

MARCHA

27 DE JULIO DE 1973
NUMERO 1650

DIRECTOR
Carlos Quiroga

SUBDIRECTOR
Julio Castro

REDACTOR RESPONSABLE
Buge Alfaro

SECRETARIO DE REDACCION
Gerardo Fernández

POLITICA Y ECONOMIA
Adolfo Aguirre González, Héctor Bortolero, Carlos Martínez Moreno, Zohar Michelini, Héctor Rodríguez

SECCIONES Y NOTAS
Julio César Castro, César Di Caccia, Eduardo Galeano, Carlos Nuñez, Mercedes Ramírez, Julio Ros, Stella Fania R. Schilling

COLABORADORES
Julio Barrero, Mario Benassati, Juan Benvenuto, Oscar A. Bottinelli, María Bortolero, Gley Bortolero, Roberto Cosentino, Guillermo González, William Puenzo, Enrique Rubio, Federico Ruggiero, Mario Nelson Santos, Ricardo Uricoechea

INFORMACION
Guillermo Cuffari, Víctor Sacchetti, María Bortolero, Oscar A. Bottinelli, María Bortolero, Gley Bortolero, Roberto Cosentino, Guillermo González, William Puenzo, Enrique Rubio, Federico Ruggiero, Mario Nelson Santos, Ricardo Uricoechea

ESPECTACULOS
José Walter Corión, Aharonov, Peter Dabon, Enrique Gilbert, Leonel Haimin, Enrique Hertz, Juan José Harberich, Roberto Martínez, Roberto Meyer, Rida Múler, Jorge Noll, Rosalbe Rodríguez, Gabriel Pelfuso, Washington Torres, Carlos Troncone, Daniel Vigiotti

LIBERALES
José Raffinelli, Hugo Achagor, Raúl Arragal, Washington Bortolero, Alicia Cheroni, Enrique Elisadze, Pedro Gut, Carlos Gáratea, José H. Roberto Hertz, Washington Lockhart, Graciela Mánzano, José Juan Carreras, Carlos de Hita, María Silva García, Idea Vilchik, Ida Vidal

TRADUCCIONES
Flore Sastre, Ingrid Tempel, Sylvia Winer

ILUSTRACIONES
José Centurión, Tania Durnova, Santiago Ferreira, Eduardo Fornasar, Jorge Francisco, Graciela, Francisco Laureano, Heber Freddy Marchiano, Carlos P. Pieri, Pedro Seoane

CORRESPONSALES
ARGENTINA: Rogelio García Lupo, Daniel Goldstein, Lucien Mercier, Gregorio Sainer, Rodolfo Weiss

BOLIVIA: Augusto Sepede, CUBA: Roberto Fernández Retamar, María Guzmán, Jorge Gue, H. CHECOSLOVACIA: Luis C. Jankovský, Chile: Jorge Iristy, Domingo Rojas, Daniel Sarmiento, Guillermo Waksman, René Zavalente, Mercedes, FICHA: María Benvenuto, Corría ESPANA: Alfonso C. Colera, Juan García, Juan Gual, Graciela Márquez, Juan Gottlieb, Gabriela Pifer, Rosalbe Rodríguez, Iloilo ESTADOS UNIDOS: Liza Maitland, Antonia Frenkel, María José Maldonado Denis, Maurice R. De James y artistas plásticas chilenos y extranjeros, residan o no en el país, a participar en el Primer Encuentro Internacional del Humor Gráfico que se celebrará en el Museo Nacional de Bellas Artes, en Santiago de Chile, entre el 19 de octubre y el 18 de noviembre de 1972.

Este encuentro servirá para afianzar la amistad, conectar la solidaridad de los pueblos del mundo y saludar, junto a otras manifestaciones creadoras, el tercer aniversario del gobierno popular chileno.

Las bases son las siguientes:

1) Los participantes podrán enviar sus trabajos directamente al Comité, de siempre un resumen de sus principales datos biográficos.

2) Los trabajos se envíen no deben ser necesariamente inéditos, admitiéndose la recepción de aquellos que ya hayan sido publicados en periódicos, revistas u otros medios de difusión.

