy agradecida porque aprendí mucho con ellos, aprendí muchísimo con ellos, me dieron mucha fortaleza, me apoyaron muchísimo y nunca-sólo una persona- los sentí renegar del trabajo de la mujer. Lamentablemente un dirigente sindical-él lo sabe- es como una deuda pendiente que tengo con él. Que ocupa un cargo político hoy por hoy, me importa un bledo. Su comportamiento no estuvo a la altura de las circunstancias. Demostró no conservar la historia del SUNCA, porque desconocer el sindicato, no porque sea yo, el rol que cumplió la mujer en el SUNCA, las tareas que hicimos, había que tener cojones, había que tener cojones. No reconocer nuestra tarea como es el caso… es algo que me indigna, me indigna totalmente. No así compañeros como Óscar u otros

compañeros en el sindicato que siempre fueron cabeza abierta, abierta hasta el día de hoy a la presencia de la mujer.

Incluso en el activo que se hizo en el PIT-CNT que fue el Presidente Mujica, que estaba lleno de delegados del SUNCA, había mujeres y Oscar Andrade insistió mucho en el tema.

Dice Alexei que es parte de las reivindicaciones y de algunos convenios, en cuanto a la incorporación de la mujer.

Y las remeras que tenían los muchachos jóvenes…para nosotros era una novedad porque hacía años que no íbamos a un activo de delegados de esa magnitud.

Es parte de la lucha del sindicato, lo que decía mi madre que es muy difícil de revertir en la sociedad, el sindicato está dando la batalla de ese cambio cultural, incluso internamente. Agrega Nirsa, que en los convenios, hoy por hoy, el tema de la mujer está arriba de la mesa. En la época nuestra eso era como un sueño. No pensábamos que pudiéramos llegar a esa realidad. Fue un trabajo muy difícil, pero yo siempre me sentí, contrariamente a lo que la gente cree- capaz que estoy equivocada- u opina del obrero de la construcción, de que es rústico, en su forma de expresión y todo eso; yo la verdad que nunca tuve ese problema, los compañeros fueron: ¡la solidaridad!. Recibí el apoyo, el estar siempre apuntalándome, cuidándome, aún en la propia ilegalidad y siempre preocupados porque todo estuviera resuelto, porque llegara el bolso, porque estuviera bien, que Alexei estuviera bien y reconociendo mi tarea y mi función…que muchos no tienen ni idea.

Bueno, una de las tantas cosas inéditas que va a tener el libro… la verdad que salió muy bueno. Y ya fuera de micrófono, Alexei, evidentemente emocionado como estábamos nosotros recalcó más o menos lo del título. "Si querés gravamos esto que te voy a decir que quiero que esté: Poné ahí, que estoy orgulloso de mis padres".

La continuidad de la lucha del SUNCA

Todo lo que podamos decir de la lucha del sindicato de la construcción es poco, en relación a todo lo que se hizo en la práctica. Hay una historia por escribirse.

Tratamos con los reportajes a personas de la dirección del sindicato entre 1974 y 1980 de dar una idea de la continuidad de la lucha a pesar de los golpes represivos.

Desde el golpe de estado en adelante hubo una especial atención de los servicios de inteligencia de la dictadura de golpear y golpear a este sindicato símbolo de las luchas obreras y populares. Primero fueron reprimidos los dirigentes más conocidos, como Mario Acosta, Henderson Cardozo, Betarte, Enrique y Carlos Caballero, Benito Suárez, Jacinto Galloso. Pero a cada golpe del enemigo, se respondía con la promoción de nuevos dirigentes, como el Toto Nuñez y otros compañeros.

La última dirección que cubre nuestro trabajo es la que integran entre otros, José Luis Perdomo, Víctor Manuel Azcurra, Manuel Priegue, Nirsa Álvarez; que cayeron como consecuencia del histórico 1º de mayo de 1980. Unos de los 1º de mayo de mayor trascendencia histórica en las luchas del movimiento obrero, junto con el de 1983.

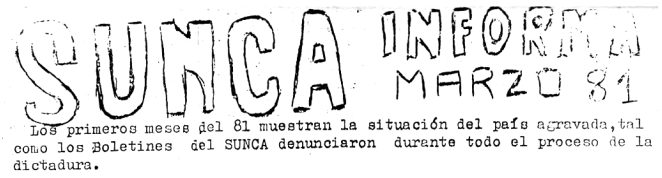
Usted estimada/o lectora tiene una interesante panorama de las luchas de los obreros de la construcción desde los años del Pachecato, donde campeó la represión, amparados en las Medidas Prontas de Seguridad, que el presidente Jorge Pacheco Areco aplicó en forma permanente, pasando por las luchas durante la dictadura, llegando hasta mayo de 1980.

Pero lo sembrado era mucho. Insistimos en este concepto. La bandera la tomaron otros compañeros del sindicato. Nosotros le vamos a transcribir

algunos boletines que siguió sacando el SUNCA, esos que decía Caballero, que se repartían por todas las obras en carretilla.

Son dos boletines del año 1981.

Tratamos de respetar la ortografía y redacción original.


SUNCA INFORMA
MARZO 81
Los primeros meses del 81 muestran la situación del país agravada, tal como los Boletines del SUNCA denunciaron durante todo el proceso de la dictadura.

SUNCA INFORMA

Marzo 81

"Los primeros meses del 81 muestran la situación del país agravada, tal como los Boletines del SUNCA denunciaron durante todo el proceso de la dictadura.

La situación de los obreros agravada: salarios de hambre; mientras las estadísticas colocan el salario de una familia en $ 7.500 son pocos los que llegan a esa cifra. ¿Cuántos obreros de la Construcción se acercan?

Desocupación creciente. En algunas industrias (Cuero, Metal, Textiles), y eso hunde al país. Nosotros eso no lo sentimos agudamente. ¿Pero el Boom durará?

Cantidad de empresas que piden concordato (a 500.000 dólares ascienden los pasivos denunciados el último año). Malestar en los productores rurales. Frente a un endeudamiento fabuloso, producto más que nada de una pésima política económica del Gobierno, este les tira con una aspirina: una moratoria de dos años, cuando los productores, lo que piden son medidas de fondo.

¿Quién está conforme en el país? Hay algunos contentos: el pequeño grupito de rosqueros vendepatrias, que quiere seguir vendiendo al extranjero la riqueza nacional, ya que el país pierde, pero ellos ganan. Y el grupo de militares al servicio de la rosca, que para sostenerla aplican el terror y que saca tajadas suculentas de lo que la rosca les tira.

Fuera de esos, todo el mundo está en contra de la dictadura fascista. Por que este pueblo no solo sufre económicamente, sino por la falta de libertades, por la represión. Los trabajadores hemos pagado la mayor cuota en esa represión. Las cárceles llenas de luchadores sindicales, los muertos, los exilados lo reclaman.

Tenemos experiencia de lucha, y sabemos que siempre las gloriosas banderas del SUNCA han mantenido la lucha y han salido adelante.

Toda esa masa descontenta que señalábamos sufre, pero no está desesperada. Lo demostró cuando tuvo oportunidad el 30 de noviembre ppdo, de manifestar su repudio a la dictadura fascista. Ese día 30 no terminó la lucha. La dictadura se hace la sorda, pero la lucha popular continúa con bríos hasta el triunfo final.

Hemos dicho muchas veces y lo repetimos claramente en el Boletín del SUNCA de setiembre/78 que la "unidad anti-fascista que derrote a la dictadura y el fin de esta última, pasan a través de las movilizaciones y luchas del pueblo todo. LA DICTADURA NO CAERÁ SOLA".

La permanente lucha de los trabajadores, orientada por nuestra querida CNT lo demuestra: a partir de la gloriosa Huelga General con la que enfrentamos al golpe fascista, sucedió la lucha posterior clandestina, nuestra huelga reivindicativa en plena dictadura, la lucha del 79 enfrentando a las FFAA que pretendían formar sindicatos "nacionalistas" por ellos digitados. La firmeza con que enfrentamos el 1º de Mayo pasado con claras consignas de lucha.

Sin local, robado por los fascistas para transformarlo en sede para la represión y la tortura, debiendo trabajar clandestinamente, seguimos existiendo como SUNCA. Nuestro sindicato está y estará mientras hayan andamios y mientras el gremio este unido.

Y lo demostramos también el 30 de Noviembre, diciendo junto al resto del pueblo ¡¡Basta!!- El saber que somos una columna siempre firme del formidable movimiento popular, que ya se expresó el 30 y que sabrá mantener la lucha, debe darnos ánimo para fortalecer más nuestra organización, unirnos más que nunca en torno a nuestras claras banderas. Y estar firmes en el reclamo de un mayor salario, en la permanente denuncia de los accidentes de

trabajo (verdaderos crímenes del régimen), en la lucha por reconquistar el Seguro de Enfermedad y otros beneficios sociales, en la lucha por la libertad de nuestros presos, en las luchas por la libertades públicas y en el reclamo como salida para la situación que vive el país de una Asamblea Constituyente con base popular."

Pasamos a la página 2 del boletín.

LEY SINDICAL

"Sigue la lucha contra la Ley de Reglamentación Sindical. Esta Ley está siempre amenazante. El gobierno cada tanto le pone fecha a su sanción pero…queda empantanada.

Los obreros ignoramos con que texto saldrá esa ley. A ningún obrero o sindicato se consultó. En 1979 se publicó un anteproyecto, y ahora ha vuelto a publicarse sin modificarle una coma y ese texto ha sido rechazado por todos los gremios.

Cuando a principios de este año vinieron los delegados de la O.I.T., muchos gremios entre otros el SUNCA y la CNT le hicieron llegar escritos denunciando el atropello que esa ley fascista significaba. Confiamos que al discutirse en la OIT allí será rechazada, ya que quedó una vez más demostrado que esa ley no cuenta con el apoyo de ningún gremio.

Pero el Gobierno la puede imponer pese a eso a prepo.

Cuando la empiece a estudiar el Consejo de Estado, confiamos que alguna información de cómo se está discutiendo la ley puede salir a luz. Debemos estar atentos para responder a todo aquello que se oponga en contra de los trabajadores. A bombardear la ley en todas las etapas y ayudar a enterrarla, ya que los trabajadores la única ley que necesitamos es que devuelvan las libertades sindicales y públicas y que los trabajadores puedan organizarse en sus sindicatos de acuerdo a lo que cada gremio le dicta la experiencia aplicando un espíritu de solidaridad y unidad.

Por ahora, a estar atentos a defender palmo a palmo a los trabajadores.

¿RECONSTRUIR?

En un volantecito que llegó a alguna obra se habla de "reconstruir" el SUNCA y la CNT. Se reconstruye lo que está destruido, y felizmente, la CNT y el SUNCA están vivos y presentes en las luchas y como todos los que luchan han sufrido algunas heridas.

¿No será que se opina así porque los autores del volante han estado alejados de la lucha?

Reconstruir no, seguir construyendo y con criterio unitario, a los organismos de los trabajadores ¡¡ ESA ES LA CONSIGNA JUSTA!! Y lo vamos a demostrar el próximo 1º de Mayo donde nuestro gremio, junto al resto de la clase obrera jugará nuevamente un papel preponderante en el día internacional de los trabajadores. Así como la inmensa mayoría del pueblo, reafirmaremos con este, la decisión histórica del 30-XI-80, diciéndole NO al hambre, a la prepotencia y en defensa de las reivindicaciones y libertades violadas por la dictadura.

ACCIDENTES DE TRABAJO

Tienden a agravarse los accidentes de trabajo en la construcción. Y esos accidentes se deben al hecho de que las empresas no cumplen con la ley de seguridad en las obras. Son hechos casi siempre evitables y que ocurren porque los responsables, por ahorrarse unos pesos hacen correr riesgo de vida a seres humanos.

En el 79, en la Empresa Enalco murieron dos compañeros y uno fue gravemente herido. Se demostró que la empresa era responsable. No había tomado ninguna medida de seguridad (vallas, etc). Siempre los responsables son las empresas, ya que la evaluación de tareas, las obliga a cuidar y atender la seguridad de los obreros, cosa que no se hace.

El Ministro de Trabajo, frente a la reiteración de los accidentes en la Construcción, Curtiembres, Metal y otros lados, que han alarmado a la opinión pública, tuvo que reconocer ese hecho y dio hasta unos números de teléfono para que los obreros denunciaran a las empresas. Pero lo que debe saber el pueblo es que el que denuncia no tiene ninguna garantía y es echado

del trabajo, debe saberse también que los accidentes abundan cada vez más, desde que con la dictadura se puso dificultades a los trabajadores para que se organizaran. Y de esto bien que se aprovechan las empresas. El camino para los obreros está en fortalecerse cada vez más en sus Comités de Base, pese a todas las dificultades y unirse para defenderse de esos atropellos.

LIBERTAD PARA LOS COMPAÑEROS: JOSÉ CUNRO, CARLOS CABALLERO, MIGUEL PEREIRA, JUAN CARLOS MOREIRA, JULIO SANTOS, AZCURRA y el resto de los trabajadores detenidos por defender a sus compañeros de la clase obrera."

SUNCA-CNT

Usted seguramente igual que nosotros, debe haber quedado impresionado con el contenido de este documento clandestino que circulaba por miles en las obras. Le aclaramos que si usted lee con atención el capitulo sobre la ley de asociaciones profesionales, se dará cuenta que la posición de la CNT, que incluye por supuesto al SUNCA, cambió el 21 de octubre de 1981. En conjunto los sindicatos después de varias discusiones resolvieron combatirla desde adentro. O sea utilizarla para organizar a los trabajadores. No olvide que el SUNCA venía de una brutal represión en mayo de 1980, donde cayó casi toda la dirección clandestina. Y ya lo encontramos- en menos de un año-con toda la fuerza para seguir luchando.

Pero tenemos más- tenga paciencia y si quiere haga un alto en la lectura- porque le vamos a transcribir otro boletín clandestino, este es del mes de agosto de 1981.


BOLETIN
SUNCA
ACCIDENTES DE TRABAJO
Las grandes empresas de la construcción siguen amasando sus fortunas con la sa
gre de nuestros compañeros, ninguna cumple con las mínimas medidas de seguridad
subir a los andamios está resultando una aventura.
Para ganar el mísero salario que nos pagan debemos arriesgar la vida, ¿será po
sible que en pleno S.XX valga menos un hombre quo las correas de seguridad?
Una de las últimas víctimas, Miguel Angel Padilla, lo fue en la Empr. Pérez
Noble. Frente a la ira de los trabajadores y viendo que estos iban a abandonar
el trabajo como protesta, la Empr. se adelanta y suspende el trabajo, al otro
día en homenaje al compañero caído, todos concurren al sepelio y nadie concurre
a trabajar.

BOLETÍN
SUNCA
ACCIDENTES DE TRABAJO

Las grandes empresas de la construcción siguen armando sus fortunas con la sangre de nuestros compañeros. Ninguna cumple con las mínimas medidas de seguridad, subir a los andamios está resultando una aventura.

Para ganar el mísero salario que nos pagan debemos arriesgar la vida, ¿será posible que en pleno S.XX valga menos un hombre que las correas de seguridad? Una de las últimas víctimas, Miguel Ángel Padilla, lo fue en la Empresa Pérez Noble. Frente a la ira de los trabajadores y viendo que estos iban a abandonar el trabajo como protesta, la Empresa se adelanta y suspende el trabajo, al otro día en homenaje al compañero caído, todos concurren al sepelio y nadie concurre a trabajar.

¿Y QUÉ HACE LA EMPRESA?

Responsable del accidente, responde descontando dos días a cada trabajador, además de descontar también los incentivos por no faltar, llegar tarde, etc) quiere decir que descontaron además del día no trabajado por los trabajadores, el día que la propia empresa, cierra la obra.

¿QUÉ HACE EL GOBIERNO FRENTE A ESTOS ASESINATOS EN LA CONSTRUCCIÓN?

¿Hacer pagar a la empresa una fuerte indemnización a los familiares de la víctima? NO!!! ¿Sanciona a la empresa con fuertes multas?...NO!!! ¿Inspecciona para que cumpla con las normas de seguridad vigentes?...NO!!! ¿Legisla para que se pague extra por trabajo peligroso?...NO!!!

No, no hace absolutamente nada, es cómplice pues de las grandes empresas de la construcción.

Compañeros debemos unirnos, en el dolor, por los compañeros caídos, fueron muchas las obras que pararon 1, 5 y 10 minutos cuando el compañero de la obra de Pérez Noble falleció, como homenaje al mismo.

Debemos unirnos y luchar por normas de seguridad que protejan la vida de los trabajadores, exigir al gobierno y las empresas que se pague más por trabajos peligrosos y una indemnización decorosa a los familiares de las víctimas.

"UNIOS CAROS COMPATRIOTAS Y ESTAD SEGUROS DE LA VICTORIA" J.ARTIGAS

SALARIOS

El tema de los salarios en estos momentos es muy complejo ¿Por qué?, al haber un congelamiento real desde 1972 a la fecha, en materia de salarios el gobierno fue fijándolos a su libre albedrío.

Hubo un momento, cuando el "boom" de la construcción, las empresas pagaban por encima de lo fijado, por medio de incentivos, etc., pero en estos momentos donde Punta del Este está semi paralizada y ha disminuido el nivel de trabajo en Montevideo, las empresas han disminuido sus pagas, por lo que debemos unirnos más para asegurar la fuente de trabajo, como también, debemos luchar por salarios de acuerdo al costo de vida.

El Ministro Arismendi dice que hay trabajo, que prácticamente no hay desocupación, le faltó decir que: trabajo esclavo a sueldos de N$ 1.600,

N$ 2.000 hay, pero el sueldo mínimo necesario para una familia tipo, reconocido por la Facultad de Economía es de N$ 7.000 y son muy pocos los del gremio que lo ganan. La inmensa mayoría estamos en el infraconsumo. Debemos organizarnos cada momento más y más para incidir en los montos de nuestros salarios.

LIBERTAD SINDICAL

Los militares están en una disyuntiva: o se ponen junto al pueblo o siguen cómplices de la desaparición de cientos de obreros, estudiantes, niños y de la detención de miles de personas y su tortura, por luchar por la libertad; se oponen a la rapaz banca extranjera y sus transnacionales, o siguen con las políticas de hambre y miseria para los trabajadores.

La situación económica no se resuelve como lo hace el Ministro de la dictadura Valentín Arismendi sobre un pizarrón con números falsos, se resuelve a nivel obrero haciendo subir el salario real en la práctica, no en el pizarrón, se resuelve haciendo una política económica con justicia social y patriótica, pues luego de cada aumento salarial de un 10% sube la ANCAP, UTE, OSE, el transporte, la comida, vestimenta, los alquileres, etc, un 10%, 15%, 35%, lo que determina que en vez de ser un aumento, es una disminución de los salarios.

Los señores Generales dicen que están para defender la patria, que se "sacrifican" por la felicidad del pueblo, para defender la libertad. Pero a los trabajadores no se le deja la Libertad Sindical, el derecho a defender su salario, sino que por el contrario, se les pretende imponer una fascista Ley antisindical, copiada de las "leyes sindicales" de Mussolini y Franco, que divide a los gremios por empresa, que no establece el Derecho de Huelga, que no establece el Fuero Sindical, que impide formar sindicatos en los organismos públicos, y que faculta al gobierno a disolverlos según les guste o no su actividad, sin derecho al "pataleo". Mientras que a la banca extranjera, a la rosca frigorífica, los grandes importadores y las grandes empresas, les dan una total

libertad, para explotar, a los trabajadores les dan solo las cadenas para mejor ser explotados.

Compañeros debemos decir BASTA a este estado de cosas, debemos decir TODOS los trabajadores del andamio, para defender nuestros intereses junto a toda la clase obrera de la ciudad y del campo y al pueblo TODO, para derrotar juntos, CIVILES Y MILITARES, CREYENTES Y ATEOS, este estado de excepción que vive el país en detrimento fundamentalmente del PUEBLO TRABAJADOR.

El 30 de noviembre de 1980, el PUEBLO DIJO BASTA!!!

AHORA DEBEMOS DECIR

BASTA DE OBREROS PRESOS Y DESAPARECIDOS

BASTA DE PERSECUCIÓN Y TORTURA

BASTA DE LOCALES SINDICALES TRANSFORMADOS EN CUARTELES

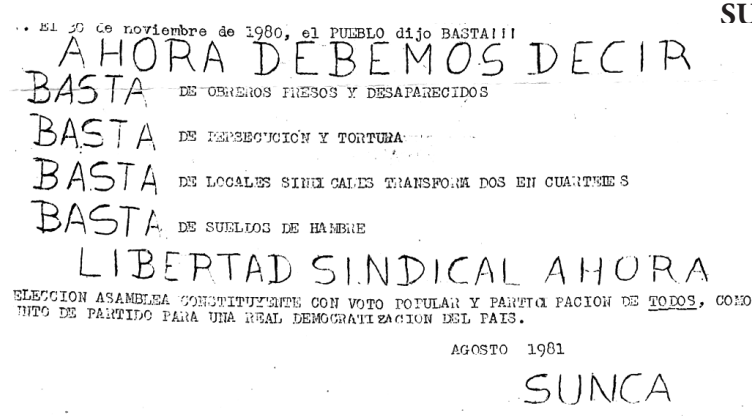
BASTA DE SUELDOS DE HAMBRE

LIBERTAD SINDICAL AHORA

ELECCIÓN DE UNA ASAMBLEA CONSTITUYENTE CON VOTO POPULAR Y PARTICIPACIÓN DE TODOS, COMO PUNTO DE PARTIDA PARA UNA REAL DEMOCRATIZACIÓN DEL PAÍS.

AGOSTO 1981

SUNCA



La táctica de la CNT

La CNT en diversas reuniones, que se hicieron en el local de la Federación de la Carne, en AEBU y en la quinta de los Postales, definió una "nueva táctica" para utilizar y perforar la nueva ley de asociaciones profesionales. Ver capítulo CNT.

El golpe represivo de mediados de 1981 hasta los primeros meses de 1982, tenía como uno de sus objetivos, barrer la "cancha" para poder domesticar a los sindicatos con la ley impuesta por el Consejo de Estado de la dictadura. Fracasaron.

Las reservas acumuladas en los sindicatos eran tan grandes, que es como dice el "Pope" Alberto Ortiz: "**llegaron 50 años tarde**".

Veníamos de la histórica victoria del triunfo de NO el 30 de noviembre de 1980, donde se le ganó por goleada-tener en cuenta que teníamos todo en contra- al intento de legalizar al fascismo.

El 29 de enero de 1982 es detenido Miguel Mato empleado de FUNSA y es asesinado y desparecido. El último desaparecido de la dictadura. Era empleado de la fábrica de neumáticos FUNSA y además militante de la UJC (Unión de Juventudes Comunistas).En ese contexto represivo- que siempre hay que tener en cuenta- se producen cientos de detenciones, entre las que figura, la del emblemático luchador Juan Acuña, quien con un pulmón de menos y con un marcapaso, corrió serios peligros de muerte.

Volviendo al SUNCA, no pretendemos hacer toda la historia del sindicato, pero si mostrar su continuidad. Como tenemos información parcial sobre el año 82 y algunos boletines del año 1984, pretendemos reflejar a través de ellos parte del proceso.

Hay que tener en cuenta además que después de la caída de la "Tablita" en noviembre de 1982 varias obras de la construcción cerraron y miles de trabajadores de la construcción quedaron desocupados. Pero lo acumulado era mucho y siguió existiendo el sindicato, que empezó un proceso de pasaje de la clandestinidad al Pro-SUNCA. Se cumplían las palabras

"proféticas" de Gerardo Cuesta cuando la discusión del paro del 9 de octubre de 1974: "**nos quedamos sin local, pero nos quedamos con la gente**". Y así fue. Una nueva generación de dirigentes muy jóvenes, que habían participado de las luchas del sindicato agarró la posta.

Los boletines de los años 1984, los del SUNCA y de otros sindicatos, mejoran la calidad de impresión y la frecuencia de su salida. Esto refleja los cambios que habían ocurrido en el proceso de acumulación de fuerzas. No olvidarse que en noviembre de 1982 fue derrotado el "segundo" cronograma de la dictadura, con las elecciones internas de los partidos autorizados. Sumados los votos antidictatoriales en los dos Partidos Tradicionales y los votos en blanco del FA, al que no dejaron participar legalmente, fue una nueva derrota de la dictadura fascista, que buscaba nuevas formas de consolidarse.

Y el año 1983 que estuvo lleno de acontecimientos fue el año de la contraofensiva popular en todos los planos que culmina con el acto más grande de la historia del Uruguay, el" Río de Libertad del Obelisco" donde leyó la proclama Alberto Candeau. Toda una síntesis de un proceso que empezó con la Huelga General de la CNT de 15 días con ocupación de los lugares de trabajo desde el 27 de junio al 11 de julio de 1973.

El Pro-Sunca

La tapa del Boletín Nº 5 de enero de 1984 de la Comisión Pro Sindicato Único de la Construcción, tiene un dibujo del nuevo local sindical a inaugurarse donde dice CO.PRO y con letras más grande: **SINDICATO UNICO DE LA CONSTRUCCIÓN**.


BOLETIN
COMISION PRO SINDICATO UNICO DE LA CONSTRUCCION
Nº 5 ENERO 84
1
CO. PRO.
SINDICATO UNICO DE LA CONSTRUCCION
INVITAMOS a todos los COMPAÑEROS Trabajadores de la construcción a participar de la inauguración de nuestro local provisorio el día 3 de febrero a las 20 hs. En DANIEL MUÑOZ 2287.-

Por debajo dice lo siguiente: "INVITAMOS a todos los COMPAÑEROS trabajadores de la construcción a participar de la inauguración de nuestro local provisorio el día 3 de febrero a las 20 hs en DANIEL MUÑOZ 2287".

No habían podido con el SUNCA. Dice bien el boletín, "nuestro local provisorio". Porque fruto de la lucha de los trabajadores y del pueblo uruguayo se recuperó el viejo y querido local el 10 de diciembre de 1984.

El local de Daniel Muñoz se inauguró en febrero de 1984. Aún seguía la dictadura. Incluso en abril de ese año dio unos de sus últimos manotazos represivos que produjo la última muerte como consecuencia de las torturas: Dr. Wladimir Roslik.

El editorial del boletín refleja el momento: "¿Será posible que nuestro trabajo, nuestro escaso nivel cultural, nuestro desconocimiento de la materia económica nos impidan darnos cuenta de lo beneficiosa que resulta el actual modelo económico?

¿O será que la penetración de "ideologías foráneas" no nos deja reconocer la "sabiduría" y el monetarismo de nuestro país? Vaya uno a saber, lo cierto es que se antes de estas declaraciones no nos esperábamos nada bueno de Végh Villegas-ministro de economía de la dictadura varias veces-, después de ellas sabemos y confirmamos que hicimos bien en no tener expectativas. Si durante 10 años se aplica un modelo económico y sólo se saca en limpio la más profunda crisis y el rechazo de cada uno de los sectores productivos, de todos los gremios y de todas las instituciones democráticas del país: ¿Cómo se puede decir que este es el mejor modelo económico? Cabe preguntarse para quién es bueno. Claro está que si nadie ganara con esta situación no se mantendría una estructura repudiada, ni se seguiría reprimiendo al pueblo que lucha para salir de la crisis, preguntarse en beneficio de quién creció la deuda externa y sabrá a quien beneficia, más allá de que se invoque al pueblo, más allá de que se oiga que todo se ha hecho defendiendo los intereses nacionales. Los hechos que son tozudos demuestran lo contrario, demuestran que nuestra economía ha sido puesta al total servicio de la banca extranjera, tanto, que fue la única que creció en el país.

Este señor nos dice en sus declaraciones que habrá la más limpia flotación del dólar y esto quiere decir que la Banca dirá cuánto le debemos, y dirá cada día que nuestra deuda creció porque subió el dólar, lo que Végh dice es que la Banca le pondrá el precio al dólar y después nos cobrará.

Algún día cuando este señor no sea ministro ni pueda volver en serio, habrá que hacer números y ver cuánto aportó la Banca y cuánto obtuvo, ahí

sabremos quien le debe a quien, en esta cuenta entrarán estos años de represión, de cárcel, de exilio, proscripciones, etc, destrozo de la enseñanza, amordazamiento gremial y político también entrarán en la balanza. La mentira de la tan hablada seguridad, es el medio con que se valió para tener las garantías suficientes de despojar al pueblo, sin que éste pudiera defenderse.

Pero este plan se cumplió a medias, porque jamás se logró quitar del corazón del pueblo las organizaciones que el pueblo mismo formó, nunca se le pudo hacer creer que la palabra SINDICATO era mala, aunque se dijo, que con los paros y huelgas impedían el desarrollo normal del país. Estos años demostraron que, sin paros, sin huelgas, no hubo tal despegue, hoy el tendal de víctimas de su desplome aéreo es la patria entera."

Sigue**: ANTE LA ACTUAL SITUACIÓN**

"La lucha por el salario estrechamente unida a la lucha por el reconocimiento del Sindicato, luego del tarifazo de principios de año, pasan a primer plano. El reclamo de aumento salarial inmediato y retroactivo a la fecha del último aumento debe tensar las fuerzas de todo el Gremio, desarrollando en medio de la movilización la organización y el fortalecimiento de las actuales estructuras para colocarlo en condiciones de poder adoptar todas las medidas de lucha que la situación exija para su resolución. Hoy, como antes, en setiembre de 1983 y como en 1974, y como siempre, se trata de recurrir a la histórica combatividad del Sindicato y el Gremio para ubicarlo a la altura de sus mejores tradiciones de lucha en defensa de los intereses de los trabajadores y el Pueblo, por la libertad, por la democracia, por la erradicación de las injusticias sociales, contra el privilegio y la opresión de los sectores corruptos y entreguistas puestos al servicio del capital financiero internacional, fieles defensores de los intereses del FMI.

El sindicato ha planteado retomar el camino iniciado en setiembre de 1983 con el fin de intentar acordar un aumento salarial. Ya en aquel momento la patronal intentó desconocer al Sindicato argumentando su ilegalidad, y por

lo tanto la imposibilidad de negociar los aumentos salariales con el Sindicato. Ante esta actitud el Sindicato responde con los dos paros y la concentración frente a la Sede patronal, lo que a la postre determinó la sugerencia por parte de la Cámara a sus afiliados de otorgar aumentos de N$ 700.

En esta oportunidad no descartamos la posibilidad de tener que tomar, como en setiembre y como siempre que planteamos nuestras reivindicaciones, medidas de lucha como única forma de arrancar nuestras conquistas. Esto plantea la necesidad de redoblar los esfuerzos y la militancia de todos los Trabajadores, integrándose masivamente a la lucha organizada del Sindicato, transformando cada lugar de trabajo en un bastión de combate por nuestras reivindicaciones y las del Pueblo todo profundizando en Asambleas multitudinarias por obras, por Empresas, en los barrios, etc, sobre los temas que están en la raíz de la situación desastrosa que hoy viven los Trabajadores y el Pueblo: LA EXISTENCIA DE UNA POLÍTICA ECONÓMICA QUE SOLO BENEFICIA A LO MÁS CORRUPTO DE LA OLIGARQUÍA Y A LA BANCA EXTRANJERA SOMETIENDO AL HAMBRE, LA MISERIA Y LA DESOCUPACIÓN A LAS MASAS POPULARES. Desatando la más brutal represión sobre las organizaciones populares y principalmente sobre los Trabajadores, como única forma de poder someter al País todo en este feroz saqueo económico. De ahí que la lucha por nuestros salarios esté íntimamente ligada a la lucha por las libertades. Porque no habrá cambios en la política económica mientras no conquistemos las libertades que posibiliten esos cambios y aseguren su vigencia. Pero cada aumento de salario significa un rudo golpe asestado a la política económica del régimen, quien necesita constreñir los salarios; -significa también la ganancia de un espacio de libertad más que va a favorecer el desarrollo de nuevas luchas por aumentos de salario.

Por lo tanto, compañeros, a redoblar la lucha y la unidad de los trabajadores, a multiplicar nuestras fuerzas en la organización del Sindicato, A GANAR LA CALLE CON EL GREMIO MOVILIZADO POR LIBERTAD, TRABAJO, SALARIO Y AMNISTÍA.

POR EL MEJORAMIENTO DE LAS CONDICIONES MATERIALES Y CULTURALES DE NUESTRO PUEBLO; POR LA LIBERACIÓN NACIONAL Y EL PROGRESO DE NUESTRA PATRIA, EN EL CAMINO HACIA UNA SOCIEDAD SIN EXPLOTADOS NI EXPLOTADORES."

Estimado lector, tenga paciencia, pero vale la pena releer lo que decían los trabajadores de la construcción en este boletín en la página 5:

JORNADA DEL 18

"El paro del día 18, estuvo precedido por la movilización y lucha continua y en ascenso en las masas obreras y del conjunto de nuestro pueblo. En el camino de la unidad y concertación de todas las fuerzas democráticas para la derrota definitiva de la dictadura y la simultánea instauración de una democracia real. Esta medida se inscribe en el proceso de contra ofensiva popular iniciada el 1º de mayo jalonado por las múltiples expresiones de repudio al régimen y de disposición a participar, en el proceso de su derrota definitiva de cada vez más vastos sectores, coincidentes en la necesidad de concretar la inmediata vigencia de todas las libertades, sin ningún tipo de proscripciones, y con soluciones reales a la situación económica del País.

La medida de paro general convocado por el Movimiento Obrero y Popular, es la respuesta dada por los trabajadores y el pueblo a las pretensiones continuistas del régimen, quien mediante las amenazas y la represión, apunta a poder seguir aplicando la política económica antipopular y antinacional por lo cual dio el golpe de estado de 1973 y al cual los trabajadores enfrentan con la heroica huelga general convocada por la CNT en defensa de las libertades del pueblo, de las instituciones democráticas y por soluciones. El paro general se resuelve y concreta en medio del auge de las luchas reivindicativas de los trabajadores, cuyos puntos más altos se reflejan en los conflictos de la pesca con la huelga que determina la paralización de toda la flota pesquera, en

la ocupación de las plantas fabriles de URUPEZ, ILDU, TEM, y el paro total del Transporte. La jornada nacional del 18 es coronación y resumen de todas las luchas que la precedieron y prepararon. En ella se expresa una realidad de efectiva coincidencia de amplios sectores sociales y políticos; un elevadísimo estado de ánimo de las masas populares y una clara conciencia política del momento que se vive así como del camino a recorrer para su transformación; LA UNIDAD DE TODAS LAS FUERZAS POPULARES Y LA ACCIÓN CONCERTADA DE TODAS LAS FUERZAS ANTI-DICTATORIALES.

El paro general se realiza con total éxito a pesar de la actitud amenazante del régimen a través de uno de sus ministros, quien en vísperas de la jornada hizo uso de la Cadena Nacional de Radio y Televisión, pretendiendo utilizar como elemento descalificativo de la convocatoria, la vinculación del P.I.T con la C.N.T. Craso error comete al no ver que la gloriosa C.N.T tiene un lugar ganado en el corazón de los trabajadores y que ello quedó demostrado cuando la reafiliación masiva a los Sindicatos Cenetistas luego del golpe, en sus múltiples manifestaciones posteriores y corroborado contundentemente en el histórico acto del 1º de Mayo de 1983.

La efectividad de la medida rebasa las expectativas creadas, desarrollándose a lo largo y ancho de todo el país y contando con la participación masiva de sectores sociales para los cuales no medió convocatoria expresa por parte de las distintas organizaciones que los nuclea y representa, transformándose ésta medida de hecho en un paro concertado con connotaciones de paro cívico-nacional (se anticipa a lo que vendrá el 27-06-84).

La contundencia de la jornada sienta las bases para la realización de un resumen político y organizativo ampliamente favorable al pueblo, ubicando a los trabajadores en condiciones de transitar niveles de lucha más elevados, profundizando su contenido en una amplitud de participación siempre mayor. Ante esta situación, el régimen apela a la reedición de las medidas prontas de seguridad, vigentes de hecho desde el golpe, con propósito de frenar el resumen político y organizativo resultante de la jornada. Apunta a la unificación de las

> fuerzas armadas en el compromiso de aplicar todo el rigor de las medidas, y a la vez torcer la correlación de fuerzas en lo interno a favor del sector continuista. Resulta evidente que sus propósitos de represión hasta el momento no han pasado de ser de hecho restrictivos. Esto se debe, principalmente, a la existencia de una correlación de fuerzas que no logró cambiar el comunicado dictatorial, y que por el contrario, sólo hizo que de inmediato se hiciera presente la respuesta popular en el tronar de las cacerolas. Sin embargo, la existencia de las medidas prontas de seguridad es como la espada de Damocles pendiente sobre la cabeza del movimiento popular y democrático. Y lo único que puede impedir que la espada de las medidas se descargue sobre el Pueblo, es la continuación de las movilizaciones manteniendo y desarrollando el nivel de las luchas. Rodeando a la dirigencia y a los locales Sindicales de las masas movilizadas. Continuando con la lucha reivindicativa de cada gremio, ganando la calle, creando de esta manera y en MEDIO DE LA LUCHA las condiciones que permitan hacer el resumen político y organizativo que pretende frenar el régimen."

Quisimos compartir estos materiales por diversas razones. Por poco conocidos. Porque reflejan el nivel de la dirigencia del SUNCA. Porque es un ejemplo que la continuidad de la lucha no es un invento nuestro.

El ninguneo

Y además analiza los temas del momento. Reflejan en varios pasajes aspectos históricos de las luchas del gremio, como **el poco conocido paro de setiembre de 1983**. Otra de las tantas cosas ninguneadas sobre las luchas obreras. Y dejamos para lo último el **paro del 18 de enero de 1984.** ¿Usted sabía del mismo? Cuando un historiador o un político hablen de la lucha contra la dictadura y no mencione dicho paro, yo que usted desconfiaría. También está ninguneado o negado **el paro del 2 de enero de 1984 de los obreros de la pesca**, entre otros y el del transporte.

No era nuestra intención llegar hasta finales de la dictadura, pero al ir analizando la continuidad de la lucha, "no tuvimos más remedio"… Valió la pena.

Y para terminar con este boletín. Fíjese todo lo que dice uno solo. Imagínese si se analizaran todos los boletines de todos los gremios, ¡lo que podrían hacer los historiadores!

En la páginas 7 y 8 aparecen las luchas del momento:

UNA VUELTA POR LA OBRA.

"En la obra en construcción del puente entre Tacuarembó a Rivera, a cargo de la Empresa Benecio-Nazar (Argentina), los obreros sufren la violación continúa de las leyes laborales, los domingos les son abonados simples, las condiciones de seguridad son ínfimas o no existen y los únicos alimentos que existen son agua, avena, cocoa y guiso hecho con las sobras de los asados semanales (a N$ 37,50 en octubre).

Frente a las protestas de los obreros, que llegaron a presentar certificado médico, la empresa no sólo se negó a subsanar los hechos, sino que como medida represiva despidió a 12 trabajadores por el simple hecho de querer vivir y comer decentemente y no como animales.

En la mencionada obra, se sigue el sistema de tomar a prueba por 2 días, por supuesto, sin despido alguno y sin que se hayan pagado los beneficios sociales, los pagos se hacen con una quincena de atraso y siempre mal liquidadas, faltando siempre de N$ 500 a N$ 1.500. Los días de pago la empresa lleva prostitutas y timberos profesionales. En caso de accidente no se puede salir de la obra, hay hora fija para apagar la luz de los dormitorios, se vende vino y muchos etcéteras más. Esto no es nuevo, recordemos los despidos en la obra del Estadio.

MEIJENDA:

Tres compañeros despedidos, dos de ellos firmarían la solicitud de autorización para la Asociación Laboral.

CABRERA DONATTO:

Veinte obreros de los 300 que se presentaron por aviso del domingo 20/10/83 y que fueron tomados por la empresa, se retiraron de la misma el mismo día al enterarse que a los 6 obreros ya trabajando se les adeudaban 6 semanas de sueldo. Dándoles algún vale por semana de N$ 200 o 300.

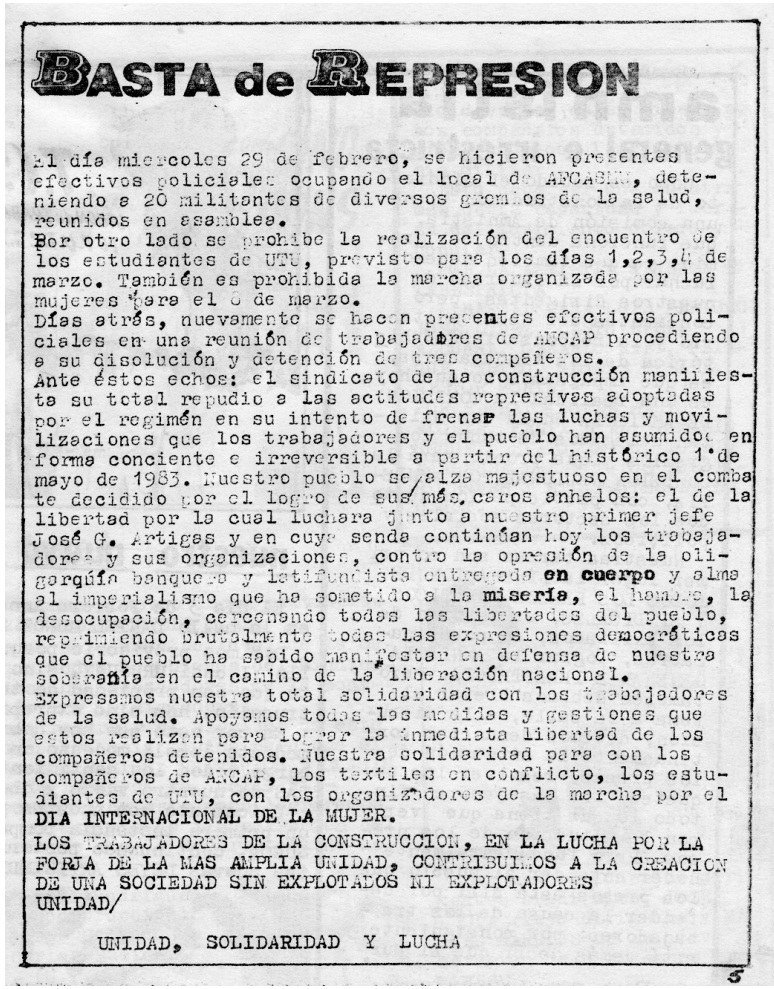
Todas estas irregularidades podrán ser combatidas con la participación en el Sindicato, que es el único que está POR Y PARA LOS TRABAJADORES".

Pero en febrero de 1984 sale el boletín Nº 6 de la com.pro SINDICATO ÚNICO de la CONSTRUCCIÓN o SUNCA en la nueva coyuntura.

Tiene una foto con el día de la inauguración del local nuevo. En la página 2 la editorial, en la 3 Una vulgar bolsa… donde se denuncian distintas violaciones a los derechos obreros, en la misma página un articulito de solidaridad con Nicaragua. Luego viene en la página 4 un interesante artículo sobre el derecho de huelga. En la página 5:



BASTA DE REPRESIÓN



BASTA de REPRESION

El día miercoles 29 de febrero, se hicieron presentes efectivos policiales ocupando el local de AFCASMU, deteniendo a 20 militantes de diversos gremios de la salud, reunidos en asamblea.
Por otro lado se prohibe la realización del encuentro de los estudiantes de UTU, previsto para los días 1,2,3,4 de marzo. También es prohibida la marcha organizada por las mujeres para el 8 de marzo.
Días atrás, nuevamente se hacen presentes efectivos policiales en una reunión de trabajadores de ANCAP procediendo a su disolución y detención de tres compañeros.
Ante éstos echos: el sindicato de la construcción manifiesta su total repudio a las actitudes represivas adoptadas por el regimén en su intento de frenar las luchas y movilizaciones que los trabajadores y el pueblo han asumido en forma conciente e irreversible a partir del histórico 1°de mayo de 1983. Nuestro pueblo se alza majestuoso en el combate decidido por el logro de sus más caros anhelos: el de la libertad por la cual luchara junto a nuestro primer jefe José G. Artigas y en cuya senda continúan hoy los trabajadores y sus organizaciones, contra la opresión de la oligarquía banquera y latifundista entregada **en cuerpo** y alma al imperialismo que ha sometido a la **miseria**, el hambre, la desocupación, cercenando todas las libertades del pueblo, reprimiendo brutalmente todas las expresiones democráticas que el pueblo ha sabido manifestar en defensa de nuestra soberanía en el camino de la liberación nacional.
Expresamos nuestro total solidaridad con los trabajadores de la salud. Apoyamos todas las medidas y gestiones que estos realizan para lograr la inmediata libertad de los compañeros detenidos. Nuestra solidaridad para con los compañeros de ANCAP, los textiles en conflicto, los estudiantes de UTU, con los organizadores de la marcha por el **DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER.**
LOS TRABAJADORES DE LA CONSTRUCCION, EN LA LUCHA POR LA FORJA DE LA MAS AMPLIA UNIDAD, CONTRIBUIMOS A LA CREACION DE UNA SOCIEDAD SIN EXPLOTADOS NI EXPLOTADORES
UNIDAD/

UNIDAD, SOLIDARIDAD Y LUCHA

5

"El día miércoles 29 de febrero, se hicieron presentes efectivos policiales ocupando el local de AFCASMU, deteniendo a 20 militantes de diversos gremios de la salud, reunidos en asamblea.

Por otro lado se prohíbe la realización del encuentro de los estudiantes de UTU, previsto para los días 1, 2, 3, 4 de marzo. También es prohibida la marcha organizada por las mujeres para el 8 de marzo.

Días atrás, nuevamente se hacen presentes efectivos policiales en una reunión de trabajadores de ANCAP procediendo a su disolución y detención de tres compañeros.

Ante estos hechos: el sindicato de la construcción manifiesta su total repudio a las actitudes represivas adoptadas por el régimen en su intento de frenar las luchas y movilizaciones que los trabajadores y el pueblo han asumido en forma conciente e irreversible a partir del histórico 1º de mayo de 1983. Nuestro pueblo se alza majestuoso en el combate decidido por el logro de sus más caros anhelos: el de la libertad por la cual luchara junto a nuestro primer jefe José G. Artigas y en cuya senda continúan hoy los trabajadores y sus organizaciones, contra la opresión de la oligarquía banquera y latifundista entregada en cuerpo y alma al imperialismo que ha sometido a la miseria, el hambre, la desocupación, cercenando todas las libertades del pueblo, reprimiendo brutalmente todas las expresiones democráticas que el pueblo ha sabido manifestar en defensa de nuestra soberanía en el camino de la liberación nacional.

Expresamos nuestra total solidaridad con los trabajadores de la salud. Apoyamos todas las medidas y gestiones que estos realizan para lograr la inmediata libertad de los compañeros detenidos. Nuestra solidaridad para con los compañeros de ANCAP, los textiles en conflicto, los estudiantes de UTU, con los organizadores de la marcha por el DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER.

LOS TRABAJADORES DE LA CONSTRUCCIÓN, EN LA LUCHA POR LA FORJA DE LA MÁS AMPLIA UNIDAD, CONTRIBUIMOS A LA CREACIÓN DE UNA SOCIEDAD SIN EXPLOTADOS Y EXPLOTADORES.

UNIDAD, SOLIDARIDAD Y LUCHA".

En la pagina 12 –aumentó en cuatro con respecto a enero- la noticia de último momento fue la liberación de los compañeros de la salud presos.

En las páginas centrales 6 y 7 aparecen cuatro fotos; una del local, otra donde aparecen juntos José D´Elía con Manuel Barrios dirigente del SUNCA y en las otras dos vemos a Lirio Rodriguez del SUNCA y a los dirigentes del transporte Jorge "Flequillo" Silvano y Carlos Sasías (U.T.C.) dado que los locales de la Unión de Trabajadores de C.U.T.C.S.A y del Pro-SUNCA estaban pegados uno junto al otro.

Bajo el título de**, nuestro nuevo local dice:**

> "El día 3 de Febrero inauguramos nuestro local provisorio en la calle DANIEL MUÑOZ 2287 casi ACEVEDO DÍAZ.
>
> Decimos provisorio porque no solo muestro local de la calle Yi casi URUGUAY, sino que todos los bienes del Sindicato que son propiedad de todos los trabajadores de la construcción, han sido expropiados por la dictadura.
>
> Es por esto que hoy debemos recurrir al alquiler de este modesto local; modesto en sus apariencia física pero que alberga todos los sentimientos SOLIDARIOS, UNITARIOS Y CLASISTAS de muestro viejo y querido local de la calle YI.
>
> Únicamente con nuestra presencia en esta casa lograremos en primera instancia romper el decreto de ilegalización del SUNCA, continuando posteriormente con la destrucción de estas nuevas LEYES ANTISINDICALES".

Luego hay un artículo sobre la amnistía general e irrestricta. En página 8 se escribe sobre las luchas de las cooperativas contra la política de la dictadura a través del BHU y empujando hacia un gran PARO CÍVICO NACIONAL, que finalmente se concretó el 27 de junio de 1984 y que fue determinante para la salida política posterior de la segunda mitad del 84.

En las páginas 8-9-10 y 11 en "UNA VUELTA POR LA OBRA" distintos artículos sobre las luchas por cada lugar. Completito.

Cuando usted vea hoy una marcha del SUNCA, una movilización con sus banderas y remeras por sus reclamos, estará viendo la continuidad de la lucha de unos de los sindicatos insignias del movimiento obrero uruguayo de ayer y de hoy.

Cuando usted vea hablar al actual secretario general, Óscar Andrade, estará viendo a Mario Acosta, a Gallaso, a Betarte, a Agustín Pedroza, a los hermanos Caballeros, a Nirsa Álvarez, a Priegue, Azcurra, "El Charabón" Perdomo, a Riet, a los Torres, al Toto, a Lirio Rodriguez…y a tantos y tantos otros. Pedimos disculpas porque seguro que faltan muchos.

¡VIVA EL SUNCA!

Capítulo 11

¿Por qué se redujo el documento del 5-12-1980?

Estimado lector/a, en la dictadura si a usted le encontraban un material clandestino, como mínimo era detenido y lo más seguro que lo torturaran e incluso podía ir preso a Punta de Rieles o al Penal de Libertad. Hasta lo podían matar y desaparecer. Esto se sabía aquí y en el exterior.

El riesgo era muy grande.

Los materiales que salían clandestinamente vía Buenos Aires, demoraban en llegar a Moscú aproximadamente entre 3 y 4 días.

Casi todas las reuniones de la dirección del PCU en el exterior se hacían en diciembre de cada año, en Moscú.

La dirección del Partido reunida en Moscú entre el 8 y el 12 de diciembre de 1980, recibió un material salido de la dirección del PCU en la clandestinidad desde Montevideo, con fecha 5 de diciembre de 1980 vía Buenos Aires, que fue recibido cuando se estaba realizando la reunión.

El Partido siempre tuvo en consideración la opinión de la dirección interior (clandestina) sobre lo que estaba pasando dentro del país.

El domingo 30 de noviembre de 1980 se había producido la derrota histórica del Plebiscito organizado por la dictadura. Ganó el NO. De los testimonios de José Pacella (secretario del PCU en la clandestinidad), el Dr. Hugo Sacchi, de lo que dice Pepe Bruzzone y según él Félix Ortiz (secretario de Montevideo en la clandestinidad del PCU), entre otros testimonios, había gran confianza en poder ganar el plebiscito, derrotando al

fraude. Si se lee la editorial de la **CARTA Nº 98** de noviembre de 1980, queda bien nítida esa confianza.

En la semana siguiente al triunfo, la **dirección clandestina encabezada por José Pacella trabajando a destajo entre el lunes y el jueves hacen un documento fechado el 5 de diciembre de 1980, de balance del triunfo popular de noviembre. Este documento llega a Moscú el 9 de diciembre del año 1980 (a los 4 días).**

La Revista Estudios que era el Órgano del Comité Ejecutivo del Partido Comunista del Uruguay; en su Nº 76-77 de diciembre de 1980 (editada en el exterior) de 160 páginas en total, sólo le dedica al documento clandestino el 1,25%.

Veamos las páginas. De la 1 a la 3 tenemos: "LA GRAN VICTORIA NACIONAL DEL PUEBLO URUGUAYO en el Plebiscito del 30 de noviembre".

En las paginas 4 a 10 (total de 7 páginas) con el título de: "La Gran victoria popular del 30 de noviembre. Ahora, unidad y convergencia para derrotar la dictadura". Comienza diciendo que: "Los miembros en el exterior del Comité Central del Partido Comunista de Uruguay se reunieron durante los días 8 a 12 de diciembre de 1980 para valorar la nueva situación política creada en el país luego de la resonante victoria nacional y popular en el plebiscito del 30 de noviembre", y sigue luego durante siete páginas con el análisis del informe del primer secretario del Partido, Rodney Arismendi.

Luego en las páginas 10 y la 11 aparece: "La victoria del NO en cifras".

Y en las paginas 12 y 13 con el título "DECLARACIÓN del Partido Comunista de Uruguay en Montevideo". Aparece fechada el 9 de diciembre desde Buenos Aires (cuando ya estaba en Moscú ese día) y cuando el mismo original dice 5 de diciembre.

El o los analistas de la declaración dicen que tiene 3000 palabras (o sea que tenían la declaración completa) y que lleva por título "Victoria del

pueblo hacia la derrota definitiva de la dictadura". De las 9 páginas que tiene la declaración clandestina, casi sin citas y más análisis, se comprimen en apenas 2 páginas.

¿Por qué? Es una lástima que los miles de compañeros comunistas y frenteamplistas que estaban en el exterior, no hayan podido leerla completa. Por suerte los que estábamos dentro del país la pudimos leer en la clandestinidad en las diferentes agrupaciones. Incluso se compartía con los frenteamplistas y demócratas en general. Tan masiva fue su difusión, que nosotros, simples militantes, tenemos 3 declaraciones impresas de tres maneras distintas, lo que demuestra su masificación.

Que nadie lo tome a mal, porque en definitiva éramos un solo partido en la cárcel, la clandestinidad y el exilio. Pero usted después de más de 30 años podrá compararlas. Y ver la frescura de la que redactó nuestro querido compañero José Pacella.

Aquí va la declaración que fue recortada.

"Todo tirano tiembla y enmudece ante el paso majestuoso de los hombres libres". Gral. José Artigas.

VICTORIA DEL PUEBLO QUE AVANZA HACIA LA DERROTA DEFINITIVA DE LA DICTADURA

1. El pueblo unido y convergiendo quebró el cronograma.

El 30 de noviembre el accionar unitario y convergente del pueblo que cristalizó en el abrumador triunfo del NO en el plebiscito, ha determinado la quiebra del cronograma y, con ello, el paso a una nueva realidad política en el país.

El cronograma naufragó en un torrente popular de repudio y condena terminante a 7 años y medio de dictadura, que arrasó los planes del fascismo,

profundizando su aislamiento y erosionando y sacudiendo sus bases de sustentación.

VICTORIA DEL PUEBLO que en el combate unitario y convergente de todas las fuerzas sociales y políticas antifascistas, transita por el único camino que conduce a la reconquista de la libertad y a la reconstrucción de la patria.

VICTORIA DEL PUEBLO porque este proceso promovió la experiencia directa de centenares de miles de compatriotas. El pueblo ganó la calle, fue protagonista de este combate y llegó al enfrentamiento abierto con la dictadura, al tiempo que hacía carne el reclamo de verdadera apertura democrática con la convocatoria de una auténtica y representativa asamblea constituyente.

VICTORIA DEL PUEBLO porque desde el inicio la dictadura, se propuso liquidar a las fuerzas revolucionarias, ajustar cuentas con la clase obrera, macerar ideológicamente y ahogar el papel revolucionario de la juventud, y ayer y hoy las fuerzas del FA se encuentran más unidas y más firmes que nunca, ayer y hoy la clase obrera dirigida por la heroica CNT marca la senda del combate sin tregua contra la tiranía, porque esta victoria subió de las fábricas y las aulas sellando una vez más la unidad obrero-estudiantil y los jóvenes han ocupado desde el principio las primeras líneas de la brega combativa.

VICTORIA DEL PUEBLO porque quienes querían transformar a los partidos tradicionales en dóciles apéndices de la dictadura chocaron con las claras posturas democráticas de sus sectores mayoritarios.

VICTORIA DEL PUEBLO que con su andar unitario y convergente obtuvo el más resonante éxito desde la huelga general de 1973, asestó un golpe de muerte a los cómplices de la dictadura que acompañaron la farsa institucional en representación de intereses contrarios a la patria, como Pacheco Areco y la prensa servil, y aplastó a los "neutrales" que buscaron pactar sobre la cabeza del pueblo, con su silencio vergonzante antes y su mano tendida después, para sacar a la dictadura del atolladero.

El desborde de las fuerzas democráticas, unido a la vigorosa denuncia internacional, pasó por encima de todo el proceso fraudulento, desarmó la

clara maniobra de los generales fascistas e impidió se trampeara la voluntad de todo el país expresada en las urnas.

Además, esta verdadera fiesta popular contribuye a la causa de los pueblos latinoamericanos en la lucha por la erradicación del fascismo en el continente, Sí, generales fascistas, este pueblo oriental, fiel al padre Artigas, está por la democracia y la libertad. Junto a sus hijos como Héctor Altesor, obrero comunista que regó con su sangre el suelo nicaragüense luchando contra la tiranía de Somoza, mientras aquí su padre, Alberto Altesor, junto a la señera figura del Gral. Liber Seregni y los miles de patriotas presos, son ejemplo de dignidad y entrega a la causa de la democracia y la libertad en nuestro país.

Heroicos ejemplos que muestran que los verdaderos ejes de las contradicciones en nuestras patrias latinoamericanas son oligarquía o pueblo, fascismo o democracia, subordinación al imperialismo o autodeterminación política y económica, y por ello la lucha por la democracia y la libertad en cada país une a los auténticos patriotas de todas las naciones latinoamericanas, es fundamento de los frentes de pueblos y gobiernos que se conjugan con la brega interna para eliminar al fascismo y dan al traste con la artera y falsa oposición, seguridad nacional o subversión y conspiración internacional, mera hoja de parra del fascismo.

2. Quebrar el cronograma: imperativo de la etapa.

Nuestro Partido sostiene desde un primer momento que estamos frente a una dictadura terrorista del capital financiero, de la burguesía monopolista y de ciertos sectores del latifundio, al servicio del imperialismo. La constatación de que la dictadura —de modo sistemático— ha puesto los resortes de la economía nacional en manos de una estrechísima oligarquía financiera internacional que para llevar a cabo sus propósitos ha procedido a la reestructuración en sentido fascista del aparato del estado y ha atropellado a cuanta persona o sector se ha opuesto a sus designios, todos estos elementos, abonan la previsión teórica de la posibilidad (y la necesidad) de la más amplia unidad

y convergencia de todas las fuerzas sociales y políticas en la lucha común por derrotar al monstruo fascista.

A partir de esta consideración nuestro Partido desarrolló una táctica de masas destinada a enfrentar y denunciar permanentemente al fascismo, de modo de obligarlo a desnudar se esencia antipopular y antinacional.

La resistencia que determinó la orfandad política de la dictadura desde su nacimiento, a la que se sumó la constante denuncia internacional de sus crímenes y la propia aplicación a sangre y fuego de la política del fascismo, de terror, hambre y de permanente enriquecimiento de la rosca y de la entrega al imperio, la conjunción de estos factores, redundó en un creciente aislamiento interno y externo de la dictadura, que la obligó a lanzar el cronograma, con el único fin de cambiar la imagen para ampliar su base de sustentación y así consolidarse manteniendo intacta su esencia fascista.

Por ello nuestro Partido definió como meta de la presente etapa la quiebra del cronograma con la participación de todas las fuerzas antifascistas, señalando la necesidad de definir objetivos que posibilitaran la unidad y convergencia de todos los sectores por encima de diferencias políticas e ideológicas, filosóficas o religiosas.

La quiebra del cronograma y la presencia de todo el país que hoy exige asamblea constituyente y se opone con dignidad y firmeza a los planes continuistas de la tiranía, permite afirmar, serenamente, que estamos frente a una victoria histórica de la lucha antifascista, que cierra un capítulo importantísimo de esa lucha y que —por haberse logrado en un cuadro de amplísima unidad y convergencia de todas las fuerzas políticas y sociales antifascistas— abre inmensas perspectivas al accionar común de dichas fuerzas.

3. La movilización resume años de duras luchas.

El actual nivel de movilización contra la dictadura es el fruto de una larga y continuada lucha que comenzó el mismo día del golpe de estado con la heroica Huelga General encabezada por la CNT, eje de la resistencia, y

ha contado con la presencia de la FEUU; lucha que no ha dado respiros a la dictadura, de la que el FA es parte inalienable y polo político avanzado y que ha significado millares de presos y torturados, decenas de asesinados y más de un centenar de desaparecidos.

Nuestro Partido, que durante 60 años de vida tuvo como constante su acción por la libertad y el progreso social, ligado estrechamente —en especial en los últimos 25 años, desde el XVI Congreso— a todas las luchas y acciones de la clase obrera, los estudiantes, y todos los sectores progresistas de nuestro pueblo y bregó sin pausas por la unidad de la izquierda, fue —con su presencia permanente, pese a la represión— factor de primer orden en esa resistencia. Durante estos 7 años mantuvo en alto las banderas de la libertad, la democracia, los derechos sindicales, la independencia de los sindicatos ante los intentos de anularlos o subordinarlos y participó en la lucha por la defensa del nivel de vida de los trabajadores y todo el pueblo, ante el deterioro producido por la aplicación de la política económica de la dictadura.

Este combate de 1980 también es producto de la constante denuncia internacional de los crímenes de la dictadura, en el que los patriotas en el exilio han jugado un papel relevante. La campaña mundial por la liberación del Gral. Seregni, la acción de la Coordinadora del FA en el exterior y demás manifestaciones de solidaridad han sido complemento indispensable de la contienda interna.

Los graves golpes del 78 y 79 no pudieron quebrar la continuidad de la resistencia; se multiplicaron las luchas de la clase obrera y el movimiento popular, enfrentando con su acción combativa la ley sindical y derrotando el plan de "sindicalismo nacionalista" y bregando por sus reivindicaciones y libertades. La presencia del FA y la activación de la oposición democrática hacen añicos el inmovilismo político y los partidos tradicionales avanzan hacia iniciativas coincidentes por una salida democrática, todo lo cual prepara y presagia el desarrollo político posterior.

4. Una avalancha de pueblo derrota los planes del fascismo

Todas las miras de la dictadura apuntaron, desde un principio de 1980, a facilitar la aprobación del plebiscito; toda su actuación política estaba subordinada a este fin, pero el carácter fascista del régimen, que se pretendía mantener de cualquier modo, estrechaba su campo de maniobra.

El arrasador accionar de las fuerzas democráticas determinó la absoluta orfandad política y social que debe enfrentar la dictadura los últimos meses de la campaña electoral y es visceralmente temerosa de cualquier manifestación de contenido popular. Desnudados de raíz sus planes continuistas, sin margen para la conciliación y la demagogia, sólo le quedó el recurso de la violencia represiva, de las amenazas de los jefes fascistas, la provocación contra las fuerzas democráticas y la campaña publicitaria, cada vez más burda y amenazante, que en las últimas semanas alcanzó niveles nunca vistos antes (al tiempo que se prohibía la cadena nacional a la oposición).

La presión popular la obligó a hacer ciertas concesiones en materia de propaganda legal **por el NO**, **de carácter meramente formal y recortado —y que pretendieron, simultáneamente, cumplir una finalidad divisionista en el seno de la oposición— y por lo tanto, el grueso de la campaña por el NO fue semi-legal y clandestino.**

Pero esta irrupción masiva, este desborde de pueblo, que hace eclosión en los últimos meses de la campaña electoral y que llega al enfrentamiento abierto de masas el día del plebiscito, no es sorprendente, todo lo contrario. La batalla del 1º de mayo que movilizó de múltiples formas a centenares de miles de trabajadores y constituyó una importante derrota de la dictadura que buscaba ahogar la incidencia de la resistencia en el proceso político, fue cuña al cronograma que auguró los niveles de movilización obrero-estudiantil posteriores y señaló la senda que había que recorrer para vencer los planes dictatoriales, lo que obligó a todo nivel y signó directa e indirectamente el proceso político por varios meses.

Ello se entrelaza con **la clara postura del FA que llamaba a votar NO y ratifica el contenido programático de toda real apertura democrática y la formación del Grupo de Convergencia Democrática con lo que se ensanchan los horizontes de la acción común y convergente, en le exterior y en el país;** fueron meses en que la resistencia gana en profundidad y amplitud.

Acompañándose a la intensificación de la resistencia y la solidaridad internacional y el agravamiento de la crisis económico-social que golpea a todo el país y presenta fuerzas sociales cada vez más enfrentadas a la dictadura, los partidos tradicionales pasan al combate directo contra la dictadura, haciendo valioso aporte en los meses previos al plebiscito constitucional.

La conjunción de estos factores fue determinante en la eclosión popular a que asistimos en los últimos meses, por lo que ésta aparece como síntesis de la multifacético lucha que la antecedió.

5. Ahora: Asamblea Constituyente y Amnistía General

La dictadura nunca estuvo tan aislada ni acorralada políticamente como ahora. El estrechamiento de su base de sustentación y de su capacidad de maniobra que indican su agudizada debilidad, no deben hacer perder de vista que la dictadura ha sido y será de carácter fascista y, por lo tanto, su peligrosidad se acrecienta luego del histórico golpe asestado; no cuenta con más apoyo ni con más banderas que las del capital financiero, sus fusiles serviles y el aval imperialista y puede recurrir a cualquier provocación contra el pueblo —en particular contra los patriotas presos— y a cualquier endurecimiento en su histérico frenesí por perpetuarse.

La dictadura **no caerá sola**, por el peso de sus propias contradicciones; **la lucha del pueblo la hará caer**. **La batalla por el NO ha demostrado** claramente **que el** único **camino** que el pueblo puede **transitar es el de la unidad**, la convergencia y la lucha que, sin dar respiro a la dictadura, **confluya**

a un mismo caudal, de blancos, colorados y frenteamplistas, civiles y militares patriotas, de ateos y cristianos, de la ciudad y del campo, en resumen, de todos los antifascistas de nuestra sociedad.

Hoy pueblo y partidos tienen plena conciencia de que no habrá una real apertura, no se marchará hacia el restablecimiento de la democracia, con el fascismo en el poder, mientras miles de presos políticos siguen en los campos de concentración, mientras miles de ciudadanos están proscriptos, mientras sindicatos y organizaciones estudiantiles son consideradas "subversivas", está prohibido el funcionamiento de los partidos políticos y son letra muerta las libertades políticas y sindicales.

Hoy todas las fuerzas políticas y sociales tienen conciencia y reclaman, como paso imprescindible hacia la normalización democrática, la convocatoria de una auténtica asamblea constituyente, verdaderamente representativa, sin exclusiones de ningún tipo.

Hoy la abrumadora mayoría de las fuerzas democráticas exigen la inmediata amnistía general, el restablecimiento de las libertades públicas y sindicales y un programa mínimo de soluciones económicas urgentes que termine con las penurias que vive el país.

El papel protagónico e independiente del pueblo, profundamente democrático, ha desnudado el mísero rol de las FFAA como sostén de la dictadura, que no fueron ni serán neutrales y cumpliendo las órdenes de los mandos fascistas han cometido toda clase de crímenes y atropellos contra el pueblo y le ha demostrado a aquellos militares que pretenden salir del fango en que los hundió la aventura fascista, que sólo por la senda que las fuerzas democráticas transitan hoy podrán reencontrarse con el legado artiguista.

6. La victoria del NO acerca la derrota definitiva de la dictadura

La contienda por el NO ha elevado la lucha a niveles nunca igualados en amplitud y se aproxima a la profundidad alcanzada con posterioridad al golpe de estado de 1973. Durante este año, cada medida con que la dictadura

pretendía avanzar hacia su consolidación fue transformada por el pueblo en instrumento de acción para arrinconar los planes del régimen.

La maduración del proceso de unidad y convergencia, la formación del Grupo de Convergencia Democrática, el fortalecimiento orgánico de todas las fuerzas políticas, sindicales y estudiantiles y el acrecentado papel del FA como polo avanzado de la unidad antidictatorial junto al de la clase obrera y la juventud uruguaya como protagonista en la primera línea del combate, crea condiciones superiores para el desarrollo de la lucha en la nueva etapa.

Además, la lucha contra el fascismo cuenta con el redoblado aporte de los patriotas que desde el exterior han contribuido decisivamente a esta victoria, elevando a niveles sin precedentes la solidaridad del mundo para con nuestro pueblo y estrechando al máximo el aislamiento internacional de la tiranía.

Nuestro Partido previó que la lucha contra el monstruo fascista sería larga, dura y difícil. La quiebra del cronograma, que abre una nueva etapa de esa lucha, ha acercado la derrota definitiva de la dictadura. **Encaramos el combate en esta nueva fase con sereno optimismo, reafirmando nuestra confianza en la clase obrera y el pueblo,** conscientes de las dificultades y peligros que tendremos que enfrentar.

La dictadura se encuentra transitoriamente paralizada por el golpe recibido que erosiona las bases mismas de su dominio y la lleva a su más profunda crisis interna. La pretendida absorción del resultado electoral se ve rotundamente desmentida por la prohibición de toda actividad política, la censura de prensa y la generación de expectativas para ganar tiempo, que reflejan el miedo a que las fuerzas de la oposición, con el abrumador respaldo del pueblo, desarrollen mayores niveles de combate, ganen la iniciativa y transformen las actuales grietas en brechas por las que irrumpa el pueblo.

Los jefes fascistas buscarán, por todos los medios, revertir la actual situación, y a la vez que buscan nuevos planes para asegurar su permanencia

en el poder, **se agudizan los peligros de nuevas provocaciones represivas que se lancen como factor unificador de las FFAA, como lo muestran, las provocaciones y represión contra los presos y sus familiares.**

AHORA MÁS QUE NUNCA unidad, convergencia y combate sin tregua para derrotar a la dictadura.

AHORA MÁS QUE NUNCA asamblea constituyente y restablecimiento de las libertades políticas y sindicales.

AHORA MÁS QUE NUNCA libertad para todos los presos políticos.

Adelante, a la lucha, con la cabeza fría, el espíritu en las nubes y el corazón caliente.

Nuestro partido ha librado esta batalla en medio de su 60 aniversario que nos encuentra unidos y firme en torno a nuestra dirección, en la cárcel, en el exilio, la clandestinidad, junto a nuestra aguerrida UJC y pasando por encima de los golpes recibidos. Junto al FA ha sido factor esencial en el proceso que condujo a la derrota del cronograma. Ahora, fortalecernos es la consigna.

Al ratificar que debemos seguir en el combate sin el menor sectarismo, porque ésta es una victoria de todo el pueblo, nuestro más caluroso saludo para todo el Partido y para la Juventud Comunista.

Saludamos a todo el pueblo, artífice de esta victoria, la clase obrera y a la juventud uruguaya, a todas las fuerzas sociales y políticas y personalidades que han contribuido con su aporte a la derrota del continuismo.

SALUDAMOS al FA, al Grupo de Convergencia Democrática, a la CNT y a la FEUU.

SALUDAMOS a los patriotas que desde el exilio han contribuido con su aporte a la derrota del cronograma.

SALUDAMOS reconocidamente a los pueblos y gobiernos del mundo que han prestado su solidaridad con la lucha del pueblo uruguayo por la democracia y la libertad.

SALUDAMOS muy especialmente a los patriotas presos y a sus familiares, y reafirmamos nuestro compromiso con la lucha por su liberación.

¡UN PUEBLO UNIDO JAMÁS SERÁ VENCIDO!

PARTIDO COMUNISTA

Montevideo, diciembre 5 de 1980.

Menos mal que no había nivel político según los informes de inteligencia policial en los comunistas que quedaban dentro del país en los años 80-81, como pretenden sugerir los documentos publicados recientemente en www.presidencia.gub.uy., sección Derechos Humanos.

No sólo los servicios se comieron la "pastilla". Al respecto, permítasenos citar a Antonio Gramsci en la antología realizada por Manuel Sacristán para editorial siglo XXI, que en la página 467 sobre el tema de sus cuadernos: la tendencia a disminuir al adversario, dice lo siguiente: "No se tiene en cuenta que si el adversario te está dominando mientras tu lo disminuyes, reconoces ser dominado por uno al que consideras inferior: pero entonces ¿cómo es que ha conseguido dominarte? ¿Cómo es que ha vencido y ha sido superior a ti precisamente en aquel instante decisivo que tenía que dar la medida de tu superioridad y de su inferioridad? No hay duda: algún diablo anda por en medio. Pues bien: aprende a conseguir que el diablo se ponga de tu parte".

En la revista Estudios Nº 78 de marzo de 1981, tampoco salió completa la declaración clandestina. Hubo más de tres meses para enmendar el "error".

Las letras en negrita que pusimos en la declaración es a los efectos de que se vea qué fue lo que se publicó y qué no se publicó. Se publicaron sólo 13 párrafos de un total de 52.

Le vamos a demostrar cómo lo hicieron, para eso tenga paciencia porque analizaremos párrafo a párrafo. Es algo básico entrecomillar lo que se

saca textual o casi textual de un documento. En este caso **lo único que ponen entrecomillado es el título:"Victoria del pueblo hacia la derrota definitiva de la dictadura". Y parcialmente porque en realidad el documento empieza con una frase de Artigas.**

El documento original tiene 6 partes numeradas y un remate final, que no se respetó. Además fueron citando sin seguir el orden del mismo, lo que distorsiona su verdadero sentido.

Por ejemplo en la revista Estudios el primer párrafo con pequeñas modificaciones es el primer párrafo del punto 1. Pero en el 2º de la revista saltan al punto 5 del documento, al párrafo 4 del mismo. Luego retroceden tres casilleros y ponen el párrafo 5 del punto 2. Para seguir con el párrafo 2 del punto 5, que como usted puede ver le dan otra redacción respetando en parte el original, eliminado la referencia que hace el documento a la convergencia.

En el párrafo 5 de Estudios (preste especial atención) hacen un resumen de todo el punto 3 de la declaración clandestina.

Enseguida pasan al punto 4 de la declaración clandestina, donde el o los analistas de Estudios hacen una burda simplificación de los dos primeros párrafos del punto 4 de la declaración realizada dentro del país. Luego "citan" el párrafo 3 donde sacan la palabra legal y alguna otra modificación.

En el párrafo octavo ponen acción común y convergente en vez de acción común y conjunta…O sea siguen sin citar y modifican una vez más palabras del original, resaltando la convergencia, que el Partido en Uruguay jamás negó. Alcanza con leer todas las Cartas clandestinas del período estudiado y la misma declaración del 5 de diciembre de 1980, que menciona la convergencia más de una vez.

En el párrafo 9 de Estudios citan textual sin entrecomillado el párrafo 6 del punto 4; en este caso solo cambian la palabra dictadura por tiranía (nada grave).

Pegan un salto mortal en el párrafo 10, poniendo textual sin entrecomillado al párrafo 5 del punto 5. Del punto 6 ponen primero el último párrafo.

Ponen el párrafo 2 del punto 6. No respetan todo su contenido y el "autor" mezcla conceptos y sigue sin citar pero tomando casi todo del texto. Y usted siga complicándose, porque estamos cansados igual que usted.

Al final dicen que "la declaración de los comunistas uruguayos en la clandestinidad, reconoce finalmente el aporte de los patriotas en el exterior y de los pueblos y gobiernos que han prestado su solidaridad a la lucha del pueblo uruguayo por la democracia y la libertad". Esta demás decir que la declaración es reiterativa sobre la solidaridad. No sabemos por qué el o los analistas de Estudios terminan así, porque si usted lee completo el documento mutilado comprobará todo lo que dijimos y todo lo que no se puso.

Conclusiones:

Tenían la declaración completa.

Alguien decidió que no se publicara, teniendo tiempo suficiente.

Se ningunea el documento a los compañeros del exterior y a los que estaban clandestinos, porque aquí llegaba Estudios.

Es contradictorio: por un lado se reconoce la lucha en el interior del país, pero por otro se recorta un documento salido desde la clandestinidad, que no tiene ninguna contradicción con la línea del Partido en el exterior. Hay diferencias de redacción que no invalidan las ideas fundamentales.

Él o los analistas de la revista Estudios no hacen un análisis secuencial siguiendo la lógica del documento. Usan casi las mismas palabras del documento, pero rehacen el mismo de manera distinta, lo que termina por desvalorizarlo.

Razones de espacio no tenían, porque si uno se toma el trabajo de leer toda la revista Estudios 76-77 o lee el sumario se da cuenta que había varios artículos que podían sacarse y publicarse en otro momento.

Al no poner aspectos fundamentales, además se pierde la riqueza que tiene el mismo.

Ni siquiera pusieron la verdadera fecha. Ponen 9 de diciembre cuando todos los originales dicen 5 de diciembre. Esto no es por problemas de seguridad, porque el documento faltó volantearlo en Montevideo. Se hizo a mimeógrafo, hectógrafo y a planograf. Y se discutió por miles.

Les aclaramos a los lectores que la dirección del partido en la clandestinidad mandó a Moscú vía Buenos Aires un paquete que contenía lo siguiente:

- **Todos los volantes** que aparecen en la revista Estudios No 76-77 de diciembre de 1980.
- **La declaración conjunta de CNT-FEUU del setiembre de 1980** que salió en las páginas 25 a 27.
- **La Carta Nº 97**, que la revista Estudios publica en sus páginas 26 a la 29 su Editorial.
- **La Carta Nº 98** de la primera quincena de Noviembre de 1980 que la revista Estudios tampoco tuvo "tiempo" de publicarla. Remarcamos que es de quince días antes del plebiscito y que no se dignaron ni siquiera mencionar. Estimado lector usted ya leyó parte de la misma en el capítulo: **1980**.

¿Por qué?

Los miembros del CC del PCU que aún viven, que participaron de la reunión de diciembre en Moscú, ¿no tienen nada para aclarar?

Los que se encargaban de armar la revista Estudios, ¿tampoco?

Los que se encargaban de darle los toques finales ¿tampoco?

¿Por qué no se analizan los originales de los documentos que pusimos en los anexos y los comparan con Estudios? ¿O es que la historia del Partido de la resistencia que están haciendo no va a decir nada al respecto?

Porque hay formas y formas de ningunear. Parecería que el ninguneo empezó en 1980. Uno luego entiende las "coherencias" posteriores, mejor dicho las incoherencias. Uno entiende algunas omisiones en el relato histórico. Importa lo que se dice, pero también lo que no se dice.

A esta altura queremos aclarar que José Pacella lo único que hizo fue poner los documentos en su blog. Las conclusiones son nuestras y solo nuestras. Cuando lo apurábamos sobre lo que no decía Estudios, le restaba importancia y cambiaba de tema. Tal vez porque no subestimaba a nadie. Respetaba a todo el mundo. Si lo habrán ninguneado, que recién en 2010 algunos le reconocieron las responsabilidades que tuvo. Pero ese es tema para otro libro.

El documento del 5-12-80 lo tenían completo algunos dirigentes del Partido en el exterior. Por ejemplo Enrique Rodriguez, en la revista Estudios Nº 78 de marzo de 1981, en un artículo cita cuatro renglones del documento, que hace referencia a los militares. Hay un error en cuanto a la fecha, porque habla del 6 de diciembre de 1980, cuando en realidad el documento es de un día antes. Aparece la cita en la página 51 de la revista.

Nos consta que algunos compañeros que escribían en la revista Estudios citaban materiales que tenían varios meses de editados aquí en Uruguay, cuando los mismos habían llegado mucho antes al exterior.

Ya dijimos que la Carta clandestina Nº 98, de noviembre de 1980 no fue tenida en cuenta por la revista. Pero tampoco tuvieron en cuenta la siguiente, la Carta Nº 99 de febrero de 1981. En la revista Estudios Nº 78 de marzo del mismo año no aparece la misma.

Y hay que tener en cuenta que en ella —en la Carta— se aporta mucha información sobre lo ocurrido en la histórica jornada del Plebiscito. ¿Por qué?

En enero de 2013 habíamos terminado con este tema. Hasta que uno de los anónimos consigue una entrevista con una compañera integrante del Comité Central, y que está dispuesta hacer un aporte. Nada menos que **Ofelia Fernández**.



Nibia Sabalsagaray y Ofelia Fernández el 9 de julio de 1973

Fuimos a su casa tres anónimos y le hicimos un reportaje sobre diversos temas. Nos recibió con ese calor humano que la hace una persona distinta.

Al final de la entrevista le dijimos que íbamos a poner un breve curriculum. Nos dijo con la modestia que le caracteriza: "¿Les parece?"

A lo que le contestamos que si.

Pero como seguimos hablando nos olvidamos. Para compensar el error, qué mejor que se presente ella misma.

En marzo de 1981 en la revista Estudios Nº 78 escribe un artículo: "testimonio de la mujer uruguaya en la Resistencia", que lo deberían releer los que ya lo hicieron y por primera vez los que no lo conocen. Trata sobre el "infierno" de la Cárcel femenina en Punta de Rieles.

Ofelia comienza su artículo diciendo: "Bueno, a manera de presentación: tengo treinta y cinco años: He sido estudiante…" (Las comillas son de ella). Y sigue (las comillas son nuestras): "…en los diversos grados en el Uruguay. Completé la enseñanza universitaria en el año 1968. Y al momento de mi detención en febrero de 1976, trabajaba como practicante en hospitales de Salud Pública, a pesar de no haber terminado los estudios, también trabajaba en el Sindicato Médico del Uruguay. He militado siempre vinculada a la enseñanza y en particular en el sector universitario donde trabajé en el seno de la UJC desde el año 1968. Fui detenida en febrero de 1976, en mi casa, a donde concurría en ese momento con mi padre.

Yo salía de trabajar y antes de ir a casa fui en busca de mi padre para invitarlo a almorzar conmigo. Al llegar a mi casa estaba allanada, destruida totalmente, todo estaba tirado, no había donde poner un pie, desde los platos a los libros, pasando por los artefactos eléctricos".

En su relato va desmenuzando la esencia de lo que es el régimen fascista del punto de vista represivo y en especial contra las mujeres. Está contado de una manera simple y conmovedora a la vez.

Ofelia era el Nº 397 en el Penal de Punta de Rieles. Estuvo en él hasta el 15 de abril de 1980. En mayo del mismo año es expulsada del país. Estimado lector, mire que los milicos la procesaron sin ninguna prueba, sólo por convicción del juez militar. Y mire que la torturaron con una saña increíble. Lea el relato de Estudios. No le sacaron nada. Sólo les dijo a los torturadores, que estaba orgullosa de ser comunista, pero que no estaba

haciendo ninguna tarea (les mintió a los torturadores). La torturaron durante meses, y nada de nada.

Ofelia no solo es una héroe de la resistencia, sino que no sabe mentir, salvo a los torturadores. Todos los que la conocen saben que esto es así. En otro contexto, en los años 80, en democracia, en una reunión del CC, otra conocida integrante de la dirección, defendiéndola dijo: "ella jamás mintió…"

El contexto fue cuando…"me iba no solo porque me echaban, sino porque no tenía más lugar ahí…" Sin antes decir en esa reunión que ella mantenía…"el odio irreconciliable con el enemigo de clase",…"cuando varios de la dirección se habían desprendido de esa idea…"

Retomando el año 1980. En mayo la expulsan del país, fruto de la solidaridad internacional. Ofelia les molestaba a la dictadura más presa que expulsada. Y fue a vivir por unos meses en Suecia.

Inmediatamente es cooptada al Comité Central, por lo tanto participa de sus reuniones, que se hacían por lo general en diciembre en Moscú. Luego de la reunión del CC de fines de 1980, a pedido de Rodney Arismendi, pasa a vivir en Moscú. A comienzos del año 1981 queda embarazada y nace su primer hijo en Moscú el 30 de octubre de 1981.

Ofelia Fernández era secretaria de organización del Partido Comunista en el exterior, para toda Europa y escribió cuatro artículos en la revista Estudios, Nº 78, 79, 80 y 81; entre marzo de 1981 y enero de 1982, sobre la represión contra las mujeres, otro sobre la resistencia donde destaca la figura de Rita, otro sobre Gerardo Cuesta y el último sobre Jaime Pérez.

Pero yendo al tema, sobre si conocía el documento del 5 de diciembre de 1980, su respuesta fue contundente: **"No se nos dió"**. **"No, no la conocía a esa declaración"**; nosotros le mostramos varios originales, que son los que usted puede ver en el anexo respectivo. Y más adelante dice**:"Nunca nos dieron ni una copia, ni una fotocopia".** ¿Nunca? **"Nunca recibí".**

Luego uno de los anónimos le insiste con la revista Estudios 76-77 en la mano y con los documentos originales, que el "analista" pone de manera "equilibrada" la declaración post-plebiscito del Partido en el exterior y casi en el mismo tamaño la declaración recortada realizada por la dirección del Partido en la clandestinidad; y en el medio entre las dos, el informe de Arismendi, que no tiene diferencias de contenidos con la declaración recortada. El compañero le dice que la declaración en la que participó José Pacella tiene el calor de la lucha de adentro, a lo que Ofelia agrega: **"¡Claro!".** Y sobre el recorte dice: **"hacen un extracto a su gusto".**

Luego sobre el mismo tema aporta una serie de datos, que tendremos que confirmar y que por ahora no se darán a conocer por lo extremadamente delicados que son.

Dado que Álvaro Rico y su equipo estarían realizando la historia del PCU en la resistencia, que fuera anunciada para ser publicada en abril de 2011 y que aún no ha salido, le preguntamos si él integraba el Comité Central. Nos dijo que no. Nosotros sabíamos que era el encargado de educación del Partido Comunista de Uruguay en Moscú, cosa que confirmó. Rico era una persona muy allegada a la compañera de Arismendi, Alcira Legaspi, y de repente había tenido acceso al documento.

Ante la pregunta: ¿Con que periodicidad recibían los materiales que salían desde Montevideo? ¿Los recibían muy tarde? **Ofelia contesta:"Lo único que recibía era lo que me daba Julio Rodriguez, que eran cosas de la revista; en el Comité Central jamás me dieron nada"**.

A buenas palabras buen entendedor. O sea, que a Ofelia Fernández que es un paradigma de la mujer comunista, que había vencido a los torturadores, que la gente la quería y quiere por su franqueza, valentía, inteligencia, don de gente, que había sido salvajemente torturada (pagando las consecuencias hasta hoy mismo), que estuvo años presas, que era miembro del Comité Central y que era encargada de organización del PCU en el exterior para toda Europa, no le daban los materiales que salían desde la

clandestinidad. Nosotros como usted estimado lector/a nos preguntamos lo mismo: ¿Por qué?

¿Por qué discriminar de esa manera a Ofelia Fernández?

Por ahora sabemos que el documento lo conocieron por supuesto que Rodney Arismendi, por ser el secretario general. Enrique Rodriguez cita cuatro renglones del documento en un artículo de la revista Estudios (Nº 78) de marzo de 1981. Enrique vivía en Praga y tenía el documento. A Ofelia, que escribió en la misma revista y en el mismo número y que vivía en Moscú, no se lo dieron. ¿Qué otro integrante del Comité Ejecutivo o del Grupo ejecutivo en el exterior, lo conocía? Viera por sus responsabilidades y nivel jerárquico es muy probable que lo conociera. Esteban Valentí por sus responsabilidades y la cercanía personal con Arismendi es casi seguro que algo puede saber. El encargado o secretario político para toda América Latina, Leopoldo Bruera, es probable que lo conociera y algún otro miembro de la dirección más estrecha. Los cuatro compañeros que participaban de la secretaría de redacción de la revista Estudios, seguro que alguno lo conocía. Porque alguien hizo el trabajo de recortarlo y rehacerlo. No son muchas las posibilidades. La dificultad es que quedan muy pocos vivos.

Pero de cualquier forma el recorte y ocultamiento de un material de esa magnitud, queda demostrado. Muestra el símil con los personajes de William Faulkner: pueden convivir en una persona la grandeza con las miserias humanas.

En un momento de la conversación le comentamos el relato de José (que está en este libro) sobre las radios requeridas. Y Ofelia nos cuenta que en el penal de Punta de Rieles, **"…en la cana teníamos una radio chiquita ¡así!, donde escuchábamos onda corta…**"

Resulta que dos compañeras sacaban la radio chiquita del lugar donde estaba celosamente escondida, con todos los riesgos que eso suponía, y escuchaban radio Moscú. Las noticias luego boca a boca o en papeles

bien chiquitos se distribuían por todo el penal. Eso alentaba para seguir resistiendo.

¡Las vueltas de la vida! Luego Ofelia trabajó en la audición para Uruguay de radio Moscú. **"Durante un año fui la encargada de radio Moscú para Uruguay y nunca me dieron un solo papel. Nunca me dieron materiales"**

En el anexo respectivo van dos originales sobre la declaración. En primer lugar pusimos uno de los originales impreso a hectógrafo.

En segundo lugar ponemos la declaración del 5 de diciembre con algunas modificaciones, sobre todo al final de la misma, realizada por la dirección del Partido Comunista en la clandestinidad, a mimeógrafo, pero que no modifica los contenidos fundamentales.

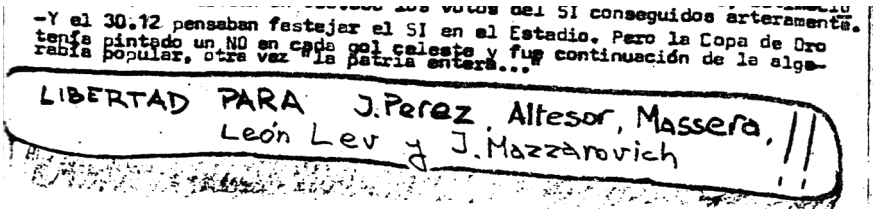
En el mes de enero de 1981 la dirección del PCU en la clandestinidad publica en conjunto tres documentos: la declaración echa en Montevideo con pequeñas modificaciones, la declaración de diciembre de 1980 de la dirección del PCU en el exterior, que se puede leer en la Revista Estudios Nº 76-77 y el informe de Rodney Arismendi, también publicado en la Revista.

Ni bien llegó la Revista Estudios desde el exterior, la dirección del Partido en la clandestinidad hizo lo que se debe hacer: publicar todo, para que los comunistas y la gente en general conozca todos los materiales.

Capítulo 12

1981: la lucha continúa

Después del triunfo del No de noviembre de 1980, se organizó a fines de diciembre de ese año hasta el 10 de enero de 1981, El Mundialito de los campeones del mundo.



La Carta del PCU decía al respecto, en su Nº 99 de febrero de 1981. "Y el 30 de diciembre de 1980 pensaban festejar el SÍ en el Estadio. Pero la Copa de Oro tenía pintado un NO en cada gol celeste y fue continuación de la algarabía popular, otra vez la patria entera…"

Durante los festejos del 10 de enero de 1981, después de la final contra Brasil, se mezclaron los festejos por el NO de noviembre con la alegría de la consagración deportiva. Resonó en todo el país, "el se va acabar, se va acabar, la dictadura militar". Fue un buen comienzo de año.

En los dos primeros meses del año hubo luchas varias:

— Los trabajadores del transporte tomaron medidas de lucha desde los primeros días de enero, negándose a realizar horas extras y reclamaron aumentos de salarios.

— En los frigoríficos Cruz del Sur, Nacional y Comargen (el de Angelopulos y Ángelo Voulgaris), los trabajadores reclamaron aumentos salariales y beneficios sociales.

— En los entes del Estado, después del plebiscito, los trabajadores denunciaron el robo del medio aguinaldo, el revanchismo y las persecuciones con el reflotar del Acta 7.

— Los bancarios en torno a AEBU se movilizan por incrementos salariales, vivienda y contra el Acta 7 (en todo el período dictatorial fueron destituidos más de 400 trabajadores bancarios).

— Como consecuencia de la crisis de la industria textil son enviados al seguro de paro cientos de trabajadores de Sadil, Alpargatas y Fibratex. Ante los reclamos de los obreros se produjeron varios despidos.

— Los trabajadores de la aguja elevaron un petitorio y juntaron firmas, además de sacar el periódico del sindicato.

— Los trabajadores de la industria del cuero se movilizan por fuentes de trabajo, mejoras salariales y contra las muertes por accidentes de trabajo.

En enero de 1981 visita el Uruguay una delegación de la OIT integrada por Philippe Cahier y Manuel Araoz, ante la cual los sindicatos y la CNT realizan las denuncias de la represión de la dictadura contra los sindicatos y los trabajadores. Ante la OIT se pronuncian la UNTMRA, el sindicato del cuero, COT (Congreso Obrero Textil), SAG (Sindicato de Artes Gráficas), AEBU, Federación Ancap, ADEOM, Tabacaleros, Funcionarios del Estado,

Prensa, trabajadores del puerto, el SUNCA, etc.

Los trabajadores rechazan la ley sindical de la dictadura ante la delegación de la OIT, dado que no existen las garantías básicas para el normal desenvolvimiento sindical.

— El 7 de marzo de 1981 durante el desfile de Llamadas son detenidos 8 jóvenes y recién liberados el 23 de marzo. El motivo según la policía fue el gritar consignas contra la dictadura y "El pueblo unido jamás será vencido".

— Durante los meses de febrero y marzo, con motivo de los 10 años de existencia del Frente Amplio, se realizan cientos de reuniones en casas de familia, pintadas, volanteadas, que indican la existencia en los hechos de los comités de base.

— En el mes de marzo sale Jornada, órgano de la FEUU con diversos artículos sobre la lucha por una Universidad Democrática.

— El SUNCA saca en marzo el boletín el SUNCA INFORMA haciendo un profundo análisis de la situación y las perspectivas.

— En marzo se crea SERPAJ. En torno o bajo su protección se forman los grupos de familiares de detenidos desaparecidos y de procesados por la justicia militar.

— El 5 de marzo los estudiantes universitarios se concentran frente al Rectorado y presentan una carta con más de 10.000 firmas que pide la anulación del examen de ingreso a la Universidad.

— En los meses de febrero y marzo se produce una nueva crisis en la interna militar. Trae como consecuencia la renuncia del Ministro del Interior general Manuel Núñez, del director de la Escuela de Armas y Servicios general Alberto Ballestrino y el jefe de policía de Montevideo coronel Hugo Arregui. Los militares renunciantes tenían negocios con el corredor de cambio Juan Américo Soca quien fue asesinado entre el 25 de febrero y el dos de marzo de 1981.

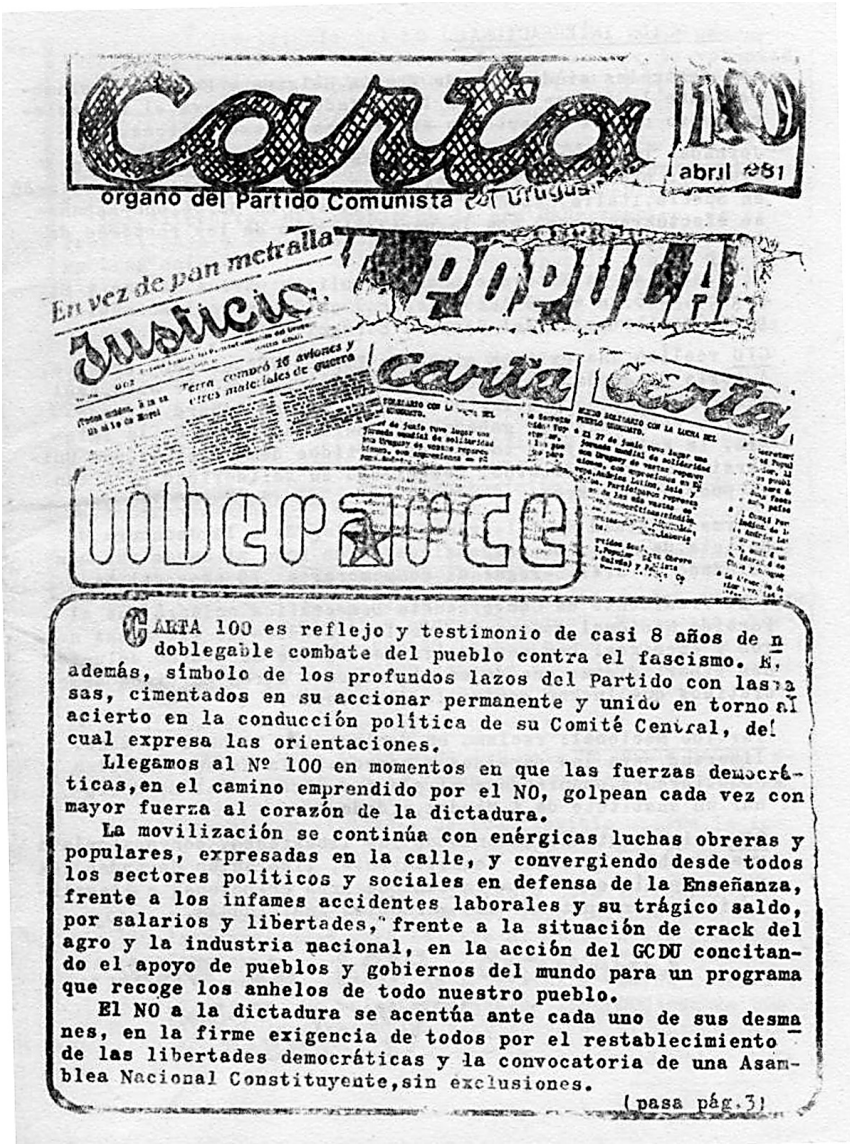
— En abril sale de nuevo JORNADA con el título: "Sobre la Unidad Obrero Estudiantil". Se denuncian los planes de reestructura de la enseñanza acordados por la dictadura con el BID.

