SECRETO

DIVISION EJERCITO I.-

DOC. DIS. INF.-

PROCEDENCIA: A-1.-

TEXTO: Transcripción TEXTUAL

CORRESPONDE A: Doc. incautado en el Local de Hugo Archete Echeto Alias "Gustavo".-

CRITICA Y AUTOCRITICA

CRITICA es un análisis valorativo sobre la actuación de un cro. o grupo, realizado por los mismos u otros cros. Si la critica va dirigida a si mismo se le llama AUTOCRITICA y puede ser planteada por un cro. hacia sí o por un grupo entero hacia el mismo.-

El fin de la crítica y autocrítica es la valoración de hechos ya ocurridos para llegar a una conclusión: a) Que todo esta bien y lo fijamos como antecedente a utilizar, o
b) Que esta todo o parcialmente mal y lo fijamos como antecedente para no repetir nunca más.-

O sea que la conclusion va a ser siempre positiva pues nos sirve para corregir errores de manera de poder seguir adelante. El único caso en que la crítica y autocrítica va a ser negativa, es cuando no nos sirve de nada, es decir cuando a pesar de ella repetimos los mismos errores, lo cual nos demuestra que no hemos sabido realizarla.-

ES NECESARIO APRENDER A HACER Y A RECIBIR CRITICAS.-

La crítica y autocrítica son poderosas herramientas que nos permiten superarnos como militantes y perfeccionar nuestra organización.- Pero como toda herramienta debe ser bien empleada pues, de lo contrario, pueden causar mas daño que beneficio. Hechas en grupo, permiten superar las contradiciones entre cros.- El análisis colectivo de las mismas permite localizar las actitudes o concentos erróneos que las originan.-

Una vez encontradas las fallas es posible eliminarlas, si se tiene honestamente la voluntad de hacerlo.-

En el planteo de las críticas se debe actuar con serenidad y reflexión, analizar objetivamente las actitudes o ideas a criticar, eliminando toda motivación personal o subjetiva.-

No plantearlas bajo un estado de alteración emocional; una crítica no debe ser nunga una reacción impensada ante determinadas actitudes, sino una elaboración conciente sobre las mismas.-

Al hacer una crítica a un cro., se debe tener en cuenta que lo que se busca es la corrección de un error, nunga el bochorno o la destrucción moral del críticado.-

Por otra parte, si tenemos suficientes fundamentos, no debemos sentir temor de hacer una crítica, sea quien sea el cro. a quien la dirigimos; si ella se hace bien, no quiebra la unidad ni la camaradería, sino que al contrario, ellas salen fortalecidas.-

Nuestra formación burguesa nos induce a ocultar los defectos pues en la sociedad capitalista es necesario aparentar ser perfecto, cultivar una fachada impecable para "tener éxito".-

Se ven, por ejem. compañeros indolentes que procuran aparentar gran actividad; algunos, cuando fracasan en un trabajo, procuran que aparesca otro como culpable, o procuran ocultar de cualquier forma sus errores, rechazando toda crítica que se les haga.-

Debemos llevar una lucha constante para erradicar tales deformaciones.-

No debemos sentir temor que nuestros errores se ventilen públicamente o de ventilarlos nosotros mismos, siempre que demostremos un serio esfuerzo por superarlos.-

Tiene más valor un cro. que se esfuerza en superar sus errores, que otro que aparenta no tenerlos.-

Al recibir una crítica, debemos eliminar el amor propio y tener la suficiente humildad como para reconocer los errores que objetiva-

..../

SECRETO

///... mente se nos hacen ver, vengan de donde vengan. Debemos ponernos en un plano imparcial tal, que nos permita ver en nosotros mismos los errores como si fueran en otro.-

Hay compañeros que, al ser criticados, reaccionan como si se los estuviera ofendiendo, en vez de pensar en las razones de los que la hacen; solamente se empeñan en buscar argumentos para destruirla. No pretendemos que no existan las discusiones cuando se plantean las críticas, sino que cuando las haya, sean llevadas en una forma objetiva, de modo que los errores queden a luz para ser corregidos.-