3) Los dibujos deben ser de dimensiones a la impresión deberán venir en hojas de papel de un tamaño no inferior a 20x30 cm, pudiendo ser de cualquier tamaño superior y preferentemente los originales. No obstante, se admitirán también aquellas obras que

SERVICIOS POSTICOSOS
Agencia France Presse, Inter Press Service

MARCHA es una publicación mensual que se edita en los siguientes Circuitos: Montevideo, con redacción y administración, en Avenida República Nº 92228 y 801344, Casilla de Correo Nº 97. Corría ESPANA: suscripciones y recepción de avisos y suscripciones también en el Periódico MARCHA 2414, Teléfono 856.60.

Reproducción MARCHA. Todos los derechos reservados.

DEPOSITO LEGAL N.º 239/72

PARAS DE LOS ELECTORES

PELIGRO DE MUERTE

Montevideo, Uruguay, junio de 1973

Exmo. señor presidente de la República Fraguas, Sr. Señor Georges Pompidou.

De nuestra más alta consideración: Ha estado profusa la información en todas partes la noticia acerca de experimentos con armas nucleares en el Atolón de Mururoa, con lo cual el prestigio de Francia, como nación civilizada, resulta sumamente menoscabado.

No es menos la indignación que ello produce, sabiendo que la dosis de radiactividad en la atmósfera ha llegado a extremos de constituir una gravísima amenaza para la vida del planeta y de todos sus habitantes.

Es por ello que todo amante de la paz debe hoy asumir plena responsabilidad ante los hechos, y en este caso, a usted, excelentísimo señor presidente, corresponde evitar que tan graves destinos se concreten, pues cada explosión con armas nucleares acarrea el "peligro de muerte universal" que el gran científico Albert Einstein señalara.

Confiamos en los nobles principios de su gobierno y del pueblo al cual es representando, exigiendo con todas las fuerzas morales que en edificaciones no asistan, la inmediata cesación de tales experimentos y la consecución a todas las demás acciones que adopten idéntica posición e igual medida.

Sea otro motivo, saludamos a usted, muy atentamente,

EUGENIE RELGIS, MAURICIO G. OBLER, ALBERTO LUKINSKAS, JOSE H. BASSETI, JACINTO J. ROUCCO, EARL M. SMITH

JUVENTUD NACIONALISTA

La Juventud del Partido Nacional, —Juventud Por la Patria, Movimiento por la Roca, Movimiento por la Democracia Nacionalista (M.D.U.N.) y Movimiento Estudiantil Nacionalista (M.E.N.), — se encuentran aportando la información que aparece en la página 19 del diario "El Popular" sobre la constitución de julio sobre la propuesta constitución de un "comando político juvenil" entre el Frente Amplio y el Partido Nacional.

La juventud nacionalista proclama su total independencia de toda otra corriente política, económica y social de las libertades y las instituciones.

ENCUENTRO INTERNACIONAL DEL HUMOR GRÁFICO

La Dirección de Cultura de la presidencia de la república llama a los dibujantes y artistas plásticos chilenos y extranjeros, residan o no en el país, a participar en el Primer Encuentro Internacional del Humor Gráfico que se celebrará en el Museo Nacional de Bellas Artes, en Santiago de Chile, entre el 19 de octubre y el 18 de noviembre de 1972.

Este encuentro servirá para afianzar la amistad, conectar la solidaridad de los pueblos del mundo y saludar, junto a otras manifestaciones creadoras, el tercer aniversario del gobierno popular chileno.

Las bases son las siguientes:

1) Los participantes podrán enviar sus trabajos directamente al Comité, de siempre un resumen de sus principales datos biográficos.

2) Los trabajos se envíen no deben ser necesariamente inéditos, admitiéndose la recepción de aquellos que ya hayan sido publicados en periódicos, revistas u otros medios de difusión.

3) Los dibujos deben ser de dimensiones a la impresión deberán venir en hojas de papel de un tamaño no inferior a 20x30 cm, pudiendo ser de cualquier tamaño superior y preferentemente los originales. No obstante, se admitirán también aquellas obras que

vengan fotografiadas en diapositivas.

4) Las técnicas de expresión usadas quedan a juicio de los participantes, no haciéndose exigencia alguna sobre el Particular.