— La CNT impulsa la preparación del 1º de Mayo en lucha por salarios y restablecimiento de las libertades democráticas, por la liberación de todos los presos y contra el proyecto de ley sindical de la dictadura.

—En la Carta del PCU de abril de 1981, en la página 16: Lucha Obrera, se detallan las luchas de los trabajadores. En la Aguja los trabajadores denuncian las malas condiciones de trabajo y exigen aumentos de salarios. En la Carne los trabajadores pararon en distintas plantas para concurrir al sepelio de Nelson Martínez, obrero del frigorífico Canelones que sufriera un paro cardíaco en el trabajo y falleciera al no poder ser trasladado a tiempo a un hospital. En el Cuero el sindicato denuncia las violaciones a las normas de seguridad laboral en todas las curtiembres. En Nuevo París varias fábricas pararon para acudir al sepelio de los obreros muertos en la curtiembre Branna. En el Transporte se recogen firmas por aumento salarial y exigen el cumplimiento de los acuerdos violados por la patronal por orden de la Intendencia Municipal. Los obreros papeleros luchan por aumento salarial. En bancarios, en la banca privada los trabajadores realizaron petitorios salariales y restitución de beneficios sociales.

—El 9 de abril circula un documento del Partido Nacional que reclama la convocatoria a una Asamblea Constituyente y el establecimiento de un régimen constitucional regular y democrático. Coincidente con los planteos del Frente Amplio y de la CNT.

El número 100 de Carta



Carta 100

abril 1981

órgano del Partido Comunista del Uruguay

En vez de pan metralla

Justicia

Terra compró 16 aviones y otros materiales de guerra

POPULA

Carta

Carta

liberarce

CARTA 100 es reflejo y testimonio de casi 8 años de indoblegable combate del pueblo contra el fascismo. Es, además, símbolo de los profundos lazos del Partido con las masas, cimentados en su accionar permanente y unido en torno al acierto en la conducción política de su Comité Central, del cual expresa las orientaciones.

Llegamos al Nº 100 en momentos en que las fuerzas democráticas, en el camino emprendido por el NO, golpean cada vez con mayor fuerza al corazón de la dictadura.

La movilización se continúa con enérgicas luchas obreras y populares, expresadas en la calle, y convergiendo desde todos los sectores políticos y sociales en defensa de la Enseñanza, frente a los infames accidentes laborales y su trágico saldo, por salarios y libertades, frente a la situación de crack del agro y la industria nacional, en la acción del GCDU concitando el apoyo de pueblos y gobiernos del mundo para un programa que recoge los anhelos de todo nuestro pueblo.

El NO a la dictadura se acentúa ante cada uno de sus desmanes, en la firme exigencia de todos por el restablecimiento de las libertades democráticas y la convocatoria de una Asamblea Nacional Constituyente, sin exclusiones.

(pasa pág. 3)

LUCHA OBRERA

La C.N.T. impulsa la preparación del 1º de mayo en lucha por salarios y restablecimiento de las libertades democráticas, por la liberación de todos los presos y contra el proyecto de ley sindical de la dictadura.

Denunciando el drama social de los trabajadores se editaron los periódicos sindicales de ; UNTMRA- CUERO- AGUJA. El periódico del SUNCA reclama la libertad de los sindicalistas presos por la movilización del 1º de mayo de 1980.

Aguja: los trabajadores denuncian lasmalas condiciones de los locales donde deben trabajar y exigen aumento salarial.

Carne: movilizados en defensa de las fuentes de trabajo y por beneficios sociales, los trabajadores pararon en distintas plantas para concurrir al sepelio de Nelson Martínez, obrero del Fco.Canelones que sufriera un paro cardíaco en el trabajo y falleciera al no poder ser trasladado a tiempo a un hospital.

Cuero: El sindicato denuncia las violaciones a normas de seguridad laboral en todas las curtiembres. En Nuevo París varias fábricas pararon para acudir al sepelio de los obreros muertos en la curtiembre Branna.

Transporte: se recogen firmas por aumento salarial y exigen el cumplimiento de los acuerdos violados por la patronal por orden de la Intendencia Municipal.

Papeleros: los trabajadores luchan por aumento de sueldos.

Bancarios: en Banca Privada los trabajadores realizaron petitorios salariales y restitución de beneficios sociales.

JORNADA: órgano de la FEUU denuncia los planes de reestructura de la Enseñanza acordados por la dictadura con el BID.

16

Carta Nº 100 publicada en el mes de abril de 1981

Si algo tuvieron claro las fuerzas represivas durante los 12 años de dictadura entre 1973 y 1985, fue que había de destruir a los sindicatos y al Frente Amplio, y dentro de él al Partido Comunista y a la Unión de Juventudes Comunistas.

Después que el Pueblo uruguayo por amplia mayoría le dijo que NO en el plebiscito del 30 de Noviembre de 1980, al proyecto de reforma constitucional de la dictadura, seguía saliendo en la clandestinidad el órgano del Partido Comunista del Uruguay: CARTA.

En abril de 1981, José Pacella decía lo que sigue en la Editorial de Carta en su número 100:

> "Carta 100 es reflejo y testimonio de casi 8 años de indoblegable combate del pueblo contra el fascismo. Es, además, símbolo de los profundos lazos del Partido con las masas, cimentados en su accionar permanente y unido en torno al acierto en la conducción política de su Comité Central, del cual expresa las orientaciones.
>
> La movilización se continua con enérgicas luchas obreras y populares, expresadas en la calle, y convergiendo desde todos los sectores políticos y sociales en defensa de la Enseñanza, frente a los infames accidentes laborales y su trágico saldo, por salarios y libertades, frente a la situación de crack del agro y la industria nacional, en la acción del GCDU concitando el apoyo de pueblos y gobiernos del mundo para un programa que recoge los anhelos de todo nuestro pueblo.
>
> El NO a la dictadura se acentúa ante cada uno de sus desmanes, en la firme exigencia de todos por el restablecimiento de las libertades democráticas y al convocatoria de una Asamblea Nacional Constituyente, sin exclusiones.
>
> El histórico triunfo del NO liquidó el plan político dictatorial y plantó los verdaderos ejes: reconocer la voluntad popular o continuar adelante con el fascismo desnudo.
>
> LA DICTADURA EN EL PANTANO DEL "PROCESO"

La dictadura sigue sin poder dar una respuesta cabal a la situación política actual. Por lo mismo, la intransigencia que emplea es prueba irrefutable de su agravada debilidad.

Las exigencias del pueblo no le han dado respiro, le cierran el paso a las maniobras continuistas e inciden en sus contradicciones internas y en la pugna por la conducción política, entre el continuismo a ultranza propugnado por los fascistas y quienes quieren salir del estancamiento con fórmulas de transición que les permitan mantener la tutela del proceso.

En medio de la crisis general del régimen, la crisis militar que se procesa, ha arrojado el mayor revés sufrido por el fascismo desde la caída de A. Prantl. El estallido que condujo al defenestramiento del nazi Ballestrino y algunos de sus secuaces, es producto de la nueva hora.

Es parte del proceso de descomposición de la dictadura y la diferenciación en las FF.AA.

El pueblo ve esta crisis en las alturas, sin expectativas ni indiferencias.

No es insensible a la caída de Ballestrino, quien amenazara con mantener el proceso "a sangre y fuego ". Pero sabe, porque lo aprendió en lucha contra la represión y el hambre, que el crimen y la corrupción son esencia del fascismo, y que, para terminar con él hay que desmontar sus estructuras.

El pueblo no se dejará trampear su destino.

En esta coyuntura de la vida del país no puede haber negociaciones de espaldas a la voluntad mayoritaria expresada el 30 de noviembre.

El carácter democratizador de toda posible salida, lo imprimirá la acción protagónica del pueblo con sus posturas independientes.

Acción independiente necesaria, tanto para enfrentar el apoyo y la intervención descarada del imperialismo para mantener la dictadura, como para salirle al cruce a las provocaciones del fascismo.

No hay terceras opciones, no se trata de "males menores", ni de mesianismos. No es con migajas de libertad con lo que se restablecerá la democracia, como postulan algunos generales.

Sin falsas expectativas, el pueblo no es indiferente a los caminos para acabar con el fascismo, siempre y cuando, partan de bases inequívocas de democratización. Y éstas se expresan en el reclamo de todos los partidos y el conjunto de las fuerzas democráticas, de Asamblea Constituyente, en un clima de vigencia y respeto de todas las libertades.

Toda apertura real deberá contar con la participación irrestricta del pueblo, de todos los partidos sin exclusiones, y su piedra de toque será la libertad de todos los presos políticos.

Mientras la bayonetas sigan apuntando contra el pueblo, como forma de mantener su precaria unidad interna, por un lado, y de frenar, por el otro, el desarrollo de las luchas y la convergencia de las fuerzas democráticas, no habrá salida, porque:

> "La CUESTIÓN ES SOLO ENTRE LA LIBERTAD O EL DESPOTISMO" como nos enseñara el padre Artigas. La forma de definir esa contradicción a favor de la libertad —para todos los orientales honestos, civiles y militares— es redoblar el combate y avanzar en la unidad y acción común de todos los antifascistas de nuestra patria.
>
> CADA LIBERTAD SERÁ RECONQUISTADA CON LUCHA
>
> En medio de la crisis general, la dictadura impulsa la ley antisindical, hace gala de intransigencia con el decreto que posterga el 1º de mayo, impulsa las medidas antinacionales del plan rosquero y contrae nuevos y lesivos compromisos con el imperialismo.
>
> En este cuadro, la celebración del 1º de mayo, se transforma para las fuerzas democráticas en un nuevo jalón por impedir que se trampee la voluntad popular. La acción del pueblo, junto a los trabajadores en su día internacional, marcará un hito en la lucha por la libertad, avanzando así en el camino de una auténtica apertura."

Así terminaba la editorial. Luego vino la prueba del nueve. La dictadura que había intentado el 1º de mayo de 1980 cambiar la fecha para el día 5 de mayo, en el año 1981 dio marcha atrás. Comenzaba otra etapa de lucha desde adentro y desde afuera contra el intento de maniatar al movimiento obrero. Tampoco pudieron. Por eso dos años después el acto del PIT en la explanada del Palacio Legislativo.

1º de Mayo de 1981

El gobierno cambió el decretazo fascista que pretendió aplicar el año 1980 y no pudo imponerles a los trabajadores, que derrotaron con sus luchas (ver año 1980).

Se realizan diferentes concentraciones en plazas y cooperativas, se editan boletines en todos los sindicatos, se hacen asambleas en muchos lugares de trabajo, volanteadas en todo Montevideo y muchos lugares del interior.

Se realizan varias misas como en el año 1980. La misa de Tierra Santa reúne más de 500 personas en su mayoría jóvenes.

Los sindicatos organizan decenas de campeonatos de fútbol en el día de los trabajadores.

La plataforma general que propone la CNT para el día de los trabajadores se sintetiza así:

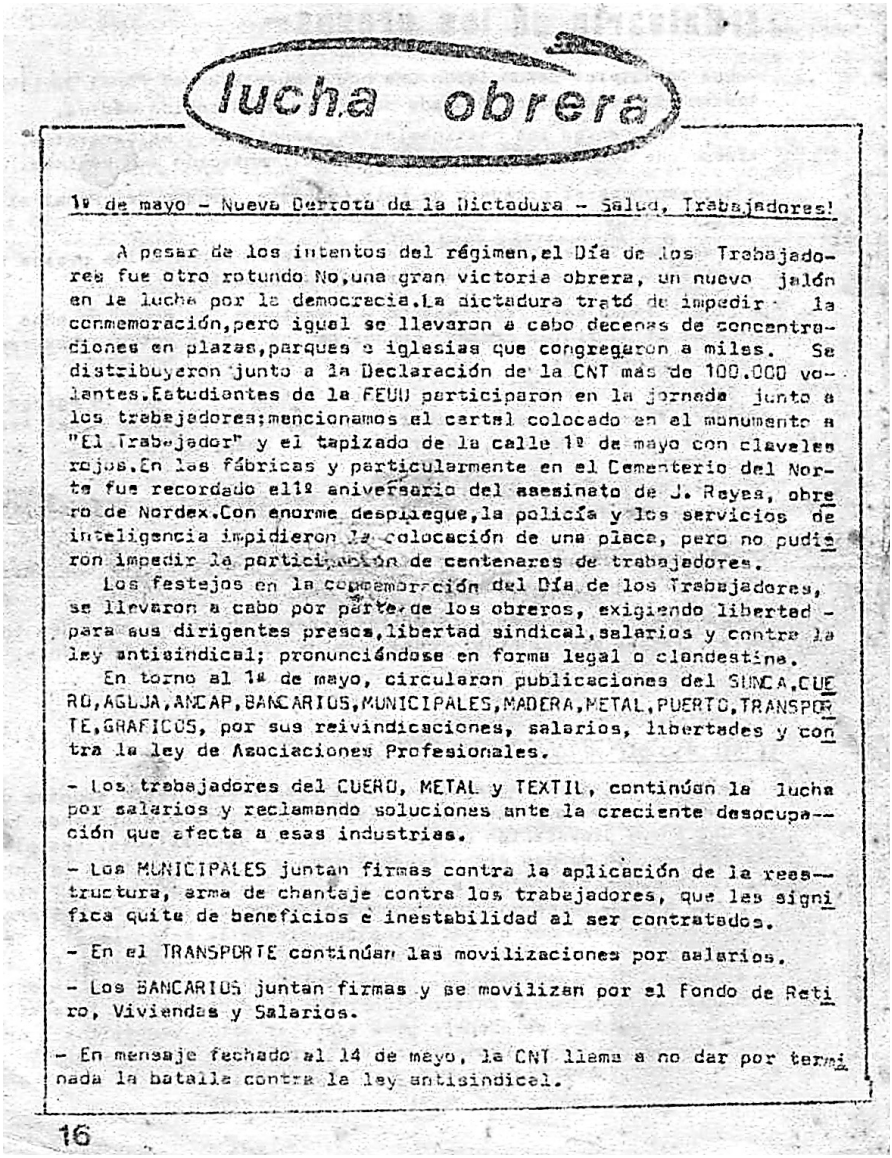
— Problemas reivindicativos.
— Libertades.
— Denuncia de la ley sindical.
— Solución de los grandes problemas nacionales.
— Viraje de la actual política económica.
— Defensa de la industria y del agro y de los entes autónomos.
— Mejores jubilaciones. Salud, vivienda y defensa de la enseñanza pública.
—Libertad para los presos.

En la **Carta Nº 101** de junio de 1981 se realiza un balance del 1º de mayo. En la contratapa Lucha Obrera dice: "1º de MAYO —NUEVA DERROTA DE LA DICTADURA— Salud Trabajadores".

"A pesar de los intentos del régimen, el Día de los Trabajadores fue otro rotundo NO, una gran victoria obrera, un nuevo jalón en la lucha por la democracia. La dictadura trató de impedir la conmemoración, pero igual se llevaron a cabo decenas de concentraciones en plazas, parques e iglesias que congregaron a miles. Se distribuyeron junto a la Declaración de la CNT más de 100.000 volantes. Estudiantes de la FEUU participaron en la jornada junto a los trabajadores; mencionamos el cartel colocado en el monumento a "El Trabajador" y el tapizado de la calle 1º de Mayo con claveles rojos. En las fábricas y particularmente en el cementerio del Norte fue recordado el primer aniversario del asesinato de Jorge Reyes, obrero de Nordex. Con enorme despliegue, la policía y los servicios de inteligencia impidieron la colocación de una placa, pero no pudieron impedir la participación de centenares de trabajadores.

Los festejos en la conmemoración del Día de los Trabajadores, se llevaron a cabo por parte de los obreros, exigiendo libertad para sus dirigentes presos, libertad sindical, salarios y contra la ley antisindical; pronunciándose en forma legal o clandestina.

En torno al 1º de Mayo, circularon publicaciones del SUNCA, Cuero, Aguja, Ancap, Bancarios, Municipales, Madera, Metal, Puerto, Transporte, Gráficos, por sus reivindicaciones, salarios, libertades y contra la ley de Asociaciones Profesionales.



lucha obrera

1º de mayo - Nueva Derrota de la Dictadura - Salud, Trabajadores!

A pesar de los intentos del régimen,el Día de los Trabajadores fue otro rotundo No,una gran victoria obrera, un nuevo jalón en la lucha por la democracia.La dictadura trató de impedir la conmemoración,pero igual se llevaron a cabo decenas de concentraciones en plazas,parques e iglesias que congregaron a miles. Se distribuyeron junto a la Declaración de la CNT más de 100.000 volantes.Estudiantes de la FEUU participaron en la jornada junto a los trabajadores;mencionamos el cartel colocado en el monumento a "El Trabajador" y el tapizado de la calle 1º de mayo con claveles rojos.En las fábricas y particularmente en el Cementerio del Norte fue recordado el1º aniversario del asesinato de J. Reyes, obrero de Nordex.Con enorme despliegue,la policía y los servicios de inteligencia impidieron la colocación de una placa, pero no pudieron impedir la participación de centenares de trabajadores.

Los festejos en la conmemoración del Día de los Trabajadores, se llevaron a cabo por parte de los obreros, exigiendo libertad para sus dirigentes presos,libertad sindical,salarios y contra la ley antisindical; pronunciándose en forma legal o clandestina.

En torno al 1º de mayo, circularon publicaciones del SUNCA,CUERO,AGUJA,ANCAP,BANCARIOS,MUNICIPALES,MADERA,METAL,PUERTO,TRANSPORTE,GRAFICOS, por sus reivindicaciones, salarios, libertades y contra la ley de Asociaciones Profesionales.

- Los trabajadores del CUERO, METAL y TEXTIL, continúan la lucha por salarios y reclamando soluciones ante la creciente desocupación que afecta a esas industrias.

- Los MUNICIPALES juntan firmas contra la aplicación de la reestructura, arma de chantaje contra los trabajadores, que les significa quita de beneficios e inestabilidad al ser contratados.

- En el TRANSPORTE continúan las movilizaciones por salarios.

- Los BANCARIOS juntan firmas y se movilizan por el Fondo de Retiro, Viviendas y Salarios.

- En mensaje fechado el 14 de mayo, la CNT llama a no dar por terminada la batalla contra la ley antisindical.

16

Página 16 de la Carta Nº 101 publicada en junio de 1981.



Carta

101
JUNIO
1981

ORGANO DEL PARTIDO COMUNISTA DEL URUGUAY

"LOS ORIENTALES HABIAN JURADO EN LO HONDO DE SU CORAZON, UN ODIO IRRECONCILIABLE, UN ODIO ETERNO A TODA CLASE DE TIRANIA."

José G. Artigas. (1764- 19 de Junio -1981)

LUCHAR CONTRA EL GOLPE FASCISTA

UNIDAD Y CONVERGENCIA PARA IMPONER LA VOLUNTAD NACIONAL: I ASAMBLEA CONSTITUYENTE YA !

A 8 AÑOS: LA DICTADURA SE DESCOMPONE EL PUEBLO DE PIE

Colapso, ruina, desempleo, extranjerización, tasas de interés... conceptos que se han incorporado al lenguaje diario de los uruguayos y pintan,por si solo,los resultados de la política dictatorial.

Y a la vez: monopolio de la banca, entrega de nuestras riquezas a las multinacionales y negociados escandalosos, producto de la corrupción y la ambición sin límites de la rosca apátrida y los jefes militares fascistas.

(sigue pág. 3)

1

Carta Nº 101 publicada en junio de 1981.

BOLETÍN CNT
A 8 años de la HUELGA GENERAL

Hace 8 años, el 27 de junio del 73, se desataba sobre el país la dictadura feroz que hasta hoy soportamos. Un gobierno oligarca, responsable de la crisis económica-político-social que padecíamos, había hundido al país como consecuencia de haberse plegado incondicionalmente a los dictados del Fondo Monetario Internacional.

La CNT ante esta crisis cada vez más aguda, señaló con claridad la salida, levantando el programa de soluciones a la crisis, reclamando entre otras "la nacionalización de la Banca, del comercio exportador, de la reforma agraria", ruptura con los dictados del FMI y la defensa irrestricta de la Soberanía Nacional, velando no solo por el bienestar de los trabajadores, sino de la patria entera.

Pero la rosca, no mirando por el país, sino por llenar sus bolsillos, no vio otra salida que la del manotazo gorila, terminado con las libertades públicas, arrasando el Parlamento, los Partidos Políticos, la vida sindical, apoyándose en los sectores más retrógrados de las FF.AA que se transformaron así en el brazo armado de la oligarquía. Frente al golpe la clase trabajadora guiada por la CNT respondió de inmediato cumpliendo el compromiso contraído con el pueblo oriental, en cuanto a ser vanguardia en la defensa de la democracia y contestar al golpe con la HUELGA GENERAL.

La rapidez y firmeza de la medida, la heroicidad demostrada por los trabajadores durante 15 días, la unidad combativa lograda por el resto de la población —y aunque esa medida debió ser levantada al cabo de esa lucha sin pausa, al imponerse sobre la firmeza y la razón, la fuerza bruta— todo eso hizo que la dictadura naciera muerta, llena de contradicciones, incapaz de encarar ninguno de los grandes problemas que enfrentaba el país

o tomar otras medidas que no fueran las de la defensa rapaz de sus bajos intereses. Así empantanaron durante estos 8 años, cada vez más al país en la crisis.

—Hicieron pagar a los trabajadores, jubilados, que son los más esa crisis, haciendo descender el salario y todas las entradas fijas a más de la mitad de su valor real.

—Volcaron sobre el pueblo la carestía, el agudo problema de la vivienda —drama pavoroso de la familia oriental— desamparo en la salud, el retroceso en la enseñanza, transformada en privilegio para las clases dominantes.

—Hundieron a la industria nacional, la que se vio abocada al cierre masivo de fábricas en índices alarmantes en la carne, metal, cuero, textiles, etc., con su secuela de desocupación.

—Endeudaron a los productores agrarios, a los que aplicándoles también la política económica suicida, se los llevó a críticas situaciones denunciadas estos días con toda crudeza en el Congreso de la Federación Rural, crisis a las que la dictadura responde con tibios paliativos y en cambio, hace proliferar más bancos.

La dictadura ha fracasado en todos los frentes, y a lo único que apela es a la más feroz represión: miles de trabajadores y ciudadanos en general que penan en la cárceles, los torturados, los muertos y desaparecidos sobre los que aún no se ha rendido cuentas, la persecución a sus familiares, los miles y miles de orientales obligados a emigrar, marcan el feroz rostro de este régimen sangriento.

Los 8 años que nos separan de la gloriosa Huelga General muestran que no han sabido gobernar, y que en cambio si han sabido robar y reprimir.

Esta experiencia dolorosa hecha por nuestro pueblo que nunca perdió su firmeza, que ha enfrentado con lucha permanente el hambre y la represión, obliga a que todos nos unamos para luchar:

POR LIBERTADES PÚBLICAS.
POR UNA CONSTITUYENTE CON VOTO POPULAR.
POR AMPLIA AMNISTÍA, LIBERTAD PARA LOS PRESOS.
CONTRA LA LEY ANTI-SINDICAL.
¡A UNIRNOS ORIENTALES EN ESTE 8º ANIVERSARIO! ¡ABAJO LA DICTADURA!
CONVENCIÓN NACIONAL DE TRABAJADORES. Montevideo, 27 de junio de 1981.

Este fue el boletín de la CNT que circuló mano en mano por los lugares de trabajo, hace 32 años.

Intentos fallidos de domesticar a los sindicatos

El 12 de mayo el Consejo de Estado aprueba la ley de Asociaciones Profesionales, ocho años después de la ilegalización de la CNT y de la prohibición de la actividad sindical.

Esta ley fue el resultado de un proceso que empezó cuando entró el anteproyecto al Consejo de Estado el 4 de mayo de 1979.

En el año 1974 fue derrotado el intento de reglamentación sindical de Bordaberry.

En 1977 la dictadura va intentar de nuevo reglamentar la vida sindical con la creación de Comisiones Paritarias, cosechando un nuevo fracaso.

En 1979 los servicios de inteligencia intentaron crear una central "nacionalista" que fue desenmascarada y derrotada por los sindicatos clasistas.

La ley de Asociaciones Profesionales, fruto de diferentes presiones, sufrió algunas modificaciones pero en lo esencial mantuvo sus aspectos restrictivos.

Después del NO

Represión y nuevo cronograma

El 27 de junio de 1981 se produce la detención de José Pacella en la calle Patria 515. La represión se extenderá hasta comienzos del año 1982.

Por la magnitud de la misma, se analiza en un capítulo aparte.

El 3 de julio las Fuerzas Armadas difunden un nuevo cronograma político. Donde llaman a elecciones internas en los partidos políticos autorizados y con la idea de designar un presidente de transición por tres años y medio. Se integraría un nuevo Consejo de Estado en el que estarán representadas las fuerzas vivas y personalidades políticas, y se flexibilizarían el ejercicio de los derechos de reunión y asociación.

El 19 de julio se da inicio al diálogo entre la COMASPO y delegados de los partidos tradicionales. Por los militares los brigadieres generales Jorge Borad y Manuel Buadas y el general Iván Paulós. Por el Partido Colorado la Comisión de los Seis y los pachequistas y por el Partido Nacional representantes de la Comisión de los Diez y de sectores minoritarios de dicho partido.

La dictadura levanta las proscripciones entre otros de: Jorge Silveira Zavala, Washington Beltrán, Carlos Rodriguez Labruna, Luis Alberto Lacalle, Alejandro Zorrilla del Partido Nacional; Alberto Abdala, Manuel Flores Mora, Julio Maria Sanguinetti, Jorge Pacheco Areco, Jorge Sapelli, Renán Rodriguez y Luis Hierro Gambardella, del Partido Colorado.

El 29 de julio el general Liber Seregni hace salir una carta desde la cárcel donde manifiesta que para que haya una verdadera democracia tiene que haber libertad para todos los partidos.

El 31 de julio el Consejo de la Nación nombra presidente para el nuevo período de gobierno al teniente general (r) Gregorio Álvarez. Se produce una nueva crisis en el interior de las Fuerzas Armadas.



Carta
102
AGOSTO
1981
ORGANO DEL PARTIDO COMUNISTA DEL URUGUAY

NUEVO PRESIDENTE:
DE URUGUAY
¿POR TRES AÑOS
Y MEDIO? DE LOS
URUGUAYOS,
¡NI POR UNA HORA!

Carta Nº 102 publicada en agosto de 1981

En los primeros días de agosto de 1981, pese a la represión sale **Carta Nº 102** con un tiraje de 5000 ejemplares (ver testimonio: "Ramón Aristegui, Alias El Beto"). El Órgano del Partido Comunista del Uruguay en la tapa decía: "NUEVO PRESIDENTE: DE URUGUAY ¿POR TRES AÑOS Y MEDIO? DE LOS URUGUAYOS, ¡NI POR UNA HORA!

En la editorial los subtítulos:
El PRESIDENTE A DEDO ES UNA BURLA A LA VOLUNTAD POPULAR.
EL NO SIGUE SIENDO DETERMINANTE.
DEMOCRACIA Y FASCISMO SON IRRECONCILIABLES.
LA DEMOCRACIA SE CONQUISTA.
EL URUGUAY NO PUEDE ESPERAR.
GOLPEAR JUNTOS PARA IMPONER LA VOLUNTAD POPULAR.

Del análisis del órgano oficial de los comunistas uruguayos, se desprende que en agosto de 1981 seguía habiendo fascismo (lo del inicio del libro y las etapas de la dictadura) y que seguía la resistencia a pesar de los golpes recibidos.

La luchas obreras seguían con luchas concretas de los metalúrgicos, el transporte, bancarios, gráficos y textiles. Salieron en esos días periódicos sindicales del SAG, el Cuero Obrero, el Boletín de la CNT y de la Juventud Trabajadora, entre otros.

En la Carta se pedía la libertad de José Pacella, Ariel Casco, Mario Gasañol, Héctor D´Alessandro, Sixto Barrios y todas las personas detenidas en el mes de junio que estuvieron secuestradas y torturadas. En la página 15 de la Carta se denunciaba la muerte en el Penal de Libertad (Oh, paradoja) de Horacio Ramos, no como un ahorcamiento, sino como lo que fue: un asesinato.

En lo que tiene que ver con la ley de asociaciones laborales la Carta entre otras consideraciones manifestaba en la página 14 bajo el título de: "! **CON LEY O SIN LEY, NO!**"…"Esa lucha obligó a que al anteproyecto formulado lo tuvieran que modificar, sacándole lo más descaradamente fascista. A eso contribuyó la formidable solidaridad internacional con su permanente denuncia".

"En el mes de junio, en la OIT, el gobierno salió vapuleado ya que se le hicieron a la ley nada menos que nueve observaciones de puntos en que se violaban los Convenios Internacionales. Fundamentalmente se le objetó la formación de sindicatos por empresa, el no reconocimiento del fuero sindical y del derecho de huelga.

Pero la principal cachetada que recibió el gobierno fue cuando el organismo internacional le reclamó la liberación de presos sindicales y la devolución a sus legítimos dueños de los locales robados.

Como si no hubiese pasado nada, se han puesto a reglamentar la ley que amenazan poner en marcha este año.

Como tienen la fuerza para imponer la ley y para reglamentar a su gusto, no descartamos que lo hagan, pero la clase obrera clasista, con ley o sin ley, seguirá ocupando su puesto de lucha en defensa de los trabajadores, por un mayor salario, por la mejora de las condiciones de trabajo, la denuncia de la desocupación y, por encima de eso, la lucha por la libertad para los presos y las libertades públicas y sindicales. Por ese camino, al frente de las luchas de todo nuestro pueblo, se llegará a la derrota de la dictadura", decía Carta 102.

CON LEY O SIN LEY, NO !

(2)

La dictadura, dentro de sus planes de institucionalizarse, cuando estructuró sus rígidos cronogramas, siempre contó con cumplir una primera etapa en que, por la vía de la Reglamentación se sometería a la clase obrera para, después de impuesta la "paz social", encarar el problema político e institucionalizar, también en ese terreno, la dictadura.

Han pasado mas de 8 años y entreverados ya en la institucionalización política -en medio de su última crisis militar que la ha precipitado- no han podido aun dar remate a aquella primera etapa conque soñaron y han estructurado, ahora, un nuevo proyecto de ley anti-sindical.

No les resultó fácil el camino recorrido se ha transitado en medio de combates de los trabajadores, luchas por reivindicaciones, primeros de mayo combativos, paritarias, etc. Esa lucha obligó a que al anteproyecto formulado lo tuvieron que modificar, sacándole lo mas descaradamente fascista. A eso contribuyó la formidable solidaridad internacional con su permanente denuncia.

En el mes de junio, en la OIT, el gobierno salió vapuleado ya que se le hicieron a la ley nada menos que nueve observaciones de puntos en que se violaban los Convenios Internacionales. Fundamentalmente se le objetó la formación de sindicatos por empresa, el no reconocimiento del fuero sindical y del derecho de huelga.

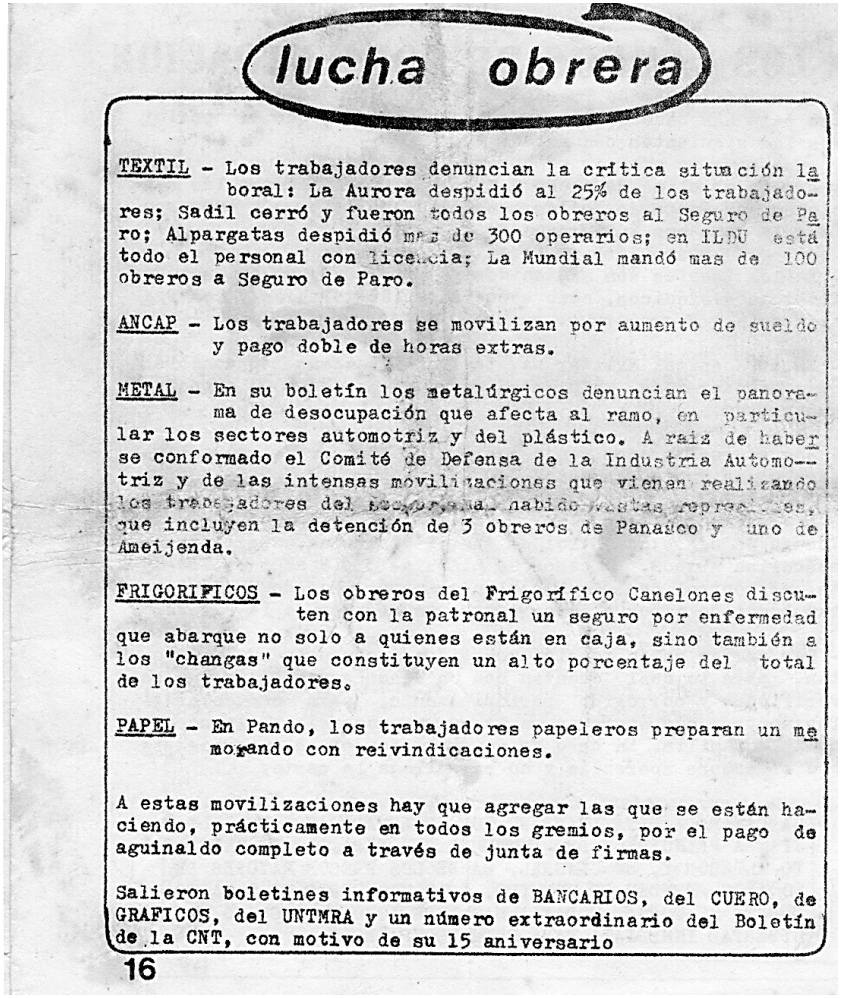
Pero la principal cachetada que recibió el gobierno fue cuando el organismo internacional le reclamó la liberación de presos sindicales y la devolución a sus legítimos dueños de los locales robados.

Como si no hubiese pasado nada, se han puesto a reglamentar la ley que amenazan poner en marcha este año.

Como tienen la fuerza para imponer la ley y para reglamentarla a su gusto, no descartamos que lo hagan, pero la clase obrera clasista, con ley o sin ley, seguirá ocupando su puesto de lucha en defensa de los trabajadores, por un mayor salario, por la mejora de las condiciones de trabajo, la denuncia de la desocupación y, por encima de eso, la lucha por la libertad para los presos y las libertades públicas y sindicales. Por ese camino, al frente de las luchas de todo nuestro pueblo, se llegará a la derrota de la dictadura.

14

Página 14 de Carta Nº 102 publicada en agosto de 1981.



lucha obrera

TEXTIL - Los trabajadores denuncian la crítica situación laboral: La Aurora despidió al 25% de los trabajadores; Sadil cerró y fueron todos los obreros al Seguro de Paro; Alpargatas despidió más de 300 operarios; en ILDU está todo el personal con licencia; La Mundial mandó mas de 100 obreros a Seguro de Paro.

ANCAP - Los trabajadores se movilizan por aumento de sueldo y pago doble de horas extras.

METAL - En su boletín los metalúrgicos denuncian el panorama de desocupación que afecta al ramo, en particular los sectores automotriz y del plástico. A raiz de haber se conformado el Comité de Defensa de la Industria Automotriz y de las intensas movilizaciones que vienen realizando los trabajadores del [illegible] habido vastas represalias, que incluyen la detención de 3 obreros de Panasco y uno de Ameijenda.

FRIGORIFICOS - Los obreros del Frigorífico Canelones discuten con la patronal un seguro por enfermedad que abarque no solo a quienes están en caja, sino también a los "changas" que constituyen un alto porcentaje del total de los trabajadores.

PAPEL - En Pando, los trabajadores papeleros preparan un memorando con reivindicaciones.

A estas movilizaciones hay que agregar las que se están haciendo, prácticamente en todos los gremios, por el pago de aguinaldo completo a través de junta de firmas.

Salieron boletines informativos de BANCARIOS, del CUERO, de GRAFICOS, del UNTMRA y un número extraordinario del Boletín de la CNT, con motivo de su 15 aniversario

16

Página 16 de Carta Nº 102 publicada en agosto de 1981.

Fue en el transcurso del año 1981, que después de varias reuniones de los sindicatos integrantes de la CNT, se resolvió la posición de la Central como más adelante demostraremos. Hay que tener en cuenta las distintas situaciones de los diferentes sindicatos que conformaban la central única y el contexto.

"Todos", menos los comunistas

El 14 de agosto de 1981 a partir de un artículo del "Correo de los viernes" se plantea ¿Qué hacemos con la izquierda?

Se empieza a dar un "debate" que gira sobre los siguientes aspectos:

—que sectores de la izquierda pueden tener lugar en la vida política.

—si hay que desproscribirla. Si es un problema táctico o de principios.

—si la prohibición puede incidir en una elección futura.

Los doctores Julio María Sanguinetti y Enrique Tarigo son partidarios de que el funcionamiento legal del PCU puede postergarse (¿por qué?). Y Tarigo en referencia a los comunistas, llega a decir:"Estoy de acuerdo con que no participen en un período, pero no con que se les persiga".

En cambio los blancos de Wilson, a través de La Democracia, discrepan con esa postura. Para los blancos Wilsonistas es un problema de principios, "puesto que no es posible ser demócratas a medias". Por ejemplo Carlos Rodriguez Labruna manifestaba:"Soy pluralista, demócrata. Y soy blanco. Que actúen todos; si cumplen con la Constitución y con la ley que todos vamos a hacer, no debe haber limitaciones para nadie".

Es bueno aclarar, que desde abril de 1980 existía la Convergencia Democrática que surgió en una relación dialéctica, en primer lugar por las luchas dentro del país y por el acercamiento entre el PCU y Wilson en el exterior. Eso a su vez repercutía adentro del país.

La dictadura fascista continúa y la resistencia también

El 20 de agosto se instala el nuevo Consejo de Estado integrado a dedo por 35 hombres partidarios de la dictadura. En el discurso inaugural el fascista teniente general Queirolo es claro sobre cual es el camino que van a seguir. Nada de izquierda, ni de Wilsonistas.

Pero las luchas siguen a todo nivel. Por ejemplo una delegación de estudiantes, padres y profesores presentan una carta con más de 20.000 firmas pidiendo la supresión del examen de ingreso a la Universidad.

El 1º de setiembre asume el nuevo Dictador: Gregorio Álvarez. Se sigue con el segundo cronograma. Se dan reuniones entre políticos de ambos partidos tradicionales con los militares para estudiar un estatuto de los partidos políticos. En los hechos ambos partidos deciden participar en el diálogo con los militares, sin la participación del Frente Amplio.

En setiembre mientras se están dando estos diálogos, sigue la represión contra los comunistas, frenteamplistas, estudiantes y los dirigentes de la CNT. Este tema por su importancia se analiza en "Silencios y Melodías".

El 12 de setiembre de 1981 asesinan en una operación en el Hospital Militar al dirigente del Partido Comunista y secretario general de la CNT, Gerardo Cuesta.

En el mismo mes son detenidos y desaparecido Omar Paitta, Félix Ortiz, a los que se les sumará en enero de 1982 Miguel Mato. Los detenidos fueron más de 500 personas**. No se puede hablar de dictadura transicional con estos niveles represivos y de terror. Es una categoría que se presta a la confusión y a la negación de la lucha clandestina.**

El 6 de octubre comienza una nueva etapa del diálogo entre las Fuerzas Armadas y los Partidos Tradicionales y la Unión Cívica. Tema de discusión: el Estatuto de funcionamiento de los partidos.

El 21 de octubre la Intervención advierte a los funcionarios, docentes y estudiantes de la Facultad de Medicina que siguen vigente las medidas impuestas desde el mes de abril de 1974, por las que se prohíben las reuniones, la distribución de propaganda. Quien las viole pierde su condición de estudiante y se lo pasa a la "Justicia" Militar. Pese a las detenciones en varias facultades siguen saliendo las siguientes publicaciones: Arquitectura (Trazo), Agronomía (Siembra), Química (Catálisis), Ingeniería (Integrando) y Abogacía (Causa). En los primeros días de

noviembre sale la revista universitaria Diálogo con más de 3000 ejemplares que se agotan rápidamente.

A nivel de los trabajadores, después de un proceso de discusión a nivel de todos los sindicatos integrantes de la CNT, sale la postura definitiva de la Central sobre la ley de asociaciones profesionales de la dictadura. En un capítulo aparte titulado"CNT versus ley de asociaciones profesionales", transcribimos el documento clandestino de la central de los trabajadores. Documento que la historiografía suele omitir. El documento que circuló por miles es del mes de octubre de 1981 y usted puede leerlo en sus originales en el anexo respectivo.

El 19 de noviembre en el cónclave del gobierno en Piriápolis, se confirma el cronograma: la Ley de partidos políticos será aprobada antes de fin de año, en 1982 se convocará a elecciones internas en el Partido Colorado, Partido Nacional y Unión Cívica y en noviembre de 1984 tendría lugar las elecciones generales. Simultáneamente se plebiscitaria una nueva Constitución. Pero eso es otra historia.

La represión no puede frenar el ascenso de las luchas populares. El 30 de noviembre de 1981 se realiza por la avenida 18 de Julio, la "Marcha de la sonrisa", con motivo de cumplirse un año del triunfo del Pueblo con el NO en el plebiscito. Los manifestantes caminan por la vereda y se concentran en la explanada de la Intendencia y en la Plaza Independencia donde se canta el Himno Nacional. Se gritan consignas por la libertad de los presos.

En diciembre renuncia el rector interventor Enrique Viana Reyes en medio del reclamo por el cese de la Intervención de la Universidad. En ese contexto se realizan elecciones de autoridades en el Colegio de Abogados, en la Asociación de Arquitectos y en la de Escribanos. En los tres casos ganan los sectores opositores a la dictadura.

El 19 de diciembre de 1981 se realiza la asamblea general de AEBU con 1000 trabajadores. Los trabajadores bancarios reclaman una modificación

de la Ley de asociaciones profesionales y reclaman que debe hacerse con la participación de los trabajadores en un marco de libertad. Consideran que el derecho de huelga y el fuero sindical son indispensables para la actividad gremial y piden la derogación del Acto Institucional número 7.

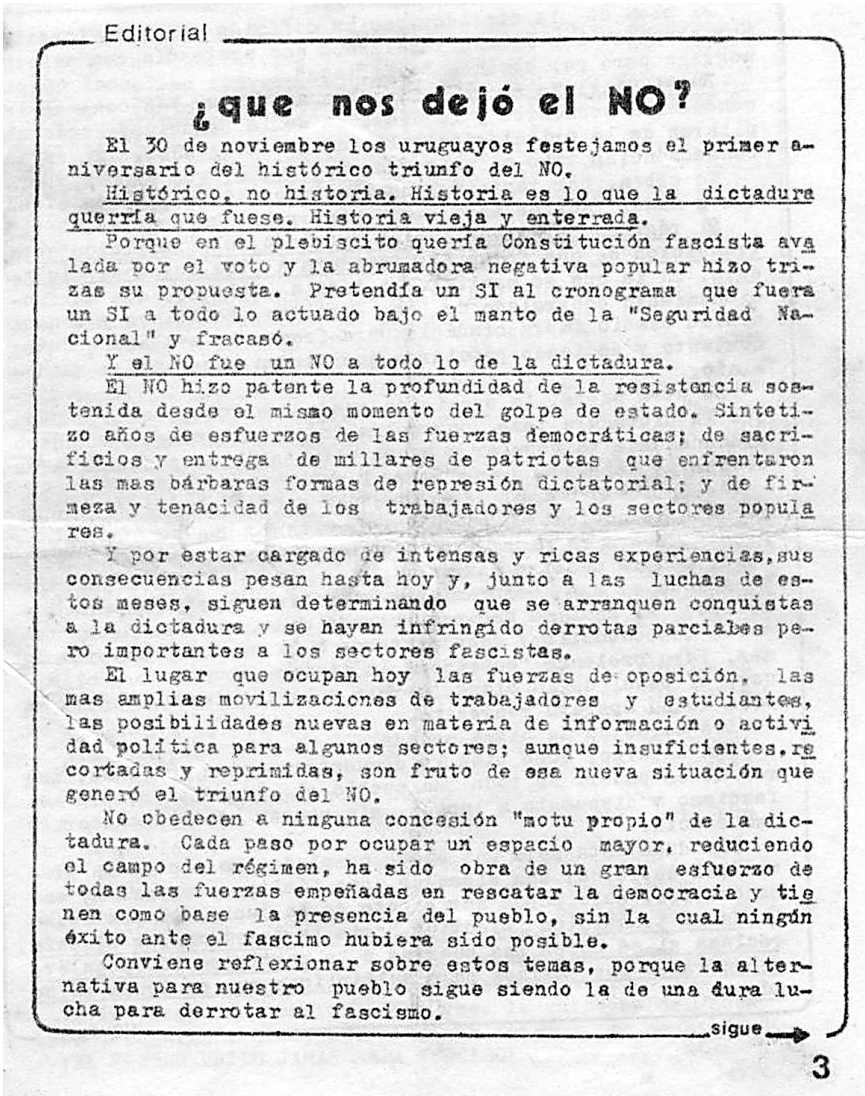
Por primera vez SERPAJ organiza un acto en la Iglesia Tierra Santa donde se denuncia la desaparición de 100 uruguayos en la Argentina.

El año termina con el proyecto de Ley Orgánica de los Partidos Políticos acordado con los delegados del Partido Colorado, del Partido Nacional y de la Unión Cívica. El nuevo estatuto mantiene la prohibición para el Frente Amplio y las autoridades de los tres partidos autorizados serán elegidas el 28 de noviembre de 1982.



Carta Nº 103 publicada en diciembre de 1981.

Editorial de Carta 103 de diciembre de 1981



Editorial

¿que nos dejó el NO?

El 30 de noviembre los uruguayos festejamos el primer aniversario del histórico triunfo del NO.

Histórico, no historia. Historia es lo que la dictadura querría que fuese. Historia vieja y enterrada.

Porque en el plebiscito quería Constitución fascista avalada por el voto y la abrumadora negativa popular hizo trizas su propuesta. Pretendía un SI al cronograma que fuera un SI a todo lo actuado bajo el manto de la "Seguridad Nacional" y fracasó.

Y el NO fue un NO a todo lo de la dictadura.

El NO hizo patente la profundidad de la resistencia sostenida desde el mismo momento del golpe de estado. Sintetizo años de esfuerzos de las fuerzas democráticas; de sacrificios y entrega de millares de patriotas que enfrentaron las mas bárbaras formas de represión dictatorial; y de firmeza y tenacidad de los trabajadores y los sectores populares.

Y por estar cargado de intensas y ricas experiencias, sus consecuencias pesan hasta hoy y, junto a las luchas de estos meses, siguen determinando que se arranquen conquistas a la dictadura y se hayan infringido derrotas parciales pero importantes a los sectores fascistas.

El lugar que ocupan hoy las fuerzas de oposición, las mas amplias movilizaciones de trabajadores y estudiantes, las posibilidades nuevas en materia de información o actividad politica para algunos sectores; aunque insuficientes, recortadas y reprimidas, son fruto de esa nueva situación que generó el triunfo del NO.

No obedecen a ninguna concesión "motu propio" de la dictadura. Cada paso por ocupar un espacio mayor, reduciendo el campo del régimen, ha sido obra de un gran esfuerzo de todas las fuerzas empeñadas en rescatar la democracia y tienen como base la presencia del pueblo, sin la cual ningún éxito ante el fascimo hubiera sido posible.

Conviene reflexionar sobre estos temas, porque la alternativa para nuestro pueblo sigue siendo la de una dura lucha para derrotar al fascismo.

sigue →

3

El plan de la dictadura se ha definido como un intento por alcanzar los mismos resultados que pretendía con el cronograma pero por caminos "políticos".

En el Cónclave se refrendan los supuestos básicos de la conducción económica y la doctrina de la Seguridad Nacional, pilares de la orientación aplicada en estos años, y cuyas consecuencias todo el país padece.

No caben, por tanto falsas ilusiones acerca de caminos mas o menos fáciles para reconquistar la democracia.

El régimen pretende que el "período de transición" sea transición de una forma de dictadura a otra forma de dictadura, en la que se mantenga la tutela militar, con un funcionamiento controlado de los Partidos Políticos y con el mínimo cambio imprescindible para frenar la avalancha de descontento y acciones populares que pueden poner fin a su dominio.

De otra parte, la oposición puede comprobar, paso a paso, que la dictadura teme por sobre todas las cosas, un nuevo pronunciamiento popular y busca eliminar las posibilidades de que se desemboque en una real apertura.

Así, junto con el "diálogo" al que está forzada por el rechazo de noviembre, viene desarrollando una vastísima represión sobre la clase obrera y los estudiantes y en particular contra nuestro Partido.

Aunque en sus declaraciones el régimen pretende manejarse como si aquí no hubiera pasado nada, en los hechos no puede desconocerlo y debe sentarse a la mesa de conversaciones. Pero pretende "conceder" lo mínimo, apuntando a eliminar el papel de la clase obrera y la izquierda, con la acción de su aparato represivo.

Dos caras de la misma moneda.

Sin embargo, como bien lo demuestran estos 8 años, querer no es poder. Es todo un pueblo el que está contra el fascismo y dispuesto a luchar sin pausas hasta alcanzar la democracia.

Sin duda esta será una etapa compleja. La dictadura pretenderá estrechar sus alcances, sus límites. Romperlos, ensancharlos, solo puede ser efecto de la lucha del pueblo.

Habrá transición efectiva hacia la apertura que el país reclama si se abren las puertas a la participación popular, encontrando los caminos para multiplicar sus acciones en común.

sigue

4

La obra no es tarea de algunos. Tal como en el proceso de luchas que condujo al NO, esta etapa requiere del esfuerzo de todas las fuerzas democráticas.

Ningún sector por separado hubiese podido derrotar el cronograma.

Si tal victoria se le impuso a un régimen fascista, fue precisamente por la amplitud de fuerzas que tenían un planteo común y por la movilización de todos los sectores sociales afectados por la política dictatorial.

Y ningún sector por separado podrá derrotar definitivamente al fascismo.

Solo por la confluencia de todas las fuerzas democráticas, con la movilización en planos superiores de todo el pueblo, se le impondrán al régimen las condiciones para que se respete la voluntad popular.

Esta el la enseñanza del NO. Aplicarla es asegurar que sea verdaderamente histórico y no historia vieja y enterrada como la dictadura querría que fuese.

EL PUEBLO UNIDO JAMAS SERA VENCIDO

Y a un año, 18 fue del pueblo,

Miles y miles llegaron y manifestaron. Las veredas cubiertas desde el Obelisco a la Plaza Independencia. Entonando con tal fuerza el himno, que el "TIRANOS TEMBLAD" retumbó en todo el pais. Coreando "feliz cumpleaños" y exigiendo libertad.

Alli se oyó el entrañable "Seregni, amigo, el pueblo está contigo", alli se voceó a Ferreira Aldunate y se reclamó liberar a los presos por luchar.

Ni la campaña represiva que se vive desde setiembre, ni la lluvia que cayó tenaz, pudieron amordazar las ganas que los uruguayos tenían de salir a gritar el 30.

A gritar un enorme NO a esta vieja dictadura y a su nuevo maquillaje.

El 30 en 18, durante varias horas nuestro pueblo, a pesar del odio acumulado en estos años a los tiranos, fue capaz de evitar las provocaciones y, sin bravuconadas, decir por otros medios, lo mismo que hace un año.

Y no hay comunicado mentiroso y amenazante que pueda ocultarle la verdad a un pueblo que estuvo alli.

De la dictadura son los cónclaves, la calle es del pueblo. Y en ella resonó, mas alta que ninguna, su consigna:

¡EL PUEBLO UNIDO JAMAS SERA VENCIDO!

5

¿Qué nos dejó el NO?

El 30 de noviembre los uruguayos festejamos el primer aniversario del histórico triunfo del NO.

Histórico, no historia. Historia es lo que la dictadura querría que fuese. Historia vieja y enterrada.

Porque en el plebiscito quería Constitución fascista avalada por el voto y la abrumadora negativa popular hizo trizas su propuesta. Pretendía un SI al cronograma que fuera un SI a todo lo actuado bajo el manto de la "Seguridad Nacional" y fracasó.

Y el NO fue un NO a todo lo de la dictadura.

El NO hizo patente la profundidad de la resistencia sostenida desde el mismo momento del golpe de estado. Sintetizó años de esfuerzos de las fuerzas democráticas; de sacrificios y entrega de millares de patriotas que enfrentaron las más bárbaras formas de represión dictatorial; y de firmeza y tenacidad de los trabajadores y los sectores populares.

Y por estar cargado de intensas y ricas experiencias, sus consecuencias pesan hasta hoy y, junto a las luchas de estos meses, siguen determinando que se arranquen conquistas a la dictadura y se hayan infringido derrotas parciales pero importantes a los sectores fascistas.

El lugar que ocupan hoy las fuerzas de oposición, las más amplias movilizaciones de trabajadores y estudiantes, las posibilidades nuevas en materia de información o actividad política para algunos sectores; aunque insuficientes, recortadas y reprimidas, son fruto de esa nueva situación que generó el triunfo del NO.

No obedecen a ninguna concesión"motu propio" de la dictadura. Cada paso por ocupar un espacio mayor, reduciendo el campo del régimen, ha sido obra de un gran esfuerzo de todas las fuerzas empeñadas en rescatar la democracia y tienen como base la presencia del pueblo, sin la cual ningún éxito ante el fascismo hubiera sido posible.

Conviene reflexionar sobre estos temas, porque la alternativa para nuestro pueblo sigue siendo la de una dura lucha para derrotar al fascismo.

El plan de la dictadura se ha definido como un intento por alcanzar los mismos resultados que pretendía con el cronograma pero por caminos "políticos".

En el Cónclave se refrendan los supuestos básicos de la conducción económica y la doctrina de la Seguridad Nacional, pilares de la orientación aplicada en estos años, y cuyas consecuencias todo el país padece.

No caben, por tanto falsas ilusiones acerca de caminos más o menos fáciles para reconquistar la democracia.

El régimen pretende que el "período de transición" sea transición de una forma de dictadura a otra forma de dictadura, en la que se mantenga la tutela militar, con un funcionamiento controlado de los Partidos Políticos y con el mínimo cambio imprescindible para frenar la avalancha de descontento y acciones populares que pueden poner fin a su dominio.

De otra parte, la oposición puede comprobar, paso a paso, que la dictadura teme por sobre todas las cosas, un nuevo pronunciamiento popular y busca eliminar las posibilidades de que se desemboque en una real apertura.

Así, junto con el "diálogo" al que está forzada por el rechazo de noviembre, viene desarrollando una vastísima represión sobre la clase obrera y los estudiantes y en particular contra nuestro Partido.

Aunque en sus declaraciones el régimen pretende manejarse como si aquí no hubiera pasado nada, en los hechos no puede desconocerlo y debe sentarse a la mesa de conversaciones. Pero pretende "conceder" lo mínimo, apuntando a eliminar el papel de la clase obrera y la izquierda, con la acción de su aparato represivo.

Dos caras de la misma moneda.

Sin embargo, como bien lo demuestran estos 8 años, querer no es poder. Es todo un pueblo el que está contra el fascismo y dispuesto a luchar sin pausas hasta alcanzar la democracia.

Sin duda esta será una etapa compleja. La dictadura pretenderá estrechar sus alcances, sus límites. Romperlos, ensancharlos, solo puede ser efecto de la lucha del pueblo.

Habrá transición efectiva hacia la apertura que el país reclama si se abren las puertas a la participación popular, encontrando los caminos para multiplicar sus acciones en común.

La obra no es tarea de algunos. Tal como es el proceso de luchas que condujo al NO, esta etapa requiere del esfuerzo de todas las fuerzas democráticas.

Ningún sector por separado hubiese podido derrotar el cronograma.

Si tal victoria se le impuso a un régimen fascista, fue precisamente por la amplitud de fuerzas que tenían un planteo común y por la movilización de todos los sectores sociales afectados por la política dictatorial.

Y ningún sector por separado podrá derrotar definitivamente al fascismo.

Solo por la confluencia de todas las fuerzas democráticas, con la movilización en planos superiores de todo el pueblo, se le impondrán al régimen las condiciones para que se respete la voluntad popular.

Esta es la enseñanza del NO. Aplicarla es asegurar que sea verdaderamente histórico y no historia vieja y enterrada como la dictadura querría que fuese.

Capítulo 13

Convención Nacional de Trabajadores



ELBIO QUINTEROS

El “enganche” llegó un par de meses después de la oleada represiva del 79.

Nos encontramos en la calle.

Recuerdo verlo venir caminando. Alto, un poco encorvado, canoso, de cabeza erguida y ojos firmes tras los lentes de aumento.

Años más tarde sabríamos de su condición de dirigente de los trabajadores municipales, junto a Libner, Platero y otros.

Querido por sus compañeros por su modestia, capacidad y su ser militante.

Había pasado por el Cilindro como tantos otros dirigentes obreros.

Y en ese tiempo la vida lo puso a jugar de centrojás.

El "Pope" Ortiz, dirigente del gremio de la salud, compañero suyo, nos contó años después, cómo en vísperas del 1º de Mayo de ese año, elaborando la declaración de la CNT se reencontraron con otros dirigentes obreros que también estaban en lo mismo. Cotejaron ambas declaraciones y encontraron que más allá de puntos o comas, los planteos eran los mismos.

La dictadura pensaba que había hecho el "campo orégano", y en las primeras de cambio lanzó la formación de una "Central Nacionalista" con los servicios de inteligencia.

Pero Elbio contaba con una buena retaguardia que la jugaba de memoria y de taquito.

El Nazassi * obrero, junto a un montón de veteranos divinos (Sixto Barrios, Freire Pisano, Bonelli, Viera, etc), moviéndose en forma semilegal, aconsejaban a la delantera formada por la nueva generación en forjas. **

Veteranos imprescindibles en serio, que enlazaban con su experiencia a las nuevas generaciones.

Así fueron derrotando los intentos de liquidar a la CNT y formar una central digitada por los agentes de la Armada.

Así también derrotaron más tarde el intento de suprimir el 1º de Mayo del 80.

En los encuentros con Elbio nos íbamos enterando de las acciones del movimiento obrero, la salida del boletín regular de la CNT tanto como de las acciones reivindicativas de decenas de sindicatos, y los periódicos de diferentes gremios.

Sin este aporte de las luchas obreras, no hubiéramos podido derrotar a la dictadura con el NO.


José D'Elia

*__José D´Elia.__

**__Helvecio Bonelli__ vendiendo enciclopedias de vida y medias que disfrazaban su condición de…

Pereira y Meirelles grafiteando firmeza (SAG).

Ramón Freire Pizzano hilando fino (de la F.O.L.).

Cerruti y Trigo (por los jubilados).

Alberto Casas (AEBU).

Urruti y Milton Morales (Transporte).

Orones y Pope Ortiz (Salud Pública), aunque Alberto además era secretario de organización de la CNT.

Viera, Mateo, Uriarte y Cuello (Federación Ancap).

Beatriz Martínez (UNTMRA).

Pepe Bruzzone y Juan Pedro Ciganda (AEBU).

Juan Andrés Toriani (Salud Privada).

Juana Tarallo y Estela Serra, de Salud Pública.

Caballero (de la Aguja).

Juan Acuña y **Raúl Viñas**.

Sixto Barrios (del SOIMA).

Enrique López de la Federación de la Carne.

Y usted podría seguir agregando nombres…

Este relato lo hizo casi todo José Pacella. Antes de morir agregó algunas ideas que tratamos de respetar al máximo. Pusimos los nombres que el fue escribiendo de su puño y letra, cuando las fuerzas casi no le daban.

Que mejor que recurrir a la gente más cercana para conocer una pequeña parte de la grandeza de Elbio. Pero antes algunos datos.

Elbio Quinteros fue dirigente de los municipales. En esa condición fue requerido durante la Huelga General de 1973. El miércoles 4 de julio de 1973 se emite el comunicado Nº 862 de la Oficina de prensa de las Fuerzas Conjuntas, requiriendo a 52 dirigentes de la Convención Nacional de Trabajadores, que se encontraban en la clandestinidad. La central obrera había sido ilegalizada por la dictadura el 30 de junio de 1973, durante el transcurrir de la Huelga General.

Hijo de un coronel del ejército del mismo nombre, quien fuera jefe del Batallón de Infantería Nº 8 de Paysandú entre el 6-3-1931 y el 1º de marzo de 1934.

En el libro "José D´Elia: Memorias de la Esperanza" de José Chagas y Gustavo Trullen en la página 189, Elbio Quinteros manifiesta que:" La actitud del Partido Comunista en esos años con la figura de Rodney Arismendi que empezaba a descollar, atrajo a un montón de jóvenes que consideramos que los partidos de izquierda no podían estar alejados de las realidades de la clase obrera. Por eso varios de los integrantes de ASO decidimos afiliarnos al Partido Comunista". Elbio se afilió a comienzos del año 1963.

Participó de todo el proceso de unificación del movimiento obrero que dio nacimiento a la CNT entre los años 64-66. Su lucha continuó durante los gobiernos de Gestido, Pacheco y Bordaberry. Estuvo en la Huelga de 1973. Lo llevaron preso al Cilindro Municipal, donde entabló amistad con Onetti.

Luego pasó a integrar la dirección clandestina de la CNT, llegando a ser el secretario general de la misma entre marzo de 1979 y noviembre de 1981 cuando fue detenido. Estuvo preso en el Penal de Libertad hasta marzo de 1985.

Elbio Quinteros a la salida de la dictadura ve que los municipales y sus compañeras que se jubilan no tienen seguro de salud y el con la visión

que lo caracterizaba empezó a organizar a los jubilados municipales para reclamar ese derecho, que fue repuesto durante el gobierno municipal del Doctor Lanza. (Información suministrada por la Asociación de jubilados y pensionistas "Elbio Quinteros").

Un hombre muy culto, muy tierno…

Estoy leyendo el Ulises de James Joyce, en realidad recién lo empecé. Me compré un libro de mitología griega, para poder seguir el hilo…me vienen a la cabeza muchas cosas.

En la página 141-142 del libro el gran escritor irlandés con su prosa-poesía, a la vez, me hace recordar a la canción-letra-canción de Alfredo, Zitarrosa por supuesto, Guitarra Negra…

Joyce como si hubiera conocido al inmortal, escribe como canta Alfredo. Imposible, porque uno escribe a comienzos del siglo XX y el otro es posterior. Se me "confunden" las sensaciones. Vuelvo a leer la página 142 y escucho la canción: es genial.

> "El perro de ellos corría contoneándose en torno a un banco de arena invadido por el agua, al trote, olfateando por todas partes…Ah, pobre cuerpo de perro. Aquí yace el cuerpo del pobre cuerpo de perro"

Mutilé, mutilé. Es necesario, más correcto leer los dos párrafos completos. Sólo la lectura global puede recoger el poderío musical y ambiental de su palabra.

No voy a citar toda Guitarra negra. Pero:

> "Como haré para tomarte en mis adentros guitarra…hasta morir también…tal vez un día…de soledad y rabia…De ternura…O de algún violento amor, de amor…sin duda"

Con el comienzo y el final no alcanza. Si uno lee y escucha la canción, aparecen misteriosamente los dos párrafos…Es música-música, por dos, al cuadrado.

¿La canción es optimista o pesimista? ¿Cuándo la hizo? ¿Bajo qué circunstancias, dónde, por qué? Se corresponde con el momento vivido por el país. Pero tiene un dejo triste, un poco amargo, según cuando una la escuche; las circunstancias cambian.

No se cuando la escribió, seguramente fue en España, el momento más triste de la vida de Alfredo.

Hoy 17 de diciembre de 2010, me encontré con Joselo y le saqué el tema. El la escuchó en 1978, gracias a la hermana de Hugo Machín. Lo impactó por supuesto. Él no la sintió tan triste, y me dice de memoria el final de la canción.

En el 78 el Partido y la UJOTA, se estaban lamiendo las heridas de la Operación Morgan, que casi nos borra del mapa. Dije casi. Los tigres seguían luchando. León en el Partido y José en la UJC, y tantos otros, arriesgando mucho, muchísimo. Era la noche negra fascista. Tal vez por eso la canción, que circulaba clandestinamente, prohibida, pegó tanto en los corazones de los jóvenes.

Los "tigres"…seguían organizando. Y el movimiento obrero SIEMPRE estuvo. Ahora me acuerdo del reportaje que le hicimos, gracias a la Bruja, a Beatriz Martínez ¿La metalúrgica? Claro, la secretaria de la UNTMRA en la clandestinidad. Secretaria, si, dije bien.

¿La que te mostró los cotizantes fábrica por fábrica en los años 76-77? La misma. Pero si te agarraban cobrando plata para un sindicato, te podían reventar y llevar… Si presa, como a ella y a tantas-tos otros.

Al final de una larga entrevista le pregunto cuándo fue detenida y qué responsabilidad tenía en la Central (CNT), además de su vínculo con los metalúrgicos. "Yo atendía además del metal, a CONAPROLE, Cuero y Textiles, en todo lo que tiene que ver con el trabajo propagandístico, entre otras tareas. Trabajé con Elbio Quinteros"

¿Qué me podés decir de Elbio?

> "Era el encargado de la C.N.T en la clandestinidad, una persona extraordinaria; era un dulce, por su manera de hablar y de ser. Recuerdo un día que nos encontramos cerca del Palacio de la Pizza y estaba leyendo el Ulises de Joyce. Tenía una capacidad intelectual impresionante".

Yo le manifiesto que lo mismo me dijo el Pope Ortiz. Elbio provenía del gremio municipal, fue uno de los 52 dirigentes requeridos durante la Huelga general de 1973 y que estuvo preso en el Cilindro. Le comento a Beatriz que Pope (secretario de organización de la CNT, entre marzo-79 y enero de 1982), me contó de la amistad desarrollada con Onetti en el Cilindro.

Me vuelve a decir: "Yo trabajé con el en la clandestinidad, porque era el jefe de la CNT. Yo hacía tareas de propaganda y Elbio me daba dinero para ayudar a los compañeros que la necesitaban. Era un hombre de una generosidad extraordinaria. Lo más extraordinario que conocí, además por supuesto junto con Rosario Pietraroia. Elbio…un hombre muy culto, muy tierno, siempre planteando las cosas más difíciles sonriéndose, como que no eran tan difíciles. Siempre me alentaba: "yo se que tu puedes"; era de los que te corría la silla, un señor dirigente".

Ahora entiendo más y mejor. Por ella y por ellos pudimos derrotarlos el 30 de noviembre de 1980. Lo más triste de todo esto es, que muchísima gente, demasiada; no sabe, quienes fueron los Elbio Quinteros. ¿Por qué?

Elbio estuvo preso en el Cilindro, donde congeniaron con Onetti. Entre café y café que le preparaba, conversaban, vaya a saber de que cosas…Manejaban los mismos códigos, tal vez, seguramente. El uno de la literatura uruguaya con el futuro uno de la Central clandestina. El que concurría a un "contacto" con el Ulises bajo el brazo.

¡Como me hubiera gustado conocerlos!

Por eso indago, busco su "rastro". Tengo en mis manos un material de la CNT del 21 de octubre de 1981. ¡Está escrito por Elbio!, dice en voz baja y suave Alberto Ortiz, el Pope, que lo conocía bien. Explica el documento como utilizar la ley de asociaciones profesionales de la dictadura, contra ella. Con recomendaciones precisas para las fábricas. Más adelante, va todo el texto, para que ustedes también le sigan el "rastro".

O cuando se encontraban en la misa de las 11 de los domingos en la iglesia junto al Pasteur. En la misma que se hizo una de las varias misas, que se realizaron el 1° de mayo de 1980. Cuando además de estar prohibida la actividad sindical, quisieron correr la fecha de los trabajadores para el 5 de mayo.

Y sigo buscando y me encuentro con José Pacella, reuniéndose en 1979 con Elbio, reconstruyendo las fuerzas, para seguir luchando. Todo tan rápido. Como los cambios de los estados de ánimo.

Bajo dictadura el estado de ánimo de la gente es clave, decisivo. En 1980, no solo se había roto el inmovilismo político, sino que el pueblo pasó a la ofensiva. Tanto que venció los intentos de aquella de perpetuarse. Con los vientos y ánimos que trajo el NO, la canción de Alfredo empezaba a quedar un poco descontextualizada. Había cambiado el estado de ánimo de las masas…No así el final de la canción, que es una historia de amor a pesar de todo...

> "Cómo haré para tomarte en mis adentros, guitarra, guitarra negra… Dice Enrique, mi hermano, que hay cierto perro hundido que se lame mansamente y nos lame, lamiéndose, una herida quieta allá al fondo, sentado en su escalón…Y dice más mi hermano el otro Enrique, en Praga: Dice que amarte con certeza, hacerte enteramente hembra, darte lo que de vida tengan mis urgencias será amar más y más a Jaime; amarlo, más de veras…Por su alma, su propio perro mordedor bajo el garrote, el cable, el puñetazo, la bolsa de arpillera, el plantón y el insulto…La olvidada mejilla que no ponen ni él ni nadie a golpear…Sino con hambre y Rita y José Luis, con Gerardo y

Raúl y Rosa y Sara y Mauricio…Y por todos nuestros muertos…Y he sabido, guitarra, que este otro perro que criaste, ladrador, campesino, a veces manso o vigilante, que roe su propio hueso en la penumbra y gruñe…cual casi todo perro popular, vagará por tus anchas veredas, tus milongas sangrantes…hasta morir también…Tal vez un día…De soledad y rabia…De ternura…O de algún violento amor: de amor…sin duda".

CNT versus Ley de Asociaciones Profesionales

Sindicatos funcionando hubo siempre. Y lo más difícil a partir del mismo día que empezó la dictadura. La CNT cumpliendo con su promesa de 1964 ocupó como estaba previsto los lugares de trabajo. Fueron 15 días de huelga general contra la recién instaurada dictadura.

Fueron cientos las fábricas y lugares de trabajo ocupados. Sólo fábricas metalúrgicas doscientas. Ocuparon y pararon cientos de miles. Los mismos que 7 años después, en el plebiscito del 80, votaron por el NO. Piense usted en esas y esos obreros, junto a sus familias, amigos, hijos, vecinos, etc. Fue el "piso" que aseguró el triunfo. Por eso un conocido dirigente sindical no tiene razón cuando dice que el 1º de mayo de 1983, no sabía de donde venía tanta gente.

Venían de las luchas que siguieron después de levantada la huelga.

Del Paro General a las 15 horas del día 14 de agosto de 1974, con concentración ante el Ministerio de Economía, donde se produce una violenta represión, deteniéndose a cientos de trabajadores.

Venían antes, del 1º de mayo de 1974 y luego el de 1975, duramente reprimidos. El paro del SUNCA del 9 de octubre de 1974, o las jornadas en todos los cuarteles donde miles de trabajadores en camiones entregaban los reclamos de sus respectivos sindicatos, apoyados por miles de firmas reclamando aumentos de salarios.

Venían de vencer el terror de los años 1975 y 1976 y hacer en medio de la más profunda clandestinidad distintas actividades sociales, para nuclearlos y seguir organizados.

Venían de derrotar las Comisiones Paritarias de la dictadura en el año 1977, lo mismo que habían hecho antes contra los intentos de reglamentación sindical en el año 1974 con el coronel Bolentini. La CNT impulsó la reafiliación sindical, y los trabajadores ese año se afiliaron por miles y miles, derrotando el intento de domesticar a los sindicatos.

Y vino el año 78 y las luchas se incrementaron. En el año 1979 los servicios de inteligencia de la dictadura intentan crear una nueva central y son rechazados por los trabajadores.

Y luego quieren cambiar la fecha de 1º de mayo en 1980 y una vez más se encuentran con la resistencia de los trabajadores organizados.

Venían de ser actores de primera línea en la lucha por el NO, contra los intentos de legalizar al fascismo criollo.

Y llegó el año 1981. La dictadura sancionó la Ley de Asociaciones Laborales, que el movimiento sindical en principio no pudo impedir que fuera aprobada por el Consejo de Estado de la dictadura. Pero sí fue capaz de perforarla por todos lados. Y aquí nos queremos detener en el análisis. Le pedimos estimado lector, que haga una pausa (si quiere por supuesto), porque le vamos a presentar un documento hasta ahora inédito.

Nosotros que no somos académicos le damos a conocer en el anexo respectivo, varios originales del **21 de octubre de 1981**, donde se fija en forma definitiva la posición de la CNT (de todos los sindicatos), sobre la Ley de Asociaciones Profesionales.

Pasaron más de 30 años y usted puede ver en distintas formas el documento que circuló por miles y leyeron decenas de miles de trabajadores. Insistimos en esto, porque algunos libros que refieren a este período ni siquiera lo mencionan. Y algunos de esos libros fueron escritos por protagonistas muy importantes del movimiento sindical.

Dos posibilidades: deshonestidad o ignorancia. Nos inclinamos por la segunda.

Pero antes de transcribir dicho documento, le queremos contar quién lo redactó, quién era ese compañero y como estaba integrada la dirección de la CNT clandestina.

El documento lo hizo (respetando el sentir y lo resuelto en varias reuniones que se hicieron), **Elbio Quinteros**. Eso lo sabemos por José Pacella que se reunía en la clandestinidad con él (Pacella era el secretario del PCU en la clandestinidad dentro de nuestro país) y por Alberto "Pope" Ortiz, que era el secretario de organización de la CNT en la clandestinidad.

Después del golpe represivo de enero-marzo de 1979, la dirección clandestina de la CNT quedó conformada básicamente por:

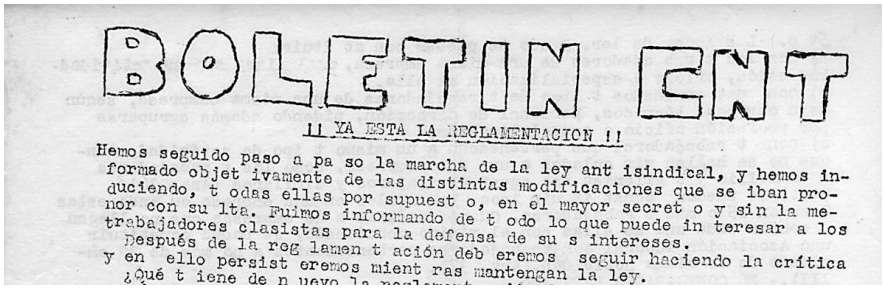
— Primer responsable, Elbio Quinteros.
— Secretario de organización, Alberto Ortiz.
— Secretario de propaganda, Helvecio Bonelli.
— Integraban la dirección de la CNT además de los compañeros mencionados, Alberto Casas, Ramón Freire Pizzano, Alberto Urruty Pizarro, Beatriz Martínez, entre otros compañeros.

Es bueno aclarar esto porque, por ejemplo; en el muy buen libro de Juan Pedro Ciganda, "Sin desensillar…y hasta que aclare" "La resistencia a la dictadura, AEBU, 1973-1984", en la página 143, en la nota 1; se menciona la caída de los integrantes de la CNT y se pone que Elbio Quinteros era dirigente de ADEOM. Si, de ahí proviene hasta que pasa a la clandestinidad. Pero en realidad Elbio desde marzo-abril de 1979 era el primer responsable de la central en la clandestinidad. Pero además se desprende de los propios comunicados de las Fuerzas Conjuntas, donde se menciona su detención.

Con Alberto Ortiz se comete similar error. Si bien siguió atendiendo al gremio de la Salud entre otras actividades, su responsabilidad era mayor, porque era el secretario de organización de la CNT y en el caso de Helvecio Bonelli además de atender varios sindicatos, era el responsable de propaganda de la central.

Boletín CNT

¡! YA ESTÁ LA REGLAMENTACIÓN ¡!



BOLETIN CNT

!! YA ESTA LA REGLAMENTACION !!

Hemos seguido paso a pa so la marcha de la ley ant isindical, y hemos in-
formado objet ivamente de las distintas modificaciones que se iban pro-
duciendo, t odas ellas por supuest o, en el mayor secret o y sin la me-
nor con su lta. Fuimos informando de t odo lo que puede in teresar a los
trabajadores clasistas para la defensa de su s intereses.
Después de la reg lamen t ación deb eremos seguir haciendo la crítica
y en ello persist eremos mient ras mantengan la ley.
¿Qué t iene de n uevo la

Hemos seguido paso a paso la marcha de la ley antisindical, y hemos informado objetivamente de las distintas modificaciones que se iban produciendo, todas ellas por supuesto, en el mayor secreto y sin la menor consulta. Fuimos informando de todo lo que puede interesar a los trabajadores clasistas para la defensa de sus intereses.

Después de la reglamentación deberemos seguir haciendo la crítica y en ello persistiremos mientras mantengan la ley.

¿Qué tiene de nuevo la reglamentación?

Debemos decir que no es lo que se llama una reglamentación. Es más bien una reiteración, una repetición de la ley ya conocida, con leves modificaciones, algunas gramaticales. Pero todo ello a efectos de introducir de contrabando lo más retrógrado y negativo del primer anteproyecto: por la vía de la Reglamentación se vuelven a imponer la persecución a los trabajadores y

agremiaciones auténticamente clasistas. Lo de la "fe democrática" resucitado. Vamos por partes:

I) MODIFICACIONES SIN MAYOR IMPORTANCIA: Se define el ámbito laboral (Art.2); se establece al detalle la necesidad de registrarse (Art.6); se establece el voto secreto para la remoción de autoridades y para las afiliaciones a asociaciones de orden superior (Art.7).

En cuanto al registro establece la obligación de presentar 2 copias del acta y que las autoridades provisorias deben presentar el nombre completo, Nº de documento de identidad y domicilio (Art.8); establece que las altas y bajas de afiliados deben comunicarse semestralmente (Art.10) y que la documentación que acredita la situación patrimonial se deberá efectuar a los 60 días del vencimiento de cada ejercicio (Art.13).

Establece que cuando el Ministerio de Trabajo considere que la asociación no está respetando la legalidad, pedirá informes (eso ya estaba en la Ley) y que las asociaciones deberán responder al requerimiento dentro de los 15 días prorrogables por una sola vez (Art.14).

Se establece también que las resoluciones de asambleas y directivas deben asentarse en el libro de actas (Art.16) y que las directivas y fiscalizadoras podrán ser reelectas, y que para una nueva reelección se deben dejar transcurrir un mínimo de un período (Art.19), y se fija plazo para la convocatoria del plebiscito para reconsiderar una resolución de asamblea, en 10 días a partir del momento de tomada la resolución (Art.20).

Se decía en la ley que en las Asociaciones de primer grado la votación para elegir directivas, plebiscitos, y remoción de dirigentes, sería secreta y sería tomada por mayoría absoluta. Ahora en la reglamentación se establece que en las Asociaciones de 2º grado y 3º grado la votación será pública (este punto ya estaba también), debiendo quedar los sufragios debidamente individualizados en el libro de acta.

II) MODIFICACIONES DE ALGUNA IMPORTANCIA:

1º.) Se suprime la facultad que establece la ley de que las asociaciones celebren convenios colectivos por sus afiliados.

2º.) Establece la retención de haberes de los obreros para pagar la cuota social, si lo solicitan por escrito o, por parte de la empresa. Estas cuotas las verterá la empresa a la asociación en un plazo de 10 días. Y el monto de las cuotas no deberá exceder a 3 horas de trabajo del afiliado. (Art.15)/.

3º.) Se establece como se reafilia la Asociación a una de mayor grado; se hará según el artículo 7 letra e), o sea, por voto secreto y debe ser adoptada con el voto de la mayoría absoluta (Art.23).

4º.) Sobre la afiliación internacional se establece como deben hacerlo las de cada grado. Las de primer grado, podrán solicitar la afiliación por decisión de la mayoría absoluta, y esa resolución debe comunicarse al Registro de Asociaciones Profesionales dentro de los 5 días de adoptada(Art.24)/.

5º.) Las asociaciones de primer grado se pueden constituir:

a- Con los trabajadores de una misma empresa, cualquiera sea su actividad, profesión, oficio o especialización.

b- Con determinados tipos de trabajadores de una misma empresa, según sean obreros, técnicos, personal de dirección, pudiendo además agruparse por profesión, oficio o especialización.

c- Con trabajadores que pertenezcan a un mismo tipo de actividad, aunque no se hallen vinculados a una sola empresa, como los trabajadores a domicilio y talleristas, agentes viajeros y similares (Art.36)/.

6º.) Se pueden constituir Asociaciones Laborales en una empresa cuando estas tengan 15 o más trabajadores. Cuando se trata de empresas que no llegan a contar cada una de ellas con el mínimo mencionado, se podrá constituir una Asociación laboral con trabajadores pertenecientes a no más de 30 empresas de la misma actividad. (Art.37).

III) EL CONTRABANDO PREVISTO.

Acá, para mayor claridad, transcribimos todo el Artículo, el que estaba en la ley, y el agregado de la reglamentación: "Para ser dirigente de una Asociación laboral o actuar en ella, se requiere ser socio de la Asociación de que se trata, en ejercicio de sus derechos como tal, debiendo además:

A. Poseer capacidad de acuerdo a las disposiciones legales vigentes.

B.- Justificar el ejercicio de la ciudadanía natural o legal.

C.- Comprobar que posee en la Asociación una antigüedad de por lo menos dos años en calidad de socios, salvo que sean nuevas Asociaciones constituidas de acuerdo a esta Ley o que se ajusten a ellas a partir de su vigencia."

Y además la Reglamentación agrega:

D. "No haber ocupado cargos de dirección en organizaciones declaradas ilícitas conforme a la Ley ni estar inhabilitado de acuerdo al ordenamiento constitucional de la República (Art.39)".

Sobre el artículo 42 de la Ley había gran expectativa para conocer su reglamentación, ya que es el que plantea uno de los problemas más urgentes, como deben ajustarse los sindicatos existentes ahora a la Ley. La reglamentación se limita a transcribir el artículo 42 de la ley.

Después de esta referencia objetiva, informativa, haremos unas breves consideraciones:

1º. Esta no es tal reglamentación, fuera de algunos plazos y detalles que establece; muchas cosas de la reglamentación quedan tan oscuras y confusas como antes.

2º. Lo más malo de la ley, la violación de los convenios internacionales (como señaló la OIT) quedan vigentes.

3º. Se agudiza la atomización denunciada como grave defecto tendiente a dividir a los trabajadores (ver el artículo 36 que transcribimos) el que

permite Asociación a nivel de empresas (de primer grado) sino también por sectores de una misma empresa.

4º. Y la gran trampa del Ministerio de Trabajo frente a las críticas nacionales e internacionales, que había suprimido, ni lo de la fe democrática que le daba carácter típicamente fascista a la ley, ahora por la vía de la reglamentación vuelve a introducir estos ppios., haciendo recaer el juicio de quien puede ser dirigente o no, en los informes de los aparatos fascistas en que reposa la dictadura.

Eso obliga a ratificar nuestra oposición y la de los gremios clasistas a esa ley.

Esa crítica cerrada no quiere decir que frente a la imposición por la fuerza de la ley antisindical, nos vayamos a limitar a la crítica teórica. NO; seguiremos luchando. Impuesta por la fuerza(que es lo único que tienen) porque la razón les falta, los gremios clasistas deben estar atentos para desde afuera o dentro de la ley, dar una justa orientación a nuestra combativa clase obrera, una permanente batalla.

Estamos para defender a los trabajadores de la explotación y contribuir a reconquistar las libertades perdidas. Por eso, sin dejar de denunciar la ley y combatirla, debemos estar dispuestos a emplear todos los medios, aún los resquicios que nos proporciona la propia ley, para organizar la defensa de la clase obrera. Y la más inmediata consigna es:

A realizar asambleas en cada fábrica para discutir la situación, constituir las Comisiones Provisorias, y mantener el optimismo confiando en el espíritu de clase de nuestra clase obrera, nunca desmentido.

INSTRUCCIONES CONCRETAS A TENER EN CUENTA

1º. Realizar las asambleas en cada fábrica, para organizar a sus obreros y sacar Comisión Provisoria (aunque la Ley y la Reglamentación no dicen nada de eso, recomendamos pedir autorización policial o por lo menos notificar que se hará esa Asamblea)/ (Averiguar eso en el Ministerio de Trabajo y Ministerio del Interior).

2º. En esa Asamblea levantar acta constitutiva.

3º. Presentarse al Ministerio de Trabajo (Registro de Asociación Profesionales) con:

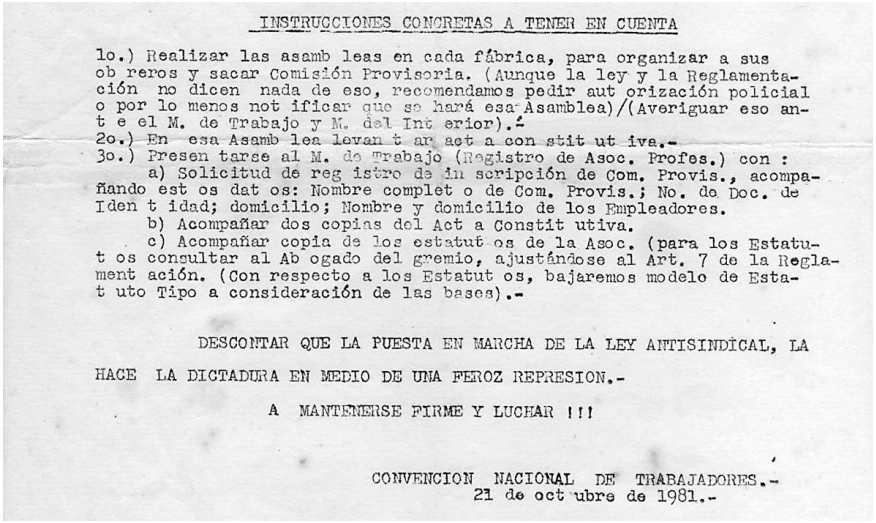
a- Solicitud de registro de inscripción de Comisión Provisoria, acompañando estos datos: Nombre y domicilio de los empleadores.

b- Acompañar dos copias del Acta Constitutiva.

c- Acompañar copia de los estatutos de la Asociación (para los Estatutos consultar al Abogado del gremio, ajustándose al Art.7 de la Reglamentación. (Con respecto a los Estatutos, bajaremos modelo de Estatuto Tipo a consideración de las bases).

DESCONTAR QUE LA PUESTA EN MARCHA DE LA LEY ANTISINDICAL, LA HACE LA DICTADURA EN MEDIO DE UNA FEROZ REPRESIÓN.
A MANTENERSE FIRME Y LUCHAR ¡!!!!

CONVENCIÓN NACIONAL DE TRABAJADORES.
21 de octubre de 1981.



INSTRUCCIONES CONCRETAS A TENER EN CUENTA

lo.) Realizar las asamb leas en cada fábrica, para organizar a sus ob reros y sacar Comisión Provisoria. (Aunque la ley y la Reglamentación no dicen nada de eso, recomendamos pedir aut orización policial o por lo menos not ificar que se hará esa Asamblea)/(Averiguar eso ant e el M. de Trabajo y M. del Int erior).-
2o.) En esa Asamb lea levan t ar act a con stit ut iva.-
3o.) Presen tarse al M. de Trabajo (Registro de Asoc. Profes.) con :
a) Solicitud de reg istro de in scripción de Com. Provis., acompañando est os dat os: Nombre complet o de Com. Provis.; No. de Doc. de Iden t idad; domicilio; Nombre y domicilio de los Empleadores.
b) Acompañar dos copias del Act a Constit utiva.
c) Acompañar copia de los estatut os de la Asoc. (para los Estatut os consultar al Ab ogado del gremio, ajustándose al Art. 7 de la Reglament ación. (Con respecto a los Estatut os, bajaremos modelo de Estat uto Tipo a consideración de las bases).-

DESCONTAR QUE LA PUESTA EN MARCHA DE LA LEY ANTISINDICAL, LA HACE LA DICTADURA EN MEDIO DE UNA FEROZ REPRESION.-

A MANTENERSE FIRME Y LUCHAR !!!

CONVENCION NACIONAL DE TRABAJADORES.-
21 de oct ubre de 1981.-

Este fue el documento que se discutió en cientos de lugares de trabajo y que marcó las pautas hacia delante. En este contexto se debe enmarcar la famosa asamblea de AEBU del **19 de diciembre de 1981**, que marcó un rumbo entre los trabajadores bancarios en particular y los trabajadores en general. El trabajo en cada uno de los sindicatos, expuso a algunos dirigentes que estaban trabajando en la clandestinidad.

El golpe represivo contra la CNT desde noviembre de 1981 a enero de 1982, demoró un poco la reorganización en algunos lugares. Pero las reservas acumuladas se vieron en el transcurso del año 1982, donde el movimiento obrero en todas sus formas se reposiciona para seguir la lucha.

A lo largo de todo este año, una de las principales características fue el surgimiento de asociaciones laborales por todos lados. La ley pese a todas las trabas permitió reorganizar al conjunto del movimiento obrero.

También de aquí venían los trabajadores que por decenas de miles concurrieron al 1º de mayo de 1983.

Entrevista a Alberto Ortiz



Estamos en la casa de Alberto Ortiz, conocido entre los compañeros como "Pope", y el motivo de esta entrevista es en vista de la importancia que jugó la CNT en la lucha contra la dictadura y por ejemplo en el período que va desde 1979 a 1981, nosotros queremos preguntarle a Pope **¿cómo estaba conformada la dirección de la Central en la clandestinidad, en los años 79-80 y 81?**

Pope: "Luego de la caída de Guerrero, nosotros asumimos, nos constituimos en esa responsabilidad (secretario de organización), junto al Jefe de este aparato clandestino, que era el compañero municipal Elbio Quinteros. Un hombre que encabezó este trabajo, que le dio continuidad a la Central, que mantuvo los vínculos con el exterior y que mantuvo los vínculos principalmente con los trabajadores, con los gremios, con los núcleos que existían en las fábricas, en los lugares de trabajo.

¿Y con respecto a la relación con Pepe D´Elía, que era el Presidente de la CNT, el núcleo clandestino, tenía vínculo con José D´Elia?

Pope: "Si, si, eso se hacía a través de Quinteros, que era el jefe político, que era el secretario general de este colectivo clandestino.

Si tuviera que destacar alguna faceta de Elbio Quinteros, pensando en las nuevas generaciones, dado que era un compañero que por ejemplo durante el golpe aparece entre los 52 dirigentes requeridos de la CNT, ya en ese momento era un hombre de extremada importancia, **¿cómo era Elbio Quinteros**?

Pope: "Quinteros es una personalidad impresionante, un hombre de esas "capas medias" como decíamos,…con un nivel cultural muy alto, en realidad era un gustador del arte, de la literatura, con un nivel de información tremendo, con un nivel de conciencia de clase y una entrega a la causa de los trabajadores, que venía de mucho atrás, desde muy atrás…Y...un tipo brillante, firme, culto, sensible, con una firmeza , con una decisión de asegurar el cumplimiento de las tareas a cualquier precio".

Ya que estamos…nosotros acá tenemos, le vamos a mostrar, un boletín…increíblemente lo tenemos nosotros y usted que participó de esto, probablemente no lo tenga. Nosotros tenemos, el equipo que está trabajando tiene ese boletín en varias ediciones distintas.

Es un boletín de la CNT del 21 de octubre de 1981. Es muy importante remarcar la fecha…**21 de octubre de 1981**. Ese boletín (se le extiende el mismo), acá está impreso en negro. Tenemos la misma versión impreso en azul, realizado con hectógrafo. O sea que los trabajadores reproducían ese boletín, lo hacían de distintas maneras. Acá tenemos el original del mismo boletín, incluso el que picó la matriz, porque saltaban algunas teclas, pero el contenido es el mismo y si uno compara y acá dice (mostrando a la

cámara): CONVENCIÓN NACIONAL DE TRABAJADORES, 21 de Octubre de 1981.

De acá se desprende que se bajó ese estatuto tipo a cientos de lugares. Este documento lo que está mostrando es el grado de elaboración que tenía la central y la capacidad de llegada, de distintas maneras a los trabajadores.

Decimos esto, porque en algún libro que anda por ahí, que es interesante, plantean la famosa asamblea en AEBU del 19 de diciembre de 1981. Tengo entendido que usted ya estaba preso en ese momento. Y por qué relacionamos las dos cosas. Queda clarísimo a través de este documento que la central obrera en la clandestinidad llegaba a miles de lugares de trabajo planteando perforar la ley creada por la dictadura, usando los distintos espacios, que se pudieran generar a través de la ley, que se desprende de las recomendaciones del propio boletín.

Usted sobre este boletín. ¿Quién lo hizo a ese boletín? ¿Hubo reuniones? Esto fue en octubre del 81 y si uno lee los documentos de la CNT de mayo por ejemplo, la central tenía una posición más confrontativa con la ley. Acá en octubre del 81 es el punto de partida para lo que pasó en AEBU y pasó después en todo el movimiento obrero, sobretodo en el año 1982. **¿Qué nos puede decir al respecto?**

Pope: "Bueno, si. Este documento fue aprobado por nuestro organismo, refleja la línea, que era la de firmeza y flexibilidad. Siempre el movimiento obrero uruguayo tuvo esas características: firmeza y flexibilidad. Eran momentos muy difíciles…, a mi me cuesta hacer un esfuerzo para acordarme de los detalles. Claro, cuando en el año 1979 aparecen los intentos de reglamentación de los sindicatos; la dictadura tiene que hacer una política, no puede impedirlo, el propio hecho ese es un síntoma de debilidad de la dictadura, aunque traía encerrado el objetivo de castrar al movimiento sindical uruguayo, a los sindicatos que fueran potables para el sistema. Pero era imposible. O había o no había. Y claro, la orientación

nuestra era aprovechar todo resquicio para poder continuar oxigenando a ese movimiento sindical, a los trabajadores que en forma apretada…, pero a veces abajo en concreto, en los lugares de trabajo con mucho más oxigeno que nosotros teníamos inclusive, estaban manteniendo la continuidad de la lucha y sumando al proceso de acumulación que terminaría por derrotar a la dictadura. Yo caigo el 5 de diciembre de 1981. Los compañeros, Quinteros, etc, son encarcelados el 13 de noviembre de 1981, caen en un gran operativo, en el cual se llevan a mi compañera".

¿Este documento, como es del 21 de octubre de 1981, está clarísimo que era la posición de la CNT en la clandestinidad, para todos los sindicatos?

Pope: "Sin ninguna duda"

¿Incluido AEBU?

Pope: "¡Sí, Sí!, para todos"

¿Para los legales, los ilegales, para todos?

Pope:"Claro, para todos".

¿Y Quinteros tuvo que ver con la redacción?

Pope: "Sin lugar a dudas"

Perdóneme. Porque hay un grado de detalle. Analiza artículo por artículo, lo que demuestra que Elbio Quinteros, conocía mucho de ese aspecto. **¿El había estudiado abogacía?**

Pope: "Él era estudiante de derecho. Ingresa precisamente por esa característica a los servicios jurídicos de la Intendencia de Montevideo, allá por los finales de los cincuenta o comienzo de los sesenta, y era un experto en estos temas. Puede haber consultado con otros compañeros naturalmente. Pero es evidente que acá esta la mano del compañero Quinteros.