Ahora bien, el reconocimiento de errores, o sea la autocrítica para la Orga. no se da más que para cuando el cro. rectifica su conducta en los hechos. Es decir que la Orga. no le confiere tanta importancia al reconocimiento verbal, que en muchos casos ha demostrado no ser sincero ni seguido de verdadera rectificación de conducta, si no que para ella aquí también "la práctica es el criterio de la verdad".-

La autocrítica se facilita cuando el militante tupa ha hecho cabal conciencia de otro principio de la Orga. que es creer que la cabeza colectiva piensa siempre mejor que la individual. Este principio que tanto se aplica para la elaboración del plan para su acción, sirve también para la rectificación de conductas individuales.-

Si el militante cree verdaderamente en el principio de la elaboración colectiva (para decirlo con el aforismo vietnamita "Cuatro tontos piensan mejor que un sabio"), aunque crea que su conducta anterior ha estado bien acatará sin violencia la crítica del grupo, porque creerá sinceramente que el grupo pueda pensar mejor que el.-

SE DEBE BUSCAR EL MOMENTO ADECUADO PARA HACER LAS CRITICAS.-

Hay que evitar hacerlas en medio de una tarea que puede ser afectada por su realización.-

Por ejem. durante la ejecución de una operación, es inconveniente hacer una crítica a un compañero. Si el que comanda la misma ve que alguien esta haciendo mal una cosa, lo debe corregir con el fin de que su intervención sea correcta, pero no entrar a hacer un análisis sobre su forma de actuar.-

TODA CRITICA QUE SE HACE FUERA DE LOS MECANISMOS NORMALES DE FUNCIONAMIENTO, ES NEGATIVA.-

Un Cro. no debe aceptar jamás las críticas que se le plantean fuera de ellos, como las que tengan como objeto a otros cros. como a organismos del Movimiento.-

La gente que evita los cauces normales de funcionamiento para hacer una crítica, puede tener solo dos motivaciones: la calumnia o el fraccionalismo.-

Si un cro. nos viene a plantear que otro cro. tiene tal o cual defecto o tuvo determinada actitud censurable lo que nos corresponde es exigirle al cro. que haga el planteo en nuestro organismo de funcionamiento, donde, si es posible debe estar también el cro. criticado. Si esto no se hace, lo más probable es que estemos siendo cómplices de una calumnia.-

Si la crítica viene de un cro. que es un cuadro superior a nosotros, debemos exigirle de inmediato el llevarla a una reunión donde estén los cros. envueltos en ella. Si nosotros no podemos asistir a esa reunión, se nos debe dar un informe incuestionable sobre los resultados de la crítica.-

Si no se cumple con estas prácticas, podemos estar ante maniobras fraccionalistas. No olvidemos que, en un organismo compartimentado como el nuestro un cuadro intermedio (enlace), falto de escrúpulos, puede traer o llevar versiones falsas, destinadas, entre otras cosas, a desprestigiar a la Dirección frente a la base, o a estas frente a la Dirección, con fines fraccionales o de autopromoción.-

Estás prácticas afectan fundamentalmente a la democracia interna, la cual se basa en la honestidad de todos los cuadros y sobre todo los intermedios. Estos deben trasmitir objetiva y fielmente tanto las consignas de la Dirección, como las inquietudes de la base, incluso las críticas que a él se hagan. Las..

///... fallas en este aspecto pueden minar la confianza mutua entre compañeros de todos los niveles, que es la base de nuestra unidad.-

LA CRITICA Y LA AUTOCRITICA SON FORMAS DE EDUCAR AL MILITANTE DENTRO DE LA ORGA.-

_ _ _ _ _ _ _ _ooo_ _ _ _ _ _ _ _

DIVISION DE EJERCITO I - Organo Coordinador de Operaciones Antisubversivas - República Oriental del Uruguay

El Jefe del O.C.O.A.-
Coronel:
LUIS V. QUEIROLO.-

Auténtica:
Por el Jefe de la Div.Informaciones.-
Capitán
Juan C. Ronchera .-

VbM.-