Una comisión especial seleccionará los trabajos que se publicarán en un volumen de difusión popular, enviado por la Editorial Nacional Quimantú y cada participante recibirá un ejemplar.

6) Una vez exhibidos, todos los trabajos serán incorporados a la colección de obras que forman el Museo de la Solidaridad, importante donación hecha por artistas de todo el mundo al pueblo de Chile.

7) La recepción de obras estará abierta entre el 13 de junio y el 31 de agosto de 1973, debiendo hacerse los envíos a la siguiente dirección: Calle Saiz nº 1726, Santiago, Chile. Los participantes extranjeros podrán depositarlos en las sedes de las embajadas o consulados chilenos en sus respectivos países.

GRACIAS, SEÑOR MINISTRO

Señor Director: Felicitación por el seminario, hablar de su importancia en el proceso, resaltar su valentía, sería reiterar. Simplemente adelante.

Voy al punto. El día jueves 5 hablé el señor ministro M. Cohen, y hablé de la economía. Esa rama del pensamiento que tan pocos dominan y que yo ignoro por completo. Ignoro a través de un lenguaje sencillo y accesible, aprendimos que el gobierno se ha prestado, y está llevando adelante, medidas que resolverán problemas vitales como: terminar con la escasez y la carestía; aumentar el poder adquisitivo del salario; crear fuentes de trabajo, etc. Ante esto, yo dejo paso al señor ministro de Hacienda, que se encargará de analizar finalmente la importante situación.

Simplemente. Simplemente reflexiono: ¡cuántos cosas lindas que tantos deseamos! ¡Gracias por acordarse de los de abajo señor ministro!

Pero en voz baja murieron palabras que no puedo contener: si ese discurso pudiere ir en la columna "La mar en agosto" con seguridad llevaría el título: Chento de Capereira Roja (Nueva versión por el lobo).

UN ECONOMISTA

GALICIA HOY

El próximo lunes 30, a las 20 horas, en la Galería Losada, Colonia 1340, propondrá una conferencia el cántabro Manuel España, invitado especial de las XVIII Jornadas de Cultura Gallega. El tema a desarrollar será: "El momento actual de Galicia". El acto organizado por el Patronato da Cultura Galega.

DESPIDOS EN SEUSA

La empresa SEUSA, editora de los diarios "La Mañana" y "El Diario", aprovecha el decreto del 4 de julio de 1973 para hacer una clara persecución gremial despidiendo arbitrariamente, no habiendo efectuado ninguna intimación previa, a 66 funcionarios, entre ellos 5 obreros que estaban en uso de licencia médica certificada por CEMELA (Centro Médico Laboral) con anterioridad al día 22 de junio, y 7 compañeros que se encontraban detenidos a la fecha de la notificación del cese.

El personal de "La Mañana" y "El Diario" afiliado al Sindicato de Artes Gráficas, no acepta los despidos y cumple medidas tendientes a neutralizar este pretendido avasallamiento de las leyes laborales.

DOCENTES PROTESTAN

Continúan detenidos en el Círculo Municipal, desde hace 25 días, el presidente de la Federación Nacional de Enseñanza Secundaria, profesor Víctor Cayota, y el secretario general de dicha federación, profesor Geza Sitay.

También se hallan detenidos en diversas dependencias los profesores Carlos Motta, Mille Radicioli y Graciela Franco, y el funcionario de secundaria Mario Pereira.

La Federación Nacional de Profesores de Enseñanza Secundaria expresa su más viva protesta por la prisión de estos compañeros y reclama su inmediata liberación.

en Supermercado de Belleza



HAY DE TODO Y MAS BARATO

Tinta Inmedia crema: antes \$ 979, ahora \$ 750

Wonder Tex tamaño mediano de \$ 778 a \$ 583.

Barra Godonairde Sleep antes \$ 865 ahora \$ 748

Buzo gordo pura lana \$ 3.990.

Medias cañón enorme surtido punto fijo y colores de moda.

Artez Westerley, Max Factor, Elizabeth Arden, Dorothy Gray, L'Oréal, Sigma, Helena Rubinstein, Lescra, Roux, Bellére y todas las marcas.

PRECIOS ESPECIALES PARA PROFESIONALES Y REVENDADORES Y COMERCIANTES.

18 de JULIO 1973 y GABOTO