Usted en un suplemento del Popular cuenta una anécdota cuando se ve con Platero en la cárcel y no se, creo que usted le dijo de los 50 años…

Pope:" Fue en el primer trille (caminata de una hora con otro compañero en el Penal de Libertad), se lo recordé hace poco…, claro, yo le decía la dictadura llegó tarde, el fascismo llegó tarde en Uruguay, la clase obrera uruguaya, los trabajadores han adquirido un grado de experiencia y de información y de conciencia que es muy difícil de destruirlo…es muy difícil para ellos, llegaron 50 años tarde y el gordo tomó esa frase. Claro que el movimiento pagó un precio brutal. Hoy se puede ver con mucha objetividad. Se puede ver con más objetividad. Simplemente recordar aquello nos pone la piel de gallina".

Alberto, no queremos perder la oportunidad de preguntarle, por un compañero muy entrañable. **¿Quién era el secretario de propaganda de ese grupo de dirección clandestina que usted integraba, quién era el compañero encargado de la propaganda?**

Pope: "Esto es conocido por todos, se ha difundido mucho, el compañero de APU Helvecio Bonelli, que era el secretario de propaganda del núcleo de dirección clandestina de la central, acá adentro del país".

Le preguntamos, sabe por qué, porque tiene que ver con estos boletines (Pope asiente con la cabeza). Evidentemente estos boletines que tenemos acá, que son versiones distintas, distintas versiones que muestran que la secretaría de propaganda de la CNT, no era un sello, sino que era concreta, que llegaba abajo, llegaban a los trabajadores. Le preguntábamos por eso. ¿Si quiere agregar algo de cómo era Helvecio Bonelli? **¿Qué características tenía el compañero?**

Pope:"Era un compañero abnegado, ordenado, consecuente. Él aceptaba esa responsabilidad en esas circunstancias naturalmente, en lo cual se expresaba todo lo que había avanzado el compañero, su madurez para poder enfrentar esa responsabilidad"



2 INFORMACION VIERNES 12 DE MARZO DE 1982 2

Fueron procesados activistas del

☆ Procuraban infiltrarse entre dirigentes de Sindicatos
☆ Continuaban política que habían iniciado desde enero

Alberto Ortiz Feijo — Enrique López Santiago — Gregorio Techera Arnone — Milton René Morales — Roberto Aranzazu Meirelle — Luis Alberto Viera Cruz

Jesús Marco Eguren González — Jaime López Suárez — María Beatriz Martínez de Morales — Rubén Leonardo Pereira Hernández — Dimar Silva

Mientras usted hablaba el compañero que filma estaba mostrando la foto de los compañeros detenidos. Estaba mostrando la cantidad de dirigentes de la central que fueron detenidos y procesados. Incluso aparece usted, está Beatriz Martínez el "sordo" Meireles. Si quiere decir algo en el momento, sino no pasa nada (se lo ve muy emocionado).

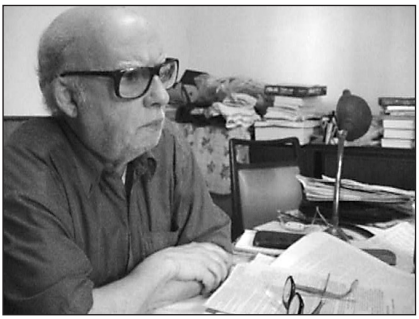
Pope: Sigue mirando y dice: "Son compañeros entrañables, todo esto conmueve muchísimo"

Para "distender" un poco le mostramos otra foto de los que cayeron en noviembre de 1981. Acá tenemos, mostrándolo en la cámara, a Alberto Casas. Tenemos a Daniel Uriarte, a Elbio Quinteros con sus lentes. Está Urruty. Acá tenemos a Helvecio Bonelli que nos hablaba recién, el secretario de propaganda de la CNT. Acá tenemos una leyenda del movimiento obrero, a Freire Pizzano.

Pope: le sale de adentro "¡OH!", cuando le mencionamos a Freire Pizzano.



"Acá se mezclan compañeros que venían de muchas décadas atrás con compañeros nuevos, jóvenes como en el caso del compañero bancario que aparece ahí. La lucha en esas condiciones, clandestinas hizo que determinados compañeros tuvieran que ocupar determinadas responsabilidades y bueno, es un crisol nuevo donde fueron surgiendo cuadros, que después pegan un salto, naturalmente.



Alberto Ortiz

Aceptan responsabilidades, empujan y bueno casi todos fuimos a parar a la cárcel posteriormente".

¡Gracias "Pope" por el tiempo que nos dedicó! Y perdón por las fotos que pusimos. Pero no queremos que lo sigan ninguneando.

C.N.T. - 1966/1981.
BOLETÍN ANIVERSARIO OCTUBRE 1981

EDITORIAL

En este mes aniversario de nuestra querida Central y ya a un mes del cambio presidencial, es corriente oír que se está en una situación distinta, "en apertura", "diálogo".

Reconocemos que la situación que vivimos ahora en octubre tiene algunas variantes, que debemos analizar objetivamente.

Es cierto que se dialoga a ciertos niveles. No es malo.

No somos, por supuesto, enemigos del diálogo. Es siempre mejor que se hable y no que se reprima o torture (aunque también es cierto que pueden darse las dos cosas, si el diálogo no se encarrila debidamente y desde posiciones de principio.

No somos enemigos del diálogo. La C.N.T. dijo ser partidaria del diálogo en momentos bastantes más turbios para nosotros, cuando sabíamos que debajo de la piedra estaba el cangrejo. Y eso fue cuando las fuerzas armadas fueron a los sindicalistas tratando de formar los sindicatos "nacionalistas", (el cangrejo era el Servicio de Inteligencia del Ejército). Entonces dijimos: "dialogar sí, pero no plantearnos organizar sindicatos, mientras las cárceles están abarrotadas de presos y no hayan las libertades esenciales sindicales y políticas".

Siempre es bueno dialogar. Además estamos convencidos que si hay diálogo, cierta "apertura", cierta posibilidad de opinar para algunos, eso se debe a que hubo un 30 de Noviembre y que el pueblo que se jugó por el NO, sigue siendo el gran protagonista. Seríamos ciegos, por otra parte, si no viéramos algunos cambios —la caída de algunos caracterizados fascistas y corruptos— y esos cambios son producto de la lucha y de que existió —repetimos— un 30 de Noviembre.

Y a no caer, frente a posibles cambios, en falsas expectativas. A no bajar el ánimo de lucha.

Así como no hubiera habido un 30 de Noviembre, sin un 1º de Mayo previo muy combativo e importantes definiciones y actividades de los PP.PP., tampoco estaríamos en la actual situación, sin ese 30 de Noviembre.

Todos los cambios que puedan producirse en el futuro, serán producto de la lucha.

Nunca nos regalaron nada; ahora tampoco. Lo que logró la ciudadanía, los partidos políticos, los trabajadores, será siempre producto de la lucha.

Ahora bien, como Central de los trabajadores clasistas organizados, ¿podemos acaso ser totalmente optimista en la hora actual? Lamentablemente, no.

1º) Porque se habla de que éste es un período de transición; pero lo que no está claro es transición hacia qué.

2) Se habla de diálogo, y vemos que se dialoga con algunos PP.PP., con las asociaciones gremiales que representan a las patronales industriales o rurales, pero no hay tal diálogo con los trabajadores; por el contrario, se sigue adelante con la ley sindical, con su reglamentación y con la reglamentación del Derecho de Huelga, y todo eso se sigue haciendo en el mayor secreto, sin consultar con los trabajadores que son en este tema los directos interesados.

3) Además, podemos decir que se corta rotundamente toda posibilidad de diálogo con los trabajadores, cuando se insiste seguir aplicando la política económica que ha conducido al despeñadero y el caos, del país. Porque los trabajadores sabemos que es política económica de la que han sacado beneficio la gran Banca, la rosca financiera, basa sus planes en el hambre de los más, y pretende someterlos, reprimirlos, para que no protesten y reclamen.

4) Y además, el diálogo sigue cerrado para los trabajadores, mientras en las cárceles están penando cantidad de compañeros cuyo

único delito fue haber luchado junto a nosotros por el bienestar de todos.

¿Qué panorama optimista puede tener un trabajador que ve mensualmente disminuir su salario real, que si quiere reclamar corre peligro de perder el trabajo, que ve su fuente de trabajo cada vez más insegura por la crisis de la industria y el agro?

Empezaremos a ser optimistas cuando veamos realmente que por todos, en le país, se reconoce que hay que retomar el camino que el 30 de Noviembre eligió el pueblo, con la puesta en marcha de una Asamblea Constituyente con base popular, con el reconocimiento de todos los PP.PP., con la amplia amnistía para los presos, proscriptos y exiliados, con verdaderas libertades políticas y sindicales.

Mientras tanto eso no suceda, los trabajadores seguiremos valorando, por supuesto, en lo que significa, todo paso que se dé para mejorar el régimen de terror y miseria que venimos padeciendo, y nos concentraremos en la tarea se seguir uniendo a nuestros hermanos de clase para fortalecernos y mejorar nuestra condición económico-social, para seguir criticando la ley sindical, organismo por ahora de sometimiento de la clase trabajadora.

Y con ese fin nuestra tarea esencial sigue siendo fortalecer los Comités de Empresa, en cada fábrica, taller u obra. Y para eso lo primero es, en nuestro lugar de trabajo, unirnos a todos los compañeros con espíritu amplio y ponernos en la lucha.

Primero para atender los problemas del sector, sin descuidar ninguno; segundo para defender nuestra fuente de trabajo y, por ej., en caso de pasar al Seguro de Paro, no mirar eso con espíritu resignado, sino como posibilidad de movilizarnos ante las autoridades y la opinión pública; y tercero para —ya fortalecidos y unidos— organizar una lucha firme contra la política económica implantada y que los trabajadores somos los primeros interesados en cambiar.

A tomar con calor esa tarea de fortalecer esos Comités de Empresa, y desde esas nuestras trincheras estaremos contribuyendo así a despejar horizontes más claros para nuestra patria.

SOLIDARIDAD CON LOS TRABAJADORES URUGUAYOS. Si pretendiéramos reflejar la solidaridad en todo el mundo con nuestra lucha en Uruguay, en las que participa la C.N.T., en el exterior, tendríamos que escribir un libro.

Limitándonos sólo a este año 81 y aun solo país —Italia— de donde acabamos de recibir amplia información, vemos lo formidable de esa solidaridad. Deberemos multiplicarla por varias decenas, para tener una realidad de lo que se hace en el mundo.

En forma telegráfica vamos a dar cuenta de todas las declaraciones, jornadas, Congresos, donde está en primer plano la denuncia contra la dictadura y la situación de nuestro pueblo. Lo iniciamos con la mención del documento del 2 de Marzo de la Secretaría de la CGIL, SISL, UIL, Centrales italianas reclamando se respete la voluntad democrática del pueblo uruguayo emitida el 30 de Noviembre.

"El 30 de Noviembre, señala una histórica victoria nacional y popular…victoria de la unidad y convergencia de todas las fuerzas democráticas, de los PP.PP., de los trabajadores organizados en su central sindical unitaria (C.N.T.). Victoria de la solidaridad internacional…apoyo de gobiernos, parlamentos, sindicatos, hombres de la cultura y la enseñanza", "Confiando en una auténtica apertura democrática para Uruguay, llamamos a reforzar la solidaridad para tener amnistía general, el rechazo del proyecto de Ley sindical, Asamblea Constituyente con base popular, en un ámbito de libertad".

Congresos. -13/14 de mayo, III Congreso Provisional de UIL. (Mineros y químicos) en Grosseto (Italia). Estaba presente Ernesto Goggi

de la CNT en representación del Movimiento Sindical de América Latina. –Mayo, 8º Congreso de la UIL. Ante 80 delegaciones de 5 continentes, delegado uruguayo informó de la situación en Uruguay. Enviaron telegramas a los gobiernos dictatoriales, solidarizándose con todos los trabajadores de A.L, denunciando violación de los derechos humanos y reclamando las más elementales libertades sindicales y políticas. –Del 13 al 14 de Abril, la Fed.Nal.Unitaria (CGIL, CISL, UIL.), realiza seminario sobre "El movimiento sindical italiano y las luchas democráticas en A.L.". Se destacó solidaridad especial con El Salvador. –Del 12 al 14 de Mayo, Congreso de los Metalmecánicos de UIL, estando presente un delegado de la CNT. —27 de Mayo. Encuentro— debate organizado por trabajadores de la Escuela CGIL. CISIS, UIL, sobre "Escuela, democracia, represión", en Florencia. Se discutió la experiencia del Uruguay. Los maestros italianos dan la solidaridad en defensa de la Enseñanza y la Cultura en Uruguay. Atropellada desde 1973. Piden libertad de los maestros presos. —6 de Junio. Acto solidario con A.L. en Orbotello, organizado por CGJL. Había representantes de El Salvador, COB boliviana, CUT chilena, Com. de Familiares Argentina y la CNT uruguaya. Se distribuyó material de esos países y se aprobaron telegramas a los gobiernos. —1º al 3 de Julio. Congreso Nacional de Ferroviarios (CILS-SAUFI), en Pessaro. Habló el delegado de la CNT a nombre de A.L. Resuelven enviar telegramas al gobierno uruguayo reclamando libertades, de la que destacan la del dirigente ferroviario, Alberto Altesor. –En Trento, la CNT participa en el Congreso de Poligráficos, Construcción y Alimentos. La Federación Metalúrgica de Trento mandó telegrama reclamando libertad de Rosario Pietraroia y demás presos sindicales. – La CNT estuvo también presente del 9 al 15 de Julio en el Congreso de los Sindicatos de la Alimentación, en el Congreso de Poligráficos de Venetto (se reclamó por Gatti, Mechoso y demás presos y desaparecidos), en Génova, en el Congreso del Transporte y en la Federación Metalúrgica, en Luguria.

8º ANIVERSARIO DE LA DICTADURA. Con motivo de los 8 años del golpe de Estado y de la Huelga General, la CGIL, CISL, UIL, envió telegramas al gobierno de Uruguay, reclamando se respete voluntad manifestada el 30 de Noviembre, libertad de presos, amnistía general.

El 24 de junio una delegación parlamentaria italiana fue recibida en la Embajada uruguaya en Roma. Se reclama por los detenidos, sobre todo los de origen italiano.

En Roma, Nápoles, Milán, Torino, Bérgamo, los delegados de la CNT uruguaya estuvieron en el Congreso de la CGIL y de Eléctricos, Construcción, Química, Poligráficos, Escuela, Alimentación, Textiles, Funcionarios Públicos, Metalúrgica. Se votaron resoluciones solidarias con Uruguay y medidas concretas de apoyo a San Salvador y Nicaragua.

En Milán, durante el partido Peñarol-Milán (26/VI) se distribuyeron volantes de solidaridad con Uruguay. Se llevó un cartelón que fue extendido en las tribunas.

En ocasión de manifestaciones en Bologna por libertad del Gral. Liber Seregni, la Federación Unitaria CGIL, CISL, UIL, a nombre de millones de trabajadores reafirma plena solidaridad con lucha de trabajadores y pueblo del Uruguay, por libertad, justicia social y amplia amnistía; libertad para todos los detenidos sindicales y políticos simbolizados en la figura del Gral. Liber Seregni, prestigioso representante de la lucha democrática en Uruguay y América Latina.

Repetimos en lo que va del año 81, algo de lo que se está haciendo en un solo país –Italia. Y así en el resto de Europa y otros continentes.

En América la solidaridad es formidable también. Como ejemplo, las Centrales del Perú (CGTP, CNT y CTRP), difundieron una declaración solidarizándose con el hermano pueblo uruguayo, en la lucha por derrotar la dictadura que ha promulgado una ley sindical cuyo contenido fue observado por la OIT, y donde se desconoce el pronunciamiento del 30-11-80.

Destacamos por último dos noticias de Ginebra. (15/VI) Con motivo de la realización de la 67 Conferencia Anual de la OIT, se realizaron entre otros, actos por los desaparecidos en que participaron los delegados de la CNT ante la OIT.

El delgado de la CGIL italiana a la OIT —Jacinto Militello— destacó en presencia de delegados de países en vías de desarrollo, representantes de países que están en una deplorable condición de clandestinidad: "Pensamos en particular, en grupos de trabajadores de A.L., en Chile, Uruguay, Bolivia, El Salvador, donde dominan dictaduras feroces, o en Argentina o Brasil, donde el movimiento sindical debe luchar cotidianamente para hacer valer sus elementales derechos.

— . —

GERARDO CUESTA. – Acaba de morir Gerardo Cuesta, obrero metalúrgico, dirigente sindical, Secretario de la CNT, diputado nacional, asesinado por la dictadura, que desoyendo el clamor internacional que reclama su libertad, dado su delicado estado de salud, lo mantuvo criminalmente en las mazmorras del Penal de Libertad.

La pérdida que sufre la clase trabajadora con su muerte es inconmensurable. Sólo nos sostiene en el dolor ante esa pérdida, la firme confianza de que el ejemplo, la enseñanza que sembró a manos llenas Cuesta, se mantienen y seguirán fructificando cuando nuevas generaciones de trabajadores explotados, ocupen en el futuro los cuadros de lucha en los sindicatos. Debemos recordar ante su muerte la lección de su vida ejemplar, modesto, valiente, incansable en la defensa de sus hermanos de clase y un convencido constructor de una sociedad más justa. Recordamos también que fue uno de los forjadores de nuestra querida Central. Cuando cayó gravemente enfermo, y cuando por la mala atención médica que se le brindó entró en crisis —que sabíamos grave— nuestra Central difundió un

comunicado entre los trabajadores, donde denunciábamos el crimen que la dictadura estaba cometiendo; enfermo desde hace tiempo, se habían negado a liberarlo y frente a ese caso, el del ferroviario Alberto Altesor, el textil Héctor Rodriguez y tantos otros que están gravemente enfermos, hacíamos responsables a la dictadura de las consecuencias fatales que podían derivar en estos casos. Por ello, sin perjuicio de levantar como reclamo la libertad de todos los presos sindicales y políticos, pedíamos en primer término, la libertad inmediata de aquellos que padecían graves enfermedades.

No fuimos oídos, como no se oyó tampoco el clamor internacional.

Ahora, ante su muerte, mientras la dictadura se tiñe nuevamente las garras con sangre obrera, por otro lado en un gesto más de la solidaridad internacional, toda América se puso de pie ante el camarada caído. Estando reunida precisamente estos días la UNIÓN INTERPALAMENTARIA, que integran los parlamentarios del mundo libre y donde están representados los ex-legisladores de los regímenes dictatoriales, llegada la noticia de su muerte se oyó el clamor de protesta de todos los hombres libres, y en homenaje al diputado de la libertad, caído, se votó un minuto de silencio al Diputado Cuesta.

¡¡ LOOR AL MARTIR DE LA CLASE OBRERA!! ¡¡ABAJO LA DICTADURA!!

— . —

15 AÑOS EN LA VIDA DE LA CNT

Esta modesta reseña cronológica del período del proceso unitario que cuajó en la CNT, y sus ya 15 años de vida combativa, está destinada fundamentalmente a aquellos jóvenes trabajadores, que llegados ahora a las fábricas, se movilizan y combaten al lado de compañeros más veteranos de la militancia, y combaten con firmeza y a veces con heroísmo en las

volanteadas, reparto de boletines, lucha por el salario, entrevistas, etc., pero muchas veces desconocen —porque no la vivieron— la historia, los orígenes de sus gremios, de este proceso en la lucha contra la dictadura y de la explotación contra la que están combatiendo. Dos precisiones:

1º) La unidad no se originó sólo en estos años que reseñamos. Tendríamos que remontarnos a 100 años atrás; años de ricas luchas obreras y de experiencias. Por razones de espacio empezamos en el año 1954, año en que precisamente dos conflictos laborales (Textiles y Ferrosmalt) mostraron que se iba llegando a la madurez, ya que fueron luchas reivindicativas duras, que reclamaron firmeza e imaginación y que supieron levantar en torno a ellas, el apoyo popular, la solidaridad.

2º) La CNT, hemos dicho otra vez, es un proceso; no nació por acto voluntarista. En ese proceso hubo triunfos y victorias, y hubo etapas oscuras de combates duros y no siempre exitosos; muchas veces vividos en la persecución y las sombras de la clandestinidad.

3º) En ese proceso, la etapa actual —dura, difícil, pero rica en posibilidades— hace que dada la dictadura que padecemos no podemos actuar como antes, seguir forjando la unidad por medio de asambleas democráticas y con la consulta permanente de las bases. Nos manejamos con la Declaración de Principios, Plataformas que forjaron los sindicatos en la época legal, y fundamentalmente nos guiamos por el espíritu unitario y amplio que le dio nacimiento. Todos los trabajadores clasistas serán bien recibidos en ella, y los dirigentes seguirán surgiendo por el respaldo de masas que tengan. Día vendrá en que en Asambleas democráticas, en Congresos, seguiremos debatiendo los aspectos orgánicos.

Años del proceso unitario

1954: Huelga Textil. Estudiantes y obreros. Jornadas de apoyo a Guatemala y su gobierno, agredidos por el imperialismo yanqui.

1955: Triunfa la Huelga Textil con el pleno reconocimiento de la organización sindical. Ese movimiento tuvo suma importancia porque ayudó a la unidad obrera. En su apoyo se creó un Comité de Solidaridad Obrera. Huelga de FUNSA, Frigoríficos, Ferrosmalt; importante en el proceso por el apoyo que tuvo de toda la clase trabajadora y el respaldo popular (colectas, etc.). otros gremios en medio de luchas se habían venido uniendo (los metalúrgicos en el SUMMA en 1953).

1956: Se plantea a fondo el problema de la unidad. La UGT, mayor Central existente, contribuye a crear una Central única con otras corrientes. Y se crea a esos efectos la Mesa Coordinadora de la Unidad. Contribuye a esa Unidad, la formación del Movimiento Popular Reivindicativo, con jubilados, estudiantes, Enseñanza, organizaciones barriales. Esa unidad, necesidad vital para la clase obrera, se forja en un período en que se desata una profunda crisis de la industria afectada por la política Fondomonetarista (FMI). Y por la extranjerización del país (entre 1945 y 1955 los monopolios extranjeros sacaron del país 107 millones de dólares). Eso explica la crisis.

1958: Lucha de metalúrgicos, construcción, textiles, cuero, reclamando leyes sociales. Lucha de los funcionarios del estado por mejoras. Unidad Obrero-estudiantil. Estudiantes luchan por la Ley Orgánica de la Universidad, y la conquistan. La Mesa pro Central Única convoca a la primera Asamblea Consultiva de los Sindicatos.

1959: A fines de ese año se inicia el Congreso Constituyente de la Central Única. Se implanta la reforma cambiaria impuesta por el FMI.

1961: **Congreso Constituyente de la CTU**. En ese año un Presidente decía:"1961 será el año de la Reglamentación Sindical". Los trabajadores que iban camino de la Unificación respondían:"1961 será el año de la Unidad de los trabajadores". Funcionó en Abril. Hubo 140 organizaciones representante de 300.000 trabajadores. Ese año se destaca en lo internacional por las movilizaciones en torno a la Conferencia del CIES en Punta del Este y en apoyo a la Revolución Cubana.

1962: Huelga metalúrgica; movilización de los cañeros (UTAA); lucha de los trabajadores de los Entes Autónomos; la huelga de Aluminio del Uruguay: al entrar las tropas en el Puerto para descargar materia prima destinada a la Empresa, es retenida por la acción solidaria de los trabajadores portuarios de A.N.P. y se hace un paro general en apoyo. Movilización de trabajadores y estudiantes contra la Conferencia de la OEA.

1963: Es un año en que se agudiza la crisis. La Reforma Cambiaria y Monetaria del 59 da sus frutos negativos. Queda demostrado que la crisis es estructural y que no se soluciona con determinada orientación cambiaria. Es una crisis que se arregla con medidas de fondo y liberando al país que han atado al imperialismo. Huelga de UTE. Ocupación del Instituto, por la Marina. Se emplaza a los obreros. Detenidos.

26/2: MEDIDAS DE SEGURIDAD. Paro General Solidario. Al final se triunfa con la liberación de obreros, devolución de los locales sindicales y es aceptada una fórmula de mediación. Luchas contra la Reforma Cambiaria. Progresos en la Unidad. Vínculos de la CTU con no filiales (UTE, Bancarios, ANCAP, Ferroviarios, Carne, Magisterio, FUNSA, Vidrio, etc.).

2ª Conferencia del Asalariado del Campo.

Conferencia de la Mujer Trabajadora.

En Julio: 1er. Congreso de la CTU (83 organizaciones y 52 fraternales representando a 400.000 obreros). Fue el Congreso de la Unidad y se debaten los problemas de fondo del país.

1964: Junio. Ante amenaza de golpe de Estado (crisis ministerial y militar), la clase obrera en Asambleas Gremiales se pronuncia por la Huelga para enfrentar al golpe (decisión que quedó vigente y fue siendo ratificada en diversas oportunidades). Movilización del Transporte; rodeó al Palacio Legislativo. 2ª Marcha de los Cañeros de Artigas.

En **Julio**, en Washington se realiza la Conferencia de Cancilleres (amenaza a Cuba). Grandes movilizaciones y manifestaciones. Caravana de la libertad (30/VII).

El **8/IX**, el Gobierno rompe con Cuba. Movilizaciones obrero-estudiantiles. Movilización para despedir en Carrasco al Embajador de Cuba, es reprimida brutalmente. Se incorporan a la Unidad, COFE, coordinadora de la Enseñanza y Mesa Coordinadora de los Entes.

1965: **Abril**. Congreso del Pueblo en Palacio Peñarol (1.386 delegados, 707 organizaciones obreras y populares agrupan a más de 800.000 personas).

El Congreso lanzó un mensaje al pueblo y un programa de soluciones a la crisis.

6/IV. Paro General levantando esta plataforma contra la crisis, la inflación, la carestía y la bancarrota nacional. Por soluciones radicales que ataquen al privilegio. Por fuentes de trabajo. 3ª Marcha de los Cañeros.

7/VIII. Marcha a pie desde los barrios obreros. Ese día el gobierno decreta **MEDIDAS DE SEGURIDAD**. Razzia por la noche de dirigentes sindicales, 500 detenidos.

13/X. Paro.

7/XII. Nuevas **MEDIDAS DE SEGURIDAD**. Crisis bancaria en abril. Compañeros del Transatlántico demuestran la extranjerización y el carácter especulativo de la Banca. Huelga Bancaria (20 días). Reclamo de la Nacionalización total de la Banca. Solidaridad con Santo Domingo.

1966: Enero. Asamblea Nacional de Sindicatos aprueba el Programa del Congreso del Pueblo.

Mayo. 2º Congreso Ordinario de la CTU que afirma la unidad forjada en medio de las luchas. Consagra la unidad orgánica sindical.

DEL 28 DE SETIEMBRE AL 1º DE OCTUBRE SE REALIZA EL CONGRESO DE UNIFICACIÓN SINDICAL. QUEDA ALLÍ CONSTITUIDA LA CNT COMO CENTRAL SINDICAL UNITARIA DE LOS TRABAJADORES URUGUAYOS.

En el momento que nace la C.N.T., está bien marcada en el país la real confrontación.

El Programa del Pueblo contra El Programa de la Oligarquía.

El de la **oligarquía**, sometiendo el país al Fondo Monetario Internacional que impone, después, la Primera Carta de Intención, congelando salarios y rebajando el nivel de vida del pueblo, propiciando la penetración del capital extranjero.

El del **Pueblo**, con su programa de Soluciones para la crisis. Por fuentes de trabajo, reactivación de la industria, principalmente la de exportación, comercio con todos los países del mundo, plan de construcción de viviendas, centros de enseñanza y salud. Tierra para trabajar, expropiación de los latifundios y defensa de los pequeños productores.

Medidas efectivas contra la carestía. Salarios, sueldos y jubilaciones de acuerdo con el costo de vida. Defensa de la educación. Solidaridad con los gremios en lucha. Reforma Agraria. Nacionalización de la Banca, de la Industria Frigorífica. Ruptura con el FMI. Defensa y ampliación de las libertades públicas y sindicales.

Noviembre. Se plebiscita la Reforma Naranja. La clase obrera le opone la Reforma Popular.

1967: Movilización en Salud Pública, Entes Autónomos, Municipales y trabajadores del Estado.

Mayo. Movilización contra Conferencia de Punta del Este. Johnson. Marcha juvenil a Punta del Este. Defensa y solidaridad con la Universidad sitiada por la policía. Solidaridad con Cuba y Vietnam.

Octubre. Charlone al Ministerio de Hacienda. Salen del gobierno los ministros de raigambre popular (Vasconcellos, Roballo, Flores Mora) y entran a actuar directamente los banqueros.

Diciembre. Al morir Gestido, sube Pacheco a la Presidencia. Se clausura "Época", "El Sol" y un conjunto de PP.PP., entre otros, el Partido Socialista. La C.N.T., hace una jornada de repudio a las clausuras y en defensa de las libertades democráticas.

1968. Abril. Nueva devaluación monetaria.

13/VI. MEDIDAS DE SEGURIDAD (duran hasta abril de 1969).

28/VI. CONGELACIÓN DE PRECIOS Y SALARIOS. Fue la gran estafa. Se estaba en vísperas de ajustes salariales en la mayoría de los sectores obreros. Es ahí que los **salarios** que se congelan fueran los vigentes a diciembre de 1967; los **precios** fueron los de junio de 1968, que habían sido incrementados desde diciembre de 1967 en un 64%. Esta pérdida del 64% en el valor real del salario, que se seguirá luego agudizando, esa estafa es lo que explica la tragedia económica que empezó a vivir el obrero uruguayo y que aún hoy —agudizada— padece.

Por miedo a la reacción popular frente a esa congelación, allanan la CNT, militarizan a funcionarios del Banco República, UTE, ANCAP, OSE, TELECOMUNICACIONES.

2/VII. Paro General.

Lucha de los estudiantes secundarios contra el aumento del boleto. Fueron **DIEZ MESES DE LUCHA DEL MOV. OBRERO-ESTUDIANTIL.** Movilizaciones. Represión brutal: 4 muertes: Liber Arce, Susana Pintos, Hugo de los Santos —estudiantes-obreros— y Arturo Recalde, obrero municipal. Destituciones, confinamientos, prisiones. Luchas, paros y ocupaciones de fábricas dirigidas desde la clandestinidad.

1969: En abril se levantan las medidas, que se restablecen en julio.

Del 16 al 18 de mayo, **CONGRESO ORDINARIO DE LA CNT** (71 organizaciones, 120.000 trabajadores, analiza el proceso ascendente de

la unidad en medio de luchas tan bravas como las reseñadas, y el levantamiento de nuevas medidas de combate.

Tres importantes conflictos: Frigoríficos, UTE, Bancarios, que aparejan militarización, persecución, destituciones, pero también solidaridad de los trabajadores y el pueblo en general.

1970: Signado por la batalla de la Enseñanza. Contra la Interventora en la Enseñanza media. Huelga de docentes y estudiantes. Gran apoyo popular. Creación de los Liceos Populares que funcionaron en Sindicatos, Clubes de barrios. Al final se derrota a la Interventora.

1971: Enero. Mesa Representativa de la CNT señala: a) deterioro de la economía y el fracaso de la política de congelación; b) papel protagónico de la clase obrera y la CNT; c) avances del proceso unitario.

—Luchas estudiantiles. Muerte de Heber Nieto.

—II Congreso de la CNT en medio de luchas: asalariados rurales, COFE, Textiles.

1972: Con el gobierno de Bordaberry agravamiento total de la crisis económica.

Acciones del movimiento obrero. Movilizaciones en el Parlamento y en la calle. Un movimiento obrero que no da tregua. Por salarios, trabajo y libertad, responde a una nueva rebaja del salario.

—Ataques de los fascistas, "escuadrones de la muerte". Mueren 3 estudiantes más, y 8 obreros asesinados en la 20ª.

—13/IV. Paro general a nivel nacional acompañado por el comercio minorista, enseñanza y pueblo en general. El gobierno implanta estado de guerra interno— 18 y 19 Paro General.

— **1º de Mayo**, el más grande que se haya realizado.

—Movilizaciones del 19 de Junio y 4 de Agosto, reclamando salario, defensa de las fuentes de trabajo, libertades, libertad para los presos sindicales.

1973: En ese período, en medio de la aguda crisis, la inestabilidad política, la denuncia de los negociados de la "Rosca" (el clan Peirano), se produce la inserción de las FF.AA., en la vida política.

—9/II. Comunicados 4 y 7 emitidos por el Ejército y la Fuerza Aérea, como producto de la crisis dentro del Ejército.

—Declaración de la CNT. "Horas de intensa gravedad vive la República" donde se analiza la nueva crisis institucional, muy grave, recuerda que la CNT fue la primera en denunciar la corrupción; se señala que el gran enemigo es la Rosca Oligárquica; se reclama la unidad del pueblo y señala la real alternativa: OLIGARQUÍA O PUEBLO y termina alertando a los sindicatos para estar vigilantes y adoptar de ser necesario, las resoluciones ya decididas.

—El **27 de junio** se da el golpe de Estado: las FF.AA. se transforman en el brazo armado de la Rosca.

—Se responde con la **HUELGA GENERAL**, se ocupan las fábricas. HUELGA GENERAL heroica que sufre fuerte represión, pero se sostiene firme durante 15 días.

—Lugares de trabajo desalojados y vueltos a ocupar; apoyo en las barriadas; circulación de propaganda clandestina; asambleas con discusión del proceso.

—Al levantar la Huelga decía la CNT: "No salimos de esta batalla derrotados o humillados". "Por el contrario, el heroísmo desplegado en todo su desarrollo, particularmente por los destacamentos más firmes de la clase obrera, la magnitud y la combatividad de la demostración popular del lunes (9 de Julio), la fuerza y amplitud de la acción general del martes, demuestra que la fuerza de los trabajadores, a pesar de las heridas recibidas, no se ha mellado en lo fundamental".

"Cerramos pues una etapa, seguros de que las venideras llevarán a la victoria de nuestra causa"…"**Abrimos una nueva etapa, que no es de tregua ni de desaliento, sino de continuación de la lucha por otro camino y métodos adecuados a las circunstancias**".

—Declaración conjunta del Partido Nacional y Frente Amplio reconociendo la firmeza de los trabajadores. Gran paso el de esta declaración hacia la unidad.

—Dos cosas muestran que la clase obrera no había salido derrotada:

1º) La reafiliación sindical (setiembre-octubre) en el intento del Ministro del Interior, Bolentini, de imponer la ley sindical. Más de 100.000 obreros se reafiliaron a sus gremios clasistas, lo que hizo que la ley se tuviera que archivar.

2º) 12/IX. Elecciones Universitarias. Estudiantes, docentes y profesionales, por absoluta mayoría ganaron el claustro Universitario, reflejando la posición anti-dictatorial en la Universidad. Poco después, mediante una provocación se decretaba la intervención de la Universidad.

1974: —Primer cierre del UNTMRA. Paro del SUNCA. Ilegalización del Sindicato.

—1º de Mayo. Manifestaciones relámpago en la Teja y Unión.

— Junio. Vegh Villegas asume la conducción económica.

1975: Movilizaciones gremiales. Formidable recogida de firmas por salario.

—1º de Mayo. Manifestaciones relámpagos por 18 de Julio y en varias barriadas volanteadas, etc.

—Octubre. El fascismo se tira con todo. Persecución a los partidos de izquierda, a sindicalistas. Cierre definitivo del local del UNTMRA.

1976: Reclamos en UTE. Detenciones.

—1º de Mayo. Volanteadas, Boletines, Pintadas.

—Es el año de las Paritarias. Pese a ser un Decreto de la dictadura, pese a haber armado todo un aparato para controlarlas por los filtros que hace el Ministerio del Interior, pese a ponerles todas las trabas posibles, algunas paritarias empiezan a funcionar y a hacer reclamos (caso Tabacaleras). El régimen termina archivándolas.

1978: Siguen las movilizaciones en los gremios por reclamos. Nueva ola de represión, muchos detenidos sindicales.

1979: —Mayo. Reunión en la OIT. Ante el Anteproyecto que publica el gobierno, los Metalúrgicos, Bancarios, Cuero, ANCAP, prensa y otros muchos gremios fijan posición frente a la ley criticándola.

—Intento de las FF.AA., a través de su Servicio de Inteligencia, de organizar una Central amarilla. La CNT da el alerta: "A los trabajadores y al opinión pública" Las FF.AA., reciben el repudio y el rechazo de los trabajadores.

—El 25/VIII. Pensaban inaugurar en un gran acto su central "nacionalista", confiesan su fracaso. Ese día la CNT hace concentraciones obreras, asambleas y llama a la unidad antifascista.

—Los gremios mantienen la batalla por el salario. El UNTMRA denuncia que el 60% de la población recibe el 30% del ingreso total. En el 40% restante hay 2000 familias que se llevan el 25%.

—Luchas en el Metal, Textiles, SUNCA, Bancarios, Transporte. Se conquista algún aumento sobre el aumento legal. Se reclama amnistía.

—Los homenajes públicos a Batlle y la Declaración del Partido Nacional reclamando una salida democrática, muestran el estado de ánimo de las masas de los PP.PP.

—La CNT emite una declaración de apoyo a la COB boliviana.

1980: —**Enero**. Se promulga el decreto de feriado, por el que cambian la fecha de celebración del 1º de Mayo como "Día de los Trabajadores".

—**Mayo.** La CNT, con motivo del **1º de MAYO** hace un llamamiento: "Los trabajadores ante el decretazo responderán de diversas maneras, actuando organizadamente, como y cuando lo resuelvan las bases". Y las bases resolvieron, en numerosos sectores, el paro. Se contó con gran apoyo de la población indignada por el decreto provocador.

—Gran represión, antes, durante y después del **1º de MAYO**. Los obreros concurren a las misas de "San José Obrero". Razzias de detención en los barrios. El golpe mayor fue sobre los obreros de la Construcción.

—En la metalúrgica "Nordex" las FF.AA, matan al obrero Jorge Emilio Reyes Márquez.

—**Marzo**. Se reúne la OIT en Ginebra. La CNT en el exterior en batalla sin pausa, presentó las pruebas del rechazo masivo de todos los trabajadores a la Ley Anti-Sindical, las observaciones que señalan la violación de los Convenios Internacionales.

—**Mayo 2.** Sale Declaración conjunta del P. Nacional y el Frente Amplio, reclamando Asamblea Constituyente.

—**Junio.** A los 7 años de dictadura se denuncia la represión.

—**Setiembre**. Declaración conjunta de FEUU y CNT tomando posición ante el Plebiscito de Noviembre.

—Llamamiento de la CNT a los Trabajadores Rurales.

—**Noviembre 30. Plebiscito. Triunfo aplastante del NO**.

—**Diciembre**. La CNT se dirige "A los Trabajadores y al pueblo", analizando el 30 de noviembre y llamando al pueblo a mantener la lucha y a que se organicen las fuerzas que se manifestaron contra la dictadura.

1981: En enero se edita Boletín CNT. Lucha por la recuperación del valor real del salario. Una familia tipo necesita N$ 7.000. Accidentes de trabajo: Decano S.A, Construcción, Curtiembres BRENNA y Midover. Visita Uruguay el Prof. Cahier de la OIT. Los gráficos, COT, Cuero,

Conaprole, UNTMRA, ANCAP, COFE, ADEOM, Bancarios, ANP, Tabacaleros y muchos gremios más, le presentan denuncias de la situación de los trabajadores y critican la ley. "NO se puede hablar de actividad sindical sin hablar de libertad sindical". (SUNCA).

—Solidaridad con El Salvador.

—1º de MAYO. El gobierno cambió el decretazo fascista que pretendió aplicar el año pasado. Se hacen concentraciones, se editan Boletines, asambleas en los lugares de trabajo, volanteadas. Se concurre a las misas de San José Obrero.

—La CNT publica "Plataforma para el 1º de MAYO 1981". Problemas reivindicativos, Libertades. Denuncia de la ley sindical. Solución de los grandes problemas nacionales. Viraje de la actual política económica. Defensa de la Industria. Defensa del Agro y de los Entes Autónomos. Salud. Vivienda. Jubilados. Enseñanza.

—Se promulga la ley sindical y empieza a reglamentarse. Se suprimieron los artículos más fascistas, pero sigue siendo una ley para someter, dividir a los trabajadores y no para organizarlos.

PARA RECORDAR:

"La Central expresa en su unidad combativa, en su independencia de clase, y en su carácter profundamente solidario, las experiencias de casi 100 años de lucha organizada de nuestra clase obrera, forjada en las mejores tradiciones históricas de nuestro pueblo".

"Desde sus días iniciales nuestro movimiento sindical se entrelaza y funde con la lucha internacional de los trabajadores, factor decisivo en las transformaciones de la época contemporánea."

"Con este contenido, la Central se constituye para impulsar a un plano superior la lucha por las reivindicaciones económicas y sociales de los trabajadores de la ciudad y el campo; por el mejoramiento de las condiciones materiales y culturales del conjunto de nuestro pueblo; por la libración nacional y

el progreso de nuestra patria, en el camino hacia una sociedad sin explotados ni explotadores".

"En el cumplimiento de tales objetivos, la Central se esfuerza por unir en su seno a todas las organizaciones sindicales del país, a todos los trabajadores, cualquiera sea su opinión ideológica, política o religiosa. Desenvuelve la más amplia democracia sindical, para unir a todos los trabajadores, impulsar la lucha por sus intereses inmediatos o históricos".

"Con la misma preocupación estrecha sus lazos de amistad y solidaridad con los campesinos, los jubilados, estudiantes, maestros, profesionales, intelectuales y demás sectores progresistas, constituyendo con ellos un amplio frente de unidad de acción que facilite la obtención de sus reivindicaciones y que impulse hacia el progreso la vida del país."

"Mantiene en alto las banderas de solidaridad y fraternidad internacional de los trabajadores, participando en los avances de la unidad sindical latinoamericana; en defensa de las conquistas de la clase obrera mundial, en el afianzamiento de la paz, la amistad entre los pueblos, y en la lucha que éstos libran por su emancipación definitiva de la explotación capitalista".

(DE LA DECLARACIÓN DE PRINCIPIOS DE LA CNT-Octubre 1º de 1966)

RESCATAR LA ENSEÑANZA DEL FASCISMO

La política de la dictadura, al servicio de la oligarquía y los intereses extranjeros, no sólo ha significado la opresión y el despojo de la clase obrera, y la liquidación de todo el aparato productivo del país en beneficio del capital especulativo, sino que también la anulación de las más caras conquistas del pueblo uruguayo en lo que tiene que ver con la enseñanza y la cultura.

En estos 8 años, nefastos para la vida del pueblo uruguayo en su conjunto, el movimiento ha sufrido en carne propia la acción represiva de la dictadura, que ha pretendido inhabilitar a la CNT, ha prohibido la actividad sindical y a despedido, perseguido, torturado y encarcelado a miles de dirigentes y militantes del movimiento obrero, y pretende ahora legalizar toda esa represión mediante una Ley de Asociaciones Profesionales de signo esencialmente regresivo.

No obstante todo ello, el movimiento obrero nucleado en la gloriosa CNT, se sigue desarrollando y sigue actuando cada vez con más lucidez y más conciencia de clase. Del mismo modo la andanada fascista a chocado con la resistencia cada día más firme de los docentes, que continúan las luchas de las combativas organizaciones que se pretendió liquidar mediante la ilegalización —caso la Federación de Docentes Universitarios, la Federación Uruguaya del Magisterio, la Federación Nacional de Profesores y la Gremial de Profesores de Montevideo— y de los estudiantes que mantienen viva y actuante la gloriosa tradición de lucha de la FEUU, consustanciada con el movimiento obrero.

La CNT, que desde el momento mismo de su fundación proclamó la coincidencia de los intereses de la clase trabajadora con la defensa de la enseñanza pública, gratuita, autónoma, laica y científica, señala la necesidad de que en estos momentos, más que nunca, es imperioso el rescate de esa enseñanza de la situación de opresión y oscurantismo en que la ha sumido la dictadura.

En momentos en que, obligada por las circunstancias del total aislamiento político y social que quedó evidenciado en la histórica jornada del 30 de Noviembre del año pasado, la dictadura aparenta asumir una actitud de apertura, es imperioso señalar, del mismo modo, que toda apertura auténtica debe pasar ineludiblemente por el restablecimiento de todas las libertades políticas y sindicales, por la anulación de todas las proscripciones individuales y colectivas, y por la liberación de todos los presos políticos

y sindicales, debe también pasar, ineludiblemente, por el restablecimiento de la autonomía de los organismos de enseñanza; por la restitución a sus cargos de todos los docentes destituidos arbitrariamente, por la anulación del examen de ingreso a la Universidad, por la derogación de todas las disposiciones que obligan a los maestros y profesores a hacer proselitismo favorable a la dictadura, y por la exclusión de los cargos docentes de toda la pléyade de incapaces y corruptos con que la dictadura ha cubierto el vacío dejado por los verdaderos educadores.

Mientras sigan dirigiendo la Enseñanza, simples delegados políticos de la dictadura —sean civiles o militares— sin ninguna preparación y especialización en cuestiones pedagógicas; mientras sigan ocupando las direcciones de escuelas, liceos y facultades, incapaces, degenerados y delincuentes; mientras desde los propios órganos directivos se promueve la apología del nazismo y el falangismo y el ataque a toda tradición liberal del pueblo uruguayo ; mientras siga prohibiéndosele a los docentes y estudiantes organizarse sindicalmente y participar en el desarrollo de la Enseñanza; mientras siga frustrándose el destino de miles de jóvenes mediante el clasista y arbitrario examen de ingreso a la Universidad, y, en una palabra, mientras no exista nuevamente una Enseñanza pública basada y organizada de acuerdo a los principios de autonomía, libertad de cátedra, gratuidad y laicidad, toda "apertura" que se lleve a cabo no constituirá más que una maniobra fraudulenta de la dictadura y la continuidad, en los hechos, de su nefasta política.

Hoy más que nunca, "Obreros y Estudiantes unidos y adelante". Hoy más que nunca, maestros, profesores y obreros mancomunados en la CNT luchando por la derrota de la dictadura y el consiguiente rescate de la educación pública, para ponerla nuevamente en la senda que marcó José Pedro Varela, al servicio de los intereses del pueblo, en la perspectiva de la liberación del país de todo tipo de dependencia de intereses oligárquicos y extranjeros.

LEY ANTISINDICAL Y AHORA REGLAMENTACIÓN DEL DERECHO DE HUELGA

Distintos gremios han tenido oportunidad de denunciar los atropellos de las empresas en este período. Aprovechándose de la represión general de la dictadura, muchas patronales hacen su agosto: violan los Convenios, las leyes de seguridad en el trabajo (de ahí la proliferación de accidentes).

Y a quien protesta le espera la cesantía. Esa persecución se hizo notar hasta en las Paritarias. Varias fábricas despidieron en bloque a los delegados de las paritarias y eso que la Reglamentación de las mismas consagraba el fuero sindical. Campea, pues en el país, en el campo del trabajo, la mayor arbitrariedad. Y en ese ambiente de persecución, despido, cárcel, ¿quién puede seriamente pensar en reorganizar la vida sindical? Ya ese tema lo hemos tocado en abundancia con respecto a la Ley Sindical, solo recordamos la justa frase del SUNCA: "Sin libertades democráticas, no puede haber libertades sindicales". Y ahora ese tema se reactualiza ante la Reglamentación del Derecho de Huelga, en que también está empeñado el gobierno. Dos cosas sobre eso:

1º) Ante todo, los trabajadores siempre han sostenido que la HUELGA ES UN DERECHO CONSAGRADO POR LA CONSTITUCIÓN, y sobre la base de que es un Derecho se reglamentará. Ahora bien: reglamentar no significa prohibir o limitar. El Ministro ha manifestado que se otorgará ese derecho a unos trabajadores y a otros no. Eso no es reglamentar. Eso es prohibir. Y además, las palabras del novel Presidente General Álvarez no son tampoco para tranquilizar. "La huelga —dijo— será el último recurso, y se aplicará después de un amplio trámite de conciliación entre las partes".

2º) Y ahí va lo que nos planteábamos al principio: ¿Quién puede creer que en un ambiente de arbitrariedad pueda tener cabida el diálogo, conciliación entre patrones y obreros?

Para ello tendría que haber igualdad entre las dos partes. Y el propio gobierno se ha encargado de ahondar más las diferencias dándoles privilegios a unos, y a otros, a los trabajadores, aplicándoles la represión, la mordaza.

Con la fuerza de los trabajadores, la lucidez clasista de los obreros uruguayos, confiamos que esa Reglamentación seguirá el destino que tuvo la primera, la del año 1974.

LA CLASE OBRERA DENUNCIA Y SE MOVILIZA.

En medio de las dificultades que significa movilizarse en el ámbito del terror y persecución que siembra la dictadura fascista, la clase trabajadora mantiene con firmeza su espíritu combativo. Destacamos algunos de estos hechos:

—El SUNCA, en su Boletín de Setiembre denuncia los accidentes de trabajo, las muertes más recientes. Alerta sobre la estafa que se hace a los trabajadores con el pago del aguinaldo y la licencia. Y la explotación que significa el nuevo sistema de contratar a los obreros por obra realizada. Esto no les da siquiera el derecho al Seguro de Paro.

—En la industria automotriz se denuncia estos días ante la prensa, el estado de crisis de la misma, a consecuencia del decreto que autorizó la importación de autos armados, y aquí se dejaron de armar kits.

—En el Metal en general y en el Cuero, se denuncia los altos porcentajes que han pasado al Seguro de Paro.

—En textiles -**Alpargatas**: Cerraron un turno y continúan despidos (más de 300). **Ildu**: licencia de personal. **Sadil**: La inmensa mayoría ha ido al Seguro de Paro. **Mundial**: Más de 100 al Seguro de Paro. **Aurora**: 25% despedidos.

—En la Banca: muchos bancarios se movilizan reclamando salarios, vivienda. Mientras los trabajadores sufren, los banqueros con la total extranjerización, nunca ganaron tanto.

—ANCAP: La desmantelaron. No obstante, nunca ganó tanto como ahora. Los trabajadores piden aumento y paga doble de horas extras.

—Granjeros: A todo lo que se importa, se agrega ahora verduras, frutas y hasta flores.

Y ante estos datos de desocupación, seguro de paro, miseria, hambre, nos preguntamos ¿Qué estadísticas maneja el Cr. Arismendi para fijar en un índice del 6% la desocupación?

¡¡LIBERTAD PARA LOS PRESOS!! ¡¡LIBERTAD INMEDIATA PARA LOS PRESOS ENFERMOS!!

Respetamos el original, incluidos los subrayados, tamaño de las letras, negritas y la forma gráfica de presentación.

Este documento es la primera vez que se da a conocer y es un insumo importante para aquellos que quieran escribir sobre la historia de las luchas de los trabajadores.

Capítulo 14

El “Negro” Félix Ortiz



La dictadura reprimió sin parar desde 1973 hasta casi su final en 1985. Tras la derrota en el plebiscito de noviembre de 1980, continuó con su política del terror. Para imponer un nuevo cronograma tras el fracaso del intento de legalización constitucional, incrementó los niveles represivos. El blanco preferido fue una vez más el movimiento obrero, la izquierda, los jóvenes y en especial contra los comunistas.

No es casual por lo tanto que los últimos mártires del pueblo fueran integrantes del PCU: Félix Ortiz, Omar Paitta, Miguel Mato y Vladimir Roslik.

Hoy queremos acercarles al Negro Félix, un compañero extraordinario y entrañable.

Nació en Sarandí de Navarro en el departamento de Río Negro, el 24 de julio de 1936, padre de dos hijos. Fue trabajador de la casa Soler.

Fue un destacado militante de la Federación Uruguaya de Empleados de Comercio e Industria (FUECI). Fue militante y dirigente del Partido Comunista. Cuando es detenido era el secretario de Montevideo del PCU. No era el secretario de organización como dicen los documentos de los servicios de Inteligencia de la dictadura. Era el secretario político del Comité Departamental de Montevideo.

En la publicación de FUECI de mayo de 2010, en su editorial dice:"Estuvimos en la fundación de la unidad del Movimiento Sindical, en nuestra casa nacieron figuras señeras como el Pepe D´Elía y cuando hubo que luchar por las libertades en la época de la dictadura ahí estuvimos, los recuerdos de Balbi (asesinado), Arigón y Ortiz (desaparecidos) se nos vienen a la memoria como un compromiso de todos los días".

Las Fuerzas Conjuntas requirieron su captura en varias oportunidades, por lo menos dos veces, una el 3 de noviembre de 1975 y la otra el 31 de diciembre de 1976.

El 17 de febrero de 1978 los servicios allanan "su domicilio" y detienen a su esposa. En la vivienda dejaron una "ratonera" (se quedan en la casa por si viene la o las personas que buscan) por unos días y así detienen a su hermano, Óscar.

O sea que lo estaban buscando por todos lados.

El 16 de setiembre de 1981 fue detenido en la intersección de la Avenida José Belloni y San Cono, a la hora 10, según lo que dice el informe de la Comisión para la Paz. De lo que hemos podido averiguar, cuando salió de la casa clandestina donde vivía, le dijo a uno de sus enlaces a las 14 horas (una compañera), que si no volvía a las 17 horas, era porque lo habían llevado preso. Fue llevado al centro de detención de "La Tablada" o "Base Roberto", ubicada en la intersección de Camino Melilla y Camino de las Tropas, actual Camino de la Redención. Funcionó como centro de torturas desde enero de 1977 hasta 1983 inclusive.

En este centro de torturas estuvieron detenidos los siguientes compañeros y compañeras desaparecidos:

— Luis Eduardo Arigón Castel.
— Óscar José Baliñas Arias.
— Óscar Tassino Asteazu.
— Amelia Sanjurjo Casal.
— Ricardo Alfonso Blanco Valiente.

— Félix Sebastián Ortiz.
— Antonio Omar Paitta Cardozo.
— Miguel Ángel Mato Fagián.

Según la Comisión para la Paz, fue detenido el 16 de setiembre de 1981 y asesinado por torturas al día siguiente. Según su prima Aurelia Ferreira, lo vio en el Hospital Militar entre los días 18 y 22 de noviembre de 1982 a las 9 y 30 horas en una silla de ruedas.

Todos hemos visto las fotos de las compañeras y compañeros desaparecidos, en las diferentes marchas. Producen un impacto y un sentimiento difícil de expresar con palabras.

Se sabe poco sobre la vida y la lucha de esos compañeros y compañeras.

De algunas entrevistas y relatos nos vamos acercando a Félix Ortiz.

A continuación una parte de una entrevista a Alberto Ortiz ("El Pope"). Este compañero fue integrante desde 1977 a marzo de 1979 de la comisión de organización de la CNT en la clandestinidad. Pasa a desempeñarse a partir de 1979 como encargado de organización de la central obrera.

En febrero de 2010 en su domicilio, del diálogo recordando algunas de las acciones del 1º de mayo de 1980 el "Pope" Ortiz recuerda:"…**el cura de la Iglesia de San Agustín cerca del Pasteur se portó muy bien. Le dije al sacerdote usted diga algo sobre la libertad y la democracia, que nosotros le traemos la gente del Pasteur (cosa que hicimos). Hubo camaradas que hasta se persignaron al entrar a la iglesia. Nosotros estábamos sentados detrás…Además yo hice algunos enganches en la propia iglesia, hasta que los milicos empezaron a ir a misa…En una oportunidad me encontré con el Negro Ortiz en la misa de las 11,… yo me sentaba en determinado lugar del fondo, el Negro pasaba, entraba y yo lo seguía atrás de él, luego de esperar un ratito…y así nos veíamos…"**

"El pan partido" del Negro Ortiz

Negro porfiado, una y otra vez sorteaba las sucesivas oleadas represivas, se les escurría haciendo "monte" urbano, picando aquí y allá en el seno del pueblo.

Revista el Soldado de 1980:"Los comunistas son en el pueblo lo que el pez en el agua, para acabar con ellos hay que…" (1)

Porfiado y querendón, porque después de perder contacto con la dirección clandestina, volvía a enviar el papelito envuelto en cinta adhesiva, para retomar el vínculo, con los riesgos que eso significaba.

Porfiado y querendón, porque cada vez se aparecía con un pedazo de pan "partido" cada vez más grande debajo del brazo.

Vínculos obreros, estudiantiles, sociales, gremios, cientos de militantes clandestinos de la resistencia que crecía arriba, abajo y en los costados. Así fue en el 76, en el 78 y en el filo de los 80, que nos conocimos. Cuando nos conocimos recalábamos entre boliche y boliche, más tarde nos reuníamos en casas conseguidas por él o a través de los enlaces; intercambiando información, objetivos, paquetes de propaganda y múltiples vínculos que florecían.

Juntos libramos hermosas batallas de aquellos años; la derrota de los intentos de formar una central permeable a la Dictadura, el intento de suprimir el 1º de mayo y la clara perspectiva desde meses antes, del triunfo del NO en el año 1980.

Por eso cuando hoy tengo una imagen de una foto de él, que aparece fría, que le miente al optimismo que irradiaba Félix. Su rostro serio, casi imposible de ver, cuando intentábamos, cámara en mano, sacarle una foto para elaborar su cédula falsa, vaya sí me resultó casi un imposible.

Aún hoy me acompaña su picardía, cuando venía de mucho fideo y arroz y un mediodía en el patio abierto con claraboya de la calle Hocquart, yo estaba cocinando una carne a la cerveza y me metía el pedacito de pan para probar la salsa.

Los desaparecidos no son seres abstractos, ni sólo un nombre y un apellido; Félix Ortiz, cuando es detenido y desaparecido, era el secretario en Montevideo del Partido Comunista del Uruguay; así como Omar Paitta(obrero de la construcción) era el secretario del regional 3 del Partido y Miguel Mato un importante militante de la UJC en FUNSA.

En Félix va nuestro homenaje a todos los luchadores que protagonizaron la gesta que nos condujo a la caída de la dictadura.

José Pacella.

(1) Órgano oficial del Ejército, partidario de la Dictadura.

Este relato fue extraído de la página de José, conocida como **goldelpueblo**.

Del mismo se desprende la constancia de Félix, del organizador y constructor de una organización revolucionaria. Aparece el dirigente protagonista de batallas decisivas contra la dictadura. Aparece el Ortiz que se ríe cuando le sacan la foto para la cédula clandestina y disfruta de una comida sencilla.

De la investigación que hemos estado realizando averiguamos varias cosas de la casa de la calle Hocquart. Fue una de las casas que utilizaba el Negro en la clandestinidad. Estuvimos en ella, está cerca del liceo Miranda y del Palacio Legislativo.

En esa casa Teresa, una compañera, le cortaba y le teñía el pelo para pasar desapercibido. En esa casa se despidió de unos de sus enlaces, el día que fue detenido. Ahí fue que dijo: si no vuelvo a las 5 de la tarde es porque me detuvieron. Esa casa se siguió usando el resto de la dictadura.

Llega un momento donde las historias se entran a cruzar. Nada mejor que transcribir una entrevista que le hicimos a Pepe en su casa, en la que estuvo José Pacella, que también está en **goldelpueblo** y que se titula:

Ramón Aristegui: alias el Beto. Mire que Pepe no es el Pope. Es otro querido compañero que tuvo la dicha de conocer al Negro Félix.

Ramón Aristegui: alias el Beto

Una niña de 8 años va de la mano con su nuevo "padre" hacia la guardería de AEBU y al pasar por el teatro Solís, ve a un policía y le dice a Pepe del peligro de…y cruzan la calle.

El es bancario, oriundo de Canelones. Su amigo el Beto esta buscado y en la más profunda clandestinidad. Tiene que aprender rápidamente a convivir con una situación poco común, y menos para una niña de apenas 8 años.

José Bruzzone y el Beto se conocen del trabajo clandestino en Canelones. Pepe se afilió a fines de 1972 y a los pocos meses empezó a realizar trabajo clandestino en San Ramón y Santa Rosa, donde trabajaba en un banco. Además recorría los balnearios de la costa canaria, reuniéndose con las agrupaciones, repartiendo propaganda, haciendo finanzas…en fin, militando.

En 1973 trabajaba junto al Toto Rossi. Los golpes al Partido fueron durísimos y en Canelones en particular. Había que asumir cada vez más responsabilidades.

El Beto, nacido en Mercedes el 20 de agosto de 1942 había sido dirigente del sindicato de la construcción y en el 69 ya era miembro del Comité Central de la Juventud Comunista. En los 77-79 integraba el secretariado del comité departamental del Partido en Canelones, junto con Aníbal Balbi y el Prof. Rodríguez de la UTU.

Pepe se recorría todo, tejiendo las organizaciones de base que conectaban al Partido con la gente. Usaba el tren desde San Ramón para ver a las compañeras y compañeros, corría 4 kilómetros, viendo si lo seguían

o no, hacía lo que tenía que hacer y volvía en ferrocarril. **"Yo trabajaba en un banco en Santa Rosa…luego más adelante cuando me vine a Montevideo atendía Santa Rosa y varias agrupaciones de los balnearios. Esto en los años 75, 76 y 77…cuando trabajaba con Omar Paitta…Cuando nos golpearon fuerte en esos años, mucha gente quedó sin contacto con el Partido, y nosotros retomamos el mismo y empezamos a hacer finanzas, en un momento muy difícil para muchos compañeros."**

Vino a Montevideo y pasó a militar en el Regional 1 junto a Esteban Núñez, Víctor Vila y el negro Félix Ortiz, que era el secretario del regional**."Participé con otros compañeros del trabajo de las agrupaciones en bancarios."**


Omar Paitta

¿O sea que conociste a Omar Paitta?

"Omar es un hermano, más que un hermano; la primera vez que lo presenté en casa a mi compañera, ella de entrada le dijo, tenés cara de Alberto. Y Omar con la rapidez que lo caracterizaba, dijo claro, yo soy el Beto. Y le quedó el alias."

Pepe está casado con Marta Córdoba, la misma del relato. Tiene una hija de 22 años, Valentina.

Las casas y las leyendas de cobertura

Pepe fue bancario, tiene 59 años; cuando el triunfo del NO tenía 29. Fue aprendiendo el oficio del trabajo clandestino. Maestros no le faltaron. Se especializó en alquilar casas para los que no podían hacerlo…

Pepe entre otras tareas…atendía (políticamente) por separado a una pareja. Ella se ocupaba de organizar agrupaciones y comités del Frente

Amplio. Y él, si bien no estaba afiliado, entre otras cosas colaboraba en el alquiler de las casas. Ariel Arce, llegó hasta dar clases de guitarra en una de la casas para que la cobertura o leyenda, protegiera mejor a Víctor Vila.

"Te la hago corta. Conseguimos una casa que reunía todas las condiciones para que viviera Omar, pero tenía que figurar otro. Alquilamos la casa con el "zurdo", que en realidad era para el Beto y tuve que pagar 1000 dólares en garantía y decirles a los inquilinos que yo tenía un tío, o sea mi tía estaba casada con un Aristegui (lo que era verdad), y tenían tres hijos (también verdad), que estaban en EEUU y que había llegado al país uno de mis primos…Ramón Aristegui, en verdad Omar Paitta, alias el Beto. O sea que lo de Ramón Aristegui fue un seudónimo de cobertura para poder alquilar.

Después, a pesar de que teníamos responsabilidades distintas, nos seguíamos frecuentando las familias. Yo seguí llevando a la guardería a la hija de mi hermano Omar Paitta, que los milicos mataron en La Tablada, en setiembre de 1981. En casa era…mejor que te cuente Marta, lo del cheque.

Mirá que ella no es creyente, no es católica, ni nada que se le parezca, pero…"Cuenta Marta que había cobrado el sueldo en un cheque y que por un descuido lo perdió. Entró en la desesperación lógica, y cerró los ojos como quien implora a algo superior. Pero dado el respeto y admiración que sentía por el Beto, pensó en él. Y…miró hacia un costado sobre la cuneta, estaba el cheque apenas mojado en un borde. ¡Increíble!".

¡Cómo me cagaste, cómo me cagaste!

Omar Paitta que a determinada altura pasa a dirigir el regional 3 del Partido Comunista, le da a Pepe un papelito envuelto chiquito con cinta adhesiva (por si había que tragárselo) con la seña y contraseña para que se produzca el encuentro en la calle Rivadavia, entre San Martín y

General Flores, a las 9 de la mañana, entre el Negro Félix Ortiz y José "Pepe" Bruzzone (ambos no se conocían).

Pepe se prepara. Había venido de vacaciones del Brasil y como hacía mucho calor se vistió con bermudas y ropa bien veraniega y empieza a caminar por Rivadavia. Tenía que llevar el diario El Día. Félix sabía que se iba a encontrar con un bancario que llevaría El Día bajo el brazo y conocía lo que tenía que responder en ese encuentro. Además Ortiz tenía que llevar una revista de Selecciones Readers Digest en la mano izquierda.

Como a Félix le dijeron que se iba a encontrar con un bancario, se vistió para la ocasión, se puso saco y corbata y entró a caminar en sentido contrario a José, por la calle Rivadavia, desde General Flores hacia San Martín, con la revista en la mano izquierda.

Se ven a la distancia pero dos cosas no cierran. Pepe no pudo comprar el diario porque era el día de descanso de los "canillas" (vendedores de diarios), y los diarios no se vendían y además no se parecía en nada a un bancario, por la forma de ir vestido. Se cruzan y José le pregunta en forma correcta la pregunta convenida…el Negro Félix…hace una pausa porque piensa que lo cantaron…pero igual contesta la contraseña…y Pepe replica con la parte de él convenida. Félix convencido que cayó en una celada le dice: **"¡me cagaste…mirá como vengo a caer, la quedé, la quedé!… Esperá, mirá que no pude comprar el diario… ¡Cómo me cagaste hijo de puta!…,** convencido que lo tenían cercado. No podía creer que a él, que se les había escapado varias veces, lo agarraran de esa manera, no tenía consuelo y no escuchaba las explicaciones.

Se subieron a un ómnibus y fueron hasta la casa de Pepe, para seguir el encuentro. Y Félix durante todo el viaje decía; **¡cómo me cagaste, cómo fui tan gil y no respetar las normas de seguridad!"** Seguía convencido que le habían hecho una trampa y que iba derechito a una casa de los servicios de inteligencia.

Llegaron, entraron a la casa, pero resulta que estaban solos, y le seguía diciendo:¡ cómo me cagaste, cómo me cagaste!… Después de un buen rato donde Pepe le explica el porqué iba vestido como…llega Marta que supone que el Negro es un compañero y le da un beso con la mayor naturalidad y le pregunta: ¿quiere tomar una Coca con un refuerzo de mortadela, compañero?. Y ahí le cambia la cara y se da cuenta que no es una ratonera y les dice: **"a mi me encantan los refuerzos de mortadela, si que los acompaño…"**

Así fue el primer encuentro con el que era el secretario del Partido Comunista de todo Montevideo en la clandestinidad.

Un verdadero maestro del trabajo conspirativo. Buscado y odiado por los servicios represivos. Uno de los mejores discípulos de los camaradas portugueses. Asesinado y desaparecido en setiembre de 1981.

El negro le dio cursos del trabajo clandestino, a Pepe, abajo del Viaducto en un boliche. Entre otras máximas, le decía que el revolucionario clandestino siempre tiene que andar con plata. A él le pasó una vez(a Félix), que lo detienen en una pinza en la calle y que él le dijo al milico que no le hiciera perder el tiempo, que tenía un negocio que hacer y ahí mismo con la mayor naturalidad, tuvo una gentileza monetaria…que lo salvó de caer preso.

¡Yo lo vi, yo lo vi, hubo un paro…!

Sobre el 1º de mayo de 1980 José es categórico. Fue lo que preparó el triunfo del NO en noviembre. Relata el paro de 5 minutos en todos los bancos. ¿Pero no fueron 15 minutos? Si y no. Era parar 5 minutos a una hora determinada y no realizar ninguna tarea, estando todos parados durante 5 minutos en su lugar de trabajo. Fue impresionante el grado de adhesión y la repercusión que tuvo en los clientes. La gente iba de un banco a otro y decía: **¡hay paro!... en el Comercial, en el banco Litoral, en**

el BROU,…recuerdo a un cliente que gritaba: **¡yo lo vi, yo lo vi, hubo un paro…!**

El NO y la Carta 102

Sobre el posible resultado del plebiscito del 80 ambos, José Bruzzone y Félix Ortiz estaban convencidos que se ganaba, salvo que hubiera un fraude. Tanto fue así, que quedaron de verse para festejar el triunfo, al otro día el lunes 1º de diciembre de 1980. Se vieron al otro día del triunfo del NO y Félix le dijo: **¡ojo con lo que se viene que el tigre herido es muy peligroso!**

Y efectivamente, la represión fue de nuevo durísima. En junio de 1981 cae el secretario del Partido en la clandestinidad y la imprenta de la calle Patria 515.

En medio de la represión, El Negro le da las matrices electrónicas para imprimir la Carta Nº 102, para que se tire en AEBU y Pepe rompiendo la compartimentación, habla con Sapico, que había estado en el Penal de Libertad hasta 1977, para tirar la Carta. El flaco que ni se imaginaba la responsabilidad que tenía José, la imprime en las primeras horas de la madrugada, sin que nadie más lo sepa. Son tantas los ejemplares que se tienen que hacer 5 paquetes. Dos los saca José. Los restantes entre él y Marta su compañera.

De la conversación realizada en el mes de mayo de 2010.

Irma

La conversación deriva hacia el Regional 1, donde militaron juntos Pepe y Félix. Viene al caso porque en esta entrevista está Gustavo. Ivonne

Klingler, su compañera, quedó en lugar de Félix Ortiz en el Regional 1, cuando pasa a ser el secretario departamental de Montevideo. Ivonne, "Irma" en la clandestinidad, iba al encuentro en la casa de José en 25 de mayo, y casualmente iba a despedirse de Pepe, el Negro Félix. Entonces el Negro siempre bien empilchado, la agarra del brazo como si fueran marido y mujer y entran a la casa sin llamar la atención.

"Estábamos preparando la marcha de la sonrisa para fines de noviembre de 1981, cuando me toca caer e ir preso luego hasta 1985 al penal de Libertad".

Usted a esta altura quiere saber lo que dice "Irma". Bueno, sí, el reportaje completo va entero en este mismo libro.

Ahora va la parte que Ivonne habla de Félix Ortiz:

¿Cuándo pasas al Partido, porque creo que ahí conociste a Félix Ortiz?

Yo recuerdo a fines del 79 o principios del 80. Seguían cayendo compañeros y tuve que tomar nuevas responsabilidades. Tenía facilidad de vínculos con bancarios a través del trabajo de mi hermana que trabajaba en el jardín de AEBU, además conocía desde muchos años atrás, gente de AEBU. Quizás también por eso me preguntan si quiero trabajar con el Regional 1 del Partido Comunista que abarcaba bancarios…lo que ya dije. Una vez que yo acepto me envían un…

¿O sea que hasta ese momento estabas en la dirección de la Juventud Comunista?

Yo estuve en la parte del sector universitario de la Juventud Comunista, después trabajé como enlace de la dirección del Partido, fue una etapa intermedia, era enlace en el sentido que ubicaba compañeros y armaba las reuniones; cuando conocí a Félix pase de ser enlace de la dirección del Partido a tener la responsabilidad de dirigir el Regional 1.

Ahí es cuando aparece el Negro Ortiz, que me impresionó desde el principio por…yo diría que era un compañero que era ideal para la clandestinidad, el Negro Ortiz.

¿Por?

Por su buonomía,…el entraba al boliche y entraba diciendo: ¿cómo anda?, ¿cómo le va?, iba a hablar con el mozo: yo le decía: ¿a vos te conocen acá? No, no me conocen, pero a partir de ahora me conocen. Y lo otro que me llamaba la atención, era que agarraba las servilletitas y empezaba a hacer, mientras conversaba conmigo, barquitos y palomitas de papel. Entonces, era una cosa como ilógica, te estaba pasando un informe de lo más serio y mientras tanto jorobaba con los del bar y hacía las palomitas…Entonces, daba una idea de tipo que estaba tranquilo, que estaba…después trataba de analizarlo hasta psicológicamente,...el barco, viajando, el volar…el andar un poco…pero claro, también tenía que ver con que su historia tenía mucho peso arriba. También era una forma de…Las conversaciones con él fueron todas muy buenas. Él era la única persona que me podía ubicar dentro del Partido, el único contacto hacia arriba era él. Los compañeros para abajo no me podían ubicar, sólo yo los podía ubicar a ellos.

Y si yo caía…iba a llegar otra persona con mi nombre falso y con la leyenda acordada para conversar con el Negro. Eso me daba mucha seguridad también, o sea la compartimentación estricta que había entre nosotros.

¿Así qué Félix inspiraba confianza, tranquilidad, nos han contado otros compañeros que era un cuadro político excepcional?

Sí.

José Pacella ha contado cosas de Félix que reflejan que era una persona alegre, chistosa, con buen humor siempre.

Si, claro. Tenía esas cosas que yo te digo, que por un lado andaba muy bien vestido pero por otro no tenía medias, siempre bien vestido, pero

había momentos que alguna cosa le faltaba. Era eso que te digo, era la presencia del Partido, la imagen; pero por otro lado el bonachón. Tenía todo eso, como que se manejaba como pez en el agua, en toda esa situación tan difícil. Y nos cuidaba muchísimo, nos cuidaba, siempre lo primero que te preguntaba: ¿cómo estas compañera?, ¿comiste?, ¿tenés algún problema?, ¿precisas algún remedio?, eso lo primero de todo. Y después recién las tareas, la parte política.

¿Cuándo vos enganchás con el Negro pasás a…?

Al Regional 1. Paso a ser encargada del regional y él a ser el secretario departamental de todo Montevideo del Partido Comunista.

Esto en parte explica la saña con que reprimen, después del triunfo del plebiscito y por la característica de los cuadros, porque Félix era un cuadro de primera línea.

Si. Lo torturaron hasta la muerte.

La Bruja y El Negro…seguros del Nonazo

En un reportaje que le hicimos a Pacella en una cooperativa de viviendas en Carrasco Norte en el mes de febrero de 2010, José manifestaba lo siguiente:

"Pero en el caso de Félix Ortiz, uno de los compañeros desaparecidos, la información que en general aparece sobre ellos es de una frialdad espantosa. Cuando fueron seres humanos extraordinarios. No aparecen las circunstancias acota Luis, de cómo era dice Gustavo, de lo que estaba haciendo dice José. Esas historias se pueden hacer Luis…tenemos la obligación de hacerlas…"

Pacella, que estaba un poco cansado ese día, con la voz un poco ronca, retoma…"yo en un relato que tengo a medio hacer (es el que pusimos

arriba) que tengo que…pongo que **cada vez que había un golpe contra el Partido, Félix Ortiz se aparecía de vuelta, a reenganchar con un pedazo del pan partido más grande…**así es que yo después del golpe de 1979, por mayo me llega el enganche con él. Le empiezo a llevar material, la Carta clandestina hasta 300 Cartas le dejaba.

Cuando digo el pan partido más grande, es porque primero trabajaba sobre el regional 1,…primero nos juntábamos en algunos boliches, después nos juntábamos en la calle Hocquart, que tenía un patio grande, y recuerdo que sobre fines de 1980, yo le quería sacar la foto para la cédula falsa, porque nos habían mandado de Buenos Aires una máquina para fotos chiquita, especial para ello, que yo tenía que mandar para Buenos Aires la foto y después me venía la cédula falsa ya hecha; pero el Negro era un tipo muy alegre y entonces se reía y yo le decía negro, la p…que te p…, ponete serio.

Pero además tenía una picardía…, un ser humano de esa sencillez de pueblo, que una vez yo estaba haciendo carne a la cerveza y el negro no pudo con su picardía y sonriéndose me encajó, lo que un cocinero no quiere, el trozo de pan adentro del tuco. Y no puedo esquivar, pongo en ese relato, que la misma frescura y el mismo optimismo que compartimos ambos en setiembre de 1980, cuando ambos estamos seguros de que iba a ganar el NO, salvo que hubiese fraude".

"Porque toda la información que uno cosechaba, naturalmente nosotros habíamos recuperado capacidad de dirección. Si bien en el exterior se pensaba que;… ¿cuál era la definición del Partido?,…a nivel de su Comité Central la definición general, era que el NO implicaba el pasaje a una nueva etapa en el enfrentamiento a la dictadura.

Y que el aprovechamiento de ese espacio legal, nos iba permitir avanzar hacia una nueva situación. Está claro que está todo lo que significaba… Pero claro, **sabia actitud del Partido la de dejar que la dirección, que se mantuviera la dirección interior (dentro del país). Y nosotros habíamos recuperado después del golpe del 79 capacidad de dirección.**

Cuando digo que habíamos recuperado capacidad de dirección, es que teníamos información del Interior, teníamos información del Estado, teníamos información de los militares, teníamos información de la clase obrera, porque teníamos a la Central organizada, teníamos información de los estudiantes, teníamos información que nos permitía evaluar y toda la información que llegaba era que el NO ganaba. Eso se puede leer en las Cartas. Se va produciendo un aprovechamiento de las posibilidades legales, donde se confunde lo "legal" con lo "semi-legal"; a tal punto que en una de las Cartas se dice que los milicos salieron a hacer pintadas provocativas contra la UJC. Entonces, **yo mando a decir al exterior de que va a ganar el NO.** Pero claro había que esperar y ver…lo que en definitiva pasó".

Lo que dice Pacella (esto lo decimos nosotros) se puede verificar en la Carta Nº 98, escrita en noviembre de 1980 antes del plebiscito. Uno la lee (compruébelo usted mismo), y parece escrita después del triunfo del NO, cuando en realidad es muy anterior al 30 de noviembre de 1980. Dice en una parte**:"… una avalancha de pronunciamientos por el NO. La mayoría absoluta del pueblo se había manifestado contra las pautas del plebiscito…**el accionar de las fuerzas democráticas provocó una avalancha de definiciones por el NO, no hay margen para conciliación, esta ha quedado reducida a los serviles…

Luego explica los intentos de fraude previos, donde hicieron lo imposible para que no ganara.

Le recomendamos estimado lector, ver el capítulo: **1980**. Ahí podrá leer todo el texto de la editorial de la Carta Nº 98 y todo el contexto en que se dio el plebiscito.

Nuestras fuentes nos han confirmado que en el exterior existían dos declaraciones, una si ganaba el NO y otra por las dudas, si ganaba el SI. La distancia complica las cosas.

Tal vez esa sea unas de las razones que explique por que no salió completa la declaración clandestina del PCU del 5 de diciembre de 1980, en

la Revista Estudios Nº76-77. Le recomendamos repasar el capítulo: **¿Por qué se redujo el documento del 5-12-1980?** y leer la revista Estudios (la puede conseguir en la Fundación Arismendi).

Además leer la opinión del Dr. Hugo Sacchi en el capítulo: 1980.

Insistimos en este aspecto. Porque son demasiadas personas calificadas que opinan en el mismo sentido. De que se podía ganar el plebiscito. Coinciden Pacella (secretario del PCU en la clandestinidad), con Félix Ortiz (secretario del PCU para todo Montevideo), con Pepe Bruzzone de Bancarios, con Alberto Ortiz (secretario de organización de la CNT) y con el Dr: Sacchi entre otros.

Se les escapó otra vez.
Una "gambeta" a los fascistas

En un reportaje reciente a Alberto "Pope" Ortiz (que era secretario de organización de la CNT en la clandestinidad, el mismo que habla de sus encuentros en la misa de las 11 en una iglesia con "El Negro", ante la pregunta de cómo era, manifestó: "Félix si,"El Negro" Ortiz, era un inmenso compañero, claro, con algunos compañeros hemos tenido un acercamiento mucho más fuerte. Con Félix nos encontrábamos regularmente. Esto lo decimos tranquilamente acá… Félix era un hombre impresionante, un hombre que conservó la fuerza de la resistencia, las ideas de la resistencia, todo lo que contribuyera a la organización desde el Partido, que fue naturalmente…, no hay que mezclar las cosas"

Perdón, lo interrumpimos, nos dimos cuenta de que como estábamos hablando de la CNT y pasamos a hablar el tema del Partido, pero sabemos que usted conoció a las dos personas, por eso le preguntábamos de Félix. ¿Cómo era su carácter, su forma de ser?

Sigue Alberto:"Era un hombre de masas (había sido dirigente de los empleados de comercio), era un cuadro revolucionario que cumplía…conozco anéctodas de cómo se les escapó a los milicos, él algunas veces se les escapó a los milicos"

¿A ver?

"Me lo contó el mismo. En el año 1979 que se produce el golpe represivo muy grande, él está en una reunión, con 4 0 5 compañeros, creo que cerca del Cerro y dicen ¡los milicos!, dice uno de los compañeros y él gira, sale por la parte de atrás, entra en una casa pequeña vecina, donde hay una familia que él no conoce…se mete en la cama, se mete en la cama, es decir, hay una señora en la cama y le dice discúlpeme soy un perseguido político, "el Negro" me cuenta que las mujeres quedan horrorizadas. Esta casa tiene una ventana que está a pocos metros de la casa donde estaban allanando los militares. "Soy un perseguido político", y quedan pasmadas y él actúa, se mete vestido y todo en la cama y queda ahí quietito, les explica me voy a ir enseguida, apenas pueda me voy, queden tranquilas y las tranquiliza. Los milicos después se van y él también se va de ahí. Cosas increíbles realmente.

Un hombre de una firmeza y de un espíritu de combate, de una mística de que a la dictadura ¡la vamos a derrotar!,…que hay que conservar al equipo de cuadros, hay que mantener la organización, los elementos aunque sean embrionarios de la organización y hay que atender a los compañeros, todo guiado por esas ideas que a partir del 79 acá habían comenzado a producirse, contradicciones en el seno de la dictadura y de la dictadura con la realidad social, que iban a terminar volteando a la dictadura, con los inmensos hechos que sucedieron después, porque nosotros estábamos en la cárcel"

Aprendiendo a "leer"

En el libro ¿Nos habíamos amado tanto? de Federico Martínez, Juan Pedro Ciganda y Fernando Olivari, en la página 517, dice Víctor Hugo Vila:"En la clandestinidad, el Negro Ortiz —que era brillante— me enseñó a leer diarios. Traíamos El País, Búsqueda…en fin, todo lo que andaba y él me decía: hay que leer todo y aprender a desentrañar desde la lectura. Había que poner disciplina, perspicacia, hurgar en lo que cada uno o cada sector de la sociedad dice y aprender a entender lo que está pasando, lo que le están diciendo a la población".

Del Equipo de Félix
Graciela: una mujer sencilla de pueblo

Aquí estamos con Graciela Valdez, que hace 31 años trabajó con en el "Negro" Félix Ortiz. Ante de hacerte algunas preguntas Graciela, te vamos a entregar la Carta Nº 102 del PCU, que se imprimió en agosto de 1981 y que fue Félix quien la hizo imprimir con dos compañeros de AEBU.

¿Cómo y cuando conociste al "Negro" Félix Ortiz?

En el año 80. Y bueno, yo era una de los contactos que tenía él y tenía necesidad de tener un domicilio, estaba solo y bueno, arrancamos a vivir con él, yo, mi compañero y mis dos hijos.

¿Qué edad tenían tus hijos? ¿Natalia cuanto tenía?

Natalia no había cumplido el año y Carlos un año y algo…dos años.

¿Podés contar alguna anécdota, de esa época?

Vivir con él fue toda una experiencia, un compañero más, un familiar, un padre, un amigo, como vivir con un familiar.

¿Tenía hijos él?

Él tenía dos hijos

Hay una anécdota, él no podía ver al hijo porque lo podían llevar preso.

Claro. El hijo de Félix iba al liceo 17, a la vuelta de donde estábamos, que era en Hocquart, por Fernández Crespo, cerca del Palacio Legislativo. Él se sentaba ahí, llevaba a Carlos que es mi hijo o a Natalia y se sentaba en el murito. O sea, el pispiaba, a ver si lo veía de lejos. Ahí pasaba la mañana y cuando lograba verlo, entraba loco de la vida. Y después pasaba en su pieza con su máquina de escribir, que era sagrada. Escribía todo el día…



El del círculo, el hijo de Félix.

¿Materiales? ¿No le preguntabas?

Yo no entraba al cuarto, ya cuando llegamos a tener una convivencia…, en ese momento uno no preguntaba, cuanto menos sabías mejor.

Como decíamos en aquella época, estaban compartimentados, por razones de seguridad.

Si, eso era sí.

¿Cómo era la vida cotidiana, porque vos conviviste con una leyenda, que es el "Negro" Ortiz, cómo era la vida cotidiana?

En la mesa los escarbadientes no podían faltar, porque para él era algo…tener para él los escarbadientes, los palitos era…

¿Algún recuerdo…?

Con los chiquilines era muy importante, ya que el abuelo estaba en cana…

Aclaramos que el papá de Graciela, "el chino" Valdez, compañero del transporte, hacia ya un tiempo que estaba preso en el Penal de Libertad.

La chica —por su hija— no lo conoció al abuelo, entonces para ella Félix pasó a ser el abuelo. Y bueno, antes de eso, llevaba a Carlos a la escuela y él se quedaba con la chica (Natalia), le enseñaba a ir al baño, la sentaba en la pelela, hizo no hizo, festejaba sus cosas, y bueno, éramos una familia.

Cuando la nena pudo ver al abuelo en Libertad, en la visita de los nietos, para ella el abuelo era el "Negro" Ortiz

¿Para ella el abuelo era el "Negro" Ortiz?

Si, para ella el abuelo era el "Negro" Ortiz, no quería saber nada… pensó que era el "Negro". Y bueno son cosas que pasaron.

¿El "Negro" era un tipo alegre, verdad? ¿Porque la foto esa que aparece, no es él en realidad?

Él era un padre de familia, uno más, era optimista, no te hacía vivir la situación que estábamos viviendo. Para él era un día a día, todo normal, con sus cosas y nosotros las nuestras, los niños a la escuela, un tipo muy prolijo, se planchaba la ropa, se ocupaba de lavar, una excelente persona.

¿Cuándo fue la última vez que lo viste?

El 16 de setiembre, por la tarde, serían las dos de la tarde.

Porque en algunos relatos dicen que lo agarraron de mañana.

No, él salió de casa a las dos de la tarde con un bolso…

¿Te dijo algo?

Me dijo, voy a Piedras Blancas, mirá que si no vengo a la tarde, es porque… sacá todo. Y así fue.

Probablemente, tú fuiste, la ultima persona que lo vio con vida antes de que lo agarraran.

Si, aparte de que se lo llevaron (visiblemente emocionada).

¿Qué les dirías a tus hijos sobre Félix Ortiz, qué le has dicho? ¿Ellos saben quién es?

Si, ellos saben quien es. Que es un compañero más, como todos los compañeros que han dado su vida, un comunista, un luchador. El "Negro" sabía lo que se jugaba. Yo también sabía lo que me jugaba estando con él. Yo creo que en esas cosas, son héroes todos los compañeros que estuvieron presos, que tuvieron la suerte de seguir con vida, no se si es suerte o no suerte, todos apostamos a algo. Lo que uno quiere, es que esta vida sirva para algo.

Claro, como ejemplo innegable del Negro. ¿Alguna cosa que quieras agregar? Te vemos muy emocionada…

La verdad que es remover mucho…porque bueno… yo era el enlace; él tenía todo un equipo…

Por algo duró tanto en la clandestinidad. Estar en la clandestinidad tantos años.

Porque el era una persona muy querible. Yo pienso que la duración de él fue por eso también. Había que combinar las dos cosas.

¿El se manejaba en el trabajo clandestino con una gran naturalidad?

Cumplía las normas de seguridad, pero…te hacía sentir que nosotros estábamos ahí, lo que estábamos haciendo, bueno, está…

La prueba está que lo mataron, lo desaparecieron y tú no caíste y otros compañeros no cayeron, lo que habla de la firmeza del "Negro". Dicen

que lo mataron en menos de veinticuatro horas, era tal el odio que le tenían.

Si claro, se les había escapado varias veces. Más que información… ellos la tenían a la información, bueno…y había uno grande ahí, que después supimos que trabajó con los milicos. Yo no soy nada, acompañé, hice lo que pude, yo tenía veinte años,…inclusive me perdonó la vida porque me veía con mis hijos…

Supongo quien es, pero no lo vamos a decir acá, pero…bueno Graciela muchas gracias, la verdad que salió muy buena la charla.

Ahora, hacemos una pausa en la lectura. Cuando estábamos desgravando, seguíamos pensando en la entrevista a Graciela. ¡Fue muy fuerte! Removió muchas cosas, pero teníamos que acercarles estas vivencias, por fuertes que fueran. Muestran el heroísmo hasta hoy anónimo, de una joven mujer que a los veinte años y con dos hijos pequeños estaba dispuesta a jugársela sin pistola a la cintura, como dice la canción de Zitarrosa. Fue uno de los enlaces de uno de los más grandes: EL "NEGRO" FÉLIX ORTIZ. ¿Cuánto le debemos y le debe la sociedad a estos compañeros y compañeras? A los Félix y a las Gracielas.

Conclusión muy importante: según el testimonio de Graciela, Félix Ortiz salió hacia Piedras Blancas a las 14 horas del 16 de setiembre de 1981 y no fue detenido por lo tanto a las 10 de la mañana, como dice la "Comisión para la Paz". Muchos datos aportados por los militares son falsos, como en este caso. Félix a las 10 de la mañana del 16 de setiembre estaba en la calle Hocquart.

Testimonio del "Negro" Néstor Nieves

¿Cuándo el Plebiscito que edad tenías?

Tenía 33 años.

¿Cuántos hijos tenés?

Siete hijos, cuatro en la dictadura y tres después. Martín es el mayor, Natalia es la segunda, después la gemelas; en post-dictadura, Sebastián y Rodrigo y Macarena que está con nosotros de los cuatro meses, que es una adopción.

¿En el 80, para tener una referencia a qué te dedicabas?

Yo estaba clandestino.

Como vos sos médico, ¿te recibiste después de la dictadura?

Después de la dictadura. Era estudiante de medicina y pasé a la clandestinidad en el año 1974 con 27 años.

¡En el 74!, o sea que duraste muchísimo en la clandestinidad.

Siete años. La infraestructura era la familia. Yo me recibí en 1988 después de la dictadura., hice dos postgrados, uno de Administración y el otro de Fisiatría y después le incorporé lo de la Equinoterapia, pero aún en Uruguay no es una especialidad que académicamente esté definida.

Del punto de vista sindical, si no estoy equivocado, sos Secretario de Programa y Formación Sindical de la Federación de Funcionarios de Salud Pública.

Si, fui electo en la elección de agosto de 2011.

¿Qué te acordás del Plebiscito de 1980, qué tareas hacías?

Yo era responsable de la costa de Montevideo, del Regional 5 del PCU y de atender al "Gordo" Arce que estaba vinculado a profesionales universitarios, como médicos, agrónomos y odontólogos. Llegábamos con la prensa clandestina.

Nosotros con en el "Negro" Félix teníamos plena confianza que podía triunfar el NO a pesar de estar bajo una dictadura fascista e incluso que se podía frenar el fraude, que se sospechaba podía ocurrir, a condición de pelearla entre todos. Como ocurrió. **Uruguay fue el único país del mundo en que se ganó un Plebiscito a una dictadura fascista.**

Recuerdo los hectógrafos, los viejos hectógrafos de gelatina que se usaban por todos lados, en los que se trabajaba para reproducir los volantes del indiecito, la información…y recuerdo hasta los festejos de la misma noche, que fueron de una sobriedad increíble, pero los hubieron. Por ejemplo, en esa época estaba la feria del libro, tamborileada adentro de la feria del libro… chas, chas, chas que NO, que NO, la gente…eso tenía carácter de masas, ya no se podía ocultar que casi el 60% de la población había votado por el NO. **Hubo un cambio, no sólo en el estado de ánimo de la gente, apareció la idea de que algo se iba a abrir y apareció incluso la idea del enemigo de que antes de abrir la puerta había que limpiar la cancha.**

¿Cuanto tiempo convivieron con el "Negro" Ortiz en la clandestinidad?

En el 77 paso del Sector Universitario al Partido, cuando yo militaba en la Juventud con Ivonne y con Pedro Giudice. Yo al "Negro" lo conocía de antes por la familia, pero antes por un amigo común.

¿Era tu jefe político?

Teníamos un vínculo que iba más allá de lo político, nos veíamos en las fiestas, en la casa de un amigo común. Él era el Secretario Político Departamental (Montevideo) del PCU y por lo tanto era mi jefe. Empezamos a trabajar juntos después del golpe del 79, porque yo trabajaba

con León hasta comienzos del año 1979. Pero yo a Félix ya lo conocía de antes.

Nuestros contactos eran tan naturales como que él dormía en la casa de una prima de mi mujer, que eran íntimos amigos de él y que lo conocían y lo cobijaron durante mucho tiempo; esa es una de las casas que nunca cayó, que estaba en San Martín cerca de la UTE, creo que cerca de Domingo Aramburu.

Daría la impresión que por las características del "Negro", por lo que dices, que tenía muchas casas.

Si. Tenía muchas casas.

Una cosa increíble era…, a mi me llamó la atención siempre…, era la misma actitud del "Petizo" Omar Rodriguez, con el cual también milité. Tenían criterios del trabajo clandestino similares con Félix; caminábamos cuadras y cuadras, el "Negro" era muy bolichero, andaba en boliches en pleno 8 de Octubre, iba se metía como cualquier parroquiano, o sea que la naturalidad era clave; incluso, a veces tomábamos un ómnibus, cuando caminábamos lo hacíamos cambiando de dirección y teniendo siempre una coartada que era "el verso" que supuestamente era en lo que estábamos haciendo ahí.

Pacella en un relato sobre Ortiz dice de la capacidad de retomar más gente después de un golpe represivo.

Si. Tenía esa capacidad de recoger lo que quedaba por ahí. Y que afortunadamente como yo te decía…

Retomamos la entrevista. Estábamos recién hablando del "Negro" Félix…

"…en la clandestinidad hacíamos lo que hace la gente común…"

El vínculo con "El Negro" era tan natural como sistemático. Yo tenía muchas vías de llegarle y él de llegarme a través de nuestras familias. Se

juntaban en los cumpleaños, que tuvimos muchas instancias de estar con la familia. En la clandestinidad estuve viviendo en Solymar en una casita que alquilábamos con unos primos de mi compañera. Todo el mundo sabía quién era el "Negro" Ortiz y todo el mundo sabía quién era yo, y era toda una infraestructura familiar impresionante, tan impresionante como afectiva, o sea cuando cualquiera de nosotros tenía una dificultad, tenía siempre dos o tres lugares a donde acudir para refugiarse.

Si tuvieras que contarle a una persona que no lo conoció, nosotros justamente en el trabajo que venimos haciendo sobre un desaparecido, en este caso Ortiz, que no sea solamente esa foto que aparece, que no refleja lo que era él, aparece como muy serio y era una persona de…

De una locuacidad, y de una…, jugaba muy bien al fútbol a pesar de estar gordo. Yo recuerdo un 24 para 25 ahí en Solymar pasamos juntos, terminamos jugando un partido de fútbol en la playa a la seis de mañana, porque era de esos tipos que amaba la vida. Incluso su hijo Sebastián, mi hijo se llama también Sebastián; su hijo era muy buen jugador de fútbol y él iba a verlo…se "colaba" entre los espectadores e iba a ver al hijo jugar al fútbol, en plena clandestinidad.

Hay cosas que muchas veces… a mi mujer que estuvo clandestina, cuando fue a declarar a la comisión y un "chiquilín" de 30 años o tal vez un poco menos, le dijo: no señora usted no estuvo clandestina. Decretó que ella no había estado clandestina, porque su idea de la clandestinidad tiene que ver con alguien "enterrado" diez metros bajo tierra y que viera


Sebastián Ortiz

la luz del sol únicamente…, y no era así. La clave de la clandestinidad era la naturalidad. ¿Por qué no le pudieron pegar más al Partido? Porque el Partido tenía mil brazos entre la gente, porque la familia se transformaba en un bastión, porque había raíces populares. Entonces, bueno, esta era una de las cosas, hijos, familia, amigos…, increíblemente cómo la gente se brindaba aún sabiendo de los riesgos, para darle cobijo a los compañeros en plena clandestinidad.

El "Negro" además de todo era un calentón…además de ser un tipo tremendamente jovial, bueno…, noches enteras jugando al truco. ¿Quién iba a decir?, en la clandestinidad hacíamos lo que hace la gente común. Era muy comilón, y como todos los uruguayos celosos de su asado, ¡no me toques el asado! Entonces, mi hijo Martín le tocó el fuego… ¿vos no serás de esos que dicen que a los hijos hay que dejarlos hacer de todo?…y después nos acordábamos y no moríamos de risa. Aún después de eso un año…, todos los temas estaban arriba de la mesa, ¡que la educación!, ¡que la familia!...

Félix desde el punto político, era ¿de una gran capacidad?

¡Era impresionante!

¿Por qué impresionante?

Porque, cómo es que te diría, porque…, yo nunca lo vi dar discurso por razones obvias, en esa época no…, pero era un tipo de una sobriedad y una gran precisión. En la clandestinidad cuando nos juntábamos, los contactos que algunos eran en la calle y otros eran en casas, lo que necesitábamos era hacer "producir" el tiempo y no tenía que ser más allá de lo necesario; a veces coincidíamos en alguna casa, pasábamos la noche y entrábamos y salíamos a distintas horas, pero en la práctica los contactos eran breves, suficiente para trasmitir la línea política, suficiente para pasarnos algunos materiales y para discutir algunas cosas, pero no eran muy largos.

Sin embargo siempre había cosas de lo humano que estaban arriba de la mesa. Porque no éramos ajenos a los problemas de nuestra gente, no éramos ajenos a los problemas económicos. Uno de los problemas para sostener eso era la infraestructura económica, que era una de las tareas que nosotros teníamos: autosustentarnos.

En algunos momentos tuvimos vinculaciones con el exterior y venían algunas ayudas, pero en la practica (la cotidiana), vivíamos de nuestro trabajo. Nosotros por ejemplo, en mi caso yo vivía con mi familia y trabajábamos en cuero y hacíamos artesanías y vendíamos. Los gurises iban a la escuela. Una de las cosas extrañas que siempre me llamaron la atención es que los servicios de inteligencia, no buscaron seguirnos a través de los chiquilines.

Claro, yo viví una época de clandestinidad, donde quedábamos menos y poco conocidos. Había toda una infraestructura para sostenernos; muchos habían caído y otros compañeros se habían exilado y por supuesto no éramos de las personas más conocidas. **Decimos siempre, que el concepto del Partido de cuadros y de masas era una concepción tan justa, como que la masa partidaria sustituyó a los cuadros que iban cayendo.**

Esta entrevista se hizo en la casa de Néstor en diciembre de 2012.

Félix y los hermanos Caballero



Estamos en la casa de Carlos Caballero, "El Canario", militante del SUNCA, que estuvo 6 años presos en el Penal de Libertad y con su hermano, Enrique, también del sindicato

de la construcción (el hermano mayor Hugo, Nirsa la compañera del Canario y su hijo Alexei, también militantes del querido sindicato).

Pero en este caso nos interesa que nos cuenten de un hecho que ocurrió a fines de 1971 en el local de la seccional 18 y 24 del PCU, donde los dos fueron protagonistas y ahí participa un compañero, "El Negro" Félix Ortiz, compañero desaparecido, uno de los últimos desaparecidos de la dictadura. Y estamos reconstruyendo en parte la vida de Félix y los contextos, en los cuales Félix estuvo actuando, como ser humano y como revolucionario.

¿Qué se acuerdan de esa provocación que hubo a fines del 71 en el local del Partido Comunista, en la 18 y 24 ubicado en la calle Rivera y Pastoriza?

La 18 y 24 en la campaña electoral de 1971 abarcaban la zona comprendida desde Bulevar Artigas hasta Malvin. Por el 70 el Negro Ortiz que venía de militar en el comercio, se incorporó a trabajar en el seccional. En esa zona teníamos una agrupación en Malvin y otra en Pocitos, otra en Buceo…tres o cuatro agrupaciones del Partido, teníamos en el año 1970 hasta ese momento.

Y el Negro Ortiz era un organizador extraordinario… ¡extraordinario! Lo que aprendí de organización fue con el Negro Ortiz y pasamos a fines de 1971 a tener de 26 a 28 agrupaciones en la zona de Malvin, Buceo, Pocitos.

"…vos mirá cómo se afilia…"

El Negro era una persona constante, un día dejaba armado, organizaba, funcionando. Me acuerdo con él…era audaz…una vez le hicimos una entrevista a Osiris Rodríguez Castillo; el Negro me enseñó cómo se afilia al Partido…y me dice vamos hacerle una entrevista a Osiris Rodríguez Castillo. Y allá fuimos por la calle Libertad, en Pocitos. Y Osiris era un hombre blanco, blanco, blanco, pero tenia alguna cositas…pero estaba en

la zona de nuestro seccional. Golpeamos la puerta, Félix dice: mire nosotros somos del Partido Comunista y queremos hablar con usted. Y Osiris abrió los ojos y se tiró para atrás y nos dijo: bueno, bueno, pasen, pasen.

Nosotros somos del Partido Comunista (él me decía: vos mirá como se afilia al Partido)…había uno sillones grandes, antiguos…le dijo: mire nosotros somos del Partido Comunista y venimos a plantearle la afiliación al partido…y el hombre se pegó un susto que casi toca el techo, pegó un salto. Disculpe…nuestra forma de plantear es esa. Y ahí salió la conversación. ¡No, no yo no me afilio al Partido Comunista!, decía Osiris Rodriguez, por esto y por esto otro. Y ahí salió…, no fuimos nosotros a exponer la línea, la teoría si esto…empezó a hablar, yo por esto y por esto no me afilio, no soy comunista, me gustan las cosas progresistas. Y le sacamos un reportaje en El Popular, importantísimo para aquella época, en el 70, importantísimo dado que era una personalidad como cantautor y un aporte importante al partido (se refiere Caballero a que empezó a aportar dinero). Y nos fuimos, y me dijo "El Negro": ¿viste cómo se hacen las entrevistas para el Partido?

Era un gran organizador. De esas tenía miles. Y aprendí con él. Los conocimientos que yo tengo se los debo al Partido, de muchas cosas. Del punto de vista de la organización hasta ahora se lo debo al Negro Félix. Tenía una forma especial, donde iba dejaba. Los valores del Negro eran increíbles. Podemos contar muchas anécdotas, pero vamos a la de la 18 y 24.

Nos interesa la de la 18 y 24, por que es un hecho muy importante, porque es una especie de anticipo de lo que va a pasar en abril de 1972 en la seccional 20. Es muy importante contarlo, porque las nuevas generaciones tienen que saber lo que pasó ahí y cómo se salvaron ustedes, de lo que le pasó después a los compañeros de la 20.

1971, época de bombas de la JUP, de ataques, de atentados, de provocaciones a los locales políticos de izquierda, fundamentalmente los del Partido. Siempre teníamos que dejar tres o cuatro compañeros en los

locales para que no los prendieran fuego. Previo a las elecciones se vivió en esas condiciones. Catorce atentados, entre ellos a la casa del Dr. José Crottogini, que vivía en Pocitos.

Nos enteramos que la JUP (organización juvenil de neto corte fascista) organizaba un acto público de noche en Rivera y Muñoz. Se discutió qué hacíamos, si dejábamos el local o enfrentábamos o por lo menos cuidábamos el local, que no fueran a prenderlo fuego. Porque lo más probable era que lo prendieran fuego. El Negro Ortiz insistía que nosotros no podíamos disparar, porque el objetivo de la JUP era aterrorizar y que disparemos y nos escondamos. El gordo Bonatti decía que era muy peligroso, que puede haber muertos. Bonatti era el secretario político y Félix de organización y el de finanzas Miguel de la Rosa que aún vive y trabaja en el Clínicas.

"La antesala de la 20 estuvo ahí…"

Llegó la noche y nos quedamos 19 compañeros, entre ellos el viejo Baccino, anciano, fundador del Partido, que andaba con una carterita. No queríamos que se quedara por sus ochenta y pico de años y él decía: no, de aquí no me saca nadie, yo me quedo acá pase lo que pase.

Se hace el acto de la JUP y andaba Enrique con la moto con otro compañero avisando de la situación que había, que el acto era muy agitado, muy encendido. Ya venía eso caliente, ¡qué los comunistas, qué los tupamaros! ¡Que hay que arrasar con los comunistas! Eso estaba que explotaba y nos avisaron mirá que viene la manifestación por Rivera y la cosa viene terrible.

Y la tarea mía (dice Enrique Caballero) era avisar a los compañeros como venía la mano, y venían agitadísimos, venían gritando, y algunos ya sacando armas. Yo le pasaba el dato de apuro a los compañeros, daba vuelta de nuevo y les decía vienen llegando, están a una cuadra, pero di una vuelta demasiado,…y me vieron, entonces me tiro por Pastoriza y ellos empezaron a correr con las armas y me tiraron una ráfaga de ametralladora,

todavía me acuerdo, la ráfaga pego en el piso de hormigón; me tiro para debajo de un camión que estaba parado y la moto sigue sola andando y por suerte no me vieron (era de noche) y uno pasó corriendo por delante mío con un revolver y empezó a los tiros contra el local y de allá del local… había que defenderse, le pegaron un tiro en la pierna…y el jupo gritaba, estaba a cinco metros mío, yo debajo del camión…y gritaba, gritaba hasta que vinieron a sacarlo. Estaban armados hasta los dientes. ¿Cómo nos salvamos de esa? Carlos puede decir más. Yo pensaba que en realidad estaba herido. Cuando pasó eso, fui hacia un lugar y miré la camisa donde había más luz y ahí me di cuenta que no estaba herido.

Sigue Carlos:

Y llegaron al local y estábamos los 19 parados. El local tenía una entrada, una escalerita y un descanso grande antes de entrar al local y ahí los 19 estábamos parados esperando que vieran que el Partido estaba presente, que no había desaparecido, no teníamos armas, no teníamos nada, pero estábamos ahí demostrando que nosotros no les temíamos. Pero ya era una cosa terrible. Y después llegamos a la conclusión que la antesala de la 20 estuvo ahí. Fueron a hacer la matanza ahí, en la 18 y 24, fueron a ese local.

Fue una diferencia de 5 meses con lo que pasará luego en la 20. ¿Por qué dijiste la otra vez, que el teléfono los salvó?

Ahora voy a eso. Como estábamos en víspera de campaña electoral, habíamos logrado poner el teléfono en el local hacía pocos días. Entonces, vimos cuando llegaron que empezaron a sacar armas y a tirar, y nos metimos todos para dentro.

Nosotros teníamos una puerta grande con dos hojas y en las dos hojas, teníamos unas chapas de acero de barco bien gruesas, por los bombazos y bazucasos que nos tiraban. Una vez arrancaron la puerta entera con una bazuca, que estaba el Negro Belomo (la compañera del Negro Belomo está viva, aclara). El negro Belomo estaba atrás y le tiraron un bazucaso, a la

puerta esa y la arrancaron con…y el negro voló, en medio de la humareda el negro salió a defenderse también, de ese ataque.

Cerramos la puerta con las dos chapas de acero por los tiros que nos tiraban permanentemente. Era común que atacaran los locales del Partido, en esa época era cosa de todos los días.

Y el gordo Bonatti agarra un martillo y empieza a pegarle con el martillo a la chapa: taca, tacataca, tacatacatacataca y se sentía de legísimo como si fuera una ametralladora y empiezan a gritar los jupos de afuera que estaban a los tiros: ¡están armados! ¡Tiene una metralleta! Y en cosas de minutos apareció el ejército y fue una cosa que coció el local a balazos. El ejército estaba cerquita se ve. Con el ruido del martillo y que creyeron que había una metralleta llegó el ejército y la policía, para hacer una terrible provocación y una matanza.

Por eso sacamos la conclusión de que la primera matanza iba a ser ahí, porque ellos buscaban por todos los medios, el fascismo, la ultraderecha, meter al Partido en un corral de ramas, en un baño de sangre, ese era el objetivo de ellos. Querían una respuesta armada. Matar como hicieron en la 20 y provocar una respuesta armada. No lo lograron. El Partido tenía suficiente madurez. E iba a agarrar algo cuando el partido decidiera y no cuando otros quisieran. Como quisieron otros que el Partido se metiera.

¿Y el Negro que papel jugó ahí?

Teníamos el teléfono. Y no bien llegaron los fachos, el Negro dijo: vamos a llamar a diputados, al Senado, vamos a llamar a Arismendi, vamos a llamar a Jaime, vamos a llamar a Gutiérrez Ruiz y empezó con el teléfono a llamar en un rincón, meta llamar y llamar y en medio de todo ese lío aparecieron Jaime Péres, Arismendi, Michelini, Gutiérrez Ruiz y otra cantidad de diputados, en medio de esa locura de balas. Y ahí empezó a despejarse. Y empezó aparecer público, el Negro entró a llamar a los compañeros, a los vecinos, hay que hacer, tiene que venir pueblo, tiene que venir pueblo

decía el Negro, para parar esto, tiene que venir pueblo. Y con el teléfono… sino estábamos todos muertos… nos salvó.

Y bueno, nos metieron todos afuera ahí. Nos tiraron gases lacrimógenos en la cara, dejándonos los ojos a la miseria y ven salir al viejito Baccino salir con la bolsita, un hombre anciano, y le dijeron, ¿usted que anda haciendo acá?, ¿Qué es lo que quiere? No se habían dado cuenta que estaba con nosotros. No, yo vi gente y entré. Bueno váyase de acá y salió, lo echaron, no pensaron que estaba ahí. Fue el único que no estuvo preso. De ahí nos llevaron derecho a jefatura. Y se despejó, pero ahí estaba planificada la matanza. El primer intento de los fascistas del ejército, de los oligarcas de querer matar un grupo de comunistas.

¿Algún personaje conocido que hubiera estado en esa provocación? Algunos compañeros dicen que estuvo Millor…

Si, estuvo en esa provocación, estaba Millor." (Quien al retorno a la democracia fue senador del Partido Colorado junto a Juan Carlos Blanco). También quien fuera vicepresidente de la República con Sanguinetti, que participó en otra provocación en el liceo 12.

¿Hierro?

Hierro López.

¡Sí! ¿Estaba ahí?

En la provocación del liceo 12 estaba Hierro López. Eso fue un poquito antes. Fue en ese período de locura, de atentados, balas, bombas, a los estudiantes, a los locales…

¿Y cómo fue la provocación en el liceo 12?

Bueno, nosotros teníamos una actividad con los compañeros de la construcción, con los compañeros del Partido de la construcción de Pocitos (que trabajaban en las obras de Pocitos). Teníamos una comida, para

conversar con los compañeros, para hablar de la necesidad de la organización, del sindicato, éramos unos 50 compañeros; hicimos un asado dentro del local de la 18 y 24, con comunistas y gente que nos quería conocer. Era una actividad nuestra de incorporación de gente trabajadora al Partido, su lugar natural.

Estábamos comiendo ahí. Y en una vienen gurises del liceo ubicado en Lepanto y Rivera. Había gurises de la Juventud Comunista de ese liceo, eran jóvenes del barrio que estaban vinculados al seccional…y vinieron corriendo entre ocho y diez gurises: ¡los fascistas nos atacaron!, ¡los fascistas nos atacaron en el liceo! Era lo más común. Habían atacado el liceo Suárez. Ésta es otra historia, de cómo paramos esa provocación, que fue parecida.

Fueron grupos fascistas de la JUP a hacer una provocación al liceo Nº 12, fueron a cadenazos y golpearon a los estudiantes y salieron corriendo para atrás del liceo y un grupo vino hasta el local, y justo coincidió que había una comida de obreros de la construcción que eran cerca de cincuenta, que estábamos almorzando ahí, un día de trabajo después de haber terminado la jornada de trabajo. Y la mayoría salimos con los gurises y fuimos hacia el liceo…

Y estaba el Negro Ortiz (aclara Enrique), que era el organizador de la comida.

¿Estaba el Negro Ortiz?

Si claro, estaba en esa comida. El estaba, él hacía de todo.

Entonces, cuando nos avisaron salimos corriendo y yo tenía una cadenita que le ponía a la motoneta en la rueda para que no me la llevaran y cuando salimos había un jupista con una cadena enorme con una bola en la punta con pinchos corriendo a un estudiante jovencito, casi un niño y lo llevaba cortito, revoleando la cadena y yo vengo por atrás y le pego un cadenazo con la mía chiquita. Pa que.

Se me vinieron todos arriba y yo con mi cadenita los alejaba y había uno con una cadena grande y lo pongo de espalda a Carlos y el Carlos lo

vio ahí, lo junó y le pegó de atrás, entonces, se me vinieron todos arriba y de repente siento un cadenazo aquí en la cabeza (se señala y muestra la cicatriz del corte) y quedé grogui y vino el Negro Ortiz, vino el Canario, porque me estaban dando y yo no me acuerdo bien cómo, pero le deben de haber dado unas trompadas, cómo me sacaron de ese lugar, porque estaba en el medio, una cosa de coraje tremendo. Salgo del medio y un jupo saca un revolver de este tamaño (y muestra con las manos) brilloso y me apunta a la cabeza y yo salgo corriendo, y los jupos gritaban: ¡tirale!, ¡tirale!, a ese hijo de puta. Y el "loco" me seguía con el revolver y yo corría en zigzag. Y seguían gritando: ¡tirale a ese hijo de puta! Y no me tiró. ¡No me tiró! Y ahí me fui por la otra calle y no se cómo siguió después. (Mira a su hermano).

"**¡Son bolches! ¡Son bolches!**"

Retoma Carlos:

Estábamos ahí en plena batalla. Nosotros con las manos defendiéndonos de tipos armados que ya estaban a los tiros y con fierros y cadenas. Estaba el Negro Jacinto Galloso (padre de"Coquito") que está vivo, también peleando. Y en una siento un grito: ¡son bolches!, ¡son bolches!, empiezan a gritar…ellos no sabían de donde habíamos aparecido, pero no se como se enteraron que empezó a gritar uno de ellos: ¡son bolches!, como que le había entrado una locura, que veían a un monstruo. Entonces, el Negro dice: hay que irse y desparecimos entre los autos, desparecimos, porque empezaron a tirar a matar. Cuando dijeron son bolches y hay que matarlos y ahí desaparecimos y por suerte no cayó ninguno herido. Después nos juntamos en el local. Y los gurises del 12 habían avisado a la policía, a jefatura, a esto y lo otro; no apareció un milico por nada.

Con el Negro Ortiz metido, golpeado, ¡metió como loco, una cosa extraordinaria, extraordinaria, extraordinaria!

¿Tenés un hijo que tiene el nombre del Negro?

Si, Ernesto.

¿Cuántos hijos tenés?

Tengo tres hijos, uno de 24, otro de 27 y 37. El mayor Alexei nació cuando yo estaba preso y mi señora estaba de 8 meses, por Bulevar Artigas, a fines del año 77 que estábamos clandestinos. No habíamos acordado bien el nombre, entonces, mi señora, era el auge de la URSS y ta, para nosotros la URSS era lo más grande que teníamos y ahí le puso Alexei, lo ensartó con eso (lo dice con una sonrisa).

¿Y el segundo?

Nació, el más complicado de los gurises, apenas salió mi mujer, tuvimos el segundo; pero nació en medio, ella pensaba las cosas que había pasado en la prisión, que había sido violada, abortó un hijo a los seis meses, internada más de un año en el hospital militar; lo que pasó ella fue terrible, y bueno, decidimos encargar el segundo y nació el más complicado, nervioso, tenso, hasta el día de hoy, que se llama Camilo, en homenaje a Camilo Cienfuegos (uno de los principales líderes de la Revolución Cubana). Y el tercero, buscábamos una mujer y nació un chico, tuvimos suerte, en homenaje al Negro Ortiz (hace una pausa): Ernesto Félix. Sin despreciar a nadie, hay dirigentes y compañeros por miles, compañeros ejemplares y decididos a todo, "El Negro" marcaba… ¡las cosas que le vi hacer al Negro!

"**Siempre tenía una palabra para levantarte el ánimo**"

Retoma Enrique: cuando yo salí de la cárcel, ¡al día siguiente ya estaba en mi casa!, ya estaba en mi casa. (Toda una definición agregamos nosotros).

¿En qué año?

Yo salí a fines de 75, comienzos del 76. Y ahí estaba el Negro como fierro. Yo salí muy mal y él animándome, era una cosa impresionante, siempre tenía una palabra para levantarte el ánimo, lo dice muy emocionado.

Tengo entendido que a uno de ustedes dos le pegaron un tiro una vez y que el Negro con esa audacia que tenía, con esa capacidad especial que tenía, hizo algo, no se que… ¿a cuál de los dos le pegaron un tiro?

A mi, dice el Canario.

¿Podés contar esa anécdota?

Si, si, pero antes una cortita. El negro Félix, fiel a la línea del papel histórico del Partido de la clase obrera…, con él abordábamos siempre juntos, el Vidrio, Puritas que estaba en el Parque de los Aliados, el hospital Pereira Rosell, el hospital Británico, el hospital de Clínicas, aparte de armar toda esa cantidad de agrupaciones, abordábamos todos los centros de trabajo. La prioridad del Partido es jugar su papel histórico: el partido de la clase obrera. Y estábamos en todos los centros obreros de la zona que nos correspondía.

Y en el vidrio me acuerdo que estaban las dos chimeneas, en plena huelga, que fue la huelga general, que el sindicato del vidrio jugó un papel importantísimo.

¿La fábrica que estaba en Rivera y Comercio?

Donde está ahora la obra Diamante y Plaza.

Incluso hay una foto famosa de Aurelio González (fotógrafo del diario El Popular), el día que la desalojaron, que salió todo el barrio.

Nosotros atendíamos como Partido el vidrio, había muchos camaradas adentro y hubo esa resistencia porque hubo un trabajo antes también, aparte de ser un gremio organizado.

La resistencia de doce años de dictadura no se puede entender, no se puede explicar sin ese trabajo de acumulación que hubo previo, como en el caso de la 18 y 24 y así pasó en todo Montevideo y en gran parte del país, donde los sindicatos jugaron un papel decisivo y ahí había

reservas. Vos caíste preso por ejemplo y siguieron otros compañeros. Y siempre hubo como en el caso de los obreros de la construcción, no hubo un solo año donde no saliera el boletín y la lucha de los obreros de la construcción. Pero para redondear lo del Negro sería bueno que contaras…

Eso es histórico, porque con en el Negro teníamos planeado que en las dos chimeneas gigantescas poner en medio de la huelga, con globos de gases, que suba para arriba, imposible de sacar: ¡Abajo la dictadura! Lo teníamos todo preparado…falló porque por una serie de imprevistos corrían riesgos muchos compañeros. Queríamos poner un cartel en medio de las chimeneas y que fuera subiendo con los globos, un cartel de casi una cuadra entre chimenea y chimenea. Levantar esos globos con gases y una pancarta gigante que diga abajo la dictadura que se iba a ver de lejos. Estuvimos a punto, estaba todo preparado, pero no pudimos porque podían caer muchos compañeros. Pero hasta en eso el Negro estuvo metido.

"…pero lo iban a "limpiar".

Una vez estábamos en el 70 o en le 71 sentados en el local, el Negro, el Negro Belomo, Baccino, Yamandú un compañero que vive, que andaba siempre con Arismendi, era chofer de Arismendi; éramos cinco o seis. Y en una entra una persona con un trabuco así, un 38 largo y el tipo se para y apunta al que vio primero, a tirarme un balazo en el medio del pecho, ¡la bala venía para partirme!, y yo vi eso y pegué el salto, cuando el tipo tiró yo había saltado y bajo el arma pensándome pegar en el pecho y me pegó en la pierna, me atravesó la pierna, no me hizo nada, rozó los testículos…fue una suerte extraordinaria. Y me llevaron para el Casmu herido, me llevó el Negro.

Y ahora Enrique me hace acordar que me iban a limpiar en el Casmu. Bueno, dos días estuve internado, dos días hubo un milico ahí metido cuidando, ¡y dos días estuvo el Negro junto a mi, que no se despegó un

minuto!, y al final los milicos se tuvieron que ir porque vieron que no estaba solo. La ida parece que era limpiarme. Dos días de pesado un milico metido al lado de mi cama, dos días el Negro no se movió de ahí. ¡Era algo extraordinario! Y el milico se fue. Le habrán dado el alto porque solo no va a quedar.

Agrega Enrique:

Yo me acuerdo que la información que recibió el Partido era que te iban a liquidar cuando vos salieras, cuando te dieran el alta. Le dieron el alta el mismo día. Entonces ahí, compañeros importantes del Partido… (Acota Carlos: dos días, dos días). Si, pero te querían dar el alta el primer día. Fueron a hablar con los doctores que no podían darle el alta porque lo iban a limpiar (matar). Se "pelió" ahí con los doctores y lo extendieron un día más para que no pasara eso…pero lo iban a limpiar.

Eso explica también con ese perfil que confirma, reafirma, está buenísimo, lo que era el Negro Ortiz…el odio que le tenían los milicos…y por qué lo mataron en la tortura, en forma salvaje

Yo puedo decir que nosotros en la cana, en el Penal, nos pudimos enterar que caían direcciones y el Negro más arriba, más responsabilidades, caían direcciones, más arriba y llegó el momento que el Negro tenía todo el Partido en sus manos, con "La Bruja" Pacella.

Llegó un momento que era el Secretario General. Cayó. Lo deben haber molido, desecho hasta la muerte,…venía de años.

Se les había escapado varias veces.

Yo me acuerdo una vez y termino con esto. Paso por el Municipio en plena clandestinidad; lo buscaban como loco. Paso por el municipio, había una cola enorme de gente ¿y a quién veo haciendo la cola?, ¡al Negro Ortiz! Me arrimo y le digo ¿qué estás haciendo Negro acá? Y bueno, le estoy haciendo la cola a uno, con esto me tira unos pesos y puedo comer,

me tengo que revolver como sea. Estoy haciendo una cola acá, son como 4 horas de espera, no tengo un peso, hace días que no como. Y bueno, acá estoy haciendo la cola para agarrar unos pesitos para poder seguir viviendo.

No había mucha plata en ese tiempo, dice Enrique. Y nosotros acotamos que se estaba desplegando la Operación Morgan, siendo el momento más difícil, para la supervivencia revolucionaria y la lucha contra la dictadura.

Capítulo 15-

Las normas del trabajo clandestino



15 de diciembre de 1984. Liberación de Ivonne junto a familiares.

Conversación con Irma

Estamos con Ivonne Klingler, 62 años, con dos hijos (Diego y Juan), de profesión médica.

Me recibí después que terminó la dictadura. Empecé la facultad en 1966, provengo de Mercedes. Los tres primeros años cursé bien la facultad. El 14 de agosto de 1968 matan a Liber Arce y me afilio a la Juventud Comunista al día siguiente.

Provengo de una familia de izquierda, mis padres profesores de secundaria en Mercedes, ya tenían ideas muy avanzadas; por ejemplo mi madre fue candidata por la lista 1001 en la elecciones de 1966.

Me afilio como dije en agosto del 68; yo lo conocía a Liber además, cuando vendía libros. Esto no fue sólo emocional; el respeto que se habían ganado el PCU y la UJC en ese momento fue decisivo, en torno a llevar adelante la bandera de la unidad de la izquierda, de la lucha y de la solidaridad internacional, y la lucha conjunta de obreros y estudiantes, que muy bien sintetiza la consigna.

La lucha fue primero por la ley orgánica, pero luego fue el boleto estudiantil, la defensa de los derechos universitarios, en un contexto donde la enseñanza estaba sometida a una agresión permanente por parte del gobierno de Jorge Pacheco Areco, que gobernaba con Medidas Prontas de Seguridad. Las provocaciones cada vez que se hacía una movilización, con represión donde tiraban gases lacrimógenos y perdigones.

Luego vivo las polémicas en la facultad sobre las diferentes formas de encarar este período represivo. Estaban los sectores que planteaban como única vía, la armada, y nosotros que decíamos que dependía de la lucha popular (las masas), lograr la organización y la conciencia a nivel de masas y que eso lleva paulatinamente a una necesidad de prepararse ante la posibilidad de un golpe de estado, dado el avance permanente de las medidas represivas.

Los estudiantes de la facultad teníamos resuelto, al igual que el movimiento obrero, la huelga con la ocupación de la facultad, ante un golpe de estado. Fue votado en asamblea por unanimidad y pasamos a organizarnos de acuerdo a los distintos grupos de estudio.

Sobre la huelga de 1973 hay más información, nosotros queremos profundizar en lo que vino después, porque tengo entendido de que las compañeras comunistas clandestinas, una de las que más tiempo estuvo, fuiste tu precisamente, creo que casi 8 años. ¿Enseguida de la huelga, seguiste en la Juventud Comunista?

Yo ocupé la facultad de Medicina 15 días que fue lo que duró la huelga del 73, cuando se da la desocupación, con la facultad rodeada de tanques, nos detienen y toman los datos de cada uno, o sea que nos ficharon, como ocupantes de la facultad.

A partir de ahí la dirección que aparecía era la de la casa de mi hermana, al poco tiempo me van a buscar y dejan una citación a Jefatura de Policía. Al no presentarme paso a estar requerida, esto fue a principios del año 1974.

Mi primera etapa en la clandestinidad fue a nivel universitario, lo que se llamaba el Sector Universitario. Yo era enlace a nivel del sector universitario de la Juventud Comunista, trabajaba con distintas facultades (Ingeniería, Humanidades, Medicina,…) y trabajo con compañeros que estaban militando en cada facultad y que no estaban requeridos. Repartía y llevaba materiales, se hacían reuniones y diferentes actividades.

Después empiezo a trabajar con Omar Pérez, con Ricardo Giuria, con otros compañeros y compañeras más. O sea que trabajé de forma organizada con la UJC, de forma clandestina, pero vinculada a cada uno de los gremios.

A fines del año 1975, fruto de la represión se me entra a complicar la cosa…En octubre de 1975 comienzan a dar un golpe represivo muy fuerte contra el Partido y la Juventud Comunista.

Ante el aumento de la represión, con mi compañero habíamos previsto la posibilidad de dejar el lugar donde estábamos viviendo. Teníamos establecida la señal de peligro, para entrar o no entrar al apartamento de 8 de Octubre. Nos informábamos los horarios de llagada o de salida. Una noche mi compañero no vuelve y me doy cuenta que casi seguro que está detenido, dejo la señal de peligro puesta en el apartamento y me voy.

Más tarde a la noche intento pasar por ahí y al día siguiente en la mañana temprano y veo que la señal no se había movido, por lo cual él no había vuelto. Hago algo un poco insólito, llamo por teléfono a mi casa e

insólitamente (no es lo que acostumbraban a hacer) me contesta un señor con una voz desconocida (una voz desconocida, era seguro un milico), yo reitero el número y del otro lado me dicen si. Pido para hablar con el doctor, dado que lo teníamos alquilado hacía un año y medio, pero en la guía figuraba a nombre de un doctor, entonces pido para hablar con él,… se hace un silencio y me dice: el doctor en este momento no está y de forma interrogativa me dice: ¿usted puede pasar por acá? Yo le dije inmediatamente que sí, haciéndome la que había entendido. Y le digo: ¿a qué hora voy? Pase dentro de una hora. Perfecto, dígale al doctor que paso por ahí. Cuelgo y por supuesto que me doy cuenta que habían puesto "una ratonera".

Inmediatamente aviso a mi familia y a la familia de mi compañero para avisar lo que había pasado.

Hago una llamada a Young a la casa de mi suegra, no tenía forma del punto de vista telefónico, porque existía el riesgo que escuchara la conversación algún servicio de inteligencia. Atiende mi suegra y le digo habla Mary, el habla Mary, ya era una cosa hasta cierto punto entendida, aunque lo habíamos hablado sólo una vez, que era mi primer nombre, pero además era una señal de alerta, de que había pasado algo. Mary me servía porque era mi nombre, pero además la compañera de mi cuñado también se llama María y el Mary podía ser cualquiera de los dos.

Se hace un silencio y me dice, ¿cómo estás?, y le digo bien, pero a qué hora venís, porque venís era venite ¡ya! Y Bibita (mi suegra), me dice estoy por salir, pero sabés que demoro unas horas. Le digo, bueno, cuando llegues, en todo caso nos comunicamos. El comunicamos era…, había varias formas que después perfeccionamos. Con mi suegra el trabajo del punto de vista de la clandestinidad y los cuidados de la clandestinidad fue impresionante. Ella tenía todo su pasado socialista y mi suegro también. Los dos tenían muy claro, pero muy claro, el decurso de los acontecimientos, el por qué de las cosas, nunca cuestionaron, ni preguntaron por qué hay que hacer tal cosa.

Estaba todo claro, lo que había que hacer, simplemente coordinar horarios, días, contraseñas, leyendas…Entonces, arreglamos para vernos en un lugar, que después lo perfeccionamos, y ella se viene, nos vemos y le explico que hay una ratonera en el apartamento y que Gustavo está detenido.

Frente a esto ella me dice: ¿sabés quién fue, qué sector de las FFAA fueron? No le digo.

Yo tengo que averiguarlo. Entonces yo le digo, Bibita (Ilba Bulanti), hay una sola forma pero es muy peligrosa. Y me contesta, a mí no me importa, yo quiero saber dónde está mi hijo. Le digo, los que llevaron a Gustavo están en el apartamento. Y empezamos a hablar y me dice, yo voy para allá. Le digo no, vamos a armar de otra forma las cosas. Lo que combinamos fue que ella hiciera como que estaba llegando de Young, sin saber absolutamente nada de lo que había pasado. Tenía que llegar con su valija, con cosas de comer (que se estila de la gente que viene del Interior) que nos traía. Tenía que decir que no tenía la menor idea que su hijo era militante de algún partido, ni que su nuera tampoco, que nunca habían tenido problemas y que no le habían comentado nada y que había venido a buscar artículos dentales (dado que es odontóloga), porque le iban a preguntar a qué había venido a Montevideo.



"Bibita" homenajeada en el Hospital de Young.

Armamos todos los detalles y yo le di mis llaves del apartamento, porque la idea era que ella tocara timbre abajo y dijera es mamá, es mamá, para

que ellos oyeran; como probablemente no iban a contestar, tenía que subir y abrir ella, porque el apartamento era de ella y de la hermana y ella venía sin avisar, porque venía rapidito a buscar las cosas de odontología, caí sin avisar, se quedaba unos días y luego se iba.

Lo hablamos, le dije que podía ser muy riesgoso, que apretara varias veces el timbre de abajo, que hiciera bastante ruido para que la oyeran los vecinos, mientras subía las escaleras hacia el tercer piso, dado que son apartamentos sin ascensor. Le dije que había un vecino en el fondo que era buena persona. Qué antes de abrir la puerta, hablara fuerte para que sintieran los vecinos. De todas maneras igual, era muy complicado meterse así; le dije te vas a meter a la boca del lobo. Y con firmeza, me dijo: yo ya lo sé.

Quedamos que ella se iba a comunicar a través del teléfono de Marcelo (el otro hijo). Yo iba a llamar al otro día ahí y que cualquier cosa me dejaran dicho o me dieran a entender qué había pasado.

Y bueno fue…muy duro luego cuando me lo contó. Pasamos 15 o 20 días sin vernos, por razones de seguridad. Me pudo contar lo que había sido…Porque ella cuando va abrir la puerta, siente clarito el martilleo de las ametralladoras, y abre igual. Entra y la rodean apuntándole a la cabeza, y ella entra diciendo: ¿¡Quienes son ustedes y qué están haciendo acá ¡?, esta es mi casa! Sirvió minimamente para parar el primer instante. Los milicos no entendían, cómo una mujer de un metro con 54 centímetros, podía entrar de esa manera y no tenerles miedo.

Pero enseguida la empezaron a interrogar. Y ella se manejó muy bien. La interrogaron y la dejaron ir para la casa de su otro hijo. Los milicos vaciaron el apartamento, tal cual, se llevaron todo lo que pudieron, pero el apartamento fue devuelto a la familia.

Cuando me encuentro 20 días después con mi suegra, lo primero que me dice es…, cometiste un error. Y yo me quedé impactada, porque me lo

dijo seria. ¿Qué pasó? Y me dice, cuando tú me dijiste lo del apartamento, no me dijiste, que habías dejado ropa interior tuya, colgada…y yo le digo ¿Y?... ¿te acordás que yo lo que tenía que decir que tú estabas en Francia y lo que tenía que decir Gustavo era que se habían peleado y te habías ido a Francia? Lo primero que me dijeron los milicos fue, si su nuera no está acá en Uruguay, ¿por qué tiene la ropa interior colgada a secar? Tenés razón, ¿pero tú que dijiste? ¡Eso no es di mi nuera!

¿Me da la impresión, que a partir de este momento, se produce un clic en tu vida…? Como que empieza una nueva etapa en la clandestinidad, mucho más profunda. ¿Qué es estar clandestina? ¿Qué se debe tener en cuenta en la clandestinidad? ¿Cómo vive un clandestino? ¿Cómo es la vida, la rutina?

A partir de ahí tengo que empezar a resolver muchas cosas. Primero paso a tener tres lugares donde vivir, tres viviendas en tres lugares distintos de Montevideo y en los tres lugares con distinto nombre y apellido, con distintas familias, con distintos vínculos.

Hay un par de cosas que son muy importantes para un clandestino; en primer lugar el cuidado del otro, que quiere decir que cuando me fuera a ver con cualquier otra persona, saber lo que estaba arriesgando la otra persona. O sea que, la otra persona por verse conmigo podía estar arriesgando la vida, yo eso no podía olvidarlo jamás, por lo tanto la conversación inicial era sobre la dificultad de la situación y lo que podía implicar. En segundo lugar era "cubrirse" los dos, la persona que estaba clandestina y la otra persona también clandestina o semi-legal o legal. Había encuentros o enlaces como se decía, con compañeros en distintas situaciones. Hay algo que es muy importante, que a nosotros nos ayudó a estar tantos años en la clandestinidad. Lo dije al principio y es el respeto que tenía la gente por el Partido. Había mucha gente que no era del Partido e incluso discrepaba con los comunistas por diversos motivos,

pero nunca encontré a lo largo de la dictadura alguien que tuviera dudas con respecto a la honestidad y a la razón de ser de la lucha de los comunistas. Nunca nadie me cuestionó eso.

Esto implicaba que teníamos que arreglar las formas de los encuentros, que era lo más difícil, las formas de encuentro, para hacerlos lo más naturales posibles y además asegurarnos la retaguardia, que era alguien que pudiera avisar inmediatamente si alguien caía. Se trataba de hacer casi siempre que el clandestino iba caminando, y a una cierta distancia otro u otra compañera, que en caso que surgiera algún problema avisara enseguida a la familia o al compañero que tenía que avisar. Eso lo pudimos resolver varias veces. El tema del control.

Lo otro era, frente a una persona que era legal, el clandestino se acercaba y sorprendía a la persona legal, nunca se acercaba sin verificar. Esto era en un encuentro callejero o en una plaza…buscábamos lugares donde hubiese mucha gente, como niños jugando en espacios abiertos y yo"sorprendía" a la otra persona, que no sabía cuando iba a ser abordada. "Pasaba por ahí, la encontré conocida", y me acercaba. Ese era el verso. La otra persona no sabía que yo la iba a abordar.

Cuando era en un lugar cerrado, como dentro de una casa, el encuentro era al revés, el clandestino entraba primero, bastante antes del encuentro, con alguna coartada creíble, como yo que daba clase de biología o francés de verdad, para que todo fuera bien natural. Por la calle andaba siempre con mis libritos y eso servía para cualquier lugar de Montevideo.

Antes de ir hacia una zona determinada ubicaba posibilidades de calles que no tuvieran el número correcto, o sea que eran direcciones imposibles, de manera que yo podía en una pinza (por sorpresa la policía para gente en la calle) contestar o decir esa dirección, si llamaba la atención o había algún elemento que despertaba sospecha, iban a ir a buscar la dirección y ahí perdía, pero ya eso implicaba que había una idea de que yo estaba comprometida, sino no iban a verificarlo.

¿Estas cosas las fuiste aprendiendo sola, hubo algún compañero que te hizo alguna indicación, leíste algunos libros, como se fue dando ese aprendizaje?

Igual que la llegada a la política…, un poco leí, mucho conversé, mucho observé, mucho aprendí de los compañeros, lamentablemente de la caída de los compañeros. A nosotros cuando nos llegaba el informe político, también nos llegaban elementos de cómo habían caído otros compañeros. En algunos casos no había sido por errores, pero en otros si habían caído por errores nuestros, muchas veces.

Yo recuerdo que habían llegado algunas cosas escritas por los camaradas portugueses, que tenían una dilatada experiencia de la lucha clandestina.

Si. Más que la suerte, lo más importante era la confianza de la gente hacia nosotros y de nosotros hacia la gente, era de ida y vuelta.

Si llegabas a un lugar complicado, teníamos nosotros que tomar la iniciativa, no darnos de clandestinos, sino al revés, de persona que exige respeto por parte del otro. En un caso concreto de una pinza, hubo por parte de una compañera que iba conmigo y de mi parte una exigencia hacia el milico que nos estaba alumbrando con la linterna, de que por qué estaba haciendo eso e importunándonos, que falta de respeto y yo que voy para mi casa. Por otro lado el tema de confiar en la gente, pedirle a una persona desconocida, a una señora, mire señora tengo que entrar al baño, pero la miro a los ojos, y la mujer me dice ya me di cuenta, entrá. Era un lenguaje no hablado muchas veces. Eso creció a medida que nos acercábamos al 30 de noviembre de 1980, cuando termina ganando el NO.

Pero la situación antes, en 1975 y 1976 no era así.

Si. Fue un período muy difícil porque la represión fue terrible. Todas las noches pasaban la musiquita de las Fuerzas Conjuntas con el

comunicado con los detenidos o con los requeridos, pero además una segunda cosa que era terrible, era cuando un compañero había sido detenido y que lo pasen después como requerido, eso era, casi siempre el mensaje que a ese compañero no íbamos a volver a ver. Estaba el invento de fuga o que no había sido detenido y por lo tanto no volvía.

¿A parte del trabajo clandestino, en concreto, para evitar la detención, cómo era la rutina, la vida de un clandestino, qué hacia, cómo vivía; si vivía en una casa, si hacía vida legal en el barrio?

Eso es importante, porque alguna gente puede pensar que el clandestino se quedó porque no tenías más remedio. No es así. El clandestino se quedó a pelear, a lucharla. Como podías estar en cualquier otro lugar, con la misma dedicación, con la misma importancia, con la misma fuerza; estuvieras en la cárcel, en el exilio o estuvieras en el país, clandestino, o semi-legal como muchos compañeros.

Por supuesto que las cosas había que hacerlas de otra manera y había que tener doble, triple o cuatro "personalidades". Eso dependía de la cantidad de lugares que tuvieras como lugar de refugio. Yo tenía tres casas en tres barrios distintos, con tres nombres distintos, las familias que me conocían por supuesto sabían mi situación, pero sólo la familia de la casa donde me quedaba, de la puerta de calle hacia fuera en el barrio era una persona conocida. El cambio que había tenido era físicamente, cambié el color del pelo, los lentes y el nombre. Se hacía toda una "leyenda", porque los hijos chiquitos de la familia donde estaba me decían tía y yo era la tía, era una tía que "iba mucho para el interior".

Eso de ser del interior me sirvió, el haber vivido durante mucho tiempo, porque en algunos lugares puede ser bueno manejarse como persona del interior, hablar y decir por ejemplo, "señor agente"…equivocarme de grado y decirle otra cosa en caso de…, o sea actuar como la persona del interior que no tiene claro la ciudad y sus costumbres y…como una manera

de que bajen la guardia; el decirle: "ando perdida señor, estoy pidiendo ayuda", y podés evitar que te pidan la cédula.

En otro barrio era "la profesora" de francés y de biología y tenía chiquilines que eran mis alumnos, que en realidad eran unas casas donde iba y hacía contactos. Era como una "pantalla" para cubrir lo que en realidad se hacía. Y me servía eso también para poder pasar materiales, por ejemplo propaganda por el NO. Cuando salí a volantear en varios lugares, iba cubierta por detrás por una compañera que llevaba al nene. Hay una anécdota, que el nene, no nos damos cuenta, va juntando los volantes que yo tiro y después me los devuelve y me dice: tomá tía, que se te cayeron. También había que distribuir en distintos lugares y sobre todo intercambiar con gente de…Y en ese caso siempre tenía el pretexto de las clases, o sea la familia no sabía mi verdadera situación, yo me había ofrecido para darle clases de biología o francés, francés podía servir para cualquier lugar (en esa época había francés hasta cuarto año de liceo). Además se francés porque viví en Francia y me servía para ir a encuentros y ante el barrio aparecía como la profesora particular.

¿Estoy sacando en conclusión que muy importante fue el tema de las casas y las leyendas, pero cuál era la rutina del militante clandestino?

En ese momento lo vital era la información. El clandestino tenía la responsabilidad de escuchar radio, desde radio Habana y Moscú, hasta la BBC de Londres. Por la noche miles de personas escuchaban las radios. A los militantes además nos llegaba el informe de la dirección del Partido, la información subía y bajaba por la estructura; yo en los últimos años de clandestinidad estuve de encargada del Regional 1 del Partido Comunista que tenía a bancarios, el Puerto, Fueci, Ciudad Vieja.

¿Lo que estas diciendo es qué a la información que venía de la dirección, ustedes le agregaban, para que fuera hacia arriba información de lo que estaba pasando en cada lugar?

Si, por supuesto, se envía permanentemente información concreta de cada lugar hacia la dirección del Partido.

Perdoná, continúa con lo de la rutina de la vida de un clandestino.

Otra de las cosas que hacíamos era un relevamiento de la zona en que estábamos, tratábamos de tener muy claro, no solo para nosotros, para otros compañeros que pudieran en algún momento precisar la casa, dónde estábamos para una reunión o para un intercambio rápido de información, tener ubicados dentro de la cuadra y en lo posible dentro de la manzana, qué familias estaban contra la dictadura, que podían ser puntos de apoyo, podían ser lugares donde meterse, en caso que la situación se complicara o estuviera un poco confusa. Rutas de entrada y de salida, con posibles conexiones, por ejemplo había lugares especialmente aptos porque tenían salida hacía otra calle. Y en algún caso llegábamos a conversar con esos compañeros, para que esas casas quedaran como lugares de reserva, que se usaban solo si era imprescindible hacerlo. Muchas veces era gente que no estaba 100% segura de correr todos los riesgos, pero si de dar una mano en un caso extremo., por unas horas o unos días solamente.

En determinado momento llegamos a trabajar hasta con profesionales, y uno de los problemas que teníamos más serios era cuando había problemas de salud. En mi caso fue el problema de una muela que me tenía muy mal. Después de muchas vueltas, en una zona encontramos una persona bien que tenía un consultorio y que le expliqué que mi consulta iba a ser una consulta rápida, que tenía una muela que me estaba doliendo, pero que no iba a poder seguir viniendo. El dentista me miró y me dijo: te entiendo perfectamente, sentate. Me sacó la muela y chau, un abrazo y nunca más lo vi después.

En otro caso fue una compañera que estaba con pérdidas, que hubo que conectarla con un médico, ginecólogo y fue al Pereira a atenderse, pero hubo que arreglar. Eran cosas circunstanciales, pero nosotros también teníamos que tener previstas. Tener la mayor cantidad de vías, de solución de problemas. La parte médica es la parte que yo al principio trabajé más porque estaba más en el equipo de salud del punto de vista del propio Partido.

¿Otro tema complicado sería el tema económico?

El tema económico era un tema muy serio. Se lograba resolver de muchas formas. Recuerdo una anécdota. De un compañero que estaba muy jorobado, detienen al jefe de familia, la compañera quedó sin nada, estábamos muy preocupados y aparece un compañero que dice: se resolvió este mes el tema económico. Bueno que suerte. ¿Cómo hiciste? Un compañero vendió el calefón. ¿Cómo?, le digo. Un compañero vendió el calefón respondió. Quizás yo no hubiera sido capaz, pero sin embargo hubo gente que lo hacía.

Económicamente se hacían finanzas a todos los niveles del Partido. En lugares legales se hacían aportes, los compañeros sabían que una parte de esos aportes iban para ayudar a la lucha clandestina, imprimir materiales. Todo lo que era antidictadura se juntaba. Estaba claro que eran compañeros que estaban luchando contra la dictadura. El juntar dinero era parte de las cosas que había que hacer para continuar la lucha.

También llegaba la solidaridad del exterior. Había compañeros clandestinos que eran funcionarios del Partido y…mi funcionario superior, el Negro Ortiz, en pleno invierno, en el mes de julio con cuatro grado de temperatura, empieza a pasarme el informe y no se da cuenta, cuando levanta y cruza los pies, veo que no tiene medias y yo le digo compañero… hace frío, ¿no tiene medias?...Me dijo: no es el tema que estamos tratando en este momento y nunca más quiso hablar del tema. Yo sabía perfectamente bien, que algo de dinero llegaba del exterior, pero era insuficiente

porque éramos muchos, los que estábamos trabajando y queríamos además hacer mucho y el trabajo clandestino sale mucho más caro. Había que alquilar casas, imprimir materiales, etc, etc, que se sostenía con la solidaridad interna y externa.

Una vez pasé por una situación muy graciosa, que Lila siempre se acuerda, que estábamos buscando de apuro un lugar para un compañero y miramos en unos avisos de alquileres y aparecía un apartamento muy barato en un lugar bueno, entonces le digo vamos ya a averiguar cómo es… porque ella era "legal" y teóricamente iba a pedir para alquilar. Cuando llegamos al lugar estaba la puerta entreabierta, el apartamento estaba semivacío y había una persona sentada en el piso con unos papeles llenando los formularios de las personas que querían alquilar el apartamento, un clandestino conocido mío, ante lo cual le digo, no, mirá, vamos a dejar y el compañero me mira y me dice: busquen otro…Porque en realidad lo estaba pasando barato porque era un apartamento que estaba "quemado", ya era un apartamento complicado y había que sacarle algo.

Te cuento la anécdota del apartamento de mi hermana donde ella vivió muchos años con José Massera (hijo de José Luis Massera), el Pepe Massera, que falleció antes del golpe; y después se casó con Alfredo Giuria. Ellos vivían en una casa cerca del canal 12. Después del golpe de estado detienen a Alfredo por cantar el Himno (esa es otra historia, increíble) y después allanan la casa y la vacían, se llevan los muebles, la heladera, todo, no dejan nada. Marta sale a reclamar, no le dan bolilla y va a hablar con su suegro que era el Dr.Giuria, que era del Partido Nacional y un cirujano muy conocido de Impasa, una persona muy respetada. Él dice yo me voy a encargar y habla en Jefatura. Plantea, vengo a reclamar porque se robaron todas las cosas de la casa. ¿Cómo fue la cosa? No sé, fueron y se llevaron todo. El milico le pregunta cuál es la dirección. Arequita 2277. Entonces, el tipo le dice espere un momento. Empieza a buscar, señor lo que pasa, es que esa dirección Arequita 2277 ya hay nueve personas detenidas que la

dieron como su domicilio. Como ya estaba "quemada", había 9 personas detenidas que dieron el mismo domicilio.

¿Cuándo pasás al Partido, porque creo que ahí conociste a Félix Ortiz?

Yo recuerdo fines del 79 o principios del 80. Seguían cayendo compañeros y tuve que tomar nuevas responsabilidades. Tenía facilidad de vínculos con bancarios a través del trabajo de mi hermana que trabajaba en el jardín de AEBU, además conocía desde muchos años atrás, gente de AEBU. Quizás también por eso me preguntan si quiero trabajar con el Regional 1 del Partido Comunista que abarcaba bancarios…lo que ya dije. Una vez que yo acepto me envían un…

¿O sea que hasta ese momento estabas en la dirección de la Juventud Comunista?

Yo estuve en la parte del sector universitario de la Juventud Comunista, después trabajé como enlace de la dirección del Partido, fue una etapa intermedia, era enlace en el sentido que ubicaba compañeros y armaba las reuniones; cuando conocí a Félix pase de ser enlace de la dirección del Partido a tener la responsabilidad de dirigir el Regional 1.

Ahí es cuando aparece el Negro Ortiz, que me impresionó desde el principio por…yo diría que era un compañero que era ideal para la clandestinidad, el Negro Ortiz.

¿Por?

Por su buonomía,…el entraba al boliche y él entraba diciendo, cómo anda, cómo le va, iba a hablar con el mozo, yo le decía: ¿a vos te conocen acá? No, no me conocen, pero a partir de ahora me conocen. Y lo otro que me llamaba la atención, era que agarraba las servilletitas y empezaba a hacer, mientras conversaba conmigo, hacía barquitos y palomitas de

papel. Entonces, era una cosa como ilógica, te estaba pasando un informe de lo más serio y mientras tanto jorobaba con los del bar y hacía las palomitas…

Entonces, daba una idea de tipo que estaba tranquilo, que estaba… después trataba de analizarlo hasta psicológicamente,...el barco, viajando, el volar…el andar un poco…pero claro, también tenía que ver con que su historia tenía mucho peso arriba. También era una forma de…Las conversaciones con él fueron todas muy buenas. Él era la única persona que me podía ubicar dentro del Partido, el único contacto hacia arriba era él. Los compañeros para abajo no me podían ubicar, sólo yo los podía ubicar a ellos.

Y si yo caía…iba a llegar otra persona con mi nombre falso y con la leyenda acordada para conversar con el Negro. Eso me daba mucha seguridad también, o sea la compartimentación estricta que había entre nosotros.

¿Así qué Félix inspiraba confianza, tranquilidad, me han contado otros compañeros que era un cuadro político excepcional?

Sí.

José Pacella me ha contado cosas de Félix que reflejan que era una persona alegre, chistosa, con buen humor siempre.

Si, claro… Tenía esas cosas que yo te digo, que por un lado andaba muy bien vestido pero por otro no tenía medias, siempre bien vestido, pero había momentos que alguna cosa le faltaba. Era eso que te digo, era la presencia del Partido, la imagen; pero por otro lado el bonachón. Tenía todo eso, como que se manejaba como pez en el agua, en toda esa situación tan difícil. Y nos cuidaba muchísimo, nos cuidaba, siempre lo primero que te preguntaba: ¿cómo estas compañera?, ¿comiste?, ¿tenés algún problema?, ¿precisas algún remedio?, eso lo primero de todo. Y después recién las tareas, la parte política.

¿Cuándo vos enganchás con el Negro pasás a…?

Al Regional 1. Paso a ser encargada del regional y él a ser el secretario departamental de todo Montevideo del Partido Comunista.

Esto en parte explica la saña con que reprimen, después del triunfo del plebiscito y por la característica de los compañeros, porque Félix era un cuadro de primera línea.

Si. Lo torturaron hasta la muerte.

Hay un período de la historia del Uruguay que se habla poco, particularmente el período anterior al triunfo del NO en 1980; algunos no les interesa analizar dicho período, otros tergiversan el mismo. Cuando es ese período de luchas que explica el triunfo del NO. ¿Qué nos podés decir sobre 1980?

El arranque tiene que ver con lo fundamental, que fue como nació, en que contexto aparece la dictadura. La dictadura uruguaya fue una dictadura enclenque a pesar de los zarpasos brutales, a pesar de los asesinatos, torturas, de ser una dictadura violadora de todos los derechos humanos. La gente estaba amordazada durante un tiempo, teóricamente amordazada, porque apenas bajaban un poquito la mordaza, empezaba a hablar y cuando hablaba lo hacía en contra de la dictadura.

El tremendo error que cometieron fue permitirle al pueblo uruguayo expresarse y pensar que las amenazas, que eran terribles…el terror y el miedo que circulaba, en última instancia iba a decidir. Yo diría que más allá que algunos compañeros que eran optimistas, la gente no sabía lo que iba a pasar. Mucha gente me decía yo no se lo que voy a hacer.

Era como que por un lado estoy oyendo que si gana el SI, tengo la seguridad de que acá hay un proceso, una parte del proceso que va a terminar, va a haber una salida muy clara, que la dan ellos, si, por supuesto, con la permanencia de ellos en el gobierno, pero "dan seguridades"…Mientras

que si gana el NO, yo no se lo que puede pasar. Y mucha gente hasta último momento estaba con eso.

Ahí jugaron un papel importante los muros, las pintadas, los volantes, los materiales explicativos que circulaban mano en mano, la cosa que empezó a aparecer como por arte de magia y que no era por arte de magia. Eran miles de compañeros trabajando, haciendo cosas, militando.

Yo creo que en última instancia hubo gente que entró al cuarto secreto pensando que capaz que votaba el SI y que **en el último momento la vida pudo más que la muerte, el respeto hacia si mismo pudo más que todo, la esperanza más que el miedo. Sacaron de adentro lo que se había acumulado durante tantos años, que define después tu vida, en última instancia define tu vida. Todo eso acumulado fue lo que surgió, que hizo que la mano que se estiraba a votar el SI, cambió y agarró el NO.**

Sobre ese año 80, hay que remarcar que la situación económica, que ya venía empeorando, agravándose del punto de vista de la gente, durante todo el último período previo al plebiscito, se había agravado a un nivel muy importante. Y eso también para la gente importaba porque muchas de las cosas que ellos decían que toda la represión era para solucionar los problemas, era al revés, la represión iban de la mano de la rebaja salarial, la inflación y el pueblo vivía cada vez peor.

Este plebiscito estaba siendo visto con lupa, por parte de EEUU, para ver si se mantenía el apoyo económico a la dictadura uruguaya. Como que hasta el Imperio, no le servía...Ahí se decidía haber qué pasa con el plebiscito. Si la gente los apoya capaz que le tiramos unos dólares más, pero donde veamos que la gente les da la espalda…y la gente le dio la espalda y lamentablemente para los que andábamos ahí en la vuelta, también el imperialismo le empezó a dar la espalda y eso enfureció a la fiera. Además en el 81 ya estaba Reagan. Se enfureció la fiera de una forma tal, que **salieron a arrasar con la gente, porque fue brutal la represión después del triunfo del NO.**

Después del triunfo del NO de 1980, la dictadura siguió reprimiendo, ¿cuál era el contexto después de noviembre del 80?

Justamente como se gana el plebiscito de 1980, la dictadura tiene un mensaje bien claro en ese sentido, que los planes para continuar con una dictadura disfrazada de "democracia", con partidos políticos prohibidos, con sectores que no podían actuar legalmente ni a nivel sindical, ni a nivel estudiantil, con una limitación de las propias libertades públicas. Vieron también como que se les estaba terminando el tiempo.

Frente a eso la reacción es la de una bestia herida, salen a reprimir; frente a la alegría de la gente que no se podía hacer ostensible en la calle pero si en el seno da cada familia, en los saludos de los vecinos al otro día del plebiscito y en los días siguientes, como podía ser en el almacén, por la forma de saludarse la gente, te dabas cuenta de que habían votado el NO y por otro lado la brutalidad de la represión. Aumentaron sustancialmente las "pinzas", los patrullajes. A nosotros nos llegó la información que cada patrulla que salía tenía un número de gente que detener, no podían volver a la seccional sin cumplir esos objetivos.

Estaban permanentemente recorriendo las calles y parando a la gente. Eso hacía que fuera extremadamente peligroso, porque ya las medidas de seguridad, de pasar desapercibido, de ir en pareja, como que no era válido, porque te podían llevar sin querer, al barrer y podías caer. Extremamos las medidas de seguridad y sistemáticamente salir de los lugares más concurridos, salir especialmente de las avenidas y caminar por calles laterales, se eliminaron los encuentros en plazas. Se complicó todo el trabajo, se espaciaron los encuentros, pasar a tener varias formas de…confirmar que el encuentro podía hacerse, que no había peligro y usamos mucho más los teléfonos con varias clases de señas y contraseñas, además se cambiaban más seguido los nombres o las formas de vincularnos.

En ese sentido hay una anécdota que está contada, que yo por una cosa medio intuitiva en una llamada telefónica en lugar de decir el nombre

clandestino mío, digo habla tu hermana, la otra persona se da cuenta que soy yo porque me reconoce la voz, pero eso implica que cuando nos encontremos, me dice que gracias a haber cambiado eso, la policía que estaba escuchando la llamada, no se dio cuenta que la persona que estaba llamando era la persona que ellos estaban buscando y por eso mismo no lo siguieron al muchacho. Evité la detención por ese cambio de último momento.

Frente a eso, en mi caso, me sirvió mucho una cosa que ya habíamos combinado previamente con mi familia, con la familia de mi compañero y mi compañero, que era que en caso de detención, la historia que había que contar era que estábamos separados y que yo me había ido a Francia, porque yo tengo familiares en Francia.

Esa historia que yo estaba en Francia corrió por todos los lugares de militancia, sobre todo a partir de la detención de mi compañero en 1975, que llamó la atención que no escribiera ni siquiera una carta. Esa situación llevó a que mi nombre quedara complicado para los demás militantes.

Cuando voy a entrevistarme con un compañero de medicina, nos vemos de lejos, yo lo ubico inmediatamente, quien era, ahora es médico, Juan Gatti; él también al principio queda sorprendido pensando que soy yo, después seguimos caminando, conversamos, le paso material del NO y cuando nos vamos a despedir el me dice: uf, que tranquilo, que bien me siento, porque al principio me asusté, porque pensé que eras una tal Ivonne Klingler, estudiante de medicina; yo le digo no sé nadie me dijo eso; sos parecida, no sos igual, por suerte nos sos ella; y ¿por qué por suerte?. Me dijo que se había portado mal, que había tenido una mala actitud. Después este compañero cae preso y yo caigo también; cuando nos reencontramos al retorno de la democracia, me pide disculpas, que cuando se enteró que realmente era yo…Bueno son de esas anécdotas un poco graciosas que ocurren. Confirmaba que estaba bastante bien caracterizada.

¿Y la de la turista francesa?

Lo de la turista francesa me sirvió una vez, había una situación complicada; yo en general, era una cosa muy intuitiva, en determinados casos que yo veía que había movimiento de una posible pinza, para evitar presentar documentos, a veces servía doblar y otras cuando estabas muy encima de la pinza, servía al revés, encarar al policía. Una cosa que me sirvió una vez fue hacerme pasar por turista francesa, le preguntaba por calles como que estaba perdida.

En el año 1981 viene un golpe durísimo donde son detenidos además de Félix Ortiz, varios integrantes de la dirección del Partido de ese momento. Lo primero que me llega como información es que la situación estaba complicada, pero sin mayor detalle, pero me doy cuenta que está muy complicado, cuando voy al lugar de encuentro con Félix Ortiz y él no aparece. No sólo no aparece, sino que tampoco se comunica con el lugar que él sabe donde estoy. Por lo tanto las posibilidades eran muy pocas, lo más probable era que estuviera detenido y si no, estaba en un lugar donde era absolutamente imposible comunicarse. En ese caso teníamos coordinado parar todos los contactos por 15 a 20 días, esperando si había alguna comunicación, tanto de arriba como de abajo. Porque sucedía en la clandestinidad, a veces, que la información de detención de compañeros llegaba a las bases y venía luego hacía arriba, muy frecuentemente pasaba eso. En algún caso era al revés porque un compañero que estaba trabajando arriba justo, el contacto suyo no aparece, y se deduce que lo detuvieron.

¿Qué es lo que se paraba por 15 o 20 días?

Cuando el enganche no aparece y no hay información se paraba la parte del trabajo partidario clandestino hacia arriba y hacia abajo también. Sigue el otro trabajo. Sigue la militancia gremial, en las fábricas, todo lo social y lo gremial; todo lo demás sigue, se para sólo la parte clandestina, por precaución.

Cuando pasa un mes y no aparece la señal convenida, me doy cuenta que Ortiz fue detenido y también, paulatinamente, que fue detenida la dirección del Partido, la totalidad o por lo menos el sector correspondiente a la parte que me correspondía a mí, que era el regional 1. Frente a eso yo hablo con uno de los compañeros, que era mi enlace fundamental, con la parte del regional 1 de bancarios y le informo que por un tiempo no nos vamos a ver y que lo voy a volver a contactar más adelante. Eso era por una cuestión elemental de seguridad, porque no sabíamos que información podían manejar en ese momento los servicios represivos. Hasta que no se chequeara o confirmara la información, no hacer ningún movimiento ni buscar ningún contacto.

Después de eso empieza a llagarnos información muy contradictoria de quienes habían caído y quienes no. Pasa un lapso de tiempo y yo simplemente hago un nuevo contacto con los compañeros del regional y les digo que sigan militando en la parte "legal", gremial y todo lo demás, y que se hagan las denuncias sobre el golpe al Partido. Les paso el nombre de Félix Ortiz, porque yo ya estaba segura que estaba detenido. Eso se baja y al poco tiempo llega una información, que después me enteré que era falsa, sobre un posible contacto, con una persona, que teóricamente había quedado aislada de la dirección del Partido, y que después me enteré que no era así, pero bueno, lleva a que yo concurra a un lugar y ahí soy detenida en enero de 1982.

En todo ese período que estuviste clandestina, nos has explicado lo que eran las normas, las reglas de seguridad, las leyendas, las señales de peligro, de todos los cuidados que tenían; de todos modo me parece, que los entornos que ustedes tenían, posibilitaba que pudieran subsistir.¿ Por qué?

Más que por qué, para qué. **Para qué** era de lo que hablábamos con la gente. ¿Para qué, tanto esfuerzo, para qué tanto sacrificio, para qué arriesgarse? Sí, mucha gente, incluso mucha que no era del Partido, alguna inclusive no tenía claro las causas de la dictadura, de lo que había detrás, de

la coordinación represiva; empezó a entender el para qué estoy arriesgando. El para qué estoy ayudando, para qué estoy tratando de trasmitir y pasar un volante, el para qué…, entonces, **el para qué, era la razón de ser**. Si queríamos que nuestro país, que nuestra patria, que nuestra gente, que nuestros hijos, que nuestros nietos pudieran vivir, en un país libre, con derechos, con todos los derechos. Ese para qué se volvió el centro, que a nosotros a su vez las caídas de los compañeros, nos reforzaban en ese para qué. **Los golpes los vivíamos como un golpe, pero inmediatamente de ese golpe viene la reacción si vos encontrás, el Para Qué. Yo tengo que denunciar esto, que pelear por estos compañeros presos, porque se lo que está pasando y se por qué está pasando.**

¿La gente había ido perdiendo el miedo o venciendo el miedo?

Venciendo el miedo. El miedo existió siempre y sigue existiendo. Es como un viento en contra, fuerte, muy fuerte, que te puede tirar. Tenés dos opciones…en algún caso se puede pensar que había un cierto grado de inconciencia? Y sí, a todos nos pasó, de no valorar o de no saber exactamente, a qué eran capaces de llegar la dictadura, sus fuerzas represivas, todo lo que estaba atrás y el imperialismo…a que grado había. Pero en definitiva eso no era lo que pesaba más. Lo que pesaba más era el entender que uno está, por algo está donde está, en el momento en qué está.

¿Pero me parece que te estás refiriendo, a las personas que hacían cosas en forma conciente del punto de vista político, o con una opción clara de que estaban luchando contra una dictadura fascista; yo me refería a los miles que nos ayudaban a los que estaban trabajando clandestinamente, de las más diversas maneras?

El proceso, creo, es un proceso donde una parte es lo que nosotros hacíamos, pero otra parte es un proceso individual, que dependía de muchos años atrás. En el momento que tengo que decir, camino contra el viento o

me dejo llevar, en ese momento pesan los años vividos anteriormente, lo conversado, lo oído, a veces hasta por casualidad, lo vivido, la experiencia de las luchas obreras, estudiantiles, la muerte de Liber Arce, etc; todo eso se junta para darle una razón de ser al me arriesgo o no me arriesgo, me arriesgo y voto NO y no voto el SI. Es eso, en definitiva.

¿La información dijiste que llegaba por la vía partidaria, pero también por vías laterales?

Llegaba de gente de abajo y de expresos. Los expresos que salían y que tenían que firmar y presentarse regularmente en las unidades militares, que estaban controlados y los seguían. A pesar de eso se las arreglaban para hacer llegar información, para enterarse, informarse, de recorrer casas de manera que voy a visitar a fulano para ver como está la familia y a través de las familias y de los amigos de la familia; a través de todo eso nos llegaba información. Ese es otro de los elementos por los cuales la dictadura se rompió los dientes. La gente que fue torturada casi hasta la muerte, salió sin renegar de la razón de su lucha y dispuesto a seguirla, aportando en la medida de lo posible, sin poner en riesgo a los demás compañeros, pero tratando por todos los medios de hacer llegar información, de colaborar.

Esas redes que se formaron, internas, en este caso semi-legales o semi-ilegales, de todas maneras eran puentes y vínculos entre lo legal y lo ilegal, entre la gente común y el clandestino; y además eran un mensaje para la gente común, fundamental para la gente común, porque la gente decía: ¿cómo puede ser, si a vos te pasó todo esto, que sigas pensando igual, me voy a quedar acá y cuando pueda voy a seguir… y sigas pensando…

Bueno, esas contestaciones, a pesar de todo opino lo mismo que opinaba antes, no reniego de nada, sigo pensando que puede haber un mundo distinto y un ser humano con valores distintos, que tenga un objetivo en

la vida… Eso también ayudó muchísimo. Y a veces uno se olvida del papel que jugaron estos compañeros, que por distintas causas salieron en medio del borbollón.

Y los familiares, tu lo dijiste…

¡Y los familiares! La mayoría de los familiares; salvo raras excepciones por miedo o por situaciones muy complicadas, el terrorismo de estado fue crudo. La campaña del SI era una campaña del miedo, reflejado en toda la propaganda que aparecía en la televisión. Pero el miedo funcionó hasta cierto punto; cuando la gente empezó a ver que realmente se podía luchar contra el miedo y que había cosas por las cuales valía la pena arriesgarse, cada uno de acuerdo a sus posibilidades; pero sobre todo teníamos un colchón de silencio, o sea, aquel que no se animaba, o no le llegaba la posibilidad de militar, de comprometerse un poco más, ayudaba con su silencio. Se formaba como una capa de silencio. Había gente que te decía, esto no lo puedo hacer, pero algo voy ayudar, y ese algo podría ser en algún momento cubrirte, avisarte de algo; como formando capas que cubren el corazón de la cebolla…

¿Cómo se les hizo tan difícil combatir la resistencia, teniendo todo el aparato, que tenía la dictadura? Reprimen y reprimen, incluso en el año 1983, a los compañeros de la UJC, está terminando la dictadura y siguen habiendo golpes represivos, porque había movilizaciones y había lucha, porque acá la gente que se quedó, no se quedó simplemente para cubrir un espacio, se quedó a trabajar, a luchar.

¿Creo que la orientación del Partido Comunista era tratar de no salir del país, salvo excepciones muy particulares?

Si, si, si. Había situaciones especiales, donde el Partido te decía que te tenías que ir por x motivo. A veces eran situaciones que implicaban riesgos, o que se podía aportar más desde el exterior, desde las radios, los comités

de solidaridad, etc, etc, desde diferentes países. Pero se trataba de mantener un equipo importante dentro del país.

¿Cuál fue papel de los familiares? Tengo entendido, que tú, por mucho tiempo, no vistes a tus padres porque una de las reglas del trabajo clandestino, es tratar evitar el contacto con los familiares, porque pueden ser lugares, por donde el enemigo te capture.

Si, sí, si. Yo con respecto a mi familia, durante un período importante, el único vínculo que tuve y en forma muy esporádica fue con mi hermana, porque era la que manejaba mejor o le era más fácil manejar los criterios del trabajo clandestino. Mis padres siempre fueron de izquierda, que siempre me apoyaron, que fueron un gran puntal para mí; se me complicaba por dos lados, por un lado el vínculo directo mío, por ser peligroso y además todo el manejo del trabajo clandestino no es fácil, sobre todo para personas mayores, no eran muy viejitos pero ya tenían sus años.

Además ellos vivían fuera de Montevideo, era muy difícil hacer un control de seguimiento, cuanto más aislado y lejos estés, es más fácil para que te sigan los servicios de inteligencia. Y más complicado para buscar razones concretas de por qué tú vas a determinado lugar y te quedás en ese lugar. Era todo muy difícil, entonces, si, yo pasé muchísimo tiempo sin poder verlos. Sólo recibían noticias mías a través de mi hermana y a través de amigos que llamaban por teléfono, mandaban noticias para que supieran que estaba bien, pero sólo sabían si estaba bien, nada más…, porque no me veían.

La conversación a nivel familiar era toda relacionada con mi estadía en Francia. Tanto que hay una anécdota graciosa, que me la comentó una compañera, Charna Furman, que hablando con mi tía que es arquitecta, estaba en un bar de Montevideo, mi tía le estaba contando a ella sobre una carta que había recibido, escrita por mí desde Francia; o sea le estaba diciendo que yo estaba en Francia, cuando Charna mira por la

ventana y me ve pasar caminando, a mí…En ese momento le da hasta pudor decirle a mi tía, mire no me mienta más, porque la acabo de ver pasar y no le dice nada y mi tía sigue hablando de la carta y se entera después al tiempo, que en realidad esta compañera me había visto pasar. Es anecdótico, pero muestra hasta que punto la familia…esas redes eran tan fuertes, tan sólidas, que eran una protección fundamental para el trabajo del clandestino.

¿En enero de 1982 sos detenida, qué pasa a partir de ahí?

Mi detención fue por una carta que yo envié, un error y que llegó a un lugar que no era el que yo pensaba. Por lo cual, ellos tiene datos concretos de que yo iba a estar caminando por una calle; me paran dos autos y un tercero atrás, me meten dentro de una camioneta tipo combi, me encapuchan y me llevan a un lugar que queda muy lejos; mucho tiempo después me enteré que era La Tablada y ahí permanezco más de tres meses como desaparecida en el sentido que mi familia cuando no vuelvo a casa empiezan a preguntar por mí, sale mi foto en el diario.

La embajada de Francia, porque yo tenía también la nacionalidad francesa, reclama y pregunta y en todos lados contestan que no saben nada de mí. La contestación que dan es que yo no estoy detenida. Estoy detenida en La Tablada con un sistema de torturas, con una cantidad de otros compañeros. Cuando me llevan al primer interrogatorio, lo primero es mostrarme la casita mía, como diciendo si tenés alguna duda acá está tu casa y lo segundo que me dicen es que ellos en realidad ya tenían todo ubicado lo mío por el Negro Ortiz te vendió, a lo cual por supuesto no contesto nada, por dentro es una sonrisa inmensa que yo tengo, porque el negro Ortiz es la única persona que podía ubicarme inmediatamente en mi casa y él cayó detenido en setiembre de 1981 y esto que estoy contando era en enero de 1982. Es imposible que el Negro Ortiz hubiera hablado nada, porque pasaron muchos meses entre la caída de él y la mía.

Frente a esa situación, yo me imagino que eso significa una muy mala noticia, porque en general ellos utilizaban nombres de compañeros que sabían que se habían portado muy bien, acusándolos de, al revés de haberse portado mal. Entonces al tiempo me entero que también, no sólo mataron y desaparecieron a Félix Ortiz, sino también a Omar Paitta y más adelante en el 82 a Miguel Mato.

La Tablada fue terrible, también le decían el "Infierno", era un centro de torturas e interrogatorio, donde pasaban meses interrogando, llevando gente para el primer piso…

Una cosa que quiero aclarar, porque hace poco oí dudar con respecto a alférez y tenientes que torturaban; a mí personalmente en La Tablada me torturaron tenientes, con todo un equipo donde había alférez y tenientes torturando, Los coroneles que supervisaban, usaban todos ellos ahí adentro alias, los coroneles se daban una vuelta de vez en cuando, pero los que estaban todo el día torturando desde la mañana hasta la noche, eran alférez y tenientes y por supuesto había soldados y cabos.

Estaba todo armado para la tortura y éramos unas veinte personas ahí adentro, estábamos en celdas separadas, incomunicados, pero a través del código Morse con los golpes en la pared, nos comunicábamos y logramos inclusive hacer llegar papelitos con datos, de quienes estábamos en ese infierno. En unos de los agujeros de reborde de la puerta del baño (común de mujeres y hombres), me llega cuando yo llevaba dos meses, a través de los golpes en la pared: "buscar baño, buscar baño". Me imaginé que había algo y cuando nos llevaban al baño, que nos llevaban muy pocas veces, una o dos veces al día, empiezo a rascar y veo…logro levantar en el marco de la puerta de madera vieja, se levantaba una lasquita triangular chiquita, debajo había un papelito minúsculo, que decía: estamos acá detenidos… estaban los nombre de los compañeros que estaban en La Tablada detenidos; prácticamente por orden además y yo estaba puesta, a pesar que era para mí el mensaje, para que si el mensaje caía , no quedara yo implicada.

A partir de ahí empiezo a conocer no mucho, porque al poco tiempo hacen un cambio de lugares, empiezan a trasladar gente, varios varones van para el penal de Libertad; logro verme con Ricardo Giuria, con quien yo había trabajado, lo veo de lejos, porque estaba del otro lado del patio grande, me doy cuenta que estaba cerca mío Antonia Yañez. El que me golpeó la pared por primera vez y me fue enseñando el mensaje era Hugo Couto. Le contesto y el se da a conocer, soy Hugo Couto. Él era que me escribía los mensajecitos. Estaba Adelita Vaz, estaba Cristina Garrido; estaba después Miguel Mato, que lo mataron y lo hicieron desaparecer. Estaba Pepe Bruzzone, el compañero de bancarios. Me puedo haber olvidado de algún nombre.

Estábamos teóricamente incomunicados, pero habíamos logrado esas formas de comunicación. Nuestra preocupación era saber qué estaba pasando afuera, qué pasaba con los familiares.

Da la casualidad, que en el período que mis familiares, mi compañero y mi hermana me andaban buscando, van a La Tablada a preguntar por mí y un soldado que estaba delante de guardia los para y les dice que no hay detenidos, que lo único que hay es armamento del Ejército, para reparaciones. Cuando Gustavo y Marta se van retirando, hay una especie de cruce de miradas y mi hermana se da vuelta y al mirarlo de nuevo al soldado, éste le dice cómo se llama su hermana…Mi hermana Marta dice el nombre y le dice no, no, váyase. Pero mi hermana se va con la absoluta convicción interna de que por algo el soldado le había preguntado el nombre: El milico sin decirle le estaba diciendo…de noche quedan los soldados de guardia en esa especie de patio y yo en determinado momento oigo mi nombre por un soldado a otro. Mi nombre y apellido no es muy común… me quedó la duda si era porque en el diario había salido mi nombre con la foto o eran las dos cosas. Que habían visto mi foto y además mis familiares habían ido a preguntar por mí. Estaban de noche comentando mi nombre. Es imposible saber si ellos sabían que yo podía escuchar o no.

Hay una anécdota graciosa, porque a veces ponían la radio bajita de noche y yo escucho hablar de bombardeos y heridos, y entonces pienso qué pasó, estarán atacando al Uruguay, no entendía nada. Recién cuando llegué al penal de Punta Rieles, me enteré que eso que yo oía de vez en cuando era la guerra de las Malvinas.

Luego de La Tablada me llevan al 4º de caballería mecanizada que queda en Camino Mendoza, teóricamente, porque había terminado el período de torturas y me pasaban a juez; no fue así, o sea la tortura siguió de otra forma diferente, como no tenían los aparatos sofisticados que tenían en La Tablada, era otro tipo de tortura, hasta cierto punto, del punto de vista psicológico fue peor todavía, porque era sin interrogatorio.

El ser humano puede hasta cierto punto entender, no aceptar jamás la tortura, pero entender que estos monstruos educados para lastimar gente, por dinero, porque convencimiento no existe, sólo por dinero pueden hacer las terribles cosas que hicieron con la gente, incluso llegar a matar bajo tortura y hacer desaparecer personas; hubieron compañeras que abortaron durante la tortura. En el 4º de Caballería la tortura fue distinta, fue sin interrogatorio, fue por el simple hecho de divertirse entre comillas, el trabajo era psicológico, tratando de terminar de destruir psicológicamente a los compañeros que estaban luchando, sociales y políticos. Estuve mucho tiempo aislada en un calabozo de metro y medio por dos metros, sin ventilación, entraba a penas un poquito de aire por debajo de la puerta, con una infección terrible en los ojos, encapuchada todo el tiempo. Y siendo objeto de diversión de la dirección del establecimiento, entre ellos seleccionaban quienes iban a mirarme, me llevaban arrastrándome a ducharme, por lo cual, el desnudo mío no se que podría tener de atractivo, estaba bastante delgada y golpeada, pero parece que era un entretenimiento, se sentían los comentarios, habrían la puerta del baño, mientras yo me estaba duchando, mientras me sostenía la soldado. Era como especie de platea y hacían comentarios al respecto. De ahí vino una persona que evidentemente no le

gustaban esas bromas y al tiempo ordenó que me sacaran de ese calabozo y me llevaran a un vagón de ferrocarril yo sola.

Aunque parezca mentira el vagón era para mí un hotel cinco estrellas, después de haber estado en ese calabozo cerrado, poder ver entre las rendijas del vagón luz y poder ver campo hacía fuera, ver un pedacito de cielo…Dependía de la guardia, con algunas estaba relativamente tranquila y otras eran pesadas, me llevaban al medio del campo y te decían corra y cuando corrías sentías los tiros alrededor tuyo, diversiones que tenían los muchachos, no tenían mucho para hacer.

Eso duró un tiempo, después me llevaron al juez, el coronel Silva Ledesma, me hizo leer una declaración, que teóricamente eras lo que yo había declarado, cuando la empiezo a leer, veo fecha de detención en abril y yo le digo coronel: a mi me detuvieron el 31 de enero de 1982, esta no es la fecha de detención; ante lo cual me mira y me dice que esa es su fecha de detención; le repito yo caí el 31 de enero y me dice usted calló en abril o si no va para atrás, que traducido quiere decir vuelve a La Tablada, cosa que hicieron además, igual. Pero cuando me dice lo de la Tablada, yo en ese momento, por unos meses que me estaban restando no me daba para pelearla y firmé la declaración.

Vuelvo inicialmente al 4º de caballería, pero por distintos motivos, me vuelven a llevar a La Tablada y cuando vuelvo a La Tablada pensé ahora sí se terminó la historia. Mi esperanza era después de pasar a juez ir al Penal. Si volvieron para atrás, no llego al Penal, no llego a ningún lado, desparezco, como pasó con tantos compañeros. El tema era que había alguna gente de ahí, de los tenientes, que querían…había una especie de discusión interna, algunas cosas que habían quedado pendientes de mi persona y que querían clarificar, o sea interrogarme de nuevo, pero me lo aclararon de entrada, fueron "muy amables"…tu fuiste a juez así que quédate tranquila que no te vamos a lastimar, pero eso sí, tenés que contestar esto y esto y si contestas esto, en vez de ir para el Penal de Punta de Rieles, te vas para tu

casa. O sea la oferta de siempre o de casi siempre, supongo yo; y si no la contestas, primero vas a pasar un tiempo acá y después vas a ir a Punta de Rieles varios años y te avisamos que con la edad que tenés, no solo no te vas a poder recibir de médico, no vas a poder a tener hijos y por supuesto corrés el riesgo que no te encuentre nunca más tu familia. Esa fue la última charla.

Como en ese momento yo estaba convencida que no me iban a encontrar más, cuando dijeron vuelve para atrás, dije chau, ya me había despedido, a pesar de que en un primer momento había tenido un miedo terrible, porque el miedo a la tortura es terrible; que ya estaba convencida que me iban a matar, se me había ido todo el miedo y me lo tomo como en joda, entonces empiezo a decir todo lo que…, ustedes miren acá están todos ubicados, nosotros nos comunicábamos por los muros golpeándonos, yo tengo los nombres de todos los compañeros que estaban acá presos y les empecé a nombrar uno por uno los que estaban presos, ante lo cual, se hizo un silencio, se levantan, salen y cierran la puerta y al otro día me trasladan a Punta de Rieles. Fue el único disfrute, haberles dicho, ustedes son muy fuertes, tienen todos los poderes, pero nosotros a pesar todo nos logramos comunicar.

Los seguimos recordando…
…y los encontraremos

Esto se hizo un poco largo, hay solo una cosa que me interesa decir al final, porque yo pienso que las historias pueden ser muy difíciles, complicadas, pero siempre es bueno que tengan un final feliz. El final feliz para los compañeros que no han aparecido todavía, en primer lugar es que lo seguimos recordando con inmenso cariño y que los vamos a seguir buscando, nosotros, nuestros hijos y nuestros nietos, hasta que los encontremos; y el

final feliz para mí, pero infeliz para el teniente que me estaba interrogando y que me amenazó es que tuve dos hijos a diferencia de lo que él dijo, que son dos hijos que ya son grandes, que pueden hacer muchas cosas y que son un tremendo orgullo para mí, que me pude recibir de médico, me llevó un tiempo pero lo pude hacer, que sigo siendo del Frente Amplio y que sigo convencida de todo lo que hice y además no estoy arrepentida de nada de lo que pasó, a pesar de lo duro y lo difícil que fue. Sigo pensando que en la vida estamos para algo, para hacer algo, tenemos que darle un sentido a nuestra estadía, que es bastante corta y si le encontramos ese sentido y a pesar de todo, dificultades, errores, marchas, contramarchas, que siempre pueden pasar, seguimos viendo como esa posibilidad el centro de todo, bueno, está bien.

¿Una última pregunta, después de todo esto que nos has contado, por qué crees tú que no se habla, no hay libros…por qué?

Yo pienso, que la verdad es lo que queda, después de los años, la verdad de las cosas que pasan…cuando la historia falta, la historia mentirosa, empezando por el ex presidente Sanguinetti, que dijo que acá no había desaparecidos y que no había hijos de desaparecidos y que las denuncias que se hacían no eran verdaderas; en realidad ahora estamos teniendo que escuchar…, no es por casualidad que salgo a hablar ahora también; resulta que los victimarios ahora son víctimas, ahora resulta que…nosotros estamos escuchando que salió un grupo de militares, a decir que en realidad que sus compañeros, sus camaradas, están injustamente acusados, injustamente detenidos. O sea que lo que hicieron no fue ilícito, que fueron pequeños errores…

Quiero aclarar, porque la pregunta tuya era por qué tanto después… No fue solo culpa de lo que hicieron las clases dominantes, además esto fue un período tan doloroso, que lleva necesariamente un período de recuperación, donde uno tiene que buscar…como que las heridas no cierran

del todo, también uno tiene que recuperarse para agarrar fuerza para poder empezar a hablar de cosas que son tremendamente dolorosas para todos nosotros, nosotros no solo pensamos en lo individual, pensamos también en lo doloroso para las familias nuestras, para los amigos nuestros, para la gente, para el pueblo y empezar a saber con detalle…

Para terminar, creo que hay momentos que personalizo mucho las cosas…, en el fondo estoy convencida de que acá hubo y hay todavía lamentablemente el intento de ningunear o negar lo que fue todo este período de lucha, porque no solo porque ellos no fueron protagonistas, porque algunos no fueron protagonistas de la lucha, sino porque lograron parcialmente hacer sentir al pueblo, que no fue protagonista y como eso no lo puedo dejar pasar, ahora, me parece que es momento que empecemos a hablar y empecemos a darle a todos el valor de lo que hicieron, porque el pueblo uruguayo es el que dio en definitiva…

Entrevista realizada el 4 de julio de 2010.

Hermana

José Pacella

"Buen provecho mi general", pensó en voz alta Ivonne de vuelta en su hogar, al escuchar la tedio-tenebrosa cadena de las Fuerzas Conjuntas. (Nunca hubiera imaginado antes una música para "inspirar" el miedo).

Participaba del "casa a casa"con el volante del NO, del Frente. Les habían indicado arrojarlos en algunas calles, pero decidieron, con su amiga Lila, arriesgarse empujándolos por debajo de las puertas. Los camuflaron en un cochecito de bebé recorriendo el barrio sin zozobras, dimensionando lo inocente.

Vaya uno a saber si por intuición, casualidad o estado de ánimo, esta vez no utilizó, al comunicarse con uno de los enlaces, telefónicamente, el nombre acordado. Cuando preguntaron "¿De parte de quién?", apenas respondió "de la hermana".

Se encontraron en el lugar que usaban en forma permanente. Luego del natural beso de pareja, se alejaron tomados de la mano.

Era un tiempo donde los vínculos sentimentales y familiares se multiplicaban. Sobrinos, tíos y parejas que no lo eran, y, a la vez, pasiones nacidas en el fragor y las tensiones de la lucha clandestina, reencuentros fortuitos cuando la soledad era otro enemigo a combatir.

Apenas dieron la vuelta, en la primera esquina, él lanzó una chorrera entrecortada de confusas palabras que intentaban ser confesión, aviso, disculpa y pedido de ayuda, todo a la vez. Una semana atrás lo habían detenido, torturado y soltado con el compromiso de entregarla cuando se comunicara.

—¿Qué hago ahora?

Ivonne, sacudida por lo que escuchaba, logró desdoblarse y asimilar lo suficiente para hilvanar una respuesta.

"Tenés que ver lo positivo de tu actitud, ahora te aconsejo que vayas a tu casa, tomes lo elemental, hables con tu familia y te vayas del país".

Se despidió con una expresión de confianza alejándose rápidamente del lugar, alerta, buscando las calles que le permitieran confundirse con la gente, cerciorándose de que no la seguían.

Con el corazón más acelerado que sus pies pensó, con una tenue sonrisa contenida entre sus labios, en la magia de su palabra;

HERMANA, capaz de transformar la rama quebradiza del paraíso en mimbre, para permitir que ella siguiera aportando savia al árbol de la resistencia, que en ese entonces crecía.

Capítulo 16

12 años clandestino

Gambeteando a la dictadura

No es común tener 50 años de militancia. Y menos doce años en la clandestinidad. Ese el caso del compañero Osvaldo Dalto.



¿Qué podés contarnos de esa experiencia de 12 años de lucha clandestina durante todo el período de la dictadura?

Tres meses antes del golpe de estado del 27 de junio de 1973, mi actividad era en San Jacinto, Tala y Migues. Era un trabajo aislado del

propio Partido; ya desde previo a la dictadura, cuando fui detenido en Mercedes, en el año 69, estuve casi un mes preso en el cuartel, cuando el aniversario de la muerte de Liber Arce, les di otro domicilio. Nunca les di mi verdadero domicilio, previendo que no vinieran a joder a mi familia. Luego seguí en esa concepción. Tanto es así, que cuando me paraban los milicos, cuando yo andaba en la moto por San Jacinto o Migues, yo daba un domicilio diferente**.** Cuando paso a militar en finanzas a comienzos de 1973 en el Regional Este de Canelones, entro a tomar contacto con la zona de las playas y algunos lugares de Pando, donde ya utilizaba el nombre de Roberto, excepto los que me conocían, ya se veía que inevitablemente el golpe se venía… Cuando el Partido en la crisis de febrero, más allá de la concepción global que tenían los comunicados 4 y 7, había dos puntos en que nosotros nos detuvimos a analizar que era lo mejorcito que tenía ese planteamiento, sobre los ilícitos económicos y el que dijeran que no iban a ser el brazo armado de grupos económicos. No quiere decir que nosotros lo apoyáramos, simplemente que hicimos un análisis de que era lo mejorcito que había dentro de esos comunicados.

¿Cómo olfateabas tiempos difíciles, por las dudas tenías otro nombre?

Exactamente. Siempre fui muy desconfiado. Empiezo a actuar con una cobertura. Había un compañero bancario de apellido Rodriguez –gran compañero- que tenía un reparto de golosinas, dulces y distintas cosas embasadas, por la ruta de las playas, de los balnearios de la costa de oro. Hablé con ese compañero… Como yo tenía que andar por las playas, no me gustaba aparecer como un desconocido que va…porque la gente en esos momentos agudiza los sentidos y puede ver cosas "raras".

Él tenía una moto Vespa con furgón y le hice este planteamiento: mirá, yo voy a salir a vender contigo por esto, por esto y por esto otro, para que me sirva de cobertura, así mientras vendemos yo visito a los

compañeros. Quedamos que el 3% de lo que yo vendiera iba para la locomoción mía del punto de vista financiero. Comenzamos a trabajar así y visitaba a compañeros contribuyentes que vivían en esa zona.

Cuando comienzan los ataques represivos nos veíamos con el compañero Amaya y el gordo Campodónico que era secretario de finanzas del Regional 5. Nos reuníamos en la playa del Pinar que luego se unió a todo el departamento. Estaba Muzzo encargado del Este y Rossi en la ruta 5. Luego de los golpes recibidos se unificaron las dos zonas.

Volviendo al reparto, él vendía-por Rodriguez- cosas para la fábrica Mu-Mu. Cuando aumentó la represión no pude ir más a Tala por ejemplo. Y surge la posibilidad que yo empezara a trabajar en Mu-Mu porque le faltaba un corredor para Pocitos. Entonces, confluyó todo. Seguía con la cobertura y la gente de Tala y otros lugares del regional este de Canelones los veía en Montevideo, que era mejor del punto de vista de la seguridad.

En ese interín el compañero Muzzo quería dejar una casa que se utilizaba, y me dice que hiciera lo posible para conseguir una casa en la playa para ver de vez en cuando a la familia…y estaba en eso cuando me entero que cae en 1976, de una forma- si se puede decir graciosa-…, estaba con la mujer, en la casas de los padres cuando llega la cana. El se queda petrificado. Iban a buscarla a ella y cuando le piden los documentos, marchó él y su compañera Rina. Los descuidos se pagan carísimos.

Luego vino el golpe al regional 5, que lo desmantelaron. Y en se momento conocí a Omar Paitta en la clandestinidad. Me entero por un familiar del compañero Ojeda que tenía una agropecuaria en Pando, que me dice que me las tome porque preguntaron por mí. Me fui de mi casa y fui a la casa de un tío en la Floresta por unos meses hasta que se aclarara el panorama.

Mucha gente que me conocía se fue, gente que no me conocía también; unos por miedo, otros por… empezó a comprimirse la cosa. Recuerdo

una vez que me veía con el Dr. Errandonea de Tala en el boliche frente a Aliberti- yo iba cambiando de boliche- en Pablo de María y 18 de Julio. Nos sentamos ¿y quien estaba al lado? El Dr. Ormachea-"El Chuno"- con otro compañero. Hasta que quedo vinculado con el flaco Aníbal Balbi…

Hay un relato de José Pacella-que compartimos en este libro- que le tenía un cariño especial.

Era una persona que cuando se te caía el ánimo, te agarraba y te lo levantaba. Era de un optimismo y de una cosa…

¿En el período del plebiscito del 80 lo trataste?

Claro.

¿Cómo era Balbi?

Balbi era optimista, un tipo querible, siempre con el mismo ánimo, con su figura quijotesca. Yo le llamaba el Quijote por su delgadez y las facciones angulosas que tenía, que parecía el Quijote. Además tenía una gran voz de barítono. Sigo teniendo contacto con Chela, su compañera, más allá que sea por teléfono. Tengo que ir con mi hija.

Además de la cobertura que te decía, yo para llevar la Carta me llegué a contactar con el gordo Arce que tenía un puesto de verduras en Carlos Berg y 21 de Setiembre. Estaba parado de frente a la parada y me dice no te des vuelta que ahí está Ariel Ricci-quien había pasado a colaborar abiertamente con los milicos- y me quedé de espalda, ni miré para no llamar la atención.

Junto con Balbi conocí al "Japonés" Rodriguez, "el profesor" y a Omar Paitta que luego Pacella lo trae para Montevideo al regional 3.Yo no lo conocía tanto como a Balbi, pero trasuntaba una gran fortaleza ideológica. Antes nos veíamos en la playa con el Toto Rossi, unos años antes.

Quedamos de vernos frente a la playa Ramírez y no apareció. Eso fue por el año 1977. El compañero de organización- que luego se tuvo que exiliar- me dijo sino tenés donde ir, andá a la pensión de Mercedes y Rondeau. Ir a una pensión es como ir a la boca del lobo, porque es lo primero que revisan. Donde teníamos "el cuartel general, en ruta 7", lo tenían vigilado. La policía observaba los movimientos de la chacra.

En ese ínterin me encuentro con un maestro rural, ex-anarquista, que yo lo había afiliado al Partido y me dice: che, ¿sabías que estuvo la policía en la escuela?, y me mostraron la ficha de cuando me afiliaste al Partido. ¿Y vos? le dije; me dijo que le contestó: ustedes me conocen, yo no me meto en esas cosas, yo creía que era un club…

¿En el plebiscito del 80 militaste en Montevideo?

No. Vivía en Montevideo, pero mi actividad seguía vinculada a Canelones. Hasta el año 1981 cuando me entero que habían agarrado al flaco Aníbal Balbi, entregado por Carlos Russo.

Tenía como tareas mantener los contactos, distribuir la propaganda, trasladar la línea política, etc.

Osvaldo conoció a los tres que José menciona en el relato. Aníbal Balbi, el profesor Rodriguez y a Omar Paitta.

A Aníbal Balbi y al Profesor Rodriguez ya los conocía del regional este de Canelones. El flaco era del camino del Andaluz que estaba vinculado al regional este y el profesor vivía en Pando. Cuando cayó Aníbal quedé sin vínculos con el Partido. Estuve así como cuatro meses, hasta que me encuentro con Raúl Viñas. Le expliqué y aunque me conocía no sabía en que estaba. Hizo sus averiguaciones; pasaron dos o tres meses. Como yo conocía la zona, me encomienda que me encargue de atender Alpargatas y las fábricas de la industria del Cuero. Tomé contacto en Alpargatas y empecé a trabajar con todos los turnos.

¿Cómo que trabajabas con todos los turnos?

Claro, tenía contactos con compañeros y se fue haciendo una cadena, cada compañero captaba otro, me fui contactando y cambie el nombre de nuevo, dejé ser Roberto y pasé a ser Ricardo.

Esto fue en el año 1982. También empecé a trabajar con la gente del cuero que se reunía en Isidoro de María, donde estaba el hijo de Jorge, Gaby-por Gabriel Mazzarovich-

En Alpargatas a través del compañero inicial la cosa se fue ampliando hasta que prácticamente tuvimos un proceso de afiliación al Partido importante durante todo el año1982, con agrupaciones en cada turno de la fábrica.

Hubo un conflicto grande donde nosotros ayudamos del punto de vista económico y organizativo; -no recuerdo exacto el año; pero pudo ser el año1983-; y en el 84 hubo otro conflicto muy grande también. Con una compañera llamada Laura Capote, que era estudiante de la facultad de Química, formamos un comité de apoyo a los trabajadores de Alpargatas y de Relox-del grupo Soler-. Nos repartimos las tareas para ayudar a los obreros en huelga.

En ese período aparece Thelman Borges- que había salido después de años presos- y se produjo una manifestación. Eran tantos los víveres que los tuvimos que repartir en otras fábricas en conflicto. La gente respondió muy bien, había perdido el miedo a la dictadura, era como un borbollón…

¿A Raúl Viñas si lo tuvieras que definir, cómo lo definirías?

Era muy político. Fue el único en el Partido que se pagó la jubilación. **¿Cómo?** Claro, el era funcionario y todos los meses pagaba el aporte, descontándose de su propio sueldo. Nosotros pensábamos que la revolución estaba a la vuelta de la esquina, pero Raúl se ve que era más previsor…

A nosotros nos contaron una de Viñas, de que era impresionante el ojo que tenía para captar al compañero y ubicarlo en el mejor lugar para trabajar.

¡Ah, si! A mi me ubicó en el lugar que más conocía, dado que yo había conformado antes del golpe del 73 la zonal gremial, con el compañero metalúrgico González. Zona donde conocía mucha gente, de tantos años de militancia.

¿El regional 2 qué abarcaba?

La 8ª y la seccional 19. En el año 1964 era octava y diecinueve. Cuando me fui a Mercedes en el año 1968, cuando luego vengo estaban juntas la seccional 12 y la 19 y la octava por su concentración obrera. La octava abarcaba la Aguada donde había muchas fábricas y talleres metalúrgicos y la 19 que tenía una gran concentración de trabajadores del cuero. Había muchos talleres pequeños de la UNTMRA. Las luchas antes del golpe contribuyeron a que se afiliaran por decenas al Partido. Era el momento del Pachecato y las luchas contra esa política represiva y anti-obrera del gobierno de Jorge Pacheco Areco.

A fines del año 1983 me contacta el "Croqueta" por intermedio de Raúl, porque yo no lo conocía.

En esa época el secretario del Partido en la clandestinidad era Ramón Cabrera.

Seguro. Yo me contacté con Ramón-usaba seudónimo y luego supe su verdadero nombre-, el vino hablar conmigo. Le dan la dirección mía para que venga el jueves y el gordo se vino el miércoles, un día antes. ¿Te das cuenta? Yo me reía para mí, pero era lo correcto, mantener las normas de seguridad bien estrictas. ¡Qué jugador! ¡Gran compañero era el gordo!, replica Osvaldo. ¡Hay que esconder ese cuerpito! Además Ramón había sido obrero del cuero y la zona estaba llena de fábricas del cuero.

Capítulo 17

"Chela" Balbi

José siempre decía: entrevisten a "Chela". Por intermedio de Osvaldo llegamos a Lomas de Toledo —departamento de Canelones— a la casa de María Angélica Russo, la compañera de Aníbal Balbi, el carpintero. Además entrevistamos a la hija de "Chela", Silvia Alicia Balbi y a su nieta Cecilia Álvarez Balbi, o sea a tres generaciones.



Aníbal, Chela y Silvia.

"Chela", ¿cómo era Aníbal?

Primero, una persona tremendamente sencilla, pero con un poder de seducción y de agruparse con la gente, de atender a la gente, ¡fabuloso!

No había persona que no fuera amiga de Aníbal, aunque estuvieran discutiendo. En la discusión había atención, consideración, amistad, por más…con cualquier vecino.

La realidad es muy heterogénea, unos piensan como nosotros, otros piensan de otra manera. Cuando nosotros vinimos acá en 1963 se fue formando el barrio. Tenía buena relación hasta con la gente "reaccionaria", Aníbal se llevaba bien con todos. Era capaz de decir, de hablar y de aplacar a la otra persona.

Con su razonamiento "obligaba" al otro a bajar las revoluciones y a pensar. En ese sentido esa era una de sus características.

¡Muy alegre! Una persona muy alegre y muy chistosa: Era raro que el que estuviera con él no se estuviera riendo. Porque él siempre tenía un chiste, él siempre tenía una salida, siempre una dulzura en su razonamiento, que acompañaba su razonamiento, considerando a la otra persona. Él no era el que sabía, él era el que estaba charlando, conversando, trasmitiendo su postura, trasmitiendo su manera de pensar, pero siempre atendiendo a la otra persona.

Antes de venir a Lomas, ¿de dónde era?

El era militante del Partido, de la seccional 10ª de la Unión.

¿Dónde había nacido?

En Santa Rosa. Pero, de muy chiquito vino a Montevideo con su familia a vivir por la calle Montecaseros. De jovencito, con 13 o 14 años estaba en la militancia. El primero de la familia que empieza a militar es Pedro Balbi, su hermano mayor —padre del que fue diputado—.

Al compañero Osvaldo Dalto le preguntábamos y nos decía: Balbi era optimista, un tipo querible, siempre con el mismo ánimo, con su figura quijotesca. Yo le llamaba el Quijote por su delgadez y las facciones angulosas de su cara. Además tenía una gran voz de barítono…

Tenía una voz bárbara, llegó a cantar en el coro de Montevideo, que dirigía un músico alemán, que formó el coro municipal, y a Aníbal le encantaba cantar. Cantaba muy bien y tenía una voz preciosa. Pero tenía más voz de bajo que de barítono, pero podía pasar como barítono. El alemán le decía: sos un bajo neto. Le encantaba cantar ópera, cantaba de todo, pero la ópera era su predilección. Le gustaba Bethoven, Mozart…

Un trabajador que le gustaba la música clásica…

Era su pasión. Acá en casa prendía la radio y escuchaba música clásica, escuchaba los discos de pasta y escuchaba música clásica. Además sabía muchísimo. ¡Era una persona muy culta! Fue a la escuela. Pero su avidez de lectura lo hizo entrar en todos los temas, absolutamente todos. Él se ponía a estudiar un libro sobre determinado tema…, no lo leía, él lo estudiaba, lo razonaba; era una persona muy ávida de conocimiento, y ¡adquirió mucho conocimiento!

Era una persona sumamente culta. Te podía hablar de cualquier tema con propiedad. Se hizo carpintero a los 15 años cuando entró a trabajar en una carpintería, donde lo llevó su papá. Toda la vida fue carpintero; le hubiera gustado ser violinista, le encantaba el violín. Pero, no tuvo posibilidad, porque la familia era muy pobre.

Su madre era muy culta también, por ese lado de la familia entró la música clásica, su madre era devota de la música clásica, escuchaba mucha música y sabía mucho de música, también cantaba y soñaba con que Aníbal hubiese podido ser violinista. Pero, no siguió, esas cosas de la vida…

Acá estamos viendo algunas fotos, y aparece en una de ellas con un pescado…

Tenía pasión por la pesca. Nosotros nos íbamos de campamento —a mi me gustaba cazar— y a él le gustaba pescar. Yo salía con mis tiritos… y Aníbal me gritaba: Chela, Chela, Chelita, Chelita. Venía yo de apuro



porque tenía un problema; ¿cuál era el problema que tenía?, que cuando levantaba la línea para arriba le quedaba enganchada…**Aclara la hija**: era especialista en hacer "galleta" —enredaba todos los hilos—, después que veníamos del campamento pasábamos una semana desenredando los hilos…

Uniendo con lo que decían de la facilidad que tenía para hablar con la gente, que no todos los luchadores tienen esa capacidad de tener paciencia, era un hombre que sabía "enseñar a pescar"…

Claro, se puede relacionar. Ese problema que tenía con la pesca de hacer todo "galleta" a él lo fastidiaba y me llamaba a mí para ayudarlo. Siempre que se podía íbamos a pescar. Usábamos mucho el ferrocarril, cargábamos las cosas en el ferrocarril y nos íbamos a algún arroyito o al Río Negro.

Aníbal se conquistaba a todos los pasajeros, nada de quedarse quieto, se recorría toditos los vagones, hablando con todo el mundo, haciendo chistes, cantaba…

Tenía una facilidad natural digamos…

Por eso yo digo que era un gran seductor de gente, nadie podía estar mal estando él. Hasta en las más difíciles que vivimos, él siempre estaba de buen humor y siempre preocupado por el otro. Eso en todo. Eso se lo dió el ser militante durante toda la vida, Él era de la seccional 10ª, donde

había muchas fábricas. Yo era de la 20ª y a los 15 años fui obrera textil. Mis padres eran comunistas; entonces, de chicos éramos militantes. Mi madre repartía Justicia —que era el diario del Partido y la revista Nosotras— la sacaban entre otras: Julia Arévalo, Lila y Rosita Dubinsky. —Mi madre todas las semanas repartía el diario Justicia-luego El Popular—, era sagrado para ella, y nosotros la ayudábamos. Me decía: no te olvides de pasar por doña Gloria, por el"negro" municipal…, venite por la casa de los chiquilines rubios.

A los tres meses de trabajar en la fábrica —Santa Elena en Belvedere—, hubo una huelga que duró tres días, en el año 51-52 cuando la arremetida sindical. El gremio textil fue siempre un gremio muy luchador, estaba Héctor Rodriguez como dirigente.

Mientras le damos un respiro a Chela, le preguntamos a su hija Silvia, ¿qué se acuerda de su padre?

Para mí era una persona maravillosa como padre. Éramos tremendamente compinches…era tremendamente alegre, te estaba explicando una cosa de la escuela y vos no entenderle y él a través de un chiste o de una broma y de la risa, hacer que vos entendieras eso tan complicado. Con cosas muy sencillas él te hacía entender cosas importantes.

Era carpintero. En cuanto a la música no sólo escuchaba música clásica. Él escuchaba todas las músicas. Era un enamorado de toda la música. Escuchaba música clásica y…escuchaba tango…

Le damos entrada a la nieta de Chela e hija de Silvia, Cecilia, que quiere agregar algo…

…sobre el tema de la música con mi abuelo. Yo también soy muy sociable y me encantaba traer a mis amigas a mi casa. Acá el abuelo formaba parte, era el fundador de la familia —no se como explicarles—. En ese entonces se valoraba al abuelo. Me encantaba llegar y que él estuviese y

presentárselo a mis amigas. Que mi abuelo se sentara al lado de nosotras no era algo extraño…Después cuando lo escuchaban hablar, quedaban como encantadas con mi abuelo.

Después venían a ver a mi abuelo y no a mí —hilaridad— y le hacíamos escuchar nuestra música. Era el auge de Fito Páez y él se ponía hablar de Charly García, de Fito y de las canciones, como uno más. Los últimos tiempos escuchó mucho, pero mucho a Fernando Cabrera, que lo había deslumbrado y lo entraba a descubrir. Yo recuerdo que estaba maravillado con Fernando Cabrera. Es más, una vez hubo una actividad por la equidad de género con Fernando Cabrera y por la timidez no me animé…, pero me dio ganas de contarle que mi abuelo lo descubrió y estaba enganchadísimo. Tenía pocas canciones y las escuchaba varias veces, las volvía a pasar y me decía: ¡escuchá ¿mirá cómo te lleva?, escuchá, escuchá!

¿Vieron la película"Viaje hacia el mar"?, que hay cosas que no se pueden transferir…, él siempre buscaba cómo transferir, cuando descubría algo lindo; hasta en eso era solidario. Miraba una película y te contaba, leía un libro y lo mismo, te quería trasmitir lo que él sentía. Te decía por ejemplo, escuchá esta canción, mirá por donde te lleva, escuchá. Me acuerdo cuando escuchando a Fito Páez no podía creer… ¡no puede llegar ahí, no puede llegar ahí! Y decía: ¡pasó!…

Buenos días…, acaba de llegar Bruno —recién levantado y medio dormido— hijo de Cecilia y bisnieto de Chela…, la cuarta generación que se sumó con sus diez años a la conversación —más bien a escuchar—.

Cecilia aclara que Bruno no llegó a conocer a su abuelo, en cambio su hija si. Su padre le cantaba ópera para que durmiera.

¿Cuál fue la anécdota que te pasó en el liceo?

Yo conocí a mi abuelo en el Penal de Libertad, y cuando me decían que acá hubo una guerra, yo veía ese viejito flaco, que lo apuntaban con

metralleta y me decía que eso no tenía nada que ver con una guerra. Sabía que mi abuelo no había formado parte de una guerra. Habiendo tenido esa historia familiar uno sabe más o menos. Entré a mi clase y estaban pasando un video sobre el Pachecato y mostraban la represión de las movilizaciones estudiantiles, y el profesor mostraba como arrancaban las baldosas y empezó hablar de la guerra entre dos bandos —la teoría de los dos demonios— entre el MLN y los militares y como esos dos bandos, pasaron de la tortura a la negociación.

Yo lo que plantee es que no había sido así, que había habido toda una lucha del Partido, de los vecinos y de la gente, de la sociedad, que los tupas estaban casi todos presos —se refiere a antes del golpe del 27 de junio de 1973—. Si no hubiera vivido lo que había vivido yo tendría esa versión de la guerra.

Yo me refería a lo que dijiste fuera de micrófono sobre la guerra civil española. Yo no te corté porque venías bárbara. Tiene que ver con la música y tu abuelo.

Es cierto…, una vez cuando estaba estudiando en el IAVA estábamos dando la guerra civil española y teníamos que preparar la clase nosotras con mi hermana que estábamos yendo juntas. Como mi abuelo siempre fue una referencia, nosotros desde la escuela estudiábamos con él, antes de abrir un libro le preguntábamos al abuelo. Le preguntamos sobre la guerra civil española y él nos empezó a cantar las canciones vinculas al tema. Entonces, le dije a mi hermana, si en vez de dar la clase tradicional, vamos y sólo cantamos las canciones, como una forma distinta de dar la clase, porque de las letras de las canciones se sacan muchas cosas. Empezamos a cantar en la clase, y en determinado momento el profesor de Historia se emociona y comienza a cantar la Internacional. Fue una experiencia muy linda.

Otra vez escuchamos juntos un pedazo de Rigoleto; ahí me enamoré del idioma italiano. Me trasmitía todo lo que iba pasando.

Una familia muy unida…

Nosotras formamos parte de un proyecto de economía solidaria y se formó un grupo en nuestra casa que se llama 4G, o sea cuatro generaciones, un emprendimiento de vestimenta, porque somos todas costureras, "las costureras del Andaluz". Le damos a la "recta" y la "overlock".

El abuelo, dice **Cecilia**, —mientras la abuela cosía— nos hacía la leche con nata y decía: no puedo creer que le saquen lo más nutritivo. No era solo el político, sino que nos preparaba la leche, estaba con nosotras y nos "peleaba". Yo conversaba y discutía mucho con él.

Fijate el perfil de Aníbal…estaba pensando en Pacella que tenía muchas características similares y en Félix Ortiz…, marca, no se si por casualidad, esos compañeros, con esos perfiles, permitieron dar las batallas que se dieron. Si sos un cuadriculado, no podés dar esas batallas, era gente…

¡Claro! exclama **Chela.** Eran capaces de…Una característica de Aníbal desde que nos casamos, no fuimos él de un lado y yo de otro. Éramos los dos para hacer todo; tanto cambiaba a los nenes, los bañaba mientras yo hacía la comida, lavaba la ropa; es decir, fuimos una pareja muy unida, de colaborar uno con el otro, ¡en todo!

Un adelantado para la época.

Si, cuando llegó a la casa de la madre con Eduardo en los brazos, sus padres no podían creer de cómo este hombre venía con un niño en los brazos, porque estaba fuera de tono. Además, ¡estaba orgulloso de andar con su hijo!

No solamente eso, sino que cuando fueron creciendo, cuando ellos iban al liceo, yo me iba a trabajar y él se quedaba un poco más porque entraba más tarde, entonces, le preparaba el desayuno a Eduardo y a Silvia.

Un día con mi hermano habíamos decidido hacernos "la rabona" en el liceo —dice **Silvia**— que nos íbamos hacer los dormidos. El "Flaco" se levantó, preparó su mate y nosotros escuchando en el cuarto todos los movimientos. Empezó hacer tortafritas…, iba y nos llamaba y nos llamaba y nosotros nada…, de repente se enojó con nosotros porque sino llegaba tarde al trabajo. La cosa es que nos quedamos sin tortafritas y salimos corriendo para el liceo.

Continua **Chela**: una característica de la casa —a pesar de la militancia permanente— siempre teníamos algo, militábamos en la comisión del barrio, en el Partido, estábamos formando el Frente Amplio, teníamos una actividad tremenda, además Aníbal iba a la localidad de Suárez o a Pando. Tenía que ir a Toledo y caminaba los cuatro kilómetros, volvía a las 10 de la noche. Pero, siempre había un espacio para la charla de la familia, para ponernos en la mesa cada uno en su lugarcito y hablar, de cualquier tema.

Eso quiero destacar, acota Osvaldo, la rama de los Balbi de arriba abajo, eso viene del propio carácter que tenía el "flaco"; él luchaba por la unidad no solamente política, sino de la unidad de la familia.

Continúa **Chela**: acá si alguien tenía un problema, por ejemplo, si los chiquilines se portaban mal, nunca se castigaba, se hablaba lo que había pasado…

Pero además, siempre, venía gente, a las charlas de la tarde venía Telechea —de la construcción—, los Graña…siempre había alguien acá.

En la lucha contra la dictadura estábamos pensando en la revista La Plaza. En un relato Pacella dice que Aníbal le entregó los primeros ejemplares de la revista. ¿Qué vinculación tenía como secretario del Partido en Canelones con la revista?

Conozco la historia desde que se empezó a pensar en algo, algo había que hacer para tener la posibilidad de comunicarse con la gente, entonces

surgió la idea con el padre de Marcos y Gonzalo de sacar una revista. El ideólogo, el pensador de la revista fue Felisberto Carámbula, el padre de Marcos, pero había que "rodearlo", armar todo eso. Aníbal estuvo desde el principio, desde la idea de cómo hacerla, de cómo salir, hasta que salió la Plaza y empezó a distribuirse. Ahí se arrimo mucha gente, distinto tipo de gente de Canelones al movimiento de La Plaza. Había gente del Partido, se arrimaron varios socialistas y otra gente. Fue el comienzo en Canelones, que permitió que mucha gente se acercara y muchos después se incorporaron al Partido. Primero fue un acercamiento.

Se discutía que había que encontrar una salida, y cuánta gente debía participar y cómo se hacía participar a la gente…

Nosotros tenemos alguna información que hemos recabado, que cuando el plebiscito de 1980, había como un comando que funcionaba en el escritorio de Felisberto Carámbula, ¿ahí tuvo alguna relación? En ese comando había gente del Frente, el PN y el partido Colorado

Claro. Aníbal no podía estar en ese comando porque estaba clandestino. No solo por estar clandestino, sino también, que no era objetivo del Partido meterse adentro de él. Porque había otra gente que daba la garantía de que ese movimiento iba tener una salida mucho más amplia, que no era gente del Partido y que era gente de mucho prestigio, era gente de mucho peso en Canelones. Había médicos, agrónomos, etc.

En otras zonas del departamento de Canelones también surgieron movimientos, donde hay un gran trabajo de Román Costa —que era agrónomo— que estaba muy vinculado, rodeado de muchos granjeros y quinteros del departamento. Hay todo un trabajo que se hace con toda esa gente, en un marco supuestamente legal. Después hay compañeros que trabajan sobre el Santoral —Sauce, Santa Rosa, San Bautista y San Ramón—.

Y en Pando el trabajo con otro tipo de gente, donde hay muchos profesionales, muchas fábricas, como la papelera, varias textiles. Ahí en Pando

se generó un movimiento obrero muy importante, con Walter Caneiro, con Heber González de UTE y otros compañeros. Entre los médicos estaba Daniel Pazos.

En la papelera se hicieron cosas preciosas.

¿Estamos hablando del año 79-80?

Si, pero antes también. Aníbal era el encargado del Partido para todo el departamento de Canelones. Trabajaba con Omar Paitta, que luego pasa a trabajar en Montevideo. Trabajaba también con Carlos Matos de Florida, pero igual se dirigía desde acá. Yo los detalles no los conocía.

De Omar Paitta…

Era de Las Piedras Omar Paitta; la zona de La Paz, Las Piedras, Progreso…

¿Lo conociste a Omar Paitta?

Si, si, lo conocí. Tenía una cara bonachona, ¡una humildad tremenda! Esa sonrisa, esa sencillez que tenía. Se llevaba muy bien con Aníbal. Se complementaban. El trabajo que después Aníbal sigue en La Paz, Las Piedras, lo había empezado Paitta. Aníbal continúa el trabajo que había empezado Paitta.

Dice **Silvia**: estuvo viviendo acá en el barrio, Omar Paitta, vivía en la casa con Raúl Lagos, que el suegro vive acá, antes de irse para Montevideo. Tenían como una granjita, donde llegaron a criar pollos.

Pacella hablaba del secretariado de Canelones: de Aníbal, de Paitta y del profesor Luis Rodriguez.

Rodriguez era un hombre muy especial, un hombre de una sencillez…, muy amable…era profesor de Historia…

¡Qué equipo formaban los tres! ¿Se veían los tres?

Si, claro que se veían.

¿Del plebiscito de 1980?

¿Cómo lo vivimos? Completamente ilegales. Yo estuve todo el tiempo ilegal junto con Aníbal. Estabas en una casa, pasaba algo y agarrabas el bolsito y me iba y dejabas todo. A los dos o tres meses empezar a armar otra vez. Permanentemente en la ilegalidad, por convicción. Los familiares y los amigos hacían una colecta para sacarlo para el exilio, pero él no se quiso ir. Él decía: ¿cómo me voy a ir de acá, y qué pasa con la gente que hablé, y todo el trabajo que hice con la gente? No se podía dejar todo plantado. Aníbal decía: no me puedo ir, ¿cómo doy la cara después? A la gente que la convencí que teníamos que luchar contra la dictadura, ¿cómo le doy la cara?

Se deben haber hecho muchas cosas para ganar como se ganó el plebiscito en Canelones.

El plebiscito se ganó por el trabajo de abajo que se estaba haciendo con la gente. Eso llevaba a una red que teníamos invisible de relacionamiento con la gente. Porque este le hablaba al hermano, el otro le hablaba al vecino…así, de persona a persona fue la cosa. Fueron miles trabajando en esa "red".

Fuimos capaces de trasmitirle a la gente el concepto de esperanza y de futuro. Por eso la gente lo hizo. Ahora sí que podíamos pensar en el futuro. El trabajo del 80 empezó bastante antes. ¿Cómo fuimos capaces de convencer a la gente? De hablarle sencillamente a la compañera que ni sabías quien era, en la fábrica, en el barrio, en el almacén.

¿Qué pasa? En nuestro país la gente es muy política, no de ahora, sino de décadas anteriores. Nuestro país está marcado por la política. Eso ayudó a que la gente tuviera una conciencia política, aunque no supiera, pero estaba…cuando llega la dictadura mucha gente se mete en un cascarón, pero mucha gente no se mete en un cascarón o mucha gente fue capaz de salir de ese cascarón, por esa misma razón de que la gente entendía mucho de política.

Eso hizo posible que llevara a pensar algo como lo del 80. Porque teníamos confianza de que eso podía llegar a salir. En otros países eso no pasa. La gente acá tiene otra actitud hacia la política y la lucha del pueblo. El uruguayo fue comprometido. Acá los inmigrantes encontraron receptividad en los frigoríficos del Cerro, en las fábricas, en el campo. Cuando el inmigrante le hablaba al uruguayo, éste le entendía.

¿Previo al 30 de noviembre de 1980, ustedes eran optimistas de que se podía ganar?

¡Ah, si, si, si!

Pacella en este relato dice: la vida siguió y los encuentros anteriores al plebiscito del 80 con Aníbal terminaban con una sonrisa, porque ambos coincidíamos… ¿Por qué esa confianza que tenía Aníbal de que ganaría el NO?

Aníbal tenía la confianza, primero porque estaba tan convencido de lo que hacía, de que el trabajo que estaba haciendo iba a desembocar en algo positivo, de que íbamos a derrotar a la dictadura, lo tuvimos claro desde el principio. Que nos iba a costar muchísimo, que pese a la represión acá iba a resurgir. Lo hablábamos siempre. Sabíamos los riesgos que corríamos. Sabíamos que algo quedaba, que había una convicción.

Interviene la nieta: capaz que por la característica del dirigente que era, que no andaba por allá arriba. Yo creo y me imagino que por día debería ver por lo menos 30 personas. ¡Era la gente que le estaba diciendo que iba a ganar el NO! Claro, repica Chela.

Sigue la nieta: aparte por sus características, las personas se le abrían. Yo me acuerdo, más acá en el tiempo, de compañeros que venían a la una de la madrugada a contarle cosas de su vida personal, a desaguarse con el "flaco". Yo creo que era un optimismo, no vacío. Soy optimista mientras

el mundo se viene abajo: ¡no! Era un optimismo que tenía mucho que ver, aunque parezca paradójico, un pesimismo constructivo, que dice: tengo que ver la realidad.

Eran dirigentes que estaban con la gente, estaban escuchando, sabían y estaban en contacto con la gente. Él salía, caminaba, iba a una casa; era la gente la que decía: yo voy a votar el NO. Hay que ver también la cantidad de presos, de desaparecidos que hubo… Si yo veo una vecina que es buena y tiene un familiar preso, mañana me puede tocar también y eso no lo quiero.

Ese contacto directo con la gente le daba la pauta del triunfo, lo que le hacía estar seguro, porque la gente le decía…, eran dirigentes que estaban en contacto con la gente y buscaban la forma de llegarles.

Osvaldo acota sobre lo que decía Cecilia, que fundamentalmente en el regional 5, no hubo una sola familia que no fuera afectada por la represión, eso trajo como consecuencia una rebeldía natural. Porque no era el tipo armado, sino gente que pensaba de distinta manera y por eso lo llevaban preso, lo torturaban o lo desparecían.

Silvia dice: vos le preguntás a la gente acá en el barrio de cuantos se llevaron presos desde 1975 en adelante y saben cuántos se llevaron presos. **Cecilia** acota, que acá los vecinos sabían quién era Aníbal Balbi, que no había hecho nada malo, que es más, que lo que hacía estaba bien. ¡Esos vecinos le estaban diciendo yo voy a votar el NO!

Al haber una organización que tiene ramificaciones en todos lados; no había sindicato donde no hubiera compañeros, no había centros de estudio o lo que fuere y como él era secretario del Partido y con las características que tu mencionás, todo llegaba ahí, entonces, después. Pacella decía, que nosotros sabíamos que ganábamos en Montevideo y sabíamos que podíamos ganar en Canelones y por lo tanto podemos

ganar perfectamente a nivel nacional. Llegaban noticias de otros lados en el mismo sentido.

La influencia de Montevideo hacia Canelones se ve con los trabajadores. ¿Dónde viven?, acota Osvaldo.

Chela: por ejemplo, Aníbal te hacía un comentario de su ida a Santa Rosa, donde había convencido a una persona para que convenciera a otras. Eso se hizo mucho. Se convenció a la gente de que era posible y de que esa persona podía hacer algo también. Sin decirle que lo hiciera esa persona lo hacía.

¿Ustedes estaban clandestinos acá en Canelones?

No, no. Estábamos en Montevideo, viviendo en distintas casas. En setiembre de 1975 viene una compañera de Toledo, que era la madre de José Estévez y me dice: Chela, váyanse hoy porque se llevaron a José y Cicerón; los vienen a buscar. Agarro de apuro unas cositas para Silvia y me voy a la casa de mi madre en Montevideo. Esa noche me vinieron a buscar; cuando llego a la casa de mi madre digo: no traje ningún documento.

Al otro día vengo hasta acá, a buscar un poco de ropa para Silvia y documentos. Entro por el fondo, por la casa de un vecino y encuentro todo roto en mi casa, todo, todo, todo roto, desde las ventanas, hasta el ropero. En el ropero Aníbal había hecho un sobretecho y ahí estaban los documentos que no encontraron. Me llevo los documentos. Cuando voy a salir por el fondo, cuando llego a la parada del ómnibus veo que pasan cuatro "chanchitas" del ejército, pero en ese ínterin viene el ómnibus y me voy. Después me enteré lo que pasó.

Se le escapó dos veces del mismo lugar.

Chela agrega que eran muy activistas en la zona, estábamos en una comisión en la escuela, construyendo el local con un director que se llamaba

Lagos, un hombre que venía de la campaña y logramos juntar mucha gente. Además, nos preocupábamos por el transporte y el agua del barrio.

Aquí cuando llegamos no había luz, la luz la consiguió la gente juntándose y reclamando. Por ejemplo, conseguir el agua para el barrio nos llevó cinco años, de reunirnos con la gente, de llevar camiones cuando íbamos a reclamar, cartas, firmas…

La lucha hizo que la gente se "acostumbrara" a participar y siempre había muchos vecinos en las distintas actividades. Y así fue en la escuela... Estábamos acostumbrados a que la gente luchara y participara. **Cecilia** acota que hay una canción que dice: **"Andaluz, es algo grande, Andaluz es colosal, quien no lucha en Andaluz, ¿dónde va ir a luchar?"** Esa canción la inventaron los muchachos. Yo se esa canción porque me la contaron. Acá en casa el relato oral es muy fuerte.

En casa se pensaba que había que seguir luchando…, yo voy a contar lo que pasó, que acá se luchó, que la gente se reunía. Lo que pasa ahora, de que la gente no se reúna, no siempre fue así. Trasmitir es una forma de permanecer…

Por eso tratamos de rescatar la memoria…, como falta el relato histórico, mucha gente no sabe los hechos que pasaron…

Yo rescato de mi abuelo su honestidad y el compromiso. El abuelo que ustedes tienen fue esto, hizo esto…

Retoma **Chela**: cuando viene Aníbal en 1985, —recién salido de la cárcel— yo vengo unos cuantos días antes para tratar de recuperar la casa que estaba ocupada por un milico de la Marina, que le habían dado del juzgado un documento falso, como que la casa le pertenecía. Después de convencerlo de que nosotros éramos los verdaderos dueños, volvimos para nuestra casa y cuando llegamos al barrio…Hubo una cosa que ocurrió ¡muy importante!...la gente siguió haciendo cosas, por ejemplo, el compañero Lagos —donde vivió Paitta— se había mudado para acá, y así otra gente, que siguieron haciendo cosas. Cuando vinimos

funcionaba un comité de base del Frente Amplio, la gente seguía luchando en la comisión. ¡A pesar del drama que pasó la gente en el barrio, siguió luchando!

Cuando volvimos, nos devolvieron muebles, que la gente había llevado para su casa; ollas, un sillón, nos devuelven unas banquetas…, mirá te guarde esto que es tuyo ¡y habían pasado diez años!, dice Chela muy emocionada.

Le hacen un homenaje a Aníbal y estamos hasta la noche en el comité. Recién a la noche, tarde, venimos a casa. Desde la mañana, entonces, eso muestra lo que lo quería la gente.

Muestra el cariño y la continuidad que hubo…

Y a Aníbal lo esperan con una canción, que ahora te la doy. Cuando llegamos un grupo de muchachos le hicieron una canción para recibirlo. Y con esa canción va la gente cantando desde el Camino del Andaluz hasta el comité. Esta es la canción que Chela con la voz entrecortada por la emoción nos fue diciendo… y luego leyendo.

Un día el diablo dispuesto
dejó libre a un hombre
allá en el infierno
Lo tuvo encerrado un tiempo
Hasta darse cuenta
de que no era un muerto
Y cuando lo soltó
el hombre a su barrio regresó
lo esperó su gente
lo alumbró su sol
Su mujer lo recibió
lo abrazó con mucho amor
Flaco estás de vuelta

Aníbal volvió
Dime, qué me cuentas,
qué te sucedió
te tengo de vuelta
Cuenta, cuenta Aníbal por favor
No te lo digo
No te lo digo
déjalo atrás
que quede todo en el olvido
No te lo cuento
No te lo cuento
para que pensar
lo horrible de ese tormento
No te lo digo no…
que recordar
es revivir ese tormento
No te lo cuento no…
que vale más el presente
que ese recuerdo

A la décimo segunda estrofa no pudo seguir por los recuerdos…y a pesar de todo terminó todo el texto, lo terminó leyendo con la voz entrecortada ¡Gracias Chela!, por compartir este momento.

¿Se puede saber quienes la hicieron?

La hicieron mis dos sobrinos, hijos de Blanca; Sergio y Marcos. Y los hermanos Álvez; Daniel y Roberto.

¿Dijiste que Chela Balbi te salvó?

Cuando trabajo en la comisión de la escuela, yo soy: Chela, Chela, Chela, desde el año 1963. Fue mi sobrenombre desde chica, que me puso

mi abuelo y ante toda mi familia soy Chela y como era esposa de Aníbal era Chela Balbi. Y, yo, los documentos, todas las cosas que firmaba, yo era Chela Balbi.

¿Firmabas Chela Balbi?

Si, firmaba Chela Balbi. Además yo siempre dije: yo no soy de Balbi. ¡Yo soy yo! Estoy al lado de Balbi, pero no soy de Balbi. Entonces, cuando en la clandestinidad me buscaban, buscaban a la Chela Balbi y no a María Angélica Russo.

En la comisión de la escuela, cuando empezó a aumentar la represión, se incorpora alguna gente muy reaccionaria, que nos llamó la atención que vinieran; de todas maneras no le podíamos decir que no. Entre ellos había algunos milicos, que sabíamos a que venían, pero no los podíamos echar; pero como teníamos un buen relacionamiento con toda la gente, nosotros no podíamos pelearnos con nadie, ¡con nadie!, ni con esos reaccionarios nos peleábamos, ni con los que nos decían hijos de puta nos peleábamos, al contrario lo queríamos convencer de que no éramos tan hijos de puta —lo dice con hilaridad—. Eso hizo que cuando me denunciaron, denunciaron a Chela Balbi.

Eso te permitió usar tu nombre de María Angélica Russo…

¡Claro! Ingresé a la fábrica como María Angélica Russo. Iban a la fábrica buscando a Chela Balbi. En la fábrica había un comando militar y uno que era teniente que estaba en la dirección de Soler —Chela trabajaba en Rolex—, que era de la camarilla de Soler, cuando yo me voy, cuando resuelvo irme de Soler, porque me querían poner de encargada.

Primero me pidieron que enseñara a trabajar, porque había muchas mujeres que no sabían cocer bien; entonces, en la etapa de enseñar participe, pero después dije que no, porque había que usar el cronómetro y "perseguir" a la gente en el trabajo. Ahí yo no marchaba.

¿En qué año fue?

En los años 76, 77 y parte del año 1978.

Ella estaba buscada y era la compañera de Balbi que también estaban buscando y estaba "legal" laburando en la fábrica Relox y no tenían quién era en realidad ella…

Yo estaba en la fábrica, pero seguíamos militando en la "ilegalidad"; no militaba en la fábrica.

¿Cuándo cae Aníbal?

En mayo de 1982. Siempre en la clandestinidad. Entonces, cuando me presionaban para que agarrara…, yo me decía: no puedo hacer eso. Además no les podía explicar las verdaderas razones…y renuncié. No puedo ser encargada, no me gusta. El teniente que estaba ahí me decía: por favor no se vaya, la precisamos a usted. Yo le dije: no, me voy, me voy…; me ofrecían un sueldo fabuloso para la época —¡7000 pesos era un sueldo tremendo!

En Osami también había muchos milicos que trabajaban para la empresa. Por ejemplo en Comargen llegó a estar el propio Gavazzo. Vigilaban todo. Ellos se colocaban en las fábricas más importantes. —después dicen que la dictadura no tenía nada que ver con los civiles—. Se acomodaban desde el punto de vista político, pero también del punto de vista económico.

¿Y después de eso qué pasó?

Me voy de la fábrica, anduve en algunos tallares chiquitos y resolvemos afincarnos. Entonces, con mi hermana que estaba en una chacra —que usaban varios compañeros de la dirección del PCU—, que también estaba ilegal. Estaba mi hermana con su compañero y cinco hijos, tres de ella y dos del compañero; trabajaban la chacra, tenían vacas, plantaban, vivían ahí como una familia normal… Aparecían en realidad como caseros

que cuidaban una chacra que era de algunas personas que venían algunos en auto y otros en camioneta. Eso era lo que veía la gente del barrio. "La cobertura" era que eran los caseros de la chacra.

Su compañero no aguanta la presión, y se va enloqueciendo; no venía de una raíz como nosotras de lucha, él se hizo luchador un poco antes de la dictadura, cuando nos encontrábamos acá en casa. Se enloquece, y entonces mi hermana se tiene que ir… —en eso entra Lucia, la hija de 12 años de Cecilia—. Y…, entonces, ahí aprovechamos…, mi hermana alquila una casa que tenía un dormitorio grande, otro chiquito y otro pedacito, una cocinita y un patiecito. Cuando va mi hermana a alquilar la casa, le dice que es ella con sus tres hijos. Y no aceptaba el armenio, que después resultó fabuloso.

La casa era en Felipe Contucci y San Martín. El día de la mudanza el hombre ve que va una cantidad de gente. Acomodamos la cosa, el camión se fue…, el armenio no se fue, hasta que al final le preguntó a mi hermana, ¿por qué tanta gente?, mi hermana le dijo: es toda mi familia —se ríe Chela—. En realidad nos quedamos también, con Aníbal y nuestros hijos Silvia y Eduardo, mi hermana y sus tres hijos —éramos ocho en esa casita—.

Ahí estuvimos un año y algo nosotros. Mi hermana se quedó. Nosotros con Aníbal nos tuvimos que ir. Acota **Cecilia**: lo primero que se les ocurre a Eduardo y Silvia fue llevar una barra de adolescentes, que llenaban el patio, agrega su abuela.

Sin querer, era la mejor cobertura… ¿quién iba a pensar que en esa casa estaba clandestino el secretario del Partido de todo el departamento de Canelones?

¡Claro! Se casa Silvia, el compañero de ella es de esa barra y se casa mi sobrina también, que también su compañero era de la barra.

Después con Aníbal tuvimos que "rotar" un poquito por ahí…, y Silvia alquila una casa en la calle Dr. Luis Brusco, entre Dr. Emilio Ravignani y

Cambay, a dos cuadras de Camino Carrasco. Nos vamos con Silvia y su compañero, que es el padre de Cecilia.

¿Aníbal seguía siendo el responsable de Canelones y venía…?

Si, por supuesto. Llevaba la Carta o la mandaba…los milicos paraban los ómnibus, revisaban…

¿Y cómo hacía?

Y, yo que se. Pero él se las ingeniaba. La Carta clandestina llegaba siempre. Había otros compañeros que la llevaban, había todo un equipo de gente.

Dice **Cecilia**: mi abuela caminó con una máquina de escribir pesadísima —de las antiguas— del sindicato de la Aguja, y hacía como que no pesaba…

Chela: con esa máquina hacíamos el boletín del sindicato de la Aguja: "El Centímetro". Sacamos la máquina de un lugar, que pensamos que podían ir los milicos, y la llevé a un lugar más seguro. En una casa estaba la máquina de escribir para "picar" —perforar las matrices— y en otra teníamos el planograf para imprimir, en la casa de un tío, Félix San Martín, que también era militante del sindicato.

La mujer le preguntó para qué era esa máquina, porque escuchaba el ruido. Él le dijo: que era para poner los broches para las carteras. Una vez me la tuve que traer para mi casa. ¡Pesaba horrible! Caminé y caminé por la Curva de Maroñas, cuidándome, para un lado y para otro. Me vine caminando hasta Enrique Martínez y Millán.

¿Desde la Curva? ¿Por qué caminando?

Porque no me animaba a tomar un ómnibus, porque se iban a dar cuenta que yo llevaba una cosa muy pesada…

Son pesadas esas máquinas, para levantarlas con las dos manos.

Nosotros queríamos conservar a la máquina —hoy tal vez no se pueda entender—, además era una cosa histórica y habíamos decidido no usarla más. Era una reliquia. El sindicato mientras hubo posibilidad estaba en Fernández Crespo y Lima, ahí estaba la máquina.

Después del golpe la sacaron de ahí y la llevaron para la casa de esta compañera, pero la tuvimos que sacar porque notamos que estaban vigilando la casa. Y ahí fue que me la llevo a la casa de mi hermana, en lo Bulevares, donde estaba la chacra que te conté, y allá mi cuñado la desarmó —la hizo picadillo— tecla por tecla, tornillo por tornillo para disimular…, más bien del susto que tenía

¿Cuánto más habría que valorar los materiales que se hacían con esas máquinas de escribir, con todos los riesgos que se corrían?

Si, claro. **Silvia**, volviendo al "Flaco" —como le dice a su padre—, dice: en el año 1975 lo van a buscar los milicos a la carpintería donde trabajaba. La madre del patrón, una viejita ucraniana, le avisa a Aníbal: afuera hay unos hombres de verde que lo están buscando…, agarre la puertita aquella y métase pa´mi casa —la casa de la madre del patrón se comunicaba con la fábrica—, entonces, la vieja lo esconde. Los milicos hablan con el dueño, el patrón les dice que el "Flaco": "no esta viniendo a trabajar".

Mi padre le dice que no puede dejar de trabajar, que necesita trabajar, necesito la plata; entonces quedan que le va a conseguir trabajos por fuera de la fábrica. Todos los días acuerdan encontrarse en un lugar determinado, el patrón lo va a buscar con el auto, lo lleva a trabajar y lo saca para otro lado…

¡Qué impresionante la actitud de esa gente!

Si. Dentro de lo que nos iba pasando, ibas descubriendo gente que no sabías que actitud iba a tomar…, y ¡cómo se la jugaba!, eso era importantísimo…

La sociedad estaba "permeada" por los valores de la solidaridad…, la CNT en vísperas del golpe de Estado tenía 600.000 afiliados y ahora tiene 300.000. La mitad de los obreros estaban afiliados a la Central, ahora uno de cada seis. Cambió mucho la sociedad…el consumismo, el egoísmo estimulado por los medios de comunicación…

Claro. Nosotros nos encontramos con dos personas de esos miles que…Nosotros fuimos a parar a una casa, continúa **Silvia**, de dos enfermeras que no nos conocían. Fuimos a quedarnos, nos brindaron todo, pero aparte nos tuvieron que esconder para que no nos viera un hermano, a mí y a la Chela. Se tenía temor que el tipo pudiera tener actitudes medias jodidas. Acota **Chela**: la dueña de casa quería que nosotras durmiéramos en su cama y ellas en el piso, pero no lo podíamos permitir…

¿Cuándo se afilió Balbi?

En el año 1948 con 15 años. Yo desde muy jovencita era secretaria de actas de la agrupación. A mi me permitieron afiliarme en 1950, porque yo quería afiliarme y no me dejaban. Entonces, Montemar, que era dirigente de ANCAP, y Juan Acuña que era edil departamental resolvieron que sí, me permitían afiliar cuando cumpliera los 15 años, y así fue, cuando cumplí los 15 me afilié

¡Pavadita de presentadores!

… y el 5 mayo de 1951 me dieron el carnet.

¿En la aguja empezaste a los 15 años?

No, yo primero fui obrera textil. Cuando me afilio era obrera textil con 15 años. Después trabajé en una fábrica de tejido de punto y luego empecé en la Aguja.

Volvemos a ver los golpes represivos permanentes, anteriores a la caída de Aníbal —se nos "agotó" el MP4—, y perdimos una parte de la conversación.

Chela ante cada golpe dice: ¡siempre quedaba algo! ¡Siempre quedaba algo!

Seguimos conversando. Llegó la hija de Osvaldo con su compañero y su hijo. Se preparó la mesa y Osvaldo cumplió. No solo trajo el asado y los chorizos, sino que empapado en sudor hizo el asado. Y además lo más trascendente: fue el que nos llevó hasta el Camino del Andaluz, y pudimos conocer a tres mujeres sensacionales.

Los dos anónimos en la tardecita de feriado de carnaval de 2013, retornamos a Montevideo. Poca locomoción. Pero "llenos" volvimos casi sin darnos cuenta y nos bajamos en 8 de Octubre para compartir nuestras emociones con otro de los anónimos.

Al otro día nos juntamos. ¿Mirá lo que me dió Chela? ¿Mirá lo que me mandó con Osvaldo? Lo compartimos, aunque se repitan algunas historias. Vale la pena.

Empezamos —está escribiendo esta parte otro de los anónimos, para que se familiarice con lo que se vivió anteriormente— y compartimos con ustedes la biografía que hizo **Chela** sobre su compañero.

"Nace el 10 de julio de 1933 en Santa Rosa, Departamento de Canelones, Uruguay, en el hogar modesto de Pablo Balbi y Josefina Piano.

Su padre, herrero forjador, confecciona y repara herramientas para los chacareros que circundan el pueblo. Lo difícil de la situación obliga a la familia a trasladarse a Montevideo en busca del sustento para vivir.

Llega al barrio Aires Puros instalando allí su herrería, donde cambia la fabricación de aperos de chacareros por herramientas y elementos para las obras de la construcción.

Y en esa zona crecen y van a la escuela los hermanos Balbi, rodeados de una barra de amigos, muchachos modestos y sencillos como ellos.

Los mayores van tomando ocupaciones que les permita ayudar al presupuesto de la casa. Y Aníbal, niño aún, yendo a la escuela tiene su primera ocupación: hacer los mandados y acarrear agua desde un surtidor para la casa de un arquitecto de la zona —la casa de la Julieta—.

El pago consistía en algunas monedas y algún alimento. Cuando termina la escuela su padre lo lleva a un taller de carpintería y allí comienza a los 14 años su oficio de carpintero, aunque también se convierte en herrero, oficio por el que pasan todos los varones de la familia.

En ese barrio también comienzan sus primeras discusiones políticas e inició sus primeras participaciones difundiendo propaganda en el Seccional 22 del Partido Comunista.

Se afilia al Partido en el 48 y se convierte en un militante político. Propagandista y difusor de la prensa del Partido en fábricas y barrios. Cuando llega al barrio de la Unión pasa a formar parte de la dirección política de la 10ª del Partido Comunista. Es así que se le conoció como organizador político en las múltiples fábricas y barrios, pasando al tiempo a la dirección departamental de Montevideo en la secretaría de propaganda.

Conoce a través de su militancia a Chela Russo, militante comunista con la que se casa el 23 de agosto de 1956, de cuyo matrimonio nacen Eduardo y Silvia.

El encarecimiento y la dificultad para resolver el tema habitacional hacen que se trasladen al Dpto. de Canelones, a la Villa de Lomas de Toledo, donde comienzan a construir su casa en 1963.

Sigue trabajando en la carpintería de la calle Abayuba y pasa a incorporarse a la dirección política del Partido Comunista de Canelones, participando en su zona de la lucha reivindicativa, organizando junto a los vecinos la lucha para conquistar mejoras en sus vidas. Forma parte de la comisión del barrio Lomas de Toledo, distribuye la prensa del Partido Comunista, y forma la Agrupación del Partido de Camino del Andaluz.

Forjador del Frente Amplio que se funda en 1971, es electo edil del Dpto. de Canelones en el año 1972. Viaja a la URSS en ese año.

No solo en la militancia política y social ocupaba su vida. Formó parte de la Sociedad de Caza y Pesca integrada por vecinos del barrio, que lo llevó a recorrer ríos y arroyos del interior del país, donde armaba sus campamentos bajo los árboles y el se pasaba a la orilla del agua con sus cañas y anzuelos tironeando tarariras, bagres, anguilas, pejerreyes.

Llega el año 73, año del golpe y de la huelga general, con lo que contesta el pueblo uruguayo a este ataque. Y allí en el local del Sunca de Camino del Andaluz que es donde se organizan los vecinos y maestros, junto a ellos, está Aníbal cumpliendo su deber de comunista y dirigente del Partido en Canelones. En el año 1975 pasa a la clandestinidad, trasladándose con su familia hacia Montevideo.

Militante incansable, tomando el lugar de compañeros que iban cayendo, apresados por la dictadura. Sorteando peligros y dedicado a la lucha clandestina, negándose a abandonar el país ante la persecución que muchas veces acorralaba y acechaba. Abandonar el país, decía, era abandonar su causa, su gente, a los suyos.

Militó organizando la resistencia hasta el 21 de mayo de 1982 en que lo detuvieron. Torturado junto a otros compañeros que caen con él, en el Regimiento motorizado Nº4, es trasladado en setiembre de ese año a la cárcel de Libertad donde lo encuentra su compañera e hijos, muy mal física y psíquicamente. Paulatinamente se va recuperando con la atención y dedicación de sus compañeros en el Penal.

Consigue su libertad el 5 de diciembre de 1984 y la emoción lo embarga cuando decenas de compañeros y amigos lo van a recibir en la puerta del Penal y al trasladarse hacia Montevideo a lo largo de la Avenida Simón Martínez lo están esperando en distintos lugares de la ruta, grupos de gente que salían a saludar a los "peladitos" que iban saliendo del Penal. Y al llegar a la casa de la calle Ybirocay están para saludarlo amigos, familiares, vecinos, viejos compañeros.

Se repone un poco y sigue en la militancia. Se traslada nuevamente a Canelones, a su barrio donde es recibido por una manifestación de vecinos con banderas y cantos.

Se incorpora al que hacer de la zona y al Comité Unidad, que un grupo de vecinos y frenteamplistas habían mantenido en la lucha ilegal que se desarrolló en el barrio".

Pasaje a la clandestinidad

Estas líneas fueron escritas por **Chela**:

"Es difícil transformar los recuerdos en historia. Se pueden relatar los hechos, aquellos que tanto nos conmovieron, que truncaron nuestro destino, que hicieron que nuestros días, nuestra vida, a partir de ellos se transformara y nos lanzara a la deriva, a lo incierto, a tener que resolver espontáneamente cada momento lleno de sorpresas.

Sabíamos que esto podría pasar en cualquier momento. Vivíamos tiempos difíciles, peligrosos, éramos militantes del Partido Comunista. Eduardo de la Juventud Comunista. Por eso cuando vino la madre de José a avisar a Eduardo que habían detenido a Bebeaqua de Toledo, a Cicerón de Sauce, a José su hijo, Adriana de Pando, había llegado el momento de que nos teníamos que ir.

Esto en cierta medida se esperaba, no nos causó sorpresa. Aníbal ya se había ido, hacía dos meses, pero el hecho de tener que dejar todo, sin saber siquiera si era para siempre, llevando lo imprescindible, apenas un bolsito pequeño, que no llamara la atención, que no despertara sospechas.

Sabía lo que hacía, pero dejar allí nuestras cosas, la cama de los chiquilines, la mesa que hizo Aníbal, el ropero, los taburetes, el sofá que me regaló mamá. Repasé con la mirada rápidamente tratando de llevar aquella

visión de lo que dejaba. Toqué, acaricié aquellos objetos, la pared, la puerta al salir. Una última mirada a las plantas, a los árboles. Salir presurosos aparentando tranquilidad hacia la parada del ómnibus.

Quedaba allí parte de nuestra vida, las alegrías y vicisitudes pasadas. Aquella casa levantada bloque a bloque.

Pero quedaban en aquel lugar nuestros seres queridos, Blanca mi cuñada y compañera de militancia, el Chocho, mis sobrinos Sergio y Marcos, Carlitos, nuestro amigo y vecino, los demás vecinos, compañeros de militancia social y política, muchos de ellos participantes de la resistencia, lectores de Carta. Me daba la sensación de que los abandonaba. Aquello quebraba un sentir de que todo lo hacíamos con la gente y ahora me tenía que ir y los dejaba…

Sabíamos de mucha gente que estaba en la ilegalidad, ahora nos tocaba a nosotros, a mi familia introducirnos en ella.

No pudimos avisar que nos íbamos. Muchos no se enteraron enseguida.

No huía, iba hacia otro lugar, los acontecimientos me arrastraban. Me dominó la intranquilidad de cómo íbamos a organizarnos, cómo encontrarnos con Aníbal, cuál sería nuestro futuro, cómo viviríamos. Esa noche la pasamos en un hogar que nos recibió con cariño y al que luego en el correr de los años tuvimos que recurrir varias veces.

Hay cosas que nos pasan, que dominan nuestra voluntad, que nos hacen actuar casi por impulsos, sin que participe mucho nuestra razón, que si hay un peligro, un riesgo, no lo vemos en el momento y ese impulso nos empuja irremediablemente a determinado hecho del cual no se puede prever las consecuencias. Es así que al otro día, me encuentro en mi casa a la que volví a buscar documentos que en el apuro del día anterior no llevé.

Mi corazón se apretó ante aquel maremandun de cosas y si doloroso fue dejar la casa al encontrarla como la encontré, respingó mi corazón.

Llegué por el fondo y al abrir la puerta lo que se presentó a mis ojos y lo que sentí en aquel momento es algo que me es difícil, incluso después de tanto tiempo describir. La angustia de la impotencia ante la maldad me asaltó. La crueldad de aquellos seres que habían entrado a mi casa era pavorosa. Eran soldados, yo no los conocía y tal vez ellos a mí tampoco. Llegaron cumpliendo una orden.

Buscaban a Aníbal, a Eduardo, a la familia. Pero lo que hicieron escapa a toda actitud humana. Todo roto, destrozado, las fotos, los cuadernos de la escuela de Silvia y Eduardo, el tigre que dibujó Eduardo cuando era chiquito, roto y pisoteado, el paisaje que colgaba adornando la pared hecho trizas y los vidrios esparcidos por el suelo, la ropa tirada, la puerta del ropero arrancada y roto, la cortina colgada de una esquina en la ventana.

Y allí sentada en el suelo, tratando de armar una foto, buscando los pedacitos me convencí que aquello ya no existía más, se había terminado y que aquel lugar que había sido nuestro y aquellas cosas acumuladas con sentimiento y que eran nuestro cobijo no existían más y que hubo algo oscuro que empujó a alguien a realizar con ensañamiento ese destrozo.

Tomé los documentos, que ellos no habían encontrado, más prendas de ropa sobre todo de Silvia y me fui.

Cuando estaba en la parada del ómnibus pasan cuatro chanchitas del ejército. Venían a buscarme pero no me vieron.

A partir de entonces nos adentramos en una nueva vida: la vida ilegal y como tal debimos vivirla. De esto que se dice con tan pocas palabras, vas haciendo conciencia a cada paso, con cada dificultad que se debe ir resolviendo. Ya nada es igual; las cosas que se hacen cobran dimensiones distintas. Los sentimientos cobran otro sentido, en el interior bullen de una manera muy particular y así algo que parece tan natural como el amor a los tuyos, en esta situación que nos toca vivir, se profundiza, se transforma muchas veces en temor, te multiplica la responsabilidad y lo que importa es

que seas capaz de comprender el momento y puedas seguir adelante a pesar de la tempestad de acontecimientos que se nos vino encima.

Pero esos momentos fueron una prueba. Las historias escuchadas, leídas, nada tiene que ver con uno mismo cuando debe enfrentarse con una realidad que parece parte de otra historia, no de la nuestra, y sin embargo allí están esos acontecimientos envolviéndonos y nuestro corazón topetón, topetón, quiere saltarse y de pronto algo pasa en tu interior y brota el coraje, la serenidad, y la razón que quiso irse quien sabe a dónde, volvió a ocupar su lugar.

Primero por el compañero de mi vida con el que juntos forjamos todo lo que teníamos: hogar, familia, compañerismo. Eso me dio fuerzas.

Y en medio de esa tempestad, que muchas veces nos dejó helados en medio de la noche, desprotegidos a merced de la inclemencia, en la oscuridad, tuvimos que movernos, subsistir. Una cosa estaba clara, éramos militantes convencidos de que debíamos mantener el movimiento de resistencia. Que formábamos parte de ese conjunto de compañeros y amigos, que a veces muy juntos y a veces dispersos buscábamos derrotar a la dictadura.

Y esas fuerzas "negras" militares sabían que éramos porfiados. Nos asestaban golpes tras golpe, desmantelando lo que se iba armando y ni la cárcel, la tortura, el avasallamiento impedía que resurgiera el movimiento.

Allí estábamos, a lo mejor éramos pocos o fuimos suficientes, tal vez tendríamos que haber sido más, pero lo cierto es que se fue gestando el movimiento que derrotó a la dictadura".

Los anónimos decidimos no hacer ningún comentario, por que no es necesario. Simplemente, coraje con perfume de mujer, escrito de manera simple y bella. Nos tomamos el atrevimiento de poner el título.

Capítulo 18

La prensa durante la dictadura

Papel de la prensa en la derrota de la dictadura

Durante la dictadura se reprimió, censuró y clausuró toda la prensa opositora. No se respetaron las libertades públicas, en especial la libertad de prensa. Está comprobado, que durante todo el período dictatorial no dejó de salir la prensa clandestina: Carta Semanal, Liberarce, el Boletín de la CNT, Jornada de la FEUU, y decenas de boletines sindicales, estudiantiles, barriales, volantes, etc.

Sin la propaganda clandestina no se hubiera podido derrotar por ejemplo el plan de institucionalizarse de la dictadura, a través del Cronograma.

El papel jugado por la prensa clandestina, tiene diferentes facetas. Significó cavarle la fosa a la tiranía, jugó un papel de denuncia fundamental para que no quedaran impunes sus crímenes y fue la herramienta para luchar contra el terror, la confusión y el desánimo que usaba la dictadura para someter al pueblo.

Además de participar miles de personas en la instrumentación de la prensa, la llegada de la misma a los lugares de trabajo, permitía enterarse de lo que pasaba en diferentes lugares y ayudaba a la organización de la gente.

Fruto de una orientación clara, se le salía al cruce a la mentira, a que no se podía hacer nada: permitía darle perspectiva a la gente de que se podía seguir luchando para derribar a la dictadura. La represión en todas sus formas procuraba aislar la resistencia y acallar al pueblo.

En la prensa clandestina aparecían las denuncias de los que eran detenidos, las luchas que se daban, los atropellos de los represores, los temas económicos, etc. Si uno quería enterarse de de lo que pasaba en las cárceles, en los Penales, tenía que leer la prensa clandestina. Si uno quería saber de las luchas, en sus más variadas formas, tenía que informarse por la prensa clandestina.

Jugó un papel fundamental del punto de vista político, ideológico, del estado de ánimo, del organizativo, que hizo posible la derrota de los planes de la dictadura en el Plebiscito del 30 de Noviembre de 1980.

¿Cuántos compatriotas participaron en torno al accionar propagandístico? Sin lugar a dudas, que fueron miles. Desde los que la hacían con los mimeógrafos, hectógrafos y planograf. Los que prestaban sus casas, los que juntaban el dinero, los que compraban el papel, el que compraba la telita del planograf, los "correos" —quienes llevan y traen información y materiales—, los que la repartían en los más diversos lugares, arriesgando a ser detenidos.

Hubo cientos de mimeógrafos, decenas de imprentas, cientos de hectógrafos y de los queridos planograf. Caían las imprentas y volvían aparecer**. Los servicios de Inteligencia de la dictadura, lo primero que buscaban eran las imprentas clandestinas; ellos sabían que eran "armas" cargadas de futuro.** ¿Qué no hizo la dictadura para acallar la voz del pueblo? Detuvieron miles de compañeras y compañeros, torturaron, procesaron, asesinaron y desaparecieron a los luchadores por la libertad. Ante la lucha de miles de militantes clandestinos, detuvieron a miles, torturaron a miles y procesaron a miles y a muchos los asesinaron.

Además de la prensa clandestina, hay que mencionar el papel jugado por La Revista La Plaza que salió en el año 1979. No se puede olvidar el papel jugado por la única radio antidictatorial: CX30 La Radio y algunos periodistas que en forma aislada en otros medios realizaban sus aportes a la lucha. En la medida que la dictadura tuvo necesidad de maquillarse, le

exigía dar un manto de legalidad, permitió que otros sectores, a partir de fines de 1980, sacaran publicaciones.

Luego del triunfo del 30 de noviembre de 1980, se incrementó el accionar y surgimiento de diversos órganos de prensa clandestina, semilegal y legal, que terminaron desbordando al régimen.

La contracara fueron los medios de comunicación, que fueron el furgón de cola de la dictadura, como los diarios El País, la Mañana, El Diario, El Día o los semanarios como Búsqueda y los canales de televisión. No sólo fueron dóciles al régimen, sino que lo defendieron a muerte. Recibieron favores de la dictadura, por ejemplo a través de préstamos y los avisos a favor de la dictadura. Además coincidían, como en el caso del diario El País o de Búsqueda con la política económica de Vegh Villegas.

Esto fue gravado a José a mediados de 2010 en su casa de la calle San Martín, donde estaba haciendo unos biscochitos mientras conversábamos.

Un arma cargada de futuro

Como dice Beatriz Martínez:

En condiciones de una dictadura fascista la propaganda es muy importante, pasa a ser una forma de lucha fundamental. Así como los poetas dicen que la poesía es un arma cargada de futuro, **un volante es un arma cargado de futuro**.

Para que haya propaganda, tiene que haber plata; hay que comprar las hojas, la tinta, hacer los planograf (nos muestra un original de la clandestinidad, que explica cómo se hace un planograf), tiene que haber gente que compre sin despertar sospechas, quien luego imprima y reparta la propaganda fábrica por fábrica. O sea que detrás del volante había decenas de compañeros y compañeras, los que juntaban la plata, compraban las hojas,

luego los que imprimían, los que repartían, el que te vendía las hojas, que también se arriesgaba. **Aún falta un reconocimiento a toda esa gente**. (**Ver testimonio en capítulo: LA UNTMRA**). Las negritas son nuestras.

Los cuadros de Picasso

Claudia Álvarez:

…Claro, porque eran matrices que eran mucho más duras que las comunes; tienen más resistencia y sacas mejor definición al imprimir.

Se podían usar en un mimeógrafo o en un planograf que nosotros teníamos por cientos. No se si ustedes se acuerdan que allá por los años 1976-77 se distribuyeron por todos lados por parte de la UJC y el Partido. Eran los "cuadros de Picasso" que del lado de atrás tenían el marco del planograf. Esas matrices eran mucho más resistentes, eran aptas para aumentar la impresión a planograf. (**Ver reportaje en 1980: el Nonazo, capítulo 6**)

¿Cómo se hacían las crayolas y los hectógrafos?

Durante toda la dictadura se confeccionaron por miles, crayolas para pintar los muros y cientos de hectógrafos para hacer volantes y distintos materiales de propaganda.

Como las nuevas generaciones no conocen estos instrumentos, queremos acercarles a través de un material explicativo de la época, cómo se hacían tan "peligrosos" instrumentos "subversivos".

Del original sacamos lo que sigue:

> CRAYOLAS
> Hacer cartuchos bien pegados con papel plastificado.

Pongo a derretir en una olla 200 gramos de cera virgen o parafina; antes que se termine de derretir agrego 1 Kg de grasa.

Cuando está todo derretido pongo 200 gramos de "negro humo"

Revuelvo continuamente durante cinco minutos.

Retiro del fuego.

Sigo revolviendo: Atención: en ningún momento debe dejarse de revolver.

Dejo enfriar un poco y luego comienzo a poner en los cartuchos.

HECTÓGRAFO

"INGREDIENTES"

160 gramos de gelatina en polvo.
800 gramos de azúcar.
800 gramos de glicerina.
800 gramos de agua.

Se mezcla la glicerina con el azúcar en un recipiente.

En otro recipiente se pone a baño maría el agua con la gelatina; cuando ésta se disuelve se le agrega la preparación anterior (glicerina con azúcar).

Se deja en baño maría durante 25 (veinticinco) minutos, revolviendo continuamente.

Cada agrupación, círculo o comité de base podía tener estos instrumentos. De hecho estaban por todos lados. Jugaron un gran papel en la difusión de las ideas y propuestas prohibidas por la dictadura. A estos debemos sumarle los planograf y los mimeógrafos.

Algunas imprentas clandestinas



Burgues y Máximo Gómez, que funcionó hasta el año 1975.



Recuperan imprenta clandestina del PCU después de tres décadas

Se trata de una Rotaprint utilizada durante la resistencia.

En una casa de la zona de Colón, comenzaron ayer las tareas de excavación de una imprenta clandestina del Partido Comunista de Uruguay (PCU) que estuvo enterrada durante 33 años.

Los servicios represivos de la

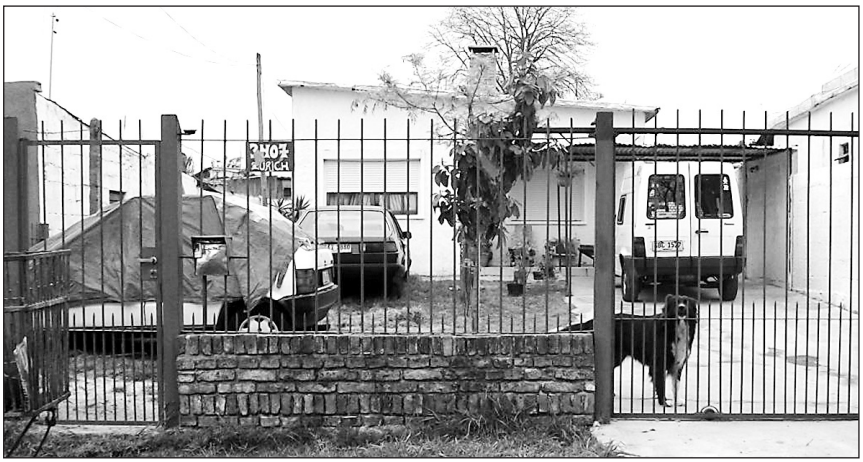
Gómez Ruano en el barrio Colón (1976)



EL DIA Montevideo, sábado 23 de Setiembre de 1978 PAGINA 7

Humberto Héctor Marino Rodríguez Batista

Parte de la maquinaria descubierta en un escondrijo subterráneo del local de la calle Zurich 3407, donde funcionaba un centro de impresión de propaganda



Zurich 3407 en el barrio Jardines del Hipódromo en los años 1977 y 1978.

Descubrieron Imprenta Clandestina Del Proscripto Partido Comunista

La Justicia Militar Decretó Procesamientos de Cuatro Implicados



Sonia Amalia Fossatti Egüren — José Carmelo Pacella Giglio — Héctor Mario D'Alessandro Brena — Ariel Casco Fischetti



Patria 515 en Punta Carretas, 1981.

En Miguel Barreiro 3236 apartamento 702 (Pocitos) se instaló a mediados de 1980 una máquina duplicadora de matrices electrónicas, traída desde Buenos Aires vía Colonia.



Rosalía de Castro 1079 casi Moro cerquita de Propios, donde funcionaba una de las principales imprentas del Partido Comunista del Uruguay, hasta el 14 de diciembre de 1981.

Jornada

Durante toda la dictadura siempre salió Jornada, el órgano oficial de la F.E.U.U., más de una década de prensa clandestina.

Algunos ejemplos sacados del Nº1 de marzo de 1983:

SOBRE LOS MÁRTIRES ESTUDIANTILES

"Ellos y los compañeros presos son lo mejor de nuestra generación, reafirman con su temple y su dignidad a toda prueba, que si bien no hay lucha sin riesgos, el miedo a la lucha nunca ganará la paz. Con ello, y por ellos, debemos entender que de esta dictadura y su acción en la enseñanza salimos todos o no podemos salir ninguno." (JORNADA, 1978)


1933 ☆ AÑO DEL CINCUENTENARIO
DIEZ AÑOS DE EDICION CLANDESTINA
☆ 1983

Año 10 - No.1 - marzo 1983

JORNADA

ORGANO OFICIAL DE LA F.E.U.U.

LA F.E.U.U. UNIDA POR AUTONOMIA DEMOCRACIA Y AMNISTIA ¡AHORA!

ACERCA DE LA SOBERANÍA

"Nuestra soberanía hoy se encuentra más comprometida que nunca con el plan de reestructura universitaria ordenado por el COSENA, y el ya concretado préstamo del BID, atado a una serie de medidas que no hacen sino entregar aún más nuestra Universidad en manos del imperialismo." (JORNADA, agosto 1979)

SOBRE LA UNIVERSIDAD DEMOCRÁTICA

"La destrucción sistemática de los valores culturales, de las mejores tradiciones democráticas, la pérdida de una Universidad comprometida con los destinos de su pueblo, serán parte de las dramáticas secuelas del fascismo, que las futuras generaciones deberán superar para reconstruir la patria. Defender la Universidad democrática es hacer que el precio a pagar por nuestro pueblo en la hora de la reconstrucción sea menos doloroso y es aportar a la derrota definitiva de la dictadura." (JORNADA, marzo 1981)

SOBRE LA UNIDAD OBRERO ESTUDIANTIL

"Sin duda nos preocupa y luchamos por la defensa de la cultura, contra las secuelas, que en las diferentes ramas de la enseñanza, está dejando este régimen. Pero es necesario tener presente, que hay un primer derecho a defender, el cual tiene que ser eje de nuestra solidaridad militante; el derecho a una vida digna para todo nuestro pueblo. Lo que cuestiona este régimen son los mínimos derechos: alimentarse, vestirse, tener vivienda. Nada más foráneo, ajeno a las mejores tradiciones de nuestro pueblo que esta dictadura. Nada más patriótico y auténticamente popular que el movimiento obrero. En él, el movimiento estudiantil tiene conmovedor ejemplo de madurez, consecuencia en los principios, abonados con largueza en estos 8 años. Esta situación separa al estudiantado de cualquier postura que no dé respuesta a los grandes temas del pueblo trabajador. Sólo podemos estar de un lado de la trinchera, sumándonos al ariete popular que cada vez

con más fuerza golpea los carcomidos muros que sostiene este régimen." (JORNADA, abril 1981).

A 13 AÑOS DE LA MUERTE DE LIBER ARCE

"Si hoy en 1981, somos capaces de homenajear a nuestros mártires con actos de lucha, es porque en estos trece años la FEUU fue fiel a sus principios, peleó siempre (y esta es la clave) por los derechos universitarios, y en esa brega sin cortes (porque la FEUU siempre existió) y sin desmayos supo mantener el apoyo de los más amplios sectores de la Universidad y ganarse el respeto de las nuevas generaciones.

Esta FEUU está formada por los que entramos en la Universidad intervenida, por los que vivimos físicamente el contacto con la FEUU legal y victoriosa del 12 de setiembre de 1973, y sin embargo la FEUU sigue siendo la misma organización, con los mismos principios y la misma capacidad de combate de siempre, la antorcha de la conciencia popular de los universitarios pasó de mano en mano, y no se apagó, ni se apagará." (JORNADA, agosto 1981).

A UN AÑO DEL PLEBISCITO

"Es necesario luchar más y mejor. Es necesario por lo tanto organizarse más, y dar avances en los temas de la unidad y convergencia. En particular en la Universidad es preciso consolidar la unidad orgánica de los gremios y buscar los caminos de la acción común con todo lo que no sea fascista." (JORNADA, diciembre 1981).

Estas citas fueron sacados de un Jornada de marzo de 1983 que en la tapa dice: "¡LA FEUU UNIDA POR AUTONOMÍA, DEMOCRACIA Y AMNISTÍA AHORA!, y en la contratapa tiene una tarjeta enviada por Benjamín Liberoff, representante de la FEUU en el Comité Ejecutivo de la U.I.E., que dice lo siguiente: "¡Una enorme felicitación para todos por

todo! Nuevamente el mundo, y nosotros dentro de él, sabe de la "garra" charrúa y de que somos ingobernables por el látigo.

Hoy más que nunca junto a ustedes dispuestos a "REDOBLAR" y "no entonar más retiradas".

A todos un muy fuerte abrazo.

Felicidades y por un 83 de reencuentro.

Benjamín Liberoff.

Revista La Plaza

Sale el primer número de la revista "La Plaza" en los primeros días del mes de noviembre de 1980 con un tiraje de 1.000 ejemplares, en la ciudad de Las Piedras en el departamento de Canelones.

Fruto de los avances de las luchas del pueblo uruguayo, en un grupo de jóvenes pedrenses germina la idea de sacar una revista. Entre ellos se destacan Gonzalo Carámbula, Eduardo Milano y Enrique Pintado. Surge también de las conversaciones que tienen los Carámbulas con el padre Pérez Aguirre "Perico" que está radicado en Las Piedras y lleva adelante la experiencia de trabajar con jóvenes carenciados en "La Huella".

A este grupo se le van a ir sumando un grupo de historiadores de la ciudad, creadores literarios y un grupo de economistas, además de gente relacionada con la actividad productiva y gente vinculada al canto popular.

¿Qué tenían en común? Coincidían que había que luchar por recuperar la libertad y la democracia.

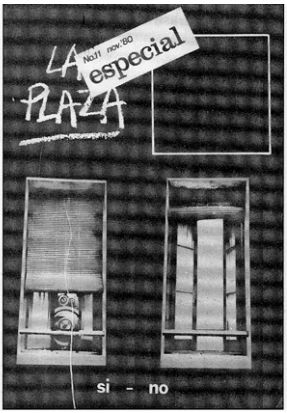
El director de la revista fue el escribano Felisberto Carámbula, padre de Marcos y Gonzalo, que supo ser dirigente colorado en el departamento de Canelones antes del golpe de estado. Sus hijos eran militantes frenteamplistas.

Columnista permanente, fue el ex-senador colorado Luis Hierro Gambardella. Escribían también la conocida educadora y pedagoga Reina Reyes, el dirigente nacionalista Alberto Zumarán, los sacerdotes Luis "Perico" Pérez Aguirre, Juan Martín Posadas y Juan Luis Segundo.

En épocas de mutuas solidaridades, CX 30 con Germán Araujo a la cabeza daba amplia publicidad a la revista que de los 1000 ejemplares iniciales pasó a un promedio de 20.000 ejemplares y llegó a tener picos de hasta 40.000.

Los artículos de la revista eran "devorados" por miles de lectores que la reproducían, la fotocopiaban, la prestaban a sus amigos y compañeros de trabajo. Pudimos hacer un estimado del impacto, hablando con viejos distribuidores y sucursaleros, y los lectores calculando a 10 por revista, dada la avidez de información, llegaba a no menos de 200.000 personas.

La revista tenía todos los temas y unas tapas tremendamente sugestivas que hacía que el tiraje se agotara en la mañana de su salida. Todos recordamos durante la campaña por el NO, la tapa de "La Plaza" de una edición especial, el Nº 11 de la revista con el logo sobre un fondo todo negro (la dictadura) donde estaban colocadas dos ventanas: una cerrada con la palabra SI debajo y la otra toda abierta con el NO. Había que recurrir al ingenio para sortear la censura dictatorial.



Número especial Revista La Plaza. No. 11. Foto de portada de Juan Bouza. noviembre 1980

Estimuló y apoyo la difusión del canto popular que venía creciendo desde el año 1977. Lo mismo se hacía desde AEBU y desde CX 30 La Radio. Al respecto en un reportaje a Marcos Carámbula, en el espectador.com, éste dice lo siguiente: "…en el número previo al plebiscito de 1980 —de la Revista "La Plaza"— hay un artículo

interesantísimo sobre Rumbo, aquel grupo musical donde estaban Laura Canoura, Miguel López, Gonzalo Moreira y Mauricio Ubal, de todo el contenido de su poesía y su música. Eso lo estábamos viviendo, se vivía en Montevideo y en el interior. Recuerdo que en Las Piedras se armó un tablado con cajones donde cantó Rumbo y todos quedamos maravillados por su música, pero a su vez por aquello que estaba trasmitiendo. Eso estaba pasando, como decía Jorge Amado, en los mil subterráneos de la libertad."

Muchas de las actividades culturales que impulsaba la revista se hacían en el Club Solís de Las Piedras, del que supo ser presidente Felisberto Carámbula, que los milicos terminaron destituyendo.

Cuando el NO, el comando de todo Canelones para seguir todo lo atinente a las elecciones del Plebiscito del 80, funcionaba en la escribanía de Felisberto. Ahí se reunían blancos, colorados y frenteamplistas. A las dos horas se sabía que el NO había ganado en Canelones; 84.670 votos por NO, contra 72.930 por le SI. O sea 53,7% por el NO y 46,3% por el SI.

El ex-diputado nacionalista Germán Oller por sus conocimientos del departamento tenía confianza en que pudiera ganar el NO. Lo mismo pensaba el socialista pedrense Vivían Trías, que falleciera un poco antes del triunfo popular. Por lo tanto eran bastantes las opiniones al respecto.

"La Plaza" fue la primera publicación legal que se opuso frontalmente a la dictadura. Los represores la tenían entre ceja y ceja. Y llegó el momento. En el año 1982 tuvo dos clausuras. En la primera, el motivo esgrimido por los fascistas fue el brillante discurso de Luis "Perico" Pérez Aguirre en el homenaje a monseñor Romero, asesinado en 1980 en una misa en el Salvador, en Centro América, por el ejército salvadoreño.

Y la segunda y definitiva clausura fue por un artículo del sacerdote Juan Luis Segundo, titulado: "Clemencia para los vencidos" donde se hablaba por primera vez de la amnistía para los presos políticos.

Homenaje en Las Piedras a 30 años del NO



Intendente de Canelones Dr. Marcos Carámbula y Dr. Eduardo Milano

El 29 de noviembre de 2010 fuimos con José a un homenaje a 30 años del NO que se hizo en la plaza de Las Piedras, al que fue invitado. Después de plantar un Canelón el Intendente Marcos Carámbula, hizo uso de la palabra sobre tan importante acontecimiento. Luego se nos invitó a participar de la segunda parte del homenaje, al Club Solís que está cruzando la plaza. En el gimnasio en forma de círculo se ubicó la gente que colmó los asientos.

La duración de esta parte fue de 76 minutos. Comenzó hablando Gonzalo Carámbula que luego de una breve introducción sobre la Revista La Plaza, pasó a que viéramos un video sobre la Revista y el triunfo del NO.

Les fue dando la palabra a diferentes personas que estuvieron vinculados a la revista. El primero en hablar fue el actual Ministro del MTOP Enrique Pintado. Luego siguieron otros compañeros, hasta que finalmente le dio la palabra a José.

Carámbula después de hablar de la cárcel, el exilio y la clandestinidad; presentó a quien fuera el secretario del Partido Comunista en la clandestinidad entre los años 1979 y 1981: José Pacella.

Este es el resumen de los 10 minutos que habló "La Bruja".

Luego de resaltar la importancia de la lucha del pueblo uruguayo en dicha gesta, pasó a contar que se reunía por mediados de 1979 con la dirección departamental de Canelones del Partido, en la clandestinidad. Con Aníbal Balbi, Omar Paitta y el profesor Rodríguez.

Relata que en una reunión, Aníbal le pone en la mesa el primer ejemplar de la famosa revista. Cuenta una anécdota, cuando un Coronel le expresa a Felisberto, mostrándole una Carta del Partido en la clandestinidad: "mirá lo que nos hacen los comunistas, tendremos que matarlos a todos".

Rescata el papel jugado por la revista en el proceso de la lucha permanente del pueblo contra la dictadura. Abre y muestra la actividad cultural de aquella época y en concreto lo que se hacía en el mismo gimnasio del Club Solís. Habían dado en junio de 1981, en el preciso momento que lo estaban torturando a José, fruto de su segunda caída, estaban dando en el Club Solís, según se desprende de la revista, la película Fahrenheit 451, que trata precisamente de la represión contra la cultura y la quema de libros por el fascismo.

Retoma el hilo, y destaca la importancia de las luchas de los trabajadores donde se movilizaron por distintas razones decenas de miles de obreros. De los diferentes tipos de miedos, pero que tuvimos que aprender a vencer el terror y convivir con el miedo. Que la revista aportó en el camino de las luchas democráticas, junto al pueblo.

Como algunas intervenciones deslizaron la sorpresa de que se reconociera el resultado, José manifestó que el mismo le fue impuesto a la dictadura por las luchas de los trabajadores, poniendo el ejemplo del "Charabón" Perdomo (presente en el acto de La Plaza), que con 23 años cae preso como consecuencia del 1º de mayo de 1980. Y que el S.U.N.C.A se reunía en la clandestinidad en la Parroquia del Paso Molino.

Sobre si era posible ganar, Pacella fue categórico. Dijo que un mes y medio antes del Plebiscito, por la información que manejaba la dirección del Partido, información que le llegaba vía Félix Ortiz, Elbio Quinteros, Aníbal Balbi, entre otras fuentes, por las decenas de simulacros de plebiscitos en los lugares de trabajo, el NO se perfilaba por una aplastante mayoría.

Para comprobar lo anterior habló de los que decía la Carta Nº 97 en su editorial, a mediados de octubre de 1980; "decíamos que hasta el fraude se les transforma en una derrota".

José luego resalta, que era peor desconocer la derrota que cambiar la voluntad popular (cosa que intentaron). Terminó, antes de agradecer la invitación, con que la Revista La Plaza fue parte importante de esa ola democrática que venía creciendo hasta culminar en el tsunami del triunfo del NO.

Sobre si se podía ganar el NO el propio Marcos Carámbula, es el que afirma en un reportaje del espectador del año 2000, que el ex-diputado Germán Oller y el dirigente socialista Vivían Trias tenían plena confianza en que ganara el NO.

"El Partido de la Prensa Golpista"

La dictadura terrorista del capital financiero, contó con el apoyo de la gran prensa, en especial los canales de TV, el diario El País y El Semanario Búsqueda.

El fascismo "criollo" al servicio de la Rosca combinó represión con corrupción.

Junto a la picana y el caballete están los negociados y la apertura neoliberal, el terror y la represión para explotar a los trabajadores. Al mismo tiempo que bajaban el salario, asesinaban y hacían desaparecer los mejores hijos del pueblo uruguayo.

Al servicio de esa política estuvieron El País y Búsqueda.



El "caballete" uno de los métodos de tortura.

En otro plano, el papel jugado con la postura del "mal menor", acompañaron, por ejemplo, la aprobación de los actos de legalización de la dictadura.

El 30 de noviembre de 1980 fracasaron.

Este era el balance que se hacía desde la clandestinidad, por parte del PCU el 5 de diciembre de 1980: **"VICTORIA DEL PUEBLO que con su andar unitario y convergente obtuvo el más resonante éxito desde la huelga general de 1973, asestó un golpe de muerte a los cómplices de la dictadura que acompañaron la farsa institucional en representación de intereses contrarios a la patria, como Pacheco Areco y la prensa servil, y aplastó a los "neutrales" que buscaron pactar sobre la cabeza del pueblo, con un silencio vergonzante antes y su mano tendida después, para sacar a la dictadura del atolladero".**

Los canales 4, 10 y 12, voceros del fascismo

Dentro del sistema de medios de comunicación, la televisión adquirió un papel central durante la dictadura. Los militares casi no controlaron a los tres canales privados, porque fueron entusiastas partícipes de la dictadura, de la que recibieron múltiples beneficios.

Los tres grupos socioeconómicos de la comunicación mantuvieron el control de sus medios y mantuvieron fuertes lazos con los sectores militares.

El tristemente célebre coronel retirado Regino Burgueño, que trabajó muchos años en la DINARP, deja bien claro como fue ese romance con los tres canales. En el libro de Laura Pallares y Luis Stolovich; "Medios masivos de comunicación en el Uruguay. Tecnología, poder y crisis", de la editorial CUI, 1991 en la página 178; Burgueño dice: "Es mucho más fácil controlar un diario, una cosa escrita que una cosa en el aire. Las radios

prácticamente eran incontrolables, la televisión se cuidaba. La gente de los medios sabía bien cómo venía la mano, porque los Romay sabían cómo venía la mano con los zurdos y con la guerrilla y todo eso. Los Scheck también y en el canal 10, De Feo también. Todos los periodistas colaboraban, les pedíamos cosas históricas. Le pedíamos a De Feo que hiciera un documental de Artigas en el Paraguay.

Las empresas anunciantes eran condescendientes con el régimen, porque si una radio está mal con el gobierno, la Coca Cola ya no te avisa, la Pepsi tampoco. Las agencias ya saben cómo son, son los grandes dueños de la publicidad porque son los que llevan la gran ganancia. Nosotros para que eso no pasara habíamos juntado todo."

Según el coronel la relación entre los dueños de los medios y los auspiciantes facilitó el control que la dictadura tenía sobre los medios.

Pese a lo anteriormente expresado, la dictadura obligaba a pasar las Cadenas oficiales televisivas, controlaba los informativos y las empresas del estado fomentaban económicamente a través de la publicidad cierto tipo de programas.

La dictadura por medio de las Cadenas oficiales atemorizaba a la población y buscaba crear una imagen positiva en la gente sobre el régimen.

Un poco de historia: Búsqueda

Cuando en 1975 la mayoría de los semanarios y revistas habían sido clausurados, la excepción era la revista Búsqueda.

¿Cómo nació?

La iniciativa la tuvo Ramón Díaz, abogado y profesor de economía política en la Facultad de Derecho, quien fuera subsecretario de Industria y Comercio en el ministerio dirigido por Jorge Peirano Facio en 1968, bajo el gobierno autoritario de Jorge Pacheco Areco.

En 1969 pasó a ser director de la Oficina de Planeamiento y Presupuesto (OPP). Aquí propuso a Ramiro Rodríguez Villamil para el cargo de subdirector.

Ambos renunciaron a la OPP por las modificaciones que recibió en 1970 el proyecto de rendición de cuentas de solo 26 artículos y sin aumento del gasto público que habían presentado.

A partir de enero de 1972 comienza a salir Búsqueda como una publicación bimensual, donde se juntan un conjunto de economistas, abogados y empresarios que contaron con el apoyo del Centro Uruguayo de Estudios Económicos y Sociales (CUEES). Este es el núcleo duro del liberalismo económico en el Uruguay.

Desde su primera editorial en julio de 1973, Búsqueda apoyó la dictadura y en concreto la disolución del Parlamento: "La interrupción del orden constitucional del 27 de junio fue semejante a la caída de un árbol seco."…"La fuerza había ido dominando todas las relaciones sociales. Ni el honor, ni la libertad personal, ni la propiedad estaban seguros. La libertad de palabra, lejos de asegurar la libertad de los ciudadanos…, la libertad de palabra, decíamos, lejos de proteger el derecho, había terminado por someter a los ciudadanos a un terrorismo que, desde cierta prensa y ciertos escaños parlamentarios, los reducía a la servidumbre, ya intimidándolos, ya inhibiendo el funcionamiento de las instituciones que debían protegerlos, ya haciendo que estas funcionaran en sentido negatorio de su propósito esencial".

En el año 1974 Búsqueda redobla la apuesta y el entusiasmo dictatorial, cuando es designado como ministro de Economía Alejandro Vegh Villegas, integrante del CUEES.

En el año 1975 pasaron a ser una revista mensual con la intención de llegar a más público. Pero lo más importante de sus recursos provenía del apoyo de las grandes empresas que se beneficiaban con la política económica de la dictadura.

El responsable del "cambio" del punto de vista periodístico fue el periodista Danilo Arbilla, quien se había desempeñado como periodista en el Centro de Difusión e Información de Presidencia de la República entre los años 1972 y 1975, antes de pasar a ser el jefe de redacción de Búsqueda.

Entre el 27 de junio de 1973 y el año 1975, mientras fuera un escriba al servicio del fascista Juan María Bordaberry, se produjeron 14 clausuras definitivas de medios de comunicación, 159 transitorias, se requisaron tres diarios extranjeros, se llegó al secuestro del "Correo de la UNESCO. También allanaron por la fuerza la sede de APU —Asociación de la Prensa Uruguaya— que agrupa a los periodistas, además de saquear la colonia de vacaciones en el balneario San Luis. Se encarceló y torturó a decenas de periodistas, entre ellos a Rubén Ascasuso y a Héctor Rodriguez. Fue asaltada la redacción del diario El Popular y secuestradas sus máquinas y tuvieron que irse al exilio periodistas de la talla de Carlos Quijano, Carlos Borche y Santiago Puchet.

Búsqueda apoyó la dictadura

Como en "Cambalache"**,** hoy parece que es lo mismo ser fascista que demócrata. Resulta que el Semanario Búsqueda sacó un suplemento especial por los 25 años del retorno a la democracia, en el año 2010.

Mientras la dictadura cívico-militar fascista detenía y torturaba a los luchadores por la libertad, en la famosa Operación Morgan; el semanario "demócrata" decía en **febrero de 1976, en el Nº 44** lo siguiente:"Lo que es un hecho histórico irrefutable es la necesidad de los grupos dominantes de concentrar el poder y proceder a la utilización de medios autoritarios para la consecución de fines políticos de cambio sustancial..."

Luego el artículo, escrito por Ramiro Rodríguez Villamil, continúa justificando a la dictadura y sus métodos terroristas. Por ejemplo cuando

afirma:"También es preciso no confundir "paz" con "paciencia" o casi en el límite, con la "no violencia". Si es preciso alterar radicalmente una sociedad, sacudir sus estructuras, es necesaria la energía en la conducción y, como decíamos antes la concentración de poder. Pero todo esto puede hacerse tan firme como pacíficamente". En otras palabras el representante del capital financiero, nos dice que hay que reprimir y concentrar el poder (el Dictador era Juan María Bordaberry) para "cambiar las estructuras", en realidad para poder enriquecerse sin oposición.

Y sigue dando línea, cuando dice: "La autoridad y la energía en la conducción aparecen como una fuente de fuerza y dan al grupo tranquilidad al exhibir unanimidad en su pensamiento y rapidez de acción". Traducido quiere decir que es necesario el terrorismo de estado (aplicación de la Doctrina de la Seguridad Nacional) para darles tranquilidad a los grandes capitalistas, a los que representa Búsqueda.

El artículo titulado LA LEGITIMIDAD (II) termina planteando la necesidad de legalizar el nuevo régimen dictatorial.

Búsqueda despide a su amigo el Dictador

Nº 48 de Junio de 1976. Del editorial: La Sucesión Presidencial:"… En primer lugar, hemos visto al Sr. Bordaberry alejarse de la Presidencia con verdadero sentimiento. Han acudido a nuestra memoria una variedad de episodios críticos en los que el Presidente Bordaberry sirvió a la República con valor y con auténtica estatura de estadista."… "El Sr. Bordaberry representó a nuestro país con singular eficacia, tanto en lo externo, ámbito en el cual su éxito fue ampliamente reconocido, como en lo interno, plano en el cual su imagen de recto padre de familia rindió servicios menos visibles pero no menos valiosos"…

Lo del comienzo: …Es lo mismo el que labura
noche y día como un buey,
que el que vive de los otros,
que el que mata, que el que cura,
o está fuera de la ley…

Autores intelectuales

En 1977 la dictadura cívico-militar reprimió, torturó, mató y desapareció compatriotas.

LUIS ARIGÓN en junio, OSCAR BALIÑAS y OSCAR TASSINO en julio, JULIO CASTRO en agosto y AMELIA SANJURJO en noviembre de 1977.

Tres comunistas, un integrante del Fidel y un independiente fundador del FA.

Los tres primeros militantes de sus respectivos gremios: Fueci; Bancarios y Aute.

La dictadura terrorista usaba el terror abiertamente para reprimir al pueblo en general y fundamentalmente a las organizaciones sociales y de izquierda, para poder aplicar las políticas de choque(al decir del Dr. Ramón Díaz), que rebajaban niveles de vida en los trabajadores y aumentaban las ganancias de los más poderosos.

Muchos civiles apoyaron con distintos grados de decisión los planes de la dictadura, pero poco lo hicieron con tanto entusiasmo como los escribas de la Revista BÚSQUEDA, fiel representante de los Chicago Boys y émulos de los neoliberales chilenos.

En julio de 1977 en el mismo momento que mataban y desaparecían a Oscar Baliñas y Oscar Tassino, en el Nº 61, en la editorial los escribas de Búsqueda decían:" En más de una oportunidad en los últimos cuatro años pudo pensarse que el régimen imperante en el Uruguay tomaba por

el camino de la economía de mercados. En San Miguel las autoridades hablaron el lenguaje de la desestatización y la libre empresa. Lo que fue más importante aún, porque se trataba de hechos, y ya no sólo de palabras, en junio de 1974 el gobierno instaló en el Ministerio de Economía a Alejandro Végh Villegas, y le dio carta blanca para instituir reformas en los sistemas financiero y cambiario, respecto de los cuales no sabe uno qué destacar antes, si la audacia de su concepción o el éxito que coronó su puesta en práctica"

Muy claro y "honesto". La verdad que la dictadura le dio carta blanca para servir al capital financiero. En definitiva eso fue la dictadura. El terror para limpiarle la cancha de opositores, a los banqueros y grandes grupos económicos.

No es casual que el "yanqui" de Végh Villegas llene de elogios a la política de su colega José Alfredo Martínez de Hoz. Recomendamos leer en la página 30 las conclusiones apoyando la política del Ministro de Economía de la dictadura genocida argentina. Martínez de Hoz fue ministro de la Junta Militar entre 1976-1980. Lo primero que hizo el 2 de abril de 1976 fue congelar los salarios, que en términos reales bajaron un 40% en 4 años.

Algo similar hicieron acá Végh Villegas y Valentín Arismendi.

Por Búsqueda pasaron la flor y nata de los reaccionarios vestidos de civil. Por favor lean el Nº 61 de Búsqueda que encontrarán el equipo casi completo: el Cr. y Ministro de Economía del momento Valentín Arismendi; a José Gil Díaz presidente de Banco Central; al economista Alberto Bensión (el de la crisis del 2002); a Ramón Díaz que en la página 22 escribe un artículo sobre la necesidad de las políticas de choque y contra el gradualismo. Apoyaban al fascismo criollo porque "sin oposición", ¿para qué el gradualismo?

Aparece haciendo lobby para sacar el aporte patronal al BPS el inspirador de la Motosierra de Lacalle, el economista Jorge Caumont. Les dijimos que estaban casi todos.

Y no podía faltar Ramiro Rodríguez Villamil (el gestor del Liceo Francés). Ya adivinó. Escribe un artículo haciendo lobby, encabezando una cruzada pro-universidad privada (en las páginas 46-47). Hay que reconocerle que fue un adelantado y luego el Goyo —el dictador Gregorio Álvarez— le dio toda la razón en el año 1984, cuando habilitan la Universidad Católica. Habría que releer al ingeniero Massera opinando sobre el tema.

Pero la cosa no queda acá. Escribe también Daniel Ferrere-Lamaison. Si…. el padre del que murió en el accidente.

Y no podía faltar el "DT" argentino, una pluma de la jerarquía de Mariano Grondona que en las páginas 52 y 53 justifica las dictaduras del cono sur.

O sea que autores intelectuales no les faltaron.

La Revista —en su Nº 61— que apoyó la dictadura y defendió los intereses del capital financiero, tiene 29 avisos; de los cuales el 25 % pertenecen a Bancos, entre ellos al Bank of América (las dos páginas centrales), el Discount Bank y no podía faltar el Banco de Montevideo (el de los Peirano). El otro 25% son de grupos rosqueros como Strauch y Cía S.A., el grupo Ferrés y el arroz Blue Patna; Gallinal con Agromax S.A.; Sudamtex S.A; no podían faltar las multinacionales, que aportan el 10% de los avisos, como Iberia, PAN AM o Esso y los medios con otro 10%, El PAÍS primero siempre junto al fascismo, acompañado de los más "tibios" del diario EL DIA (¿recuerdan llamando a votar SI con la foto en tapa de Pacheco Areco, en el plebiscito de 1980?) y una propaganda de Subrayado 10.

¿Búsqueda que siempre sabe estar bien informada, por qué no defendía los derechos humanos y por el contrario apoyaba y justificaba la represión contra los que luchaban contra la dictadura? ¿Fueron sólo los militares los responsables de la dictadura que asoló a nuestro país? Si Martínez de Hoz llegó a estar preso en la Argentina. ¿No habrá llegado la hora de sentar en el banquillo de los acusados a los autores intelectuales del fascismo criollo? Si la Suprema…lo permite.

Búsqueda y el salario real

En su Nº 71 de agosto de 1978 en la página 16, los defensores de la dictadura que rebajó los salarios reales de los trabajadores dicen: "De nada sirve un salario real medio sensiblemente superior al actual si el mismo no es compatible con el nivel de ocupación que debe tener nuestro país. Dado que un salario real más alto implicaría mayor desocupación, es necesario balancear ambos aspectos, pero concederle prioridad y mayor atención relativa, al del aumento del empleo"

Este argumento atravesó toda la dictadura y gran parte de la democracia reciente. Los ministros de economía de los Partidos Tradicionales se manejaron con la misma lógica.

Esto recién cambió con el triunfo del Frente Amplio, donde quedó demostrado que puede subir el salario real y disminuir la desocupación.

El diario El País y el NO

El matutino caganchero que apoyó a la dictadura desde sus inicios quedó descolocado ante el resultado del plebiscito.

El 1º de diciembre saca dos ediciones. En la primera edición no hay nada, ningún resultado, nada. En la segunda, en la tapa no se refiere al NO y titula. "En una jornada de amplia tranquilidad la ciudadanía votó masivamente"

En los editoriales del 2 de diciembre, titulado: "Vigencia de un mensaje", y del 3 de diciembre, titulado "Nuevo Cronograma", defiende a la dictadura y relativiza el contenido opositor del triunfo del NO.

En una nota analiza el resultado, lo compara con las elecciones de 1971 y concluye que "hubo una decisiva influencia de la fracción política foránea llamada Frente Amplio".

La prensa escrita diaria en su mayoría apoyó a la dictadura. Además del diario caganchero, respondían a los lineamientos dictatoriales, los diarios

La Mañana, El Diario, y el Mundo Color. El diario El Día mantuvo una posición un poco más ambigua, sin embargo para el plebiscito de 1980 los dueños del periódico se sumaron al SI promovido por Jorge Pacheco Areco.

Algunos antecedentes del diario facho

Algunos casos de la prédica reaccionaria del diario El País.

Derrocamiento de Jacobo Arbenz

4 de julio de 1954: "no se trataba sólo de una pequeña república que se decide a recuperar su libertad económica sino de una infiltración soviética con acentuadas características de sujeción a Moscú"

Esta fue su postura ante la agresión extranjera contra el gobierno progresista de Jacobo Arbenz.

Cuba: invasión de playa Girón

A esta altura la revolución cubana ya no era mirada con buenos ojos por la prensa de derecha. El País decía cosas como estas: "aquello se derrumba solo", o que "El desembarco en Cuba de las fuerzas de la libertad es un primer ensayo".

El asesinato de Lumumba

En el mismo año 1961, pero en febrero, es asesinado con la participación de la CÍA de EE.UU., Patricio Lumumba, líder de la independencia del Congo y ex-primer ministro.

El 11 de febrero de 1961 el diario El País titulaba:"Tshombe anunció la muerte de Lumumba" y en la editorial: "Parece un personaje imaginario, creado para traer conflictos y dar tema a los diarios (…) Es un negro que va dando demasiado trabajo (…) ¿ O es la personificación en la prensa de un sin número de negros turbulentos, desorbitados, criminales si es necesario, contradictorios casi todas las semanas, que dan un deplorable espectáculo de la incapacidad para gobernarse? (…) existe o lo inventaron para hacer creer que los negros tienen hombres capaces de gobernarlos."

Esta repugnante opinión, fue contestada por el diario El Popular el día 15 de febrero:"Cuanto (…) de racismo, de odio a los pueblos, de desprecio insolentado y aristócrata por los seres sencillos, salió a relucir en este suelto, escrito sin duda en Punta del Este, entre la gente bien bañada y bien oliente de cuya corrompida mentalidad el doctor Rodriguez Larreta se jacta de ser uno de sus portavoces y representantes.

Que un hombre digno, honrado, independiente llegue a ser dirigente y adalid de un pueblo (…) oprimido, incluso de una raza que sólo el Ku Klux Klan y sus bestiales adeptos pueden odiar a causa del "delictuoso" color de la piel es algo que no entra en el caletre del doctor (…)"

El golpe contra Joao Goulart

Brasil marcó el camino de lo que sería luego la seguidilla de golpes de estado en América Latina.

Los fascistas brasileños con el apoyo del gobierno de EE.UU., derribaron al gobierno desarrollista del presidente Joao Goulart.

El diario El País el 2 de abril de 1964, luego de informar que Goulart resistiría, advirtió que "la guerra civil amenaza desatarse en Brasil". Al día siguiente manifestaba que había terminado "toda resistencia y las fuerzas

rebeldes dominan la situación". Luego resaltaba que "la Casa Blanca reconoció al gobierno del sucesor Mazzilli".

La editorial decía que "Goulart hacía tiempo que había dejado de ser una garantía de legalidad, representando una amenaza para ésta".

Exponiendo las ideas de la Doctrina de la Seguridad Nacional de origen yanqui, no solo apoyaba sino que justificaba el golpe de estado, señalando que la caída de Goulart cerraba una "guerra sicológica que el propio gobierno desencadenó" estimulando "a las tendencias extremistas" para "convulsionar al país".

En la columna "lo que se dice" el diario facho decía: "que para sacar de dudas a los indecisos, merece señalarse que el gobierno castricomunista de Cuba ofreció ayuda en hombres y armas a Goulart" (4/4); "que el movimiento que derrocó a Goulart es (…) democrático y americanista" (3/4). En realidad ni democrático y pro-yanqui.

Y luego lo de siempre, el anticomunismo como justificación. El 5 de abril de 1964 manifestaba:"que el triunfo de la revolución brasileña logrará impedir que Brasil se convierta en una segunda Cuba"; "que Unión Soviética estaba considerando un préstamo de 400 millones de dólares a Goulart"

El 68

En el año 1968 ocurrieron algunos hechos vinculados al movimiento estudiantil. En Europa, el mayo francés, en Uruguay el 14 de agosto la muerte Liber Arce y en México en el mes de octubre, la matanza de estudiantes de Tlatelolco.

No es nuestra intención transcribir la postura de toda la prensa de derecha sobre esos acontecimientos, pero usted ya se imagina lo que habrá manifestado el diario El País. Lo de siempre: desinformación, mentiras y ocultamientos de las verdaderas causas de los hechos.

Triunfo de Allende

El 4 de setiembre de 1970 ganaba las elecciones en Chile una coalición de partidos de izquierda, la Unión Popular, liderada por Salvador Allende.

Llegaba la izquierda al gobierno por vía electoral. Las dos cosas juntas eran intolerables para la reacción mundial.

El País con dureza presagiaba "nubarrones de pesadilla en el horizonte chileno (…) La oportunidad de revisión no la cercena nunca la democracia. Porque la democracia ampara y abre siempre posibilidades a sus enemigos. Cuando estos triunfan ¿qué amparo y qué posibilidades dan a los demócratas? (…) Allende (…) aplicando sus principios marxistas, ¿qué instancias de nueva definición (…) brindará a sus opositores?" (6/9). Después decía cosas como estas: "La opción está plantada entre que gobierne un comando en el que el comunismo primará (…) o que la última palabra la diga un íntimo amigo de F. Castro y admirador de Mao Tsé Tung y de Ho Chi Minh. ¡Lindo panorama!" (20/10).

El Popular le contestaba el 7 se setiembre: "Ya comienzan a aparecer los editoriales de la prensa amarilla, mercenaria y dolarizada (…) Sin duda están "mascando vidrio" y resollando por la herida (…) Como ellos mismos dicen (…) "la democracia tiene sus riesgos" y podían haber agregado que "los riesgos" se acrecientan cada vez más con la elevación de la conciencia de los pueblos (…) Es oportuno desenmascarar a estos señores que hacen gárgaras con la palabra democracia y que se desnudan en cada ocasión en que sus esperanzas resultan fallidas".

Nacimiento de una esperanza

El 5 de febrero nacía formalmente el Frente Amplio, producto de un largo proceso de unidad de la izquierda. Hubo mojones: la creación de

la CNT, el Congreso del Pueblo, el Movimiento por las Libertades y la Soberanía contra el gobierno represivo de Jorge Pacheco Areco…

No olvidarse del primer intento de unidad sin exclusiones del año 1962, con la creación del Frente Izquierda de Liberación.

El 5 de febrero de 1971 en torno a un programa de cambios se unían la "izquierda tradicional" (PCU, PSU), con nuevos sectores surgidos durante la década del 60, con el PDC, grupos de "ciudadanos independientes" y sectores desprendidos de los Partidos Nacional y Colorado.

La prensa de derecha se movió entre ignorar la noticia, ridiculizar su posible caudal electoral, buscando desprestigiar a la nueva fuerza política con aquello de que era "una colcha de retazos".

El diario facho el 6 de febrero manifestaba lo siguiente: … los comunistas cuando integran un frente, por lo general, terminan dominándolo, como hicieron en España, Francia, etc."Usted ya conoce la prédica tendenciosa y permanente contra el Frente Amplio, ahora en el gobierno.

27 de junio de 1973: Golpe de Estado

El diario El País desde el primer día de la dictadura se transformó en el vocero del régimen dictatorial. Justificó y apoyó el golpe de ultraderecha contra las instituciones democráticas. Vio con simpatía la llegada de alguien que, realmente, "ponga la casa en orden", ya que dicha mística "sólo podrá existir en orden, derecho y libertad".

Con Pinochet

Desde el primer día apoyó la dictadura del general fascista Augusto Pinochet. Al otro día del golpe del 11 de setiembre de 1973, no repudiaron al mismo y lo justificaron. Este diario que se caracteriza por los títulos, el 12 se setiembre salió suave con un: "Los sucesos de Chile". E incluso con

el mayor de los cinismos decía: "Los hombres que mueren abrazados a sus ideas, son dignos del respeto de partidarios y adversarios, por muy enconados que sean estos últimos".

24 de marzo de 1976

Primero siempre y facho también, siempre.

El miércoles 24 de marzo de 1976 el círculo de las dictaduras fascistas en el cono sur se completa con el golpe de estado en la Argentina.

No lo condenó ninguno de los diarios de la derecha vernácula. Todos los titulares destacan que no hubo derramamiento de sangre. El País titulaba. "Absoluta tranquilidad reina en Argentina".

La dictadura fascista argentina entre otras bestialidades, asesinó y desapareció a más de 20.000 personas. El País no se dio por enterado. Cada visita de cuanto dictador nos visitó durante la dictadura, tuvo en el diario facho a su entusiasta pregonero.

Nicaragua, julio de 1979

En Nicaragua eran los últimos días de uno de los dictadores más sangrientos en la historia del continente: Anastasio Somoza.

Todos los sectores progresistas del mundo entero simpatizaban y apoyaban la lucha del pueblo nicaragüense, que con la conducción del FSLN (Frente Sandinista de Liberación Nacional) inició la ofensiva final el 11 de julio de 1979.

Somoza renuncia el 17 de julio y huye a Miami, con el aval de EE.UU.

En Uruguay eran tiempos de dictadura fascista. Y la toma de posición ante los sucesos de Nicaragua, lo era también ante la dictadura uruguaya.

El diario facho, en vez de estar contento ante la posible caída de la dictadura de Somoza, manifestaba lo siguiente el día antes de la huida del dictador

Anastasio Somoza: "La guerrilla está formada por elementos entrenados en Cuba: en la Junta el comunismo tiene 2 miembros en 5; Fidel Castro y su amigo Torrijos son los que desde afuera cortan el bacalao; el arsenal de que hoy disponen sólo puede explicarse por el formidable aporte de armas soviéticas".

Y el 21 de julio agregaba: "SE DICE que no se justificaría ningún apresuramiento por reconocer el nuevo gobierno de Nicaragua".

Uruguay, noviembre de 1980

El diario facho hizo campaña a muerte para que triunfara el SI a la Constitución Fascista con la que pretendían legalizar la dictadura.

Usó todos los argumentos posibles, hasta el del "mal menor". Le querían hacer creer a la gente que si se votaba por el SÍ la democracia llegaría antes que si se votaba por NO.

Para muestra alcanza un botón. El País en la editorial escrita el 30 de noviembre sin conocer los resultados del plebiscito, pero publicada el 1º de diciembre decía: "que de las dos opciones, mientras el "voto por SÍ" —a la que se había plegado entusiastamente—, conduce a la más rápida culminación del proceso de institucionalización; del tránsito hacia la apertura política; de la instalación de un régimen democrático (…) la del voto por "NO" implica notoriamente ponerle plazo indefinido a la situación de interregno institucional".

Menos mal que la mayoría del pueblo eligió la opción del NO.

La dejamos por acá. Pero está pendiente algún estudio detallado de lo que fue la prédica del diario El País durante la dictadura y en referencia a otros acontecimientos nacionales e internacionales.

La principal fuente utilizada fue Brecha, del grupo de Investigación de la fundación Vivían Trías, "Desde las rotativas: cincuenta años de historia (1950-1999)", coordinado por el Prof. Carlos Machado, editado por Brecha y la Fundación el 17 de marzo de 2006.

Capítulo 19

…Y la "orquesta" siguió tocando

El golpe represivo de 1981-82

En junio de 1981 la dictadura desata una de las oleadas represivas más feroces contra las fuerzas democráticas y el corazón de la resistencia clandestina.

Las Fuerzas Conjuntas detienen, en un operativo que va a durar casi un año, cientos de compatriotas integrantes de la dirección del Partido Comunista (PCU), de la Juventud Comunista (UJC), jóvenes frenteamplistas, decenas de dirigentes sindicales y estudiantiles, de la Central Obrera (CNT) y de la Federación de Estudiantes (FEUU) y de secundaria. Cientos de militantes de Montevideo y del Interior fueron sometidos a salvajes torturas y todo tipo de vejámenes.

Durante meses permanecieron desaparecidos en cuarteles, centros clandestinos de tortura y crimen, como La Tablada (en Camino Melilla y Camino de las Tropas, actual Camino de la Redención) y departamentos de inteligencia policiales de la calle Maldonado.

Decenas de ellos fueron llevados al Hospital Militar en condiciones inhumanas y al borde de la muerte, como el caso de Sergio Rodríguez y Sonia Fossatti, entre otros. En el mismo momento muere en dicho hospital el obrero metalúrgico Gerardo Cuesta, dirigente de la CNT, y es sometido a continuo hostigamiento el rehén Adolfo Wassen Alaniz, integrante del MLN, sometido a tratamiento oncológico.

Nuestros familiares nuevamente recorren durante meses, comisarías, departamentos de inteligencia y cuarteles, en desesperada búsqueda de sus seres queridos desaparecidos.

Desde entonces permanecen desaparecidos FELIX ORTIZ, Secretario de Montevideo del PCU; OMAR PAITTA, responsable del Regional 3 del PCU; y MIGUEL MATO, obrero de FUNSA y dirigente de la UJC.

A lo largo del operativo represivo caen 15 imprentas, continúan las persecuciones contra CX 30 La Radio y José Germán Araujo. Se clausuran órganos de prensa como La Democracia, Opinar y otros.

En los allanamientos el robo y la expropiación de los bienes constituyen una constante.

Al final del operativo represivo unos 100 compañeros son procesados por la justicia militar.

En este "imprescindible" escenario asume el general Gregorio Álvarez y son designados como nuevos ministros Valentín Arismendi, Tourreilles y Mattos Moglia, representantes del capital financiero, la rosca oligárquica y la derecha de los partidos tradicionales, que no son ajenos a los hechos.

Este operativo fue llevado adelante por los aparatos de inteligencia de las Fuerzas Armadas y de la Policía, bajo la dirección de los Iván Paulós, Castiglioni, Alem Castro, entre otros. Participaron en él, no sólo los aparatos especializados de inteligencia y tortura, sino también cientos de oficiales y clases que deben responder hoy, por haber mancillado el uniforme artiguista.

Y en la actualidad, desde los círculos de oficiales retirados reivindican el crimen y el terror desatados, defendiendo el proceso dictatorial y la Doctrina de la Seguridad Nacional. Recientemente fue visitado el coronel Tranquilino Machado, asesino de Ramón Peré, por 8 generales en actividad. Dicho coronel fue director del Liceo Militar.

¿Por qué? …

…está clavado!! ¡¡había que dárnos!!

En 1980, con el NO, el veredicto popular hundía el buque insignia de los dictadores civiles y militares, primer acto del cronograma destinado a perpetuar el fascismo.

Se generaban las condiciones para pasar al accionar permanente de las fuerzas democráticas y antidictatoriales que por el camino del NO podrían impedir el calafateo del cronograma continuista.

La creciente perspectiva multiplicadora del estado de ánimo popular, permitía ir a nuevas acciones inmediatas que aproximaran el fin de la dictadura.

El corazón de la resistencia latía cada vez más fuerte con el pueblo movilizado.

Su orientación de unidad, convergencia y acción común, se había hecho patrimonio vivo de las fuerzas populares.

Aprovechando todos los espacios, legales, semilegales y clandestinos, ponían en jaque los planes cromocromáticos para perpetuarse en el poder.

El reclamo de:"RESTABLECIMIENTO DE LAS LIBERTADES, ASAMBLEA CONSTITUYENTE, LIBERTAD PARA TODOS LOS PRESOS POLÍTICOS Y SINDICALES, Y UN PLAN DE EMERGENCIA PARA EVITAR EL COLAPSO ECONÓMICO, COMO PARTE DE UN PLAN DE FONDO PARA RECUPERAR AL PAÍS." (Pág. 5, Carta Nº 101 del PCU), apoyado por el protagonismo del pueblo, se transformaba en el programa de las fuerzas democráticas.

¡HABÍA QUE DARNOS!

Decenas de comités de base del Frente Amplio funcionando en Montevideo y cientos de lugares potencialmente ya comenzaban a movilizarse en todo el país.

Íbamos hacia la conformación de la dirección clandestina del FA dentro del país, apoyados en el accionar, también, del FA en el exterior. (En esos días teníamos programada una reunión con el compañero José Pedro Cardoso de la dirección del Partido Socialista, con ese fin, organizada por los compañeros Trigo y Cerruti, dirigentes de los jubilados de la CNT, en casa de este último).

El triunfo de nuestra concepción de UNIDAD, CONVERGENCIA Y ACCIÓN COMÚN, nos permitía pasar a acciones cualitativamente superiores de lucha.

Más de 30 sindicatos en movimiento, atendiendo cientos de fábricas, lugares de trabajo, bancos y lugares de concentración. Decenas de lugares de la enseñanza universitaria (facultades y escuelas), de la enseñanza media (secundaria y UTU) y decenas de organismos de la juventud trabajadora.

Veinte periódicos y boletines sindicales, el boletín central de la CNT, Jornada (órgano de la FEUU), revistas y periódicos de las facultades, más de 5.000 ejemplares de Carta (órgano del PCU en la clandestinidad) y miles de LiberArce (periódico de la UJC), circulaban junto a otras publicaciones democráticas.

Cientos de organismos de base de los trabajadores conformados y a conformarse de: CONAPROLE, ANCAP y otros entes del Estado, FUNCIONARIOS DE LA UNIVERSIDAD, CONSTRUCCIÓN, METAL, SALUD PÚBLICA Y PRIVADA, FUNSA, BANCARIOS, TEXTILES, MADERA, AGUJA, CUERO, CURTIEMBRES, DULCE, BEBIDA, TRANSPORTE, GRÁFICOS, FRIGORÍFICOS, PAPELERAS, LANA, MUNICIPALES, ARTESANOS y otros.

A nivel del arte y la cultura popular el renacer del teatro independiente, el canto popular, el carnaval, la literatura, artes plásticas, etc; se

abrieron nuevos espacios de protesta e instancias de militancia democrática y antidictatorial.

Estábamos en plena consolidación de la dirección del PCU y de una acción multiplicadora del papel de la UJC, que como ejemplo de ello ingresaban cientos de jóvenes a sus filas en ese tiempo de difícil compromiso.

A todo ello se sumaban los presos que salían de las cárceles y nuevamente se vinculaban a la estructura partidaria y los familiares de los presos que además de atender a su familiar encontraban el camino para poner un granito de arena e ir tejiendo esta historia…

Lo que está claro es que cada golpe represivo de la dictadura fascista y el imperialismo perseguía objetivos claramente definidos.

Por un lado, impedir que la acción vigorosa del pueblo, no solo le impidiera seguir adelante con sus intentos continuistas, sino también, con este golpe iniciado en junio de 1981, impedir cualquier posibilidad de profundizar el proceso y que el pueblo definiera con el programa en la calle, el carácter de la salida.

No todos los blancos acompañaban la postura de Convergencia Democrática, que integraba Wilson Ferreira y que apoyaban los jóvenes blancos dentro del país. Peor aún eran los titubeos y las posturas anticomunistas, negadoras de la acción común, de Julio María Sanguinetti y del Dr. Tarigo, que de todas maneras, más tarde el pueblo con su lucha les impondrá.

La Orquesta

De la misma manera que no hay que minimizar el peso de este golpe en los acontecimientos, no pudieron impedir que el corazón de la resistencia siguiera latiendo y creciera en su accionar, aún en medio de la represión.

Hubo una continuidad, que se manifestaba en que siguieron saliendo los principales periódicos clandestinos; la CNT encontró los caminos para

utilizar la ley de Asociaciones Profesionales. Ejemplo de ello es la circulación masiva en el mes de octubre de 1981 del balance de la Central Obrera. Se siguieron desarrollando las luchas obreras y estudiantiles. Se hizo la marcha de La Sonrisa por 18 de Julio en conmemoración del triunfo del NO.

Luego vendrán los cientos de reuniones familiares con motivo de un nuevo aniversario del Frente Amplio en febrero de 1982…

Como dijera Rodney Arismendi en enero de 1984:"…en 1981/82 se desplegó un basto movimiento opositor de múltiples capas de la sociedad y de todos los partidos políticos, se ensanchó la brecha abierta por el plebiscito. Las elecciones internas constituyeron una nueva derrota de la tiranía, lo que permitió alcanzar espacios legales para determinadas corrientes políticas y sociales, a todo lo cual contribuyó poderosamente una solidaridad internacional suscitada por un exilio de cara al país. Había nacido una nueva situación política…La magnifica demostración de la clase obrera el 1º de Mayo de 1983, organizada por el PIT con el decidido respaldo de todo el pueblo, de los partidos y del estudiantado por iniciativa de ASCEEP-FEUU, significó la irrupción de las masas en el escenario político…"

Continuando lo anterior, se produce la movilización juvenil por el 27 de junio; días antes en medio de su preparación las fuerzas represivas descargan un nuevo golpe contra los jóvenes comunistas.

El 11 de agosto se realiza el ayuno de los sacerdotes Luis Pérez Aguirre y Jorge Osorio por una Jornada de Reflexión Nacional.

El 25 de agosto de 1983 se realiza la primera Jornada de Protesta convocada por la Intersectorial. Explota Montevideo y el interior con el ruido ensordecedor de las cacerolas.

En setiembre se desarrolla la multitudinaria manifestación estudiantil que culmina con el acto en el estadio Franzini.

Todas estas luchas desembocan en el Río de Libertad del acto del Obelisco del 27 de noviembre de 1983.

El 18 de enero de 1984 se realiza el primer Paro General nacional organizado por el PIT, que produjo la ilegalización del mismo.

En un nuevo manotazo fascista, .en el cuartel de Fray Bentos, es asesinado por torturas el médico comunista Wladimir Roslik.

El 27 de junio, a 11 años del golpe de Estado, se realiza un enorme Paro Cívico general convocado por la Multipartidaria y la Intersectorial…

…en todo el período de la dictadura, una de sus peores derrotas, fue no haber podido acabar con la continuidad del papel de la UJC y el Partido Comunista del Uruguay. Algo solo explicable porque no veníamos de la nada, veníamos de decenas de años de experiencia, de luchas obreras y solidarias, de luchas estudiantiles, el papel de la organización, de vinculación con la gente y de una concepción de que la defensa de la democracia era el camino de aproximación hacia los cambios.

Porque cuando caía la batuta, alguien ocupaba ese lugar; un "espectador" tomaba el instrumento, y alguien que estaba escuchando la melodía pasaba a ocupar el lugar del espectador.

Y la gente seguía participando, a veces sin saber quién tenía la batuta, pero conociendo los acordes de la melodía. Eso encierra el papel jugado por miles de uruguayos, de hombres y mujeres, muchos de ellos muy jóvenes, lo cual da por tierra con la concepción espontaneista de los hechos históricos, que negaba y niega, la continuidad del accionar de la resistencia.

José Pacella, setiembre de 2011.

Nosotros agregamos a este artículo unas reflexiones y testimonios sobre el crimen de Gerardo Cuesta, que nos parece complementario.

Dictadura y Resistencia

Durante toda la dictadura (1973-1985) hubo una constante: el pueblo lucha y la dictadura reprime.

Algunos ejemplos. Golpe de estado y huelga general en 1973. Elecciones universitarias y luego intervención de la Universidad. Reafiliación sindical y paro del SUNCA, seguido poco después de represión y más represión.

En el año 1975-76 la Operación Morgan con el objetivo fundamental de liquidar al PCU.

Luego en 1979 nuevo golpe represivo contra el Partido Comunista y contra la CNT. La dictadura necesitaba "limpiar" la cancha para implementar el cronograma.

1º de mayo de 1980. Ensayo general. Respuesta contundente de la CNT. Represión contra los sindicatos, fundamentalmente contra el SUNCA.

No pudieron con el pueblo en el plebiscito del 80. Nuevo cronograma. Nueva represión.

1981 salen a "limpiar" la cancha otra vez. Nuevo golpe represivo contra el Partido y la Juventud Comunista, contra la FEUU y la CNT. La represión es desde mediados del año 81 hasta comienzo de 1982.

Este año se cumplen 32 años de unos de los picos más altos de la represión, que fue en setiembre de 1981.

El 13 de setiembre asesinan en el Hospital Militar a Gerardo Cuesta.

Decía al respecto, en la Revista Estudios N° 84 de octubre de 1982, en la pagina 62, el Dr. Hugo Sacchi:"Es dolorosamente larga la lista de obreros, estudiantes, profesionales, empleados, etc, que han sido torturados y que han perdido su vida en tortura. Un ejemplo del desprecio total por la vida es lo que acaba de pasar con nuestro entrañable Gerardo Cuesta, Secretario de la CNT, quien fue llevado al Hospital Militar para ser operado de una colecistitis. Sin embargo Cuesta murió en la mesa de operaciones. Se dice ahora que la culpa sería de un anestesista que lo durmió y

luego se olvidó. Sea como sea, negligencia o premeditación, es un asesinato y por supuesto no aceptamos ninguna "explicación" ".

Con anterioridad en la misma Revista, en su Nº 80 Ofelia Fernández en la página 46 manifestaba: "Este nuevo asesinato-nuevo incluso por el método-pone al rojo vivo la exigencia de nuestro pueblo y de todos los demócratas del mundo por la libertad de todos los presos políticos, cuyas vidas están amenazadas por la misma suerte que ajusticiara a Gerardo Cuesta".

En enero de 1982 el dirigente sindical Juan Ángel Toledo expresaba lo siguiente en Estudios Nº 81, en la página 72:"…Pero creo ineludible agregar algo con relación a mi encuentro con Gerardo Cuesta, camarada recientemente asesinado por la dictadura. Durante cuatro meses pude conversar con él casi a diario y confirmar una vez más sus cualidades revolucionarias. Su ánimo siempre alto, su palabra optimista y orientadora, pese a su estado de salud y los sufrimientos que había padecido. Me contó como había sido salvajemente torturado y del hambre que él y otros compañeros habían padecido durante su estancia en el cuartel de la Paloma. Testimonio evidente de ello era la foto que estaba en la puerta de su celda (que fue tomada a su llegada al penal). Ella me recordó otras fotos de presos. Las vi hace años en el museo en que hoy está convertido el campo de concentración nazi de Auschwitz. Su rostro estaba reducido a pellejo y huesos".

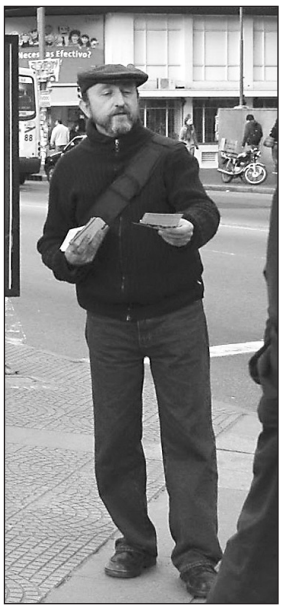
Esto son testimonios sobre el asesinato de unos de los dirigentes más importantes de los trabajadores uruguayos y de los metalúrgicos en particular.

Represión de los años 1981 y 1982

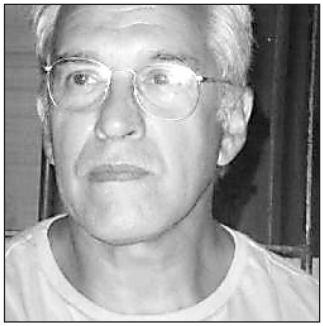
Adela Vaz.
Alberto Ortiz.
Alberto Casas.
Ana Barboza.
Rodolfo Anselmi.
Antonia Yañez.
Ariel Casco.
Armando Oronel Báez.
Gustavo Palestra.
Beatriz Martínez.
Bismarck Miller.
Helvecio Bonelli.
Umberto Bonelli.
Carlos Escuder.
Carlos Terzaghi.
Cristina Garrido.
Daniel Aljanatti.
Daniel Uriarte.
Elbio Quinteros.
Enrique López.
Fernando Seoane. *
Eduardo Fregosi.
Ramón Freire Pizzano.
Gonzalo Mujica.
Julmer Arce.
Héctor D´Alessandro.
Hugo Couto.
Hugo Machín.
Hugo Rodríguez Filippini.

* Estas compañeras y compañeros son sólo una parte de los procesados. En los comunicados de las Fuerzas Armadas no aparecían las decenas de detenidos que permanecieron en cuarteles y en La Tablada. Muchos fueron procesados sin darse a conocimiento público.
* Entre los compañeros desaparecidos además de Félix Ortiz, Omar Paitta y Miguel Mato hay que agregar a Urano Miranda Feleintor.
* Fueron detenidos y secuestrados sin llegar a ser procesados: Alejandro Jorge, Hilda Diez, Alberto Álvarez y su compañera Isabel Diez, junto con su hijo de 4 años.
*En junio de 1981 es detenido y luego liberado después de 5 meses de secuestro y torturas Sixto Barrios, Secretario del Sindicato de la Madera.
* El 27 de junio es detenido todo el comité de base de una Fábrica del metal, entre ellos el compañero Medina. Cae una imprenta de las imprentas de la UNTMRA.
* En junio de 1981 detienen a 20 estudiantes, entre ellos Gabriel Mazzarovich.
* Mueren en prisión 8 detenidos.
Detienen 2 militantes sindicales en Acer, 4 del COT.
* Mayo de 1981 son detenidos 12 integrantes del PDC.
* Agosto 1981 detienen 2 militantes del CEDA y 3 del CEI.
* El 18 de setiembre detienen a 41 estudiantes de AEM.
* 26 de setiembre/81 detienen a 36 militantes de AEBU.
*El 28 detienen a 12 militantes de ASU.
*En febrero-1982 detienen a 32 militantes del transporte.
* Mayo-82 son detenidos 3 obreros de la fábrica Pórtland.
* Según denuncias de la prensa clandestina de noviembre de 981, en octubre de ese año había 160 desaparecidos.
* Son detenidos 20 personas en Las Piedras.

Ivonne Klingler.
Jaime López Suárez.
Jesús Marcos Eguren.
José Bruzzone.
José Pacella.
Juan Acuña.
Adolfo Laviña.
Lucia Santiesteban.
Luis Viera.
Luis Aramendi.
Maria Luisa Fernández.
Gene Mateos Calvete (Ancap).
Milton Morales.
Niria Rodríguez.
Néstor Morin.
Nelson Cuello.
Américo Roballo.
Olmar Silva.
Omar Pérez.
Orlando Coronel.
Raúl Clérico.
Ricardo Guiria.
Roberto Meireles.
Ruben Pereira (Gráficos).
Sabino Pérez.
Sergio Pandolfo.
Sergio Rodríguez.


Raúl Clérico


Hugo Couto


Américo Roballo

Sonia Fossatti.
Gregorio Techera Arnone.


Sergio Rodríguez

Roberto Urruti.
Yolanda Esponda.
Néstor Nieves.
Darwinson Caballero.
Manuel Chouza.
Ana MaríaVarela.
Aníbal Balbi.
Lilían Toledo.
Jaime López.
Mario Gasañol.

Esta fue de las últimas cosas que puso José en su blog. No tuvo más tiempo y estaba en condiciones de salud muy precarias. Sepan disculpar los lectores si falta algún nombre u otra situación que se puede agregar. Nosotros agregamos las fotos en los espacios libres.

Los imprescindibles anónimos…

Dora y Felipe

José Pacella

Fusión no imaginada por alquimista alguno; Dora y Felipe no eran ajenos al cielo del 69, donde el humo de las chimeneas testimoniaba las barricadas y las luchas obreras y estudiantiles. Desde alguna esquina relampagueaban coros de gargantas solidarias que sacudían la modorra de las calles y del corazón; y el trazo de savia juvenil, humedeciendo el plomo, dibujaba los anhelos de justicia y libertad, y el amor sorprendía a la puesta de sol, en una parada de ómnibus para dos.

Amalgama de calor humano desde el desarrollo de sus profesiones, el estudio, el trabajo y la crianza de sus niños, que correteaban por el jardín

de su casa de la calle Pereira, y que, desde siempre, formaban parte de aquellos miles de imprescindibles anónimos, sin los cuales hubiese sido imposible el combate para derribar la dictadura, y la pervivencia de los militantes clandestinos de la resistencia de aquellos años. Habían sufrido el dolor y la angustia de la caída de su contacto, pero encontraron los caminos para volver a "engancharse" y seguir en la huella.

Así los conocimos nosotros, su hogar, su auto y todo lo que estuviera a su alcance era su compromiso, dimensionado porque eran conscientes de los riesgos que corrían.

Una mañana de junio del 81, previo acuerdo telefónico, Dora me recogió en la calle en su volkswagen. Mientras hablábamos de lo cotidiano y los sucesos de aquellos días le pedí que me llevara hasta el parque Rodó. Tenia que hacerme de unos materiales y la Carta 101, en una casa cercana en Punta Carretas. Al apearme acordamos que volviese a pasar en 15 minutos, para llevarme a realizar otra tarea; me dirigí hacia la imprenta clandestina que habíamos montado con Ariel. Allí vivían Sonia y Héctor con sus hijos, viejos militantes de la UJC que poniendo lo que había que poner, hacían tintinear el faro de la libertad.

A veces bromeábamos con los compañeros sobre quien la quedaría primero: si la dictadura o nosotros; así que lo que pasó estaba dentro del juego. Los aparatos habían hecho su trabajo detectando la imprenta, y terminamos detenidos con todo lo que vino después.

Pasaron casi cuatro años cuando con la amnistía salimos del penal de Libertad. El reencuentro con los afectos, mis hijos en mis brazos, las emociones fueron muy fuertes y los recuerdos se confunden...

Avanzamos en una camioneta en medio de una para nosotros "inesperada" presencia del pueblo que alegre nos saludaba a nuestro paso.

Al desembocar en Simón Martínez, estaba el volkswagen y a su lado Dora, que corrió hacia nosotros y nos confundimos en una mezcla de

lágrimas, besos y abrazos mientras ella exclamaba "15 minutos!, ¡15 minutos!, ¡jamás pensé que 15 minutos durarían cuatro años!".

Solo Dora sabe la carga emocional de aquellas vueltas una y otra vez en torno al parque, viendo nacer y morir en un minuto, la esperanza y luego la angustia y el dolor de aceptar otra pérdida.

Lo más importante: Dora y Felipe habían seguido haciendo camino y estaban allí cuando salimos del Penal, como tantos otros no mencionados por nadie.

Nota: son Dora Musetti y Felipe Schellotto

Capítulo 20

De silencios y melodías

Se cumplieron 30 años de la desaparición de Miguel Mato. Me pongo a observar las últimas fotos del Blog, mi primer pensamiento fue eso de lo casual y lo necesario y luego me dije ¡No!, es la vida misma que nos grita.



Miguel Mato

En la foto que acompaña el relato de Raúl, aparece su hijo Camilo y "Lingotillo" (de apellido García, sobrino nieto de Serafín), veterano obrero de Nervión (fundición metalúrgica) y militante desde los años sesenta, de su gremio y del PCU.

Raúl Clérigo, supo participar en el sindicato del Cuero. Redactaban "El Cuero Obrero", un periódico que se repartía por miles en todas las curtiembres, junto con Ramón. Además recorría y trabajaba en varias fábricas de calzado, en la construcción de la juventud trabajadora.

Fundición cercana, donde vivió desde pequeño y dio sus primeros pasos como militante de la UJC, Miguel Mato.

Estaba en esto…cuando suena el teléfono. Era el "Vasquito" Luis Aramendi preguntando cómo me encontraba…le cuento lo que pensaba escribir. Recordamos cuando trabajó con Ramón (por Ramón Cabrera) y con Miguel Mato en Lanza (curtiembre de Nuevo Paris) con uno de los mellizos Bos, con el cura Luis y con Luzardo.

Luis andaba a salto de mata de curtiembre en curtiembre; en la última se les escapó a los milicos. Fue "La Paris", donde no tuvo tiempo y dejó materiales clandestinos escondidos, que por suerte los encontró otro compañero que entró a trabajar, que le dijo: mirá Luis lo que encontré (el gallego Manolo Pérez).

El mismo Luis que en el año 1980 anduvo también militando y trabajando en la metalúrgica Las Heras, donde codo con codo con Pedrito García y Miguel Michín organizaron con otros trabajadores la lucha por el NO en la zona de la fábrica.

Recuerdo la organización de la misa por la muerte de los obreros de la curtiembre Branáa. Hecho demostrativo del carácter del régimen: represión y ataque al nivel de vida de los trabajadores. Represión para pisotear derechos y violar todas las normas básicas de seguridad en el trabajo.

En una Iglesia, en el agitado año 80, se organizó una actividad, donde nos "asustamos"ante la cantidad de gente que había en el recinto, porque lo que iba a ser una mesa redonda, se transformó en un acto de cientos de personas, y el cura se entusiasmó y se mandó flor de discurso.

En todas estas cosas que estamos recordando, jugó un papel protagónico Ramón Cabrera, que también supo ser curtidor. Trabajó en Lanza hasta el año 1977, cuando pasó a ser requerido y buscado por los servicios de la dictadura.

Pero volviendo al "Vasquito", en la conversación me cuenta cuando tiene que…y es detenido junto a su compañera Silvia Rodríguez el 14 de diciembre de 1981 en la calle Rosalía De Castro 1079, casi Moro cerquita de Propios, donde funcionaba una de las tantas imprentas que tuvo el Partido Comunista, a lo largo de 12 años de dictadura.

Los milicos encuentran la Carta 103, ufanándose ponen en algunos ejemplares, remarcando en negrita, ¡Viva la repre! O algo por el estilo, festejando su éxito…en realidad transitorio.

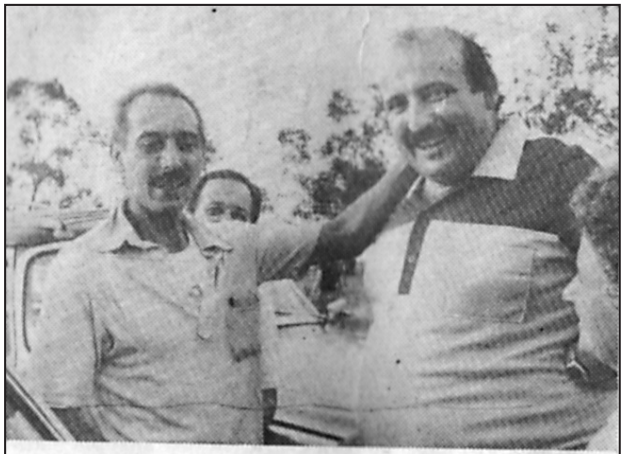
Lo mismo habían hecho, cuando el golpe represivo de 1979, pero en ese caso festejaron con Whisky…, también en realidad transitoria, porque siempre hubo lucha.

Porque si bien, logran golpearnos e incluso asesinan a Miguel Mato, que es el último desaparecido durante la dictadura, compañero militante, entre otras tantas, del círculo de la juventud comunista de FUNSA, compañero militante en la curtiembre Lanza, joven obrero comunista, todo un símbolo de lo que odiaba la dictadura…

…**Si bien lo fascistas silenciaron a Mato…la Orquesta siguió tocando, ¡Sí!...Tocando y dirigida a partir de 1982-83 por Ramón, quién fuera el último secretario del Partido en la clandestinidad.**

Esto lo escribió José Pacella en enero de 2012. En el mismo mes con motivo del fallecimiento de Ramón Cabrera, con la sensibilidad que lo caracterizaba puso en su blog un poema de Jacques Prevert "El esfuerzo humano", con una rosa roja, un boletín del sindicato del Cuero y una foto del diario La Hora de su amigo Ramón.

Por su modestia no puso la foto entera. Nosotros la publicamos en homenaje a los dos. Aparecen juntos el día que fue liberado del Penal de Libertad. Pacella recuperó la libertad el 10 de marzo de 1985, y el "gordo Pichón" Ramón Cabrera lo fue a esperar.



José Pacela junto al dirigente del Partido Comunista, Ramón Cabrera.

Capítulo 21

Juanita



Juana Tarallo 2001

Se llama Juana Tarallo, pero todos le decimos Juanita. Fue dirigente de la salud con solo 21 años e integraba el PIT en 1983 con 23. La entrevista se la hicimos el 16 de enero de 2013, el día de su cumpleaños, día sagrado. Entrevistamos varias compañeras.

Empezamos con las entrevistas en el año 2010, pero el postre quedó para lo último y qué mejor que hacerlo el día de su cumpleaños. La intención era reportear a las dos: a Juanita y a su mejor amiga, Estela Serra. Pero Estela llegó desde Artigas un poco tarde y no pudimos juntarlas a las dos. Además había que respetar el día y no "invadir" demasiado.

Cuando Juanita era la secretaria general de la Federación de Funcionarios de Salud Pública, la "jefa" del Hospital Pasteur era Estela, que supo militar en la dictadura en la facultad de Medicina y al mismo tiempo en el hospital. Según "Pope" —y lo pudimos confirmar— conocía uno por uno a los funcionarios de donde trabajaba. Es un año mayor que Juanita.

O sea que con 22 años dirigía los trabajadores de uno de los hospitales más grandes de este país. Y la "Negra Juanita" era funcionaria del Maciel. Destacamos estas cosas para mostrarles lo joven que eran los dirigentes sindicales surgidos después de 1980. La dictadura no pudo ganar, ni mediatizar a la juventud uruguaya. Eran los mismos jóvenes que habían votado masivamente por el NO en el Plebiscito de 1980. Y ellas son de las mejores expresiones de la conciencia y voluntad de esa juventud.

Entrevista

Gran parte de la misma se filmó —35 minutos— y unos 10 minutos más se gravó.

Compartimos con ustedes la desgravación completa.

En el día de su cumpleaños —ella no tiene problemas con la edad— cumple 53 años y le vamos hacer unas preguntas para el libro que vamos a sacar este año. **¿Cuándo y a qué edad empezaste a luchar contra la dictadura?**

"olor a pólvora"

Por el año 1979-80, me afilié a la Juventud Comunista. Previo a eso en realidad había como una cosa familiar. En mi familia mi padre era funcionario de AFE, si bien había votado a uno de los partidos tradicionales, toda su familia era de tradición colorada; cuando él se casa con mi madre , con ella se cambian los diarios El Día y El País, que se recibían en mi casa por el diario El Popular y el semanario Marcha.

De alguna manera fue mi madre la que modificó muchas de esas cosas; la familia de mi madre era de vieja tradición comunista. Mi abuelo nacido en 1899 se afilió al Partido cuando éste recién nacía, habiendo sido anarquista hasta ese momento.

Entonces, de alguna manera mi madre vivió en un hogar completamente diferente al de mi papá. En mi casa empezó a entrar El Popular. Todos leíamos, yo cuando iba a la escuela también leía. Mi madre nos leía y sabíamos…se votaba la 63 —lista del Partido en las elecciones hasta el año 1962— en mi casa, entonces, de alguna manera lo tenías adentro.

Y a mi me gustaba mucho hablar. Y luego pasaron cosas como los fusilados de la seccional 20, que yo vivía muy cerca. Me acuerdo que sentí ruidos y salí afuera y mi madre decía —era tal la psicosis— que se sentía olor a pólvora, que no se sabía de donde venía. Yo no se si se sentía olor a pólvora —aclara— porque vivíamos como a 20 cuadras, pero era el hecho en sí, ¡y estábamos todos viviendo el olor a pólvora!, hasta yo vivía el olor a pólvora, que capaz que ni era olor a pólvora. Pero era el ambiente que se respiraba, era una cosa muy fea, muy dolorosa y a la vuelta yo tenía una amiga que íbamos al liceo Bauzá, Elena Apesteguía (perdón si está mal escrito, decimos nosotros). Estaba todo muy cercado en la 20…y pasar por la 20 era una cosa terrible, era espantoso.

Y durante todos los años de la dictadura todo el mundo dejaba flores ahí, y yo —lo dice muy emocionada—pasaba por ahí y de alguna manera dejaba flores también. Son pequeñas cosas, no era combatir contra la dictadura, como combatieron la mayoría de los compañeros, pero de alguna manera era algo que vos…fue fácil incorporar todo lo demás. Y en el año 1979 me afilio a la Juventud Comunista.

Te afiliaste en un año durísimo, porque ese año hubo un golpe represivo muy grande, o sea que no era fácil afiliarse en ese contexto.

"…mi tarea era ir a buscar el queso…"

No era fácil, pero realmente me convenció porque yo también quería hacer algo. Y yo creó que los mejores momentos de vi vida fueron en la Juventud Comunista, porque yo tenía, también toda esa libertad que me daba

la posibilidad de militar, de ir de un lado para otro, tratando de hacer cosas; eso también me brindaba…porque no sólo eran años duros, porque yo era chica de una familia tradicionalista, no era que salieras a cualquier hora y anduvieras por cualquier lado. Pero esa misma lucha era la que me permitía también moverme. Yo no se, por todos lados me convenció. Y hacíamos cosas. Mi madre era muy conciente de lo que yo estaba haciendo, aunque no se lo dijera.

En mi casa había conciencia de lo que yo hacía. Yo recuerdo siempre que en mi casa se hacía pasta casera todos los domingos y yo tenía que ir a buscar el queso .Me levantaba muy tarde, mi tarea era ir a buscar el queso rallado a una cuadra de mi casa. Mi madre me despertaba y me decía andá a buscar el queso que ya puse el agua —cuando no lo había hecho aún—, yo me levantaba e iba a buscar el queso…

No iba a buscar el queso… El domingo a tres cuadras de mi casa tomaba el ómnibus, me bajaba cerca del Palacio Legislativo, me encontraba con un compañero, recibía material clandestino, retomaba el ómnibus y volvía. Eran dos horas que llevaba esa tarea. Cuando yo llegaba a la puerta de mi casa con el queso en la mano, mi madre ponía la pasta arriba de la mesa. Estaba como instituido, eso. Y bueno…


Juana Tarallo 2013

¿Dónde trabajabas en esa época?

En esa época yo trabajaba en Tienda Inglesa, fue mi último trabajo antes de entrar en Salud Pública en 1980, después del plebiscito de noviembre de 1980. Yo estudiaba en la Escuela de la Construcción, en la IEC y militaba ahí por la Juventud.

¿Qué recordás del año 1980?

"la lata volanteadora" y "Germán Araujo"

Me acuerdo de volanteadas, de la preparación de las "cajas" volanteadoras… **¿Cómo es eso?** A las latas de durazno le hacíamos un agujero en la parte de más abajo en el costado, poníamos varios alambres cruzados y apoyábamos los volantes arriba, y abajo poníamos una bomba brasilera, la mecha la tirábamos un poquito hacia atrás, te daba más margen, la prendíamos y nos íbamos caminando…y aquello reventaba,…a la cuadra o un poco menos sentíamos el ruido de las latas. Y eso lo hacíamos en todos lados.

En el hospital nos subíamos por las escaleras, a las partes más altas del hospital —el Maciel— y tirábamos los volantes desde arriba. Volanteábamos por la madrugada. En los otros lados lo hacíamos en cualquier horario, como era poner la lata volanteadora, podías hacerlo de tarde, de mañana o de noche. Eso lo hacíamos en todos lados.

En la UTU juntábamos gente, hacíamos algunas reuniones —ahí como que recuerda algo— ¿cómo era que se llamaba?..., este hombre que tuvo mucha participación… ¡con germán Araujo! Es verdad, me acordé. Empezamos hacer reuniones con Araujo, que se fueron intensificando con el tiempo en los años 81-82, con las Malvinas. Pero previamente empezamos hacer algunas reuniones con alguna gente.

¿Qué te acordás de Araujo porque tenemos un capítulo especial para Germán?

"organización y lucha de la Federación…"

Yo me acuerdo que hacíamos reuniones en apartamentos en el centro, muy finos, muy delicados y nosotros éramos jóvenes de la Juventud que

juntábamos trabajadores y estudiantes, en todos los ámbitos donde nos movíamos íbamos trabajando con la gente durante todo un período, la íbamos viendo y… —sonó el celular, seguramente para saludarla por su cumpleaños—.

Germán concitaba mucho, juntábamos muchos funcionarios públicos, ¡pero muchos!, porque ahí se había empezado…había algunos atisbos de conformar la Mesa sindical de funcionarios públicos, colaboramos también en la coordinadora de entes, que en ese momento era más sello… se reflotó a COFE —Confederación de Funcionarios del Estado— y ya empezábamos a trabajar lo que era el movimiento sindical enseguida que entramos en salud pública, a fines del 80 o comienzos del año 1981.

Lo que hicimos fue hacer pequeñas reuniones en pequeños lugares, íbamos a las oficinas y era como de a uno que íbamos integrando a la gente hasta conformar una Comisión, que aunque parezca mentira, los directores de la época no combatieron sancionando, por ejemplo.

Y nosotros de alguna manera íbamos pellizcando alguna cosita —ganando espacios—, pudimos recuperar la ley de asistencia integral, pequeñas cositas…, pudimos participar…en la época…, la dictadura había logrado destruir todo la carrera funcional y nosotros empezamos a trabajar en eso y pudimos lograr algunas cosas y cambiar, haciendo que la gente si estaba en una función, reconocerle la función de ese período y hacer como un pasaje de grado para intentar mejorar y tratar de igualar el salario a la función que estaban ejerciendo.

En esa época estábamos trabajando sobre los CTI. Fue una lucha muy grande de la Federación en contra de la privatización. Salud Pública privatizaba y había mutualistas que se financiaban con eso y nosotros pretendíamos trabajar por un sistema nacional único de salud, con a igual función igual remuneración y participábamos mucho de esa gestión y el Ministerio…Fue un momento muy fructífero, el Ministerio de la época "entró" de alguna manera en caja y logramos que se estableciera CTI donde no había, inclusive generando una economía tan importante, que esa

economía se repartía con los trabajadores. Todo eso fue previo a la caída de la dictadura, entre los años 1980 y 1983.

Después del golpe represivo del 81-82, ¿qué responsabilidades asumiste?, porque desde junio del 81, en el transcurrir de todo el resto del año, reprimieron al Partido Comunista, a la UJC, le pegaron a la FEUU, le pegaron a la CNT un golpe tremendo y termina ese período represivo a comienzos del año 1982. Incluso ahí matan y está desaparecido hasta el día de hoy, al último desaparecido, que fue Miguel Mato. ¿Trabajabas más sobre lo sindical?

Yo a veces confundo las fechas. Nosotros logramos hacer una elección en plena dictadura, del sindicato, de la Federación de Funcionarios de Salud Pública.

¿Cómo era eso, porque la ley de asociaciones profesionales, que venía de antes pero se empezó a instrumentar en todo el movimiento sindical en el año 1982, con mucha fuerza, a los funcionarios públicos los querían dejar por fuera de la ley? Sin, embargo por lo que vos acabas de decir, los espacios se iban ganando igual.

"…no nos "afiliamos" en ningún momento a esa ley, pero si reflotamos la Federación…"

Exacto. Yo incluso me acuerdo hasta de algunas movilizaciones que hicimos contra la ley de asociaciones profesionales. Me acuerdo de la Juventud sacando documentación en contra de la ley, me acuerdo de Patricia y el Acapalete que salían en la propaganda en contra de la ley de asociaciones profesionales.

Pero de alguna manera nosotros buscamos…, no nos "afiliamos" en ningún momento a esa ley, pero sí reflotamos la Federación, en los hechos

la reflotamos y es más, hasta conseguimos un local, que nos cedió el propio Ministerio de Salud Pública.

Y nosotros no nos cambiamos de nombre como pasó con muchas organizaciones que no lo podían hacer de otra manera. Aquello de que tal cosa es tal otra. ¡No, nosotros no!; nosotros derecho fuimos Federación de Funcionarios de Salud Pública, como históricamente era el nombre que se le había dado a la Federación.

Y eso lo fuimos ganando, fuimos visitando todos los hospitales, hablando con todas las direcciones, hicimos un trabajo en cada lugar, hablando con todos los compañeros y la federación…

Cuando nosotros llegábamos al interior del país, los locales que históricamente habían pertenecido a los trabajadores, eran o club de bochas o bares de borrachos donde se jugaba a la taba, se jugaba al truco…nosotros entramos en esos ámbitos y de a poco fue cambiando, esa gente igual estaba, pero nosotros también llevábamos información y documentación. Entonces, de alguna manera, en el interior del país el pueblo también participaba, de esas cuestiones, con otro grado de represión, con otros miedos, con mucha menor —tal vez— participación que en Montevideo, que siempre se caracterizó por haber más movilizaciones, por tener más gente.

No dejábamos lugar de visitar. Y tuvimos una acertada propaganda de carácter permanente, que denunciaba lo que pasaba en cada uno de los hospitales, las denuncias edilicias, las denuncias de faltas de medicamentos…

¿Sacaban algún boletín?

Sacábamos permanentemente el boletín. Ahora se llama de otra manera, pero salía siempre. Sacábamos hojas sueltas o volantes, mucha propaganda. Sacábamos fotos y hacíamos entrar clandestinamente fotógrafos a los hospitales para hacer denuncias, hacíamos muchas carteleras, hacíamos exposiciones en la calle, en 18 de Julio, en la Plaza Independencia, en la Plaza Libertad. Se ponían fotos enormes. Ello ayudó mucho en recuperar

dinero para Salud Pública a través del tema de los CTI y de mejorar las condiciones laborales. ¡Logramos mejorar las condiciones laborales!, a pesar de todo, en plena dictadura.

La Federación por ser el sindicato más grande de COFE y tener históricamente una posición, ya sea por número, por finanzas, ¡rápidamente logramos el descuento por tesorería!

¿En plena dictadura?

No se si en plena dictadura; de eso seguro se acuerda la "negra" Estela. No me acuerdo con exactitud cuando fue. Pero cobrábamos a mano obviamente, teníamos compañeros de finanzas en todos los hospitales del país, hasta que logramos el descuento por tesorería.

Acabas de decir algo muy importante; pasa algo parecido con el SUNCA, era un sindicato a nivel nacional.

Si, siempre era de carácter nacional, con impacto en Montevideo y en todo el interior. Teníamos una llegada por Correo, los teléfonos no eran como ahora, recién cuando tuvimos el local, ahí si nos pudimos instalar, la documentación llegaba en mejores condiciones, pero si no éramos nosotros, funcionaba el radio bemba.

No puedo dejar de preguntarte por un compañero muy querido que fue el último desaparecido…

Esperá que ahora te cuento…pero dejame contarte una cosa, porque dejé una cosa colgada. La Federación de Salud Pública en COFE tenía la presidencia en la época de la dictadura y a comienzos de la democracia, que era una compañera del Pasteur que ocupaba la presidencia de la Federación —Susana Cánepa— y yo era secretario general del sindicato, siempre fui la secretaria general del sindicato, salvo un período en que fui secretaria de organización por dos tres años, que en realidad nunca funcioné porque

venía de ser durante 7 o 8 años, secretaria general de la Federación. Por lo tanto, fui la representante al PIT primero y luego al PIT-CNT por COFE. Era la única mujer.



O sea que la que aparece en el estrado, la mujer que aparece en el estrado…

No se si la única en el estrado.

¿Pero vos estuviste ahí?

Si estuve en el estrado del 1º de mayo de 1983.

¿Cuándo estabas en el estrado, se veía mucha gente, cómo se veía aquello?

¡Era impresionante aquello!, —con una cara de goce— Era impresionante. Aquello era de caerse las lagrimas, no cabía más gente, era una cosa, era…, no sé, se veían miles, miles, miles, gente por todos lados, en la calle, gente dando vuelta, gente participando de esa marcha, la gente gritando y la foto, con los puños en alto.

Fue gigantesco ese 1º de mayo. Hay un antes y un después de ese 1º de mayo. ¿Qué te parece? ¿El 1º de mayo fue fruto de la espontaneidad o fue fruto de un proceso…?

"Por generación espontánea NO"

No. En estas cosas no hay espontaneidad. Es más, yo creo que en el Uruguay no hay espontaneidad, en Uruguay nosotros nos caracterizamos por trabajar.

El 1º de mayo de 1983 fue el fruto de confluir todas las fuerzas, trabajamos en todo lo que podíamos meternos, nos metíamos, hasta en las elecciones internas de 1982. En todo ámbito donde había alguien haciendo algo o protestando, ahí había un miembro de la Juventud o del Partido Comunista o de los sindicatos y trabajando en pos de que aquello creciera; y cuando se marca el objetivo del 1º de mayo del 83, de que había que salir a la calle.

Hubo varias instancias de desproscripción tanto de las organizaciones políticas como de los sindicatos. Fueron varias, desde la propia venida de Wilson, antes los diversos 1º de mayo esporádicos que íbamos haciendo. Primero que se hicieron durante toda la dictadura**,** pero ya los últimos que eran un poco más masivos… ¡Nos "prestábamos" los compañeros! Los trabajadores de un área pública o privada, iban a un lado u otro a leer algo o a presentarse solamente, para estas cuestiones de los 1º de mayo.

Fueron muchos 1º de mayo previos, fue mucho trabajo previo que confluyó ese día. Por generación espontánea NO.

Te lo preguntamos, porque hay algún dirigente sindical que ha dicho que como estaba en el estrado, no sabía de dónde venía tanta gente. Se da de bruces con lo que acabas de decirnos.

Nosotros traíamos ómnibus y camiones desde todos lados. ¡Preparamos el 1º de mayo! Juntamos plata para el 1º de mayo y sabíamos quienes iban a venir de cada lugar.

Tal vez —esto es una interpretación mía— como tu pertenecías a una organización que había luchado toda la dictadura y que de alguna manera tenía la información centralizada de todo lo que se hacía y como tenía presencia en muchos lugares, tal vez los integrantes de esa organización juvenil o no, tenían esa percepción, de que eso no era fruto de la casualidad. De repente otro compañero que militaba en un lugar

solo, era un militante sindical pero no tenía una organización que lo respaldara…capaz que no entendía por qué había tanta gente.

También…puede ser esa la razón. Muchos trabajadores se sorprendían con la documentación que nosotros sacábamos de los lugares. ¡Eran de todos los lugares! No eran fotos viejas, sino del momento. Había habido un esfuerzo de llegada a esos lugares para mostrar las condiciones en que se atendía, en las condiciones en que se daba de comer a los pacientes. Como Salud Pública era el mayor prestador, como suele decirse hoy. Era una medicina para pobres, que no es el caso de hoy. En los últimos años se ha avanzado muchísimo. De todo punto de vista, no sólo tecnológico, sino hasta de "hotelería" que es lo más malo que ha tenido Salud Pública. En condiciones y en condiciones laborales.

Y eso fue todo un esfuerzo de toda una vida. La Federación de Funcionarios de Salud Pública, yo no tengo memoria de haber parado, si paró, paró tres o cuatro años de funcionamiento. Puede haber parado 3 o 4 años.

Pero cuando nosotros ingresamos, que éramos jóvenes, de la misma edad que tenían los compañeros que estaban en el exilio o estaban presos, de salud pública. Nosotros todo el tiempo reivindicábamos a los compañeros presos. Cada actividad que hacíamos, tenía el nombre de un compañero preso o de un compañero en el exilio. Teníamos mucha vinculación y muy apegados a la historia de la Federación de Funcionarios de Salud Pública, a las conquista de la asistencia integral de los 60, a la conquista de las 6 horas, a la conquista de mayor horario. Estábamos muy vinculado a esa historia previa y siempre los teníamos de banderas a estos compañeros y siempre esos preceptos. Siempre recogíamos cosas que nos habíamos enterados que habían dicho.

Nos reuníamos con los que iban saliendo de la cárcel, nos reuníamos y los incorporábamos al sindicato. Los que luego empezaron a venir del exilio, también se incorporaban al sindicato. Nosotros en ese sentido resolvimos parte de las distintas vertientes en esa unión. ¡Estaban todos! Estaban

los viejos previos al 73. Estaban los que estuvieron en la clandestinidad que los fuimos conociendo.

La Federación de Funcionarios de Salud Pública siempre tuvo esa característica de nivel nacional y de conservación de los valores más íntimos de la Federación. Era dueña de algunos locales, como lo es hoy. Dueña de algunos locales en el interior del país, o eran cedidos por Salud Pública. O sea, había un reconocimiento de la Federación.

Nosotros andábamos en la calle con las banderas. Teníamos las banderas guardadas, así como teníamos la de la Juventud Comunista que era mucho más chiquita —por desgracia—, la de la Federación, todas teníamos una bandera en la cartera, o en el bolso. Íbamos a cualquier lado, cualquier "explosión" que hubiera en la calle por lo que fuera, sacábamos las banderitas. Y así andábamos con las banderitas por la calle, ¡todo el tiempo!

De alguna manera creo que era fruto de todo eso, que fuimos trabajando. ¡De espontáneo poco! —y hace una guiñada—.

Volvieron a llamar y luego retomamos con la pregunta sobre Miguel Mato. Integraba la dirección de la UJC, había sido obreros del cuero y FUNSA. Siempre se dijo que era de la Juventud, lo que pasa, como los golpes eran continuos, la juventud fue relevando al partido. Y vos sos un ejemplo de eso.

"No, no, Miguel era distinto"

Yo a Miguel lo conocí cuando era miembro de la Juventud —Juanita empieza a emocionarse, y casi no le salen las palabras—; luego de una breve pausa y con lágrimas en los ojos continúa: era un tipo muy agradable —pa, me estoy matando y se agarra el cuello—, te hablaba con mucho cariño, con mucho afecto, con mucha tranquilidad, jamás se ponía nervioso, te miraba permanentemente, te atendía. Miguel era como raro, Miguel era

un caso extrañísimo…subías la ómnibus, bajabas del ómnibus, te dejaba pasar primero, te agarraba la mano para ayudarte a bajar del ómnibus. Eso era raro en aquella época, porque nosotros decíamos que éramos todos iguales, ninguna cosa de que te voy a traer un caramelo o una flor, que te vayan a pagar la cuenta del boliche, no, pagaba cada uno lo suyo, dividíamos a media. No, no, Miguel era distinto. —suena el teléfono—.

Retomamos. Este relato va a salir por primera vez. Nosotros tenemos la idea de escribir un capítulo, que está dedicado a Félix Ortiz, sobre el que hicimos varios reportajes. La idea que tenía Pacella que decía siempre que hay que transformar la foto de un desaparecido en un ser humano. Por eso venía la pregunta…

Me acuerdo de Miguel una vez. Yo vivía en Capurro, pasa la Ruta 1 ahora, entonces nosotros nos tuvimos que mudar de casa, pero siempre de la misma acera, porque de Capurro mi viejo no se quería ir, hasta que vino para acá. Nos mudamos a otra casa. Esa casa quedó, y vivía mi tía ahí, en Santiago Lavandera —el otro anónimo le aclara que José era de Capurro también, de la calle Progreso, en la zona de la seccional 14—.

Ahí, a veces hacíamos alguna reunión y teníamos un hectógrafo y un planograf, y muchos de los textos que imprimíamos los hacía Miguel previamente. Lo hacíamos en la casa de mi tía, que estaba "loca", estaba loca y ella veía gente, claro, si veía gente, pero era de verdad que veía gente. Mi medre decía que estaba loca, pero ella veía gente; claro, como además tenía manía persecutoria. Bueno, y Miguel iba a esa casa.

¿Tenés idea de que año estamos hablando?

Eso fue por el año 1980-81. En enero de 1982, cuando yo tengo una visita especial con el que era mi marido, Edgardo; y él en el banquito de la visita especial al oído me dice si yo había conocido a Miguel Mato Fagián,

y no me acuerdo como le decíamos en esa época., no me acuerdo el apodo. Yo le dije que no sabía de que me estaba hablando y él me dijo que a él le preguntaron por vos. De dónde había sacado eso, yo se que no lo soñé, estoy segura que Edgardo me lo dijo. Esas cosas a veces en la cárcel se saben, por algún lado se filtró.

Recuerdo que cuando me voy de Tienda Inglesa, porque me habían ido a buscar los milicos, me acuerdo que cuando yo se lo comento al compañero de la Juventud, que era el vínculo que tenía con Miguel. Él me dice que me vaya de mi casa, me acuerdo, por lo tanto fue mucho antes que nos conociéramos.

Me acuerdo que Miguel me dio las opciones de dos o tres lugares; yo le dije todo que sí, y agarré para otro. A mí me costaba mucho el hecho de pasar a la clandestinidad, me daba miedo, enseguida pensé: si paso a la clandestinidad me llevan presa, no se, igual me podían llevar presa igual. Discutí mucho. Me acuerdo que me habían puesto un apodo que nunca lo usé, porque yo no podía de dejar de ser Juanita, porque si bien me llamo Juana, al año y medio yo me había bautizado Juanita y ese Juanita, incluso hasta el día de hoy, a veces me equivoco y firmo como Juanita.

Yo no podía dejar de ser Juanita, además yo era pública, estaba militando sindicalmente, era una persona pública, ¿cómo pasaba a la clandestinidad?, y además era tan inconsciente que no tenía todavía miedo, no me había dado cuenta del miedo. Obviamente, sabía lo que le pasaba a la gente. Yo milité con la Gallega Antonia, había sido un par de veces vínculo. Me acuerdo de haber visto a la Gallega y a la semana cayó.

Vos veías que iban cayendo a tu alrededor. Nos vimos por el Parque Batlle. Cuando yo reparto material con la cara de la Gallega, ahí me entero que se llamaba Antonia

En el Liberarce aparecía una semblanza de los héroes de la Juventud.

Ahí estaba ella y hacía una semana que había caído. Yo había estado con ella, era como una cosa muy rara. Yo veía eso y enseguida me dije no,

me fui sola para el Cerro a una casa de una amiga que era funcionaria pública, que tratamos de levantar el sindicato en Antel con ella y lo hicimos. No me acuerdo como se llama. En ese momento tuvo un hijo me acuerdo y me dijeron que era su madrina y ahora no me acuerdo ni el nombre del niño. Nunca más los vi.

Además yo tenía que ir al Penal, yo iba a Libertad desde el año 1980. Yo tenía que ir al penal. Si faltaba de mis actividades, sentía que la iba a quedar. Fueron a mi casa a buscarme y mi madre les dijo que hacía mucho tiempo que no vivía ahí, que había habido un problema familiar. Por suerte esa supuesta clandestinidad me duró 15 días. La juventud después de esos 15 días me dice: "negra" no pases a la clandestinidad. Había sido bastante premonitorio lo mío, yo pensé que era mejor que no pasara a la clandestinidad. No deje ninguna actividad.

Volví me acuerdo, que la primera actividad fue en AEBU, estaba con una reunión sindical. Y no faltando al Penal. No podía faltar al Penal. Las visitas y las requisas eran más jodidas, a Edgardo lo sancionaron varias veces.

Para las elecciones internas habíamos hecho todo el material apoyando el voto programático. Estaba todo el tema de la convergencia. Nos reuníamos con los blancos. Hicimos miles de volantes, era un paquete enorme de Patricia y Acapalete promoviendo el voto programático para noviembre, los teníamos hechos, prontos. Los estábamos trasladando a los distintos puntos de Montevideo para ser repartidos. Mandarlos por carta; en varias modalidades, por carta, por debajo de la puerta, con sobre, con dirección inclusive, de que llegaba por correo postal, los volantes. Teníamos todo pronto, cuando salimos a la calle viene la contramarcha del voto en blanco.

Era increíble, teníamos todo el material hecho. De un día para el otro, qué hacemos con este material. No teníamos tiempo de hacer más, porque el sistema de impresión era muy lento. ¿Cómo hacíamos más propaganda? Pero teníamos que acompañar el proceso y además con la mentalidad de reciclar todo y no tirar nada…Yo junté cuatro gurisas jóvenes y gurises y

¡cortamos uno a uno la parte del voto programático! La cortamos pero como todo lo demás servía, lo dejamos y cortamos donde decía el voto programático. Toda la noche trabajamos sin dormir, a café y refuercito y ravioles. ¡Trabajamos toda la noche!, porque al otro día había que entregar esos volantes. Subíamos a los ómnibus y llevarlos porque todo se había atrasado. Me acuerdo que hice paquetes como s fueran tortas envueltas, nos dividimos los paquetes como se fueran tortas y subíamos a los ómnibus. Ahí empezamos a tener miedo. Los repartimos por pueblo Conciliación y en distintos lados.

No es casualidad hablando de la Juventud, que es una historia que está en el debe, todavía nadie se ha puesto a hacer la historia de la UJC. Porque si hubo una juventud que fue la juventud de la resistencia fue justamente la Juventud Comunista. No es casualidad de que varios de los secretarios generales de la clandestinidad salieron de ahí. O de la dirección en general. Para mencionar algunos: Jorge Mazzarovich, León Lev, José Pacella, el "gordo" Ramón Cabrera, la "gallega" Antonia Yañez. Era permanente el relevo. Como vos fuiste relevo digamos en lo específico tuyo, a otros les pasó lo mismo. El papel que jugó la juventud. ¿Del año 1983 qué cosa te marcaron? Además del 1º de mayo.

La represión del 9 de noviembre de 1983, cuando arremetieron con los caballos contra la gente manifestando por 18 de Julio. Reprimieron hasta dentro de los boliches. Fue un poco antes del acto del Obelisco. Marcó también un antes y un después. Estaban todas las calles laterales cerradas por los milicos. La gente salió igual a la calle sabiendo que la iban a reprimir. Fue después que metieron presos a los "Otorgueses". En la preparación del aniversario del golpe le pegan a la UJC, fue el último golpe represivo contra la Juventud Comunista.

Esa movilización a mi me marcó. En agosto había sido el caceroleo y en setiembre la marcha de los estudiantes. Fue un año muy movido. Que

ahora se cumplen 30 años de ese año.30 años. Fue muy movido. Yo me acuerdo de algunas cosas y de otras no tanto.

¡Vos no tenés ni idea de todo lo que hicieron! Salió redondo.

Capítulo 22

Conversación de José Pacella

Año 2003

...en general pensamos que hay una enorme deuda con quienes fueron sus protagonistas y las nuevas generaciones, porque se habla mucho del prólogo y el final, pero se niega el conocimiento vivo y el contenido de lo que fueron aquellos años que pensamos que representan la gesta artiguista del siglo XX, protagonizada por las fuerzas democráticas de nuestro país.

Este período tiene como eje doce años de lucha ininterrumpida del pueblo uruguayo, que van a culminar con la derrota de la dictadura y la restauración democrática.

Los más de ochenta mil detenidos, los más de cien muertos, los miles de procesados, los destituidos, los exiliados y perseguidos por la tiranía, desde el que repartió un volante, hizo una pintada o repartió la prensa clandestina, militó en un sindicato, en la Universidad, la enseñanza media, la cultura o el arte, en las peores condiciones en el interior del país, se merecen que historiadores, comunicadores sociales, los partidos políticos, la izquierda misma y hasta los propios militares recreen esos años, aproximando la verdad, más allá de la subjetividad que esto tiene.

El presente y el futuro se escriben en la medida en que tengamos conocimiento del pasado. Por ello creemos necesario empaparse en la Biblioteca Nacional para tener una visión sobre como se ubicaba cada sector de la sociedad; ir al seno de los sindicatos para recoger los testimonios de los trabajadores, de los dirigentes obreros —muchos de los cuales lamentablemente ya no están entre nosotros—; llegar a los militantes de la FEUU, de

Secundaria y de la UTU de aquellos años, a tomar contacto con la prensa clandestina que en muchos casos se conserva en la casa de quienes fueran protagonistas. Ello, va más allá de los que hoy reniegan del pasado o miran los hechos desde la estrechez de la peripecia personal —por más importante que esta sea— que nos haya tocado vivir, porque ello minimiza la enorme proeza del pueblo uruguayo y además la memoria es una propiedad colectiva que nos merecemos todos y en particular los jóvenes.

Si bien hay que analizar cuál era el eje de las contradicciones que estaban en juego, qué papel jugó el imperio, la oligarquía financiera, las recetas del Fondo Monetario, a quién no le servía la legalidad, qué papel jugaba la represión que acompañaba la aplicación de los planes económicos que descargaba la crisis sobre la población, hay que desentrañar la mentira de la supuesta guerra, utilizada como pretexto para el vaciamiento primero, y luego el arrasamiento de todas las instituciones democráticas.

El avance de las fuerzas progresistas que con el nacimiento del Frente Amplio aparecían como alternativa real de cambio y las inmensas movilizaciones obreras y estudiantiles jaqueaban el dominio de la rosca oligárquica que predominaba en el gobierno colorado.

La mayoría del pueblo acompañaba la consigna lanzada por Seregni de pacificación con soluciones, luego del asesinato a sangre fría de los ocho obreros comunistas en el Paso Molino. Su sepelio fue masivamente acompañado por el pueblo uruguayo que contó con la participación de los más vastos sectores de la sociedad, incluyendo al jefe de la Iglesia uruguaya, monseñor Partelli. Todos ellos fueron motivos esenciales que culminaron con el golpe de Estado.

Sin embargo, con toda la importancia que esto tiene, queremos reflejar algunos de los aspectos fundamentales de lo que llamamos "doce años de lucha ininterrumpida".

Esto tiene mil manifestaciones, desde la huelga general y el enfrentamiento de los trabajadores a la reglamentación sindical, la lucha de los

estudiantes ante la intervención de la Universidad, las detenciones masivas que se practicaban en aquellos años, el "Tiranos temblad" en los liceos —donde gurises casi niños encontraron los caminos para expresarse contra el régimen dictatorial— pero aún más, cuando en el año 75 se implantó el terror fascista: hubo miles de detenciones, cientos de desaparecidos y decenas de muertos, con los que se buscaba apagar la voz de la resistencia que plantea en la vida del país que la opción era entre Democracia o Fascismo.

Porque cuando hoy se juzga a Juan Carlos Blanco por el asesinato de Elena Quinteros, no sólo es responsable de ello, sino que él junto con militares y civiles va a ser cómplice del capital financiero que junto a los grandes latifundistas y grandes exportadores van a conformar el aparato de Estado de la dictadura. Ministros, consejeros de Estado, economistas —algunos de los cuales aún hoy perviven en la vida del país, entrelazados con los mandos militares fascistas van a ser responsables del drama que padecimos y sus secuelas. Desde la ventana de la banca van a apuntar sus misiles hacia las fuerzas productivas, arruinando a la pequeña producción agrícola, van ha terminar con el cinturón de fábricas— nomás ver lo que es hoy el Cerro de los frigoríficos, curtiembres, textiles, laneras de ayer; hoy queda desocupación y marginación, pero también reservas de esperanza y de lucha hacia el futuro.

Es cerca de donde nacimos a la militancia política, la fundición de Nervión que en los años setenta tenía trescientos trabajadores y hoy como una imagen real de la acción de la dictadura primero, y ahora de la continuidad de la política económica neoliberal, queda la chimenea, algunos ladrillos sueltos y entre éstos un cantegril.

Importa señalar que desde una concepción de no darle tregua a la dictadura, de unidad y convergencia de las fuerzas democráticas para aislar y derrotar al fascismo, se fueron desarrollando esos años. El terror desatado en el año 75 no logró su objetivo. Particularmente la represión se centró en la clase obrera, los militantes de la CNT y de la FEUU —y más

concretamente del Partido y la Juventud Comunista. El terror tuvo como objetivo sembrar el miedo, la desmoralización y la paralización de la lucha de la resistencia. Más allá de que hubo que aprender a vencer el terror y a convivir con el miedo, prueba de que no lo lograron es que hay lucha, hay prensa clandestina, hay detenidos, compañeros asesinados, en el 76, en el 77 y en el 78.

La represión y los crímenes, forman parte del accionar del régimen, dentro y fuera del país, en complicidad, Cóndor mediante, con las otras dictaduras del cono sur. Vuelos de la muerte, el crimen de Trabal como pretexto de los asesinados en Soca, la desaparición de compañeros del GAU, MLN, OPR33, PVP y PCR, aún hoy impunes.

Se vislumbraba la agudización del aislamiento del régimen y la ruptura del inmovilismo político.

Vamos a hablar del período del 79 porque es el que conocemos con mayor propiedad. Entonces, nuevamente en esa dialéctica en que el pueblo lucha y la dictadura reprime detuvieron a trescientos compañeros, a la dirección del PCU, a los dirigentes sindicales y estudiantiles porque según sus planes eso les iba a permitir legalizar la dictadura a partir del plebiscito, evitando que el pueblo fuera protagonista y en ese cuadro enganchar a los partidos tradicionales al cuadro del proceso, que les permitiera perpetuar al régimen.

Ésa era la idea, pero lo cierto, es que tanto el movimiento obrero como el Frente Amplio, y en particular los comunistas encontramos los caminos para resistir, ganar tiempo y generar las condiciones para desarrollar el combate popular. En tal grado, que podemos hablar sin temor a equivocarnos que más de treinta gremios (Sunca, transporte, la salud, los textiles, los gráficos, los trabajadores bancarios, los frigoríficos. las papeleras, las curtiembres, entre otros) protagonizaron acciones de lucha, de periódicos clandestinos, de paros, y además, sobre la base de la tierra arrasada, parte del plan fue lanzar a los aparatos de la Marina por un lado a formar una supuesta central nacionalista, según dijeron ni pro yanqui ni pro soviética.

Con ese cuento fueron a recorrer los sindicatos legales a buscar vínculos con los que estaban semiclandestinos. Cuatro veces pospusieron un acto inaugural en un cine y cosecharon el rechazo de los trabajadores que supieron ver qué se escondía debajo de la piedra. No sólo el rechazo, sino también el reclamo de que cualquier conversación tenía que ser sobre la base de las libertades sindicales y políticas.

En el plano obrero y estudiantil se siguieron manifestando las luchas, decenas de periódicos, de volantes, de pintadas, de agrupamientos de los trabajadores y de los estudiantes a lo largo de todo el país. Y aún más; intentaron suprimir la fecha del 1° de mayo y también fracasaron porque los trabajadores, desde los paros del Sunca, los paros de cinco o diez minutos en los bancos, hasta las asambleas y movilizaciones en textiles, metalúrgicos, fábricas de la aguja, del cuero, frigoríficos, papeleras, entre otros, los festejos en plazas y complejos de vivienda dieron por tierra con los intentos de suprimir el 1º de mayo.

Por otro lado, junto con esto la dictadura y su aparato de inteligencia lanzó el supuesto cambio de orientación del Partido, con el abandono de la lucha legal y el pasaje a la lucha armada, pensando que nos habían asestado un golpe de muerte.

En todo el período de la dictadura una de sus peores derrotas fue no haber podido acabar con la continuidad del papel de la UJC y el Partido Comunista del Uruguay.

Algo sólo explicable porque no veníamos de la nada, veníamos de decenas de años de experiencia, de luchas obreras y solidarias, de luchas estudiantiles, el papel de la organización, de vinculación con la gente y de una concepción de que la defensa de la democracia era el camino de aproximación hacia los cambios y que por ello una y otra vez, seguía tocando "la orquesta", porque cuando caía la batuta alguien ocupaba ese lugar, y alguien que estaba escuchando la melodía por radio pasaba a ser parte de la orquesta.

Eso encierra el papel jugado por miles de uruguayos, de hombres y mujeres, muchos de ellos muy jóvenes, lo cual da por tierra con la concepción espontaneista de los hechos históricos que negaba y niega la continuidad del accionar de la resistencia.

La prensa clandestina, la palabra de los comunistas en el seno de las fábricas o de los centros de estudio, que se juntaba con los frenteamplistas y en muchos casos con blancos y colorados para ir profundizando las condiciones que transformaran lo que era un deseo en patrimonio del pueblo; o sea, la unidad y la convergencia del conjunto de las fuerzas democráticas para aislar y derrotar a la dictadura.

Se podría hablar de cientos de acciones heroicas de estos tiempos, de cientos de compañeros —muchos de ellos muy jóvenes— que prestaban una casa, ponían un auto a disposición, albergaban en su seno a militantes clandestinos.

El preso que salía de la cárcel y nuevamente se vinculaba a la estructura partidaria, los familiares de los presos que además de atender a su familiar encontraban el camino para poner un granito de arena e ir tejiendo esta historia.

Por ello. cuando llegamos al plebiscito del 80 y se transforma en una Fiesta de carácter nacional que implica lo inédito de que un pueblo le gane un plebiscito a una dictadura, decíamos en aquel tiempo que eso no era fruto de la espontaneidad y que nadie podía atribuirse el éxito y la propiedad, que había un largo camino de lucha, sacrificio, sangre y dolor de nuestro pueblo que lo que cristalizaba era el protagonismo de nuestra gente que por mil caminos, desde los obreros del Sunca pintándose el No en el casco hasta las pintadas, los volantes y los pasacalles, el papel jugado por Germán Araújo con CX 30 y los 4000 corresponsales, desde las llamadas telefónicas hasta la irrupción de jóvenes blancos y colorados que van a coincidir con los frenteamplistas por encima de sus estructuras, del pasaje a una actitud más decidida de los sectores democráticos

de los partidos tradicionales, de los propios componentes de las mesas de votación donde mayoritariamente se respiraba democracia, lo que va a transformar las colas en donde el voto clandestino no fuera "No" sino "Sí", desde los chistes que popularmente se hacían, era un triunfo de las fuerzas democráticas.

De los frenteamplistas en primer lugar, de los comunistas y también de los sectores democráticos de los partidos tradicionales, de los sectores de la cultura y el arte que encontramos los caminos para expresar un NO rotundo, pero sobre todo era el triunfo de una concepción de unidad, lucha y convergencia con el pueblo protagonista en las calles, que incluso hizo imposible el fraude.

Nuevos golpes represivos serán el componente hasta la caída de la dictadura, porque a lo largo de todos esos años; la dialéctica, el pueblo lucha y la dictadura reprime, fue una constante hasta el año 84, cuando es asesinado Vladimir Roslik. Se puede hablar sobre si la salida pudo ser mas profunda, pero ése es un problema de correlación de fuerzas.

Pero además, no quiero olvidarme que la lucha del pueblo uruguayo favorecía los niveles de la solidaridad internacional que ahondaban el aislamiento de la dictadura.

Por ello, cuando se habla de un Balbi, de Duarte, de Silvina Saldaña, Nibia Sabalzagaray, Ramón Peré, Medina, Bleir, Tassino, Michelini, Gutiérrez Ruiz, Manuel Liberoff, Félix Ortiz, Omar Paita, Miguel Mato se habla de los muertos y los desaparecidos no por ser subversivos sino por haber definido su entrega a la causa más sagrada que tiene el pueblo, que es la lucha por su libertad.

A quienes eran niños en aquellos años, los jóvenes uruguayos sometidos hoy a la desocupación, la emigración y la marginación social, al deterioro del sistema educativo del cual son desplazados, no se les puede trampear la gesta de esos años que señalan el camino para alimentar una perspectiva esperanzadora, basada en la lucha, la unidad, la solidaridad

más amplia que ponga proa a un futuro con justicia social que les permita la satisfacción de sus más caras aspiraciones.

Esta conversación es consigo mismo, para ordenar sus ideas y luego en 2010, José le hizo algunas correcciones. Como refleja su pensamiento, decidimos compartirlo con los lectores.

Capítulo 23

Matías a José



1) ¿Cuales fueron los sentimientos que se te cruzaron por la cabeza luego de la victoria del 31 de octubre de 2004?

Aún hoy parece que uno estuviese suspendido en el aire, porque son muchas las sensaciones… que se tienen. Todavía me tengo que separar de los hechos recientes para poder tener una idea desapasionada; porque se entremezclan recuerdos, sentimientos, sensaciones de toda una vida…

Yo le decía a mi hijo que en los años 60, cuando abrazamos las ideas de la revolución y nos afiliamos a la Juventud Comunista, lo que teníamos era un sueño de justicia social, de libertad, y, de que los hijos que mañana íbamos a tener pudieran satisfacer sus aspiraciones y vivir en un mundo mejor.

Y le decía también ahora, después de que cumplió 25 años, que en estos días estaba recibiendo el mejor regalo que nadie le podía haber hecho.

Porque la fiesta primaveral que los últimos días de Octubre vivió el pueblo uruguayo —pero en particular la juventud— es el mejor regalo, al cual uno contribuyó con un granito de arena para forjar un futuro diferente.

Entonces en uno se entrecruzan sensaciones, porque primero quiero saludar a la juventud y al pueblo uruguayo, pero sobre todo a la juventud que en estos meses supo abrirle camino a la esperanza, enfrentar con la esperanza y el deseo de justicia social a quienes apostaban a la hipocresía. A la juventud que salió a las calles a festejar pero que antes fue capaz de tener la inteligencia de desentrañar lo que se ocultaba detrás de cada planteo. Y cuando hablo de planteos hipócritas me refiero a gente que intentó tergiversar la historia de este país, acomodarla a su gusto y piachere.

Una de las cosas que más me interesa comentar y vuelvo a la carta que le escribí a mi hijo, es que esto ha sido una cosecha difícil, de que hay un largo camino del pueblo uruguayo, de los jóvenes uruguayos, de hombres y mujeres que a lo largo de muchos años fueron construyendo la herramienta capaz de hacer posible los cambios que el pueblo necesita. Y costo mucho sacrificio, mucho esfuerzo, mucho dolor, aún en medio de la alegría.

Yo me senté en un banco de la plaza Libertad a la 1 y 30 de la madrugada y me puse a pensar cuando éramos un puñado de jóvenes los que salíamos a difundir las ideas de la izquierda, cuando un puñado más grande de jóvenes manifestaba por Cuba o por solidaridad con Vietnam; o cuando junto a los trabajadores fuimos construyendo la unidad del movimiento obrero y estudiantil.

¿Qué te parece importante trasmitirles a los jóvenes?

No quisiera olvidarme de la enorme significación que tuvieron aquellos años 70, en los que surgió el Frente Amplio como corolario de la unidad y la lucha matrizada por la clase obrera. Por ahí palpita fuerte el corazón del "Pepe" D´Elia guardando en su pecho los latidos de León Duarte, Gerardo Cuesta y tantos otros.

A veces uno se preocupa porque muchos jóvenes no conocen la historia porque hay intereses para que no se conozca. Lo cierto es que el golpe de estado del año 73 no tuvo nada que ver con el MLN. Ya en el año 72 el MLN sufrió embates muy duros, lamentablemente muchos de sus componentes fueron asesinados, muchos fueron presos, otros tuvieron que exiliarse y cuando llegamos al año 73 lo que había en el país era un Frente Amplio que avanzaba hacia la conquista del poder como parte de un proceso que había en el continente.

Y ahí está la hipocresía de la derecha, el entrevero de cartas. Porque cuando se dice que el MLN fue el responsable del golpe de estado, etc, se oculta que los sectores de la clase reaccionaria y el capital financiero que veían peligrar el mantenimiento del poder y su riqueza ante el auge de la lucha popular en su conjunto, no tuvieron empacho junto con el imperialismo norteamericano en dar la serie de golpes de estados en el continente solo con el fin de parar el avance de la lucha de los pueblos por la justicia, el cambio social y la libertad.

Vale la pena hablar de estas cosas porque ellas son las que de alguna manera los jóvenes desentrañaron muchas veces sin saberlo; por eso es meritorio el papel jugado por los jóvenes. Porque en general no todos tienen mayor conocimiento de la historia.

Y yo repito que le dijeron que no a la hipocresía. Porque el golpe de estado del 73 no fue esencialmente un golpe militar, fue dado, entre otros, por sectores del Partido Colorado (no sólo por Bordaberry) y por sectores reaccionarios del Partido Nacional. Y fue dado contra la clase obrera uruguaya, contra los estudiantes uruguayos y contra el Frente Amplio para impedir esto que se da ahora.

Uno debiera preguntarse cuando en medio de la huelga general la clase obrera uruguaya, el Frente Amplio y los sectores democráticos del Partido Nacional llaman a manifestar el 9 de Julio de 1973 pero no así el Partido Colorado. Lo cierto es que no es Sanguinetti el que cae preso, es Liber Seregni el detenido y va a estar más de nueve años preso.

Por acción o por omisión en los años más duros que van del 73 al 80 no lo vimos al señor Sanguinetti denunciando las muertes, las torturas, la cárcel, los asesinatos, las desapariciones, destituciones y la persecución de decenas de miles de uruguayos .

Por eso decimos que los jóvenes uruguayos cuando les pusieron en una pantalla de televisión frases sacadas de contexto dichas por compañeros del MPP, no se tragaron la píldora, pero aún más, a ese mismo señor Sanguinetti que representa una forma de hacer política a la que los uruguayos le hemos dicho que no.

Esos mismos jóvenes lo desenmascararon en su aurora de escolástico de la democracia, con esos vaivenes que tiene, favorece la postura de los sectores más reaccionarios y enemigos de la sociedad.

Este mismo Sanguinetti en los años 80´ cuando sale a luz en función del plebiscito llega a decir en una editorial que el NO es fruto de la espontaneidad y del papel de los partidos tradicionales y se come que entre el 73´ y el 80´ hay mucha sangre, mucho dolor, mucho sufrimiento, mucha lucha clandestina, por supuesto no protagonizada por él.

Y más allá de tener la suficiente ubicación para saber que a la democracia salimos con todos, entre ellos con el señor Sanguinetti, en el balance hay que ser honesto y él no lo es.

Es un hipócrita, porque aún después, en el año 81, y yo le recomendaría a los jóvenes que fueran a la Biblioteca Nacional y leyeran los diarios de la época, se van a encontrar con una serie de sorpresas, con dichos de este señor diciendo que los comunistas éramos iguales que los nazis, más allá que se refería a los Estados.

Pero en ese mismo momento en que decía eso, comunistas y frenteamplistas eran torturados, asesinados en este país y si hay una cosa que se pretende ocultar, pero es casi imposible hacerlo, es que si hubo luchadores consecuentes por la restauración democrática en el Uruguay ellos fueron, la clase obrera, los estudiantes y los frenteamplistas; y por eso es hipócrita y además esos planteos es porque estaba mirando con mero cálculo de



Juan María Bordaberry y Julio María Sanguinetti por detrás.

boliche que se aproximaba la posibilidad de una salida democrática y que por lo tanto cuanto más se pudiera minimizar el papel del pueblo para volver a entrampar la opinión del poder en mano de los partidos que han dominado a este país a lo largo de su historia, no titubeó en hacerlo.

Y por eso, lo primero que pienso y pensé sentado en aquel banco de la plaza fue en los primeros izquierdistas o anarcos de hace más de un siglo que llegaron a este país y que fueron los primeros que salieron a los departamentos del interior para tratar de difundir las ideas de izquierda, desafiando el repudio, el rechazo, la incomprensión; de los primeros que salieron a vender un diario de izquierda llámese Justicia, El Sol, El Popular entre otros y que no lograban vender más de tres en una manzana y eran puteados y echados, de los primeros que se pararon encima de un banquito como Julia Arévalo diputada comunista en los años 30 y hacían discursos para once personas.

Y entonces esta cosecha de hoy, esto que hoy florece, esto que hoy nos regocija a todos, tiene cientos de mártires, tiene decenas de miles de combatientes, centenares de miles que de una u otra manera participaron para llegar acá, porque esto va desde la lucha de los estudiantes por la autonomía, por el presupuesto, por el boleto, esto va desde las huelgas por las reivindicaciones obreras, de los trabajadores cañeros, arroceros, tamberos, remolacheros…

En el enfrentamiento a las medidas de seguridad de los años 60´, esto va desde la huelga de la carne y la barricada frente al despojo que favorecía a los grandes exportadores y a los frigoríficos, esto va por haber hecho nuestras la luchas independentistas revolucionarias anticoloniales en el mundo y formado una conciencia anti-imperialista..., esto resume los once años de lucha contra la dictadura y resume también la lucha por el voto verde para enfrentar la impunidad.

Otra de las perlas del señor Sanguinetti, que con la complicidad del Partido Nacional, no titubeó en sembrar el miedo para impedir que en este país como en todas partes del mundo la justicia se impusiera, que incluso habiendo votado una ley en cuyo articulo cuarto dice que hay que investigar la desaparición forzada y el paradero de los niños, decía que no había desaparecidos y que era todo un flash.

La hipocresía del gobierno de Sanguinetti impide frente al pedido de Sara Méndez poder investigar si "tal" era...un muchacho joven que se parecía y podía ser su hijo. Y a lo largo de todo ese camino que además tiene como una de las figuras centrales a Seregni que ya en los años 72´ decía pacificación para los cambios y cambios para la paz.

Entonces sentado en ese banco de la plaza pensaba en las decenas de miles de anónimos luchadores de este pueblo, pensaba en los cientos de jóvenes que murieron para vivir en un mundo mejor...Hugo de los Santos, Susana Pintos, Líber Arce, Ibero Gutiérrez, Silvina Saldaña, Elena Quinteros, Nibia Sabalsagaray, Jorge Salerno, Wasen, Alpuín, Héctor "Meme" Altesor muerto peleando por la primavera nicaragüense.

Ellos sí se merecen el reconocimiento en su fe democrática y revolucionaria y entonces es muy difícil, porque además uno piensa…yo tenia una desesperación… y entonces sentado en la plaza pensaba cómo hacía para llamar a todos los que de alguna manera en las épocas más complicadas y más difíciles nos habían dado una casa, hecho de enlaces o me acordaba de más atrás cuando íbamos al interior a vender El Popular o

cuando hacíamos una pintada, y pensaba, cuánta gente para llegar a esto, cuánto esfuerzo, cuánto sacrificio, cuántos que ya no están, y todavía más, porque hace cuatros días una de esas muchachas que llegó a la Juventud Comunista con una guitarra debajo del brazo y con trece años, que abrazó las ideas del cambio y de la revolución falleció a cuatro días de esto que tiene una trascendencia brutal y por lo cual había luchado toda su vida y se llama Mariene Gaso, se llamaba mejor dicho, para mi se llama. Como Hugo Altesor muerto en el exilio en el 83.

Entonces uno encierra una pila de emociones y es muy difícil ser objetivo, es que sabe que estamos llegando a una meta que tiene otras metas, que es cumplir con lo que el Frente prometió, pero después de un largo camino…

Y por eso yo saludo al pueblo uruguayo particularmente a los jóvenes, porque más allá que a lo largo de estos años le han tergiversado la historia supieron tener la inteligencia y la capacidad de discernir qué se escondía detrás de los planteos de cada uno, y le dijeron sí al cambio, sí a la esperanza, sí a hacer de este país un país más justo, más solidario, con menos individualismo, para que puedan estudiar todos, para que podamos trabajar todos, para poder tener un techo todos, para tener igualdad de oportunidades todos. Porque cuando evocaron al Che no se quedaron en la imagen de una cartulina sino en el contenido de vida entregada por el plural.

Yo se que esto no va a ser fácil de resolver, pero sin utopías, sin sueños, el mundo se para, y las utopías, por lo general, les pertenecen a los jóvenes.

2) Como viejo militante y a haber luchado tanto en la realización de la utopía que en su momento fue un gobierno progresista, ¿cómo ves a la izquierda de hoy, distinta de lo que fue en su momento?

Bueno, yo creo que el mundo de hoy no es el mismo en cual me toco vivir a mí de joven. El de hoy es un mundo más complicado, es un mundo con algunos dogmas que se cayeron, aunque nos quieren hacer creer que eran todos dogmas cosa que no es verdad, y cuando se me esta haciendo

este reportaje Bush gana nuevamente las elecciones en los Estados Unidos, por lo tanto lo que yo siento...los cambios que nosotros buscábamos eran mucho más radicales, eran muchos más profundos…

Hoy lo que siento y se lo dije a mi hijo, es que estamos arañando las cosas por las cuales luchamos y que, sobre todo, un gran papel les toca jugar a los jóvenes para que no les trampeen su futuro.

Que lo que se trata cuando digo arañando, es que hay que prenderse y subir, ir conquistando cosas, tienen que ser los primeros en apoyar los cambios, los primeros en exigirlos, los primeros que deben tener la madurez suficiente como para darse cuenta lo que es posible y lo que no es posible en cada momento concreto y eso siempre se ha dicho en una frase que es peligrosa porque tiende a favorecer las ideas totalitarias y es que los políticos son todos iguales y que la política no sirve, y yo pienso, por el contrario, que todos somos políticos.

El problema es que nos demos cuenta de ello, que cada acción del hombre es una acción política y que los jóvenes no deben permanecer al margen de la política, sino que para poder entender mejor al mundo deben participar de ella y no ser simples espectadores y ese es quizás mi mensaje para los jóvenes de hoy.

Vincularse a la sociedad, sea en un conjunto de rock, sea en una fábrica, en el comité de base del FA, sea en el gremio estudiantil, sea en un gremio obrero, sea en un club deportivo, sea en la iglesia; por supuesto no en la de pare de sufrir; y participar activamente.

Los cambios no los realizan uno ni dos hombres, los cambios necesitan de la participación de la sociedad, para lograrlos y para controlarlos. Porque la corrupción que se vivió a través de muchos años, desde el clientelismo político hasta en los grandes negociados, es posible en la medida que el pueblo no tenga mecanismos de incidencia y de control; que algunos gobiernos a decir verdad, no estaban interesados en facilitarlos.

Yo decía al principio que es muy difícil de dimensionar esta victoria. Yo estoy aterrizando todavía, pero me parece que el contenido histórico de este triunfo va a pasar mucho tiempo antes que se pueda dimensionar en su totalidad, porque no solo es de importancia histórica para el Uruguay, es de importancia continental...genera mejores condiciones para formar un frente de pueblos y de gobiernos, que ayer fue por la democracia, hoy debe ser para enfrentar al liberalismo económico y encontrar caminos para resolver los problemas de nuestro continente... que tiene resonancia mundial porque no es solo el aporte al voto que de hecho es importante, pero creo que sí hay una particularidad más, es la capacidad de movilización y de participación del pueblo uruguayo.

Se dijo que hubo 500.000 personas el día del acto. Pienso que se exageró, podría haber entre 200.000 y 300.000, pero lo que es cierto que entre esa manifestación y las aproximadas 600.000 que se movilizaron el 31, con la gente en la calle, de todo color, tipo y edad... sexo, es una de las cosas a las que le temía la dictadura, y a las que le temen algunos políticos de las clases dominantes, que es ver al pueblo como protagonista de su destino.

Además, el triunfo tiene una particularidad que no la tiene ningún otro proceso del continente, no lo tiene el argentino, no lo tiene el chileno, es distinto al de Venezuela y es distinto al de Brasil, por más que tenga puntos de contacto diferentes con algunos de ellos. Pero además, el pueblo uruguayo tiene otra conquista, que es el primer país en el mundo que acaba de asentar jurisprudencia en cuanto a la defensa del agua como bien público y lo pone en la constitución.

Y por lo tanto uno vuelve a esas sensaciones, vuelve a esa germinación del sentimiento de esperanza, y a apostar a que el cambio es posible, de que se vuelva general en el Uruguay el sentimiento solidario; que cuando veamos a un niño en la calle lo que debemos hacer es preguntarnos cuál es la causa, y generar las condiciones para sacarlo de ella y no pensar que es un delincuente; que cuando alguien se droga siendo niño es que algo en

la sociedad anda mal y los responsables somos nosotros, que cuando alguien come en una lata de basura, es que algo en la sociedad anda mal y los responsables somos todos; que cuando el promedio de edad de un cantegril es de 10 años, es que algo en la sociedad anda mal y los responsables somos todos.

Cuando la sociedad se parte, y de un lado queda la inmensa mayoría desposeída y del otro lado los que tienen posibilidades de vivir cómodamente, y aparecen los barrios de seguridad, y un taxi no te quiere llevar más allá de La Teja por miedo a que lo roben, es que algo anda mal, es la sociedad y los responsables somos todos.

Por lo tanto esa opción de cambio que hizo que 1.150.000 uruguayos, por más que le hallan vendido mentiras bombardeadas por el televisor, halla generado las condiciones para vivir en un Uruguay diferente, y por eso uno debe saludar a esa inmensa masa de jóvenes uruguayos que le dijeron no a la hipocresía y la gente como Sanguinetti y otros; podrá tener los honores de presidente, pero no va a tener los honores del pueblo uruguayo, no se lo merece, porque hay que diferenciar muy bien los sectores totalitarios de quienes se pusieron del lado de la democracia.

Porque en la defensa de la democracia hay que ser consecuente y defenderla siempre, aun cuando las cosas que grita esa democracia no sirvan a nuestros intereses, cosa que no supo hacer el Partido Colorado, el señor Sanguinetti, y lamentablemente algunos blancos, no todos por cierto, por que no honraron ni siquiera a Brum cuyo martirologio fue por la libertad. Porque los poquitos blancos que se ensuciaron con la dictadura, como el diario El País que hoy cacarea por la democracia y ayer gallo negro fiel vocero de la dictadura, no honraron ni a Gutiérrez Ruiz ni a Ferreira…

Estos defensores de la democracia se niegan a investigar y mientras tanto... se abrazan con Juan Carlos Blanco, ministro de relaciones exteriores de la tiranía cuando desaparece Elena Quinteros, responsable también por acción o por omisión de su desaparición por más que quiera lavarse las manos.

Yo creo que todas las cosas cambian, permanece algo de lo viejo y viene lo nuevo, que ésta es una ley dialéctica de la vida. Antes nosotros pensábamos que los cambios iban a ser más rápidos, pensábamos que iba a ser más profundos; en un tiempo diferente hablábamos de reforma agraria, nacionalización de la banca, soluciones mucho más radicales...

Entonces el mundo cambió, cambiaron las posibilidades, nosotros nos exigíamos al mango quizás más de lo que debíamos, a tal punto de dejar atrás nuestra vida personal, y si bien uno rechaza ese individualismo muy hijo de puta que se puso de moda en los últimos 20 años en este país, también es cierto, de que en la medida que uno pueda ir compaginando su vida personal con su compromiso social y político las cosas van a ser mejores…, pero sin ignorar que hay recodos de la historia que no admiten opción y que hay que darlo todo, hasta la vida, sin estigmatizar a quienes hacen como el Che su vida en revolución.

Por cierto que este programa del Frente dista mucho de aquel radical, porque de eso se trata, para avanzar hacia los cambios hay que ampliar el abanico de la gente que participa, y ese es uno de los grandes temas que tendrá que saber resolver el Frente, como lograr que la mayoría del pueblo, y cuando digo la mayoría del pueblo incluyo a sectores de los partidos tradicionales, a los sectores sociales, puedan entender que el programa del Frente es el que va a ayudar a solucionar los problemas.

Entonces quedan cosas de nuestra forma de vivir de aquellos tiempos, porque también para generar esta historia de estos días hubo mucho esfuerzo de los jóvenes, de ancianos, de obreros que sin ellos no hubiese sido posible, los que pegaron un mural, pusieron una mesa, conquistaron el voto del vecino, participaron de las movilizaciones...

Yo creo que este proceso es más abierto, más participativo, menos sectario, y por ser menos sectario logró penetrar con mayor amplitud. También se que ni el imperialismo ni los sectores más reaccionarios de la sociedad uruguaya nos van hacer el camino fácil, y por eso uno siente que

la sociedad uruguaya en todos sus escalones o segmentos se tiene que organizar para defender los cambios, se tiene que organizar en los sindicatos, en los comité de base del Frente Amplio, en las comisiones que forme el gobierno de carácter social, en todos los ámbitos en donde sea posible… para acompañar lo que sea positivo y para rechazar lo que sea negativo. Lo que no puede suceder es que la sociedad permanezca a la expectativa.

Uno de los aprendizajes que hicimos, luego de haber pasado por una dictadura, fue a ser más fraternos y menos sectarios.

Para ver una diferencia, en el alumbramiento del Frente Amplio los comunistas tenían su camisa roja, los del PDC su camisa naranja y los socialistas su camisa verde; yo no se si vos te acordás que en el acto final del Frente en Av. Libertador yo criticaba como había unas banderas grandes, de un sector del Frente que querían ponerse primeras... eso es lo que no tiene que existir hoy, eso es lo que no tiene cabida, lo que no debe ser.

3) ¿Cómo crees que pueda convivir esta izquierda de hoy, donde encontramos sectores radicales, que lo fueron, o que lo siguen siendo de una forma mucho más camuflada, y por otro lado sectores más moderados, los cuales ya es sabido, que han confrontado hasta públicamente en varias oportunidades en temas de relevante importancia?

Yo creo que lo dice Astori muy bien, también Mujica y en general lo dicen todos. La garantía es que tenemos un programa, el problema es que dentro de ese programa todo, y fuera de ese programa nada, sabiendo que no puede haber ansiedades, ni puede haber tranca... Si dijimos plan de emergencia, hay que llevarlo a la práctica, es primera medida del gobierno, porque por eso es plan de emergencia. Por lo tanto no se puede pretender que todo el programa que está aprobado y escrito lo vayamos a efectuar de la noche a la mañana. Entonces yo confío en la madurez,

confío en la sabiduría de que el gobierno sabrá explicar los pasos que va a dar, y sepa actuar

Cuando la vida así lo requiera, y los tiempos no esperan, muchas veces el nuevo gobierno deberá tomar medidas sin poder realizar las consultas habituales. El problema —por una parte— es si rendimos cuentas después que las tomamos, y por otra, es cierto que probablemente nos veamos sometidos a una doble presión.

¿Externa o interna?

Estaremos sometidos a la aparición de reclamos demagógicos de sectores conservadores y a la impaciencia de otros que quieren poner la carreta delante de los bueyes.

Tampoco podremos ser ajenos a quienes desde posiciones reaccionarias o fascistas apuesten a la desestabilización del proceso de cambio. Y esto lo decimos sin ánimo de ver fantasmas, pero concientes de que no vivimos en un mundo idílico.

¿Hay algo más que te importe decir?

Sí, y tiene que ver con lo que venimos hablando. Decir que el triunfo del 31 es también en gran medida el fruto de la acción y de las concepciones teóricas, metodológicas, tácticas y estratégicas elaboradas por los comunistas a lo largo de décadas. Rodney Arismendi, José Massera, Enrique Rodríguez entre otros, también estaban presentes el 31. Es bueno señalar que no todos compartían las concepciones de unidad sin exclusiones de la izquierda, el avance de la conciencia social a través de la experiencia de las luchas reivindicativas y políticas entre otros temas. Entonces es necesario seguir enriqueciendo los aspectos teóricos, aprovechando las distintas experiencias internacionales, y nuestra experiencia peculiar, aprendiendo en la marcha de esto de ser gobierno para profundizar y avanzar en democracia.



Esta entrevista fue la primera que le hicieron a José. La hizo un joven amigo y vecino, llamado Matías, a quien José le tenía un aprecio especial y a toda su familia.

Matías tenía en ese momento unos veinte años y ustedes pueden apreciar la frescura y profundidad de sus preguntas. Se habrán fijado cuándo le hizo el reportaje. Pero tiene otro mérito, además, la de ser el que le ayudó a construir su **blog goldelpueblo**, a partir del 30 de abril del año 2010.

Sin el trabajo de Matías seguramente el libro no hubiera salido. Una cosa trajo la otra. Pero además, hay algo más importante. De todos los reportajes que le hicieron, "La Bruja" tenía a éste en lo más alto, y por eso le pedimos autorización a Matías para publicarlo, porque lo consideramos unos de "nuestros" anónimos.

Capítulo 24

Etapas de la dictadura

1ª. <u>Dictadura cívico-militar con tendencia al fascismo</u>. Desde el 27 de junio de 1973 hasta el 22 de octubre de 1975.

2ª. <u>Dictadura de tipo fascista</u>. Se conforma en un proceso que va desde el 22 de octubre de 1975 a fines de 1977.

3ª. <u>Ruptura del inmovilismo político, en el contexto de una dictadura fascista</u>. A partir de fines del año 1977 hasta noviembre de 1980-Plebiscito-. Esta etapa para su mejor estudio la dividimos en:
De fines de1977 a marzo de 1979.
Desde marzo del 79 al 30 de noviembre de 1980.

4ª. <u>Derrota del Cronograma de la dictadura y avance de las fuerzas democráticas.</u> Desde el triunfo del Plebiscito del NO el 30 de noviembre de 1980 al 1º de mayo de 1983. Los acontecimientos más importantes en ese período son:

— El triunfo del NO el 30 de noviembre de 1980.
— La derrota del "2º cronograma" en las elecciones internas de noviembre de 1982.
— La utilización y perforación de la ley de asociaciones profesionales a partir del 21 de octubre de 1981 y en todo el año 1982. Que explotaron en 1º de mayo de 1983.

5ª. **Contraofensiva Popular.** Desde el 1º de mayo de 1983 hasta las conversaciones del Club Naval.

6ª. **Transición hacia el fin de la dictadura**. De agosto de 1984 al 1º de marzo de 1985.

Aquí brevemente terminamos la clasificación de las etapas de la dictadura que anunciamos al comienzo de este libro, en el capítulo 3. Influyen en el criterio, el tipo de dictadura y la lucha contra la misma. Dos aspectos que consideramos inseparables para entender todo el proceso. Nuestro trabajo como ustedes habrán apreciado está relacionado especialmente con la 3ª y 4ª etapa. Por eso lo de tomo 2.

Conclusiones

30 años del triunfo del no

El 30 de noviembre de 1980, debería ser fecha patria. Ese día la inmensa mayoría del **pueblo uruguayo escribió una página inédita en la Historia, al ganarle a una Dictadura el Plebiscito**, que buscaba perpetuar el régimen tiránico. Además de ser un caso único, **fue el comienzo del fin del terrorismo de Estado, que posibilitó una apertura posterior con todas las fuerzas sociales y políticas y el retorno a la democracia.**

Pienso que los doce años que culminaron con la derrota de la Dictadura, fueron **la GESTA ARTIGUISTA DEL PUEBLO URUGUAYO EN EL SIGLO XX.** Victoria de carácter nacional protagonizada por centenares de miles de uruguayos, apoyados en el papel de decenas de miles que a lo largo de los años: 1973, 74, 75, 76, 77, 78 y 1979, mantuvieron encendida la llama de la lucha por la libertad

En dicha gesta hay **dos momentos claves: LA HEROICA HUELGA GENERAL DE 15 DÍAS CONTRA EL GOLPE DE ESTADO**, dirigida por la invencible Convención Nacional de Trabajadores (CNT) **y el TRIUNFO DEL NO DE NOVIEMBRE DE 1980.**

Quiero tener un mensaje de reconocimiento para todos los que hicieron posible dicha gesta, para los asesinados, los torturados, los miles de presos políticos y sindicales, para los desaparecidos y sus familiares, a las decenas de miles que mantuvieron la llama de la lucha durante 7 años y medio y los cientos de miles que hicieron posible el triunfo del NO a la dictadura en 1980, muchos de ellos anónimos pero con nombre y apellido.

Quiero tener un mensaje de agradecimiento para los miles de destituidos y exilados y perseguidos por la Dictadura, desde el que repartió un volante, hizo una pintada o repartió la prensa clandestina, arriesgando su vida. Al que militó en un sindicato, en la Universidad, los liceos, en la cultura y el arte, al que luchó en las peores condiciones en el interior del país. Un cariño en especial a los familiares de los procesados, de los presos, asesinados, desaparecidos y los niños que no fueron ajenos a estos hechos.

Todos los que lucharon de una u otra manera, se merecen un reconocimiento de los historiadores, los comunicadores, los partidos políticos, de la izquierda misma.

Por todo lo expresado anteriormente, propongo que se declare el **30 DE NOVIEMBRE DE 1980: EL AÑO DE LA LIBERTAD Y DE LA LUCHA POR LA DEMOCRACIA.**

José Pacella, 1º de mayo de 2010.

Así empezaba su blog José el 30 de abril en víspera del 1º de mayo de 2010. Lo usamos para la conclusión porque resume gran parte de lo que pensamos y sentimos. Como uno de los centros del libro es el Plebiscito de 1980, que mejor que sea él, el que produzca "el remate"… ¿Quién puede dudar a esta altura del campeonato, que sin la huelga de 15 días de 1973 contra el golpe de estado y la posterior lucha, que se sintetiza en el Nonazo del Plebiscito, no hubiera habido retorno a la democracia?

El éxito del NO, en un sentido gramsciano fue un "éxito definitivo (estratégico) o por lo menos, un éxito importante según la orientación estratégica". Según obra citada, página 419.

¿Quién puede dudar del papel que jugaron —no solos por supuesto— los comunistas organizados en la resistencia a la dictadura? Pero que nadie lo tome a mal. Desde el principio del libro dijimos que era un libro sobre los comunistas, por eso empezamos con las palabras de Gerardo Caetano —que además de historiador, no es comunista—.

¿Quién puede dudar del papel histórico que jugó José Pacella como líder de los comunistas en la clandestinidad donde se jugaba lo principal del "partido"?

¿Quién puede dudar que triunfara la táctica y la estrategia del PCU de unidad y convergencia de todas las fuerzas democráticas?

¿Quién puede dudar del papel de los trabajadores organizados en cada una de las pequeñas y grandes batallas contra la dictadura?

¿Quién puede dudar del papel de los estudiantes organizados en las mismas batallas?

¿Quién puede dudar de los aportes que realizaron todos los frenteamplistas a la reconquista democrática? Basta ver los presos, los torturados, desaparecidos, destituidos, expulsados del país, exilados políticos, perseguidos. Y dentro de ellos el aporte de los comunistas es indiscutible. No se puede seguir negando.

¿Quién puede negar el papel jugado por la prensa clandestina, cuando casi nadie podía decir nada?

¿Quién puede seguir negando el papel jugado por CX 30 y la voz de la resistencia: José Germán Araujo? ¡Y que actual es Germán! Hoy cuando intentan imponer de nuevo la impunidad por otros medios, ¡cuanto lo necesitamos! El largo camino de la impunidad empezó aquella noche —madrugada de diciembre de 1986, que los partidos tradicionales votaron la ley de Caducidad o Impunidad para los que cometieron delitos de lesa humanidad— los peores crímenes de la historia de nuestro país, —y al mismo tiempo expulsaron del Parlamento al Senador José Germán Araujo por ser el principal baluarte en la lucha contra los intentos de imponer la Impunidad para los criminales de la dictadura cívico— militar.

¿Quién puede dudar de la lucha permanente de los sindicatos? Nosotros hicimos especial hincapié en la Untmra y en el Sunca. Pero hay más historias que contar.

¿Quién puede dudar de la calidad humana de los desaparecidos? De todos ellos. Nosotros elegimos a Félix Ortiz, que los representa.

Para terminar con las historias a medias, dejamos claro algunas cosas sobre la CNT clandestina. Elbio Quinteros fue el secretario de la CNT entre marzo de 1979 hasta que lo llevaron preso. Debería haber un reconocimiento oficial del PIT-CNT. D´Elia fue presidente de la Central y Quinteros secretario en la clandestinidad.

Aportamos documentos importantes. El del 21 de octubre de 1981, que demuestra que hubo una sola posición entre los trabajadores organizados con respecto a la ley de asociaciones profesionales.

Demostramos que el documento del PCU en la clandestinidad del 5 de diciembre de 1980, no fue publicado íntegramente en el exterior, cuando se pudo haber hecho.

Los testimonios fueron surgiendo en parte sobre la marcha, aunque nosotros siempre fuimos los que elegimos. Se debería entrevistar a más gente. Tratamos de equilibrar hombres y mujeres. A todos eternamente agradecidos. Por ellos y por sus familiares y amigos. Fue una experiencia maravillosa, de la cual salimos enriquecidos y fortalecidos.

Volviendo a lo del inicio. Hubo 12 años de lucha permanente contra la dictadura. Sobre este tema nos interesa destacar lo dicho por Gerardo Leibner en su libro "Camaradas y Compañeros, de la editorial Trilce. En la página 574 dice:"Sin embargo, poco después, en los momentos claves de 1973, el movimiento obrero liderado por los comunistas y sus aliados no logró evitar el golpe de Estado contra el cual tanto se había preparado y no pudo pasar al contragolpe. Las previsiones estratégicas decisivas no se cumplieron: no se dio una modificación sustancial en la relación de fuerzas, ni fue posible el salto cualitativo para la eventual conquista del poder por parte de un gobierno democrático de liberación nacional, considerado como paso previo y necesario para el futuro avance hacia el socialismo. Sí hubo una heroica huelga general, casi 15 días de admirable reacción organizada

de rechazo obrero al golpe y una multitudinaria manifestación popular, y, tras ella la estabilización paulatina del régimen dictatorial. La estabilización de la dictadura cívico-militar no tuvo expresiones de legitimidad popular, lo cual puede ser considerado como el principal logro estratégico de la resistencia del conjunto del movimiento sindical y popular".

¿Por qué tan larga cita? Porque nos parece atinado el razonamiento y porque está en sintonía con lo esencial de nuestro libro. La mejor expresión de que la dictadura no logró legitimidad popular fue el triunfo contundente del NO del 30 de noviembre de 1980.

Sobre el carácter de la dictadura una amplia gama de opiniones, destacan la aplicación de una política de terrorismo de estado al servicio de los sectores más poderosos de la economía. Y destacan que esa represión es generalizada y al mismo tiempo concentrada contra los sectores más organizados. Nos remitimos a las opiniones de Rodney Arismendi, para no ser reiterativos. En la propaganda clandestina, no solo la del PCU, sino la de la CNT y sindicatos como el SUNCA, se califica a la dictadura como fascista. Lo pudimos comprobar con los materiales originales que circularon en aquellos años.

Sobre las etapas de la dictadura manifestamos nuestras diferencias con la repetida clasificación que hace Luis Eduardo González, porque éste minimiza el papel de la resistencia, y limita "falseando" la realidad los niveles de represión durante la denominada etapa de "ensayo fundacional". Con respecto a Álvaro Rico, discrepamos con el uso del concepto de dictadura pretoriana para designar el período 1981-85 —que incluye el gobierno del Gral. Gregorio Álvarez—, porque puede contribuir a ocultar algo básico, que es su contenido de clase. Nosotros seguimos coincidiendo con Rodney Arismendi, de que era una dictadura terrorista al servicio del capital financiero. Nos parece que decir que el fundamento de la dictadura son los soldados, es una manera de ocultar la verdadera esencia de la dictadura.

De anónimos sobre anónimos

Fue explicado en la introducción. Pero para completar la idea con el libro ya leído, nos pareció bueno compartir con ustedes unas palabras del revolucionario checo, Julius Fucik, que fuera torturado y asesinado por la GESTAPO. En su famoso libro:"Reportaje al pie del patíbulo", en el capítulo V, página 43 de ediciones Casa de Cultura nos dice:

"FIGURAS y FIGURITAS (1)"

"Sólo os pido una cosa: si sobrevivís a esta época, no olvidéis. No olvidéis ni a los buenos ni a los malvados. Reunid con paciencia los testimonios sobre aquellos que cayeron por ellos y por vosotros. Un día, el hoy pertenecerá al pasado, y se hablará de una gran época y de los héroes anónimos que han hecho historia. Quisiera que todos supiesen que no hay héroes anónimos. Eran seres con nombre, con rostro, con deseos y esperanzas, y el dolor del último de los últimos no ha sido menor que el del primero, cuyo nombre perdurará. Quisiera que todos ellos estuvieran siempre cerca de vosotros, como miembros de vuestra familia, como vosotros mismos.

Los nazis han exterminado a familias enteras de héroes. Amad por lo menos a uno de ellos como si fuese un hijo o una hija, y sentíos orgullosos de él como de un gran hombre que vivió para el porvenir. Cada uno de los que han servido fielmente al futuro y cayeron para que fuera más hermoso, es una figura esculpida en piedra. Y cada uno de aquellos que, con el polvo del pasado, quisieron construir diques para detener la revolución, no son más que figuritas de madera podrida, aunque tengan los brazos cargados de galones dorados. Pero también es necesario observar las figuritas vivientes en su infamia, en su imbecilidad, en su crueldad y en su ridiculez, porque es un material que nos aleccionará para el futuro.

Yo puedo daros solamente el material que corresponde a la declaración de un testigo. Es limitado y sin espacio en el tiempo, tal como he podido

verlo en mi pequeño sector. Pero contiene rasgos de una verdadera imagen de la vida: los rasgos de los grandes y de los pequeños, de las figuras y de las figuritas".

Terminamos con dos de las figuras: José Pacella y José Germán Araujo.

En setiembre de 2011 "La Bruja" terminaba su artículo "El golpe represivo de 1981-82" —que recomendamos repasar— con las siguientes palabras:

"…en todo el período de la dictadura, una de sus peores derrotas, fue no haber podido acabar con la continuidad del papel de la UJC y el Partido Comunista del Uruguay. Algo solo explicable porque no veníamos de la nada, veníamos de decenas de años de experiencia, de luchas obreras y solidarias, de luchas estudiantiles, el papel de la organización, de vinculación con la gente y de una concepción de que la defensa de la democracia era el camino de aproximación hacia los cambios.

Porque cuando caía la batuta, alguien ocupaba ese lugar; un "espectador" tomaba el instrumento, y alguien que estaba escuchando la melodía pasaba a ocupar el lugar del espectador.

Y la gente seguía participando, a veces sin saber quién tenía la batuta, pero conociendo los acordes de la melodía. Eso encierra el papel jugado por miles de uruguayos, de hombres y mujeres, muchos de ellos muy jóvenes, lo cual da por tierra con la concepción espontaneista de los hechos históricos, que negaba y niega, la continuidad del accionar de la resistencia".

En 1985 Álvaro Lémez le preguntaba a Germán: Si tuvieras que mencionar la figura más importante para ti, dentro del país, en los años de la dictadura, ¿cuál sería?

"El pueblo…Sin duda alguna, el pueblo. Algunos hombres tuvieron posibilidades de hacer cosas que la mayoría del pueblo no tuvo. En aras

de la misma causa, pudimos jugar un papel que públicamente tuvo otra trascendencia. Pero la principal figura es sin duda el pueblo en su conjunto. Más que los que hemos adquirido alguna notoriedad, lo que vale es el papel cumplido por los anónimos que murieron, los anónimos que fueron torturados, los anónimos que resistieron, los anónimos de la clandestinidad, los que lo dieron todo, los anónimos que se pasaron años en un sótano tratando de encausar la lucha clandestina de nuestro pueblo. Esos hombres y mujeres, esos anónimos, este pueblo, es el auténtico protagonista de estos años".

Como dice Alfredo en la canción:

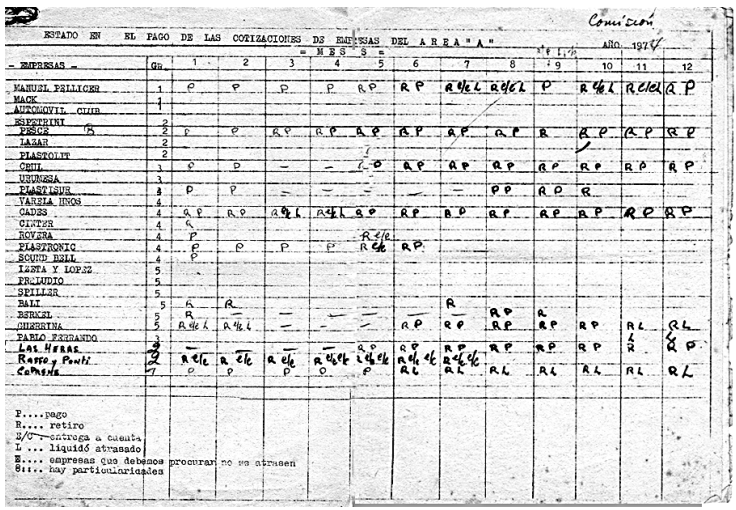
"Crece desde el pueblo el futuro
crece desde el pie
ánima del rumbo seguro
crece desde el pie…"

O cuando cantan Labarnois-Carrero:

"O en la historia se queda y los hombres pasan
es la historia del hombre casa por casa…Aaaaa
Ocho letras de guerra, ocho letras de paz
Ocho letras tan solo: libertad…"

UNTMRA

Zonales o Áreas de la UNTMRA del año 1974

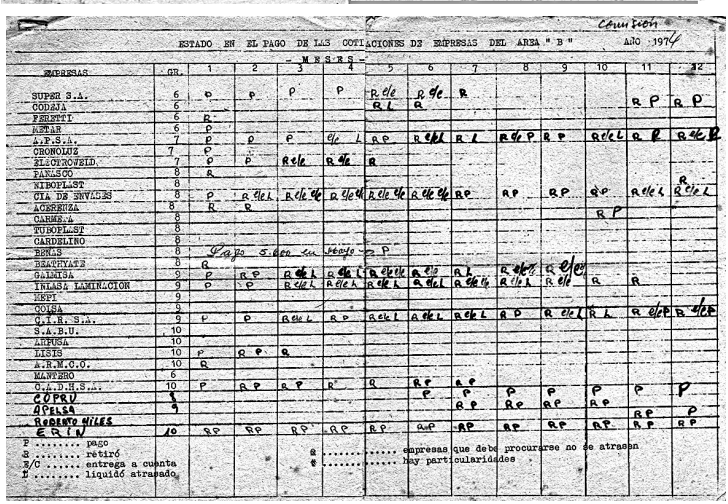


ESTADO EN EL PAGO DE LAS COTIZACIONES DE EMPRESAS DEL AREA "A"

AÑO 1974

EMPRESAS	GR.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
MANUEL PELLICER	1	P	P	P	P	RP	RP	R c/c L	R c/c L	P	R c/c L	R c/c L	R P
MACK	1												
AUTOMOVIL CLUB	1												
ESTERTINT	2												
FESCE	2	P	P	RP	RP	RP	RP	RP	RP	R	RP	RP	RP
LAGAR	2												
PLASTOLIT	2												
CEUL	3	P	P	—	—	—	RP	RP	RP	RP	R P	RP	RP
USUNESIA	3												
PLASTISUR	3	P	P	—	—	—	—	—	PP	RP	R		
VARELA HNOS	4												
CADES	4	RP	RP	R c/c L	R c/c L	RP	RP	RP	RP	RP	RP	RP	RP
CINTER	4												
ROVERA	4	P				R c/c							
PLASTRONIC	4	P	P	P	P	R c/c	RP						
SOUND BELL	4	P											
LESTA Y LOPEZ	5												
PRELUDIO	5												
SPILLER	5												
BALI	5	R	R	—	—	—	—	R	RP	R			
BERGEL	5	R	—	—	—	—	—	—	RP	R			
CHERRINA	5	R c/c L	R c/c L	—	—	—	RP	RP	RP	RP	RP	RL	RL
PABLO FERRANDO	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	L	
Las Heras	2	R c/c	R c/c	R c/c	R c/c L	R c/c L	R c/c L	R c/c L	R c/c L	RP	RP	RP	RP
Rasso y Ponti	2	R c/c	R c/c	R c/c	R c/c L	R c/c L	R c/c L	R c/c L	R c/c L	RP	RP	RP	RP
Comesa	7	P	P	P	P	P	RL	RL	RL	RL	RL	RL	RL

P....pago
R.... retiro
E/C .... entrega a cuenta
L ... liquidó atrasado
E.... empresas que debemos procurar no se atrasen
S:... hay particularidades

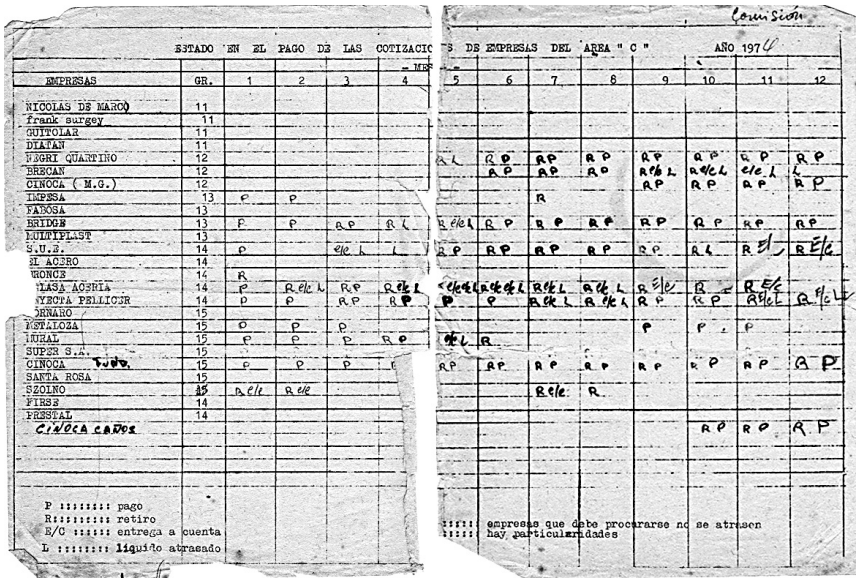


ESTADO EN EL PAGO DE LAS COTIZACIONES DE EMPRESAS DEL AREA " B "

AÑO 1974

EMPRESAS	GR.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
SUPEH S.A.	6	P	P	P	P	R c/c L	R c/c R	R				R P	R P
CODAJA	6					R L	R						
PERETTI	6	R											
REDAR	6	P											
A.P.S.A.	7	P	P	P	c/c L	RP	R c/c L	R L	R c/c P	R P	R c/c L	R R	R c/c R
CRONOLUZ	7	P											
ELECTROFELD	7	P	P	R c/c	R c/c	R							
PARASCO	8	R											
MIROPLAST	8												R
CIA DE ENVASES	8	P	R c/c L	R c/c c/c	R c/c c/c	R c/c c/c	R c/c c/c	RP	RP	RP	RP	R c/c L	R c/c L
ACERENZA	8	R	R								R P		
CARMELA	8												
RUDOLPLST	8												
CARDELINO	8												
BENLS	8	Paga 5 con su cheque — P											
BEAUTYART	8	R											
PALMISA	9	P	R P	R c/c L	R c/c L	R c/c c/c	R c/c	R L	R c/c	R c/c			
INLAS LAMINACION	9	P	P	R c/c L	R c/c L	R c/c L	R c/c L	R c/c c/c	R c/c L	R c/c	R	R	
MEPI	9												
COLSA	9												
G.I.R. S.A.	9	P	P	R c/c L	R P	R c/c L	R c/c L	R c/c L	R P	R c/c L	R L	R c/c P	R c/c
S.A.B.U.	10												
LEBUSA	10												
LISIS	10	P	R P	R									
A.R.M.C.O.	10	R											
MANTERO	6												
G.I.D.N.S....	10	P	R P	R P	R	R	R P	R P	P	P	P	P	P
COPRO	9						P	P					
APELSA	9						R P	R P	R P	R P		R P	P
ROBERTO MILES													
ERIN	10	RP	RP	RP	RP	RP	RP	RP	RP	RP	RP	RP	RP

P ..... pago
R ..... retiró
E/C ..... entrega a cuenta
L ..... liquidó atrasado
E ..... empresas que debe procurarse no se atrasen
S ..... hay particularidades



ESTADO EN EL PAGO DE LAS COTIZACIONES DE EMPRESAS DEL AREA "C" AÑO 1976

EMPRESAS	GR.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
NICOLAS DE MARCO	11												
frank surgey	11												
GUITOLAR	11												
DIATAN	11												
NEGRI QUARTINO	12					R/C L	R P A P	R P A P	R P A P	R P R/C L	R P R/C L	R P C/C L	R P L
BRECAN	12									R P	R P	R P	R P
CINOCA (M.G.)	12							R					
IMPESA	13	P	P			R/C L	R P	R P	R P	R P	R P	R P	R P
FAMOSA	13												
BRIDGE	13	P	P	R P	R L	R P	R P	R P	R P	R P	R P	R P	R P
MULTIPLAST	13												
S.U.E.	14	P		C/C L	L	R P	R P	R P	R P	R P	R L	R P/C L	R P/C L
EL ACERO	14												
MONCE	14	R				C/C L	R/C L	R/C L	R/C L	R P/C L	R P	R P/C L	R P/C L
CLASA ACERIA	14	P	R/C L	R P	R/C L	P	P	R/C L	R/C L	R P	R P	R/C L	R P/C L
VECTA PELLICER	14	P	P	R P	R P								
ORNARO	15												
METALOZA	15	P	P	P		C/C L	R			P	P	P	
MURAL	15	P	P	P	R P								
SUPER S.A.	15												
CINOCA T.U.D.	15	P	P	P	L	R P	R P	R P	R P	R P	R P	R P	R P
SANTA ROSA	15							R/C R	R				
SZOLNO	15	R/C L	R/C										
FIRSE	14												
PRESTAL	14										R P	R P	R P
CINOCA CAÑOS													

P ::::::::: pago
R::::::::: retiro
R/C ::::::: entrega a cuenta
L ::::::::: liquido atrasado

::::: empresas que debe procurarse no se atrasen
::::: hay particularidades

Zonales o Áreas de la UNTMRA del año 1975.

1975 - Planes y Balances de Actividad. -

Plan de horas y días que las empresas deben retirar y abonar cotizaciones.

Area A — BAR COCINA Hora 17 a 19
DIAS
5 - 6 - Pellicer - Coprome - Cinter.
7 - 8 - Las Heras - Csdes.
9 -10 - Berkel - Guerrina -

20-21 - Plastisur - Spiller.
22-23 - Aron Vandell - Izeta.- PLASTICOTE
24-25 - Bally - Crul.
)))))))))))))))))))))-------((((((((((((((((((

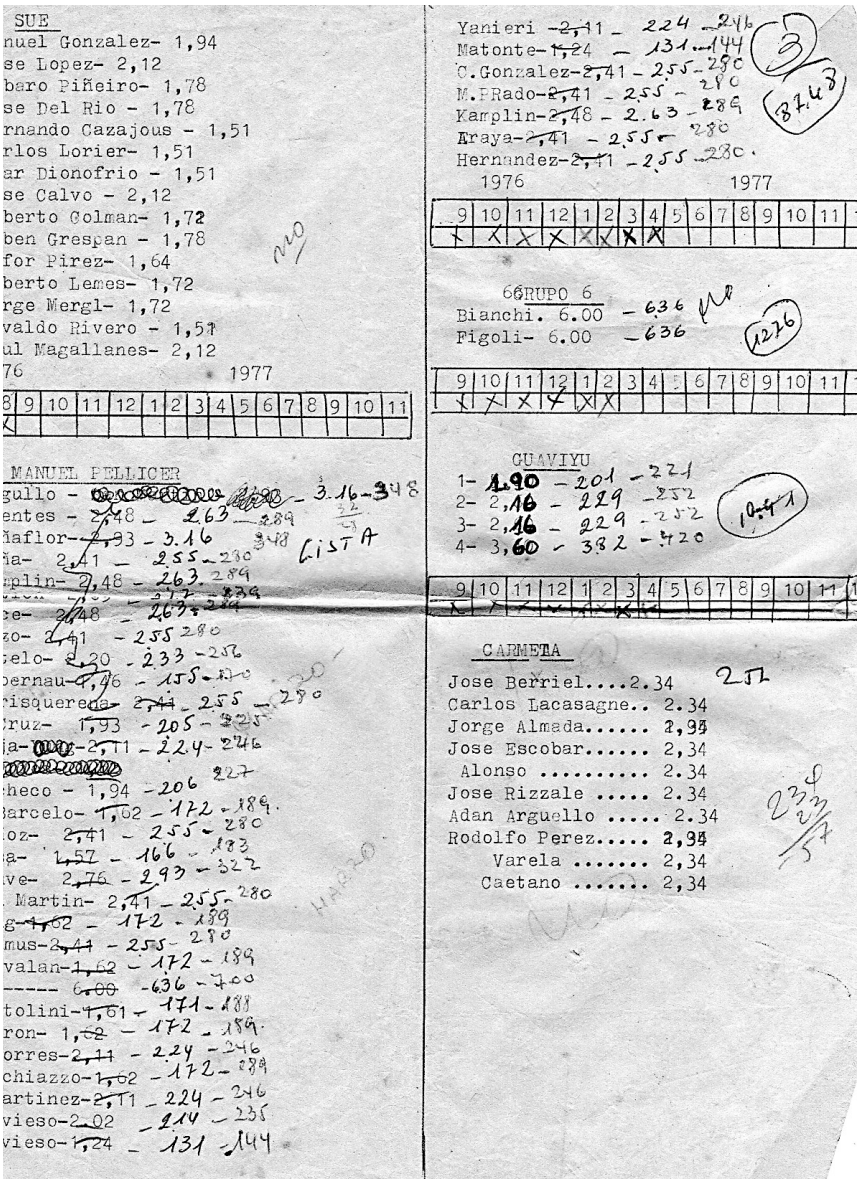
Area B — Bar Cuchilla Hora 17 a 19
DIAS
5 - 6 - Cir - Armco - Cadhsa.
7 - 8 - Inlasa - Apelsa - Mepi - Sarezola.
9 -10 - Cia de Envases - Carmete - Arpus a.

20-21 - Erin - Galmisa - Electrowel -
22-23 - Codeja - Aceronza - Copa.
24-25.- Super - Mantero- Apsa - Sparta.
)))))))))))))))))))))-------((((((((((((((((((

Area C — BAR FIERRO hora 17 a 19
DIAS
5 - 6 - Brecan - Ferrario - Cinoca F.
7 - 8 - Bridge - Cinoca - Szolno.
9 -10 - Impesa - Sue -
))))----------
20-21 - Nervionn - El Acero - Multiples t.
22-23 - Y. Pellicer - Babosa.-
24-25 - Berkes - Mural.

A partir del 20 de Noviembre se pondría en práctica este plan, estableciendosee en cada Area un lacal que sería invariable, aunque no así los encargados del cobro que roteran quincenalmente.
Dia 20 de noviembre: Area A Mad. 20 al 5/11 — 5 al 20/12 — 20 al 5/12
Area B Mad. — A - Zabala - — Area A - Vodia
Area C Zha. — B - Haedo - — Area B - Molina
— C - Vod. - — Area C - Haedo -
oooooooooooo-oooooooo-oooooooo-oooooooo

Cotizantes de la UNTMRA de los años 1976 – 1977



SUE
nuel Gonzalez- 1,94
se Lopez- 2,12
baro Piñeiro- 1,78
se Del Rio - 1,78
rnando Cazajous - 1,51
rlos Lorier- 1,51
ar Dionofrio - 1,51
se Calvo - 2,12
berto Golman- 1,72
ben Grespan - 1,78
for Pirez- 1,64
berto Lemes- 1,72
rge Mergl- 1,72
valdo Rivero - 1,51
ul Magallanes- 2,12
76 1977

8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
X															

MANUEL PELLICER
gullo - [illegible] - 3.16 - 348
entes - 2,48 - 2.63 - 289
ñaflor- 2,93 - 3.16 348
ña- 2,41 - 255 - 280
plin- 2,48 - 263 - 289
[illegible] - 2,72 - 289
ce- 2,48 - 263 - 289
zo- 2,41 - 255 280
elo- 2,20 - 233 - 256
bernau- 1,46 - 155 - 170
risquerena- 2,41 - 255 - 280
ruz- 1,93 - 205 - 225
ja- [illegible] - 2,11 - 224 - 246
[illegible]
heco - 1,94 - 206 227
arcelo- 1,62 - 172 - 189
oz- 2,41 - 255 - 280
a- 1,57 - 166 - 183
ve- 2,76 - 293 - 322
Martin- 2,41 - 255 - 280
g- 1,62 - 172 - 189
mus- 2,41 - 255 - 280
valan- 1,62 - 172 - 189
----- 6.00 - 636 - 700
tolini- 1,61 - 171 - 188
ron- 1,62 - 172 - 189
orres- 2,11 - 224 - 246
chiazzo- 1,62 - 172 - 189
artinez- 2,11 - 224 - 246
vieso- 2,02 - 214 - 235
vieso- 1,24 - 131 - 144

Yanieri - 2,11 - 224 - 246
Matonte- 1,24 - 131 - 144
C.Gonzalez- 2,41 - 255 - 280
M.PRado- 2,41 - 255 - 280
Kamplin- 2,48 - 2.63 - 289
Araya- 2,41 - 255 - 280
Hernandez- 2,41 - 255 - 280.
1976 1977

9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
X	X	X	X	X	X	X	X							

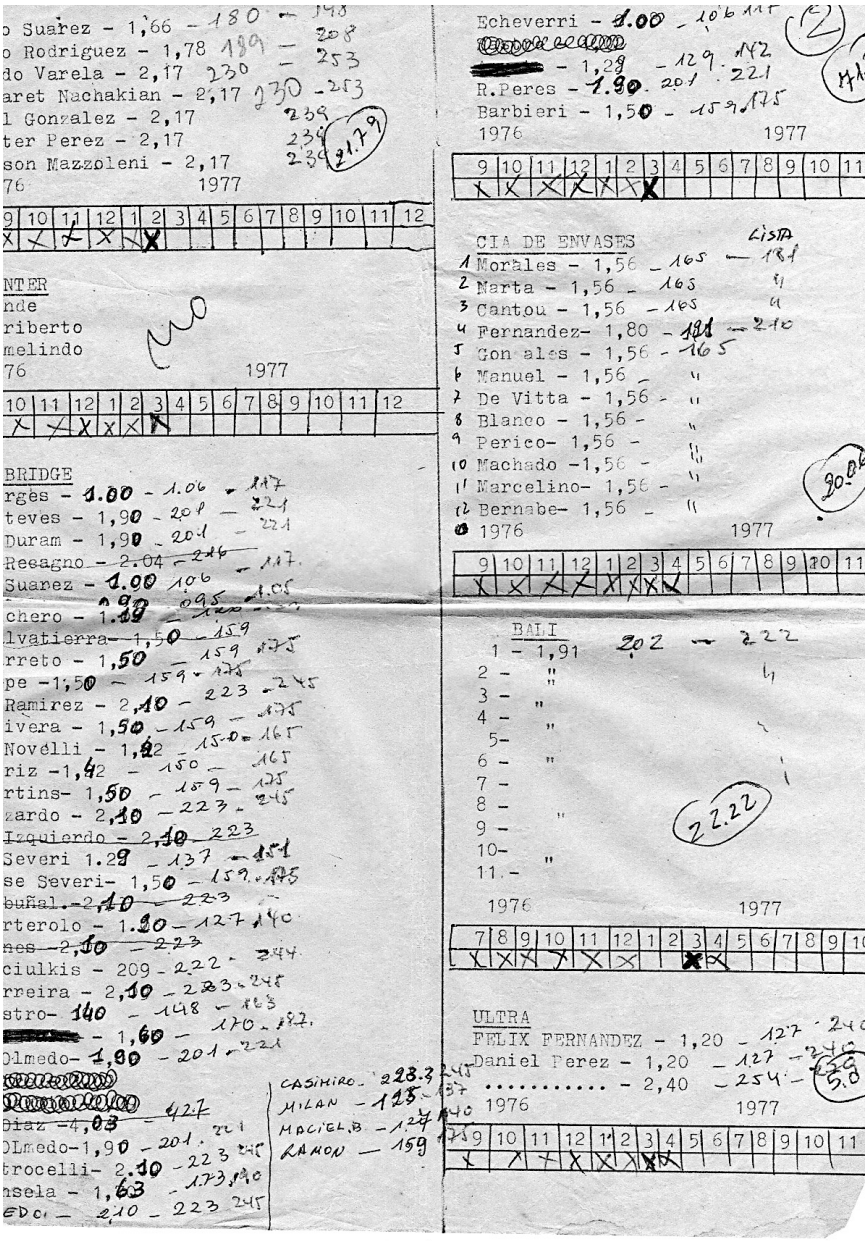
66RUPO 6
Bianchi. 6.00 - 636
Figoli- 6.00 - 636

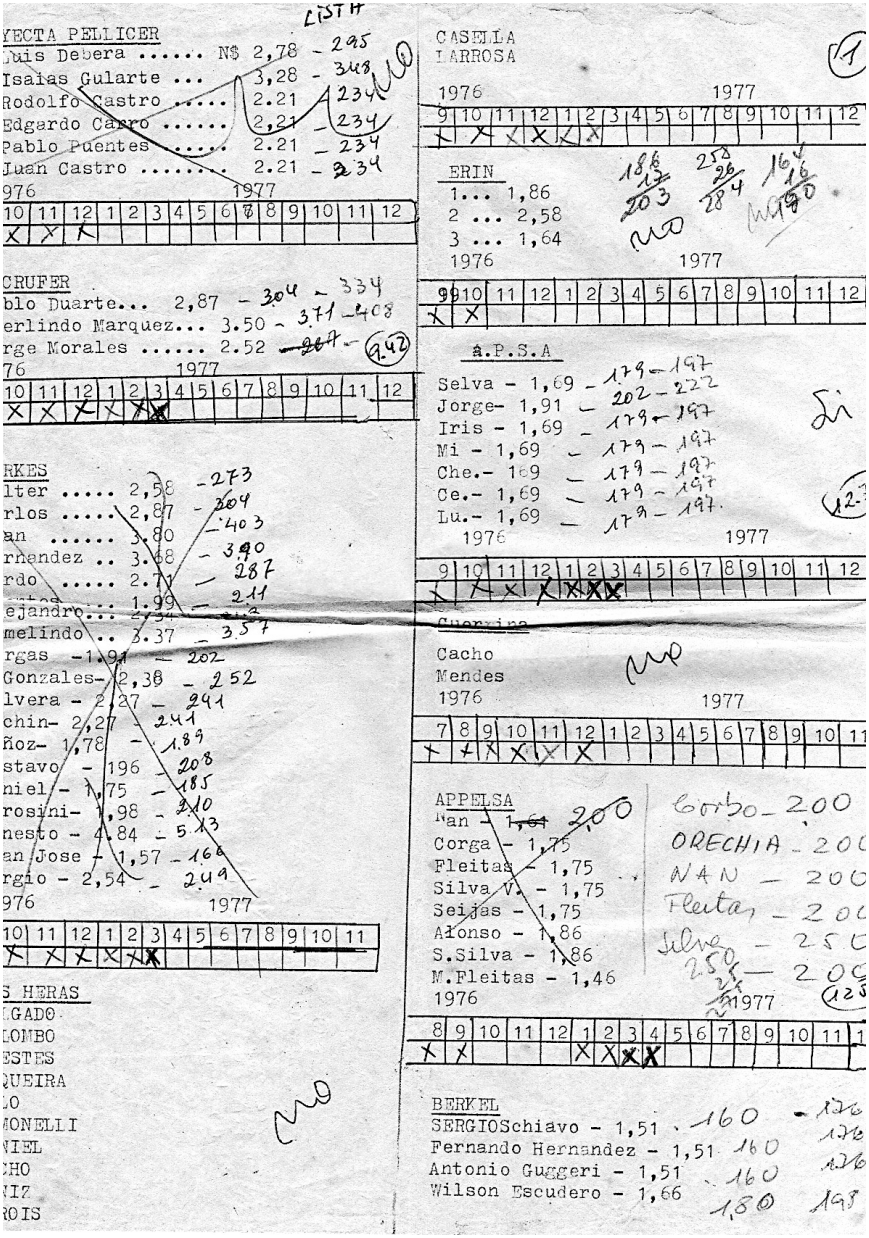
9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
X	X	X	X	X	X									

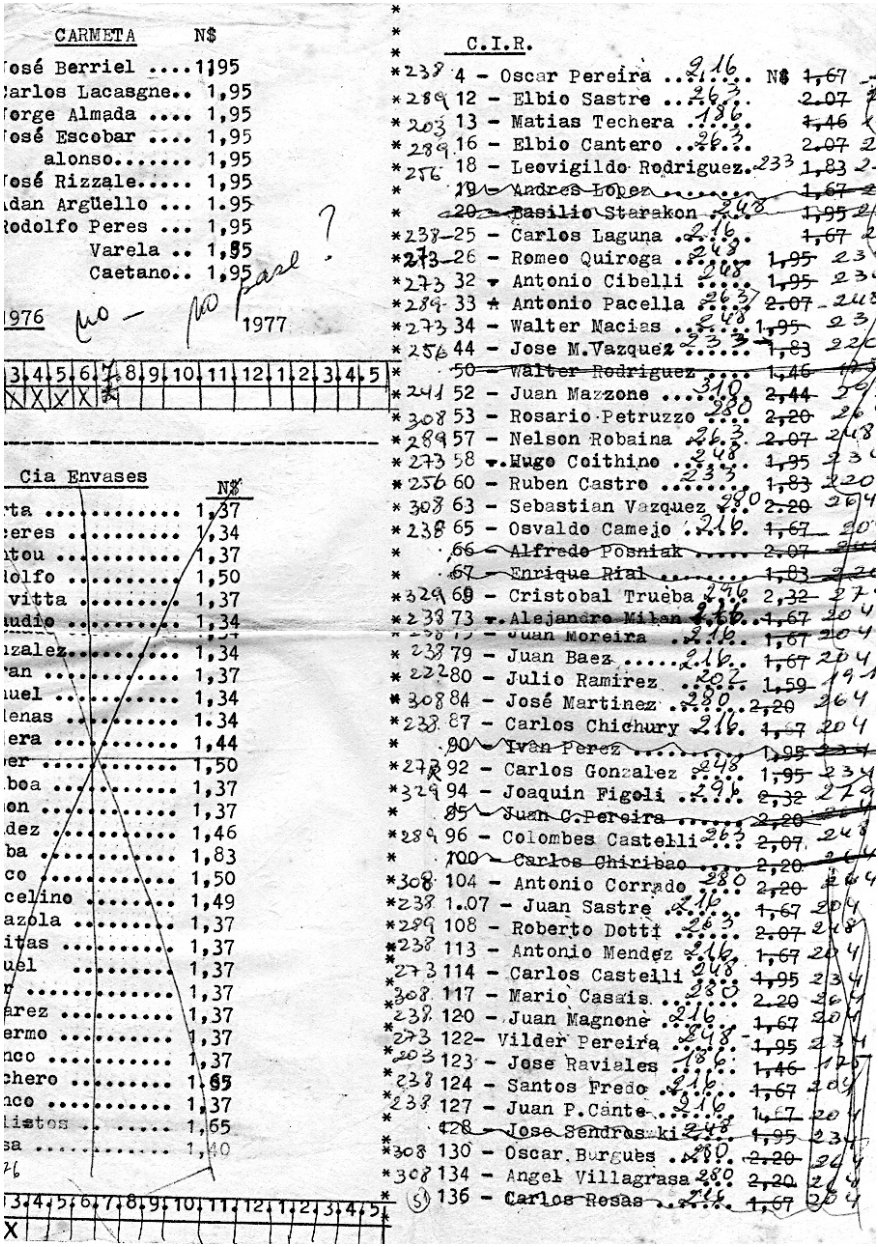
GUAVIYU
1- 1,90 - 201 - 221
2- 2,16 - 229 - 252
3- 2,16 - 229 - 252
4- 3,60 - 382 - 420

9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
X	X	X	X	X	X	X	X							

CARMETA
Jose Berriel....2.34
Carlos Lacasagne.. 2.34
Jorge Almada..... 2,34
Jose Escobar..... 2,34
Alonso 2.34
Jose Rizzale 2.34
Adan Arguello 2.34
Rodolfo Perez..... 2,34
Varela 2,34
Caetano 2,34


Suarez - 1,66
Rodriguez - 1,78
do Varela - 2,17
aret Nachakian - 2,17
l Gonzalez - 2,17
ter Perez - 2,17
son Mazzoleni - 2,17
1977
Echeverri - 1.00
R.Peres - 1.90
Barbieri - 1,50
1976
1977
CIA DE ENVASES
1 Morales - 1,56
2 Marta - 1,56
3 Cantou - 1,56
4 Fernandez- 1,80
5 Gonzales - 1,56
6 Manuel - 1,56
7 De Vitta - 1,56
8 Blanco - 1,56
9 Perico- 1,56
10 Machado -1,56
11 Marcelino- 1,56
12 Bernabe- 1,56
1976
1977
BALI
1 - 1,91
1976
1977
ULTRA
FELIX FERNANDEZ - 1,20
Daniel Perez - 1,20
..... - 2,40
1976
1977
CASIMIRO
MILAN
MACIEL.B
RAMON


YECTA PELLICER
Luis Debera ..... N$ 2,78
Isaias Gularte ... 3,28
Rodolfo Castro 2.21
Edgardo Carro 2,21
Pablo Puentes 2.21
Juan Castro 2.21
1976 1977
CRUFER
blo Duarte... 2,87
erlindo Marquez... 3.50
rge Morales 2.52
1976 1977
RKES
lter 2,58
rlos 2,87
an 3.80
rnandez .. 3.68
rdo 2.71
ejandro... 1.99
melindo .. 3.37
rgas 1.91
Gonzales- 2,38
lvera - 2,27
chin- 2,27
ñoz- 1,78
stavo - 196
niel - 1,75
rosini- 1,98
nesto - 4,84
an Jose - 1,57
rgio - 2,54
1976 1977
S HERAS
LGADO
LOMBO
ESTES
QUEIRA
LO
MONELLI
NIEL
CHO
NIZ
ROIS
CASELLA
LARROSA
1976 1977
ERIN
1... 1,86
2 ... 2,58
3 ... 1,64
1976 1977
A.P.S.A
Selva - 1,69
Jorge- 1,91
Iris - 1,69
Mi - 1,69
Che.- 1,69
Ce.- 1,69
Lu.- 1,69
1976 1977
Cacho
Mendes
1976 1977
APPELSA
Nan - 1,64
Corga - 1,75
Fleitas - 1,75
Silva V. - 1,75
Seijas - 1,75
Alonso - 1,86
S.Silva - 1,86
M.Fleitas - 1,46
1976 1977
BERKEL
SERGIOSchiavo - 1,51
Fernando Hernandez - 1,51
Antonio Guggeri - 1,51
Wilson Escudero - 1,66



CARMETA N$

José Berriel	1,95
Carlos Lacasgne..	1,95
Jorge Almada	1,95
José Escobar	1,95
alonso.....	1,95
José Rizzale.....	1,95
Adan Argüello ...	1.95
Rodolfo Peres ...	1,95
Varela ..	1,95
Caetano..	1,95

1976 no – no pase ? 1977

3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5
X	X	X	X	X										

Cia Envases N$

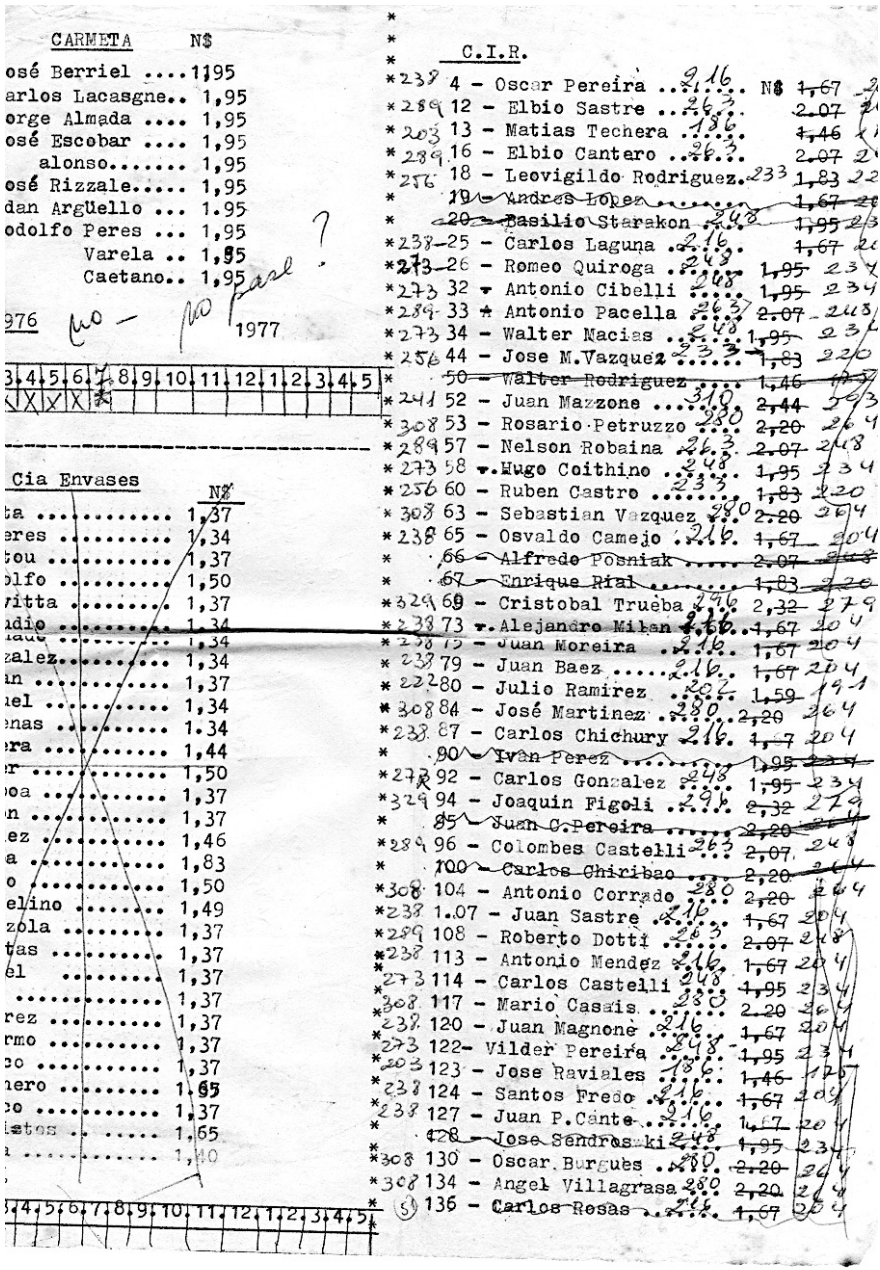
rta	1,37
ceres	1,34
ntou	1,37
dolfo	1,50
vitta	1,37
audio	1,34
nzalez.....	1,34
ran	1,37
nuel	1,34
lenas	1.34
era	1,44
er	1,50
boa	1,37
on	1,37
dez	1,46
ba	1,83
co	1,50
celino	1,49
azola	1,37
itas	1,37
uel	1,37
r	1,37
arez	1,37
ermo	1,37
nco	1,37
chero	1,65
nco	1,37
listos	1,65
sa	1,40

76

3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5
X														

C.I.R.

*238	4	Oscar Pereira	216	N$ ~~1,67~~	
*289	12	Elbio Sastre	263	~~2.07~~	
*203	13	Matias Techera	186	~~1,46~~	
*289	16	Elbio Cantero	263	~~2.07~~	
*256	18	Leovigildo Rodriguez	233	~~1,83~~	
*	~~19~~	~~Andres Lopez~~		~~1,67~~	
*	~~20~~	~~Basilio Starakon~~	248	~~1,95~~	
*238	25	Carlos Laguna	216	~~1,67~~	
*273	26	Romeo Quiroga	248	~~1,95~~	23
*273	32	Antonio Cibelli	248	~~1,95~~	23
*289	33	Antonio Pacella	263	~~2.07~~	248
*273	34	Walter Macias	248	~~1,95~~	23
*256	44	Jose M.Vazquez	233	~~1,83~~	220
*	~~50~~	~~Walter Rodriguez~~		~~1,46~~	
*241	52	Juan Mazzone	310	~~2,44~~	29
*308	53	Rosario Petruzzo	280	~~2,20~~	26
*289	57	Nelson Robaina	263	~~2.07~~	248
*273	58	Hugo Coithino	248	~~1,95~~	23
*256	60	Ruben Castro	233	~~1,83~~	220
*308	63	Sebastian Vazquez	280	~~2.20~~	264
*238	65	Osvaldo Camejo	216	~~1,67~~	20
*	~~66~~	~~Alfredo Posniak~~		~~2.07~~	
*	~~67~~	~~Enrique Rial~~		~~1,83~~	
*329	69	Cristobal Trueba	296	~~2,32~~	27
*238	73	Alejandro Milan	216	~~1,67~~	204
*238	75	Juan Moreira	216	~~1,67~~	204
*238	79	Juan Baez	216	~~1,67~~	204
*222	80	Julio Ramirez	202	~~1,59~~	19
*308	84	José Martinez	280	~~2,20~~	264
*238	87	Carlos Chichury	216	~~1,67~~	204
*	~~90~~	~~Ivan Perez~~		~~1,95~~	
*273	92	Carlos Gonzalez	248	~~1,95~~	234
*329	94	Joaquin Figoli	296	~~2,32~~	279
*	~~95~~	~~Juan C.Pereira~~		~~2,20~~	
*289	96	Colombes Castelli	263	~~2,07~~	248
*	~~100~~	~~Carlos Chiribao~~		~~2,20~~	
*308	104	Antonio Corrado	280	~~2,20~~	264
*238	107	Juan Sastre	216	~~1,67~~	204
*289	108	Roberto Dotti	263	~~2.07~~	248
*238	113	Antonio Mendez	216	~~1,67~~	204
*273	114	Carlos Castelli	248	~~1,95~~	234
*308	117	Mario Casais	280	~~2.20~~	264
*238	120	Juan Magnone	216	~~1,67~~	204
*273	122	Vilder Pereira	248	~~1,95~~	234
*203	123	Jose Raviales	186	~~1,46~~	175
*238	124	Santos Fredo	216	~~1,67~~	204
*238	127	Juan P.Cante	216	~~1,67~~	204
*	~~128~~	~~Jose Sendroski~~	248	~~1,95~~	234
*308	130	Oscar Burgues	280	~~2.20~~	264
*308	134	Angel Villagrasa	280	~~2,20~~	264
* (51)	136	Carlos Rosas	216	~~1,67~~	204



CARMETA N$

osé Berriel 1,95
arlos Lacasgne.. 1,95
orge Almada 1,95
osé Escobar 1,95
alonso..... 1,95
osé Rizzale..... 1,95
dan Argüello ... 1.95
odolfo Peres ... 1,95
Varela .. 1,95
Caetano.. 1,95

?

976 no – no pase 1977

3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5
X	X	X	X	X										

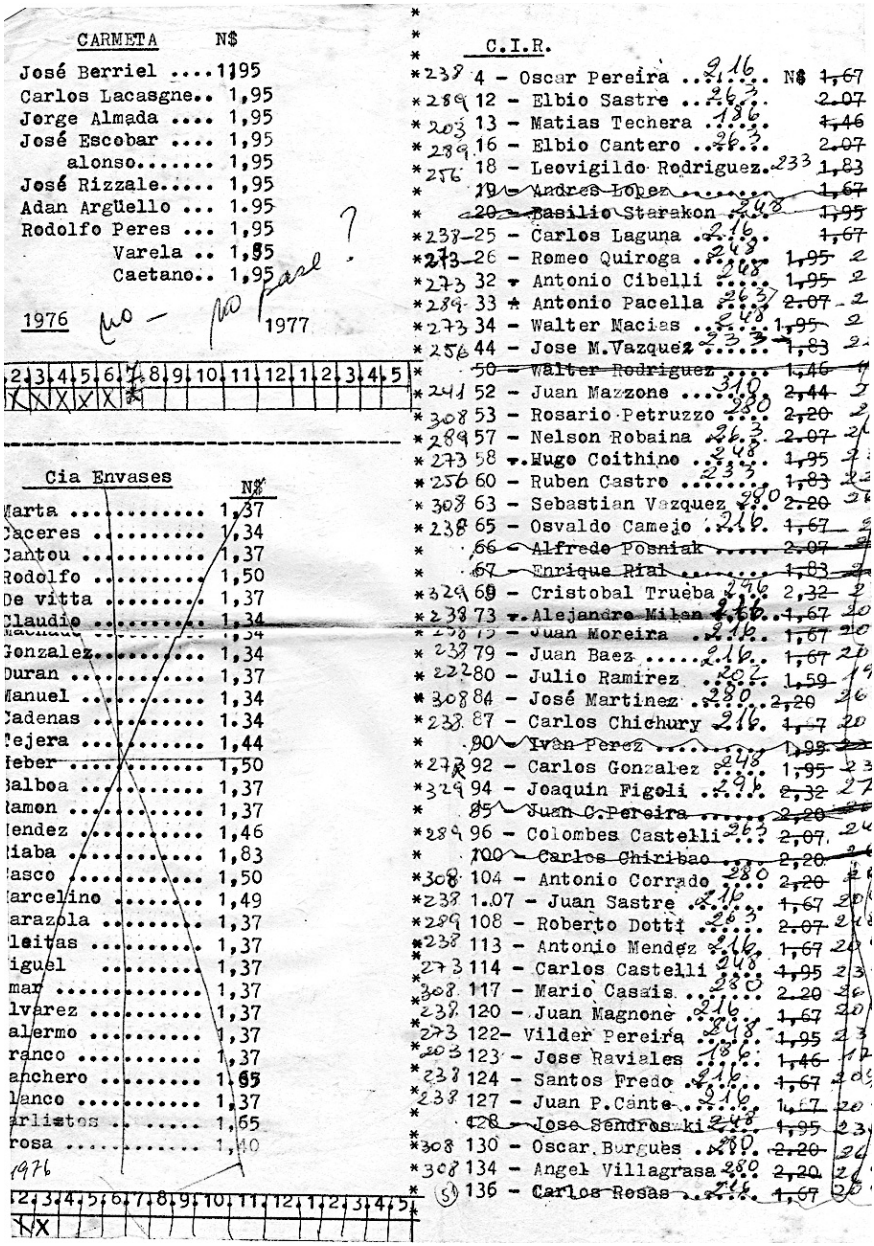
Cia Envases N$

ta 1,37
eres 1,34
tou 1,37
olfo 1,50
vitta 1,37
udio 1,34
[illegible] 1,34
zalez..... 1,34
an 1,37
uel 1,34
enas 1.34
era 1,44
er 1,50
oa 1,37
n 1,37
ez 1,46
a 1,83
o 1,50
elino 1,49
zola 1,37
tas 1,37
el 1,37
..... 1,37
rez 1,37
rmo 1,37
co 1,37
nero 1,65
co 1,37
istos 1,65
a 1,40

3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5

C.I.R.

238 4 – Oscar Pereira ..216.. N$ ~~1,67~~ 2
289 12 – Elbio Sastre ..263.. ~~2.07~~ 2
203 13 – Matias Techera ..186.. ~~1,46~~ 1
289 16 – Elbio Cantero ..263.. ~~2.07~~ 2
256 18 – Leovigildo Rodriguez..233 ~~1,83~~ 22
~~19 – Andres Lopez ..... 1,67 20~~
~~20 – Basilio Starakon ..248 1,95 23~~
238 25 – Carlos Laguna ..216.. ~~1,67~~ 2
273 26 – Romeo Quiroga ..248 ~~1,95~~ 234
273 32 – Antonio Cibelli ..248 ~~1,95~~ 234
289 33 – Antonio Pacella ..263 ~~2.07~~ 248
273 34 – Walter Macias ..248 ~~1,95~~ 234
256 44 – Jose M.Vazquez ..233 ~~1,83~~ 220
~~50 – Walter Rodriguez ..... 1,46 175~~
241 52 – Juan Mazzone ..310 ~~2,44~~ 293
308 53 – Rosario Petruzzo ..280 ~~2,20~~ 264
289 57 – Nelson Robaina ..263 ~~2.07~~ 248
273 58 – Hugo Coithino ..248 ~~1,95~~ 234
256 60 – Ruben Castro ..233 ~~1,83~~ 220
308 63 – Sebastian Vazquez ..280 ~~2.20~~ 264
238 65 – Osvaldo Camejo ..216 ~~1,67~~ 204
~~66 – Alfredo Posniak ..... 2.07 248~~
~~67 – Enrique Rial ..... 1,83 220~~
329 69 – Cristobal Trueba ..296 ~~2,32~~ 279
238 73 – Alejandro Milan ..216 ~~1,67~~ 204
238 75 – Juan Moreira ..216 ~~1,67~~ 204
238 79 – Juan Baez ..216 ~~1,67~~ 204
222 80 – Julio Ramirez ..202 ~~1,59~~ 191
308 84 – José Martinez ..280 ~~2,20~~ 264
238 87 – Carlos Chichury ..216 ~~1,67~~ 204
~~90 – Ivan Perez ..... 1,95 234~~
273 92 – Carlos Gonzalez ..248 ~~1,95~~ 234
329 94 – Joaquin Figoli ..296 ~~2,32~~ 279
~~95 – Juan C.Pereira ..... 2,20 264~~
289 96 – Colombes Castelli ..263 ~~2,07~~ 248
~~100 – Carlos Chiribao ..... 2,20 264~~
308 104 – Antonio Corrado ..280 ~~2,20~~ 264
238 107 – Juan Sastre ..216 ~~1,67~~ 204
289 108 – Roberto Dotti ..263 ~~2.07~~ 248
238 113 – Antonio Mendez ..216 ~~1,67~~ 204
273 114 – Carlos Castelli ..248 ~~1,95~~ 234
308 117 – Mario Casais ..280 ~~2.20~~ 264
238 120 – Juan Magnone ..216 ~~1,67~~ 204
273 122 – Vilder Pereira ..248 ~~1,95~~ 234
203 123 – Jose Raviales ..186 ~~1,46~~ 175
238 124 – Santos Fredo ..216 ~~1,67~~ 204
238 127 – Juan P.Cante ..216 ~~1,67~~ 204
~~128 – Jose Sendroski ..248 1,95 234~~
308 130 – Oscar Burgues ..280 ~~2.20~~ 264
308 134 – Angel Villagrasa ..280 ~~2,20~~ 264
(5) 136 – Carlos Rosas ..216 ~~1,67~~ 204



CARMETA N$

José Berriel 1,95
Carlos Lacasgne.. 1,95
Jorge Almada 1,95
José Escobar 1,95
alonso..... 1,95
José Rizzale..... 1,95
Adan Argüello ... 1.95
Rodolfo Peres ... 1,95
Varela .. 1,95
Caetano.. 1,95

1976 — 1977

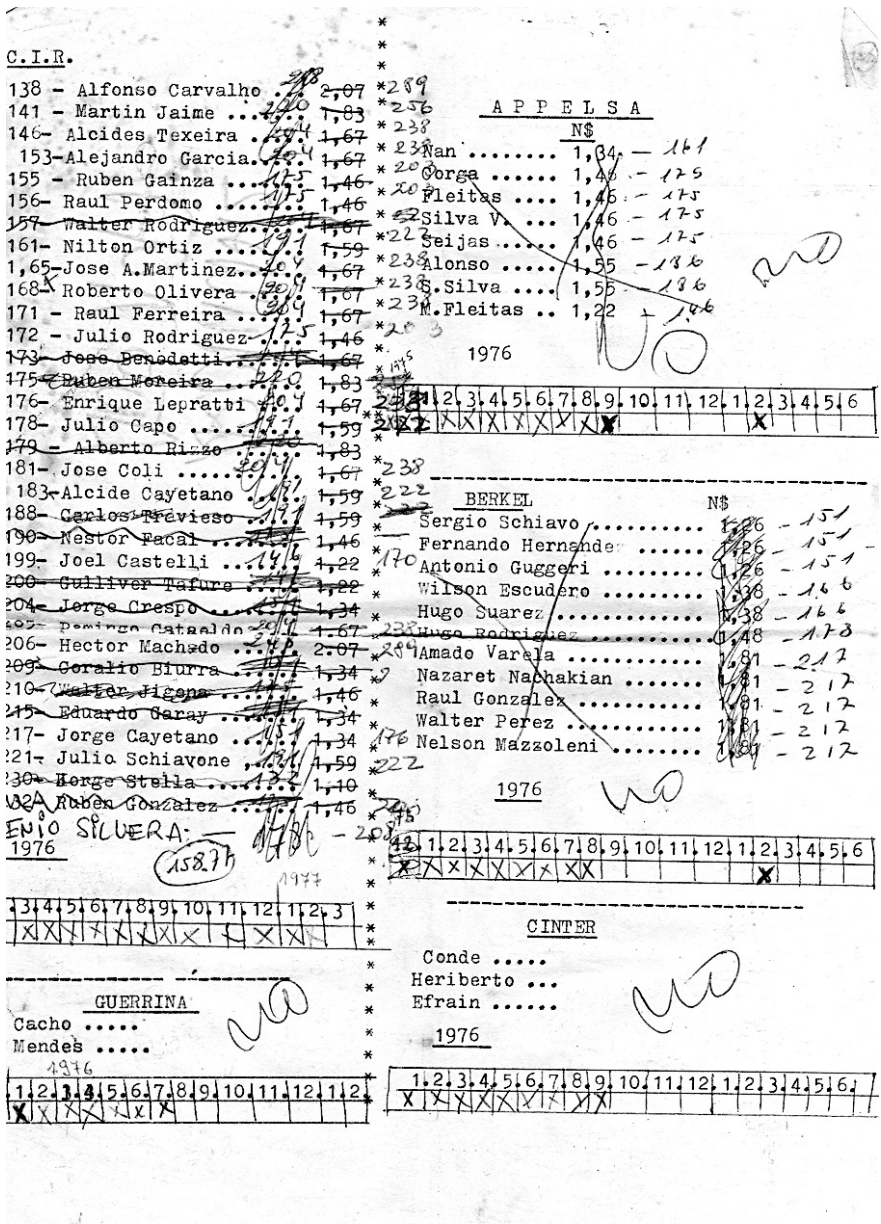
Cia Envases N$

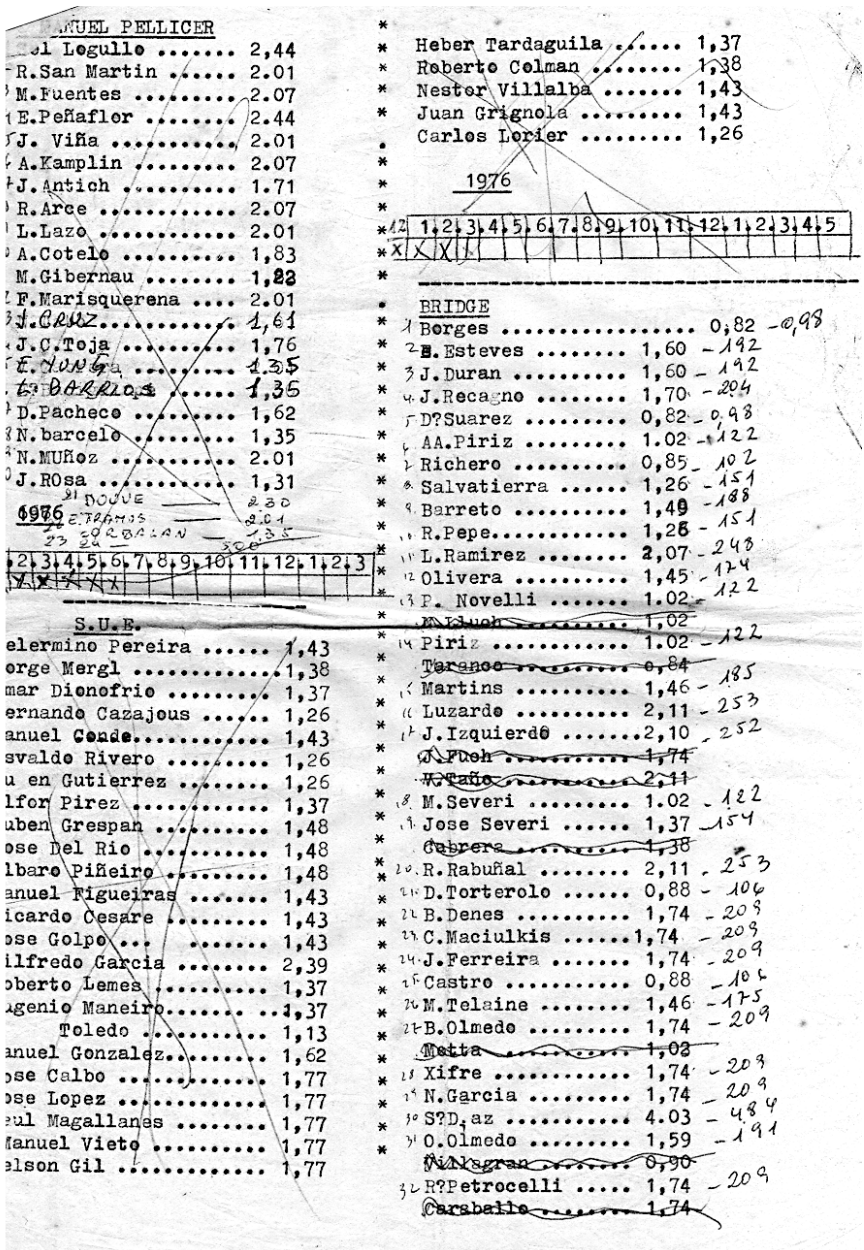
Marta 1,37
Caceres 1,34
Cantou 1,37
Rodolfo 1,50
De vitta 1,37
Claudio 1,34
Gonzalez..... 1,34
Duran 1,37
Manuel 1,34
Cadenas 1.34
Tejera 1,44
Heber 1,50
Balboa 1,37
Ramon 1,37
Mendez 1,46
Viaba 1,83
Vasco 1,50
Marcelino 1,49
Larazola 1,37
Uleitas 1,37
Miguel 1,37
Mar 1,37
Alvarez 1,37
Palermo 1,37
Franco 1,37
Sanchero 1,65
Blanco 1,37
Carlistos 1,65
Rosa 1,40

1976

C.I.R.

238 4 - Oscar Pereira ..... N$ 1,67
289 12 - Elbio Sastre 2.07
203 13 - Matias Techera 1,46
289 16 - Elbio Cantero 2.07
256 18 - Leovigildo Rodriguez. 1,83
19 - Andres Lopez 1,67
20 - Basilio Starakon 1,95
238 25 - Carlos Laguna 1,67
273 26 - Romeo Quiroga 1,95
273 32 - Antonio Cibelli 1,95
289 33 - Antonio Pacella 2.07
273 34 - Walter Macias 1,95
256 44 - Jose M.Vazquez 1,83
50 - Walter Rodriguez 1,46
241 52 - Juan Mazzone 2,44
308 53 - Rosario Petruzzo 2,20
289 57 - Nelson Robaina 2.07
273 58 - Hugo Coithino 1,95
256 60 - Ruben Castro 1,83
308 63 - Sebastian Vazquez 2.20
238 65 - Osvaldo Camejo 1,67
66 - Alfredo Posniak 2.07
67 - Enrique Rial 1,83
329 68 - Cristobal Trueba 2,32
238 73 - Alejandro Milan 1,67
238 75 - Juan Moreira 1,67
238 79 - Juan Baez 1,67
222 80 - Julio Ramirez 1,59
308 84 - José Martinez 2,20
238 87 - Carlos Chichury 1,67
90 - Ivan Perez 1,95
273 92 - Carlos Gonzalez 1,95
329 94 - Joaquin Figoli 2,32
95 - Juan C.Pereira 2,20
289 96 - Colombes Castelli 2,07
100 - Carlos Chiribao 2,20
308 104 - Antonio Corrado 2,20
238 1.07 - Juan Sastre 1,67
289 108 - Roberto Dotti 2.07
238 113 - Antonio Mendez 1,67
273 114 - Carlos Castelli 1,95
308 117 - Mario Casais 2.20
238 120 - Juan Magnone 1,67
273 122- Vilder Pereira 1,95
203 123 - Jose Raviales 1,46
238 124 - Santos Fredo 1,67
238 127 - Juan P.Cante 1,67
128 - Jose Sendrosaki 1,95
308 130 - Oscar Burgues 2,20
308 134 - Angel Villagrasa 2,20
(5) 136 - Carlos Rosas 1,67


C.I.R.
138 - Alfonso Carvalho ... 2,07
141 - Martin Jaime ... 1,83
146- Alcides Texeira ... 1,67
153-Alejandro Garcia... 1,67
155 - Ruben Gainza ... 1,46
156- Raul Perdomo ... 1,46
157- Walter Rodriguez... 1,67
161- Nilton Ortiz ... 1,59
1,65-Jose A.Martinez... 1,67
168- Roberto Olivera ... 1,67
171 - Raul Ferreira ... 1,67
172 - Julio Rodriguez ... 1,46
173- Jose Benedetti... 1,67
175- Ruben Moreira ... 1,83
176- Enrique Lepratti ... 1,67
178- Julio Capo ... 1,59
179 - Alberto Rizzo ... 1,83
181- Jose Coli ... 1,67
183-Alcide Cayetano ... 1,59
188- Carlos Trevieso ... 1,59
190- Nestor Facal ... 1,46
199- Joel Castelli ... 1,22
200- Gulliver Tafure ... 1,22
204- Jorge Crespo ... 1,34
205- Domingo Cataldo ... 1,67
206- Hector Machado ... 2,07
209- Coralio Biurra ... 1,34
210- Walter Figone ... 1,46
215- Eduardo Garay ... 1,34
217- Jorge Cayetano ... 1,34
221- Julio Schiavone ... 1,59
230- Jorge Stella ... 1,10
Ruben Gonzalez ... 1,46
1976
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 1 2 3
GUERRINA
Cacho .....
Mendes .....
1976
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 1 2
APPELSA
N$
Nan 1,34
Corga 1,46
Fleitas 1,46
Silva V. ... 1,46
Seijas 1,46
Alonso 1,55
S.Silva 1,55
M.Fleitas .. 1,22
1976
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 1 2 3 4 5 6
BERKEL N$
Sergio Schiavo 1,26
Fernando Hernande 1,26
Antonio Guggeri 1,26
Wilson Escudero 1,38
Hugo Suarez 1,38
Hugo Rodriguez 1,48
Amado Varela 1,81
Nazaret Nachakian 1,81
Raul Gonzalez 1,81
Walter Perez 1,81
Nelson Mazzoleni 1,81
1976
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 1 2 3 4 5 6
CINTER
Conde .....
Heriberto ...
Efrain .....
1976
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 1 2 3 4 5 6



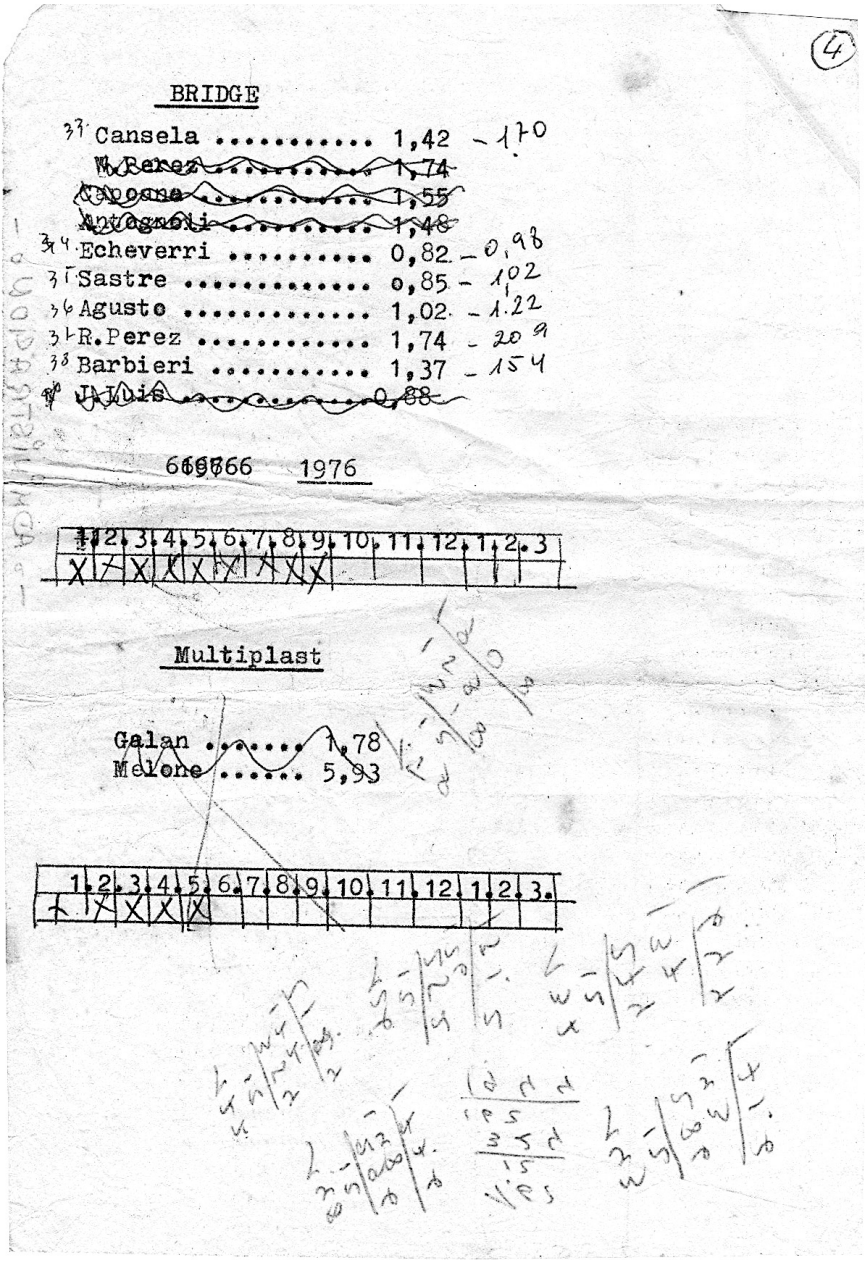
ANUEL PELLICER
l Legullo 2,44
R.San Martin 2.01
M.Fuentes 2.07
E.Peñaflor 2.44
J. Viña 2.01
A.Kamplin 2.07
J.Antich 1.71
R.Arce 2.07
L.Lazo 2.01
A.Cotelo 1,83
M.Gibernau 1,82
F.Marisquerena 2.01
J.CRUZ 1,61
J.C.Toja 1,76
E.LUNGA 1,35
L. BARRIOS 1,35
D.Pacheco 1,62
N.barcelo 1,35
N.MUñoz 2.01
J.ROsa 1,31
1976
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 1 2 3
X X X X X

S.U.E.
elermino Pereira 1,43
orge Mergl 1,38
mar Dionofrio 1,37
ernando Cazajous 1,26
anuel Conde 1,43
svaldo Rivero 1,26
u en Gutierrez 1,26
lfor Pirez 1,37
uben Grespan 1,48
ose Del Rio 1,48
lbaro Piñeiro 1,48
anuel Figueiras 1,43
icardo Cesare 1,43
ose Golpo 1,43
ilfredo Garcia 2,39
oberto Lemes 1,37
ugenio Maneiro 1,37
Toledo 1,13
anuel Gonzalez 1,62
ose Calbo 1,77
ose Lopez 1,77
eul Magallanes 1,77
Manuel Vieto 1,77
elson Gil 1,77

Heber Tardaguila 1,37
Roberto Colman 1,38
Nestor Villalba 1,43
Juan Grignola 1,43
Carlos Lorier 1,26

1976
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 1 2 3 4 5
X X X

BRIDGE
Borges ..... 0,82 -0,98
E.Esteves ..... 1,60 - 192
J.Duran ..... 1,60 - 192
J.Recagno ..... 1,70 - 204
D?Suarez ..... 0,82 - 0,98
AA.Piriz ..... 1.02 - 122
Richero ..... 0,85 - 102
Salvatierra ..... 1,26 - 151
Barreto ..... 1,49 - 188
R.Pepe ..... 1,26 - 151
L.Ramirez ..... 2,07 - 248
Olivera ..... 1,45 - 174
P. Novelli ..... 1.02 - 122
[illegible] 1,02
Piriz ..... 1.02 - 122
[illegible] 0,84
Martins ..... 1,46 - 185
Luzardo ..... 2,11 - 253
J.Izquierdo ..... 2,10 - 252
[illegible] 1,74
[illegible] 2,11
M.Severi ..... 1.02 - 122
Jose Severi ..... 1,37 - 154
[illegible] 1,38
R.Rabuñal ..... 2,11 - 253
D.Torterolo ..... 0,88 - 106
B.Denes ..... 1,74 - 209
C.Maciulkis ..... 1,74 - 209
J.Ferreira ..... 1,74 - 209
Castro ..... 0,88 - 106
M.Telaine ..... 1,46 - 175
B.Olmedo ..... 1,74 - 209
[illegible] 1,02
Xifre ..... 1,74 - 209
N.Garcia ..... 1,74 - 209
S?D.az ..... 4.03 - 484
O.Olmedo ..... 1,59 - 191
[illegible] 0,90
R?Petrocelli ..... 1,74 - 209
[illegible] 1,74



(4)

BRIDGE

33 Cansela ..... 1,42 - 1,70
~~W.Perez ..... 1,74~~
~~Capoana ..... 1,55~~
~~Antognoli ..... 1,48~~
34 Echeverri ..... 0,82 - 0,98
35 Sastre ..... 0,85 - 1,02
36 Agusto ..... 1,02 - 1,22
37 R.Perez ..... 1,74 - 209
38 Barbieri ..... 1,37 - 154
~~39 J.Luis ..... 0,88~~

~~669766~~ 1976

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3
X	X	X	X	X	X	X	X	X						

Multiplast

Galan 1,78
Melone 5,93

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3
X	X	X	X	X										



CIA DE ENVASES

LISTA

1	MORALES	N$ 1,30 - 156
2	Marta	1,30 - 156
3	Cantou	1,30 - 156
4	Fernandez	1,50 - 180
5	Gonzalez	1,30 - 156
6	Manuel	1,30 -
7	De Vitta	1,30 -
8	Blanco	1,30 -
9	Perico	1,30 -
10	Machado	1,30 -
11	Marcelino	1,30 -
12	Bernabe	1,30 -

1976

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
X	X	X	X	X	X	X	X	X			

BALI

1 - 1,59 - 191
2 - 1,59
3 - 1,59
4 - "
5 - "
6 - "
7 - "
8 - "
9 - "
10 - "
11 - "

1976

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
X	X	X	X	X	X	X					

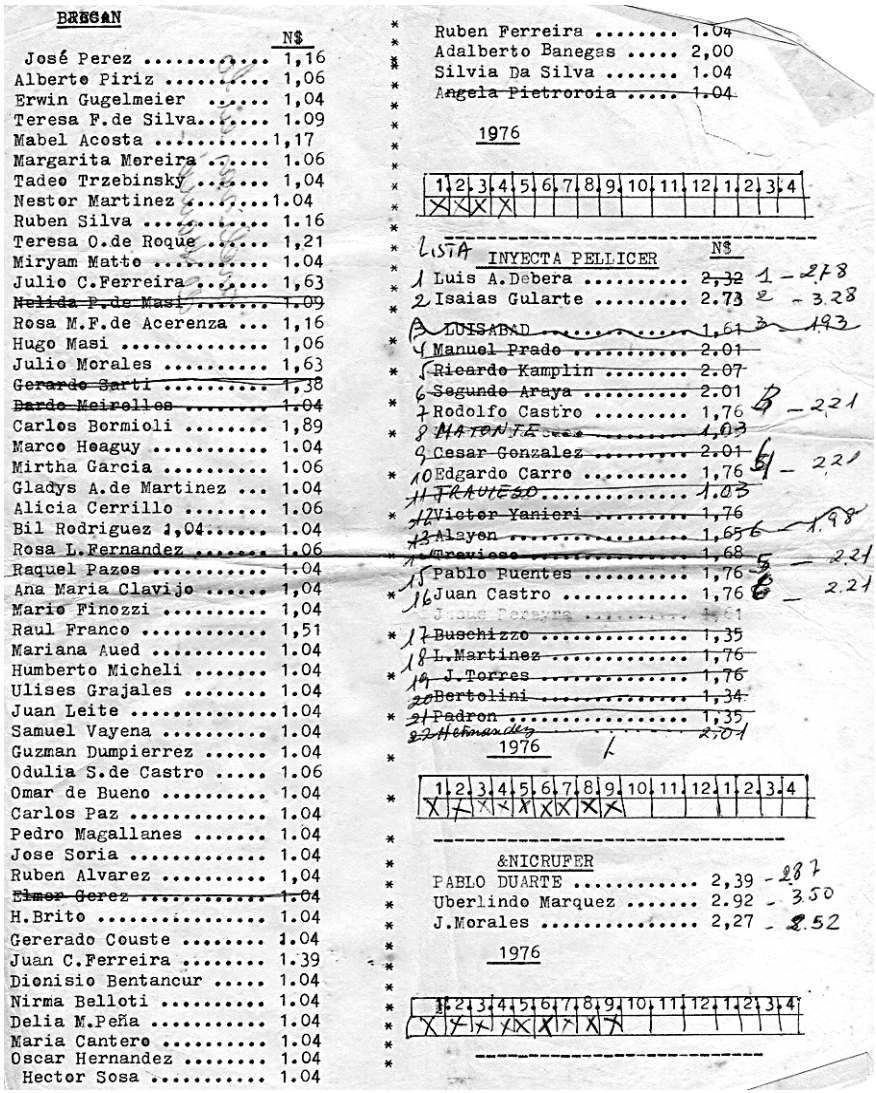
ULTRA

Felix Fernandez .... N$ 1.00 - 120
Daniel Perez ..... N$ 1,00 - 120
2,00 - 240

1976

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
			X	X	X	X	X				

2 - San ... - 248
3 - Fuentes - 207 - 248
4 - Peñaflor - 244 - 293
5 - Viña - 201 - 241
6 - Kamplin - 207 - 248
7 - Antich - 171 - 208
8 - Arce - 207 - 248
9 - Lazo - 201 - 241
10 - Cotelo - 183 - 220
11 - Gibernau - 122 - 146
12 - Marquerena - 201 - 241
13 - J. Gauna - 161 - 193
14 - Roja R. - 176 - 211
15 - E Yung - 135 - 162
16 - Barrios - 135 - 162
17 - Pacheco - 162 - 194
18 - N Barcelo - 125 - 162
19 - Muñoz - 201 - 241
20 - Rosa - 171 - 205
21 - Doune - 230 - 276



BREGAN

	N$
José Perez	1,16
Alberto Piriz	1,06
Erwin Gugelmeier	1,04
Teresa F.de Silva	1.09
Mabel Acosta	1,17
Margarita Moreira	1.06
Tadeo Trzebinsky	1,04
Nestor Martinez	1.04
Ruben Silva	1.16
Teresa O.de Roque	1,21
Miryam Matto	1.04
Julio C.Ferreira	1,63
~~Nelida P.de Masi~~	~~1.09~~
Rosa M.F.de Acerenza	1,16
Hugo Masi	1,06
Julio Morales	1,63
~~Gerardo Sarti~~	~~1,38~~
~~Dardo Meirelles~~	~~1.04~~
Carlos Bormioli	1,89
Marco Heaguy	1.04
Mirtha Garcia	1.06
Gladys A.de Martinez	1.04
Alicia Cerrillo	1.06
Bil Rodriguez	1.04
Rosa L.Fernandez	1.06
Raquel Pazos	1.04
Ana Maria Clavijo	1,04
Mario Finozzi	1,04
Raul Franco	1,51
Mariana Aued	1.04
Humberto Micheli	1.04
Ulises Grajales	1.04
Juan Leite	1.04
Samuel Vayena	1.04
Guzman Dumpierrez	1.04
Odulia S.de Castro	1.06
Omar de Bueno	1.04
Carlos Paz	1.04
Pedro Magallanes	1.04
Jose Soria	1.04
Ruben Alvarez	1,04
~~Elmer Gerez~~	~~1.04~~
H.Brito	1.04
Gererado Couste	1.04
Juan C.Ferreira	1.39
Dionisio Bentancur	1.04
Nirma Belloti	1.04
Delia M.Peña	1.04
Maria Cantero	1.04
Oscar Hernandez	1.04
Hector Sosa	1.04
Ruben Ferreira	1.04
Adalberto Banegas	2,00
Silvia Da Silva	1.04
~~Angela Pietroroia~~	~~1.04~~

1976

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4
X	X	X	X												

LISTA INYECTA PELLICER

	N$	
1 Luis A.Debera	~~2,32~~	1 – 2.78
2 Isaias Gularte	2.73	2 – 3.28
3 ~~LUISABAD~~	1,61	3 – 1.93
~~4 Manuel Prado~~	~~2.01~~	
~~5 Ricardo Kamplin~~	~~2.07~~	
~~6 Segundo Araya~~	~~2.01~~	
7 Rodolfo Castro	1,76	4 – 2.21
~~8 MATONTE~~	~~1,03~~	
~~9 Cesar Gonzalez~~	~~2.01~~	
10 Edgardo Carro	1,76	5 – 2.21
~~11 TRAVIESO~~	~~1.03~~	
~~12~~ Victor Yanieri	1,76	
~~13~~ Alayon	1,656	– 1.98
~~14 Travieso~~	1,68	5 – 2.21
15 Pablo Fuentes	1,76	
16 Juan Castro	1,76	6 – 2.21
~~Juan Pereyra~~	~~1,61~~	
17 ~~Buschizzo~~	1,35	
~~18 L.Martinez~~	~~1,76~~	
~~19 J.Torres~~	~~1,76~~	
~~20 Bertolini~~	~~1,34~~	
~~21 Padron~~	1,35	
~~22 Hermandez~~	~~2,01~~	

1976

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4
X	X	X	X	X	X	X	X	X							

&NICRUFER

PABLO DUARTE	2,39	– 2.87
Uberlindo Marquez	2.92	– 3.50
J.Morales	2,27	– 2.52

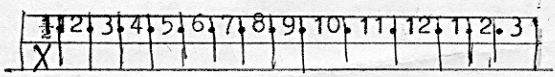
1976

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4
X	X	X	X	X	X	X	X	X							

BRIDGE

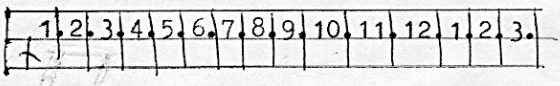
Cansela 1,42
W.Perez 1,74
Capoana 1,55
Antognoli 1,48
Echeverri 0,82
Sastre o,85
Agusto 1,02
R.Perez 1,74
Barbieri 1,37
J.Luis 0,88

66 1976



Multiplast

Galan 1,78
Melone 5,93

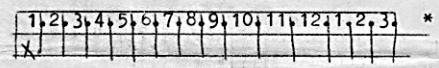


ARCHIVO

BERKES

	N$
Walter	2,15
Carlos	2,39
Juan	3,17
Hernandez	3.07
Pardo	2.26
Fuentes	1,66
Alejandro	1,95
Ermelindo	2,81
Vargas	1,59
J.Gonzalez	1,98
Silvera	1,89
Hachim	1,89
Muñoz	1,48
Gustavo	1,63
Daniel	1,46
Morosini	1,65
Ernesto	4.03
Juan Jose	1,31
Sergio	2,12

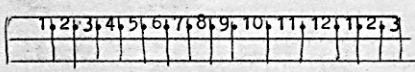
1976



LAS HERAS

1	2,20
2	2.20
3	1,83
4	1,34

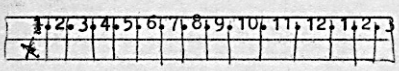
1976



E R I N

1	1,55
2	2,15
3	1,37

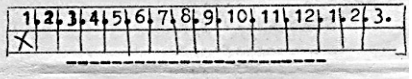
1976



A.P.S.A.

	N$
SELVA	1,41
Alba	1,41
Nelly	1,41
Sabina	1,41
Jorge	1,59
Miguel	1,41
Adela	1,41
Hugo	1,41
Iris	1,41
Mi.	1,41
El.	1,41
Sa.	1,41
Ti.	1.41
Ju.	1,41
Che.	1.41
Ce.	1,41
Lu.	1,83

1976



BRESAN

	N$
José Perez	1,16
Alberto Piriz	1,06
Erwin Gugelmeier	1,04
Teresa F.de Silva	1.09
Mabel Acosta	1,17
Margarita Moreira	1.06
Tadeo Trzebinsky	1,04
Nestor Martinez	1.04
Ruben Silva	1.16
Teresa O.de Roque	1,21
Miryam Matto	1.04
Julio C.Ferreira	1,63
Nelida P.de Masi	1.09
Rosa M.F.de Acerenza	1,16
Hugo Masi	1,06
Julio Morales	1,63
Gerardo Sarti	1,38
Dardo Meirelles	1.04
Carlos Bermioli	1,89
Marco Hoaguy	1.04
Mirtha Garcia	1.06
Gladys A.de Martinez	1.04
Alicia Cerrillo	1.06
Bil Rodriguez 1,04	1.04
Rosa L.Fernandez	1.06
Raquel Pazos	1.04
Ana Maria Clavijo	1,04
Mario Finozzi	1,04
Raul Franco	1,51
Mariana Aued	1.04
Humberto Micheli	1.04
Ulises Grajales	1.04
Juan Leite	1.04
Samuel Vayena	1.04
Guzman Dumpierrez	1.04
Odulia S.de Castro	1.06
Omar de Bueno	1.04
Carlos Paz	1.04
Pedro Magallanes	1.04
Jose Soria	1.04
Ruben Alvarez	1,04
Elmer Gerez	1.04
H.Brito	1.04
Gererado Couste	1.04
Juan C.Ferreira	1.39
Dionisio Bentancur	1.04
Nirma Belloti	1.04
Delia M.Peña	1.04
Maria Cantero	1.04
Oscar Hernandez	1.04
Hector Sosa	1.04
Ruben Ferreira	1.04
Adalberto Banegas	2,00
Silvia Da Silva	1.04
Angela Pietroroia	1.04

1976

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4

INYECTA PELLICER	N$
Luis A.Debera	2,32
Isaias Gularte	2.73
LUISABAD	1,61
Manuel Prado	2.01
Ricardo Kamplin	2.07
Segundo Araya	2.01
Rodolfo Castro	1,76
Blanco Paredes	1,55
Cesar Gonzalez	2.01
Edgardo Carro	1,76
Jose Cruz	1.61
Victor Yanieri	1,76
Alayon	1,65
Traviese	1,68
Pablo Puentes	1,76
Juan Castro	1,76
Jesus Pereyra	1,61
Buschizzo	1,35
L.Martinez	1,76
J.Torres	1,76
Bertolini	1,34
Padron	1,35

1976

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4
X															

&NICRUFER	
PABLO DUARTE	2,39
Uberlindo Marquez	2.92
J.Morales	2,27

1976

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4
X															

MANUEL PELLICER

Sol Logullo	2,44
R.San Martin	2.01
M.Fuentes	2.07
E.Peñaflor	2.44
J. Viña	2.01
A.Kamplin	2.07
J.Antich	1.71
R.Arce	2.07
L.Lazo	2.01
A.Cotelo	1,83
M.Gibernau	1,22
F.Marisquerena	2.01
N.Tato	2.01
J.C.Toja	1,76
V.Cabrera	2.01
E?Bacigalupe	1,50
D.Pacheco	1,62
N.barcelo	1,35
N.MUñoz	2.01
J.ROsa	1,31

1976

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 1 2 3

S.U.E.

Belermino Pereira	1,43
Jorge Mergl	1,38
Omar Dionofrio	1,37
Fernando Cazajous	1,26
Manuel Conde	1,43
Osvaldo Rivero	1,26
Ru en Gutierrez	1,26
Alfor Pirez	1,37
Ruben Grespan	1,48
Jose Del Rio	1,48
Albaro Piñeiro	1,48
Manuel Figueiras	1,43
Ricardo Cesare	1,43
Jose Golpo	1,43
Wilfredo Garcia	2,39
Roberto Lemes	1,37
Eugenio Maneiro	1,37
Toledo	1,13
Manuel Gonzalez	1,62
Jose Calbo	1,77
Jose Lopez	1,77
Raul Magallanes	1,77
Manuel Vieto	1,77
Nelson Gil	1,77

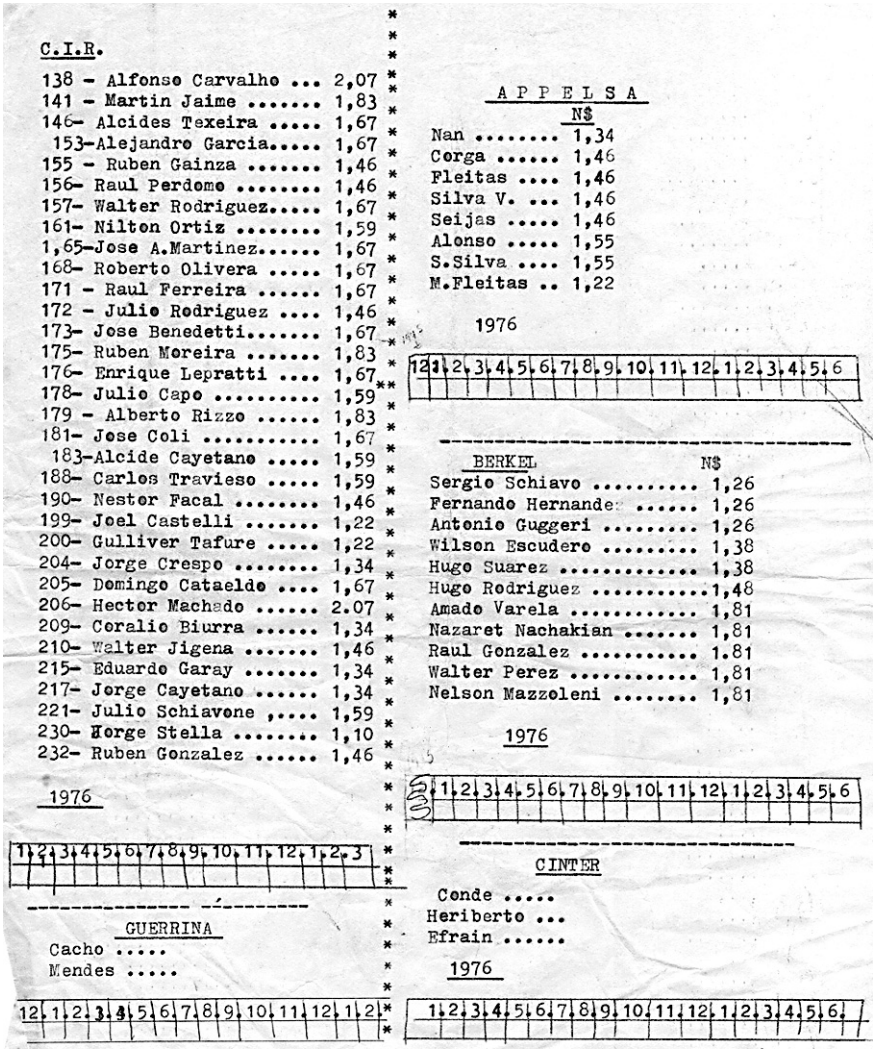
Heber Tardaguila	1,37
Roberto Colman	1,38
Nestor Villalba	1,43
Juan Grignola	1,43
Carlos Lorier	1,26

1976

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 1 2 3 4 5

BRIDGE

Borges	0,82
E.Esteves	1,60
J.Duran	1,60
J.Recagno	1,70
D?Suarez	0,82
AA.Piriz	1.02
Richero	0,85
Salvatierra	1,26
Barreto	1,49
R.Pepe	1,26
L.Ramirez	2,07
Olivera	1,45
P. Novelli	1.02
N.Lluch	1,02
Piriz	1.02
Taranco	0,84
Martins	1,46
Luzardo	2,11
J.Izquierdo	2,10
J.Fuch	1,74
V.Taño	2,11
M.Severi	1.02
Jose Severi	1,37
Cabrera	1,38
R.Rabuñal	2,11
D.Torterolo	0,88
B.Denes	1,74
C.Maciulkis	1,74
J.Ferreira	1,74
Castro	0,88
M.Telaine	1,46
B.Olmedo	1,74
Motta	1,02
Xifre	1,74
N.Garcia	1,74
S?Diaz	4.03
O.Olmedo	1,59
Villagran	0,90
R?Petrocelli	1,74
Caraballo	1,74



C.I.R.

138 - Alfonso Carvalho ... 2,07
141 - Martin Jaime 1,83
146- Alcides Texeira 1,67
153-Alejandro Garcia..... 1,67
155 - Ruben Gainza 1,46
156- Raul Perdomo 1,46
157- Walter Rodriguez..... 1,67
161- Nilton Ortiz 1,59
1,65-Jose A.Martinez..... 1,67
168- Roberto Olivera 1,67
171 - Raul Ferreira 1,67
172 - Julio Rodriguez 1,46
173- Jose Benedetti..... 1,67
175- Ruben Moreira 1,83
176- Enrique Lepratti 1,67
178- Julio Capo 1,59
179 - Alberto Rizzo 1,83
181- Jose Coli 1,67
183-Alcide Cayetano 1,59
188- Carlos Travieso 1,59
190- Nestor Facal 1,46
199- Joel Castelli 1,22
200- Gulliver Tafure 1,22
204- Jorge Crespo 1,34
205- Domingo Cataeldo 1,67
206- Hector Machado 2.07
209- Coralio Biurra 1,34
210- Walter Jigena 1,46
215- Eduardo Garay 1,34
217- Jorge Cayetano 1,34
221- Julio Schiavone 1,59
230- Jorge Stella 1,10
232- Ruben Gonzalez 1,46

1976

GUERRINA

Cacho .....
Mendes .....

A P P E L S A

	N$
Nan	1,34
Corga	1,46
Fleitas	1,46
Silva V. ...	1,46
Seijas	1,46
Alonso	1,55
S.Silva	1,55
M.Fleitas ..	1,22

1976

BERKEL

	N$
Sergio Schiavo	1,26
Fernando Hernandez	1,26
Antonio Guggeri	1,26
Wilson Escudero	1,38
Hugo Suarez	1,38
Hugo Rodriguez	1,48
Amado Varela	1,81
Nazaret Nachakian	1,81
Raul Gonzalez	1.81
Walter Perez	1,81
Nelson Mazzoleni	1,81

1976

CINTER

Conde .....
Heriberto ...
Efrain .....

1976

CARMETA	N$
José Berriel	1,95
Carlos Lacasgne..	1,95
Jorge Almada	1,95
José Escobar	1,95
alonso.....	1,95
José Rizzale.....	1,95
Adan Argüello ...	1.95
Rodolfo Peres ...	1,95
Varela ..	1,85
Caetano..	1,95

1976 1977

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5

Cia Envases	N$
Marta	1,37
Caceres	1,34
Cantou	1,37
Rodolfo	1,50
De vitta	1,37
Claudio	1,34
Machado	1,34
Gonzalez.....	1,34
Duran	1,37
Manuel	1,34
Cadenas	1.34
Tejera	1,44
Heber	1,50
Balboa	1,37
Ramon	1,37
Mendez	1,46
Riaba	1,83
Casco	1,50
Marcelino	1,49
Sarazola	1,37
Flaitas	1,37
Miguel	1,37
Omar	1,37
Alvarez	1,37
Palermo	1,37
Franco	1,37
Banchero	1.65
Blanco	1,37
Carlistos	1,65
Crosa	1,40

1976

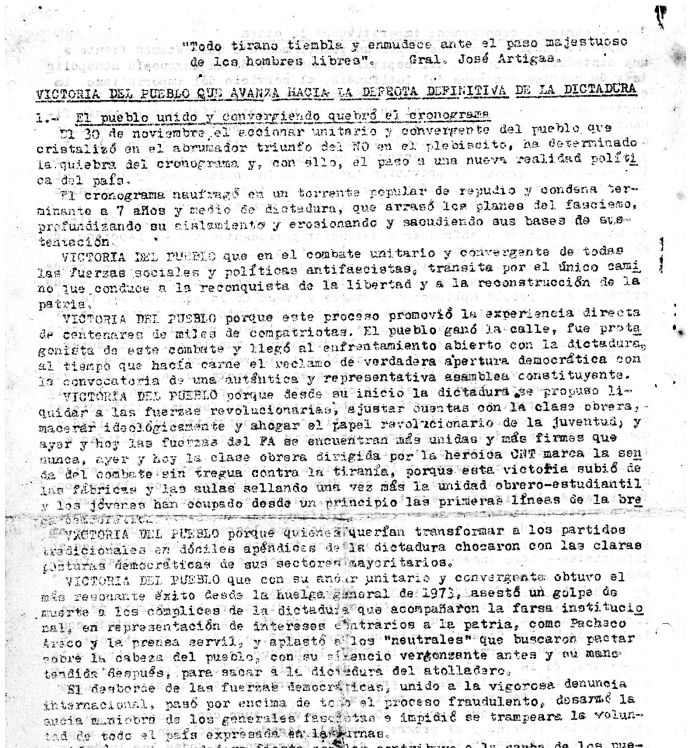
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5
X																

C.I.R.

4 - Oscar Pereira	N$ 1,67
12 - Elbio Sastre	2.07
13 - Matias Techera	1,46
16 - Elbio Cantero	2.07
18 - Leovigildo Rodriguez.	1,83
19 - Andres Lopez	1,67
20 - Basilio Starakon	1,95
25 - Carlos Laguna	1,67
26 - Romeo Quiroga	1,95
32 - Antonio Cibelli	1,95
33 - Antonio Pacella	2.07
34 - Walter Macias 1,95	
44 - Jose M.Vazquez	1,83
50 - Walter Rodriguez	1,46
52 - Juan Mazzone	2,44
53 - Rosario Petruzzo	2,20
57 - Nelson Robaina	2.07
58 - Hugo Coithino	1,95
60 - Ruben Castro	1,83
63 - Sebastian Vazquez ...	2.20
65 - Osvaldo Camejo	1,67
66 - Alfredo Posniak	2.07
67 - Enrique Rial	1,83
69 - Cristobal Trueba	2,32
73 - Alejandro Milan 1,67..	1,67
75 - Juan Moreira	1,67
79 - Juan Baez	1,67
80 - Julio Ramirez	1,59
84 - José Martinez 2,20	
87 - Carlos Chichury	1,67
90 - Ivan Perez	1,95
92 - Carlos Gonzalez	1,95
94 - Joaquin Figoli	2,32
95 - Juan C.Pereira	2,20
96 - Colombes Castelli ...	2,07
100 - Carlos Chiribao	2,20
104 - Antonio Corrado	2,20
1.07 - Juan Sastre	1,67
108 - Roberto Dotti	2.07
113 - Antonio Mendez	1,67
114 - Carlos Castelli	1,95
117 - Mario Casais	2.20
120 - Juan Magnone	1,67
122- Vilder Pereira	1,95
123 - Jose Ravisles	1,46
124 - Santos Fredo	1,67
127 - Juan P.Cante	1,67
128 - Jose Sendroswki	1,95
130 - Oscar Burgues	2.20
134 - Angel Villagrasa ...	2,20
136 - Carlos Rosas	1,67

Documento del 5-12-1980

Impresión realizada en hectógrafo en diciembre de 1980



"Todo tirano tiembla y enmudece ante el paso majestuoso de los hombres libres". Gral. José Artigas.

VICTORIA DEL PUEBLO QUE AVANZA HACIA LA DERROTA DEFINITIVA DE LA DICTADURA

1.- El pueblo unido y convergiendo quebró el cronograma

El 30 de noviembre el accionar unitario y convergente del pueblo que cristalizó en el abrumador triunfo del NO en el plebiscito, ha determinado la quiebra del cronograma y, con ello, el paso a una nueva realidad política del país.

El cronograma naufragó en un torrente popular de repudio y condena terminante a 7 años y medio de dictadura, que arrasó los planes del fascismo, profundizando su aislamiento y erosionando y sacudiendo sus bases de sustentación.

VICTORIA DEL PUEBLO que en el combate unitario y convergente de todas las fuerzas sociales y políticas antifascistas, transita por el único camino que conduce a la reconquista de la libertad y a la reconstrucción de la patria.

VICTORIA DEL PUEBLO porque este proceso promovió la experiencia directa de centenares de miles de compatriotas. El pueblo ganó la calle, fue protagonista de este combate y llegó al enfrentamiento abierto con la dictadura, al tiempo que hacía carne el reclamo de verdadera apertura democrática con la convocatoria de una auténtica y representativa asamblea constituyente.

VICTORIA DEL PUEBLO porque desde su inicio la dictadura se propuso liquidar a las fuerzas revolucionarias, ajustar cuentas con la clase obrera, macerar ideológicamente y ahogar el papel revolucionario de la juventud, y ayer y hoy las fuerzas del FA se encuentran más unidas y más firmes que nunca, ayer y hoy la clase obrera dirigida por la heroica CNT marca la senda del combate sin tregua contra la tiranía, porque esta victoria subió de las fábricas y las aulas sellando una vez más la unidad obrero-estudiantil y los jóvenes han ocupado desde un principio las primeras líneas de la bre

VICTORIA DEL PUEBLO porque quienes querían transformar a los partidos tradicionales en dóciles apéndices de la dictadura chocaron con las claras posturas democráticas de sus sectores mayoritarios.

VICTORIA DEL PUEBLO que con su anhelo unitario y convergente obtuvo el más resonante éxito desde la huelga general de 1973, asestó un golpe de muerte a los cómplices de la dictadura que acompañaron la farsa institucional, en representación de intereses contrarios a la patria, como Pacheco Areco y la prensa servil, y aplastó a los "neutrales" que buscaron pactar sobre la cabeza del pueblo, con su silencio vergonzante antes y su mano tendida después, para sacar a la dictadura del atolladero.

El desborde de las fuerzas democráticas, unido a la vigorosa denuncia internacional, pasó por encima de todo el proceso fraudulento, desarmó la sucia maniobra de los generales fascistas e impidió se trampeara la voluntad de todo el país expresada en las urnas.

Además, esta verdadera fiesta popular contribuye a la causa de los pueblos latinoamericanos en la lucha por la erradicación del fascismo en el continente. Sí, generales fascistas, este pueblo oriental, fiel al padre Artigas, está por la democracia y la libertad. Junto a sus hijos como Héctor Altesor, obrero comunista que regó con su sangre el suelo nicaragüense luchando contra la tiranía de Somoza, mientras aquí su padre, Alberto Altesor, junto a la señera figura del Gral. Líber Seregni y los miles de patriotas presos, son ejemplo de dignidad y entrega a la causa de la democracia y la libertad en nuestro país.

Heroicos ejemplos que muestran que los verdaderos ejes de las contradicciones en nuestras patrias latinoamericanas son oligarquía o pueblo, fascismo o democracia, subordinación al imperialismo o autodeterminación política y económica, y por ello la lucha por la democracia y la libertad en cada país une a los auténticos patriotas de todas las naciones latinoamericanas, es fundamento de los frentes de pueblos y gobiernos que se conjugan con la brega interna para eliminar el fascismo y dan al traste con la artera y falsa oposición, seguridad nacional o subversión y conspiración internacional, mara hoja de parra del fascismo.

2.- Quebrar el cronograma: imperativo de la etapa

Nuestro Partido sostiene desde un primer momento que estamos frente a una dictadura terrorista del capital financiero, de la burguesía monopolista y de ciertos sectores del latifundio, al servicio del imperialismo. La constatación de que la dictadura —de modo sistemático— ha puesto los resortes de la economía nacional en manos de una estrechísima oligarquía financiera internacional que para llevar a cabo sus propósitos ha procedido a la reestructuración en sentido fascista del aparato del estado y ha atropellado a cuanta persona o sector se ha opuesto a sus designios, todos estos elementos, abonan la previsión teórica de la posibilidad (y la necesidad) de la más amplia unidad y convergencia de todas las fuerzas sociales y políticas en la lucha común por derrotar al monstruo fascista.

A partir de esta consideración nuestro Partido desarrolló una táctica de masas destinada a enfrentar y denunciar permanentemente al fascismo, de modo de obligarlo a desnudar su esencia antipopular y antinacional.

La resistencia que determinó la orfandad política de la dictadura desde su nacimiento, a la que se sumó la constante denuncia internacional de sus crímenes y la propia aplicación a sangre y fuego de la política del fascismo, de terror, hambre y de permanente enriquecimiento de la rosca y de la entrega al imperio, la conjunción de estos factores, redundó en un creciente aislamiento interno y externo de la dictadura, que la obligó a lanzar el cronograma, con el único fin de cambiar la imagen para ampliar su base de sustentación y así consolidarse manteniendo intacta su esencia fascista.

Por ello nuestro Partido definió como meta de la presente etapa la quiebra del cronograma con la participación de todas las fuerzas antifascistas, señalando la necesidad de definir objetivos que posibilitaran la unidad y convergencia de todos los sectores por encima de diferencias políticas e ideológicas, filosóficas o religiosas.

La quiebra del cronograma y la presencia de todo el país que hoy exige asamblea constituyente y se opone con dignidad y firmeza a los planes continuistas de la tiranía, permite afirmar, serenamente, que estamos frente a una victoria histórica de la lucha antifascista, que cierra un capítulo importantísimo de esa lucha y que —por haberse logrado en un cuadro de amplísima unidad y convergencia de todas las fuerzas políticas y sociales antifascistas— abre inmensas perspectivas al accionar común de dichas fuerzas.

3.- La movilización resume años de duras luchas

El actual nivel de movilización contra la dictadura es el fruto de una larga y continuada lucha que comenzó el mismo día del golpe de estado con la heroica Huelga General encabezada por la CNT, eje de la resistencia, y ha contado con la presencia de la FEUU; lucha que no ha dado respiros a la dictadura, de la que el FA es parte inalienable y polo político avanzado y que ha significado millares de presos y torturados, decenas de asesinados y más de un centenar de desaparecidos.

Nuestro Partido, que durante 60 años de vida tuvo como constante su acción por la libertad y el progreso social, ligado estrechamente —en especial en los últimos 25 años, desde el XVI Congreso— a todas las luchas y acciones de la clase obrera, los estudiantes, y todos los sectores progresistas de nuestro pueblo y bregó sin pausas por la unidad de la izquierda, fue —con su presencia permanente, pese a la represión— factor de primer orden en esa resistencia. Durante estos 7 años mantuvo en alto las banderas de la libertad, la democracia, los derechos sindicales, la independencia de los sindicatos ante los intentos de anularlos o subordinarlos y participó en la lucha por la defensa del nivel de vida de los trabajadores y todo el pueblo, ante el deterioro producido por la aplicación de la política económica de la dictadura.

Este combate de 1970 también es producto de la constante denuncia internacional de los crímenes de la dictadura, en el que los patriotas en el exilio han jugado un papel relevante. La campaña mundial por la liberación del Gral. Seregni, l acción de la Coordinadora del FA en el exterior y demás manifestaciones de solidaridad han sido complemento indispensable de la contienda interna.

Los graves golpes del 78 y 79 no pudieron quebrar la continuidad de la resistencia; se multiplicaron las luchas de la clase obrera y el movimien-

po popular, enfrentando con su acción combativa la ley sindical y derrotando el plan de "sindicalismo nacionalista" y bregando por sus reivindicaciones y libertades. La presencia del FA y la activación de la oposición democrática hace añicos el inmovilismo político y los partidos tradicionales avanzan hacia iniciativas coincidentes por una vía democrática, todo lo cual prepara y presagia el desarrollo político posterior.

4.- Una avalancha de pueblo derrota los planes del fascismo

Todas las miras de la dictadura apuntaron, desde un principio de 1980, a facilitar la aprobación del plebiscito; toda su accuación política estaba subordinada a este fin, pero el carácter fascista del régimen, que se pretendía mantener de cualquier modo, estrechaba su campo de maniobra.

El arrasador accionar de las fuerzas democráticas determinó la absoluta orfandad política y social que debe enfrentar la dictadura los últimos meses de la campaña electoral y es visceralmente temerosa de cualquier manifestación de contenido popular. Desnudados de raíz sus planes continuistas, sin margen para la conciliación y la demagogia, sólo le quedó el recurso de la violencia represiva, de las amenazas de los jefes fascistas, la provocación contra las fuerzas democráticas y la campaña publicitaria, cada vez más burda y amenazante, que en las últimas semanas alcanzó niveles nunca vistos antes (al tiempo que se prohibía la cadena nacional a la oposición).

La presión popular la obligó a hacer ciertas concesiones en materia de propaganda legal por el NO, de carácter meramente formal y recortado —y que pretendieron, simultáneamente, cumplir una finalidad divisionista en el seno de la oposición— y por lo tanto, el grueso de la campaña por el NO fue semi-legal y clandestino.

Pero esta irrupción masiva, este desborde de pueblo, que hace eclosión en los últimos meses de la campaña electoral y que llega al enfrentamiento abierto de masas el día del plebiscito, no es sorprendente, todo lo contrario. La batalla del 1o. de mayo que movilizó de múltiples formas a centenares de miles de trabajadores y constituyó una importante derrota de la dictadura que buscaba ahogar la incidencia de la resistencia en el proceso político, fue cuña al cronograma que auguró los niveles de movilización obrero-estudiantil posteriores y señaló la senda que había que recorrer para vencer los planes dictatoriales, lo que obligó a pronunciamientos a todo nivel y signó directa e indirectamente el proceso político por varios meses.

Ello se entrelaza con la clara postura del FA que llamaba a votar NO y ratifica el contenido programático de toda real apertura democrática y la formación del Grupo de Convergencia Democrática con lo que se ensanchan los horizontes de la acción común y convergente, en el exterior y en el país; fueron meses en que la resistencia gana en profundidad y amplitud.

Acompasándose a la intensificación de la resistencia y la solidaridad internacional y el agravamiento de la crisis económico-social que golpea a todo el país y presenta fuerzas sociales cada vez más enfrentadas a la dictadura, los partidos tradicionales pasan al combate directo contra la dictadura, haciendo valioso aporte en los meses previos al plebiscito constitucional.

La conjunción de estos factores fue determinante en la eclosión popular a que asistimos en los últimos meses, por lo que ésta aparece como síntesis de la multifacética lucha que la antecedió.

5.- Ahora: Asamblea Constituyente y Amnistía General

La dictadura nunca estuvo tan aislada ni acorralada políticamente como ahora. El estrechamiento de su base de sustentación y de su capacidad de maniobra que indican su agudizada debilidad, no deben hacer perder de vista que la dictadura ha sido y será de carácter fascista y, por lo tanto, su peligrosidad se acrecienta luego del histórico golpe asestado; no cuenta con más apoyo ni con más banderas que las del capital financiero, sus fusiles serviles y el aval imperialista y puede recurrir a cualquier provocación contra el pueblo —en particular contra los patriotas presos— y a cualquier endurecimiento en su histérico frenesí por perpetuarse.

La dictadura no caerá sola, por el peso de sus propias contradicciones; la lucha del pueblo la hará caer. La batalla por el NO ha demostrado clara

mente que el único camino que el pueblo puede transitar es el de la unidad, la convergencia y la lucha que, sin dar respiro a la dictadura, confluya a un mismo caudal, de blancos, colorados y frenteamplistas, civiles y militares patriotas, de ateos y cristianos, de la ciudad y el campo, en resumen, de todos los antifascistas de nuestra sociedad.

Hoy pueblo y partidos tienen plena conciencia de que no habrá una real apertura, no se marchará hacia el restablecimiento de la democracia, con el fascismo en el poder, mientras miles de presos políticos siguen en los campos de concentración, mientras miles de ciudadanos están proscriptos, mientras sindicatos y organizaciones estudiantiles son consideradas "subversivas", está prohibido el funcionamiento de los partidos políticos y son letra muerta las libertades políticas y sindicales.

Hoy todas las fuerzas políticas y sociales tienen conciencia y reclaman, como paso imprescindible hacia la normalización democrática, la convocatoria de una auténtica asamblea constituyente, verdaderamente representativa, sin exclusiones de ningún tipo.

Hoy la abrumadora mayoría de las fuerzas democráticas exigen la inmediata amnistía general, el restablecimiento de las libertades públicas y sindicales y un programa mínimo de soluciones económicas urgentes que termine con las penurias que vive el país.

El papel protagónico e independiente del pueblo, profundamente democrático, ha desnudado el mísero rol de las FFAA como sostén de la dictadura, que no fueron ni serán neutrales y cumpliendo las órdenes de los mandos fascistas han cometido toda clase de crímenes y atropellos contra el pueblo y le ha demostrado a aquellos militares que pretenden salir del fango en que los hundió la aventura fascista, que sólo por la senda que las fuerzas democráticas transitan hoy podrán reencontrarse con el legado artiguista.

6.- La victoria del NO acerca la derrota definitiva de la dictadura

La contienda por el NO ha elevado la lucha a niveles nunca igualados en amplitud y se aproxima a la profundidad alcanzada con posterioridad al golpe de estado de 1973. Durante este año, cada medida con que la dictadura pretendía avanzar hacia su consolidación fue transformada por el pueblo en instrumento de acción para arrinconar los planes del régimen.

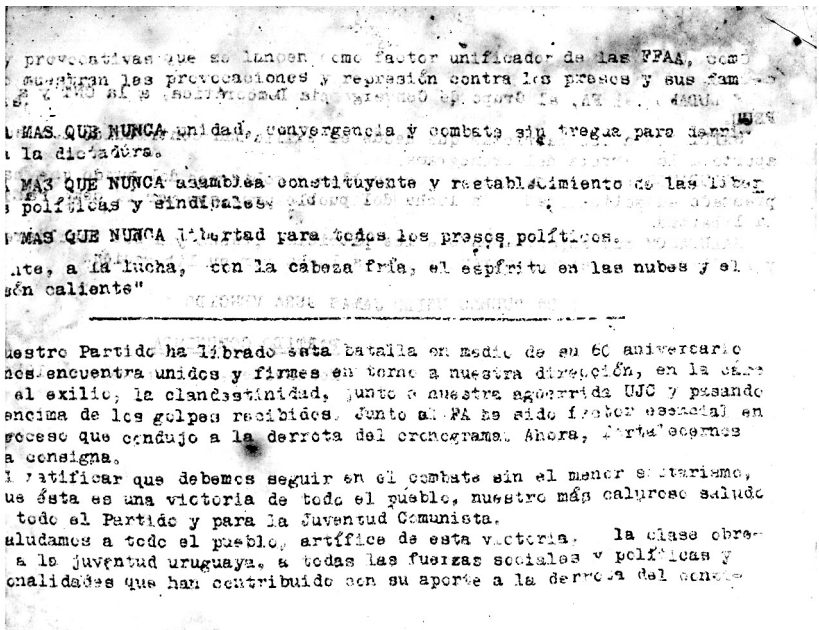
La maduración del proceso de unidad y convergencia, la formación del Grupo de Convergencia Democrática, el fortalecimiento orgánico de todas las fuerzas políticas, sindicales y estudiantiles y el acrecentado papel del FA como polo avanzado de la unidad antidictatorial junto al de la clase obrera y la juventud uruguaya como protagonista en la primera línea del combate, crea condiciones superiores para el desarrollo de la lucha en la nueva etapa.

Además, la lucha contra el fascismo cuenta con el redoblado aporte de los patriotas que desde el exterior han contribuido decisivamente a esta victoria, elevando a niveles sin precedentes la solidaridad del mundo para con nuestro pueblo y estrechando al máximo el aislamiento internacional de la tiranía.

Nuestro Partido previó que la lucha contra el monstruo fascista sería larga, dura y difícil. La quiebra del cronograma, que abre una nueva etapa de esa lucha, ha acercado la derrota definitiva de la dictadura. Encaramos el combate en esta nueva fase con sereno optimismo, reafirmando nuestra confianza en la clase obrera y el pueblo, conscientes de las dificultades y peligros que tendremos que enfrentar.

La dictadura se encuentra transitoriamente paralizada por el golpe recibido que erosiona las bases mismas de su dominio y la lleva a su más profunda crisis interna. La pretendida absorción del resultado electoral se ve rotundamente desmentida por la prohibición de toda actividad política, la censura de prensa y la generación de expectativas para ganar tiempo, que reflejan el miedo a que las fuerzas de la oposición, con el abrumador respaldo del pueblo, desarrollen mayores niveles de combate, ganen la iniciativa y transformen las actuales grietas en brechas por las que irrumpa el pueblo.

Los jefes fascistas buscarán, por todos los medios, revertir la actual situación y a la vez que buscan nuevos planes para asegurar su permanencia en el poder, se agudizan los peligros de nuevas provocaciones repre-



y preventivas que se imponen como factor unificador de las FFAA, como agudizan las provocaciones y represión contra los presos y sus fam

¡ MAS QUE NUNCA unidad, convergencia y combate sin tregua para derrot a la dictadura.

¡ MAS QUE NUNCA asamblea constituyente y restablecimiento de las libert políticas y sindicales.

¡ MAS QUE NUNCA libertad para todos los presos políticos.

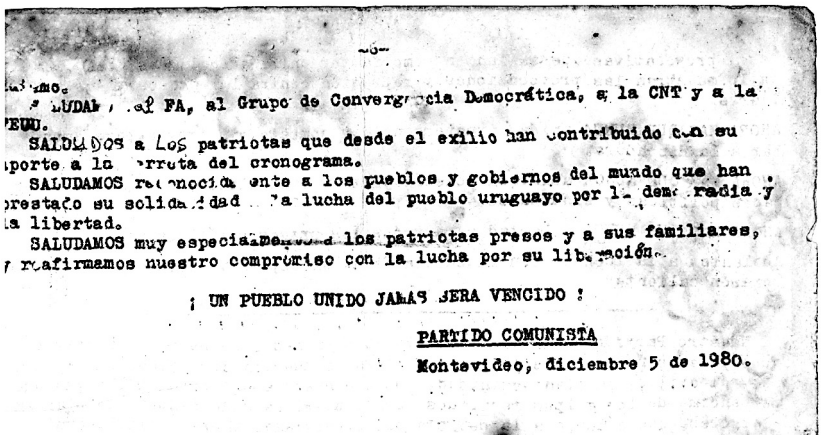
nte, a la lucha, con la cabeza fría, el espíritu en las nubes y el én caliente"

---

uestro Partido ha librado esta batalla en medio de su 60 aniversario nos encuentra unidos y firmes en torno a nuestra dirección, en la cár el exilio, la clandestinidad, junto a nuestra aguerrida UJC y pasando encima de los golpes recibidos. Junto al FA ha sido factor esencial en proceso que condujo a la derrota del cronograma. Ahora, hacemos a consigna.

l ratificar que debemos seguir en el combate sin el menor sectarismo, ue ésta es una victoria de todo el pueblo, nuestro más caluroso saludo todo el Partido y para la Juventud Comunista.

aludamos a todo el pueblo, artífice de esta victoria, la clase obre a la juventud uruguaya, a todas las fuerzas sociales y políticas y onalidades que han contribuido con su aporte a la derrota del cono



-6-

mos.

LUDAR, al FA, al Grupo de Convergencia Democrática, a la CNT y a la EUU.

SALUDAMOS a los patriotas que desde el exilio han contribuido con su aporte a la derrota del cronograma.

SALUDAMOS reconocidamente a los pueblos y gobiernos del mundo que han prestado su solidaridad a la lucha del pueblo uruguayo por la democracia y la libertad.

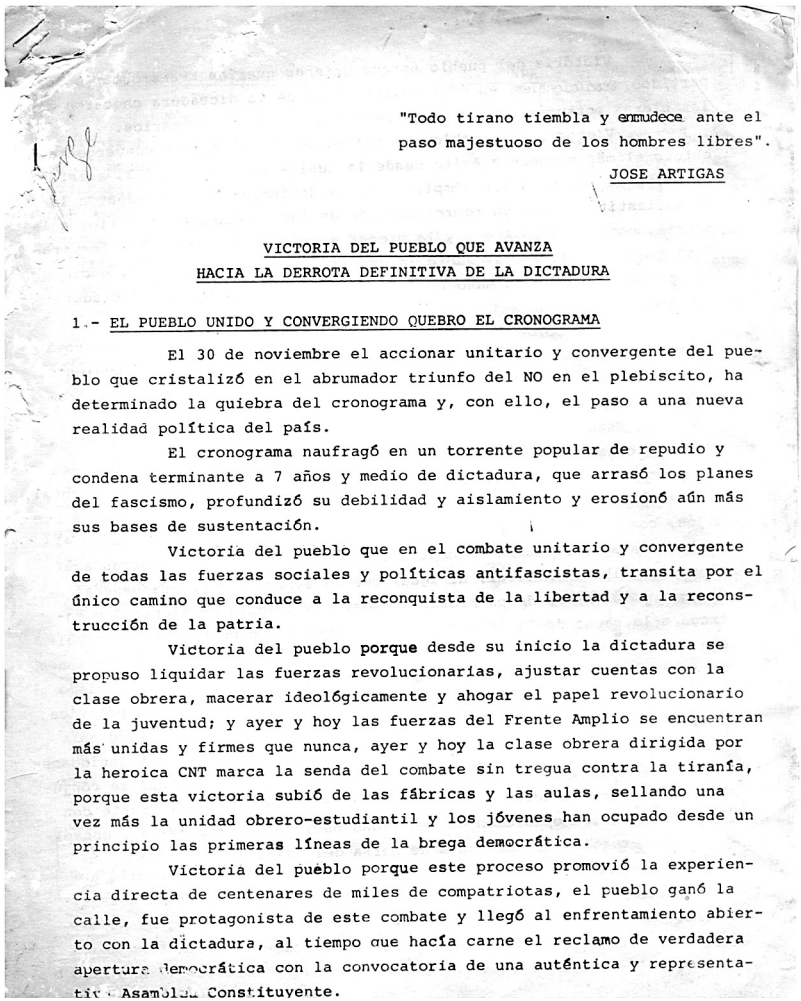
SALUDAMOS muy especialmente a los patriotas presos y a sus familiares, y reafirmamos nuestro compromiso con la lucha por su liberación.

¡ UN PUEBLO UNIDO JAMAS SERA VENCIDO !

PARTIDO COMUNISTA

Montevideo, diciembre 5 de 1980.

Impresión realizada en mimiógrafo en enero de 1981, con pequeñas modificaciones del original del 5 de diciembre de 1980 presentado en el punto anterior



"Todo tirano tiembla y enmudece ante el paso majestuoso de los hombres libres".

JOSE ARTIGAS

VICTORIA DEL PUEBLO QUE AVANZA
HACIA LA DERROTA DEFINITIVA DE LA DICTADURA

1.- EL PUEBLO UNIDO Y CONVERGIENDO QUEBRO EL CRONOGRAMA

El 30 de noviembre el accionar unitario y convergente del pueblo que cristalizó en el abrumador triunfo del NO en el plebiscito, ha determinado la quiebra del cronograma y, con ello, el paso a una nueva realidad política del país.

El cronograma naufragó en un torrente popular de repudio y condena terminante a 7 años y medio de dictadura, que arrasó los planes del fascismo, profundizó su debilidad y aislamiento y erosionó aún más sus bases de sustentación.

Victoria del pueblo que en el combate unitario y convergente de todas las fuerzas sociales y políticas antifascistas, transita por el único camino que conduce a la reconquista de la libertad y a la reconstrucción de la patria.

Victoria del pueblo porque desde su inicio la dictadura se propuso liquidar las fuerzas revolucionarias, ajustar cuentas con la clase obrera, macerar ideológicamente y ahogar el papel revolucionario de la juventud; y ayer y hoy las fuerzas del Frente Amplio se encuentran más unidas y firmes que nunca, ayer y hoy la clase obrera dirigida por la heroica CNT marca la senda del combate sin tregua contra la tiranía, porque esta victoria subió de las fábricas y las aulas, sellando una vez más la unidad obrero-estudiantil y los jóvenes han ocupado desde un principio las primeras líneas de la brega democrática.

Victoria del pueblo porque este proceso promovió la experiencia directa de centenares de miles de compatriotas, el pueblo ganó la calle, fue protagonista de este combate y llegó al enfrentamiento abierto con la dictadura, al tiempo que hacía carne el reclamo de verdadera apertura democrática con la convocatoria de una auténtica y representativa Asamblea Constituyente.

Victoria del pueblo porque quienes querían transformar a los partidos tradicionales en dóciles apéndices de la dictadura chocaron con las claras posturas democráticas de sus sectores mayoritarios.

Victoria del pueblo que con su andar unitario y convergente obtuvo el más resonante éxito desde la huelga general de 1973, asestó un golpe de muerte a los cómplices de la dictadura que acompañaron la farsa institucional, en representación de los intereses contrarios a la patria, como Pacheco Areco y la prensa servil, y aplastó a los "neutrales" que buscaron pactar sobre la cabeza del pueblo, con su silencio vergonzante antes y su mano tendida después para sacar a la dictadura del atolladero.

El desborde de las fuerzas democráticas, unido a la vigorosa denuncia internacional, pasó por encima de todo el proceso fraudulento, desarmó la sucia maniobra de los generales fascistas e impidió se trampeara la voluntad de todo el país expresada en las urnas.

Esta verdadera fiesta popular es contribución de nuestro pueblo a la causa de los pueblos latinoamericanos por la erradicación del fascismo en el continente. Sí, generales fascistas: este pueblo oriental, fiel al padre Artigas, está por la libertad y la democracia, junto a sus hijos, como Héctor Altesor, obrero comunista que regó con su sangre el suelo nicaragüense luchando contra la tiranía de Somoza, mientras aquí su padre, Alberto Altesor, al igual que la señera figura del General Seregni y los miles de patriotas presos, son ejemplo de dignidad y entrega a la causa de la libertad y la democracia en nuestro país. Heroicos ejemplos que muestran que los verdaderos ejes de las contradicciones en nuestras patrias latinoamericanas son oligarquía o pueblo, fascismo o democracia, subordinación al imperialismo o autodeterminación política y económica, y por ello, la lucha por la democracia y la libertad en cada país une a los auténticos patriotas de todas las naciones latinoamericanas, dando fundamento al frente de pueblos y gobiernos que se conjugan con la brega interna para eliminar al fascismo y dar al traste con la artera y falsa oposición de seguridad nacional o subversión y conspiración internacional, mera hoja de parra del fascismo.

2.- QUEBRAR EL CRONOGRAMA: IMPERATIVO DE LA ETAPA

Nuestro Partido sostuvo desde un primer momento que estábamos frente a una dictadura terrorista del capital financiero, de la burguesía monopolista y de ciertos sectores del latifundio, al servicio del imperialismo. La constatación de que la dictadura -de modo sistemático- ha puesto los resortes de la economía nacional en manos de una estrechísima oligarquía financiera antinacional, que para llevar a cabo sus propósitos ha procedido a la reestructuración en sentido fascista del aparato del Estado y ha atropellado a cuanta persona o sector se ha opuesto a sus designios, abonan la previsión teórica de la posibilidad (y de la necesidad) de la más amplia unidad y convergencia de todas las fuerzas sociales y políticas en la lucha común por derrotar al monstruo fascista.

A partir de esta valoración, nuestro Partido desarrolló una táctica de masas, destinada a enfrentar y denunciar permanentemente al fascismo, desnudar su esencia antipopular y antinacional.

La resistencia a la dictadura, que determinó su orfandad política desde su nacimiento, a la que se sumó la constante denuncia internacional de los crímenes de la tiranía y la propia aplicación a sangre y fuego de la política del fascismo, de terror, hambre y de permanente enriquecimiento de la rosca y de entrega al imperialismo yanqui, se tradujo en un creciente aislamiento interno y externo de la dictadura, que la obligó a lanzar el cronograma, con el único fin de cambiar la imagen del régimen para ampliar su base de sustentación y así consolidarse, manteniendo intacta su esencia fascista.

Por ello nuestro Partido definió como meta de la presente etapa, la quiebra del cronograma con la participación de todas las fuerzas antifascistas, señalando la necesidad de definir objetivos que posibilitaran la unidad y convergencia de todos estos sectores por encima de diferencias políticas e ideológicas, filosóficas o religiosas.

La quiebra del cronograma y la presencia de todo el país que hoy exige Asamblea Constituyente y se opone con dignidad y firmeza a los planes continuistas de la tiranía, permite afirmar serenamente, que estamos frente a una victoria histórica de la lucha antifascista, que cierra un capítulo importantísimo de esa lucha y que -por haberse logrado en un cuadro de amplísima unidad y convergencia de todas las fuerzas políticas y sociales antifascistas- abre inmensas perspectivas al accionar común de dichas fuerzas.

3.- LA MOVILIZACION RESUME AÑOS DE DURAS LUCHAS

El actual nivel de la movilización contra la dictadura es el fruto de una larga y continuada lucha que comenzó el mismo día del golpe de estado con la heroica huelga general encabezada por la CNT, eje de la resistencia, con la presencia de la FEUU, con la participación del Frente Amplio como polo político avanzado. Esta lucha no ha dado respiro a la dictadura, a pesar de que ha significado millares de presos y torturados, decenas de asesinados y más de un centenar de desaparecidos.

Nuestro Partido, que durante sus 60 años de vida tuvo como constante su acción por el progreso social, ligado estrechamente -en especial en los últimos 25 años, desde el XVI Congreso- a todas las luchas y acciones de la clase obrera, los estudiantes y todos los sectores progresistas de nuestro pueblo, fue -con su presencia permanente, pese a la represión- factor de primer orden en esa resistencia. Durante estos 7 años mantuvo en alto las banderas de la libertad, la democracia, los derechos sindicales, la independencia de los sindicatos ante los intentos de anularlos o subordinarlos, y participó en la lucha por la defensa del nivel de vida de los trabajadores y todo el pueblo, ante el deterioro producido por la aplicación de la política económica de la dictadura.

Este combate de 1980 también es producto de la constante denuncia internacional de los crímenes de la dictadura, en el que los patriotas en el exilio han jugado un papel de primer orden: la campaña mundial por la liberación del Gral. Seregni, la acción de la Coordinadora del F.A. en el exterior y demás manifestaciones de solidaridad, han sido complemento indispensable de la contienda interna.

Los graves golpes del 78 y 79 no pudieron quebrar la continuidad de la resistencia, se multiplicaron las luchas de la clase obrera y el movimiento popular, enfrentando con su acción combativa la Ley Sindical y derrotando el plan de "sindicalismo nacionalista" y bregando por sus reivindicaciones y libertades. La presencia del F.A. y la activación de la oposición democrática hace añicos el inmovilismo político y los partidos tradicionales avanzan hacia iniciativas coincidentes por una salida democrática; todo lo cual prepara y presagia el desarrollo político posterior.

4.- UNA AVALANCHA DE PUEBLO DERROTO LOS PLANES DEL FASCISMO

Todas las miras de la dictadura apuntaron, desde principios de 1980, a facilitar la aprobación del plebiscito, toda su acción estaba subordinada a este fin, pero el carácter fascista del régimen, que se pretendía mantener de cualquier modo, estrechaba el campo de maniobra de la tiranía.

El arrasador accionar de las fuerzas democráticas determinó la absoluta orfandad política y social que debe enfrentar la dictadura en los últimos meses de la campaña electoral y es causa directa de su endurecimiento político, ya que la tiranía es visceralmente temerosa de cualquier manifestación de contenido popular. Desnudados de raíz sus planes continuistas, sin margen para la conciliación y la demagogia, sólo le quedó el recurso de la violencia represiva, de las amenazas de los jefes fascistas, la provocación contra las fuerzas democráticas y la campaña publicitaria, cada vez más burda y amenazante que en la última semana alcanzó niveles nunca vistos (al tiempo que se le prohibía la Cadena Nacional de radio y TV a la oposición).

La presión popular la obligó a hacer ciertas concesiones en materia de propaganda legal por el NO, de carácter meramente formal y recortado -y que pretendieron cumplir una finalidad divisionista en el seno de la oposición- y, por lo tanto, el grueso de la campaña por el NO fue semi-legal o clandestino.

Pero esta irrupción masiva, este desborde del pueblo, que hace eclosión en los últimos meses de la campaña electoral y que llega al enfrentamiento abierto, de masas, el día del plebiscito, no es sorprendente. Todo lo contrario. La batalla del 1° de Mayo que movilizó a centenares de miles de trabajadores y constituyó una importante derrota de la dictadura que buscaba ahogar la incidencia de la resistencia en el proceso político, fue cuña al cronograma que auguró los niveles de movilización obrero-estudiantil posteriores y señaló la senda que había que recorrer para vencer los planes dictatoriales, lo que obligó a pronunciamientos a todo nivel y signó directa o indirectamente el proceso político, por varios meses.

Ello se enlaza con la clara postura del F.A. que llama a votar por NO y ratifica el contenido programático de toda real apertura, y la formación del Grupo de Convergencia Democrática, con lo que se ensanchan los horizontes de la acción común y convergente, en el exterior y en el país; fueron meses en que la resistencia gana en profundidad y amplitud.

Acompasándose a la intensificación de la resistencia, al incremento de la solidaridad internacional, al agravamiento de la crisis económico-social que golpea a todo el país y aumenta cada vez más las fuerzas sociales enfrentadas a la dictadura, los partidos tradicionales pasan al combate directo contra la tiranía, haciendo valioso aporte en los meses previos al plebiscito constitucional.

La conjunción de estos factores fueron determinantes de la eclosión popular a que asistimos en los últimos meses, por lo que ésta aparece como síntesis de la multifacética lucha que la antecedió.

5.- AHORA: ASAMBLEA CONSTITUYENTE Y AMNISTIA GENERAL

La dictadura nunca estuvo tan aislada y acorralada políticamente como ahora. El estrechamiento de su base de sustentación y de su capacidad de maniobra, que indican su agudizada debilidad, no deben hacer perder de vista que la dictadura ha sido y sigue siendo fascista, y por lo tanto, su peligrosidad se acrecienta luego del histórico golpe asestado; no cuenta con más apoyo ni con más banderas que las del capital financiero, sus fusiles serviles y el aval imperialista, y puede recurrir a cualquier provocación contra el pueblo -en particular contra los patriotas presos- y a cualquier endurecimiento, en su histérico frenesí por perpetuarse.

La dictadura no caerá sola por el peso de sus propias contradicciones; la lucha del pueblo la hará caer. La batalla por el NO ha demostrado claramente que el único camino que el pueblo puede transitar es el de la unidad, la convergencia en la lucha que, sin dar respiro a la dictadura, confluya a un mismo caudal, de blancos, colorados y frenteamplistas, de civiles y militares patriotas, de ateos y cristianos, de la ciudad y el campo, en resumen, de todos los antifascistas de nuestra sociedad.

Hoy pueblo y partidos tienen plena conciencia de que no habrá una real apertura, no se marchará hacia el restablecimiento de la democracia, con el fascismo en el poder, mientras miles de presos políticos siguen en los campos de concentración, mientras la desaparición y la tortura sean los métodos normales para enfrentar a la oposición, mientras miles de ciudadanos son considerados "subversivos", está prohibido el funcionamiento de los partidos políticos y son letra muerta las libertades políticas y sindicales.

Hoy todas las fuerzas políticas y sociales tienen conciencia y reclaman, como paso imprescindible hacia la normalización democrática, la convocatoria de una auténtica Asamblea Constituyente, verdaderamente representativa, sin exclusiones de ningún tipo.

Hoy la abrumadora mayoría de las fuerzas democráticas exigen la inmediata amnistía general, el restablecimiento de las libertades públicas y sindicales y un programa mínimo de soluciones económicas urgentes que termine con las penurias que vive el país.

El papel protagónico e independiente del pueblo, profundamente democrático, ha desnudado el mísero rol de las FFAA como sostén de la dictadura, que no fueron ni serán neutrales y que cumpliendo las órdenes de los mandos fascistas han cometido toda clase de crímenes y atropellos, y les ha demostrado a aquellos militares que pretenden salir del fango en que los hundió la aventura fascista, que sólo por la senda que las fuerzas democráticas hoy transitan, podrán reencontrarse con el legado artiguista.

6.- LA VICTORIA DEL NO ACERCA LA DERROTA DEFINITIVA DE LA DICTADURA

La contienda por el NO ha elevado la lucha a niveles nunca igualados en amplitud y se aproxima a la profundidad alcanzada con posterioridad al golpe de estado de 1973. Durante este año, cada medida con la que la dictadura pretendía avanzar hacia su consolidación fue transformada por el pueblo en instrumento de acción para acorralar los planes del régimen.

La maduración del proceso de unidad y convergencia, la formación del Grupo de Convergencia Democrática, el fortalecimiento orgánico de todas las fuerzas políticas, sindicales y estudiantiles, y el acrecentamiento del papel del F.A. como polo avanzado de la unidad antidictatorial, y de la clase obrera y la juventud uruguaya como protagonista de primera línea del combate, crea condiciones superiores para el desarrollo de la lucha en la nueva etapa.

Además, la lucha contra el fascismo cuenta con el redoblado aporte de los patriotas que desde el exterior han contribuido decisivamente a esta victoria, elevando a niveles sin precedentes la solidaridad del mundo para con nuestro pueblo y estrechando al máximo el aislamiento internacional de la tiranía.

Nuestro Partido había previsto que la lucha contra el monstruo

fascista sería larga, dura y difícil. La quiebra del cronograma, que abre una nueva etapa de esa lucha, ha acercado la derrota definitiva de la dictadura. Encaramos el combate en esta nueva fase con sereno optimismo, reafirmando nuestra confianza en la clase obrera y el pueblo, conscientes de las dificultades y peligros que tendremos que enfrentar.

La dictadura se encuentra transitoriamente paralizada por el golpe recibido, que erosiona las bases mismas de su dominio y se debate en una profunda crisis interna. La pretendida absorción del resultado electoral se ve rotundamente desmentida por la prohibición de toda actividad política, la censura de prensa y la generación de expectativas para ganar tiempo, que reflejan el miedo a que las fuerzas de la oposición, con el abrumador respaldo popular, desarrollen mayores niveles de combate, ganen la iniciativa y transformen las actuales grietas en brechas por las que irrumpa el pueblo. Los jefes fascistas buscarán, por todos los medios, revertir la actual situación, y a la vez que buscan nuevos planes para asegurar su permanencia en el poder, se agudizan los peligros de nuevas acciones represivas y provocativas de las FFAA que se lancen como factor modificacor, como ya lo muestran las provocaciones y la represión contra los presos y sus familiares.

AHORA MAS QUE NUNCA: unidad, convergencia, combate sin tregua para derribar la dictadura.

AHORA MAS QUE NUNCA: Asamblea Constituyente y restablecimiento de las libertades políticas y sindicales.

AHORA MAS QUE NUNCA: Libertad para todos los presos políticos.

Adelante, a la lucha, "con la cabeza fría, el espíritu en las nubes y el corazón caliente".

Nuestro Partido ha librado esta batalla en medio de su 60 Aniversario, que nos encuentra unidos en torno a nuestra Dirección, en la cárcel, en el exilio o la clandestinidad, junto a nuestra querida UJC, superando los golpes recibidos. Junto al F.A., que ha sido factor esencial en el proceso que condujo a la derrota del cronograma. Ahora, fortalecernos es la consigna. Debemos seguir el combate sin el menor sectarismo: esta es una victoria de todo el pueblo.

Saludamos al Frente Amplio, al Grupo de Convergencia Democrática en Uruguay, a la CNT, a la FEUU.

Saludamos a los patriotas que desde el exterior han contribuido con su aporte a la derrota del cronograma.

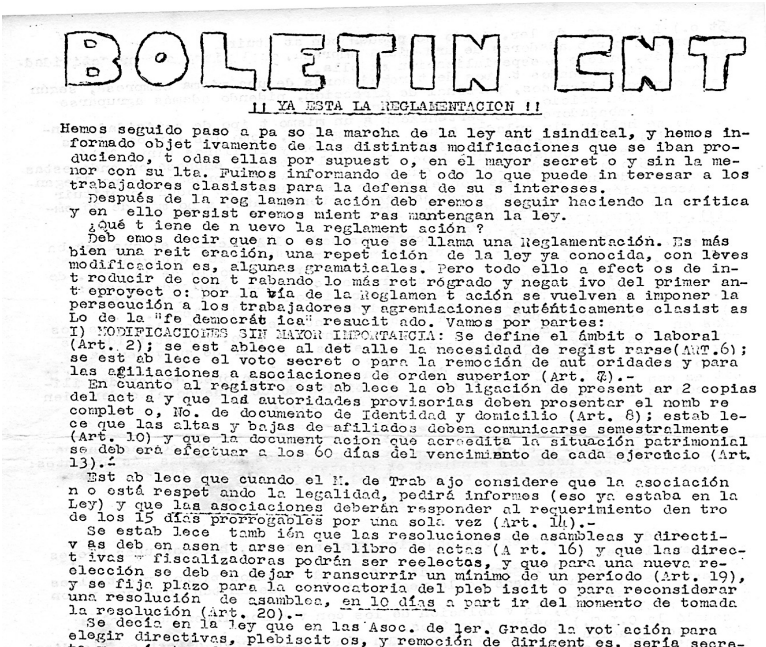
Saludamos reconocidamente a los pueblos y gobiernos del mundo que han prestado su solidaridad a la lucha del pueblo uruguayo por la democracia y la libertad.

PARTIDO COMUNISTA DEL URUGUAY

Montevideo, 5 de diciembre de 1980.-

Convención Nacional de Trabajadores

Tres versiones originales del documento de la CNT del 21 de octubre de 1981.



BOLETIN CNT

!! YA ESTA LA REGLAMENTACION !!

Hemos seguido paso a pa so la marcha de la ley ant isindical, y hemos informado objet ivamente de las distintas modificaciones que se iban produciendo, t odas ellas por supuest o, en el mayor secret o y sin la menor con su lta. Fuimos informando de t odo lo que puede in teresar a los trabajadores clasistas para la defensa de su s intereses.

Después de la reg lamen t ación deb eremos seguir haciendo la crítica y en ello persist eremos mient ras mantengan la ley.

¿Qué t iene de n uevo la reglament ación ?

Deb emos decir que n o es lo que se llama una Reglamentación. Es más bien una reit eración, una repet ición de la ley ya conocida, con lèves modificacion es, algunas gramaticales. Pero todo ello a efect os de int roducir de con t rabando lo más ret rógrado y negat ivo del primer ant eproyect o: por la vía de la Reglamen t ación se vuelven a imponer la persecución a los trabajadores y agremiaciones autènticamente clasist as Lo de la "fe democrát ica" resucit ado. Vamos por partes:

I) MODIFICACIONES SIN MAYOR IMPORTANCIA: Se define el ámbit o laboral (Art. 2); se est ablece al det alle la necesidad de regist rarse(Art.6); se est ab lece el voto secret o para la remoción de aut oridades y para las afiliaciones a asociaciones de orden superior (Art. 7).-

En cuanto al registro est ab lece la ob ligación de present ar 2 copias del act a y que las autoridades provisorias deben presentar el nomb re complet o, No. de documento de Identidad y domicilio (Art. 8); estab lece que las altas y bajas de afiliados deben comunicarse semestralmente (Art. 10) y que la document acion que acredita la situación patrimonial se deb erá efectuar a los 60 días del vencimiento de cada ejercicio (Art. 13).-

Est ab lece que cuando el M. de Trab ajo considere que la asociación n o está respet ando la legalidad, pedirá informes (eso ya estaba en la Ley) y que las asociaciones deberán responder al requerimiento den tro de los 15 días prorrogables por una sola vez (Art. 16).-

Se estab lece tamb ién que las resoluciones de asambleas y directiv as deb en asen t arse en el libro de actas (Art. 16) y que las direct ivas y fiscalizadoras podrán ser reelectas, y que para una nueva reelección se deb en dejar t ransc urrir un mínimo de un período (Art. 19), y se fija plazo para la convocatoria del pleb iscit o para reconsiderar una resolución de asamblea, en 10 días a part ir del momento de tomada la resolución (Art. 20).-

Se decía en la ley que en las Asoc. de 1er. Grado la vot ación para elegir directivas, plebiscit os, y remoción de dirigent es, sería secreta y sería tomada por mayoría absolut a. Ahora, en la reglamentacion se est ablece que en las Asoc. de 2do. y 3er. Grado la vot ación será pública (este punt o ya estaba t ambién), debiendo quedar los sufragios deb idament e individualizados en el libre de act as.-

II) MODIFICACIONES DE ALGUNA IMPORTANCIA:

1o.) Se suprime la facult ad que establece la ley de que las asociaciones celebren convenios colectivos por sus afiliados.

2o.) Est ablece la retención de haberes de los obreros para pagar la cuot a social, si lo solicit an por escrit o, por parte de la empresa.

Est as cuot as las vert erá la empresa a la asociación en un plazo de 10 días. Y el monto de las cuot as no deberá exceder a 3 horas de trabajo del afiliado. (Art. 15)/.

3o.) Se estab lece como se reafilia la Asoc. a una de mayor grado; se hará según el Art. 7 let ra e), o sea, por voto secreto y debe ser adopt ada con el v ot o de la mayoría absolut a (Art. 23).-

4o.) Sob re la afiliación int ernacional se est ablece como deben hacer lo las de cada Grado. Las de 1er. Grado por vot o secreto y mayoría absolut a. Las de 2do. y 3er. Grado, podrán solicit ar la afiliación por decisión de la mayoría absolut a, y esa resolución debe comunicarse al Registro de Asoc.Profes. dent ro de los 5 días de adoptada (Art. 24)/-

5t o.) L s Asoc. de ler. Grado se pueden con st ituir:
a) Con los t rab ajadores de una misma empresa, cualquiera sea su actividad profesión, oficio o especialización el ella.
b) Con det erminados t ipos de t rabajadores de una misma esmpresa, según sean obreros, técnicos, personal de dirección, pidendo además agruparse por profesión oficio o especialización.
c) Con t rabajadores que pertenezcan a un mismo t ipo de actividad, aunque no se hallen vin culados a una sola empresa, como los t rabajadores a domicilio y t allerist as, agent es viajeros y similares (Art. 36)/
6to.) Se pueden const it uir Asoc. Lab orales en una empresa cu ando estas t engan 15 o más t rabajadores. Cuando se trat a de empresas que no llegan a contar cada una de ellas con el mínimo mencionado, se podrá constituir una Asociación laboral con trabajadores pertenecientes a no más de 30 empresas de la misma actividad.(Art. 37).
III).- EL CONTRABANDO PREVISTO.-
Acá, para mayor claridad, t ran scribimos todo el Artículo, el que estaba en la ley, y el agregado de la reglamentación: "Para ser dirigent e de una Asoc. Laboral o act uar en ella, se requiere ser socio de la Asoc. de que se trat a, en ejercicio de sus derechos como tal, debiendo además:
A) Poseer capacidad de acuerdo a las disposiciones legales vigent es
B) Just if icar el ejercicio de la ciudadanía nat ural o legal.
C) Comprob ar que se posee en la Asoc. una antigüedad de por lo menos dos años en calidad de socios, salvo que sean nuevas Asoc. con stituidas de acuerdo a esta Ley o que se ajust en a ellas a partir de su vigencia".
Y además la Reglamen t ación agrega:
D) No hab er ocupado cargos de dirección en organizaciones declaradas ilicit as con f orme a la Ley ni estar inhabilitado de acuerdo al ordenamien t o con st it ucion al de la República (Art. 39)".

-000-

Sob re el Art. 42 de la Ley hab ía gran espectat iva para conocer su re glamentación, ya qu e es el que plan t ea uno de los problemas más urgentes: como deb en ajust arse los sindicat os existen tes ahora a la Ley. La reglamentación se limit a a t ranscribir el A rt. 42 de la Ley.-

-oo0oo-

Después de est a referen cia objetiva, informat iva, haremos unas breves consideracion es:
1o.) Est a no es t al reglament ación, fuera de algunos plazos y det alles que establece; muchas cosas de la reglamentación quedan tan oscuras y con f usas como ant es.
2o.) Lo maslo de Ley, la v iolación de los con v enios internacion ales (9señaló la O.I.T.) quedan vigent es.
3ero.) Se ag udiza la at omización denun ciada como grave defect o, t endien t e a dividir a los trab ajadores -ver el A rt. 36 que t ranscribimos- el que permit e Asoc. a nivel de empresas (de ler. Grado) sino t amb ién por sect ores de una misma empresa.
4t o.) Y la gran t rampa del M. de T rabajo fren té a las críticas nacionales e in t ernacion ales, que hab ía suprimido, ni lo de la fe democrat ica que le daba caracter t ipicamen t e fascist a a la ley ahora por la via de la reglamen tación vuelve a in t roducir estos ppios., haciendo recaer el j u icio de quién puede ser dirigent e o no, en los infor mes de los aparatos fascist as en que reposa la di ctadura.
Eso ob liga a rat ificar nu est raoposición y la de los gremios clasis t as a esa Ley.
Esa crít ica cerrada no quiere décir qu e fren t e a la imposición por la fuerza de la Ley ant isin dical, nos vayamos a limit ar a la crít ica t eórica. NO; seguiremos luchando.- Impuest a por la fuerza -que es lo único que t ien e- porqu e la razón les falta, los gremios clasistas deben estar at en tos para desde afuera o dent ro de la ley, dar una just a orientación a nuest ra combativa clase ob rera, una permanent e b atalla.

Est amos para defen der a los t rabajadores de la explotación y contribuir a reconquist ar las libertades perdidas. Por eso, sin dejar de denunciar la ley y combat irla, debemos est ar dispuest os a emplear t odos los medios, aún los resquicios que n os proporcion a la propia ley, para organizar la defen sa de la clase ob rera. Y la más inmediat a consigna es:

A realizar asambleas en cada fáb rica para discut ir la situación const it uir las Comisiones Provisorias, y mant en er el optimismo, con fiando en el espírit u de clase de n uest ra clase obrera, nunca desment ido.

INSTRUCCIONES CONCRETAS A TENER EN CUENTA

1o.) Realizar las asamb leas en cada fábrica, para organizar a sus ob reros y sacar Comisión Provisoria. (Aunque la ley y la Reglamentación no dicen nada de eso, recomendamos pedir aut orización policial o por lo menos not ificar que se hará esa Asamblea)/(Averiguar eso ant e el M. de Trabajo y M. del Int erior).-
2o.) En esa Asamb lea levan t ar act a con stit ut iva.-
3o.) Presen tarse al M. de Trabajo (Registro de Asoc. Profes.) con :
a) Solicitud de reg istro de in scripción de Com. Provis., acompañando est os dat os: Nombre complet o de Com. Provis.; No. de Doc. de Iden t idad; domicilio; Nombre y domicilio de los Empleadores.
b) Acompañar dos copias del Act a Constit utiva.
c) Acompañar copia de los estatut os de la Asoc. (para los Estatut os consultar al Ab ogado del gremio, ajustándose al Art. 7 de la Reglament ación. (Con respecto a los Estatut os, bajaremos modelo de Estat uto Tipo a consideración de las bases).-

DESCONTAR QUE LA PUESTA EN MARCHA DE LA LEY ANTISINDICAL, LA HACE LA DICTADURA EN MEDIO DE UNA FEROZ REPRESION.-

A MANTENERSE FIRME Y LUCHAR !!!

CONVENCION NACIONAL DE TRABAJADORES.-
21 de oct ubre de 1981.-

BOLETIN INFORMATIVO - 21 de octubre de 1981 - CNT

YA ESTA LA REGLAMENTACION

Hemos seguido paso a paso la marcha de la ley antisindical y hemos informado objetivamente de las distintas modificaciones que se iban produciendo, todas ellas por supuesto en el mayor secreto y sin la menor consulta. Fuimos informando de todo lo que puede interesar a los trabajadores clasistas para la defensa de sus intereses.

Después de la reglamentación, deberemos seguir haciendo la crítica y en ello persistiremos mientras mantengan la ley.

¿Qué trae de nuevo la reglamentación?

Debemos decir que no es lo que se llama una reglamentación. Es más bien una reiteración, una repetición de la ley ya conocida, con leves modificaciones, algunas gramaticales, pero todo ello a los efectos de introducir de contrabando lo más retrógrado y negativo del primer ante-proyecto: por la vía de la reglamentación se vuelven a imponer la persecución a los trabajadores y agremiaciones auténticamente clasistas. Lo de la Fe Democrática resucitado. Vamos por partes:-

I) MODIFICACIONES SIN MAYOR IMPORTANCIA

Se define el ámbito laboral (Art.2), se establece al detalle la necesidad de registrarse (3), que las afiliaciones y desafiliaciones deban gestionarse por escrito (6), se establece el voto secreto para la remoción de autoridades y para la afiliación a asociaciones de orden superior (7).

En cuanto al registro establece la obligación de presentar 2 copias del acta y que las autoridades provisorias deben proporcionar el nombre completo, Nº de documento de identidad y domicilio (8); establece que las altas y bajas de afiliados deben comunicarse semestralmente (10) y que la documentación que acredita la situación patrimonial se deberá efectuar a los 60 días del vencimiento de cada ejercicio (13).

Establece que cuando el Ministro de Trabajo considere que la asociación no está respetando la legalidad pedirá informes (eso ya estaba en la ley) y que las asociaciones deberán responder al requerimiento dentro de los 15 días prorrogables por una sola vez (14).

Se establece también que las resoluciones de asambleas y directivas deben asentarse en el libro de actas (16), y que los directivos y fiscalizadores podrán ser reelectos y que para una nueva re-elección se deben dejar transcurrir un mínimo de un período (19) y se fija el plazo para la convocatoria de plebiscito para reconsiderar una resolución de asamblea en 10 días a partir del momento de tomada la resolución (20).

Se decía en la ley que en la asociación de 1er. grado la votación para elegir directivos, plebiscitos y remoción de dirigentes, sería secreta y serían tomadas por mayoría absoluta. Ahora en la reglamentación se establece que en las asociaciones de 2º y 3er. grado la votación será pública (esto ya también estaba), DEBIENDO QUEDAR LOS SUFRAGIOS DEBIDAMENTE INDIVIDUALIZADOS EN EL LIBRO DE ACTAS.

II) MODIFICACIONES DE ALGUNA IMPORTANCIA

1- Se suprime la facultad que establece la ley de que las asociaciones celebren convenios colectivos por sus afiliados.

2- Establece la retención de haberes de los obreros para pagar la cuota social, si lo solicitan por escrito, por parte de la empresa. Estas cuotas las verterá la empresa a la asociación en el plazo de 10 días y el monto de las cuotas no deberá exceder a 3 horas de trabajo del afiliado (15).

3- Se establece como se reafilia la asociación a una de mayor grado; se hará según el Art.7, letra e), o sea por voto secreto y debe ser adoptada con el voto de la mayoría absoluta (23).

4- Sobre la afiliación internacional se establece como deben hacerlo los de cada grado: Los de 1er. grado por voto secreto y por mayoría absoluta. Los de 2º grado y los de 3er. grado podrán solicitar la afiliación por decisión de la mayoría absoluta y esa resolución debe comunicarse al registro de Asociaciones Profesionales dentro de los 5 días de adoptada (24).

5- ¡¡OJO!! Las asociaciones de 1er. grado se pueden constituir:

a) con los trabajadores de una misma empresa -cualquiera sea su actividad, profesión, oficio o especialización en ella.

b) con determinados tipos de trabajadores de una misma empresa, según sean obreros, técnicos, personal de dirección; pudiendo además agruparse por profesión, oficio o especialización.

c) con trabajadores que pertenezcan a un mismo tipo de actividad, aunque no se hayen vinculados a una sola empresa; como los trabajadores a domicilio y talleristas, agentes viajeros y similares (36).

6- Se pueden constituir Asociaciones Laborales en una empresa cuando éstas tengan 15 o más trabajadores. Cuando se trata de empresas que no lleguen a contar cada una de ellas con el mínimo mencionado, se podrá constituir una asociación laboral con trabajadores pertenecientes a no más de 30 empresas de la misma actividad (37).

//

III) EL CONTRABANDO PREVISTO

Acá, para mayor claridad, transcribimos todo el artículo; el que estaba en la Ley y el agregado a la Reglamentación:

"Para ser dirigente de una Asociación Laboral o actuar por ella, se requiere ser socio "de la asociación de que se trata, en ejercicio de sus derechos como tal, debiendo ade "más:

"a) poseer capacidad de acuerdo a las disposiciones legales vigentes.

"b) justificar el ejercicio de la ciudadanía natural o legal.

"c) comprobar que se posee en la asociación una antigüedad de por lo menos "dos años en calidad de socio, salvo que sean nuevas asociaciones, cons "tituídas de acuerdo a esta ley o que se ajusten a ella a partir de su vi "gencia".

Y después la Reglamentación agrega:

"d) no haber ocupado cargos de dirección en organizaciones declaradas ilí "citas conforme a la ley, ni estar inhabilitado de acuerdo al ordena "miento constitucional de la República (39).

Sobre el Art.42 de la Ley había gran expectativa para conocer su Reglamentación ya que en él que plantea uno de los problemas más urgentes: cómo deben ajustarse los sindicatos existentes ahora a la Ley. La Reglamentación se limita a transcribir el Art.42 -conocido- de la Ley.

Después de esta referencia objetiva, informativa, haremos unas breves consideraciones a la letra misma de la Reglamentación. Fuera de algunos plazos y detalles que establece su articulado, la Reglamentación quedan tan oscuras y confusas como antes.

2-Lo malo de la Ley: las violaciones a los Convenios Internacionales (9, señaló la OIT) quedan vigentes.

3-Se agudiza la atomización denunciada como grave defecto, tendiente a dividir a los trabajadores. Ver el Art.36 que transcribimos, el que permite asociaciones no sólo a nivel de empresa, (1er.Grado), sino también por sectores dentro de una misma empresa.

4- Y LA GRAN TRAMPA: El M. de Trabajo frente a las críticas nacionales e internacionales, había suprimido de la Ley democrática, que lo cita dejando explícitamente fascista a la Ley. Ahora, por la vía de la Reglamentación, vuelve a introducir esos principios, haciendo recaer el juicio de quien puede ser dirigente o no, en los informes de los aparatos fascistas en que reposa la dictadura.

Ese chiste a ratificar nuestra oposición y la de los gremios clasistas a esa Ley. Esta crítica cerrada no quiere decir que frente a la imposición por la fuerza de la Ley antisindical, nos vayamos a limitar a la crítica teórica. NO. Seguiremos luchando.

Impuesta por la fuerza, que es lo que tienen, porque la razón les falta, los gremios clasistas deben estar atentos para desde afuera o dentro de la Ley, dando una justa orientación a nuestra combativa clase obrera, librar una permanente batalla. Estamos para defender a los trabajadores de la explotación y contribuir a reconquistar las libertades perdidas; por eso, sin dejar de denunciar la Ley y combatirla, debemos estar dispuestos a emplear todos los medios, aún los resquicios que nos proporciona la propia Ley, para organizar la defensa de la clase obrera. Y la más inmediata consigna es:

A REALIZAR ASAMBLEAS EN CADA FABRICA PARA DISCUTIR LA SITUACION, CONSTITUIR LAS COMISIONES PROVISORIAS, y mantener el optimismo, confiando en el espíritu de clase de nuestra clase obrera, nunca desmentido.

INSTRUCCIONES CONCRETAS A TENER EN CUENTA:

1) Realizar las Asambleas en cada fábrica para organizar a sus obreros y sacar la comisión provisoria. (Aunque la Ley y la Reglamentación no dicen nada de eso, recomendamos pedir autorización policial (o por lo menos notificar que se hará la Asamblea). Averiguar eso ante el Ministro de Trabajo y Ministro del Interior.
2) En esa Asamblea levantar acta constitutiva.
3) Presentarse al M. de Trabajo (Registro de Asociaciones Profesionales), con:
   a) Solicitud de registro de inscripción de Comisión Provisoria, acompañando estos datos: Nombre completo de Com. Provisoria
      Números de documentos de identidad
      Domicilio
      Nombre y domicilio de los empleadores.
   b) Acompañar 2 copias del Acta Constitutiva.
   c) Acompañar Copia de los Estatutos de la Asociación. (Para los estatutos consultar al abogado del gremio; redactarlo de la manera más simple posible, ajustándose al Art.7 de la Reglamentación). Con respecto a los Estatutos hacemos modelo de Estatuto-tipo, a consideración de las bases.

Descontar que la puesta en marcha de la Ley anti-sindical la hace la dictadura en medio de una feroz represión. A MANTENERSE FIRME, Y LUCHAR!!

C. S. P.

BOLETIN INFORMATIVO - 21 DE OCTUBRE 81 - C.N.T.

!! YA ESTA LA REGLAMENTACION !!

Hemos seguido paso a paso la marcha de la Ley Anti-Sindical, y hemos informado objetivamente de las distintas modificaciones que se iban produciendo, todas ellas, por supuesto, en el mayor secreto y sin la menor consulta.- Fuimos informando de todo lo que puede interesar a los trabajadores clasistas para la defensa de sus intereses.-

Después de la reglamentación deberemos seguir haciendo la crítica y en ella persistiremos mientras mantengan la ley.-

¿Qué tiene de nuevo la reglamentación?

Debemos decir decir que no es lo que se llama una Reglamentación.- Es más bien una reiteración, una repetición de la ley ya conocida, con leves modificaciones, algunas gramaticales.- Pero todo ello a efectos de introducir de contrabando lo más retrógrado y negativo del primer anteproyecto; por la vía de la Reglamentación se vuelven a imponer la persecución a los trabajadores y agremiaciones auténticamente clasistas.- La de la "fe democrática" resucitada.- Vamos por partes:

I) MODIFICACIONES SIN MAYOR IMPORTANCIA:- Se define el ámbito laboral (Art.2); se establece al detalle la necesidad de registrarse (Art.3); que las afiliaciones y desafiliaciones deben gestionarse por escrito (Art.6); se establece el voto secreto para la remoción de autoridades y para las afiliaciones a asociaciones de orden superior (Art.7).-

En cuanto al registro establece la obligación de presentar 2 copias del acta y que las autoridades provisorias deben presentar el nombre completo, número de documento de identidad y domicilio (Art.8); establece que las altas y bajas de afiliados deben comunicarse semestralmente (Art. 10) y que la documentación que acredita la situación patrimonial se deberá efectuar a los 60 días del vencimiento de cada ejercicio (Art.13).-

Establece que cuando el M.de Trabajo considere que la asociación no está respetando la legalidad, podrá informes (eso ya estaba en la ley) y que las asociaciones deberán responder al requerimiento dentro de los 15 días prorrogables por una sola vez (Art.14).-

Se establece también que las resoluciones de asambleas y directivas deben asentarse en el libro de actas (Art.16) y que las directivas y fiscalizadores podrán ser reelectos, y que para una nueva reelección se deben dejar transcurrir un mínimo de un período (Art.19), y se fija plazo para la convocatoria de plebiscito para reconsiderar una resolución de asambles, en 10 días a partir del momento de tomada la resolución (Art.20).-

Se decía en la ley que en las Asoc.de Primer Grado la votación para elegir directivos, plebiscites, y remoción de dirigentes, sería secreta y sería tomada por mayoría absoluta.- Ahora, en la reglamentación se establece que en las Asoc.de 2o.y 3er.Grado la votación será pública (este ya también estaba), debiendo quedar los sufragios debidamente individualizados en el libro de ac-

MODIFICACIONES DE ALGUNA IMPORTANCIA:-

1o.) Se suprime la facultad que establece la ley de que las asociaciones celebren convenios tivos por sus afiliados.-

2o.) Establece la retención de haberes de los obreros para pagar la cuota social, si lo solicitó por escrito, por parte de la empresa.-

Estas cuotas las verterá la empresa a la asociación en un plazo de 10 días.- Y el monto de las cuotas no deberá exceder a 3 horas de trabajo del afiliado (Art.15).-

3o.) Se establece cómo se reafilia la asociación a una de mayor grado; se hará según el Art. 6to c), o sea, por voto secreto y debe ser adoptada con el voto de la mayoría absoluta (Art.23)

4o.) Sobre la afiliación internacional se establece cómo deben hacerle los de cada grado.-Las 1er.Grado por voto secreto y por mayoría absoluta.- Los de 2o.Grado y 3er.Grado, podrán solicitar la afiliación por decisión de la mayoría absoluta, y esa resolución debe comunicarse al registro de Asoc.Profesionales, dentro de los 5 días de adoptada (Art.24).-

5o.) Las asociaciones de primer Grado se pueden constituir:

a) Con los trabajadores de una misma empresa, cualquiera sea su actividad, profesión, oficio o especialización en ella.-

b) Con determinados tipos de trabajadores de una misma empresa, según sean obreros, técnicos, personal de dirección, pudiendo además agruparse por profesión, oficio o especialización.-

c) Con trabajadores que pertenezcan a un mismo tipo de actividad, aunque no se hallen vinculados a una sola empresa, como los trabajadores a domicilio y talleristas, agentes viajeros y similares (Art.36).-

6o.) Se pueden constituir Asoc.Laborales en una empresa, cuando éstas tengan 15 o más trabajadores.- Cuando se trata de empresas que no llegan a contar cada una de ellas con el mínimo mencionado, se podrá constituir una asociación laboral con trabajadores pertenecientes a no más de 30 empresas de la misma actividad (Art.37).-

III):- EL CONTRABANDO PREVISTO.- Acá, para mayor claridad, transcribimos todo el artículo, el que estaba en la ley, y el agregado de la Reglamentación:

"Para ser dirigente de una asociación laboral "o actuar en ella, se requiere ser socio de la asociación de que se trata, en ejercicio de sus de- "rechos como tal, debiendo además:

//

A) Poseer capacidad de acuerdo a las disposiciones legales vigentes.-
B) Justificar el ejercicio de la ciudadanía natural o legal.-
C) Comprobar que se posee en la asociación una antigüedad de por lo menos dos años en calidad de socio, salvo que sean nuevas asociaciones constituídas de acuerdo a esta ley o que se ajusten a ellas a partir de su vigencia".-

Y además, la Reglamentación agrega:

D) No haber ocupado cargos de dirección en organizaciones declaradas ilícitas conforme a la ley ni estar inhabilitado de acuerdo al ordenamiento constitucional de la República" (Art.39).-

-oOo-

Sobre el Art.42 de la ley había gran expectativa para conocer su reglamentación, ya que es el que plantea uno de los problemas más urgentes: cómo deben ajustarse los sindicatos existentes ahora, a la ley.- La Reglamentación se limita a transcribir el Art.42 de la ley.-

-oOoo-

Después de esta referencia objetiva, informativa, haremos unas breves consideraciones:

1o.) Esta no es tal Reglamentación, fuera de algunos plazos y detalles que establece; muchas cosas de la Reglamentación quedan tan oscuras y confusas como antes.-

2o.) Lo malo de la ley, la violación a los Convenios Internacionales (9 señalé la O.I.T.) quedan vigentes.-

3o.) Se agudiza la atomización denunciada como grave defecto, tendiente a dividir a los trabajadores -ver el Art.36 que transcribimos- el que permite asociaciones no sólo a nivel de empresas (de 1er.Grado), sino también por sectores dentro de una misma empresa.-

4o.) Y la gran trampa del M.de Trabajo frente a las críticas nacionales e internacionales, que había suprimido, ni le da la fe democrática, que le daba carácter típicamente fascista a la ley ahora por la vía de la Reglamentación vuelve a introducir esos principios, haciendo recaer el juicio de quien puede ser dirigente o no, en los informes de los aparatos fascistas en que reposa la dictadura.-

Ese obliga a ratificar nuestra oposición y la de los gremios clasistas a esa ley.-

Esa crítica cerrada no quiere decir que frente a la imposición por la fuerza de la ley antisindical, nos vayamos a limitar a la crítica teórica.- No; seguiremos luchando.- Impuesta por la fuerza -que es lo que tienen- porque la razón les falta, los gremios clasistas deben estar atentos para desde afuera o dentro de la ley, dar una justa orientación a nuestra combativa clase obrera, una permanente batalla.-

Estamos para defender a los trabajadores de la explotación y contribuir a reconquistar las libertades perdidas.- Por eso, sin dejar de denunciar la ley y combatirla, debemos estar dispuestos a emplear todos los medios, aún los resquicios que nos proporciona la propia ley, para organizar la defensa de la clase obrera.- Y la más inmediata consigna es:

A realizar asambleas en cada fábrica para discutir la situación, constituir las Comisiones Previsorias, y mantener el optimismo, confiando en el espíritu de clase de nuestra clase obrera, nunca demostrado.-

INSTRUCCIONES CONCRETAS A TENER EN CUENTA:

1o.) Realizar las asambleas en cada fábrica, para organizar a sus obreros y sacar Comisión Previsoria.- (Aunque la ley y la Reglamentación no dicen nada de eso, recomendamos pedir autorización policial (o por lo menos notificar que se hará esa Asamblea).- (Averiguar eso ante el M.de Trabajo y M.del Interior).-

2o.) En esa Asamblea levantar acta constitutiva.-

3o.) Presentarse al M.de Trabajo (Registro de Asoc.Profesionales) con:

a) Solicitud de registro de inscripción de Com.Previsoria, acompañando estos datos: Nombre completo de Com.Previsoria; número de Doc.de Identidad; Domicilio; Nombre y domicilio de los Empleadores.-

b) Acompañar dos copias del Acta Constitutiva.-

c) Acompañar copia de los Estatutos de la Asoc. (para los Estatutos consultar al Abogado del gremio, ajustándose al Art.7 de la Reglamentación.- (Con respecto a los Estatutos, bajaremos modelo de Estatuto Tipo a consideración de las bases).-

DESCONTAR QUE LA PUESTA EN MARCHA DE LA LEY ANTI-SINDICAL, LA HACE LA DICTADURA EN MEDIO DE UNA FEROZ REPRESIÓN.- A MANTENERSE FIRME Y LUCHAR !!

C.N.T.

¿Por qué autores anónimos?

¿Qué pasó en los años 1979 y 1980 para que triunfara el NO el 30 de noviembre y se evitara el fraude?

¿Qué tipo de dictadura tuvimos y por qué fue decisivo definir el carácter de la misma?

Las etapas de la dictadura: autores anónimos polemizan con González y Rico

La "Herencia": de "León" a "La Bruja"

1979: la derrota de la "Centralita"

La Heroica Resistencia de la CNT y sus sindicatos

1º de Mayo de 1980: antesala del NONAZO

El papel de la mujer en la Resistencia

¿Quién es Mónica?

Larbanois: el Canto Popular y la lucha por la Libertad

La Prensa Clandestina: "un arma cargada de futuro"

¿Por qué se recortó el Documento del 5 de diciembre?

José Germán Araujo: La Voz de la Resistencia

La verdadera historia de cómo se pactó la Impunidad

1981: la lucha continúa

Semblanza de Félix Ortiz, un desaparecido que los representa a TODOS

Las normas del trabajo clandestino

Documento inédito de la CNT del 21 de octubre de 1981 y la perforación de la ley de asociaciones profesionales de la dictadura

¿De dónde venía el "Río de Libertad"?

José Pacella: "No a la tergiversación de la historia y a los pactos de silencio"

ISBN 978-9974-991-43-9

9 789974 991439